

UPGRADE

#17 (572)
7 мая 2012

еженедельный журнал о компьютерах
и компьютерных технологиях

КАК Я РАЗЛЮБИЛ WARCRAFT:
ОТКРОВЕНИЯ ВЕТЕРАНА

ЗАКОН МУРА БУКСУЕТ!

ТЕСТ ДЕВЯТИ ВИДЕОКАРТ
РАЗНЫХ ПОКОЛЕНИЙ

ОС SIMPLY LINUX 6.0:
ПРОСТАЯ ОПЕРАЦИОНКА

ВСЕ РЕДАКТОРЫ В ОДНОМ
ОКНЕ: ОФИСНЫЙ ПАКЕТ
IBM LOTUS SYMPHONY

НАСЛЕДНИК ELITE:
EVOCHRON MERCENARY

ПРОГРАММА
ПРОВЕРКИ
ПОДЛИННОСТИ
ЛАЗЕРНЫХ
КАРТРИДЖЕЙ
HP



РЕПОРТАЖ С ВЕСЕННЕГО ПРАЗДНИКА UPGRADE

VIEWSONIC PRO8200



ВСЕМ
ПОКАЖЕТ...
1080P

ZYXEL KEENETIC GIGA



БЕЛАЯ
КОРОБКА
С ГИГАБИТАМИ

ICY-BOX IB-RD-3219



АЛЮМИНИЕВЫЙ
СДРУЖИВАТЕЛЬ
ХАРДОВ

Главный редактор Данила Матвеев
matveev@upweek.ru

Зам. главного редактора / редактор software, connect Николай Барсуков
b@upweek.ru

Выпускающий редактор Татьяна Янкина
yankee@upweek.ru

Редактор hardware Сергей Кулагин
k@upweek.ru

Редактор новостей Михаил Финогенов
mf@upweek.ru

Литературный редактор Светлана Макеева
makeeva@upweek.ru

Тестовая лаборатория Сергей Боенков
bsv@upweek.ru
тел. (495) 681-1684

Дизайн и верстка Слонарий Белкин
Александр Ефремов

Фото в номере Андрей Клемин

PR-менеджер Анна Шурыгина
shurigina@veneto.ru
тел. (495) 745-6898

Директор по рекламе Владимир Сливко
slivko@veneto.ru

Старшие менеджеры по рекламе Павел Виноградов
pashock@veneto.ru
Алексей Струк
struk@veneto.ru
тел. (495) 681-7445

Менеджер по рекламе Татьяна Бичугова
bichugova@veneto.ru
тел. (495) 631-4388

Директор по распространению Ирина Агронова
agronova@veneto.ru
тел. (495) 684-5285

ООО Издательский Дом «Венето»

Генеральный директор Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова

Адрес редакции

129090, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 10, стр. 1,
тел. (495) 681-1684,
факс (495) 681-7359
upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика

Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail *upgrade@upweek.ru*.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
Регистрационное свидетельство
ПИ № ФС77-45001 от 11 мая 2011 г.

Подписка на журнал UPgrade по каталогу агентства «Роспечать» (подписной индекс – 79722), по каталогу «Почта России» (подписной индекс – 99034).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская» Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа.
Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

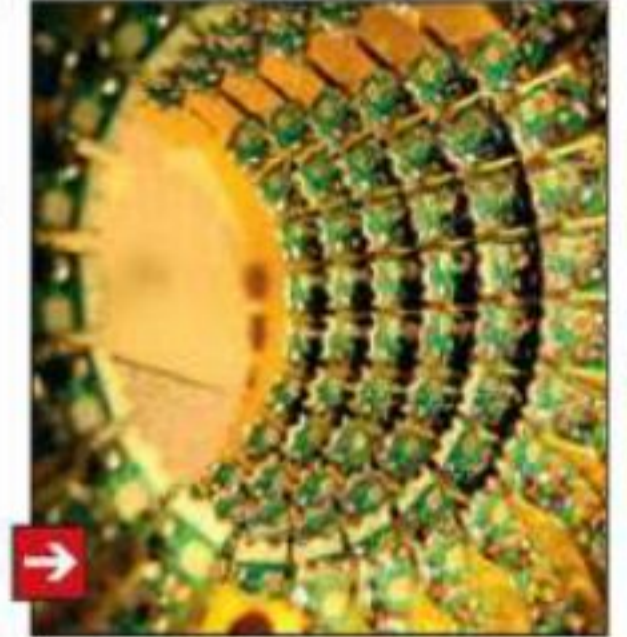
Уважаемые победители конкурсов и авторы писем, опубликованных в рубрике «Почтовый ящик»! Для получения призов вы должны связаться с редакцией в течение одного месяца с момента выхода журнала, из которого вы узнали о своем выигрыше.

Издание отпечатано

ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

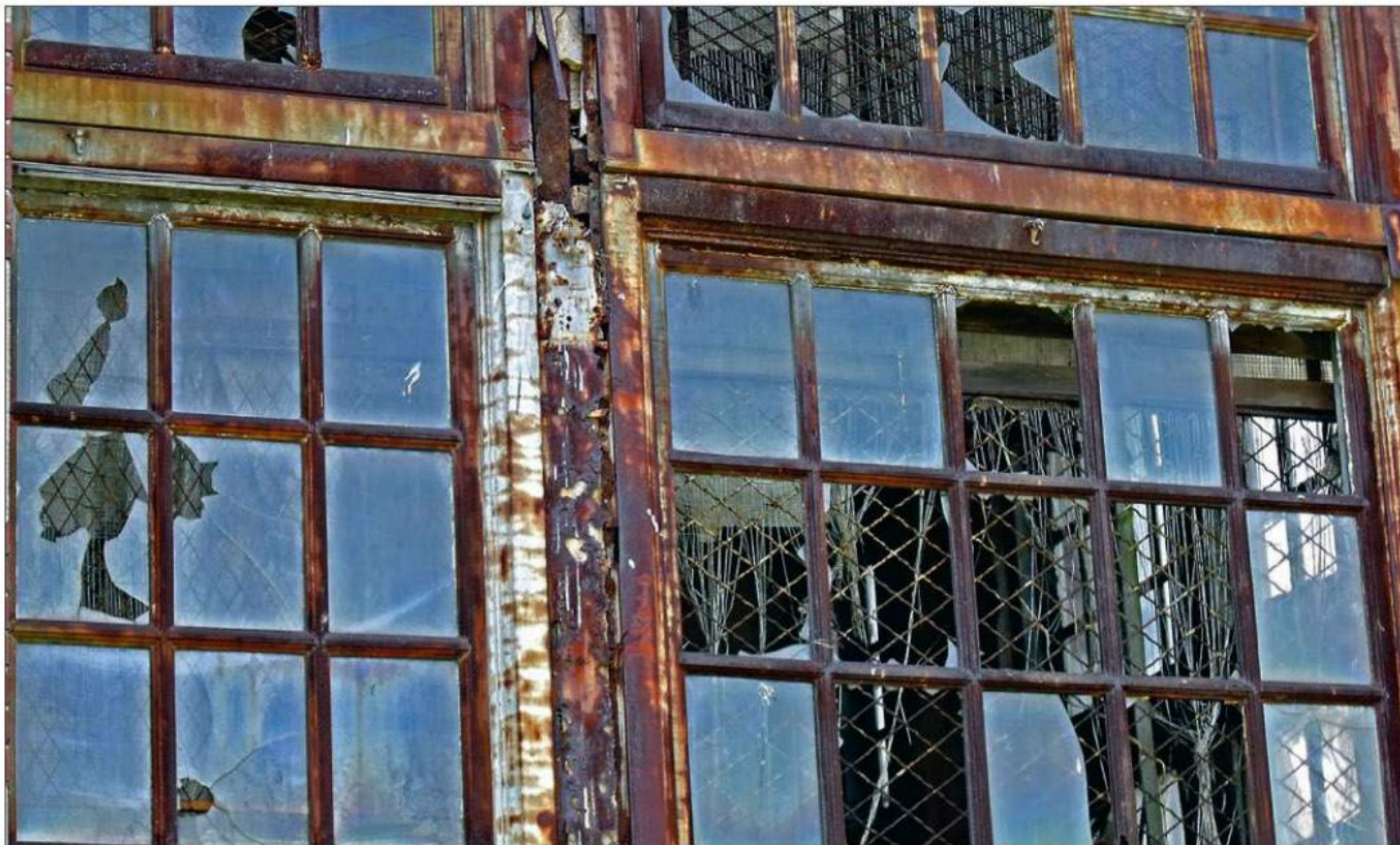
Тираж: 92 000 экз.
© 2012 UP grade

- EDITORIAL**
- 4 **Порядок на столе, порядок в голове**
- 6 **НОВОСТИ HI-ТЕCH-ИНДУСТРИИ**
- 8 **НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**
- ЖЕЛЕЗО**
- 10 **В прокрустовом ложе бюджета**
DLP-проектор ViewSonic Pro8200
- 11 **Рейд на внешнюю сторону айсберга**
RAID-бокс Icy Box IB-RD3219
- 12 **Русскоговорящий маршрутизатор**
Wi-Fi-маршрутизатор ZyXEL Keenetic GIGA
- 14 **Тюнингом Bulldozer до болида**
Материнская плата ASUS Crosshair V Formula
- 16 **НОВОСТИ КОРОТКО**
- ИСПЫТАНИЯ**
- 20 **Хронофаги разных мастей**
Сравнительное тестирование топовых видеокарт 2010, 2011, 2012 годов
- ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА**
- 24 **Про бутерброды и встроенное видео**
- 26 **НОВОСТИ КОРОТКО**
- 28 **НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**
- 30 **МАЛЕНЬКИЕ ПРОГРАММЫ**
- ПРОГРАММЫ**
- 32 **«Пингвиноводство» по-русски**
Операционная система Simply Linux 6.0
- 34 **Персональный офис от IBM**
Пакет приложений Lotus Symphony 3.01
- 36 **НОВОСТИ ИГРОВОЙ ИНДУСТРИИ**
- ИГРЫ**
- 38 **Свобода от генеральной линии**
Космический симулятор Evochron Mercenary
- 39 **Живым не возьмете!**
Игра Orcs Must Die!
- 39 **Монохромная меланхолия**
Платформер Limbo
- ПРЯМАЯ РЕЧЬ**
- 40 **Как я разлюбил Warcraft**
Откровения бывшего игрока в MMORPG
- СОБЫТИЕ**
- 42 **Весеннее покорение «Вавилона»**
Праздничное мероприятие UPgrade в ТЦ «Золотой Вавилон»



- ➔ **напиток**
коктейль
«Порнозвезда»
- ➔ **книжка**
Лари Нивен –
«Клятва
верности»
- ➔ **песня**
Planet Boelex –
Suunta
- ➔ **ссылка**
multator.ru
- ➔ **блог**
*maxima-for.
livejournal.com*





Порядок на столе, порядок в голове

В 1982 году американский академик Уилсон и американский же криминолог Келлинг сформулировали концепцию под названием «теория разбитых окон». Она выглядела довольно парадоксально, в нее сначала никто не поверил, но затем оказалось, что она работает.



Remo
r@upweek.ru
Mood: ничего так
Music: Pikku-Orava

Формулируется данная теория довольно незатейливо. Согласно концепции авторов, если кто-то разобьет в доме стекло и на его место не будет вставлено новое, то весьма скоро будут перебиты все окна сначала в этом доме, а затем в близлежащих, что спровоцирует волну мародерства и асоциального поведения граждан. В результате за короткие сроки приличный квартал может превратиться в натуральные трущобы.

Ученым сначала никто не поверил, пока эту идею не решил проверить на

практике свеженазначенный начальник нью-йоркского метро, где в 80-х годах процветал бандитизм и беспредел (впрочем, как и в самом городе). Он начал с того, что принялся беспощадно бороться с грязью и граффити как на станциях, так и в самих поездах. К всеобщему удивлению, это подействовало: люди, склонные к вандализму, быстро поняли, что их усилия ни к чему не приводят, и просто перестали им заниматься. Затем по такой же схеме стал действовать новый начальник транспортной полиции: вместо того чтобы сделать упор

на расследование тяжких преступлений, коих тогда в метро хватало, он принялся беспощадно преследовать безбилетников. Это тоже быстро дало эффект: мало того что население начало все оплачивать, так и потенциальные серьезные преступники угомонились, подумав, что если уж за неоплаченный проезд теперь в наручники заковывают, то что же будет с ними!

В 1994-м только что избранный мэр города господин Джулиани назначает начальника транспортной полиции «главком» всего Нью-Йорка, и концепция вне-



Внимание, потенциальные авторы!

Нам приходит все больше и больше писем от читателей, которые хотят стать авторами. Честно признаемся, что перестали справляться с потоком подобных сообщений, а это не дело. Поэтому ниже приводится небольшой список рекомендаций, следование которым позволит резко повысить вероятность получения быстрого и внятного ответа.

Присылайте ваши предложения о сотрудничестве с сабжем «Новый автор» только на специально созданный нами для этого почтовый ящик: avtor@upweek.ru. Особенностью его работы является автоматическая фильтра-

ция всех входящих, не содержащих вышеуказанной кодовой фразы.

В письме мы были бы рады найти:

1. Краткое резюме в свободной форме.
2. Несколько слов о том, в каких областях ИТ вы считаете себя компетентным и о чем вам хотелось бы писать.

3. Список из пяти интересных для вас конкретных тем статей, к созданию которых вы готовы приступить.

По возможности в письме и резюме постарайтесь использовать литературный язык и избегать употребления «албанского».

Ну а мы, в свою очередь, обещаем реагировать быстро и по делу.

Что касается наших требований, то они очевидны и незатейливы. Нам нужны люди, готовые и способные поделиться с огромной, разноплановой, но объединенной интересом к высоким технологиям аудиторией UPgrade своим опытом, идеями, результатами наблюдений и экспериментов. Совершенно неважен ваш формальный уровень образования, возраст, опыт работы в ИТ или СМИ. Мы вообще почти анархисты (смайл). Требование только одно: вдумчивые тексты на интересные темы вовремя!

дряется уже масштабно. Полицейские беспощадно карают малейшие нарушения общественного порядка, начиная от попрошайничества и заканчивая пребыванием в общественных местах в пьяном виде, отправиться в тюрьму за разбитую о стену бутылку стало совершенно реально.

Ну, о результате, я думаю, вы уже догадались. За несколько лет количество убийств снизилось более чем в два раза, а в метро число правонарушений сократилось на 75%. Сейчас ситуация в Большом яблоке несопоставима с оной в те времена, город стал существенно более безопасным и комфортным для проживания.

Создатели теории уверяют (и, на мой взгляд, совершенно обоснованно), что сия концепция может работать не только в рамках отдельно взятой агломерации, но и по отношению к любым процессам и даже личностям (кстати, как говорил один уважаемый мной человек, «залог успеха – это порядок в доме, порядок на столе, порядок в голове»), и, когда я всю эту историю прочитал, до меня неожиданно дошло, что именно срабатывание этой теории мы в полный рост наблюдаем в интернете.

В Сети есть несколько типов мест, где общается народ. Где-то – например, на форумах, которые жестко чистятся вменяемыми модераторами, – царит покой и порядок, люди вежливо обмениваются мнениями и со временем сами начинают себя сдерживать. То есть непосредственного контроля над ними уже нет, положим, там даже введена постмодерация, но все равно никто никого по известному адресу не посылает, все ведут себя прилично, и даже жаркие споры выглядят

корректно. В других местах, где все сделано абы как, население чувствует свою безнаказанность, там быстро начинают тусоваться различные кретины и хамы, а так как оные составляют приличный процент от населения в целом, то и результат получается соответствующий. Причем это утверждение справедливо по отношению к любым типам ресурсов – от социальных сетей (которые уже сейчас все отчетливее делятся на маргинализованные и приличные) до форумов и досок объявлений.

Разумеется, посадить модератора на каждый ресурс в интернете нельзя – да и не нужно это. Просто забавно наблюдать, как теория, разработанная криминалистом во времена, когда Сеть пребывала в предзачаточном состоянии, безупречно сраба-

тывает в пронизанном Цифрой мире и как люди стремительно начинают вести себя лучше, стоит только зачистить от словоизвержений ту или иную площадку.

А иногда вовсе везет, и изначально на ресурсе формируется контингент, который способен следить за своим поведением самостоятельно. Но это большая редкость, которая еще раз доказывает, что граждан, способных к разумному самоограничению, очень мало и почти всем нужно, чтобы им периодически давали пинка.

Порядок в доме, порядок на столе, порядок в голове... Может быть, если побольше людей будет пользоваться этой формулой, и в интернете порядка станет больше?

А порядок – это добро. Не забывайте про это. **UP**



Не могу не отметить, что, когда меня достал мусор на этаже и я на протяжении недели подметал лестничные пролеты вверх и вниз от своей квартиры, убирая бычки и бутылки из-под пива, через 10 дней на каждом из трех окрестных этажей обнаружилось по банке для окурков, а бутылки пропали вовсе.

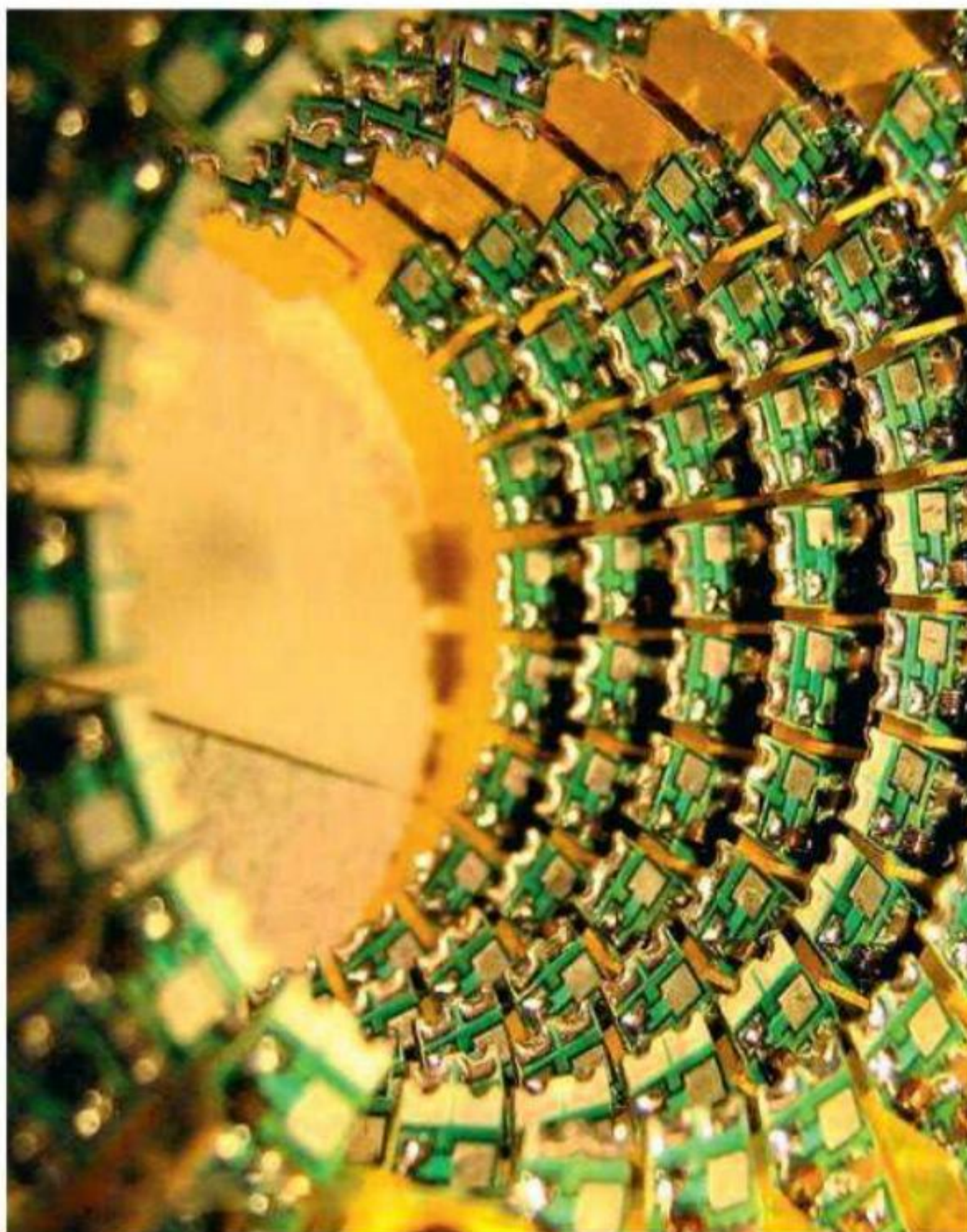
Компьютер будущего

Команда ученых из университета Сиднея под руководством доктора Майкла Бьеркука (Michael Biercik) разработала квантовый компьютер, состоящий из трехсот атомов, теоретическая производительность которого выше, чем у любого существующего суперкомпьютера, передает британский новостной портал The Register. Устройство было создано вручную, то есть каждый атом устанавливался отдельно. Однако пока для выполнения вычислительных операций оно должно находиться в вакууме, также ему требуется отдельная инфраструктура, состоящая из лазерных установок и другого оборудования. Вся система занимает одну комнату, сопоставимую по размерам с небольшим серверным хранилищем.

По данным самих исследователей, доступная их творению ско-

рость расчетов потенциально превышает таковую у существующих суперкомпьютеров в 10^{80} раз. Правда, они уточняют, что возможности «атомного» ПК не поддаются точному измерению, поскольку ни один комп на планете с такой задачей не справится, так что считать эти цифры проверенными нельзя.

В настоящее время квантовый компьютер участвует в серии экспериментов, которые призваны выявить возможную область его использования и определить реальную производительность. Небольшой ролик на английском языке, в котором участники проекта рассказывают об изобретении и демонстрируют уникальные научные приборы, можно найти на YouTube по фразе «The quantum future is crystal clear».



Официальный Exynos

Компания Samsung официально представила четырехъядерный процессор собственной разработки, предназначенный для установки в мобильные устройства следующих поколений. В его основе лежит чип Cortex-A9, созданный фирмой ARM, а выпускается он по 32-нанометровому техпроцессу. Рабочая тактовая частота находится на отметке 1,4 ГГц, а ожидаемая производительность будет вдвое выше, чем у двухъядерных камней, сделанных по стандарту 45 нм. При этом новый Exynos будет потреблять на 20% меньше энергии.

Представители Samsung сообщили, что процессор имеет возможности, недоступные устройствам с меньшим числом вычислительных ядер. Каждое из них сможет выполнять отдельную задачу, не мешая остальным. Например, одно можно задействовать для просмотра видео, второе – для подключения к интернету, третье – для антивирусной программы и т. д. На аппаратном уровне поддерживается запись и воспроизведение видео в формате Full HD на скорости 30 кадр/с, также заявлена поддержка интерфейса HDMI 1.4.

Контактная площадка у Exynos осталась такой же, как у предыдущих моделей, что позволит начать массовое производство оснащенных им смартфонов и планшетов с минимумом изменений в существующих платформах.

Серийный выпуск самого процессора уже налажен, кроме того, он поставляется для тестирования сторонним компаниям, создающим потребительскую электронику.

Смартфоны в Японии

Исследовательская компания comScore опубликовала результаты исследования рынка мобильных телефонов в Японии. Отмечается, что, несмотря на лавинообразный рост спроса на смартфоны в Китае, Страна восходящего

ноябре прошлого года. За этот же период доля «яблочной» компании на местном рынке выросла всего на 1,6%, достигнув отметки в 6,5%. Ведущими поставщиками мобильных всех типов здесь по-прежнему остаются корпорации Sharp (23,5%), Panasonic (13,8%), Fujitsu (11,8%), NEC (9,7%) и Sony (7,5%). Что характерно, девайсы на базе платформы iOS пользуются у японцев меньшей популярностью, чем гуглофоны, которым досталось 61,4% рынка мобильных операционок.

Кроме того, в феврале текущего года объемы продаж смартфонов в Японии впервые в абсолютном вы-



солнца все равно остается наиболее развитой в мире по темпам распространения «умных телефонов». Кроме того, приводятся интересные данные о популярности мобильной продукции от Apple на территории островного государства.

На текущий момент каждый пятый житель Японии владеет смартфоном, это на 28% больше, чем в

ражении превысили продажи обычных телефонов с проприетарными операционками, чего пока не случилось ни в одной стране. Специалисты comScore полагают, что постепенно доля владельцев смартфонов будет стремительно увеличиваться, правда, происходить это будет в основном в более-менее крупных городах.

Сговор конкурентов

В США начался судебный процесс против компаний Apple, Google, Intel, Adobe, Pixar и Lucasfilm, которых федеральный суд Калифорнии обвиняет в намеренном удержании сотрудников в штате на длительный срок, пишет специализированный деловой портал Computerworlduk. Судя по всему, упомянутые организации договорились о том, чтобы не переманивать друг у друга нужных людей, а если такая необходимость возникнет, то в обязательном порядке известить об этом «своего» человека в конкурирующей фирме.

Пятеро бывших сотрудников, подавших иск, сообщили, что их имена и другие личные данные были внесены в особый общий список и ни один потенциальный работодатель, участвовавший в сговоре, по сути, не должен был приглашать их в свою компанию.

Таким образом намеренно ограничивалась текучка кадров, а премиальные выплаты сотрудникам снижались, что объяснялось высоким размером их зарплаты. Судья Люси Кох (Lucy Koh) пояснила, что все соответствующие двусторонние соглашения между обвиняемыми были заключены в период с 2005 по 2007 год, что исключает вероятность случайного совпадения.

Также стало известно, что прежний глава Apple Стив Джобс (Steve Jobs) делал угрозы в стороны бывшей Palm, которая отказалась поддерживать эту идею. Сроки рассмотрения дела пока не назначены, а ответчики воздерживаются от официальных заявлений.

Проект Mac-Pad

На портале Kickstarter возник очередной проект с названием Brydge, в рамках которого планируется создать любопытный аксессуар для планшетного компьютера iPad. Идея авторов состоит в том, чтобы дать пользователям возможность превращать свой «Айпэд»



в ноутбук, по габаритам соответствующий MacBook Air. Для этого они и создали устройство, представляющее собой Bluetooth-клавиатуру с патентованным разъемом для «яблочного» планшета.

Интересно, что, в отличие от многих других подобных разработок, Brydge оснащен уникальным

механизмом, который надежно удерживает iPad на месте и позволяет опускать его экраном вниз на клавиатуру, что полностью имитирует процесс закрытия крышки обычного ноутбука. При выполнении этого действия и сама клавиатура, и планшет автоматически переходят в режим ожидания. Кроме того, экран можно отклонять на нужный угол в обратную сторону. Дизайн устройства – скругленные края и корпус из анодированного алюминия – соответствует лучшим традициям Apple.

Кроме того, в качестве дополнительной опции Brydge может быть оснащен встроенными стереодинамиками, которые сделают общую громкость звука выше. Для завершения работ, которые длятся уже шесть месяцев, организаторам необходимо собрать \$90 000. При минимальном взносе в размере \$150 есть шанс получить устройство в ноябре текущего года. Ролик размещен по адресу: kck.st/IDUJEU.

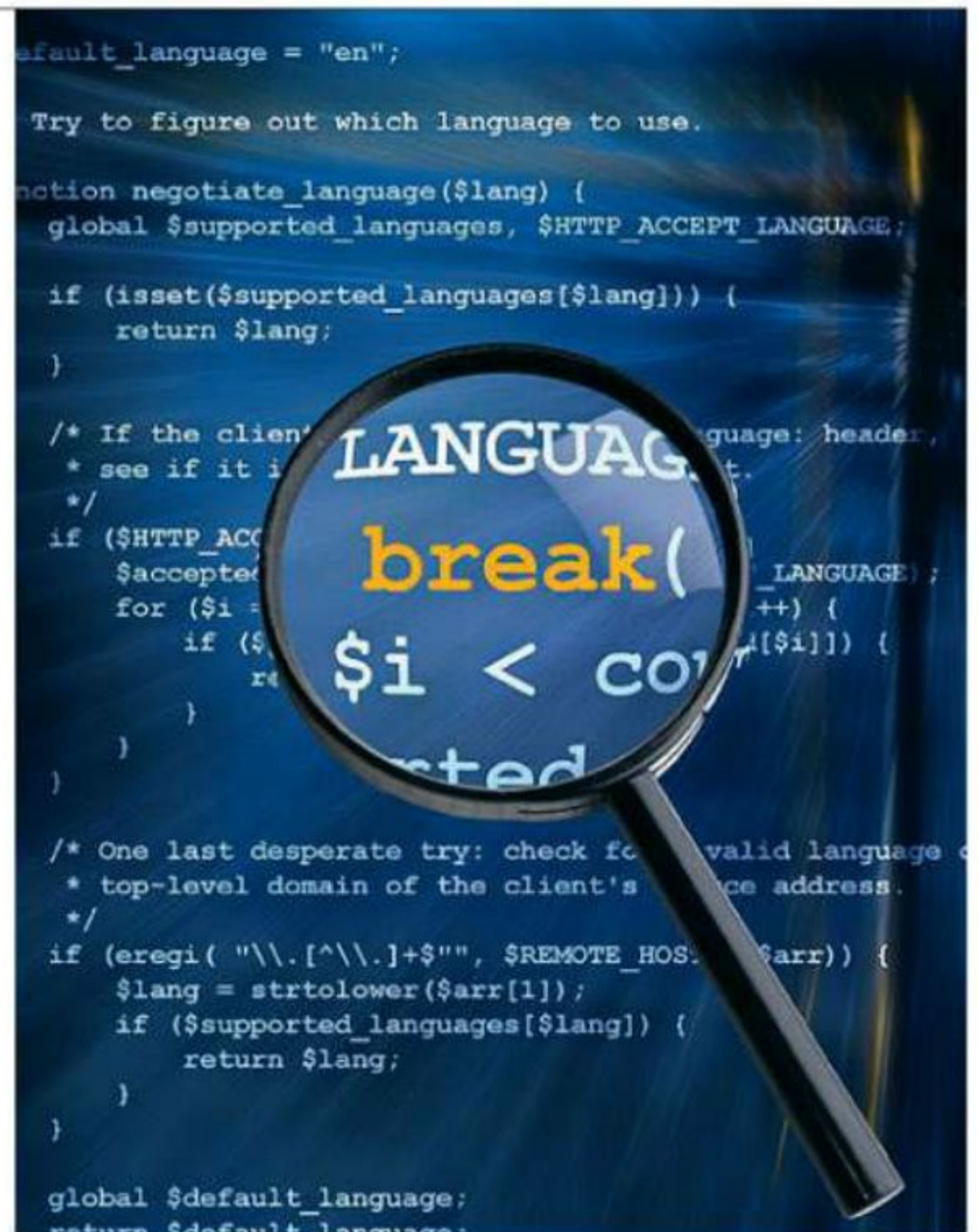
Реальный ущерб

Российская компания Group-IB, специализирующаяся на расследовании преступлений в области IT, на днях опубликовала сводные данные за 2011 год. По оценкам специалистов фирмы, за прошлый год хакеры, занимающиеся кражей денежных средств со счетов организаций и частных лиц, похитили около \$12,5 млрд.

Отмечается, что \$4,5 млрд от этой суммы приходится на долю «русских» взломщиков, под которыми в рамках отчета понимаются как резиденты нашей страны, так и жители СНГ, Прибалтики и выходцы из бывшего СССР, проживающие в других государствах. Каким образом была получена эта информация, в итоговом отчете не уточняется. Непосредственно на Россию хищений приходится на \$2,3 млрд – почти вдвое больше, чем в 2010 году.

Также сообщается, что хакеры постепенно объединяются в крупные группировки, которые проводят атаки на регулярной основе и активно сотрудничают друг с другом. Наметилась и тенденция к снижению уровня технической подготовки злоумышленников. Связано это с таким явлением, как с2с (cybercrime to cybercrime), когда одни хакеры предоставляют платные услуги своим менее квалифицированным «коллегам». Согласно прогнозам, это может привести к резкому росту числа атак на финансовые структуры.

Однако в целом в отчете Group-IB делается вывод о том, что сектор IT-преступлений в Российской Федерации переживает качественный скачок при общем сокращении количества его активных участников.



Квант (лат. quantum – «сколько») – неделимая порция какой-либо величины в физике. В основе понятия лежит представление о том, что некоторые физические величины могут принимать только определенные значения и в ряде важных случаев могут быть измерены только квантами. (Wiki)

Ноутбук Acer Aspire Timeline U M3

Данный экземпляр привлекателен тем, что при весьма компактных габаритах он оснащен оптическим приводом и видеокартой NVIDIA GeForce GT 640M. Плюс к этому в актив ноутбука стоит занести и его небольшой вес. Согласитесь, заявленный вес (2 кг) выглядит более чем достойно для мобильного компьютера с 15-дюймовой матрицей.



- **Экран:** 15,6", 1366 x 768 пикс.
- **Процессор:** Intel Core i5-2467M, 1,6 ГГц
- **Интерфейсы:** USB 2.0 / 3.0, Wi-Fi, Bluetooth 3.0
- **Габариты:** 375 x 252 x 20 мм
- **Подробности:** www.acer.com

Монитор ViewSonic VX2336S-LED

В основу этого аппарата положена идея доступного монитора с дисплеем, свойственным более дорогим моделям других производителей. В результате получился девайс стоимостью 6000 руб., оснащенный IPS-матрицей. Причем экран у VX2336S-LED матовый, что может привлечь внимание людей, работающих с графическими редакторами.



- **Экран:** 23", 1920 x 1080 пикс.
- **Яркость:** 250 кд/м²
- **Контрастность:** 1000:1
- **Время отклика:** 6 мс
- **Вес:** 3,6 г
- **Подробности:** www.viewsonic.com

Кулер Thermalright Silver Arrow SB-E

Посмотрите на фото. Что-либо пояснять тут излишне. Однако несколько слов о девайсе мы все-таки скажем. Громоздкий радиатор поддерживается восьмью медными тепловыми трубками диаметром 6 мм. На теплосъемнике закреплены два вентилятора типоразмера 14 и 15 см. Для такого гиганта следует подыскать просторный корпус.



- **Совместимость:** Intel LGA 775 / 1155 / 1156 / 1366 / 2011, AMD AM2 / AM2+ / AM3 / AM3+ / FM1
- **Материал:** медь, алюминий
- **Габариты:** 170 x 170 x 130 мм
- **Подробности:** www.thermalright.com

Корпус Lian Li PC-Q05

Корпус создавался для компактной системы, в задачи которой входили бы серфинг в Сети и работа с текстовыми редакторами. Собственно, под него юзеру придется подбирать какую-нибудь материнскую плату форм-фактора thin mini-ITX и ставить винчестеры типоразмера 2,5". Как вы, наверное, уже поняли, место для оптического привода отсутствует.



- **Отсеки:** 2 x 2,5"
- **Форм-фактор:** неттоп
- **Материал:** алюминий
- **Габариты:** 284 x 307 x 47 мм
- **Подробности:** www.lian-li.com

Мышь Gigabyte Aivia M8600

Данный «грызун» умеет работать как в проводном, так и в беспроводном режиме. В первом случае игроку придется задействовать один из двух проводков mini-USB, идущих в комплекте поставки, а во втором – использовать док-станцию в качестве приемника сигнала. Еще из примечательных особенностей новинки следует отметить время ее функционирования. При самом что ни на есть активном использовании манипулятора полностью заряженного съемного аккумулятора должно хватать на 50 ч. Потом, если потребуется, его несложно будет заменить на другой элемент питания (в комплекте их два). На эту нехитрую процедуру понадобится всего 2-3 с.

Заряжать батареи можно как с помощью ранее упомянутой док-станции, так и во время работы мыши в проводном режиме. Однако одновременно оба аккумулятора на подзарядку поставить не удастся.



- **Разрешение сенсора:** 5600 cpi
- **Интерфейс приемника:** USB 2.0
- **Память:** 32 Кбайт
- **Габариты:** 134 x 72 x 43 мм
- **Вес:** 148 г
- **Подробности:** www.gigabyte.com.tw

Акустика

Ritmix SP-2011B

Это очередной вариант АС для выезда на природу. Причем из разряда самых простых. Главная фишка устройства – возможность объединять две небольшие колонки, мощностью 2,5 Вт каждая, в единую конструкцию. Акустика снабжена литий-полимерной батареей емкостью 320 мА·ч и способна работать несколько часов от одной подзарядки.



- **Тип:** 2.0
- **Диапазон воспроизводимых частот:** 80-20 000 Гц
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Габариты:** 45 x 70 x 85 мм
- **Подробности:** www.ritmirusia.ru

Диктофон

Sony ICD-TX50

Кому и зачем может понадобиться этот девайс, думаем, объяснять не надо. Поговорим о другом. Например, о том, что Sony ICD-TX50 можно использовать и как плеер. На его боку размещен слот для карт памяти microSD, а в комплекте есть «уши». Отличная идея, правда? Заряженная батарея позволяет новинке функционировать в течение 24 ч.



- **Память:** 4 Гбайт
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Поддерживаемые форматы:** MP3, AAC, WMA, WAV
- **Подробности:** www.sony.com

Материнская плата ASRock X79 Extreme9

Свою топовую плату тайваньцы решили зарядить по полной программе. Они оснастили ее немислимым количеством опций. Так, на текстолите появились аж пять слотов для установки видеокарт, а на противоположной стороне устройства расположились 12 портов для создания дисковой системы. Восемь из них соответствуют спецификации SATA 6 Gb/s. На интерфейсной панели аудиоразъемов нет, зато в комплекте присутствует специальный модуль GameBlaster, совмещающий звуковую карту и сетевой контроллер. Для него на плате предназначен слот PCI-E x1. На USB-коннекторы инженеры тоже не поскупились – по этой шине к системе можно подключить до 20 девайсов. Не забыта и программная часть. В BIOS доступен ав-



- **Чипсет:** Intel X79
- **Совместимость:** Intel LGA 2011
- **Видео:** 5 x PCI-E x16 3.0
- **Подробности:** www.asus.com

томатический, полуавтоматический и ручной разгон разнообразных компонентов собранной системы.

Планшет

TreeLogic Gravis 7IG

Вот-вот в продаже появится это любопытное устройство. Интересно оно тем, что оснащается встроенным GPS-модулем и, соответственно, совмещает функции планшетного ПК и навигатора. Также для ориентирования на местности в нем установлено ПО «Навител Навигатор». Управление планшетом осуществляется с помощью Android 4.0.



- **Экран:** 7", 800 x 480 пикс.
- **Процессор:** ARM Cortex A8, 1,2 ГГц
- **Интерфейсы:** USB 2.0, Wi-Fi
- **Вес:** 332 г
- **Подробности:** www.treelogic.ru

Клавиатура Gembird KB-6050LU-RU

Несмотря на то что данное устройство выглядит, прямо скажем, неказисто, одна отличительная черта у него все же присутствует. Мы говорим о подсветке символов, отображенных на клавишах (смайлы). Она может быть трех различных цветов: фиолетового, зеленого и голубого. Такая опция позволит без помех работать за ПК даже ночью.



- **Количество клавиш:** 104
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Цвет:** черный
- **Габариты:** 459 x 154 x 16 мм
- **Подробности:** www.gembird.ru

Для того чтобы определить длину стрелы, стрелку следует вставить по стойке «смирно». Затем повернуть голову налево, приподняв подбородок. Потом поднять левую руку и вытянуть ее в левую сторону. Расстояние от подбородка до кончика большого пальца и будет требуемой длиной стрелы. (Wiki)

В прокрустовом ложе бюджета



Михаил Финогенов
mf@upweek.ru
Mood: потеплело
Music: Entheogenic

Что такое бюджет, думаю, каждый из нас представляет себе примерно одинаково. Однако для разработчиков потребительской электроники бюджет – это некая тюрьма, технологическая резервация, в которую их насильно загоняют и не выпускают, пока они, несчастные, не исполнят волю начальства. Мольбы о дополнительных ресурсах охотно принимаются, но не учитываются. А руководство им говорит: «Хотим, значит, бюджетный Full HD-проектор, чтобы пел, плясал и сказки на ночь рассказывал, да, и еще чтобы в какой-нибудь области он наголову обошел всех конкурентов ближайших ценовых категорий. Денег много не выделим, но это уже ваши проблемы. Начали!» Инженеры вздыхают, встают к кульманам, упорно и добросовестно трудятся, и в результате получается... ViewSonic Pro8200!

Встречайте бюджетный проектор, способный выдавать изображение в формате 1080p.

Стоит открыть коробку, как нам преподносят первый сюрприз. Это замечательная сумка с ремнем и множеством отделений. Для транспортировки в самый раз, а еще внутри много места для всяких плееров, планшетов и проводов. Из которых, кстати говоря, в комплекте присутствуют только шнур питания и VGA-кабель, ну да ладно – зато есть сумка. Пульт ДУ совсем небольшой, зато – о чудо! – с подсветкой клавиш. Видимо, среди девелоперов нашелся тот, кто додумался подсчитать стоимость установки пары светодиодов и дополнительной кнопки и пришел к выводу, что это увеличит цену изделия, скажем, на 10 руб. Похвально. Но просто так начальство бы на такие жертвы не пошло – взамен пришлось немного уменьшить размеры кнопок, сэкономив ту же десятку.

Претензий по внешности нет – в девайсе учтена тенденция к уменьшению ширины за счет увеличения высоты, так что получился он достаточно компактным.

Система вентиляции сквозная горизонтальная, то бишь при установке проектора на журнальный столик он будет гнать теплый воздух вправо, что может не всегда понравиться гостям. Зато вентиляторы крутятся тихо – при более-менее различимом саундтреке их уже не слышно. Регулировка зума и резкости, как полагается, осуществляется вручную.



- **Устройство:** ViewSonic Pro8200
- **Тип:** DLP-проектор
- **Разрешение:** 1920 x 1080 пикс.
- **Световой поток:** 2000 лм
- **Контрастность:** 4000:1
- **Разъемы:** 2 x VGA, 2 x HDMI, Y / Pb / Pr, композитный, S-Video, 6 x Audio, USB A, RS-232, Monitor out, DC 12V
- **Габариты:** 333 x 110 x 264 мм
- **Вес:** 3,86 кг
- **Подробности:** www.viewsonic.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией ViewSonic (www.viewsonic.com)

Проектор богат и щедр на интерфейсные порты и разъемы. Правда, шансы на то, что все они найдут применение на практике, близки к нулю, зато их количество автоматически добавляет +10 к репутации девайса и +5 к удовольствию его владельца (смайл). Судите сами. Стереовход на двух RCA-разъемах, пара 3,5-миллиметровых аудиовходов и гнездо для микрофона – прямо какой-то микшерский пульт получается, честное слово. До кучи есть еще и аудиовыход и 12-вольто-

вый разъем для питания мультимедийных колонок. С видеоинтерфейсами ситуация такая же – есть всё на любые случаи жизни, кое-что даже в двух экземплярах. Получается, что по задумке разработчиков к проектору одновременно можно подключить семь (!) источников изображения, три источника стереозвука (плюс еще два по HDMI), микрофон, монитор и дополнительный пульт управления (через RS-232). Много? Наверное, даже слишком, зато это разнообразие частично компенсирует один недостаток по основной части...

И речь идет, конечно же, о качестве изображения. С яркостью-то у нас все в порядке – кино можно смотреть и днем, но все-таки не под прямыми солнечными лучами. А теперь оцениваем показатель контрастности... Немного? Вот и я о том же. Ожидать достоверной цветопередачи при таком раскладе не стоит. Хотя тут есть свой нюанс: у этой модели почему-то наблюдается провал по передаче белого цвета, а темные тона, как ни странно, отображаются гораздо лучше. Меню настроек содержит невероятное количество параметров корректировки изображения, и это может создать иллюзию того, что при грамотном подходе пользователю удастся-таки поймать «идеальную картинку». Однако как ни крути, но проектор у нас бюджетный, так что добиться оптимального отображения белого нам не светит (смайл). Где-то он будет слишком ярким, где-то – чересчур тусклым, а при средних значениях будут некорректно отображаться остальные цвета.

Но в целом изображение получается ярким, сочным и резким. Смотреть на ViewSonic Pro8200 можно все, и даже игры современные он нормально тянет. Размер картинки с лихвой компенсирует невысокую контрастность, так что и геймерам, и киноманам он придется по душе. И если ваш личный «проекторный» бюджет соответствует стоимости девайса – можно брать, не раздумывая. **UP**

Рейд на внешнюю сторону айсберга



Анатолий Кирюшкин
hard@upweek.com
Mood: пахнет весной
Music: Infected Mushroom

Весьма часто для тех или иных задач требуется высокопроизводительный и вместе с тем емкий накопитель. В этом случае зачастую приходится строить RAID-массивы, ведь SSD пока не слишком вместительны, да и стоят крайне дорого. Но организация такого хранилища сопряжена с рядом трудностей. Во-первых, не все материнские платы имеют встроенный контроллер, предоставляющий такие возможности, а менять компьютер целиком из-за этого слишком накладно. Во-вторых, для дополнительных жестких дисков в тесном кейсе не всегда есть место. Значительно проще во всех отношениях использовать внешнее устройство – например, девайс Icy Box IB-RD3219. Это контейнер, оснащенный контроллером RAID, с возможностью установки двух винтов форм-фактора 3,5". Для подключения к компьютеру используется современный скоростной порт USB 3.0.

Внешний вид достаточно аккуратен – алюминиевый корпус с выгравированным сверху логотипом, снизу имеются арочные ножки, чем-то похожие на элементы Крымского моста, которые при необходимости легко снимаются. На переднем торце расположена перфорированная решетка, за которой находятся светодиоды питания и активности. На задней панели – управление и порты ввода / вывода: вход питания, разъем USB, кнопка включения и пара джамперов, комбинации которых задают режим RAID-массива. С комплектацией тоже все в порядке, в нее входят сам контейнер, блок питания мощностью около 50 Вт, метровый шнур USB 3.0, крепеж для двух винчестеров и краткая инструкция по монтажу. Непонятно только, почему кабель столь короткий, – есть внешнее питание, а значит, остаться голодным из-за длинного провода, как это случается с портативными устройствами, ему не грозит.

Монтирование хардов не представляет сложности, однако винты, ответственные за крепление корзины, находятся

снизу и не сразу бросаются в глаза, но прилагаемая инструкция вам в помощь. После фиксации накопителей вся конструкция убирается обратно в корпус. Важно не забыть подключить штекер светодиодной индикации с лицевой панели, который по умолчанию отсоединен. К сожалению, никаких резиновых прокладок или специальной демпфирующей подвес-



- **Устройство:** Icy Box IB-RD3219
- **Тип:** RAID-бокс
- **Интерфейс:** USB 3.0
- **Уровни RAID:** RAID 0, RAID 1, JBOD
- **Материал корпуса:** алюминий
- **Габариты:** 200 x 130 x 80 мм
- **Вес:** 0,6 кг
- **Подробности:** www.raidsonic.de
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией 3Logic (www.3logic.ru)

ки нет, поэтому при установке в девайс шустрых дисков с частотой 7200 об/мин вибрация начинает чувствоваться, а убрать его подальше «за угол» не позволяет укороченный шнур. Придется купить длинный кабель USB 3.0, что в настоящее время не проблема. Средств активного охлаждения в контейнере не предусмотрено. С одной стороны, это хорошо – шума будет не много, а с другой – пассивного теплоотвода явно недостаточно для двух находящихся друг над другом горячих винчестеров. Управление организовано донельзя просто – никакого доступа «по вебу», никаких расширенных настроек, никакой консоли. Единственный орган

управления – пара переключателей на задней стенке. Определенные комбинации позволяют выставить чередующийся RAID 0, зеркальный RAID 1 или JBOD. Под последним подразумевается доступ к хардам «как есть», без массива – в системе они будут видны, как будто подключены напрямую к SATA-контроллеру. Для применения настроек нужно нажать кнопку сброса RAID, все данные при этом уничтожаются. Что интересно, после замены одного из накопителей, работающих в «зеркале», устройство автоматически начнет восстановление и заполнение свежего диска данными.

На официальном сайте заявлено о поддержке винтов более 2,2 Тбайт. Подтверждаю: это действительно так, трехтерабайтник Hitachi был полностью виден, правда, для этого пришлось его преобразовать в носитель с таблицей разделов GPT. Кейс тестировался в операционной системе Windows 7 64 bit, которая без проблем понимает такую разметку, а вот в Windows XP с емкими винчестерами могут быть трудности. Эффект от использования массива хорошо заметен – скорость линейных операций увеличилась более чем в полтора раза. Не вижу смысла приводить конкретные цифры, так как итоговая производительность будет сильно зависеть от используемых дисков.

Могу порекомендовать данный девайс тем, кому не нужен NAS со встроенными в него торрент-качалками, FTP- и DNS-серверами и т. п., а требуется только быстрое и емкое хранилище, которое при случае легко будет транспортировать и подключить к другому компьютеру, ведь цена у него значительно ниже, чем у сетевых «комбайнов». Не исключено, что такое решение будет крайне полезно владельцам ноутбуков с портом USB 3.0. Оно отлично подойдет и для надежного складирования данных – тут выручит «зеркало» RAID 1, и для монтажа видео, где необходим быстрый доступ к большим массивам информации. **UP**

Проверить температуру мне не удалось, так как мониторинг S.M.A.R.T. устройством не поддерживается. Учитывая, что вентиляторы охлаждения отсутствуют, я бы порекомендовал устанавливать в контейнер только тихие и холодные накопители.

Русскоговорящий маршрутизатор



Mednikool

hard@upweek.ru

Mood: 38,7 выше нуля

Music: шум в ушах

Авторы еженедельника UPgrade только кажутся нормальными людьми, которые говорят «здравствуйте» и «спасибо», стоят справа, проходят слева. Но стоит им получить в редакции новую «игрушку», как в них просыпается лесоруб-исследователь. Процессор получает стакан с доброй порцией азота, видеокarte под ребра втыкаются электроды, на которые подается едва совместимое с жизнью напряжение, клавиши, кнопки и ручки «готовых продуктов» подвергаются безжалостным нажатиям и кручениям. Цель всегда одна: проверить, а что будет, если сделать так? А в таком режиме будет работать устройство? Можно ли соскрести глянец ногтем? Существует ли секретная комбинация действий, которая таки позволит «завесить» устройство, после чего гордо сообщить об этом и пойти валить лес топором вручную.

Рассматриваемый сегодня девайс является роутером, что несколько осложняет задачу оверклокера. При первом взгляде на него сверху ничего такого не заметно: тут все как обычно – надпись «ZyXEL» и девять индикаторов. Ничего не видно и при взгляде справа – тут только прорези для вентиляции. Снизу так и вообще одна наклейка с IP-адресом веб-конфигуратора, именем сети Wi-Fi (SSID), логином / паролем по умолчанию, ПИН-кодом для Wi-Fi, MAC-адресом WAN-интерфейса и сервисным кодом. На задней панели размещены два круглых винтовых разъема для подключения двух прилагающихся антенн Wi-Fi, аппаратная кнопка включения / выключения беспроводной сети, кнопка быстрой настройки оной (WPS), отверстие Reset'a, четыре Ethernet-разъема локальной сети и один WAN, гнездо для подключения внешнего адаптера питания и кнопка включения. А вот наконец и кое-что новенькое: на левой боковине находятся два USB-разъема, каждый из которых снабжен кноп-

кой безопасного отключения подсоединенного устройства.

Чтобы определить «болевы точки», обратимся к самому достоверному источнику информации – упаковочной коробке. Да, я не ошибся, на ней масса картинок, букв и цифр. Где бы еще мы смогли узнать, что девайс поддерживает аппаратное ускорение

быстро настроено с помощью технологии WPS (Wi-Fi Protected Setup). Однако без ложной скромности можно сказать, что немаловажной фишкой маршрутизатора, безусловно, является возможность подключения различных типов устройств к его двум USB-портам (по-научному это называется «многофункциональный 2-портовый хост USB»), что позволяет применить его в построении мини-NAS'a (с поддержкой файловых систем FAT-32 / EXT2 / EXT3 / NTFS и протоколов SMB и FTP), принт-сервера или автономного торрент-клиента.

Ну что, тут все ясно. Самыми перспективными в данном устройстве являются два USB-порта, их мы и попытаемся сломать (зачеркнуто)... э-э-э, изучить в первую очередь.

Подключить к роутеру можно много всякого разного. Это могут быть 3G- / 4G-модемы, принтеры или USB-накопители любого рода (флэш-ки или жесткие диски).

Процедуры приведения подсоединенных устройств в состояние готовности немного различаются. Если речь идет о модеме, то выбор нужного режима осуществляется во вкладке «Система» > «Режим работы», для 3G- и 4G-«режимов» существуют отдельные пункты меню.

Методика тестирования отработана. Де-факто в первую очередь обычно проверяется степень совместимости роутера с присутствующими на рынке моделями «свистков», во вторую – скорость работы подсоединенного к роутеру модема по сравнению с «прямым» подключением последнего к компьютеру.

В первом опыте в качестве «источника» интернета предполагался 3G-модем Huawei E173. Однако совершенно неожиданно он был «забракован» маршрутизатором (процесс соединения «зависал» навсегда), зато древний Huawei E1550 был воспринят на ура – соединение с оператором связи было установлено менее чем за 10 с. Несколько срав-



- **Устройство:** ZyXEL Keenetic GIGA
- **Тип:** Wi-Fi-маршрутизатор
- **Стандарты:** IEEE 802.11b / g / n
- **Шифрование:** WEP, WPA, WPA2
- **Частотный диапазон:** 2,4 ГГц
- **Проводные интерфейсы:** 5 портов 10 / 100 / 1000 Мбит (1 x WAN, 4 x LAN)
- **Особенности:** многофункциональный 2-портовый хост USB
- **Габариты:** 162 x 114 x 33 мм
- **Подробности:** www.zyxel.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией ZyXEL (www.zyxel.ru)

NAT-маршрутизации IPoE и PPPoE до 800 Мбит/с, скорость загрузки торрентов до 10 Мбайт/с при числе сессий около 1000, технологию LinkDuo для одновременной работы в интернете через PPTP / L2TP / PPPoE и с ресурсами локальной сети? Девайс также имеет аппаратную поддержку IP-телевидения TVport. Четыре проводных Ethernet-разъема тоже непросты – с их помощью в мир «смотрит» встроенный гигабитный коммутатор. Точка доступа отвечает стандарту 802.11n 2,4 ГГц, а соединение с ней может быть

нительных тестов показали, что потеря скорости при подключении по 3G на самом устройстве не происходит.

Как вы понимаете, любое сбоящее устройство (если оно не обуглено, не переломано пополам и т. п.) бросает практически личный вызов «хардкорному» компьютерщику. Однако умственные способности последнего, а также некоторые инструменты (паяльник) обычно позволяют решать возникающие проблемы достаточно быстро. В этот раз инструмент устрашения даже не понадобился, восстановить работу капризного E173 удалось с помощью утилиты 3G Modem Mode Switcher 1.0, которую можно скачать с сайта Zyxel. Программа предназначена для настройки модемов ZTE и Huawei и не требует инсталляции. При всей простоте выполняемых ею действий (она отключает все дополнительные фишки модема вроде виртуального диска с ПО, кардридера и т. п.) проблему она решила, и модем заработал, как ни в чем не бывало.

Все любят электромагнитные волны и резервное подключение к интернету, поэтому мы не смогли обойтись без «слушификаций». Наш агент (ящик печенья ему отправлен) в недрах российского представительства Zyxel сообщает, что начиная со второй версии прошивки (beta-версия доступна для скачки) роутер поддерживает автоматическое резервирование подключения к интернету (переключение с «провода» на подсоединенный 3G- / 4G-модем, если сигнал проводного провайдера по каким-либо стихийным или рукотворным причинам пропадет). Еще одним любопытным моментом является утверждение о том, что прямо сейчас (читай – с новейшей на данный момент прошивкой) роутер «понимает» LTE-модемы. Думаю, вы уже в курсе всей этой истории (4G умер, да здравствует 4G!) с заменой оборудования WiMAX на LTE основными 4G-операторами. (Таковыми как Yota, Megafon и т. д. – Прим. ред.)

По понятным причинам у меня не было возможности проверить совместимость встроенного принт-сервера со всем многообразием присутствующих на рынке моделей печатающих устройств, поэтому ограничусь рядом соображений.

В теории, для того чтобы подсоединенный принтер начал выплевывать листы, достаточно проделать ряд несложных манипуляций. В этот раз все они выполняются в разделе «USB-приложения» > «Сервер печати». Первым делом нужно включить сам сервер печати, вто-

Качать – не перекачать

Думаю, в жизни каждого из нас бывали ситуации, когда нужно было скачать гигабайт так 100, а единственный сидер проживал в центре Северной территории Австралии и был подключен к интернету через перепаянный соответствующим образом тостер.

После подсоединения к роутеру внешнего накопителя проблема времени и скорости скачивания перестанет волновать пользователя. Теперь нет необходимости держать включенным большой компьютер, нужно всего лишь позаботиться, чтобы «встроенный» torrent-клиент Transmission был правильно сконфигурирован, а на подключенном USB-диске было достаточно места.

Отформатировать диск из веб-интерфейса роутера невозможно, поэтому данную операцию нужно выполнить заблаговременно. Какую файловую систему выбрать? Из-за своих ограничений отпадает FAT-32, значит, остаются NTFS, EXT2 и EXT3. Если кругом Linux – выбираем EXT3.

Входящая скорость torrent-клиента принудительно ограничена на уровне 1 Мбайт/с. Это сделано для того, чтобы не перегружать процессор устройства (например, 25 торрентов загружают его на 95-97%). При необходимости скорости закачки и раздачи можно еще больше уменьшить, в том числе и по расписанию.

«Установка» Transmission выполняется в разделе «USB-приложения» > «Торренты». Вначале необходимо выбрать диск (в том случае, если их подключено два), а затем поставить галочку в чекбоксе «Включить BitTorrent-клиент». После этого остается нажать кнопку «Запустить клиент».

рым – разрешить двунаправленный режим обмена данными (он нужен для корректной работы драйверов печатающих устройств). По желанию можно открыть доступ к принтеру из интернета. Как всегда в таких случаях (подключение любого принтера к любому принт-серверу), нужно быть готовым к тому, что устройство может нормально и не завестись. Например, в соответствующем разделе роутера уже содержится предупреждение о том, что для работы с некоторыми принтерами необходимо будет подгружать в маршрутизатор их микропрограмму (прошивку). Zyxel подчеркивает, что

многофункциональные устройства (МФУ) не поддерживаются. (А я от себя добавлю, что современные МФУ почти де-факто имеют тот или иной сетевой интерфейс и в принт-сервере как бы не нуждаются. – Прим. ред.)

Наиболее заманчивым вариантом использования USB-порта роутера, пожалуй, является подключение к нему накопителя (жесткого диска или флэшки). В процессе настройки также ничего сложного нет. Вначале нужно в веб-интерфейсе роутера разрешить общий доступ к диску в сети Windows, задать NetBIOS-имя, под которым новое «устройство» будет видно в сетевом окружении, рабочую группу, а также проставить соответствующие разрешения (на чтение и / или запись файлов любым пользователем домашней сети). Примерно таким же образом запускается в эксплуатацию и встроенный FTP-сервер. При необходимости «индивидуальным» доступом юзеров к USB-диску или FTP-серверу можно управлять с помощью создания учетных записей пользователей.

Каждый из портов роутера обеспечивает питание, достаточное для накопителя, «двойной» кабель не потребуется. Тестовый USB-жесткий диск на 500 Гбайт никаких претензий к качеству кормежки не высказал. Однако некоторые ограничения все же присутствуют, ведь мы имеем дело с роутером, а не с полноценным NAS, ожидать от него высоких скоростей не стоит. Так, максимальная скорость копирования данных на устройство составила порядка 4,2 Мбайт/с, чтения – 3,8. Этого будет вполне достаточно для дома или крошечного офиса для задач, потребности которых не будут превышать указанных скоростей, в остальных случаях лучше приобрести специализированное устройство.

В заключение можно сказать, что девайс получился очень и очень интересным. Конечно, в его цене все учтено, но, поскольку она невелика, подсознательно возможность использования маршрутизатора еще и в качестве сетевого диска, torrent-клиента, FTP-сервера и сервера печати, а также предоставляемый им «запасной» 3G- / 4G-интернет воспринимаются как некие бонусы. Немаловажно и то, что, несмотря на многочисленные перепрошивки, перезагрузки и прочие опыты, мне так и не удалось «убить» аппарат. Для «домашнего» устройства стойкость – это очень ценное качество (смайл). **UP**

Юзерам, которые настолько суровы, что сумеют «брикнуть» роутер (ни у кого пока не получалось), пригодится статья #2146, которую можно найти в базе знаний на сайте Zyxel. Она описывает процедуру восстановления работоспособности роутеров серии Keenetic.

Тюнингует Bulldozer ДО БОЛИДА



aks_kj
aks_kj@upweek.ru
Mood: ух, терможвачка
Music: Barcode

Те, кто внимательно следит за публикациями в журнале и нашем твиттере, могли обратить внимание, что редакционный тестовый стенд обновился, предпочтение отдано платформе AMD. Никто не списывает в утиль проверенную временем и сотнями тестов Biostar TP67XE (хотя старушка начала изредка выкидывать коленца), просто бывают по-настоящему удобные и хорошие вещи. Вот про одну из таких сегодня и пойдет речь.

ASUS Crosshair V Formula – материнская плата с большой буквы. Если верить дипломированным оверклокерам, это одна из лучших платформ под новые процессоры AMD. Мнение авторитетных друзей – это, конечно, замечательно, но разбираться во всех тонкостях того или иного изделия у нас принято своими силами и мозгами.

Комплект поставки ничем эдаким не отличается, мне такой подход нравится, хотя брелок с USB 3.0-портами могли бы и положить. Имеются диск с драйверами, кабели SATA, наклейки на провода и большая наклейка с фирменным логотипом, наклеив которую на дверь, вы точно дадите понять всем, какое сокровище вы спрячете в закрытой комнате.

Изучаем текстолит и заднюю панель. Если учитывать, что сейчас плату можно купить (смотрим на ценник) за относительно демократичную цену, количество полезных ништяков, даруемых инженерами ASUS, зашкаливает. USB-портов на задней панели аж 12 штук, четыре из них высокоскоростные, помимо них сзади нашлись выходы шестиканальной звуковой Realtek ALC889 (чип замаскирован зеркальной наклейкой «X-Fi 2 Supreme-FX»), для искушенных звуком игроманов есть оптический аудиовыход. eSATA-разъем тоже выведен на заднюю панель, остальное, перечисленное в ТТХ, прячется на просторах текстолита. Поверхность платы использована грамотно, пока что

я не выявил ни одного недостатка компоновки, а вот достоинств масса. Для начала очевидные: кнопки запуска, перезагрузки и разгона (об этой позже) разместились на нижней кромке платы. Разъемов для подключения вентиляторов во-

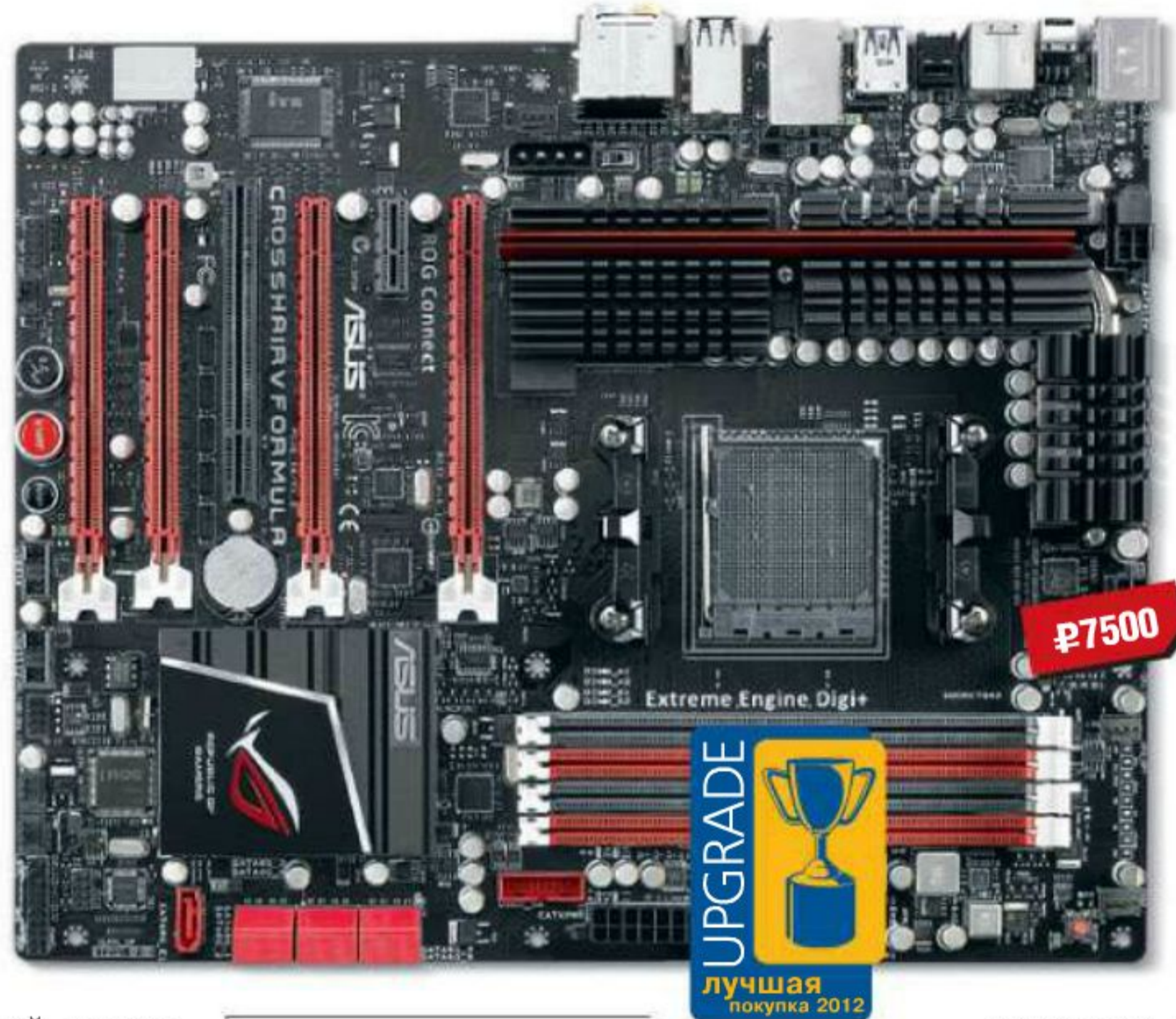
в том, что все напряжения именно такие, какие указаны в настройках, имеются контактные точки, я неоднократно убеждался в том, что желаемое совпадает с действительным с точностью до сотых долей вольт.

Меню BIOS и настройки, которые оно позволяет осуществлять, обширны, и их перечисление может занять пару страниц. Все сделано по современным меркам, поддерживается мышь, наличествует русский язык. Из любопытных особенностей отмечу то, что можно отдельно включать режимы для двух групп SATA-портов (1-4 и 5-6), к примеру, на два порта можно «повесить» парочку дисков, собрать из них RAID-массив либо еще какие-то варианты. В нашем случае я порадовался тому, что по умолчанию для всех портов стоит режим AHCI, и ничего трогать не стал.

Приступаем к самому вкусному, собираем систему. Тестовый стенд получился таким: центральный процессор AMD FX-8150, память AMD Memory Performance Edition (2 x 4 Гбайт), видеокарта AMD Radeon HD 7870, блок питания Cougar CMX 1200, накопитель Verbatim 1SSD64, охлаждение обеспечивали башенный кулер Ice Hammer IH-2Towers плюс еще парочка дополнительных вентиляторов.

Несколько моментов, касающихся сборки: следует внимательно подойти к выбору кулера, потому как не все модели смогут разместиться между сокетом и радиаторами силовых элементов VRM. А наш Ice Hammer IH-2Towers, хоть и встал без всяких проблем, частично перекрыл слоты под память и не позволил воткнуть оперативку с ветвистыми рогами радиаторов охлаждения.

На штатных параметрах всех компонентов были получены следующие результаты тестов: WinRAR 4.11 64 bit – 4217 Кбайт/с; 7-Zip 9.20 на упаковке зафиксировал скорость 17 286 Кбайт/с, на



- **Устройство:** ASUS Crosshair V Formula
- **Тип:** материнская плата
- **Форм-фактор:** ATX
- **Чипсет:** AMD 990FX + AMD SB950
- **Совместимость:** AMD AM3+
- **Память:** 4 x DDR3, до 32 Гбайт
- **Интерфейсы:** 12 x USB 2.0, 6 x USB 3.0, S/P-DIF, 6 x SATA 6 Gb/s, eSATA, Ethernet, PS/2
- **Слоты расширения:** 4 x PCIe x16, PCIe x1, PCI
- **Подробности:** www.asus.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией ASUS (www.asus.com)

семь (!!!) штук, все четырехпиновые. Я обложил тестовый стенд разнокалиберными вертушками – лишнего воздуха в нашем деле не бывает. Менее очевидные радости относятся к тому, чем будет кормиться ваш центральный процессор и прочая высокопроизводительная начинка. Ключевые элементы десятифазного процессорного преобразователя закрыты алюминиевыми радиаторами, на напряжение памяти отведено еще две фазы. Чтобы убедиться

распаковке – 231 687 Кбайт/с, AIDA Cache & Memory Benchmark, чтение – 13 259 Мбайт/с, запись – 10 076 Мбайт/с, копирование – 17 854 Мбайт/с, задержка – 54,6 нс; Cinebench 11.529 – 5,96 pts; wPrime Benchmark v2.06 – 9,72 с.

Все цифры было занесены в анналы, а мы продолжили испытания в области разгонных возможностей платы. Странная ситуация наблюдалась с памятью: при попытке чуть-чуть повысить частоты, система отказывалась грузиться, в связи с чем было решено попробовать другой комплект оперативки. Проверенная временем Crucial Ballistix Elite пала жертвой рукоприкладства, потеряв четыре чипа памяти (они легко отошли от текстолита вместе с терможвачкой радиаторов). Грусти и печали моей не было предела, а все из-за того, что радиаторы памяти мешали ее установке, не помещаясь под ребра башенного охладителя. Но самое обидное, что финальный аккорд этого комплекта был таким многообещающим: при штатных частотах 1866 МГц, Crucial с легкостью завелась с этой материнской платой на 2400 МГц. Не повторяйте моих ошибок, будьте аккуратны. Не могу сказать, что зверски отрывал радиаторы гвоздо-

дером, но итог один. Память от Crucial на максимальных частотах завелась с таймингами 10-11-10-30 CR1, показав следующие скорости: чтение – 15 310 Мбайт/с, запись – 9861 Мбайт/с, копирование – 18 240 Мбайт/с, задержка – 45,6 нс. Особенно приятно, что материнская плата сама подобрала оптимальные тайминги, – мне было достаточно только выставить максимальную частоту и повысить напряжение до 1,75 В. Двигаемся дальше.

А по плану у нас разгон процессора. Выше 4,8 ГГц на воздухе разогнаться не удалось. На этой частоте система прошла все тесты, и, хотя температуры приближались к критическим отметкам, это абсолютно рабочая частота. Результаты следующие: WinRAR 4.11 64 bit – 4683 Кбайт/с; 7-Zip 9.20 на упаковке намерял среднюю скорость 20 383 Кбайт/с, на распаковке – 304 234 Кбайт/с; AIDA Cache & Memory Benchmark, Read – 13 714 Мбайт/с, Write – 10 697 Мбайт/с, Copy – 18 309 Мбайт/с, Latency – 50,4 нс; Cinebench 11.529 – 7,86 pts, wPrime Benchmark v2.06 сократил время расчетов до 7,64 с.

Разгон «руками» получился результативным, хотя заветную вершину покорить и не удалось, а вот кнопка О.С., о которой

я обещал рассказать отдельно, заставила улыбнуться. По заверениям маркетологов, она осуществляет безопасный гарантированный разгон, но на деле, нажав ее, я увидел в утилите CPU-Z цифру 3913 МГц. Еще на памяти в итоге получилась странная частота 1402 МГц, про «прирост» скорости я, с вашего разрешения, промолчу.

Профит реального разгона виден по разнице в цифрах, особенно заметен прирост в приложениях, способных нагрузить все восемь ядер процессора. Ощутить качество платы, к сожалению, вы сможете, только став ее обладателем.

Поделюсь своими впечатлениями от устройства. Минимум мишуры (хотя линейка Crosshair игровая на 100%), максимум производительности и функциональности. Процессор раскрывается в полную мощь, хотя что-то мне подсказывает, что долгими весенними вечерами я еще помучаю этот камушек.

Несмотря на то что материнская плата лишь платформа для вашего железа, ASUS Crosshair V Formula в этой роли выглядит как монументальный продукт, а то, что мы теперь используем этот девайс в качестве основного стенда, должно говорить само за себя. **UP**

ИТОГИ первоапрельского КОНКУРСА

Дорогие читатели! Огромное спасибо вам за то, что вы нашли время и возможность, для того чтобы прислать нам письма на конкурс, посвященный Всемирному дню смеха, в UPgrade #11 (566).

Как вы помните, мы просили вас перечислить все заметки, содержащие заведомо ложную информацию. Таковыми были: «Монитор iiyama Batman Arkham City» в рубрике «Новые поступления» (стр. 19), «Radeon HD 8100: прямая отдыхает!» в рубрике «Железо» (стр. 20), а также новости «Самурайский планшет» (стр. 29), «Вторая жизнь кондеров» (стр. 36) и «Зеленые друзья» (стр. 45). А вот новость «В ожидании куриного Нео» (стр. 16) была совершенно реальной, мы специально включили ее в выпуск, чтобы несколько усложнить задачу (коварный смайл).

Среди тех, кто правильно вычислил все (или почти все) «пасхалки», мы и разыграли призовой фонд, любезно предоставленный нам компанией ExeGate (www.exegate.ru).

Источники бесперебойного питания ExeGate Power Pro PCM-800 отправились к Сергею Полонину (31 год, Волгоград, spolonin@***.ru), Александру Семенову (19 лет, Ростов, exterminatus7@***.com), Евгению Куратову (49 лет, Москва, jeka_ku@***.ru), Сергею Чурунову (40 лет, Москва,

***.ru), Александру Борисову (54 года, Москва, bab2002@***.ru) и Павлу Иванову (26 лет, Москва, p_ivanov@***.ru).

Блоки питания ExeGate ATX-500PPX достаются Светлане Лоскутовой (66 лет, Волжский, svetlosila@***.com), Попову Павлу (27 лет, Санкт-Петербург, grz_369@***.ru) и Александру Алексею (26 лет, Москва, 2710191@***.com).

Корпус ExeGate WingsTower WT-704 в неравной борьбе выиграл Иван Аббакумов (27 лет, Москва, 9lodin@***.com).

Корпус ExeGate WingsTower WT-705 украсит рабочее место Сергея Галушкина (17 лет, Саратов, likemelike@***.com).

Корпус ExeGate WingsTower WT-706 ожидает Игоря Дудкина (51 год, Москва, CrownD@***.ru).

Если вы нашли свои данные в списке победителей, то, чтобы получить приз, вам надо в течение месяца после поступления этого номера в продажу (до 7 июня) написать сообщение с того же адреса (!), с которого вы прислали письмо на конкурс, на winner@upweek.ru (только на этот адрес!). Это нужно, чтобы мы были уверены, что вы – это точно вы. После получения послания в течение пары-тройки дней мы с вами свяжемся и обо всем договоримся.



В ходе разгона процессора всегда остро встает вопрос охлаждения. В нашем случае Ice Hammer IH-2Towers и два дополнительных ветродуя справлялись, однако AMD FX-8150 обладает очень горячим нравом, и в стресс-тестах температуры доходили до 80°.

Голосовая защита

Компания Voicelok анонсировала новую модель защищенной флэшки, оснащенную функцией распознавания голоса. По заверениям разработчиков, устройство емкостью в 8 Гбайт «точно определяет специфические частоты и нюансы речи владельца», что обеспечивает защиту от несанкционированного доступа. На всякий случай USB-накопитель оснастили альтернативным методом ввода пароля. Девайс поддерживает технологию Plug'n'Play и не требует программной настройки. Стоимость Voicelok Voice Authenticating USB Drive составляет \$49.



Выкуп неисправностей

Поисковый гигант Google сообщает о внесении изменений в правила программы Vulnerability Reward Program, в рамках которой производятся денежные выплаты за обнаружение уязвимостей в продуктах «большого G». До \$20 000 был повышен размер вознаграждения за нахождение критических ошибок, за менее серьезные недочеты выплачивается по \$10 000. Мелкие уязвимости наподобие межсайтовых скриптов поощряются суммой в \$3133. За прошлый год корпорация получила таким образом информацию о 780 критических уязвимостях.



Исторический минимум

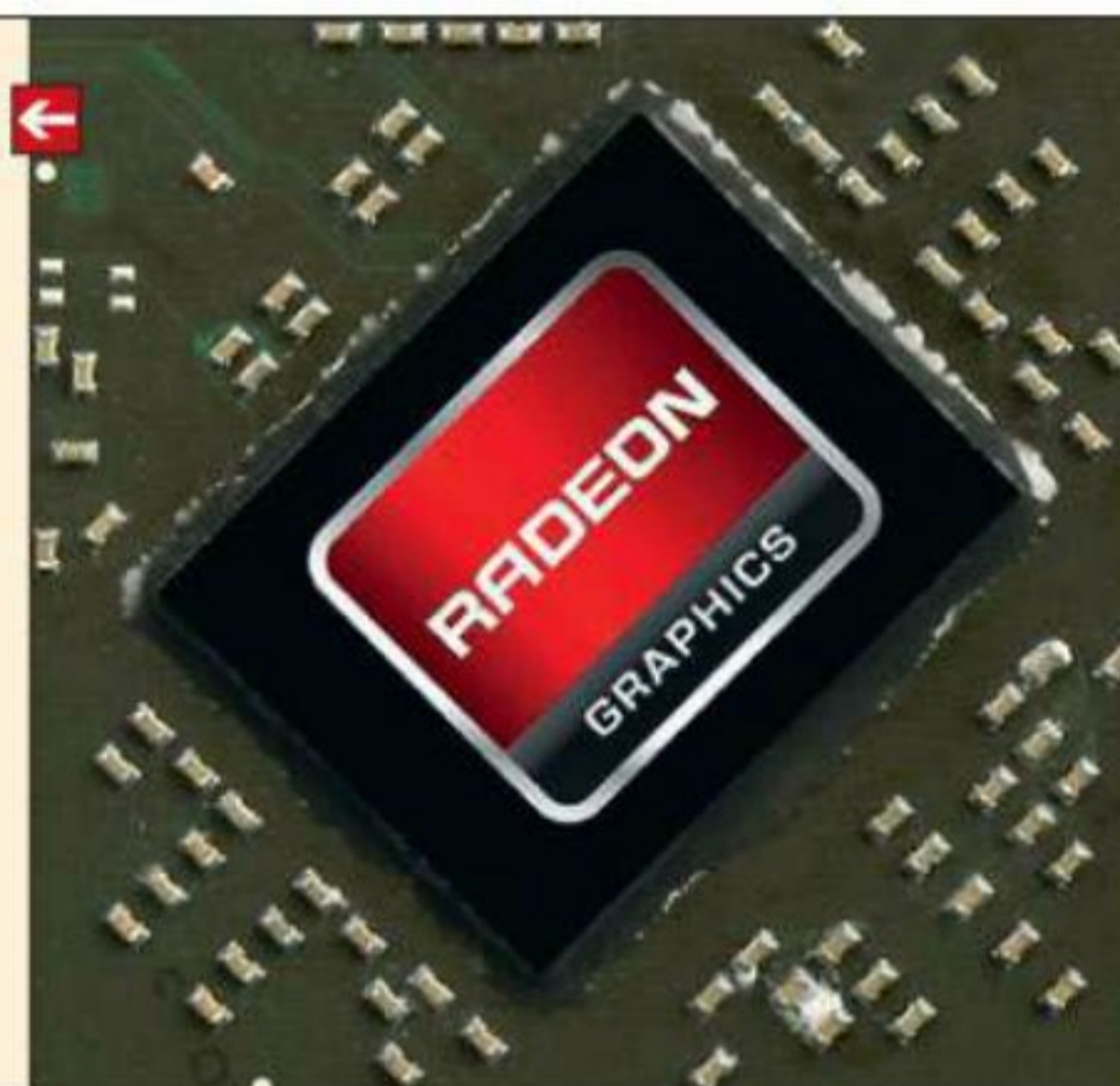
Несмотря на постепенный уход от операционной системы Symbian и «переключение» на выпуск современных смартфонов под управлением Windows Phone, дела Nokia в финансовом смысле идут неважно. Так, по сообщениям информационного агентства Reuters, в последнюю неделю апреля стоимость акций финского телекоммуникационного гиганта достигла минимальной отметки за последние 15 лет – €2,65. В течение одной торговой сессии цена упала сразу на 2%. Это произошло сразу же после того, как рейтинговое агентство Fitch Ratings вновь понизило рейтинг корпорации, на этот раз с уровня BBB- до уровня BB+ (Junk), уточнив, что общий прогноз на будущее остается негативным. Точно такое же понижение было анонсировано конкурирующими агентствами Standard & Poor's и Moody's. В I квартале прибыль Nokia упала на 29% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года и составила лишь €7,35 млрд. Чистый убыток при этом достиг €1,57 млрд, хотя всего год назад компания демонстрировала чистую прибыль в размере €231 млн. Руководство корпорации пока не стало комментировать эти данные.

Элитный «Оптимус»

LG представила смартфон Optimus Elite, оснащенный 3,5-дюймовым экраном, процессором с частотой 1 ГГц, 5-мегапиксельной фронтальной камерой и встроенной видеокамерой со вспышкой. Его корпус на 50% состоит из переработанного пластика и не содержит опасных веществ, таких как поливинилхлорид, ртуть и т. д. Устройство также оснащено модулем NFC и поддерживает работу с электронным бумажником Google Wallet. Для жителей США, заключивших 2-летний контракт с оператором Sprint, стоимость Optimus Elite составит всего \$30.

Своевременный анонс

Корпорация AMD вскоре после официальной презентации семейства процессоров Intel Ivy Bridge представила новую линейку своей мобильной графики – чипы 7900M, 7800M и 7700M (обеспечивающие 70, 41, и 37 fps соответственно в Skyrim в разрешении 1920 x 1080 пикс.). Все они основаны на архитектуре GCN (Graphics Core Next) и производятся по техпроцессу 28 нм. Флагман HD 7900M содержит 1280 потоковых процессоров, 2 Гбайт памяти DDR5, поддерживает вывод изображения на шесть мониторов, а его ядро работает на частоте 850 МГц.



Столичная LTE

Компания «Мобильные телесистемы» сообщает о начале периода тестовой эксплуатации сетей мобильной связи четвертого поколения в Московском регионе. Лицензию от Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций на предоставление соответствующих услуг связи оператор получил в начале текущего года, а по завершении испытаний и получении всех необходимых разрешений от регулирующих органов связь по стандарту LTE, как ожидается, будет предложена всем столичным абонентам МТС.

Стоит заметить, что в течение прошлого года компания заменила все московские базовые GSM-станции на новое оборудование Nokia Siemens Networks, которое поддерживает работу как в 3G-, так и в 4G-сетях. Кроме того, оно обеспечивает «бесшовный» переход из одной сети в другую, без разрыва звонка и отключения канала передачи данных, и теоретически позволяет работать на скорости до 100 Мбит/с. Также сообщается, что в настоящее время проводится масштабная модернизация оборудования и на территории Московской области.

Жидкий звук

Sony представила необычные модели колонок для устройств iPhone / iPod touch. Вместо традиционных динамиков звук в них создается колебаниями особой «магнитной жидкости», поэтому CMT-V50iP и CMT-V75BTiP (с модулем Bluetooth) получились на порядок тоньше обычных громкоговорителей. По словам разработчиков, это также обеспечивает и более высокое качество звука. Кроме того, они оснащены портом USB, CD-проигрывателем и цифровым радиоприемником. Обе модели появятся в продаже в ближайшие месяцы, но информации об их стоимости пока нет.

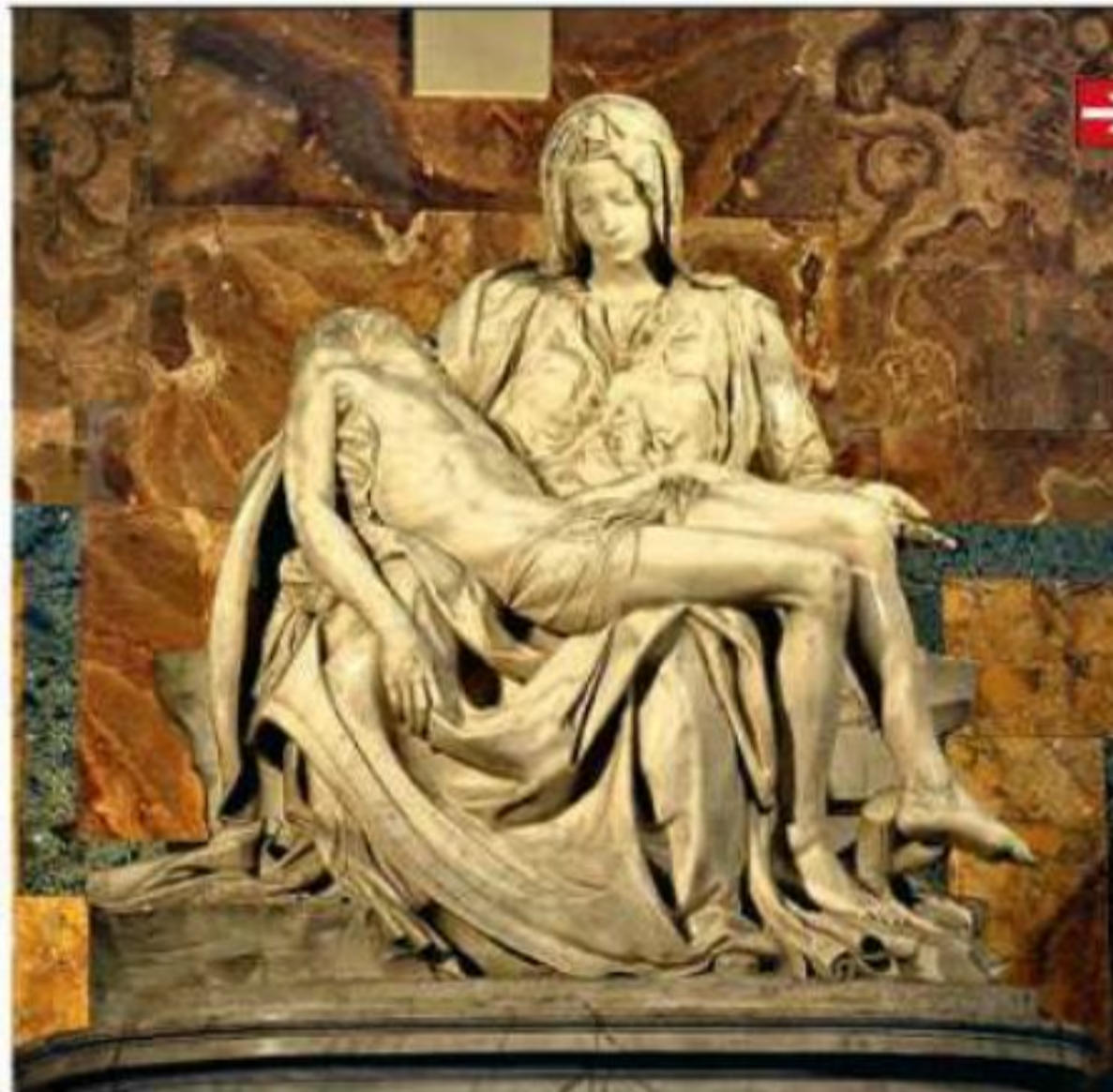
Мир планшетов

По оценкам ряда авторитетных исследовательских фирм, объем реализации планшетных компьютеров к 2016 году увеличится в 6 раз и составит 375 млн устройств. По мнению специалистов Forrester Research, среднегодовой рост продаж оставит около 46%, при этом к указанному сроку в мире будет использоваться около 716 млн планшетов. Согласно прогнозам Gartner, в следующем году будет продано порядка 154 млн таких устройств, а IHS iSuppli сообщает, что в 2015 году количество «таблеток» на планете достигнет отметки в 240 млн штук.



Тихие обновления

Компания Mozilla обновила свой браузер Firefox до версии 12, которая теперь поддерживает режим фоновых обновлений. Отныне для получения новой сборки «огнелиса» пользователям не придется делать подтверждение в диалоговом окне или отвечать на вопрос системы контроля учетных записей Windows (UAC). Таким образом планируется ускорить темпы обновления продукта среди широкого круга юзеров, которые зачастую устанавливают обновленный Firefox с большим запозданием. Отключить опцию можно через меню настроек.



Цифровые знания

Администрация библиотеки Ватикана (Biblioteca Apostolica Vaticana) объявила о запуске проекта по переводу в цифровой формат 1,5 млн страниц из древнегреческих рукописей, печатных изданий XV века и иудейских манускриптов. Все они будут позже выложены на специальном сайте в открытом доступе. Работы продлятся около пяти лет и будут проводиться совместно с одной из библиотек (Bodleian Libraries) Оксфордского университета. Спонсором стала организация Polonsky Foundation, выделившая на реализацию задумки свыше \$3 млн.

О новых ощущениях

Концерн Dolby Laboratories представил новую аппаратную платформу Atmos, предназначенную для реалистичного воспроизведения многоканального звука в кинофильмах. Она позволяет одновременно выводить до 128 lossless-аудиопотоков на 64 звуковых канала и предполагает размещение колонок спереди, по бокам и над головами зрителей. В текущем году технология будет внедрена в некоторых кинотеатрах США, Японии, Китая и Европы, а в 2013 году начнется ее проникновение в область домашних кинотеатров, пишет The New York Times.

Смена политики

Известно, что бывший глава компании Apple Стив Джобс (Steve Jobs) был весьма враждебно настроен по отношению к мобильной платформе Android, называя ее «ворованным продуктом». Он открыто заявлял, что будет «бороться с «Андроидом» до своего последнего вздоха», а если потребуются, то «израсходует на это все свободные средства компании». Однако его преемник Тим Кук (Tim Cook), похоже, придерживается прямо противоположной точки зрения. Недавно, выступая на презентации, посвященной финансовым результатам Apple за I квартал, он признался, что «всегда ненавидел судебные разбирательства». По его словам, он предпочел бы урегулировать существующие конфликты с Samsung и другими производителями смартфонов на базе Android «мирным путем», не прибегая к услугам юридических фирм. Его единственное условие состоит в том, чтобы конкуренты изобретали что-нибудь сами, а не копировали идеи его фирмы. Он ясно дал понять, что не собирается продолжать «священную войну», затеянную его предшественником, однако об альтернативных методах разрешения разногласий ничего сообщать не стал.



Апгрейд на Android

Компания Meizu объявила о скорой доступности программного обновления Flyme OS 1.0, которое превратит все ее смартфоны в гуглофоны, работающие под управлением Android 4.0. Новая прошивка начиная с июня будет доступна не только для Meizu MX (январь 2012 года), но и для модели M9, которая появилась еще в 2010 году. Как ожидается, еще не вышедший четырехъядерный флагман MX Quad-core будет поставляться с уже «зашитой» ОС Ice Cream Sandwich. Установить аддон можно будет через Wi-Fi-соединение с интернетом.

Год ожиданий

Издательство Electronic Arts выложило в Сеть демонстрационный ролик третьей части проекта Crysis, разработку которого введет студия Crytek. Как и сообщалось ранее, действие игры будет разворачиваться в 2047 году, а геймерам придется сражаться с воинственными представителями инопланетной расы и наемниками-людьми. Предполагается, что официальный релиз игры для платформ PC, Xbox 360 и PlayStation 3 состоится следующей весной. Упомянутое видео можно найти на портале YouTube по фразе «EA Crysis 3 Official Announce».

Магнитная жидкость (феррожидкость) представляет собой взвесь из магнитных наночастиц, поверхностно-активного вещества и жидкого носителя (воды, керосина). Когда такая жидкость попадает в магнитное поле, ее частицы выстраиваются вдоль силовых линий и создают «объемный слепок». (Wiki)

Хронофаги разных мастей

Однажды в чьей-то голове возникла идея собрать топовые видеоускорители последних лет и столкнуть их между собой. Повод дала NVIDIA, ответившая на AMD Radeon 7970 с четырехмесячным опозданием новейшим Kepler. Так кто ж на свете всех быстрее?



aks_kj
aks_kj@upweek.ru
Mood: 75 Мбит
Music: riseFM

Казалось бы, все просто: появился новый топовый видеоускоритель от NVIDIA, значит, пришло время столкнуть лбами главных конкурентов, чтобы понять диспозицию. Есть и множество побочных факторов, взять хотя бы пресловутую инфосферу, из которой в наши головы иногда прилетают внезапные мысли и решения. Так, однажды ночью или рано на рассвете (это кому что ближе), взирая на общее количество топовых видеокарт, разбросанных по редакции, стало понятно, что, если публиковать отдельные статьи про каждую из них в разных номерах, можно будет кушать хлеб с маслом полгода. Нет, с икрой не получится (смайл). Запас материалов, конечно, дело нужное, но хочется ведь написать что-нибудь эпическое. Да и письма ваши частенько подсказывают направление движения.

Так или иначе, но в непосредственной близости от тестового стенда оказалось изрядное количество претендующих на два-три слота видеокарт, длина которых начинается от 240 мм, с температурой под кожухами до 100°. Здесь хотелось бы сказать спасибо всем партнерам, оперативно подпитавшим идею тестовыми сэмплами. В какой-то момент благодаря усердию и расторопности некоторых из них стало очевидно, что ограниченным набором видеокарт обойтись не получится, а объемы предполагаемой статьи способны выйти за все разумные рамки.

Ну, хватит страдать, посмотрим на ристалище. Им выступила почти вся площадь редакции, потому как хотелось максимально охватить необъятное. Тестовые стенды собирались и разбирались, мониторов использовались аж шесть штук одновременно, видеокарты сменяли друг друга так ча-



ASUS RADEON HD 7970 DIRECTCU II TOP. Явно не референсная версия AMD Radeon HD 7970, которая хороша абсолютно всем, кроме цены. На момент верстки номера она оценивалась в 20 000 руб.

сто, что пришлось выделить для них стул на колесиках.

Сравнив результаты, полученные на разных платформах, мы поняли, что особой разницы между стендами на основе ЦПУ Intel Core i7 2600K и Intel Core i7 3820K нет. Посоветовавшись, мы провели тесты на платформе ASUS P9X79 Pro с сокетом LGA 2011 (Intel Core i7 3820K), двумя планками памяти AMD Performance Edition общим объемом 8 Гбайт и кулером Prolima Tech Megahalems. Важнее было взять надежный питальник – наш выбор пал на Enhance EPS-0612GA мощностью 1200 Вт, и он с честью выдержал все испытания, ни разу не позволив усомниться в своих способностях. В качестве системного диска выступал SSD Verbatim 1SSD64, а тестовые утилиты и игры ставились на HDD Seagate Barracuda XT (3 Тбайт). Кто-то совершенно правильно спрашивает, почему мы на 14-й страничке этого номера говорим об «умолчальном» редакционном стенде ASUS Crosshair V Formula, а используем платформу Intel Sandy Bridge-E. Все просто: «красную» плату, которую вы

видите на обложке, у нас забрал фотограф и под разными предложениями не хотел отдавать (смайл).

Списки железного инвентаря

Конечно же, главными героями сегодняшних испытаний будут два топовых видеоадаптера – NVIDIA GeForce GTX 680 и AMD Radeon HD 7970. Но кроме них в тестах примут участие еще три видеокарты от NVIDIA, которые были пределом мечтаний геймеров в свое время, представители разных поколений. И еще столько же карт от AMD, которые сравнимы по цене и позиционируются как конкурентные решения. Также в снежный ком железного разнообразия попала двухчиповая GeForce GTX 590, на ринг с которой вышла «двухголовая» NVIDIA AMD Radeon HD 6990. Ведь вполне можно себе представить ситуацию, в которой оказывается владелец дорогостоящей видеокарты прошлого поколения. У него в голове вечная дилемма апгрейда: «Выкинуть старье и купить новую карту либо поднакопить денег, а заодно пропустить

одно или даже два поколения GPU». Текущая расстановка сил говорит не в пользу NVIDIA, потому как AMD уже успела выложить на полки магазинов целый ряд «семитысячников», разных по цене и производительности, закрыв тем самым все ниши рынка, именно поэтому пришлось заглянуть аж на два поколения «джифорсов» назад, хотя надо думать, что скоро появятся какие-нибудь упрощенные карточки с названиями типа GTX 660 и GTX 685.

Время ожидания и так затянулось, «Радеоны» уже изучены вдоль и поперек, для тех, кто только обдумывал купить-не купить, выпущены соблазнительные модели карт с модифицированным охлаждением (парочка таких экземпляров и у нас в тесте засветилась). Тем, кто приобрел семитысячник AMD сразу после релиза, уже можно подбирать к нему разные альтернативные охлаждалки. NVIDIA GeForce GTX 680 опоздала на четыре месяца, поэтому вступает в бой в виде референса.

По возрастной характеристике (старый и малый) и сопоставимой цене первая пара – NVIDIA GeForce GTX 480 и Radeon HD 7870. Эта связка получилась яркой и характерной, ясное дело, что никто не говорит о том, чтобы отправиться в магазины в поисках такого раритета, как 480-я ПЕЧЬ, но, если у вас в машине стоит что-то похожее, это пицца для размышления, приготовленная именно для вас. Дальше идет NVIDIA GeForce GTX 580, в пару к ней мы поставили два разных «красных» ускорителя, один – самый производительный прошлого поколения AMD Radeon HD 6970, а второй – AMD Radeon HD 7950, который



NVIDIA GEFORCE GTX 680.

Референсный вариант хедлайнера NVIDIA, мечта любого геймера и видеомонтажера, в черно-зеленом колере

Хронология поколений

На двух диаграммах этого номера видеокарты выстроены иным порядком, чем обычно: не по цене и не по крутости. Если в следующем номере они будут стоять условными «связками», то здесь мы расположили их по хронологии, убрав дубли. Глядя на эти два графика, становится очевидно, что от поколения к поколению производительность увеличивалась (смайл).

График, построенный по результатам синтетического бенчмарка 3DMark 11, очень странно отражает тенденцию роста производительности.

Интересно, что по этим цифрам пара чипов в NVIDIA GTX 590 почти равны одному в NVIDIA GTX 680, в то время как Radeon HD 7970 существенно проигрывает «двухголовому» собрату прошлого поколения Radeon HD 6990.

В игровых приложениях ситуация выглядит не столь очевидно, что еще раз заставляет задуматься. В конечном итоге вам не сделает особой погоды то, что в синтетических тестах вы имеете +100 000 очков, ведь в основном графические ускорители покупаются для игр. График, построенный по среднему фреймрейту в игре Battlefield 3,

интересен лично мне гораздо больше. На нем так же видны ступени в повышении производительности, а дьявольски высокий показатель у двух NVIDIA GeForce GTX 590 говорит о том, что драйверы и конкретно это игровое приложение оптимизированы друг для друга очень тщательно. Чего нельзя сказать о CrossFire X-паре Radeon HD 7970, потому как прирост в пять кадров, да по такой цене, вовсе не впечатляет. В это верится с трудом, налицо софтверный глюк.

Нас предупреждали, что в драйверах AMD Catalyst имеется недоработка, связанная с CrossFire X, поэтому стоит ожидать в будущих версиях «дров» адекватного прироста производительности во всех приложениях.

является младшим братом последнего видеоадаптера AMD, но по цене гораздо более доступен, а улучшения новой микроархитектуры лишними никогда не будут. Вопрос применительно к этой связке стоит примерно тот же: есть ли смысл менять лыжи, если у меня в гараже стоит отличная пара с прошлого сезона. Дальше неоднозначная и странная связка (на мой взгляд) – два двухчиповых монстра,

NVIDIA GeForce GTX 590 и Radeon HD 6990, их было решено сравнить и с однокиповым топом Radeon. Конечно, никто не мешает вам, глядя на графики и цифры в таблице, сопоставить эти карты с хедлайнерами NVIDIA и AMD. Итак, NVIDIA GeForce GTX 680 и AMD Radeon HD 7970. Кто самый быстрый, кто самый смелый и умелый? Стоимость этих карточек сейчас примерно одинаковая, хотя есть большая вероятность, что после выхода 680-ки цены на карты с чипами AMD упадут, облегчая пользователям выбор (смайл).

Два четырехчиповых варианта вообще не идут ни в какие категории, по сути дела, они появились на свет только потому, что «мы можем себе это позволить». Да, у нас есть возможность сделать SLI-связку из двух NVIDIA GeForce GTX 590 и точно так же собрать парочку AMD Radeon HD 7970 в CrossFire X. Мне осталось только порадоваться, что так же оперативно не нашелся вто-

Хронофаги могут быть одушевленными (например, коллеги с досужими разговорами, друзья с пустыми звонками, заказчики, любящие поболтать, и т. д.) или неодушевленными (компьютерные игры, социальные сети, телевизор и др.). (Wiki)

рой «двухголовый» AMD Radeon, а то бы был настоящий карнавал. К слову сказать, видеокарты к тестированию присоединялись в процессе, что-то уже было в редакции, что-то было решено дозакзать в референсных версиях, кое-какие карточки вообще оказалось непросто добыть, так что ждать их пришлось до последнего, в связи с чем материалчик я подзадержал (смайл).

Тесты, бенчи, игры, пляж

Обратившись к метрологам со странным списком тестов, мы столкнулись с

Normal и Extreme, – это показалось интересным, потому как на презентации NVIDIA GeForce GTX 680 было немало слов сказано о новых возможностях чипа в этой самой тесселяции. Утверждения о том, что новые GPU способны лучше производить сглаживание без сильной потери производительности, – явно маркетинговая утка, в чем мы убедились в ходе тестов, да простят нас в NVIDIA.

Игры и игровые тесты выбирались по принципу «во что там у нас народ нынче играет», по этому критерию были взяты Battlefield 3, DiRT 3 и Batman Ark-

Benchmark. Кроме этого такое количество различных тестов позволит вам при желании прогнать нашу программу на своем компьютере, чтобы иметь возможность сравнить вашу любимую карту с нашими.

Но не обошлось и без печальки. Так, например, Cinebench 11.5 Benchmark показывал очень похожие цифры для разных карт, судя по всему, он еще категорически не приветствует сдвоенные конфигурации видеоподсистемы, в связи с этим от него пришлось отказаться. А так бы была любопытная статистика

для тех, кто использует видеоадаптеры в неигровых приложениях, для различных видеомонтажей. Еще странный глюк обнаружился в игре The Elder Scrolls V: Skyrim. Не удалось отключить синхронизацию, в результате показатели фреймрейта получались совсем уж странными. Казалось бы, в настройках есть пункт «Выключить», но что-то пошло не

так, в итоге потраченное впустую время и сожженные нервные клетки.



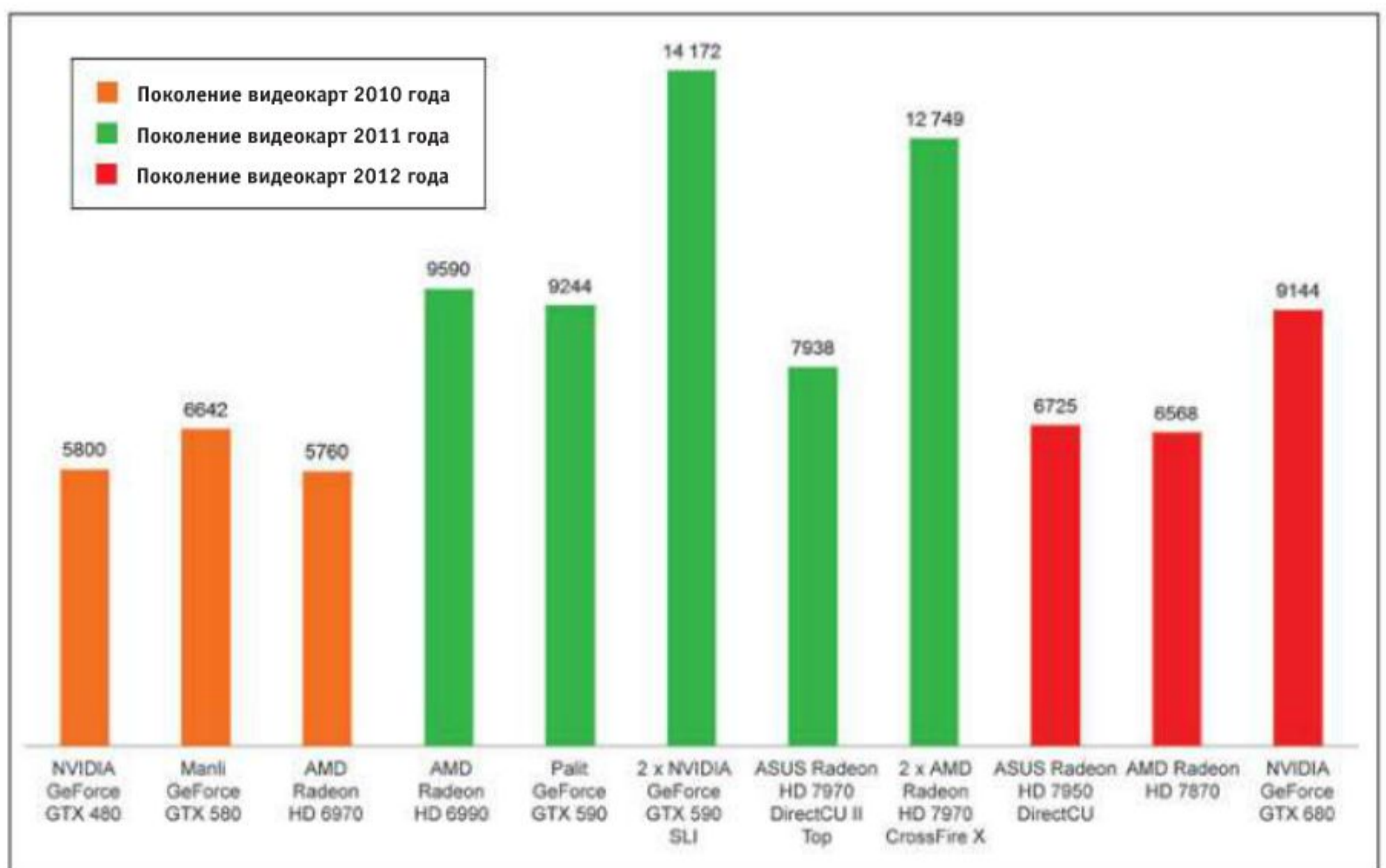
PALIT GEFORCE GTX 590. Несмотря на то что этот двухголовый монстр проходит под именем Palit, выяснилось, что сэмпл ничем не отличается от референса. Никакого «читерства»

тотальным непониманием. Выяснилось, что не существует никакой методики, по которой нужно тестировать видеокарты. Как быть тестеру, если игры выходят дружными стайками, а бенчмарки измеряют непонятную вакуумную производительность? Разработчики самих карт делают упор на разные детали и в сопроводительных ревьюер-гайдах рекомендуют тестировать продукты алгоритмами, которые выгодно отразят все положительные стороны именно их разработок. Хитрецы. В ходе долгих дискуссий, проб и ошибок был сформирован примерный набор тестов, который позволил собрать нужную статистику. Из синтетических тестов Futuremark использовались 3DMark 11 и 3DMark Vantage. Не был забыт и Unigine Heaven Benchmark 2.5. И даже в этих трех тестах все не так очевидно: существуют разные схемы бенчмаркинга, кто-то кричит, что снимать результаты нужно на максимальных настройках, кто-то говорит о том, что закрученные до упора ручки ни о чем вообще не говорят. Мы пошли по пути «истина где-то посередине», в итоге бенчи от Futuremark проходили на пресетах Performance. А вот Unigine Heaven прогонялся с разными параметрами тесселяции,

ham City (а еще потому, что в двух последних собственный тест производительности имеется). В качестве грубой силы применялся бенчмарк «Метро 2033», а чтобы насобирать еще немного фактуры, были призваны S.T.A.L.K.E.R.: Clear Sky, и любимый Мазуром Aliens vs Predator

Больше ядер – жарче печь

Мы планировали провести все максимально мирно: вот карты, вот тесты, а вот и статья в номер. Но с приходом новых экземпляров видеокарт появлялись все более и более интересные варианты конфигураций, от которых было просто невоз-



Производительность топовых видеокарт разных лет в синтетическом бенчмарке 3DMark 11. На презентационных слайдах компаний-изготовителей видеочипов такого не покажут



AMD RADEON HD 6990. Не верится, что под гладким матовым кожухом скрывается сразу два горячих GPU. Только немалая длина видеокарты говорит сведущим, что это «та самая» 6990-я

можно никуда уйти. Какой человек в здравом уме, имея под рукой парочку видюх с одинаковыми графическими чипами под кожухом, не пороется в закромах для обнаружения там небольшого мостика (CrossFire X в редакции нашлось штук пять, а вот SLI всего парочка). Изначально мне пришла в голову идея объединить усилия двух карт от ASUS, Radeon HD 7970 и Radeon HD 7950. Они выглядят очень похоже, обе имеют трехслотовые системы охлаждения Direct CU, полностью совместимы друг с другом и очень brutally смотрятся, будучи воткнутые рядом в одну материнскую плату (смайл). Сказано – сделано. Драйвер Catalyst 12.2 обнаруживает вторую карту, в настройках активируется режим CrossFire X – и все, в режиме 3D вторая карта включает вентиляторы и добавляет эфпээсов. Как и обещали спикеры AMD, при работе в 2D-приложениях, когда мощности второй карты не востребованы, она отключается. Увидев мое баловство, железный редактор каким-то одним ему известным образом наколдовал вторую AMD Radeon HD 7970, в референсном кожухе, и без лишних слов вручил ее мне, сказав что-то вроде «ну ты сам так захотел». Таким вот незатейливым способом в гонку включился вариант «если я купил не одну топовую видеокарту, а пару». Дальше было больше, ведь в пару сдвоенным «Радеонам» нужно было что-то противопоставить. Временные рамки не позволили дожидаться второй копии NVIDIA GeForce GTX 680, так что от «зеленых» в этой номинации выступала связка и так «двухголовых» GeForce GTX 590, одна из которых была добыта из игрового системного блока ASUS ROG Tytan (да простит нас компания ASUS). Глобальное тестирование смогло остановить только беспощадное время и то, что к двум 590-м никак нельзя поставить еще что-то тре-

ть, а то была мысль добавить к ним еще и Manli GeForce 580 – для пущей радости. Вот тут еще очевиднее становится, что много возможностей не всегда хорошо, потому как отсутствие пределов может превратить поиски истины в сущие муки. Пришлось насильно отбросить перфекционизм, иначе никакого бы журнала не хватило.

К размышлениям о многокарточных конфигурациях добавлю, что после некоторого времени, в течение которого

→ **Название ПЕЧ прикипело к видеокартам NVIDIA намертво. Это слово получается при наборе символов GTX в русской раскладке, чему потворствуют всякие «свитчеры». Бородатая хохма.**

нарабатывался ценный опыт, проблемы исчезли вовсе. Но изначально они были с картами Radeon: так, после замены ASUS Radeon HD 7950 на вновь прибывший Radeon HD 7970 фреймрейт не вырос, а даже, наоборот, просел. Снос драйверов и рокировка адаптеров в слотах исправили ситуацию. В паре «7950 + 7970» тоже были некоторые странности, по итогам которых главной в тандеме выступала младшая сестра, и именно при таком раскладе производительность была максимальной. Вот такие танцы народов мира. Возвращаемся к основным тезисам наших испытаний.

Выжимка для нетерпеливых

Огромное количество диаграмм и цифр с пояснениями, которые мы для удобства вместили в большую таблицу, пойдут в следующий номер. Но оставить вопросы читателей без ответа мы не имели права, поэтому пока расскажем на словах, кто таки сильнее.

Синтетические тесты не всегда реально отображают положение вещей. Тысячи попугаев на деле могут проявить себя дополнительной парой кадров в секунду (если рассматривать некоторые тандемы, то 4000 руб. за один реальный «кадросек» в шутере – вполне реальная цена. – Прим. ред.). Да, производители чипов говорят

о неигровых приложениях и возможностях карт, которые будут в этих приложениях помогать центральному процессору, но пока что это далеко от реальности, скорее больше задел на будущее. Есть люди, которые используют для расчетов видеокарты (я даже знаю таких), но там начинается битва совместимости драйверов и программного обеспечения таких масштабов, что нам, простым обывателям, этого не осилить.

Пока на словах расскажу вам о диаграммах, которые вы сможете увидеть в следующем номере, и попробую раздать немного лавровых и дубовых венков. По

синтетическим тестам абсолютным лидером является связка из двух NVIDIA GeForce GTX 590 – чего только стоят 50 000 «марков» в 3DMark Vantage. Эти две карты, которые съедают

электричества как четыре, поставили под сомнение возможности нашего блока питания, но он выдержал все издевательства и даже не крикнул. Следом по этим же попугаям идет одна NVIDIA GeForce GTX 590. На третьей ступени виртуального пьедестала стоит парочка наибоьстрейших карт от AMD, связка из пары Radeon HD 7970 чуть-чуть опередила в синтетике топовый адаптер NVIDIA. Каково? Налицо большая приспособленность «зеленых» к подобного рода выступлениям. Справедливости ради отмечу, что гудят и греются референсные решения обоих карт (AMD Radeon HD 7970 и NVIDIA GeForce GTX 680) довольно похоже, простой человек, не вооруженный термопарой, вряд ли заметит разницу выхлопа в пару градусов, и это печально. На пятом месте двухчиповая «грелка» AMD Radeon HD 6990, она выглядит так, как будто в самом деле взяли пару простых видеокарт и спаяли в одну (это самая длинная из всех карт, и она на 6 см длиннее двухъядерной NVIDIA GeForce

Изначально мы хотели проверить температурный режим видеокарт, но, когда в игру вступили видеоадаптеры с неререференсными системами охлаждения, было решено упразднить эту дисциплину. Да и методика замера температур не была выработана, FurMark хорош лишь для стресс-тестов.

GTX 590). Ниже в рейтинге следует Manli GeForce GTX 580, она последняя, набравшая в 3DMark Vantage больше 30 000. Данную видюху еще рано списывать со счетов, а учитывая факт наличия большого количества решений на рынке с эффективными системами охлаждения плюс падение цен в связи с выходом нового поколения, можно рассматривать карту на таком чипе как вариант для покупки. С отставанием в полторы тысячи попугаев стоит AMD Radeon HD 7970. В нашем тесте имеется еще одна карта на таком же графическом чипе, но с весьма переработанным фаршем, имя ей ASUS Radeon HD 7970 Direct CUIII. Этому продукту я бы дал какой-нибудь значок, несмотря на неприличные формы толстухи: даже с учетом того, что приличное количество тепла будет оставаться в корпусе (это вам не продольная турбина), карта значительно тише всех других «топ-сестриц». Тут никакие маркетологи NVIDIA не уговорят меня, что в GeForce GTX 680 какие-то специальные аэродинамические материалы применены, потому по факту ревет она, и все тут. Ведь все зависит от того, как ее нагрузить.

В замыкающей цепочке места распределились следующим образом. Восьмое место – AMD Radeon HD 7870, она только появляется на поле боя, но не кидайте тапками за то, что мы поставили ее в пару с NVIDIA GeForce GTX 480, вот она, рядом, на 9-м месте, с небольшим отставанием. Смена поколений налицо, а шумит и греется AMD Radeon HD 7870 значительно меньше. Замыкают шестивие AMD Radeon HD 6970, которая набрала 23 049 баллов в

→ **Озадаченно измеряя высоту столбиков, спрашиваем у чипмейкеров: а где же профит? Где же двукратный рост показателей относительно 2010 года?**

3DMark Vantage. Но удивительно не это. Последнее место неожиданно осталось за ASUS Radeon HD 7950. Как такое может быть, спросите вы? Правильный вопрос, однозначно могу сказать только то, что все участники находились в равных условиях, никаких допингов никто не принимал, и насильно снижать чьи-то показатели никто не собирался (все скриншоты сохранены и будут предъявлены в

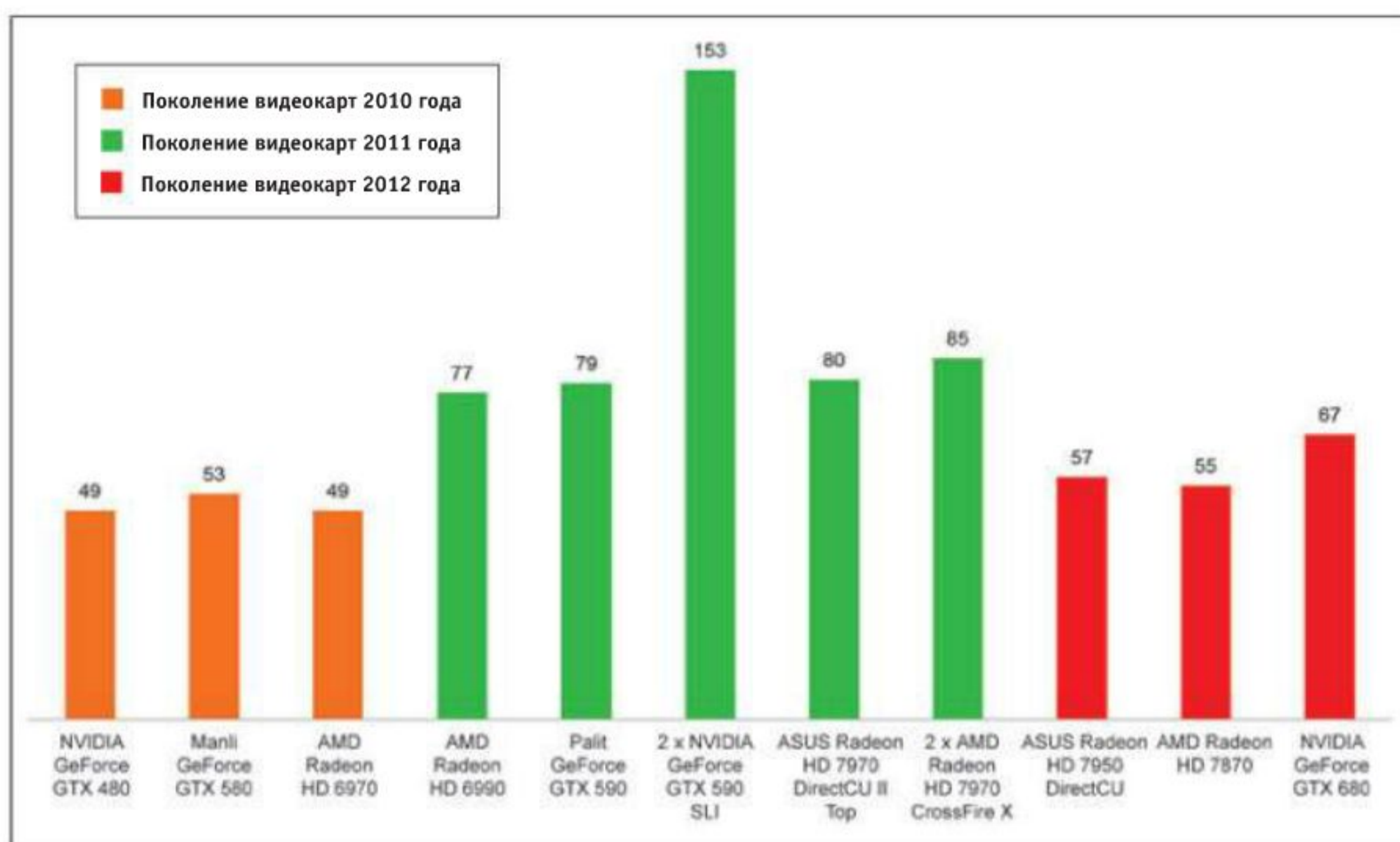
следующем номере). Все честно, хотя и нелогично. Снова ошибка в драйверах? Быть может, но если двум топовым картам еще как-то можно такое простить, то как оценивать фактический провал карточки за 14 000 руб.?

Здравый смысл подсказывает отойти от сферических тестов в вакууме. Взяв диаграммы самого тяжелого игрового бенчмарка «Метро 2033», минимальный фреймрейт в котором почти у всех карт был 8-13 кадр/с (уж написали ребята игрушку), выстроим второй виртуальный пьедестал. Первое место – CrossFire X-связка AMD Radeon HD 7970, следом пара NVIDIA GeForce

GTX 590. Логично, и в данном случае приятная фора «красным» – более 10 кадр/с. Третье место – AMD Radeon HD 6990. Четвертое – NVIDIA GeForce GTX 590, снова победа AMD в одном поколении. Пятая позиция – AMD Radeon HD 7970, следом на 6-м месте NVIDIA GeForce GTX 680. Далее идет значительное снижение среднего фреймрейта ниже 50 кадр/с, и места распределились следующим образом: 7-е ме-

Таблица 1. Технические **характеристики** референсных версий протестированных видеокарт AMD

	AMD Radeon HD 6970	AMD Radeon HD 7870	AMD Radeon HD 7950	AMD Radeon HD 7970	AMD Radeon HD 6990
Цена, руб.	10 000	10 800	14 000	18 000	22 000
Графический чип	Cayman XT	Pitcairn	Tahiti Pro	Tahiti XT	Antilles
Техпроцесс, нм	40	28	28	28	40
Размер кристалла, мм ²	389	212	365	365	2 x 389
Количество транзисторов, млн шт.	2640	2800	4300	4300	2 x 2640
Частота ядра, МГц	880	1000	800	925	830 / 880
Количество шейдеров (PS), шт.	1536	1280	1792	2048	2 x 1536
Количество блоков растеризации (ROP), шт.	32	32	32	32	2 x 32
Количество текстурных блоков (TMU), шт.	96	80	112	128	2 x 96
Версия пиксельных / вертексных шейдеров	5.0 / 5.0	5.0 / 5.0	5.0 / 5.0	5.0 / 5.0	5.0 / 5.0
Тип памяти	GDDR5	GDDR5	GDDR5	GDDR5	GDDR5
Эффективная частота памяти, МГц	5500	4800	5000	5500	5000
Шина памяти, бит	256	256	384	384	2 x 256
Объем памяти, Мбайт	2048	2048	3072	3072	2 x 2048
Пропускная способность памяти, Гбайт/с	176	153,6	240	264	2 x 160
Потребляемая мощность в режиме 3D, Вт	250	175	200	250	375
Габариты карты (Д x Ш x В), мм	275 x 110 x 37	241 x 111 x 38	275 x 111 x 37	275 x 115 x 37	340 x 100 x 38
Подробности	www.amd.ru				



А вот и результаты тестирования видеокарт в реальном шутере Battlefield 3, которого в 2010 году не было и в помине. Но «верхние» GPU тех лет обеспечивают хороший фреймрейт в игре

сто – Radeon HD 7870, 8-е – NVIDIA GeForce GTX 580, хотя здесь разница менее одного кадра, так что можно сказать, что эти карты в данном рейтинге стоят на одной ступени. Дальше, 9-е и 10-е места – AMD Radeon HD 6970 и AMD Radeon HD

7950 соответственно, и снова странная ситуация с последней из этих карт. Опять у нее довольно скромные результаты, не порядок. На последнем месте, с трудом набрав больше 40 кадр/с, – NVIDIA GeForce GTX 480. Вот такая расстановка

сил, гораздо более логичная, нежели синтетический рейтинг.

Тенденция налицо, новый чип от AMD и правда новый, и работа над ошибками, произведенная инженерами этой компании, заслуживает наивысшей похвалы. В чипе NVIDIA ничего существенно не приросло, NVIDIA GTX680 – это мастерски отполированный Fermi, еще более быстрый и такой же горячий. Остается только верить, что вся эта ситуация с конкуренцией и битвой за рынок будет благотворно сказываться на ценах. А иначе кому и зачем оно вообще надо (смайл)? На этой благостной ноте мы прощаемся с вами на неделю, ищите следующий номер в киосках. Пожелания и критика по статье только приветствуются (смайл). **UP**

Продолжение следует...

Редакция благодарит компанию NVIDIA (www.nvidia.ru) и лично Ирину Шевцову за предоставленные для теста сэмплы видеокарт NVIDIA. Редакция благодарит компанию AMD (www.amd.ru) и лично Ильяса Шакирова за сэмплы видеокарт и технические консультации.

Таблица 2. Технические характеристики референсных версий протестированных видеокарт NVIDIA

	NVIDIA GeForce GTX 480	NVIDIA GeForce GTX 580	NVIDIA GeForce GTX 680	NVIDIA GeForce GTX 590
Цена, руб.	9700	12 000	19 000	25 000
Графический чип	GF100	GF110	GK104	GF110
Техпроцесс, нм	40	40	28	40
Размер кристалла, мм ²	526	530	294	2 x 530
Количество транзисторов, млн шт.	3200	3300	3540	2 x 3300
Частота ядра, МГц	700	772 / 1544	1006	608 / 1216
Количество шейдеров (PS), шт.	480	512	1536	2 x 512
Количество блоков растеризации (ROP), шт.	48	48	32	2 x 48
Количество текстурных блоков (TMU), шт.	60	64	128	2 x 64
Версия пиксельных / вертексных шейдеров	5.0 / 5.0	5.0 / 5.0	5.0 / 5.0	5.0 / 5.0
Тип памяти	GDDR5	GDDR5	GDDR5	GDDR5
Эффективная частота памяти, МГц	3700	4008	6000	3420
Шина памяти, бит	384	384	256	2 x 384
Объем памяти, Мбайт	1536	1536	2048	2 x 1536
Пропускная способность памяти, Гбайт/с	177,4	192,4	192	2 x 164
Потребляемая мощность в режиме 3D, Вт	300	244	195	365
Габариты карты (Д x Ш x В), мм	270 x 111 x 33	270 x 110 x 38	260 x 112 x 38	280 x 110 x 38
Подробности	www.nvidia.ru			

В номинации «Самая жаркая» в огромном отрыве победила пара карт NVIDIA GeForce GTX 590 – они нагревали окружающее пространство не хуже бытового калорифера. Если же говорить о температуре чипа, то здесь не лучшим образом выделилась NVIDIA GeForce GTX 480, пропекшаяся до 106°.

Про бутерброды и встроенное видео

Присылайте ваши вопросы о железе в рубрику «Техническая поддержка» на адрес: problem@upweek.ru или через форму, размещенную на сайте www.upweek.ru. Мы честно постараемся понять, в чем проблема, и помочь вам в ее решении.



Really_Easy
hard@upweek.ru
Mood: лето
Music: Земфира

? Есть видеокарта, звуковая карта и материнская плата. Скомпоновать все это оказалось большой проблемой. Затруднения появились после покупки и привинчивания нового процессорного кулера Thermalright Macho. Как вы, наверное, знаете, он довольно крупный и требует много места вокруг себя. После его монтажа получилось так, что звуковая карта в своем законном месте оказалась зажата между этим процессорным кулером и видеокартой, роль которой выполняет AMD Radeon HD 7970. Звуковуха тоже довольно толстая, Creative X-Fi Titanium HD. На ней стоит нечто вроде защитного кожуха из материала, похожего на алюминий. (Это экран – Прим. ред.) Видео- и звуковая карта инсталлируются в материнскую плату ASUS Z68-V PRO, согласно мануалу которой любую одиночную видеокарту надлежит в первую очередь водружать в первый, самый верх-

ний PCI-E-слот материнки. В итоге у меня получился интересный тандем, в котором радиатор СО процессора соприкасается со звуковухой, которая, в свою очередь, прижата к видеокарте. Странно, но все это даже в таком состоянии отлично держится, не дребезжит и даже не глючит, но что-то мне подсказывает, что такое соседство вредно для звуковухи. Поэтому собственно вопрос: что делать в подобной ситуации?

Ваши опасения вполне оправданны: можно с уверенностью говорить, что от соседства с горячим радиатором СО процессора и видеокартой вашей звуковой карте лучше не станет. Хотя бы потому, что таким соседям вполне по силам серьезно подогреть те электронные компоненты звуковухи, которые при ее нормальной эксплуатации греться вообще не должны.

Поэтому, будь я на вашем месте, я бы воспользовался свободным нижним PCI-E-слотом. Пусть он работает со скоростью PCI-E x4, но, как показывает практика, в нем совершенно нормально уживаются PCI-E x1-девайсы, и ваша звуковая карта не исключение. Подключение ее в нижний PCI-E-слот не нанесет урона производительности видеоподсистемы, зато обеспечит вашей Creative X-Fi Titanium HD нормальные условия эксплуатации. А если система ошибочно посчитает ее видеокарточкой, поправьте настройку в BIOS.

? Есть небольшие странности в работе блока питания, очень прошу подсказать, что именно здесь может быть не так. И так, имеется в наличии БП Antec High Current Gamer 900. К нему подключена система из процессора Intel Core i7, разогнанного до 4,2 ГГц, материнской

Новые винты к старым мостам

? Компьютер у меня откровенно старый, и поэтому иногда я сталкиваюсь с определенными проблемами. На сей раз один из жестких дисков приказал «долго жить». В связи с этим мне пришлось раскошелиться на покупку нового HDD, но уже не IDE, а SATA. Благо материнская плата EPoX EP-8VTAI оснащена соответствующими коннекторами и все это сделать позволяет (в теории). В итоге два старых IDE-винчестера прекрасно видны как в операционной системе, так и в BIOS. А вот купленный SATA-винчестер по непонятной причине не виден даже в BIOS материнской платы. Пробовал обновлять прошивку материнки, нашел версию от 2006 года. Ранее была прошита ревизия 2004 года, кроме пары мелочей в настройках ничего не изменилось, новый жесткий диск тоже не проявился.

Пробовал разные шлейфы, менял провода, идущие от блока питания к жесткому диску, но все равно диск нигде не виден. Может быть, еще можно где-то что-то подкрутить?

Используемая вами материнская плата оснащена южным мостом VIA VT8237R, а это значит, что «родители» научили ее работать с жесткими дисками только первого поколения SATA. Сейчас же подобные харды купить практически невозможно, наверное, и вам это не удалось. На некоторых современных накопителях можно замкнуть перемычкой соответствующие контакты и искусственно «состарить» HDD. Вот только эта



процедура доступна не для всех хардов. Как правило, на тех девайсах, что поддаются «даунгрейду», на наклейке, содержащей паспортную информацию о HDD, имеется соответствующее упоминание.

платы ASUS P8Z68-V PRO и видеокарты MSI GeForce GTX 580. В один прекрасный день, причем совершенно неожиданно для меня, блок питания моего компьютера начал издавать звуки, напоминающие шипение. Звук подозрительно похож на плохой контакт между проводами в старой розетке, треск какой-то. Поначалу я подумал, что он идет от видеокарты, но после детального разбора выяснилось, что шипит именно питальник. Причем посторонние звуки появляются тогда, когда основная нагрузка приходится на видюху. Если, например, нагрузить тестом центральный процессор, то шипения нет, а если всю нагрузку направить на видеокарту, то оно возвращается. Причем оно изменяет тональность и интенсивность при смене нагрузки. Пробовал переподключать видеокарту к другим разъемам допитания, но ничего не изменилось. Я думаю, что шипит электролит в конденсаторах, но не знаю, насколько это критично. Может, это вредно для моего «Антека»? Как долго он может так проработать и не заберет ли он что-нибудь с собой в мир иной?

Все просто, ваша видеокарта создает большую нагрузку на блок питания, нежели центральный процессор, поэтому и появление посторонних звуков связано именно с ней. Вот только природа их несколько иная.

Гудеть или шипеть могут не конденсаторы и тем более не электролит в них, а дроссели или трансформатор. Ничего особенного в таком их поведении нет, посторонние звуки на их долголетие не влияют. Поэтому избавляться от них во что бы то ни стало нет никакого смысла.

Теперь что касается самого блока питания: он однозначно качественный, от бренда, который имеет хорошую репутацию в изготовлении надежной продукции. Поэтому не стоит бояться, что Antec High Current Gamer 900 утащит какой-то девайс с собой после своей гибели. Ответить на вопрос, как долго у вас сможет проработать ваш питальник, я не смогу, но считаю, что не меньше, чем аналогичный исправный девайс.

? Конфигурация моего компьютера: центральный процессор AMD A6-3650, материнская плата Gigabyte GA-A75-AD4H, память Samsung (2 x 2048 Мбайт), жесткий диск от Seagate на 500 Гбайт. По отдельности все эти комплектующие вроде как исправны, а вот если все это соединить вместе, то ничего толком «не па-

шет». Точнее, компьютер позволил инсталлировать операционную систему, и даже все драйверы нормально «встали», но потом полоса везения кончилась, и все испортилось. Отныне ПК грузится, но ровно до диалога приветствия, после чего следует перезагрузка. Никаких «синих экранов» и внезапных шатдаунов не происходит. Пробовал разные ревизии BIOS материнской платы, но ситуация не поменялась. Попытался загрузиться в «Безопасном режиме» и удалить драйверы на видеокарту, и вот все штатно запустилось. Стоит установить любой пакет «дров», и все возвращается на круги своя. На выручку была брошена дискретная графика, с ней все отлично. Причем в этом случае комп спокойно переваривает любую версию драйверов. Вот только проблема в том, что данный процессор (AMD A6-3650) брался в первую очередь из-за своего видеоядра, которым я теперь не могу, получается, пользоваться. Видео-

чип, встроенный в камень, вроде не может быть бракованным. Если бы это было так, то изображение на монитор не выводилось бы вовсе. А тут изображение в BIOS и «Безопасном режиме» есть. Как быть?

На самом деле все гораздо проще, чем кажется, возвращать по гарантии ничего не придется. Мне доподлинно неизвестно, недоработка это BIOS платы Gigabyte GA-A75-AD4H или это такая «особенность» материнки, но всему виной функция C-State Pmin Feature. Отключение данной опции позволит вам использовать встроенное в центральный процессор графическое ядро. Причем независимо от того, установлены для него необходимые драйверы или нет. Учитывая такие интересные свойства материнской платы, я рекомендую вам следить за появлением обновленных версий прошивок для нее. UP

Выраженная короткозамкнутость

? Есть материнская плата, она отказывается нормально работать. После включения, во время прохождения процедуры POST, выводится сообщение: «USB device over current status detected. Computer will shut down over 15 seconds». Затем, как и обещано, по прошествии 15 с ПК выключается. Иногда мне предлагается нажать кнопку Delete для изменения некоторых параметров системы. Но после ее нажатия ничего не происходит, и машина обесточивается, как и в первом случае. Я уже пробовал вынимать батарейку материнской платы, обнулял настройки CMOS, даже отсоединил все USB-устройства, но сообщение по-прежнему появляется на экране. Пытался разбирать систему, вынимал материнскую плату, собирал компьютер на открытом стенде, но ничего не помогло. С другим процессором и блоком питания поведение материнки ASUS P5V-VM остается неизменным. Подскажите, что еще стоит сделать, чтобы исправить ситуацию? Покупку другой материнки не предлагайте, пока я крайне ограничен в средствах.

Описанная вами ситуация очень похожа на то, что в одном или сразу в нескольких

USB-портах вашей материнской платы произошло короткое замыкание, о чем и свидетельствуют выдаваемые компьютером сообщения.



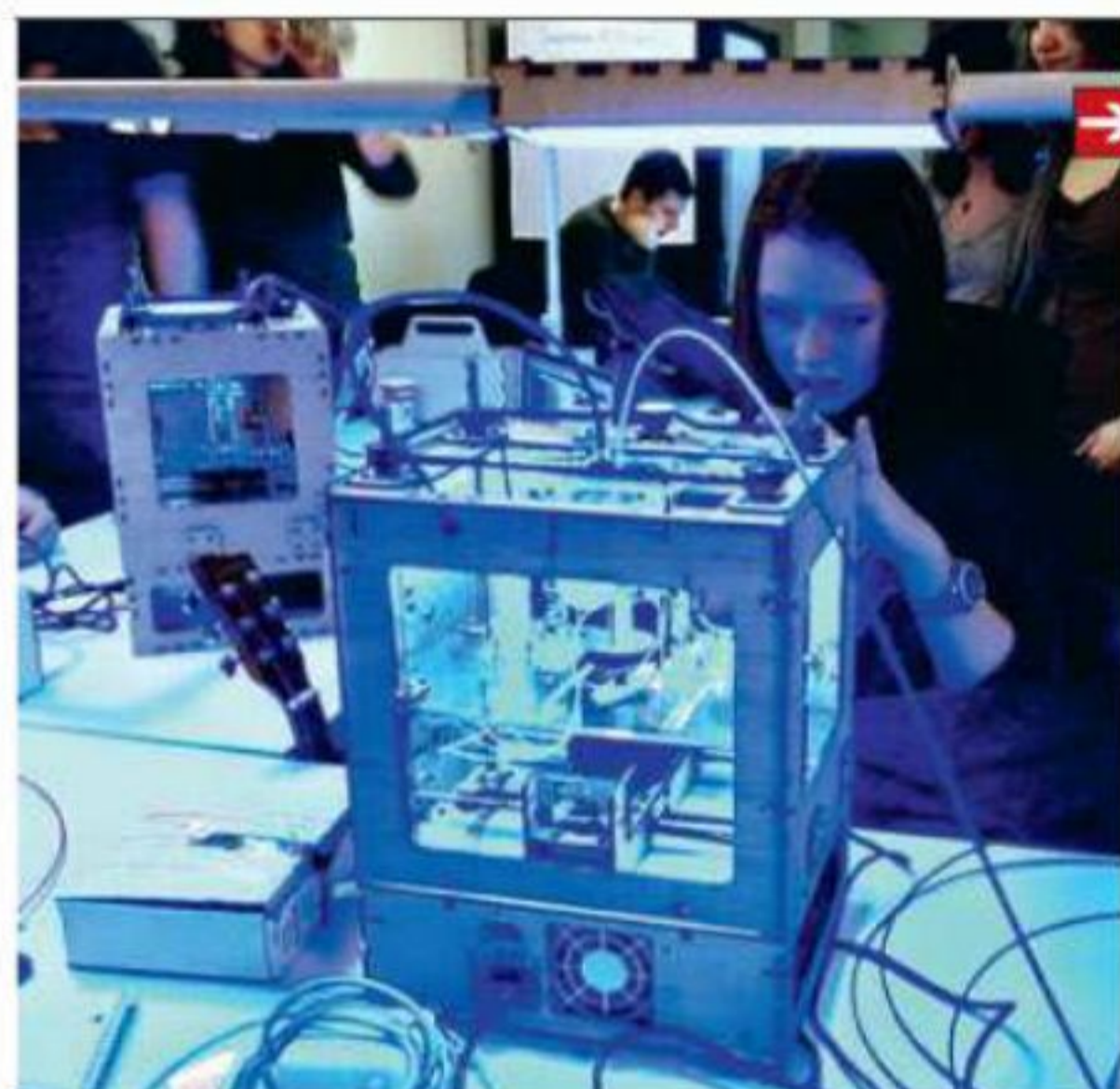
Если ничего похожего на ножи, вилки или скрепки в USB-порты вы не записывали, то вам стоит померить напряжения на крайних контактах USB-портов. В тех розетках, где напряжение отличается от нормальных значений (5,0 В), стоит искать незапланированное ASUS соединение. Как правило, ремонт довольно дешев и быстр, поэтому ставить крест на вашей материнской плате раньше времени не стоит, конечно, при условии, что не выгорел южный мост платы.

В электролитических конденсаторах в качестве одной из обкладок используется электролит. Конденсаторы данного типа имеют отличительные особенности: высокая объемная и весовая удельная емкость, жесткие требования к полярности подключения. (Wiki)

Несостоявшееся слияние

Некоторое время назад в Сети ходили слухи о том, что компания Apple в скором будущем планирует объединить настольную платформу Mac OS с мобильной iOS, создав некую единую «экосистему». Однако в своем недавнем публичном выступлении исполнительный директор фирмы Тим Кук (Tim Cook) опроверг эти предположения. Он подчеркнул, что обе операционные системы продолжат развиваться независимо и будут устанавливаться только на ту или иную разновидность «яблочных» девайсов. Также он уточнил, что, вопреки распространенным ожиданиям, планшетные ПК и ноутбуки не сольются в единую категорию устройств.

По его словам, успех продукции Apple основан именно на уникальности каждого девайса и его программной составляющей, а при попытке объединить разные типы софта или железа придется идти на компромиссы, что заведомо не понравится значительной части пользователей. Кроме того, г-н Кук упомянул о грядущем развитии ноутбука MacBook Air, сообщив, что этот мобильный ПК обладает «огромным потенциалом», но никаких подробностей на этот счет не сообщил.



Навстречу людям

Компания MakerBot в стремлении увеличить популярность своих 3D-принтеров основала подразделение Solidoodle, которое будет выпускать бюджетные устройства этого класса. Возглавляет его один из бывших директоров Самюэль Цервантес (Samuel Cervantes). Стоимость девайса, способного «печатать» объекты с габаритами вплоть до 15 x 15 x 15 см, составляет чуть менее \$500. Видеоролик на YouTube можно найти по словам «Meet Solidoodle», а за дополнительной информацией стоит обратиться на сайт разработчика solidoodle.com.

Своя платформа

По сообщениям China Times, компания HTC приступила к разработке собственной аппаратной платформы для смартфонов, заключив партнерское соглашение с европейским предприятием ST-Ericsson. Чип нацелен на сегмент бюджетных аппаратов, в котором сейчас у тайваньского производителя представлено не так много моделей. До настоящего времени компания использовала в основном решения от Qualcomm, которые не позволяли ей конкурировать с Samsung, ZTE и Huawei. Устройства на основе создаваемой платформы появятся в следующем году.

Быстрые продажи

Фирма Хаоті, выпускающая на территории Китая популярный «андроидный» смартфон M1, на днях установила рекорд по скорости продажи очередной партии изделий. Устройство стоимостью в \$317 оснащено двухъядерным процессором с частотой 1,5 ГГц, 1 Гбайт оперативной памяти, батареей на 1930 мА·ч и 8-мегапиксельной камерой с автофокусом. За 12 мин. 41 с, которые прошли с момента начала приема заказов, было зарезервировано 150 000 телефонов. В настоящее время за пределами Поднебесной аппарат не продается.



DTR на Ivy Bridge

Корпорация Samsung официально представила ноутбук Series 7 Chronos 17 на базе процессора Intel Ivy Bridge (Core i7-3615QM). Мобильный ПК с 17,3-дюймовым Full HD-экраном оснащен GPU GeForce GT 650M и 8 Гбайт оперативки. Он поддерживает технологию Express Cache и имеет на борту 8 Гбайт флэш-памяти для повышения производительности ПК. По словам разработчика, выход из спящего режима занимает всего 2 с, загрузка ОС Windows из выключенного состояния – 19 с. О наличии SSD-накопителя не сообщается.

Патенты Microsoft

Компания Microsoft недавно получила патенты на ряд интересных изобретений из области мобильных и стационарных компьютеров. Первый из них описывает систему жестового управления для планшетных ПК, моноблоков и «иных подобных устройств». Она предполагает установку внутрь корпуса специальной плоской камеры одной из пяти разновидностей (моно-, стерео-, видео-, веб- или Z-камера), а также маломощного лазерного дальномера, который будет определять расстояние до частей тела пользователя. В базу данных бортового ПО будет заложено огромное количество поз и жестов для упрощения процесса распознавания. Кроме того, в разработке также будет задействован и миниатюрный пикопроектор.

Во втором патенте описывается конструкция смартфона с двумя экранами, расположенными на передней и задней панели соответственно. Судя по всему, второй экран будет монохромным или же получит основу из электронных чернил, а его предназначение будет заключаться в отображении текущей даты и времени, информации о звонках и сообщениях, событиях в календаре и т. д.

Автоматический сбор

Microsoft заключила соглашение о сотрудничестве с тайваньским OEM-производителем – корпорацией Pegatron, которая выпускает железо для многих известных компаний, включая Apple, ASUS и Hewlett-Packard. Пока речь идет только о кооперации в отношении устройств под управлением ОС Android, в которой незаконно использованы технологии MS. Вскоре софтверный гигант будет получать лицензионные платежи (роялти) непосредственно у Pegatron, а та, в свою очередь, будет автоматически повышать стоимость своей продукции для разработчиков гуглофонов.

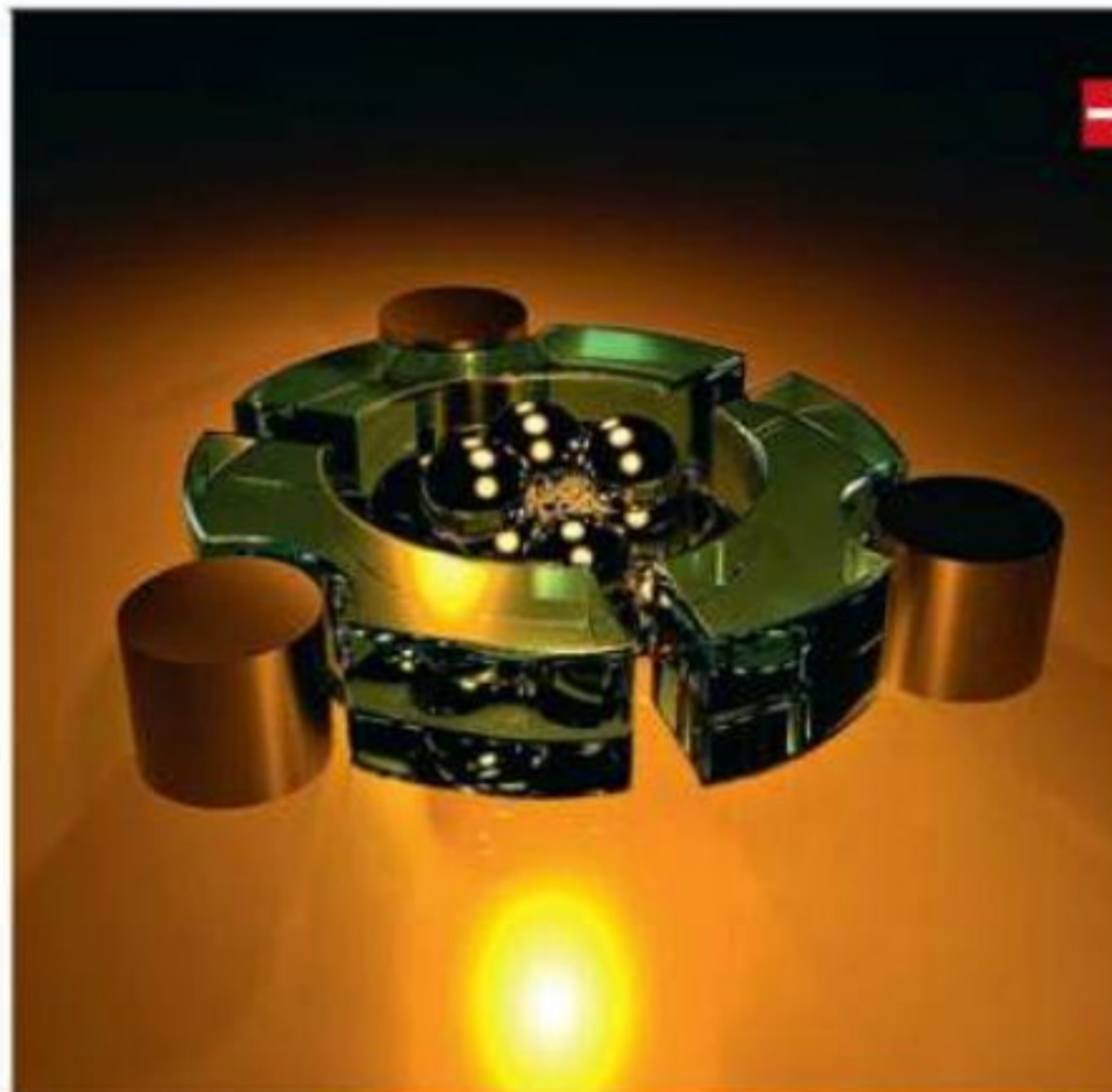
Бескнопочная мышь

Фирма IC Intracom приступила к поставкам манипулятора Manhattan Stealth, который, в отличие от других моделей компьютерных мышек, не имеет вообще никаких механических элементов управления. Поверхность «грызуна» является полностью сенсорной и распознает жесты, знакомые всем владельцам смартфонов и планшетов с тач-экраном. Разрешение встроенного лазерного датчика составляет 1200 dpi, а питается устройство от двух батареек типоразмера AAA. В настоящее время мышь продается на территории Европы и США по цене \$70.



Первенец Intel

Intel совместно с индийским производителем электроники Lava International представила свой первый смартфон на базе платформы Medfield. Девайс по имени Xolo X900 оснащен одноядерным процессором Atom Z2460 (1,6 ГГц) с GPU PowerVR SGX 540 (400 МГц), 1 Гбайт оперативки и 16 Гбайт флэш-хранилища. Разрешение 4-дюймового экрана составляет 1024 x 600 пикс., встроенная камера на 8 Мпикс. снимает в Full HD-формате, а работает смарт под управлением Android 2.3 (ожидается обновление до Android 4.0). Стоимость X900 составляет \$420.



Steam для «пингвинов»

Подтвердились слухи о разработке клиента для портала Steam под платформу Linux, передает сайт The Verge со ссылкой на ресурс Phoronix, сотрудник которого получил такую информацию в личном разговоре с директором Valve Гейбом Ньюэллом (Gabe Newell). В ходе дальнейшей беседы также стало известно, что рабочий вариант системы уже позволяет запускать вторую часть Left 4 Dead из-под Ubuntu 11.10, но в целом пользователям Linux предложат меньше игр, чем юзерам Windows. Точные сроки появления финального релиза пока не раскрываются.

Бывшие данные

Согласно результатам исследования, проведенного фирмой NCC Group, 11% бывших в употреблении жестких дисков содержат восстанавливаемую информацию о своих бывших владельцах. В ходе эксперимента на интернет-барахолках и распродажах было приобретено свыше 200 б/у-накопителей. В более чем 20 девайсах сохранились различные данные, и с них восстановили 34 000 файлов с банковскими реквизитами, сканами документов, фотографиями и т. д. Авторы исследования рекомендуют перед утилизацией дисков использовать ПО DBAN.

Коллективная защита

На портале социальной сети Facebook появился новый раздел AV Marketplace. В нем участникам предлагают скачать бесплатные версии защитного ПО от самых известных производителей: Microsoft, McAfee, TrendMicro, Sophos и Symantec. Все эти компании заключили с соцсетью соглашение, в рамках которого проводятся работы по защите пользователей от действий злоумышленников, в частности, составляется общая база по «черным» IP-адресам и опасным приложениям. Кроме того, упомянутые фирмы будут предоставлять юзерам дополнительную информацию о том, как защитить от несанкционированного доступа свои данные. Чтобы получать обновления в своей новостной ленте, необходимо поставить лайк на соответствующей странице Facebook. Стоит отметить, что по-настоящему бесплатными являются продукты от Microsoft, TrendMicro и Sophos (только для Mac-платформы) – они предоставляют защиту на неограниченный период времени, в то время как решения McAfee и Symantec по истечении пробного шестимесячного периода использования предлагают приобрести платную версию ПО.



Скоростной «трезубец»

Компания G.SKILL представила свежую линейку модулей памяти DDR3 под названием TridentX. Они отличаются высокими показателями тактовых частот – 2800 МГц в конфигурации 4 x 4 Гбайт и 2666 МГц для набора 4 x 8 Гбайт. Оверклокерские «киты» предназначены для совместной работы с процессорами Intel последнего (третьего) поколения и чипсетом Z77 Express. Производитель заявляет, что при использовании системы азотного охлаждения первый сет разгоняется до 3320 МГц, второй – до 2933 МГц. Стоимость G.SKILL TridentX не уточняется.

Защита прав

Компания Apple усиленно продолжает получать патенты на разработки и элементы дизайна, использованные в ее продукции. На днях фирме выдали еще 25 документов, подтверждающих ее права интеллектуальной собственности на кейс Smart Cover для планшета iPad, приложение Time Machine, коннекторы для внешних аксессуаров, систему рейтинга контента в iTunes Store, сетевые технологии и многие другие фирменные фишки, пишет ресурс Patently Apple. Наблюдатели замечают, что это делается в первую очередь для защиты от конкурентов.

Электронные чернила были изобретены в 90-х годах XX века Джозефом Якобсоном (Joseph Jacobson), который основал корпорацию E Ink Corporation. Каждый пиксель на экране e-ридера представлен микрокапсулой с окрашенным маслом, «заряженной» частицами белого цвета. (Wiki)

Клиент сервиса HeadHunter 1.1

Наверное, ни один человек так не привязан к интернету и паре специализированных сервисов, как тот, кто ищет работу. Избавить соискателей от постоянного рефреша страницы с предложениями трудоустройства призвано приложение HeadHunter. Оно умеет только то, что и так доступно с ПК. Зато, если вами кто-то заинтересуется, программа тут же вам об этом сообщит.



- **Разработчик:** HeadHunter
- **ОС:** iOS 4 и выше
- **Объем дистрибутива:** 4,1 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** headhunter.ru

Справочник Microsoft Office HotKey 1.4

Когда-то мой будущий лучший друг завоевал мое доверие знанием комбинации Shift + F3, позволявшей сменить регистр выделенного текста в Word 2003. В Word 2007 для этой задачи появился отдельный пункт меню, но, поверьте, в Office еще много неведомых вам шотка-тов, которыми вы можете приятно удивить друзей и коллег. Освоить их все поможет Office HotKey.



- **Разработчик:** SeHeon Park
- **ОС:** iOS 4 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,4 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** bbakse.com

Игра Cool Race 1.0

Берете мамонта, спускаете его с ледяной горки, заставляете бедолагу подпрыгивать, обгоняя менее ретивых собратьев или блокируя дорогу торопыгам, собираете очки и стараетесь установить новый мировой рекорд скорости для мохнатых якутских слонов.

В общем, еще одна простая игра, заслуженно обосновавшаяся в соответствующем топе App Store.



- **Разработчик:** Top Free Games
- **ОС:** iOS 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 19,5 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** top-freegames.blogspot.com

Клиент сервиса **Dropbox 1.4.6**

Есть два простых постулата. Во-первых, Dropbox – пожалуй, самый понятный и удобный в использовании облачный сервис, создатели которого тратят время на повышение стабильности работы, а не на подготовку презентаций для инвесторов с обещаниями светлого будущего через пару десятков лет. Во-вторых, проблема заливки разнообразных файлов в / из «яблокофона» – один из самых болезненных и злободневных вопросов для продвинутых пользователей этого гаджета.

Если мысленно совместить эти два утверждения, получается, что клиент Dropbox для iPhone – одна из самых полезных софтин, предлагаемых в App Store. На поверку оказывается, что так оно и есть – на сервис можно загрузить с телефона любой официально не поддерживаемый имеющимся на аппарате софтом файл, чтобы потом легко посмотреть его на компьютере. Кроме того, Dropbox позволяет переносить в девайс картин-



- **Разработчик:** Dropbox
- **ОС:** iOS 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 9,7 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.dropbox.com

ки, музыку и другой контент в обход предусмотренных Apple громоздких процедур.

Конвертер Sizer 1.3.1

В мозгу мужчины отсутствует модуль запоминания соотношений между итальянской, японской и британской системами определения размеров носков и т. д. Поэтому приходится пользоваться такими софтинами, как Sizer, – вводишь длину ноги / талии / шеи в сантиметрах, получаешь соответствующий размер тапок / штанов / тельняшки (смайл). Работает почти для всех видов предметов туалета и основных стран.



- **Разработчик:** Dmitry Provotorov
- **ОС:** iOS 4.3 и выше
- **Объем дистрибутива:** 10,9 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** factory.mn

Игра **Sack Dude 1.2**

Единственное предназначение этой программы – дать вам возможность вымещать злость не на близких, коллегам или дорогих электронных девайсах, а на ней самой. В качестве объекта издевательств предлагается трогательный тряпичный человечек (понятное дело, виртуальный), которого можно резать, бить молниями, поджигать, тыкать пером, обливать краской и мучить разными другими способами.

И хотя бедненькая игрушка не проявляет никаких эмоций, издеваться над ней совсем не хочется – наоборот, возникает непреодолимое желание пожалеть беднягу и как-нибудь ему помочь.

Впрочем, судя по тому, что игрушка пользуется у публики бешеной популярностью (1-е место в категории «Развлечения» в 19 национальных версиях App Store на момент написания данного обзора), жалость присуща далеко не всем владельцам «яблокофо-



- **Разработчик:** Firezoo
- **ОС:** iOS5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 6,5 Мбайт
- **Адрес:** facebook.com/sackdude

нов». И это, скажу я вам, симптом немотивированной жестокости нашего общества.

Игра **Victory March 1.04**

Любите динамичные игры? Любите, когда игра не требует большого количества разнообразных действий, чтобы не перегружать мозг и не расталкивать соседей по вагону метро? Если на все вопросы вы ответили «да» – данная игрушка вам понравится. Напоминает что-то среднее между «Марио» и «Соником», с той лишь разницей, что главный герой мчится к победе сам.



- **Разработчик:** Bootant
- **ОС:** iOS 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 17,4 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.bootant.com

Агрегатор **Flipboard 1.8.4**

Вы выбираете из предложенного списка тот набор тем, которые небезразличны именно вам, а на выходе получаете красиво сверстанную газету, вобравшую в себя самые актуальные материалы из авторитетных источников в этих областях (например, один из главных поставщиков материалов по музыке – журнал Rolling Stone). Конечно, вотчиной этой софтины является экран iPad, но и на iPhone она смотрится.



- **Разработчик:** Flipboard
- **ОС:** iOS 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 8,7 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** flipboard.com

Фоторедактор **Halftone 1.9.2**

Быть хипстером весьма непросто – нужно не забывать постоянно «чекиниться» в Foursquare, делать бесконечные снимки в Instagram и отписываться о каждом шаге в «Фейсбук» (и это, заметьте, не снимая темных очков в роговой оправе и не выпуская кружки с ванильным кофе из рук).

С появлением фоторедактора Halftone у любителей зеркальных фотокамер и широких подоконников появилась еще одна забота – нужно постоянно превращать свои фотографии со смартфона в миниатюрные комиксы в духе картин Роя Лихтенштейна, снабжать их стильно подписанной текущей датой, глубокомысленным комментарием и надписями (вроде WHAM!!! или CRRRACK!!!), воспроизводящими стиль комиксов 60-70-х годов прошлого века. Поделиться творениями можно с помощью почты и основных социалок.

Смысла в этом особого нет, но зато весело, стильно и забавно. По крайней мере первые пару часов знаком-



- **Разработчик:** Juicy Bits
- **ОС:** iOS 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 20,4 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** juicybitssoftware.com

ства с программой... Впрочем, за доллар и два часа развлечения – весьма неплохо.

Если вы знаете какую-нибудь полезную программку для Linux или мобильных платформ, о которой мы еще не рассказали, присылайте ссылку на нее на адрес soft@urweek.ru. В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Новых поступлениях».

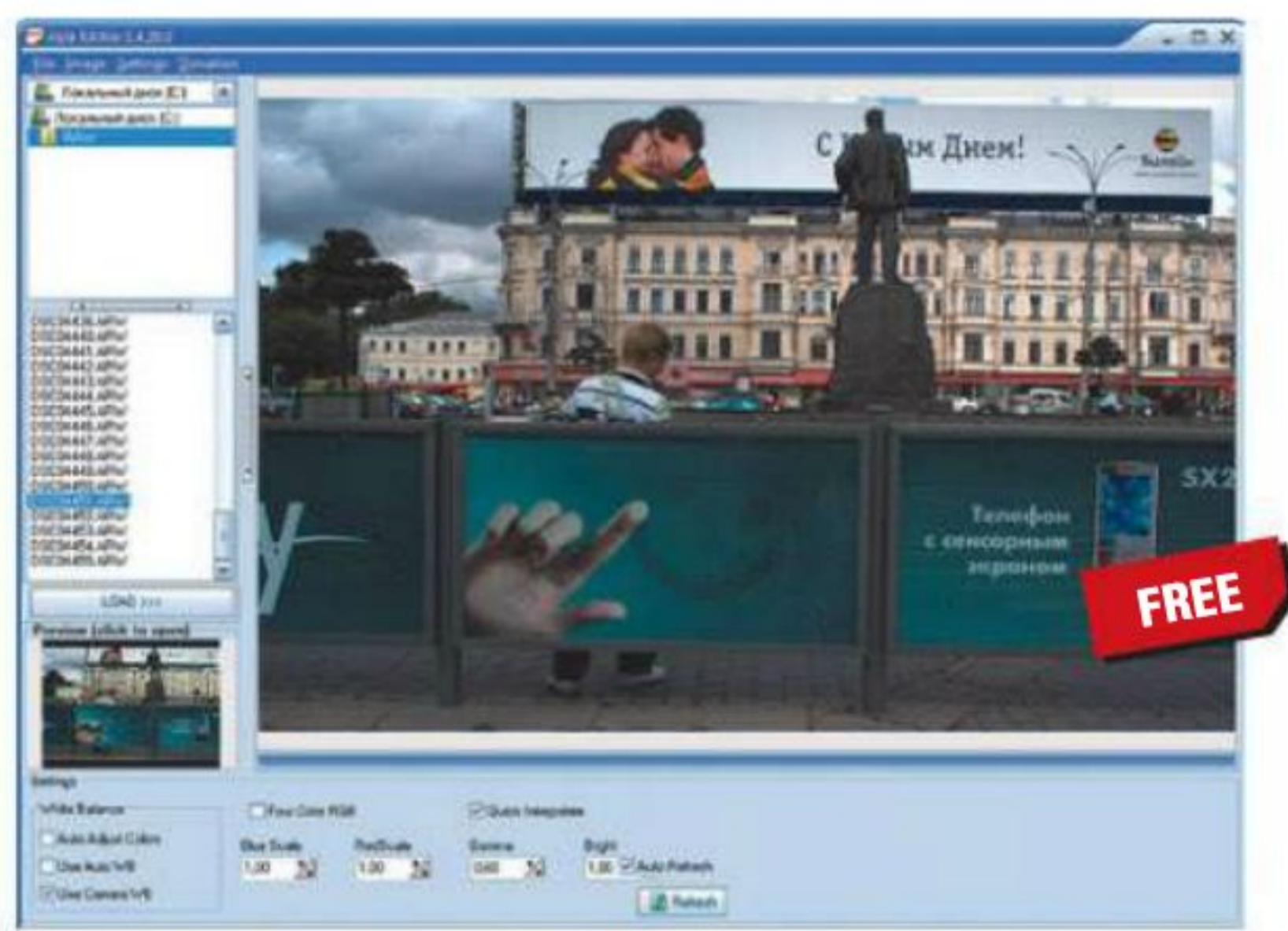
Конвертер Able RAWer 1.4

Что-то давненько я не рассказывал о ПО для работы с RAW-файлами цифровых камер. Наверное, это потому, что бесплатных инструментов такого рода не так уж много. С этой точки зрения творение канадских программистов представляет определенный интерес, но, уж если честно, я бы не стал рекомендовать его для серьезной деятельности.

Во-первых, в Able RAWer есть лишь базовые инструменты для коррекции цвета, гаммы, яркости и контрастности изображений (Image > Color Adjust). Не могу сказать, что они плохо сделаны, но недочеты все-таки обнаружились (настроек маловато, и к тому же функция предпросмотра иногда активируется автоматически, а иногда требует нажатия отдельной кнопки). Во-вторых, возможности для исправления геометрии сним-

ка отсутствуют. Экспорт фотографий в распространенные графические форматы присутствует, а вот пакетная обработка – нет. Глубина цвета ограничена 8 битами на канал (16 млн цветов). Ну и, наконец, интерфейс оставляет желать лучшего: русифицированы лишь некоторые вложенные меню.

Радует только два момента: большое количество поддерживаемых камер (с полным списком можно ознакомиться на домашней странице) и очень неплохое быстродействие. Этот конвертер открывает RAW-файлы, пожалуй, даже быстрее, чем мой любимый XnView. **UP**



- **Разработчик:** GraphicRegion.com
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Русификация интерфейса:** есть (неполная)
- **Адрес:** www.graphicregion.com/ablerawer.htm

Программа для создания заметок PNotes 8.5.106

Название этого оупенсорского проекта – акроним от «Portable Notes». Отсюда нетрудно сделать вывод, что изначально софтина создавалась как портативная (впоследствии появился и инсталлятор для особо желающих). Впрочем, возможностью использования проги без установки в систему ее достоинства далеко не ограничиваются. Я не покривлю душой, если скажу, что не видел еще более навороченной системы для создания виртуальных стикеров на «Рабочем столе».

На описание всех особенностей PNotes уйдет весьма немало времени. Так что ограничусь лишь перечислением наиболее, как мне кажется, востребованных функций. Окна записок допускается ресайзить, а в них – менять кегль, гарнитуру и начертание шрифта. Более того, в программе имеется встроенный планировщик, который позволяет выво-

дить «спрятанный» ранее стикер на экран в заданный день и час, а также по расписанию (ежедневно / еженедельно / ежемесячно и др. варианты). В наличии функция озвучки текста (используется встроенный в Windows голосовой движок), чего я, признаться, раньше не встречал в такого рода продуктах. Записки можно делать полупрозрачными, закреплять их поверх других окон, группировать и присваивать им теги. При необходимости база шифруется (предварительно потребуется создать мастер-пароль в «Панели управления», которая вызывается из контекстного меню кликом правой кнопкой мыши по значку в системном лотке). Есть система закладок и горячие клавиши чуть ли не для всех операций (по умолчанию оные не заданы). Помимо прочего прога умеет бэкапить свою базу, в т. ч. и на удаленный FTP-сервер. **UP**



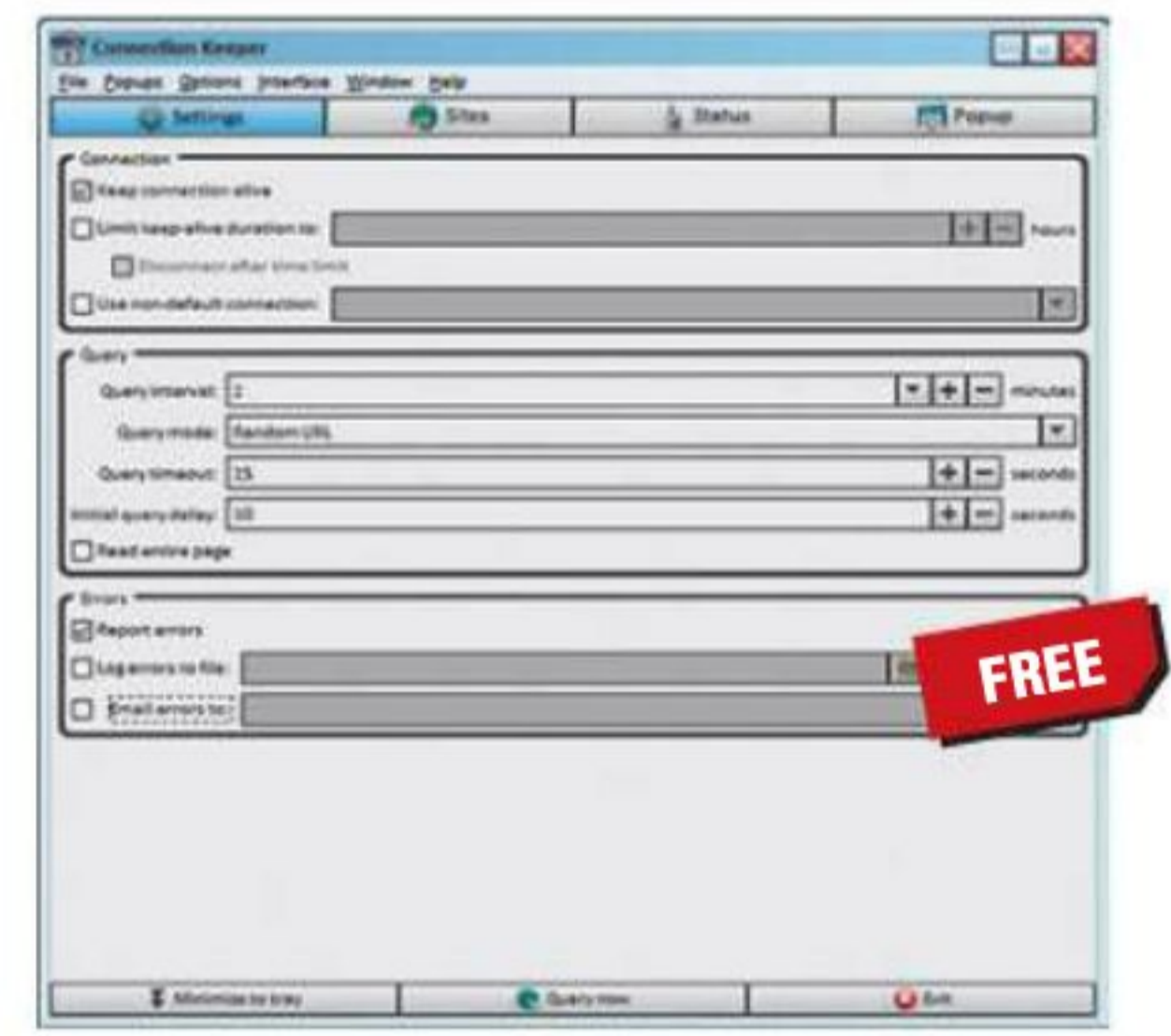
- **Разработчик:** Andrey Gruber
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 575-987 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Адрес:** pnotes.sourceforge.net

Утилита Connection Keeper 1.3

Признаться, я долго думал, писать или не писать об этой утилите в «Маленьких программах». Предназначена она для симуляции сетевой активности, чтобы предотвратить принудительный разрыв соединения со стороны провайдера при отсутствии трафика в течение некоторого времени. Последний раз я сталкивался с проблемой лет, наверное, 15 назад – на аналоговом модеме. Понятия не имею о том, как настроены серверы доступа ADSL у современных провайдеров, так как интернет уже давно «приходит» ко мне домой по кабелю UTP. Быстрый поиск в Сети ситуацию не прояснил. Но если оно вам надо, то знайте: софтина зачетная.

В памяти она занимает около 6 Мбайт. В главном окне (его допускается сворачивать в трей) – четыре вкладки. В первой (Settings) находятся основные на-

стройки. Опция Keep Connection Alive включает периодический опрос удаленных хостов (по умолчанию используется порт 80). Длительность симуляции можно ограничить (поле Limit Keep-alive Duration to). Обратите внимание на раздел Query – здесь задается временной интервал для запросов (поле Query Interval). Всего может быть три вида оных (Query Mode): фиктивная ссылка (Non-existent URL), случайная (Random URL) или из списка (Ordered URL). В последнем случае опрашиваются ссылки, указанные во вкладке Sites (кстати, одно из возможных применений проги – мониторинг доступности сайтов, т. к. она сохраняет в логах ошибки и умеет отсылать сообщения о них на e-mail). Есть также много дополнительных возможностей, на описание которых, увы, не осталось места. **UP**



- **Разработчик:** Gammadyne Software
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 5,23 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.gammadyne.com/conkeep.htm

Загрузчик прошивок ipswDownloader 1.5

Если бы я внезапно стал владельцем гаджета Apple, то непременно пополнил бы свой арсенал ПО этой утилитой. Она умеет загружать прошивки «яблочных» девайсов на ПК под управлением Windows – и, надо сказать, делает это очень неплохо.

Программа распространяется как в виде обычного инсталлятора, так и в виде архива, в котором содержится лишь один исполняемый файл. Функциональных различий между этими версиями нет, так что выбор очевиден: незачем лишний раз мусорить в системе. Чтобы скачать «фирмварь», надо первым делом выбрать из выпадающего списка iDevice модель устройства. Там присутствуют Apple TV 2G / 3G, все варианты iPad с первого по третье поколение, iPhone вплоть до 4S – ну и про плееры iPod touch автор тоже не забыл. Далее нужно указать требуемую версию про-

шивки (список Firmware). После этого в главном окне загрузчика появятся сведения о том, существует ли для этой модели и версии ОС джейлбрейк (и если есть, то к какому он типу относится), можно ли «разлочить» аппарат, а также о размере загружаемого файла и его контрольной сумме SHA1 (проверить эти суммы можно на страничке theiphonewiki.com/wiki/index.php?title=Firmware). При нажатии кнопки Apple Info в новом окне будет показана информация об обновлении ПО от производителя. Назначение кнопки Download, думаю, разъяснять не требуется (смайл). Имеется встроенная справка на английском. **UP**



- **Разработчик:** Sergey Kudlay
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 392-435 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** 3d-orange.com.ua/ipswdownloader

Если вы знаете какую-нибудь полезную и бесплатную программку, о которой мы еще не рассказали, присылайте ссылку на нее на адреса: zmike@urweek.ru или b@urweek.ru. В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Маленьких программах».

«ПИНГВИНОВОДСТВО» ПО-РУССКИ

Несмотря на то что термин «Линукс-сообщество» подразумевает международное участие, в большинстве случаев, говоря о конкретных Linux-дистрибутивах, упоминаются компания-разработчик и страна происхождения. Впрочем, все относительно.



Акустик
soft@upweek.ru
Mood: рабочее
Music: no music

Типичный пример – Mandriva Linux. Стараниями фонда NGI этот некогда французско-бразильский дистрибутив в первом приближении уже можно считать российским. Результатом «интернационализации» стали два продукта – Mageia (www.mageia.org/ru) и ROSA Desktop (www.rosalab.ru). При желании можно найти и другие «дистри», базирующиеся на Mandriva, например PC Linux OS (www.pclinux-os.com), которые, к слову, более вменяемы, чем предок.

Легендарный Debian Linux дал жизнь солидному числу форков, самый известный из которых – Ubuntu Linux, патронируемый компанией из ЮАР. Популярность африканского форка вполне заслуженна, и за короткое время на базе Ubuntu выросла армия сородичей, девелоперов которых можно найти по всему миру. Самый известный российский форк «Убунты» – Runtu Linux (runtu.org). Если же прибавить к племени Ubuntu разработки на базе Linux Mint, который часто именуют «допиленным» Ubuntu, то легко сбиться со счета.

Не станем перечислять прародителей известных дистрибутивов, иначе весь текст сведется к сакраментальному «Авраам родил Исаака; Исаак родил Иакова; Иаков родил Иуду и братьев его; Иуда родил Фареса и Зару от Фамари», а дальше вы знаете сами (смайл).

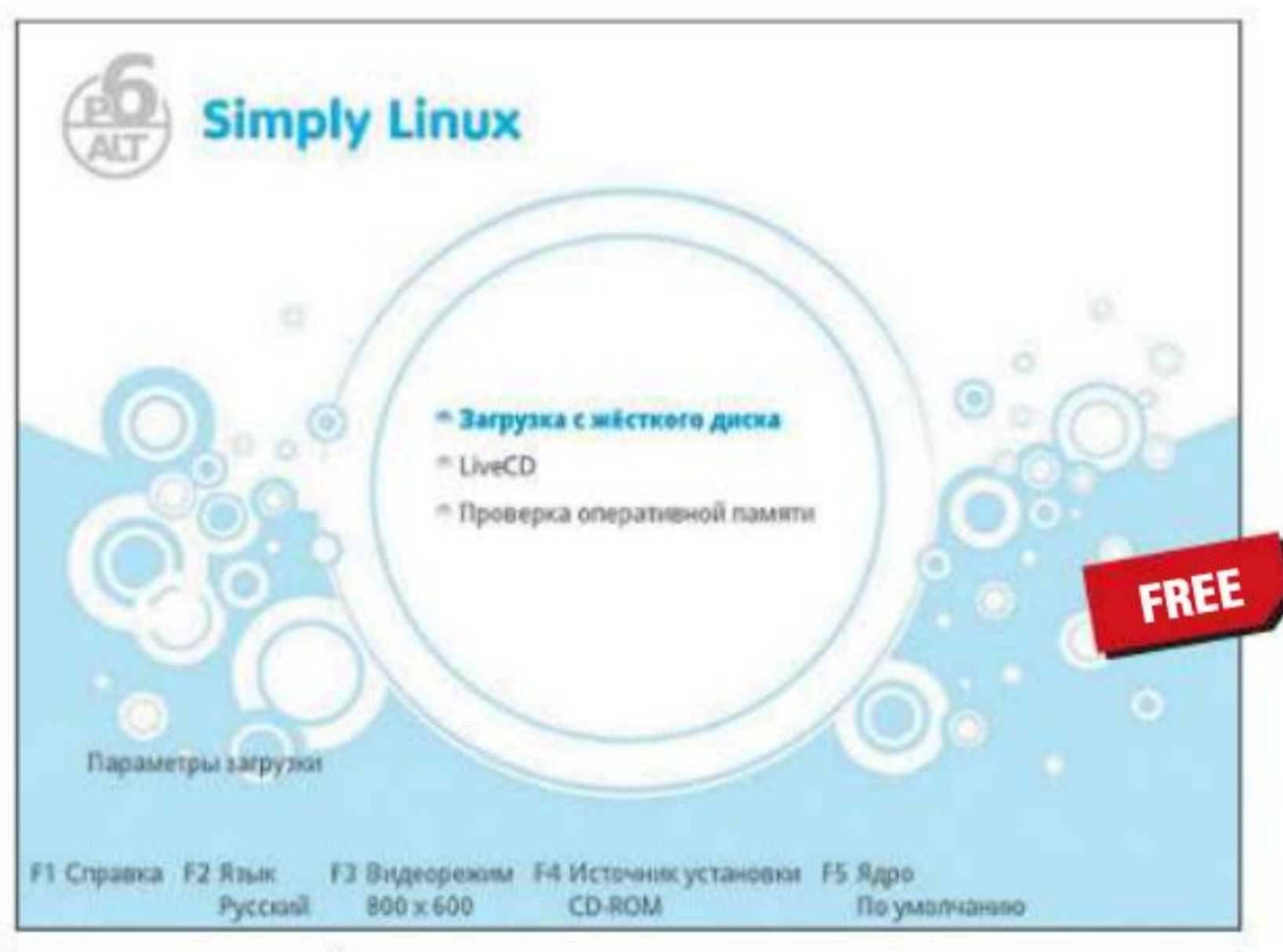
В нашей стране тоже найдутся свои дистрибутивы, вот только в последнее время наблюдается сход части продуктов с дистанции. Судя по многим признакам, один из аутсайдеров – ASPLinux – покинул бранный мир. Точно так же, на наш взгляд, нет смысла ждать возрождения проекта MOPSLinux, некогда базировавшегося на Slackware. Коммерческий проект Linux XP, основанный на Fedora Linux, не нашел сколь-нибудь значимого числа поклонников, да и зачем платить за то, что можно вполне себе легитимно взять даром.

В итоге на российском рынке остались два игрока, предлагающие Linux-дистрибутивы для десктопного сектора, – упоминавшийся уже Mandriva и Alt Linux. (Не так давно мы публиковали мнение Акустика о ROSA Desktop 2011, теперь настал черед свежей сборки Simply Linux 6.0 (с 5-й версией мы познакомили вас в 2010 году). – Прим. ред.)

Особо отметим нетребовательность ОС к аппаратным ресурсам: рекомендуется ПК с частотой процессора не менее 1 ГГц и 512 Мбайт RAM. Другими словами, дистрибутив сгодится для использования как в коммерческом секторе с устаревшим парком машин, так и в среде пресловутых домохозяек.

Ваш скепсис, связанный с большим количеством дряхлых ПК, напрасен – в провинции нередко «старички» на базе Pentium III. Как правило, в «старообрядческих» машинах есть только CD-приводы, что не позволяет без лишней мороки установить тот же ROSA Desktop 2011, размер образа которого составляет чуть более 1 Гбайт. Впрочем, никто не заставляет загружать образ – можно купить «коробочную» версию (цена вопроса – 210 руб.). Для сомневающихся добавим: Simply Linux 6.0 поддерживает 32- и 64-битные версии систем (в последнем случае понадобится DVD-болванка).

Краткое определение возможностей скрыто в названии продукта – «Просто Linux». Стало быть, все манипуляции, связанные с инсталляцией системы и дальнейшей работой, должны быть понятными для пользователей, далеких от таинств текстового режима установки. И уж совсем не лишним станет знакомство с «осью» в ре-



- **Программа:** Simply Linux 6.0
- **Тип:** операционная система
- **Разработчик:** ALT Linux
- **Объем дистрибутива:** 697 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** simplylinux.ru

жиме LiveCD. На наш взгляд, одним из промахов 5-й версии было отсутствие функции «живого» режима с возможностью установки на жесткий диск.

В текущей сборке недоразумение устранено, а неофитов не мучают содержимым меню – только «Загрузка с жесткого диска», LiveCD и «Проверка оперативной памяти». Стало быть, нас ждет простая инсталляция, простая настройка оборудования, набор простого функционального софта и, конечно же, простая работа, та самая, которая себе в радость. Условимся, что пользователь должен иметь базовые знания в ИТ и хотя бы некоторое представление о понятии «разделение диска». Вряд ли пресловутая «домохозяйка», столь унижаемая на «Линукс»-форумах, владеет терминами «MBR», «primary partition» и прочей «заумью», но в большинстве случа-

ев на помощь придет более опытный собрат по разуму.

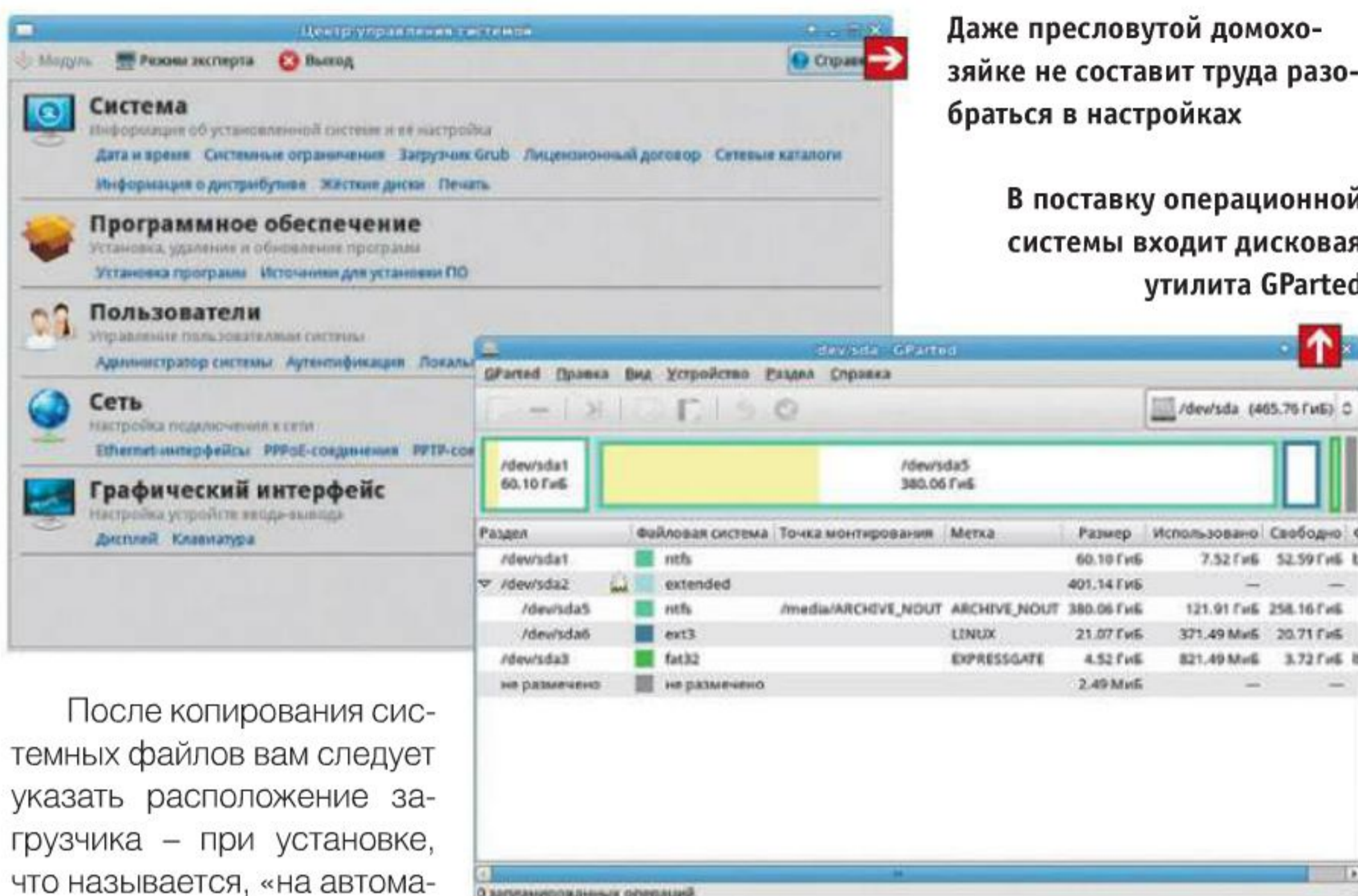
Просто установка

Самый сложный этап – найти работоспособный оптический привод и загрузочный носитель – CD / DVD или USB (смайл). Безусловно, мы рекомендуем ознакомиться с системой в режиме LiveCD, а уж затем приступить к установке. Для инсталляции ОС нет нужды перезагружаться – на рабочем столе вас ждет значок «Установить на жесткий диск». Даже в «живом» режиме Simply Linux корректно определил оба модуля сетевых подключений – Ethernet и Wi-Fi, что позволяет сразу же соединиться с интернетом.

По умолчанию предлагается русский язык инсталляции (также вас ждут всего несколько иных вариантов – английский, испанский, португальский и украинский). На наш взгляд, такой шаг обусловлен, во-первых, именно «национальными особенностями», а во-вторых, экономией мегабайт из-за реализации живого режима в CD-образе. Согласиться с условиями лицензионного соглашения и выбрать часовой пояс – невелика наука, зато над «разделкой» жесткого диска придется подумать.

Вряд ли ваш HDD может похвастать свободным неотформатированным пространством, следовательно, мы отвергаем вариант «Использовать неразмеченное пространство». Коль скоро вы владеете искусством самостоятельной разметки диска, к вашим услугам пункт «Подготовить разделы вручную», благо нужный инструмент прилагается. Мы же, учитывая позиционирование Simply Linux как простой системы для скромных машин и пользователей, не обремененных «лишними» познаниями, решили не мудрствовать лукаво и обратиться к пункту «Удалить все разделы и создать разделы автоматически». Взамен мы получили две партиции – корневую (/) и раздел подкачки SWAP (его размер равен объему оперативной памяти).

Однако, на наш взгляд, куда надежнее создать как минимум три раздела – к упоминавшимся выше добавить домашний каталог /home, где будут храниться ваши файлы и часть программного хозяйства. Но еще раз заметим, что структура с двумя партициями, созданными системными средствами, вполне себе работоспособна. Мы всеми силами стараемся разъяснить, что с автоматической разметкой винта справится практически неподготовленный юзер – достаточно вдумчиво читать слова на дисплее (смайл).



Даже пресловутой домохозяйке не составит труда разобраться в настройках

В поставку операционной системы входит дисковая утилита GParted

После копирования системных файлов вам следует указать расположение загрузчика – при установке, что называется, «на автомате» рекомендуем инсталлировать этот самый загрузчик в главную загрузочную запись (MBR). По окончании процесса следует придумать логины и пароли для обычного пользователя и администратора. После перезапуска компьютера и автоматического подключения к интернету система обнаружила наличие обновлений, которые, с нашего согласия, были загружены автоматически.

Просто оборудование

Мы пробовали Simply Linux на десктоп-среднячке (Intel Core2Duo E8400, 2 Гбайт RAM и NVIDIA GeForce 8600 GT, 512 Мбайт) и ноутбуке ASUS NV61VN, оборудование которых определялось давно и надежно на всех относительно свежих дистрибутивах. Ethernet-модуль был готов к работе немедленно, а для оживления W-Fi пришлось кликнуть по значку сетевых подключений в трее и выбрать нужную сеть (остальное дело техники).

Если вы сомневаетесь в работоспособности драйвера видеокарты, ваш путь лежит в раздел «Дисплей», расположенный в секции «Настройки системы» > «Графический интерфейс» системного «Центра управления системой».

Сразу оговоримся, что мы не использовали «хитрые» устройства, например ТВ-тюнеры и иже с ними, поэтому не обещаем вам полной легкости бытия при наличии подобного железа в вашем ПК.

Просто софт

Так почему же мы рекомендуем установку Simply Linux на компьютеры почтенного возраста? Главным образом эта разновидность «пингвина» обязана своей шустростью

легковесной среде Xfce 4.8, прекрасно себя чувствующей на архаичных машинах. Для интересующихся докладываем: Simply Linux 6.0 использует RPM-пакеты и базируется на ядре версии 3.0.3-std-def.

Набор предустановленных программ невелик, но сгодится на все случаи компьютерной жизни, с которыми сталкивается та самая домохозяйка. Самый насущный момент – все, что связано с интернетом: серфинг, почта, общение и загрузка файлов. Этими задачами ведают Mozilla Firefox 5.0.1, Thunderbird 5.0, Pidgin 2.9.0, Transmission 2.33 и DC++. Напоминаем, что веб-интерфейсы никто не отменял, поэтому можно смело удалить ненужные приложения. Разумеется, возможна установка тысяч дополнительных продуктов, хранящихся в фирменном репозитории Sisyphus (к слову, в базовую поставку системы входит менеджер пакетов Synaptic).

Единственный тяжеловесный продукт – офисный пакет LibreOffice 3.4.2.3, но для обычной правки текста сгодится простенький редактор medit 1.0.3. Мультимедийные кодеки и проприетарные драйверы видеокарт от AMD и NVIDIA уже предустановлены, а для просмотра видео и прослушивания звука предлагаются проигрыватели Audacious 2.5.0 и Gnome-mplayer 1.0.4. Найдутся решения и для работы с изображениями, и для прожига болванок.

Как видите, все и впрямь очень просто: по нашим наблюдениям, куда больше проблем у некоторых пользователей возникает сразу после установки Windows, не говоря уже о борьбе с драйверами и кодеками. А домохозяйке все едино – лишь бы компьютер работал без сбоев. UP

Xfce воплощает в себе традиционную философию Unix, а именно концепции модульности и возможности многократного использования. Функциональные компоненты вынесены в отдельные приложения, и пользователь имеет возможность конфигурировать систему оптимальным образом. (Wiki)

Персональный офис от IBM

IBM хорошо известна своими продуктами, ориентированными на корпоративный рынок. Общий тренд развития облачных офисных технологий не прошел мимо нее – был запущен сервис Lotus Live, предназначенный для организации онлайн-рабочих пространств.



Алексей Кутовенко
soft@upweek.ru
Mood: спокойное
Music: Genesis

Но не будем забывать, что IBM также предлагает и собственный офисный пакет Lotus Symphony. Появление совсем новой разработки – явление редкое. Lotus Symphony 3.01 – не исключение. Данный пакет разрабатывается на основе открытого кода лидера рынка свободно распространяемого офисного софта – пакета OpenOffice.org. Текущая версия Lotus Symphony в качестве базы использует OpenOffice.org 3. Поскольку предложение IBM тоже является бесплатным и свободно распространяемым, тем более интересно познакомиться с видением «офиса» разработчиками IBM.

Скачать пакет можно на сайте IBM (www-03.ibm.com/software/lotus/symphony). Предлагаются версии для Windows, Mac OS и Linux. Пакет Lotus Symphony практически полностью русифицирован. Английский, правда, сохранился в некоторых разделах справки.

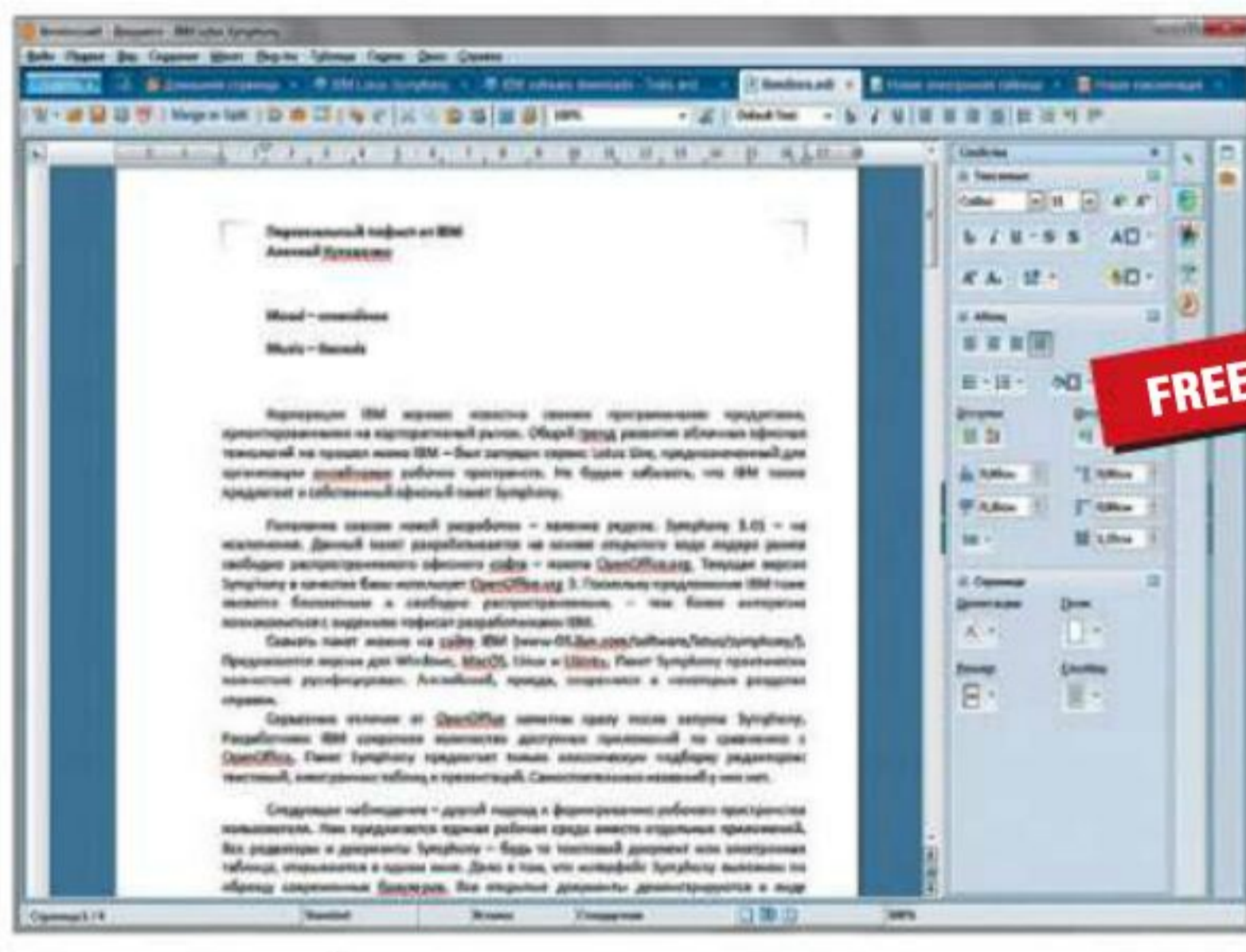
Серьезные отличия от OpenOffice.org заметны сразу после запуска. Разработчики IBM сократили количество доступных приложений по сравнению со «свободным офисом». Пакет Lotus Symphony предлагает только классическую подборку редакторов: текстовый, электронных таблиц и презентаций. Самостоятельных названий у них нет.

Следующее наблюдение – другой подход к формированию рабочего пространства пользователя. Вместо отдельных приложений нам предлагается единая среда. Все редакторы и документы открываются в одном окне. Дело в том, что интерфейс Lotus Symphony выполнен по образцу современных браузеров. Файлы демонстрируются в виде отдельных закладок. Надо сказать, это действительно удобный режим, особенно когда приходится манипулировать сразу несколькими документами. Более

того, в Lotus Symphony встроен собственный интернет-обозреватель, в котором открываются ссылки, размещенные в тексте документов, служебные страницы онлайн-служб и просто заданные пользователем веб-страницы. Таким образом, окно Lotus Symphony не надо покидать для того, чтобы обратиться к какому-либо сетевому справочнику или сервису.

Поскольку построенный на закладках интерфейс и стремление предоставить пользователю все рабочие ресурсы в одном окне прямо-таки подбивают задействовать большое количество закладок, возникает проблема их комфортного просмотра. Это уже тоже проходили все современные браузеры. В IBM Lotus Symphony выбрали способ, подобный применяемому в Firefox. Комбинацией Ctrl + Shift + T открывается окно с миниатюрами всех вкладок – будь то документы, веб-страницы или другой контент. Сортировки здесь не предусмотрено, однако есть поле поиска по заголовкам.

Перейдем к самим редакторам. Их интерфейсы также отличаются от родителя – OpenOffice.org. Пакет активно задействует боковую панель инструментов, на закладках которой размещаются расширенные опции для работы с различными элементами документов. На стандартную верхнюю панель вынесены только самые простые функции для операций с файлом и разметкой. В принципе, боковая панель достаточно эргономична, особенно при использовании широкоформатного монитора и режима просмотра «одна страница», который ча-



- **Программа:** Lotus Symphony 3.0.1
- **Тип:** офисный пакет
- **Разработчик:** IBM
- **Объем дистрибутива:** 280 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** ibm.com

ще всего применяют при создании документов.

Едем дальше. В глаза бросается сокращенный по сравнению с OpenOffice.org набор доступных инструментов. В текстовом редакторе оставлены только наиболее востребованные средства форматирования текста и управления макетом страницы. Поддерживается работа со стилями – как уже имеющимися, так и самостоятельно созданными. Параметры стиля можно быстро изменить на основе выделенного фрагмента текста. Как и в OpenOffice.org, здесь работает фирменный режим Auto Text. Это опция автоматического дополнения набираемых слов, которая несколько ускоряет работу с текстом при «слепой» печати. Имеется синхронная проверка орфографии русского языка. В целом, несмотря на сокращение опций по сравнению

с исходным OpenOffice.org, возможности редактирования и форматирования текста в Lotus Symphony вполне достаточны для большинства «домашних» и офисных документов.

Основным форматом Lotus Symphony является ODT. В то же время редактор весьма корректно открывает файлы форматов MS Word. Сохранять он умеет в ODT, DOC и RTF. Кроме того, в наличии «однокликовый» экспорт документа в PDF. Кстати говоря, RTF-экспорт здесь иногда дает сбой и изменяет форматирование текста.

Редакторы электронных таблиц и презентаций не таят особых сюрпризов, просто выполняя те задачи, для которых предназначены. Как и в текстовом редакторе, здесь доступен сокращенный список функций привычных приложений OpenOffice.org. Жертвами оптимизации в электронных таблицах пали возможности работы с внешними источниками данных и некоторые опции оформления.

Редактор презентаций достаточно хорош – посетовать можно разве что на небольшой выбор готовых шаблонов да отсутствие режима просмотра тезисов. В остальном это вполне достойный инструмент, оснащенный всеми основными опциями, необходимыми для быстрой подготовки выступлений.

Пакет Lotus Symphony поддерживает установку расширений-виджетов. Доступна собственная онлайн-галерея таких дополнений. Количество их не очень велико, всего несколько десятков, однако среди них есть вполне интересные экземпляры. Так, например, в разделе Sharing and Collaboration можно найти коннекторы для различных систем документооборота и управления контентом, в том числе LotusLive и SharePoint. Если говорить о виджетах для «частника», лично мне понравился аддон Merge or Split, позволяющий объединять несколько офисных документов или же быстро разделить один большой документ на несколько мелких.

Перейдем к онлайн-сервисам LotusLive (lotuslive.com). В отличие от Lotus Symphony, это коммерческий продукт. Основные задачи, для решения которых предназначается облачный

сервис IBM, – это организация рабочих групп, совместной работы и делового общения.

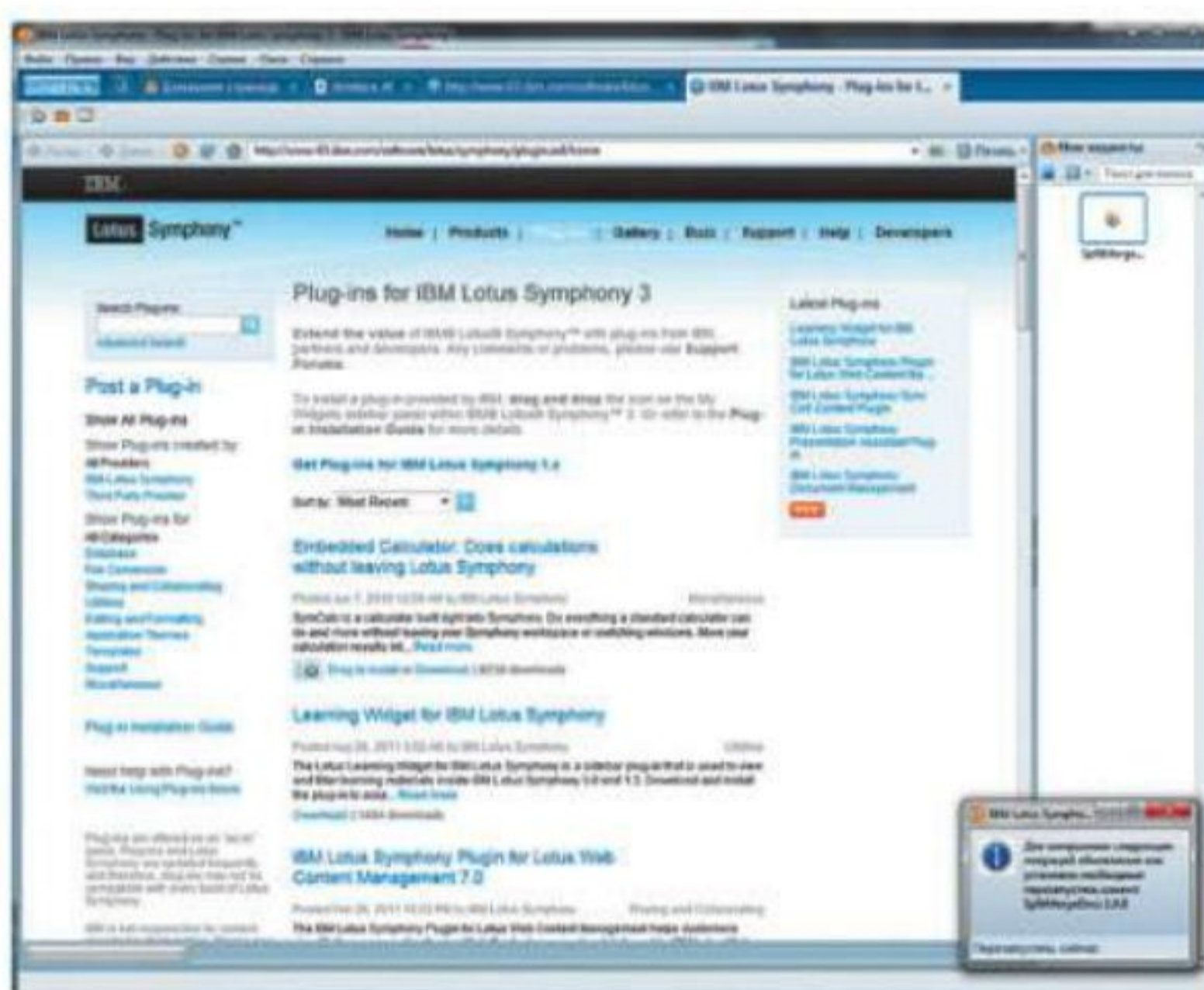
LotusLive включает в себя ряд приложений. Больше всего среди них коммуникационных решений. Сервис предлагает собственную адресную книгу, которая затем активно используется при создании мероприятий и организации других сетевых событий. Сайты сформированных в LotusLive рабочих групп обеспечивают доступ к общему архиву файлов, ленте новостей, а также системе конференций (приложение Meetings). Есть здесь и свой планировщик – Activities. В состав сервиса входят онлайн-редакторы текстов, электронных таблиц и презентаций. Тем самым IBM вышла на прямую тропу конкуренции с предложениями от Microsoft и, в меньшей степени, от Google. Поддерживаются совместное редактирование и создание примечаний, причем организовано это весьма наглядно.

Кроме относительно простых встроенных решений в онлайн-офисе IBM присутствуют и бизнес-инструменты: служба цифровых подписей e-SignLive, средства для организации работы с клиентами SugarCRM и другие подобные полезные «мелочи».

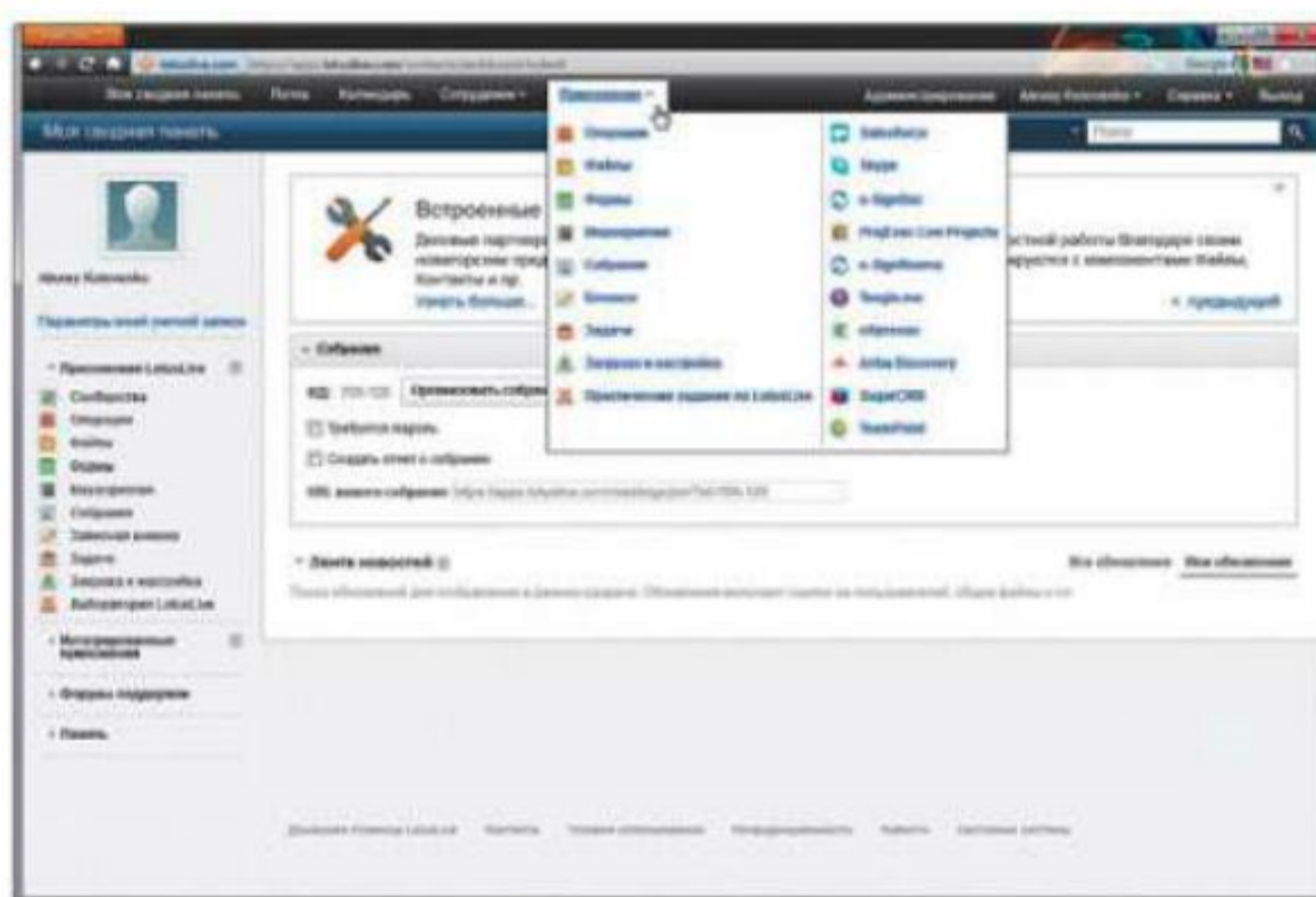
При оценке Lotus Symphony очевидно, что его разработчики руководствовались принципом: «Идеал – это не когда нечего добавить, а когда нечего убрать». Сознательно ограничив функциональность пакета по сравнению с исходным проектом, они постарались сделать деятельность пользователя максимально простой и приятной. В целом рабочее пространство здесь действительно организовано грамотно, выходить из основного окна не надо даже при запуске браузера, интерфейс несложный и понятный, все под рукой, а синдром «потерянного меню», когда юзер судорожно вспоминает, в каком из десятков меню он видел нужную опцию, практически исключен.

В то же время упрощения не позволяют использовать Lotus Symphony для подготовки действительно комплексных продуктов – не хватает возможностей связывать документы с внешними источниками данных. Хотя, положив руку на сердце, эти опции при подготовке какого-либо отчета или реферата вряд ли будут всерьез востребованы. Так что, если вам нужен свободно распространяемый «офис» и вы считаете, что OpenOffice.org будет избыточен для ваших задач, IBM Lotus Symphony – вполне интересный вариант. Кроме того, нарастить функциональность пакета можно с помощью виджетов, наиболее полезными из которых, пожалуй, будут средства интеграции Lotus Symphony в системы документооборота и управления контентом.

Что касается имеющегося набора онлайн-служб LotusLive, то они вряд ли пригодятся обычному домашнему пользователю, так как изначально четко ориентированы на корпоративных клиентов и организацию совместного доступа к данным. Предлагаемые сетевые редакторы – это, скорее, доводка к основным опциям, хотя они и обладают весьма любопытными возможностями. При желании всегда можно в них покопаться и, кто знает, найти для себя что-нибудь привлекательное. **UP**



IBM Lotus Symphony поддерживает быструю установку плагинов из сетевой галереи



Онлайн-сервисы IBM ориентированы на деловое применение и групповую работу

OpenOffice.org – свободный пакет офисных приложений. Конкурирует и способен заменить коммерческие офисные пакеты (в том числе Microsoft Office) как на уровне форматов, так и на уровне интерфейса пользователя. Одним из первых стал поддерживать новый открытый формат OpenDocument. (Wiki)

Причины задержки

С момента выхода второй части культового шутера Half-Life 2 прошло уже более пяти лет, но компания Valve, создавшая легендарную серию, пока не спешит с анонсом третьей главы. Недавно в интервью порталу Seven Day Cool-down, которое можно скачать в виде подкаста, глава фирмы Гейб Ньюэлл (Gabe Newell) раскрыл некоторые подробности, касающиеся причин такой задержки. По его словам, студия столкнулась с «непредвиденными осложнениями», из-за которых было решено пока не сообщать никаких сведений о судьбе проекта.

Его будущее остается неясным, но, как только процесс разработки подойдет к финальной стадии, в Сети появится и первая информация. В настоящий момент в издательстве сохраняется некоторая неопределенность относи-

тельно технических и прочих аспектов реализации Half-Life 3, поэтому руководство приняло решение не мучить общественность ранними слухами и распространять только подтвержденную информацию. Однако г-н Ньюэлл намекнул, что в третьей части игрокам предложат новую «глобальную сюжетную линию», но уточнять, в чем она будет заключаться, не стал.

Интересно, что, по мнению ряда наблюдателей, в настоящее время компания Valve выделяет много ресурсов на развитие и поддержание сервиса цифровой дистрибуции Steam, который приносит немалый доход, и у нее попросту нет стимула для работы над комплексным игровым проектом, требующим огромных финансовых затрат. Мы будем следить за развитием ситуации.



Xbox vs Motorola

Корпорация Microsoft была признана виновной в незаконном использовании патентованных технологий компании Motorola, реализованных в игровой консоли Xbox 360, сообщает деловое издание Bloomberg. Соответствующее решение недавно вынес судья Комиссии по международной торговле США (International Trade Commission, ITC) Дэвид Шоу (David Shaw). Сообщается, что Motorola предъявляла претензии к пяти ключевым разработкам, но в соответствии с постановлением суда MS признана виновной в том, что задействовала четыре из них.

Речь идет о технологиях кодирования видеопотока, передачи данных по беспроводным сетям стандарта Wi-Fi и взаимодействии консоли с внешними аксессуарами. Чуть позже вердикт Дэвида Шоу будет рассмотрен на отдельном заседании, которое состоится 23 августа, и если члены специальной комиссии не найдут в нем никаких ошибок, то это может привести к запрету на экспорт Xbox 360 на территорию США. Интересно, что еще до начала судебных прений MS пыталась предложить истцу «откупные» в размере 2,25% от «американских» объемов продаж консоли.

Стоит заметить, что данный иск Motorola подала еще в 2010 году в ответ на аналогичные обвинения со стороны Microsoft, заявлявшей о семи патентных нарушениях. Однако судебная коллегия пришла к выводу, что по факту телекоммуникационная компания незаконно использует лишь одну из разработок софтверного гиганта.

Обновки для PSN

Компания Sony объявила о выпуске ряда новых программных продуктов для семейства игровых приставок PlayStation. Наибольший интерес представляет специальная версия приложения Skype, предназначенная для уста-



новки на мобильную консоль PlayStation Vita. Она способна работать в фоновом режиме, а при поступлении входящего звонка или сообщения позволяет поставить на паузу запущенную игру и переключиться на общение. При этом для приема и совершения видеозвонков юзеры по своему усмотрению могут использовать как фронтальную, так и заднюю камеру устройства.

Помимо этого в официальном блоге PlayStation сообщается и о выходе ряда игр, включая симулятор гольфа Hot Shots Golf: Out of Bounds Complete Collection со всеми существующими дополнениями (\$20). Помимо этого игрокам предлагают скачать ужастик The Walking Dead: A New Day, каждый эпизод которого обойдется пользователям в \$5, а тем, кто приобретет сразу все пять эпизодов (\$20), достанется еще и эксклюзивная тема оформления. Кроме того, на прилавках PSN появятся игры-головоломки от компании PopCap – Zuma и третья часть Bejeweled.

Также состоялось переиздание «классики» в виде Darkstalkers 3, Future Cop L.A.P.D. и Red Alert. Кроме того, вышла полноценная версия шутера Battlefield 3, после покупки которого у геймеров появится возможность скачать дополнительный контент для режима многопользовательской игры.

Последние ИСПЫТАНИЯ

На днях завершился трехдневный испытательный период многопользовательской игры **Diablo III**, сообщает компания **Blizzard** в своем официальном блоге. Сколько именно человек принимало участие в открытом бета-тестировании, пока неизвестно, но число одновременно находившихся в игре геймеров превышало 300 000. Издательство собрало огромное количество критических отзывов, в частности, многие жаловались на излишнюю прямолинейность геймплея и ограниченные возможности по развитию персонажа и использованию предметов.

Обнародованная бета-версия содержала далеко не все потенциальные фишки и возможности, и тестеры могли прокачать своего «перса» лишь до 13-го уровня, а сюжет был ограничен схваткой с одним из «начальных» боссов. Как и предполагалось ранее, PVP-режима в первом издании не будет, поскольку **Blizzard** не успела завершить его разработку, но при этом решила не переносить дату выпуска игры на более поздний срок. Однако известно, что он появится в финальной версии уже после выхода на мировой рынок и будет распространяться в виде программного обновления.

В настоящее время завершается закрытое тестирование, в ходе которого выявляются найденные ошибки и недочеты игрового процесса. Официальный релиз продукта состоится 15 мая, в этот же день начнутся и цифровые продажи через портал **Battle.net**. В России локализованная версия **Diablo III** появится 7 июня.

Следующий PES

Японская игровая корпорация **Konami** анонсировала следующую часть футбольного симулятора **Pro Evolution Soccer (PES-2013)**. В нем геймерам предложат множество нововведений, относящихся непосредственно к геймлею. Например, будет значительно усовершен-



ствован искусственный интеллект (AI), и побеждать компьютер в одиночных матчах станет намного сложнее. Также появится возможность контролировать вратарей при приближении соперников к воротам. Все пасы в игре можно будет совершать вручную, то есть игроки смогут выбирать, кому из участни-

ков команды отдать мяч. Ранее это действие осуществлялось в автоматическом режиме.

Скорость движения виртуальных футболистов немного уменьшена для придания процессу большей реалистичности, а некоторые из них обладают особыми навыками. В сентябре ожидается появление демоверсии **PES-2013**, но оценить ее смогут только владельцы PC-систем. Судя по всему, **Konami** готовится дать достойный отпор продукту **FIFA 2012** от компании **EA**, которая является ее главным конкурентом в области футбольных симуляторов.

Игра поступит в продажу осенью текущего года для всех актуальных на сегодняшний день платформ, включая **Xbox 360**, **Wii**, **PS3**, **PSP** и **3DS**. О поддержке **PS Vita** прямо не сообщается. Официальный видеоролик на **YouTube** с «участием» **Криштиану Рональдо (Cristiano Ronaldo)** можно найти по фразе «**PES 2013 Debut Trailer**».

Ужастик от Tango

Глава студии **Tango Gameworks** и создатель серии **Resident Evil** Синдзи Миками (**Shinji Mikami**) сообщил в интервью японскому игровому изданию **Famitsu** о начале работ над новым проектом с кодовым именем **Zwei**, передает сайт **Andriasang.com**. Игра будет выполнена в жанре **survival horror** и, как ожидается, будет по духу соответствовать знаменитому сериалу о борьбе со злом. Название игрушки означает «два» (в переводе с немецкого), однако никакого отношения к сюжету оно не имеет, пояснил г-н Миками.

Идея проекта зародилась еще в 2010 году, однако фактически к его реализации приступили лишь пару месяцев назад. Сообщается, что разработка основных элементов геймплея, а также сам движок завершены уже на-

половину. Вместе с тем не уточняются ни сроки выхода игрушки, ни перечень поддерживаемых аппаратных платформ. Скорее всего, **Zwei** будет писаться для производительных консолей с поддержкой HD-разрешения, а о планах по выпуску PC-версии пока ничего не говорится.

Издателем игры станет компания **Bethesda Software**, которая приобрела **Tango Gameworks** через несколько месяцев после ее основания. В разработке продукта она участия не принимает. Согласно ряду предположений, **Zwei** будет официально представлена в следующем году, когда на рынке появятся новые поколения консолей **Xbox**, **PlayStation** и **Nintendo**.

В ближайшее время стоит ожидать публикаций скриншотов игрового процесса.



Свобода

ОТ ГЕНЕРАЛЬНОЙ ЛИНИИ



Николай Барсуков

b@upweek.ru

Mood: исследовательское

Music: AtomA

Жанр космических симуляторов в последние годы находится в каком-то неоправданном забвении. Может быть, это связано с глобальным падением в обществе интереса к исследованиям за пределами родной планеты, а может, просто нет маститого разработчика, готового вложить серьезные ресурсы в проект подобного рода. А так хотелось бы увидеть что-нибудь посвежее прекрасной, но давно устаревшей X³ от Egosoft... Не знаю, как у вас, а у меня джойстик давно и прочно обосновался на одной из дальних полок – собирает пыль в ожидании новых шедевров игростроения. Впрочем, недавно у него появился шанс вновь испытать тепло человеческих рук. Это произошло, когда я совершенно случайно столкнулся в Сети с упоминанием EVOCHRON Mercenary – творения не самой известной в Солнечной системе компании StarWraith 3D Games (говорят, состоящей из одного человека). Если лень читать, можете перейти к просмотру видеоролика: [youtube.com/watch?v=Ey1dMRgdc4M](https://www.youtube.com/watch?v=Ey1dMRgdc4M). Он в самой наглядной форме донесет до вас все, о чем я буду говорить ниже.

Перед нами самый что ни на есть наиклассический представитель жанра space trading and combat game. Его родословную можно без труда проследить до самой великой и ужасной Elite. StarWraith 3D Games пошла по проверенному пути – создала живущую по своим законам «песочницу», а затем предоставила свободу действий в ней. Никаких постоянно толкающих под локоть «генеральных квестовых линий», никакого «коридорного» прохождения – лишь Вселенная и вы наедине с ней. Впрочем, не совсем наедине. Вокруг нас активно развивающийся мир, напичканный звездами и планетами, астероидными полями и электромагнитными излучениями, торговцами и пиратами, гигантскими станциями и юркими кораблями.

Одной из, пожалуй, наиболее завлекательных черт EVOCHRON Mercenary является возможность посадки на планеты. Причем в данном случае я говорю не о банальной загрузке локации, а о полноценном проходе сквозь атмосферу в любом направлении, сбрасывании и наборе орбитальной скорости, атмосферных



эффектах и экзотических пейзажах. Ну где вы еще видели такую «бесшовную» модель?

Пару слов следует сказать о физике. В игре реализована довольно-таки неплохая модель поведения корабля в пространстве. Совсем реалистичной ее не назовешь – так, вам не придется беспокоиться о таких мелочах, как инерция, гравитационное притяжение массивных небесных тел и проч. Но в то же время управление суденышком выполнено вполне правдиво – с использованием маневровых двигателей и т. д. Просто удивительно для творения одиночки.

Ладно, что-то мы все о мире и о мире, а ведь есть еще и игровой процесс. Здесь все достаточно привычно. На руках у нас уютное суденышко «ни о чем», а в блистере кабины играет всеми цветами радуги готовая к завоеванию космическая бездна. Путешествия и торговля, деликатная добыча полезных ископаемых и примитивный грабеж, а также транспортировка грузов, охрана, гонки на выживание, исследования новых областей, расчистка орбит... ох, действительно много чем можно позаниматься в этой небольшой, но удивительно емкой игре. Взамен мы получаем средства для совершенствования корабля и постройки самых разных структур, а также репутацию, весьма заметно влияющую

- **Игра:** EVOCHRON Mercenary
- **Тип:** симулятор
- **Разработчик:** StarWraith 3D Games
- **Издатель:** StarWraith 3D Games
- **Платформы:** PC
- **Объем дистрибутива:** 247 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (любительская)
- **Адрес:** www.starwraith.com

на вероятность выживания в тех или иных обстоятельствах.

Я мог бы еще долго распинаться на тему разных тонкостей и нестандартных возможностей, однако при желании вы все это найдете в Сети, взяв на себя труд отыскать любое из русскоязычных сообществ любителей EVOCHRON Mercenary. Одно из них, кстати, вы можете обнаружить здесь: www.elite-games.ru/evochron. При необходимости можно скачать и русификатор игры, находящийся в активной разработке. Для многих, наверное, это сделает покорение пространств гораздо доступнее. И не смотрите на высокую цену игрушки – в момент написания статьи в Steam ее можно было купить всего за 199 руб. по акции. Разве это деньги за такое-то удовольствие для того, кто еще помнит, что такое Elite.

Да, чуть не забыл, а ведь есть еще и мультиплеер (полубезумный смайл)! **UP**

Живым не возьмете!



Николай Барсуков
b@upweek.ru
Mood: боевое
Music: лязг капканов

Лично для меня жанр tower defense всегда был вещью в себе. Ну что за удовольствие обкладываться всевозможными средствами защиты, останавливая нескончаемые волны монстров? Я в такое готов был поиграть разве что на телефоне, в очереди к зубному врачу. Никакого сюжета, никакого исследования локаций – скукотница. И до сих пор я бы придерживался такого мнения, не попадись мне Orcs Must Die! Она, кстати, переведена на русский язык и продается под названием «Бей орков!». При всем уважении к локализаторам, на мой взгляд, в данном случае имя продукта следовало оставить оригинальным. Ну да ладно.

Итак, мы – герой (смайл). Опереточный, с уклоном в фэнтези. Невеликого ума, с преглупой физиономией и знанием пары магических трюков. Перед нами задача – пройти серию уровней, каждый

из которых представляет собой выполненный в виде подземелья лабиринт. Впрочем, «пройти» – не совсем верное слово. Если быть точным, то пройти уровень стремятся толпы нечисти, начиная с упомянутых орков и заканчивая вообще бог знает кем. Ну, вы поняли. В качестве учебного пособия можете сразу вооружиться диском с фильмом «Один дома» – вам все станет ясно.

В итоге мы задорно превращаем древние замки в изоэтранные комнаты смерти, пересечь которые живым не должен ни один из захватчиков. Качественная графика, большой набор ловушек и хорошая доля черного юмора делают из Orcs Must Die! отличное развлечение. **UP**



- **Игра:** Orcs Must Die!
- **Жанр:** tower defense
- **Разработчик:** Robot Entertainment
- **Издатель:** Robot Entertainment
- **Платформы:** PC, Xbox 360
- **Объем дистрибутива:** 2 Гбайт
- **Адрес:** www.robotentertainment.com

Монохромная меланхолия



Николай Барсуков
b@upweek.ru
Mood: мистическое
Music: шум ночного леса

Впервые познакомившись с творением Playdead, я сразу вспомнил строки из поэмы Данте «Божественная комедия»: «Земную жизнь пройдя до половины, я очутился в сумрачном лесу...» Именно под сенью мрачных деревьев впервые открывает глаза ваш протагонист – мальчик с сияющими глазами. Разработчик не заморачивался с предысторией, зато уделил внимание созданию соответствующего названию антуража. Сплошь черно-белые пейзажи Limbo пропитаны безысходностью, отсутствие музыкального сопровождения компенсировано тщательно прописанными звуками окружающей среды. Это не нуар, не готика, но дизайн игры, несомненно, цепляет. Двухмерная графика классической аркады спрятана при помощи модных сейчас фокусов с глубиной резкости.

Нам предстоит пройти по стране скорби, попутно решив множество головоломок. Расплата за ошибку – смерть. Здесь нет рек крови, однако звук, с которым острая, как бритва, лапа гигантского паука пронзает тельце героя, компенсирует недостаток. Одна из вещей, привлекающих внимание к Limbo, – стильность происходящего. Не менее важна физическая модель, на которой и построены загадки. В качестве сравнения на ум приходят почему-то Gish и World of Goo – два несомненных indie-шедевра современности. И вроде бы между ними мало общего, но вместе с Limbo они образуют великолепный триптих. **UP**



- **Игра:** Limbo
- **Жанр:** платформер
- **Разработчик:** Playdead
- **Платформы:** PC, Mac OS, Xbox 360, PS 3
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** limbogame.org

Называя свою поэму «комедией», Данте пользуется средневековой терминологией: комедия, как он поясняет в письме к Кангранде, – всякое поэтическое произведение среднего стиля с устрашающим началом и благополучным концом, написанное на народном языке. (Wiki)

Как я разлюбил Warcraft

Онлайновые игры – как много в этом звуке... Их принято хвалить или ругать, в широких общественных кругах почему-то практически отсутствует нейтральное мнение. Я не знаю, где правда, могу лишь поделиться своим опытом (смайл)...



Николай Барсуков

b@upweek.ru

Mood: хорошее

Music: Adele

Впервые слово «Warcraft» я услышал в далеком уже 1994 году. Один из родоначальников жанра стратегий в реальном времени Warcraft: Orcs & Humans захватил меня всерьез. Не имея в своем распоряжении личного PC-совместимого ПК, я играл у друзей. Всего несколько суток потребовалось для того, чтобы окончательно и бесповоротно утвердить господство орков над глупыми людишками, после чего последовал годовой перерыв, растянувшийся вплоть до выхода Warcraft II: Tides of Darkness. К тому моменту у меня уже появился домашний комп, поэтому напрашиваться к знакомым на ночные посиделки необходимости не было. Неделя блаженства пролетела как один миг. Чтобы как-то растянуть удовольствие, я прошел игру дважды – за обе фракции.

Семь лет спустя, когда свет увидела Warcraft III: Reign of Chaos, я уже считал себя взрослым человеком, к тому же имеющим значительный опыт работы в качестве автора «игрового» журнала. Профессиональный цинизм въелся в меня настолько, что сил полностью пройти третью часть легендарной серии уже не было – так, пробежал пяток миссий, хмыкнул да и забросил диск на пыльную полку.

И тем бы все, наверное, и кончилось, не случись у меня как-то, году эдак в 2006-м, совместных вечерних посиделок с одним знакомым админом. Когда темы для бесед устремились к сакраментальному «Ты меня уважаешь?», приятель вдруг объявил, что уже несколько месяцев неистово рубится в World of Warcraft (далее WoW) на одном из европейских серверов. Люди знающие помнят, что, несмотря на свое заграничное местоположение, сервер Shadowmoon буквально кишел русскоязычными пользователями, что доставляло немало неудобств «местному» населению. Когда половина общего чата забита недоступным для восприятия граждан ЕС транслитом, нет-нет, а кто-нибудь обязательно «крикнет» верхним регистром: «RUSSIANS, GO HOME!!!»



Обычно, впрочем, выражались гораздо крепче. Вот в такой сложной политической ситуации я, по совету подвыпившего друга, и зарегистрировал свой первый гостевой аккаунт, бесплатный, как водится, в течение 10 дней.

Благодаря наличию протекции более прокачанных соотечественников и выданных ими же займов в игровой валюте мой уровень рос как на дрожжах. Чтобы в корне пресечь неудовольствие супруги, я тут же втащил ее следом, поэтому дальше мы играли в WoW вместе (очень помогло наличие дома второго ПК). Шло время, наши персонажи становились все круче, круг знакомых расширялся, пополняясь главным образом людьми, которых я никогда не видел и не надеялся увидеть в реальном мире. Да и зачем мне было с ними встречаться? Нам и так было хорошо и интересно вместе.

А потом настал 2008 год, и компания Blizzard запустила локализованный WoW. Русскоязычная публика, кто сразу, а кто спустя месяцы душевных терзаний, постепенно переползла на родные просторы. Аналогичным образом поступили и мы с

супругой. Первым и самым, пожалуй, ярким впечатлением от перемены мест стало резкое падение среднего интеллектуального уровня игроков на сервере (к тому времени это уже был отечественный «Страж Смерти»). По сравнению с тем утонченным и изысканным сообществом, которое тусовалось на Shadowmoon, перемена была разительной. Позднее я понял, что дело было в огромном притоке детей и лиц, не владеющих даже основами английского языка. Ну что делать? Попереживали, обсудили среди своих, нашли новых знакомых... и жизнь закипела! В короткий срок персонажей на нашем сервере завели едва ли не все мои друзья детства – все как на подбор немолодые уже мужики из категории «за 30».

У него, понимаешь, работа-жена-дети, а он, как маленький, только завалится вечером в квартиру, так сразу к компу. Потому что его люди ждут! Нет, конечно, надо отдать должное сценаристам и дизайнерам Blizzard. Они смогли создать мир столь сложный, что уже через несколько дней погружения в него совершенно перестаешь обращать внимание на какие-то там графи-

ческие огрехи, скриптовые глюки (надо признать, немногочисленные) и логические нестыковки. Сколько бы ты ни играл, всегда за углом тебя ждет что-то новое, неизведанное. И познать это ты можешь не в гордом одиночестве, а в компании. В короткий срок мой круг общения вырос во много раз. Немыслимой стала ситуация, когда заходишь в игру, а там ни одного знакомого. Кого-то ты знаешь лично, так как еще в школе с ним учился, а с кем-то и не виделся никогда лицом к лицу, но при этом общаешься с ним уже 4 года! Я по природе своей интроверт и испытываю известные трудности при общении с незнакомыми людьми. Но это в жизни, а в WoW все мои комплексы снимало как рукой.

И не только мои. За годы игры я заметил такой массовый социологический феномен: «цифровая мембрана», отделяющая человека от его среды общения, глушит или полностью устраняет у большинства людей не только комплексы, но зачастую и воспитание, и моральные императивы. Игроки в MMORPG, находясь в своей «песочнице», гораздо более искренни и открыты, чем в реальной жизни. Жаль лишь, что проявлять в игре свои худшие качества гораздо проще, чем лучшие... Но это, согласитесь, проблема общества, а не игры.

Как бы там ни было, после множества проведенных в виртуальном мире часов я перешел в категорию «опытных пользователей». Иногда в редакции, когда к нам приезжал с визитом камрад Енин (который тоже был не без греха), мы любили с ним пуститься в долгие диспуты относи-

тельно тонкостей игровой механики WoW, нюансов прохождения того или иного подземелья и т. д. Прочие сотрудники UPgrade смотрели на нас, открыв рты и не понимая ни слова. Это льстило. Да и почему бы и нет, я же профессионал!

Червячок сомнения стал подтачивать мое сложившееся хобби года два назад. Я стал замечать неприятные вещи. Да, я, как и прежде, бегал по бескрайним просторам Азерота вместе с друзьями. Мы встречались там каждый день и занимались чем-то интересным. При этом я не мог вспомнить, когда именно я видел того или иного из них не в игре. Зачем идти через две улицы для того, чтобы посмотреть на затылок приятеля (ну он не может сейчас отвлечься, у него подземелье!), если можно просто залогиниться в WoW, включить Skype и пойти вместе с ним? Выходные с женой? Отлично, будет время наконец поделаться на пару те подвисшие в журнале квесты за фракцию, названия которой я уже и не вспомню.

Произошло смещение фокуса интереса. Серьезное и в какой-то момент меня испугавшее. Я стал внимательно оглядываться по сторонам и вскоре понял, что все остальные аспекты моей жизни ужались до какого-то рудиментарного состояния. Они все были подчинены одной цели – выделить как можно больше времени на игру. Изредка мы с любимой по инерции выбирались куда-то погулять, но даже в парке или кафе разговаривали в основном о том, как вернемся, позовем того-то и того-то и снова, в сороковой раз попробуем убить проклятого дракона.

И так уж случилось, что произошло довольно редкое событие – мы должны были заехать по делу к одному приятелю, известному нам лишь по WoW. В игре он был нашим «старшим товарищем». Играя чуть ли не по 16 часов в сутки (в течение 5 лет), он вырастил очень мощного персонажа, которому все было по плечу. Он щеголял самыми дорогими нарядами и искрился самыми сильными заклинаниями. В связи с чем купался в лучах вполне заслуженного уважения других геймеров. Он был настоящим профи.

Каково же было наше удивление, когда мы увидели, что живет он в крохотной, обшарпанной и почти лишенной мебели комнатке вместе с женой (ее не было дома) и новорожденным ребенком. Жена его тогда работала в больнице медсестрой, а он был безработным и «приглядывал» за малышом. Во время нашего визита он ни разу не встал из-за компа. Самое же ужасное, на мой взгляд, было то, что он был абсолютно счастлив. Он уже реализовал все свои амбиции...

Вот уже полтора года мы не играем в WoW. Сфера наших интересов лежит в совершенно других плоскостях. Думаю, из своего знакомства с MMORPG я почерпнул немало любопытных наблюдений и выработал не один полезный в обычной жизни навык. Но мне все равно жаль те годы, которые я потратил «не на то». Лучше бы все эти тысячи и тысячи часов я «качал» себя – выучил язык, пошел в спортзал, съездил в Непал, в конце концов! Впрочем, у меня еще все впереди (смайл). **UP**

Возвращение блудного мага

Считаю ли я MMORPG абсолютным злом? Нет, не считаю. Каждая популярная игра подобного рода – это уникальная социальная площадка, изучая которую психологи могли бы написать не один десяток монографий. Она дает возможность отвлечься от повседневных проблем, пообщаться с людьми, разделяющими общие интересы. Главное – не идти «на глубину», не ставить перед собой цели стать «самым-самым», вступить в самую крутую гильдию, завалить самого большого дракона. Это не настоящая жизнь, это аттракцион. Странно и глупо всерьез поселиться в парке развлечений. Если все время помнить об этом, ничего непоправимого не случится. Если, конечно, вы взрослый человек.

Несколько иначе обстоит дело с детьми. Вот для них, как мне кажется, увлечение MMORPG

может быть по-настоящему опасным. Именно с точки зрения возможной деформации модели поведения и приобретения искаженных представлений о жизненных ценностях. Впрочем, я не берусь давать советы. Каждый родитель должен самостоятельно решать эту проблему, исходя из своих представлений о воспитании.

Знаете, я даже готов назвать условия, при которых сам надумаю тряхнуть старинной и завести себе не сервере какого-нибудь гнома или эльфа. Это будет тогда, когда я выйду на пенсию и пойму, что всего, чего я хотел добиться в жизни, я уже добился. Когда стремиться будет особенно не к чему, а свободного вре-



мени будет навалом. Вот тогда, наверное, мне снова захочется почувствовать себя молодым и сильным, отыскать новых знакомых, спасти, черт побери, принцессу и улететь с ней на спине дракона в прекрасный цифровой закат. Тогда, но не раньше.

Действие World of Warcraft (WoW) происходит в мире, впервые представленном в игре Warcraft: Orcs & Humans. Согласно Книге рекордов Гиннеса, World of Warcraft является самой популярной MMORPG в мире. На 31 января 2012 года на игру было подписано 10,2 млн человек. (Wiki)



Весеннее **ПОКОРЕНИЕ** «Вавилона»

Настоящий приход весны, а не который обещал календарь, был ознаменован несколькими знаковыми событиями. Первое – это традиционный праздник имени журнала UPgrade. Второе событие – смена места проведения этого самого праздничного действия.



ZenLock

hard@upweek.ru

Mood: десантное

Music: радостная

Самый крупный торговый комплекс на северо-востоке Москвы, известный как «Золотой Вавилон», зазывал с пользой провести этот день в компании добрых друзей нашего журнала. Надев костюм «на выход», прихватив с собой бодрое настроение и красивую прическу, мы отправились на место действия.

Огромных размеров торгово-развлекательный комплекс поражает своим масштабом, но место, в котором разворачивались события, было выбрано верно: ресторанный дворик, наличие провизии в любом деле лишним не бывает. Кроме того,

столики, находившиеся поблизости, позволяли утомившимся гостям присесть и наблюдать за всем происходящим со стороны. (За кружкой пенистого кефира, кхехе. – Прим. ред.)

Забросив секретного агента aks_kj в гущу событий, командный состав отбыл во временный штаб, для прохла... для разработки четкого плана действий на месте. Шпионская заброска позволила выяснить, что на довольно небольшой локации, которую занимали интересующие объекты, имеется три зоны. Первая, с кодовым названием «Сцена», обозначена пандусом с

различной звуковой аппаратурой (которая, кстати, так же как и свет, да и другое техническое оборудование для сцены были предоставлены нашим техническим партнером – компанией Jam Tech (www.jamtech.ru)), в центре него временами возникал человек с микрофоном, при помощи которого он показывал, как эта самая аппаратура работает: «Раз-раз-прием-прием-со-си-со-чка» (смайл). Грохотали колонки на протяжении всего праздника достаточно громко, думаю, это хитрый план – создать сначала видимость, что ничего особенного не происходит, так, пес-

ни, пляски для праздной публики, никаких нанотехнологий. Вторая зона, далее по тексту будем называть ее «Стенды», располагалась таким полукольцом, попав в этот с виду простой лабиринт, обыватель невольно вовлекался в различные конкурсы, соревнования, лотереи и прочие увеселения, а также попадал под линзы фотокамер. Налицо вербовка, иначе объяснить такое количество раздаваемых призов и подарков невозможно. В третьем секторе, обозначенном на плане как «Игровая зона», располагались различные приспособления для активного и не только гейминга. Здесь трудились игровые ПК ASUS, а для молодых и подвижных – консоль Microsoft Kinect с персональным консультантом, переключающим игры и показывающим, как надо двигаться.

С первого взгляда стало ясно, что без глубокого проникновения (смайл) здесь не обойтись, агентам была поставлена четкая цель: «внедриться, легализоваться и запротолировать происходящее изнутри». По итогам операции было выяснено следующее. Большое количество стендов принадлежит различным компаниям, так или иначе связанным с общим источником, именуемым «журнал UPgrade». Под видом выставки достижений IT-индустрии на стендах были размещены различные высокотехнологичные агрегаты, а консультанты производили «обработку» населения, видимо, каким-то психотропным препаратом, вызывающим приступ безудержного веселья (смайл). Части наших людей не удалось выпутаться из умело расставленных ловушек, и вот один из них уже телеграфирует, что заполнил предложенную анкету и отправляется во все тяжкие – собирать печати и придумывать слоганы. Вот такая хитрая система, мало того что человек попадает в зависимость, так еще незаметно вербуются в сложную иерархическую структуру. Головным центром вербовки, судя по всему, являлся стенд журнала UPgrade, на котором и происходило заполнение анкет вновь прибывшими.

Печати, собираемые на разных стендах наших партнеров, позволяли принять участие в финальной раздаче призов, которых было несчетное количество. Но для того, чтобы эти печати получить, надо было выполнять задания. Если идти по направлению движения часовой стрелки, то первым от входа в выставочную зону был стенд ECS.

На своем столике компания представила новую линейку материнских плат на платформах Intel Z77 и H77, а также другую схожую по тематике продукцию. Глав-

ным объектом внимания к ECS стала материнская плата (Golden Board), в которой использованы компоненты с золотым напылением. На стенде компании любой желающий мог принять участие в состязании «Нарисуй золотое приключение материнской платы ECS». Самые умелые и находчивые, конечно же, не ушли без подарков. Еще проводился конкурс на стихи и частушки от компании ECS, наш агент попытался поучаствовать, даже рассказал трогательную историю о том, что его личный

дача «UPgrade ищет таланты». Надо сказать, что никто не жаловался на такую инициативу, а количество опусов, вышедших из-под пера читателей, исчислялось сотнями. Художественная ценность оных вовсе не поддается никакому измерению, представители компаний единодушно возжелали выставить лучшие работы на своих страницах в социальных сетях.

Дальше по ходу движения открылся стенд компании Zotac, которая ставила драгоценную печатку за креативную рас-



Лэптопы ASUS на столах не пылились, переходили из одних любопытных рук в другие...

компьютер уже во втором поколении базируется на материнской плате Elitegroup. Для сцены компания ECS приготовила забавное соревнование «Помоги золотому кубу добраться до финиша». Самые ловкие участники получили главные призы в виде материнских плат на новом чипсете Z77H2-A3D, а также USB-спикеры и «золотые» флэшки на 8 Гбайт.

Следом мы попали в вотчину компании PowerColor, которая представила несколько свежих видеокарт с видеоизмененными системами охлаждения. В одной из них мы с удивлением опознали фейковый выставочный экспонат, лишенный видеочипа, остальные же являлись полноценными рабочими экземплярами. Посетителям нужно было при активном участии серого вещества при помощи листка и ручки с ходу создать некую стихотворную композицию, посвященную PowerColor. Можно сказать, что весеннее настроение явно повлияло на PR-отделы компаний лирическим образом: многим пришлось на ум включить в программу что-то, связанное с поэзией, живописью, песнями. Почти готовая телепере-

шифровку слова «Зотак», позднее со сцены были оглашены итоги этого состязания. Надо сказать, призы были очень и очень «жирные», в частности, среди них попадались видеокарты и неттоп ZBox nano XS, за которые люди с радостью пытались перекричать друг друга (тоже развлечение такое было, а то мало ли кто что подумал). Помимо неттопа голосистой девушке досталась видеокарта Zotac GeForce GTX 570. На стенде проводилось несколько конкурсов на знание линеек Zotac ZBox и материнских плат mini-ITX от Zotac. Победитель получил материнскую плату Zotac Z68-ITX WiFi, поощрительным призом стала фирменная сувенирная беспроводная мышка с лого Zotac.

Дальше по курсу разместились Саргисака DeDal и сотоварищи из компании Thermaltake, на их территории постоянно наблюдалась толкучка. Некоторые издания время от времени отрывали Саргиса на интервью, наверное, они уже разместили их на своих сайтах. Выяснить, что же происходит, удалось не сразу, но разведка показала, что на установленном в красивом

Помимо огромного количества фотографий в Сети уже имеется видеоролик с экскурсией по стендам, спасибо тому, кто догадался снять его. Отыскать ссылку на видео можно также в нашем твиттере либо по короткому линку: goo.gl/b5L0G.

корпусе Thermaltake Level 10 GT Snow Edition компьютере проходят игровые баталии. Всем предлагалось попробовать свои силы в игре Unreal Tournament, желающих было много, в итоге все постреляли от души и желанные печати получили. Кстати, интересный факт: на стенде компания Thermaltake помимо геймерских манипуляторов Tt eSPORTS показала массу различных аксессуаров для мобильных устройств под лейблом Luxa2.

Далее мы попали к столам под флагом компании MSI, на которых она разложила разномастные материнские платы; помимо них на стенде стоял компьютер в открытом корпусе. Но самое занятное происходило непосредственно при общении с представителями компании. Еще не обходилось ни одного праздника UPgrade с участием MSI, чтобы компания ни выкинула чего-нибудь задорного. В этот раз людям предлагалось ответить на вопрос об истории фирмы, если ответ выдать не удавалось, предлагался бартер. Наблюдая за тем, как народ расстается с личными предметами, я задумался, есть ли в офисе компании MSI музей этих вещей, а вторая мысль была такой: да, все-таки плохо знают историю Micro-Star наши читатели (ай-ай-ай). Раздача подарков проходила еще более безбашенным образом: большая часть сувенирной продукции бросалась в толпу. А финальный розыгрыш состоялся среди нескольких участников, которые должны были на скорость расшнуровать свою обувь, но столпотворение возле сцены достигло максимальной концентрации, и пробраться к месту события я попросту не смог. Было за что побороться: я видел, как MSI потащили к сцене целый короб призов, из которого торчали клавиатуры, мышки, футболки и еще что-то неопознанное. Позднее от представителей компании я узнал, что производилась раздача материнских плат P67S-C43(B3).

Покинув территорию MSI, посетители попадали под крылышко Corel, которая, как вы знаете, является ведущим производителем программного обеспечения для работы с графикой. Можно было расспрашивать обо всех новинках, пообщаться с представителями, узнать о проведении различных акций. Вот только печать нашему шпиону там получить так и не удалось – не старался.

Достаточно длинная демозона, располагавшаяся правее, принадлежала компании ASUS, здесь в большом количестве были расставлены различные мобильные устройства, сетевое оборудование необычного «биодизайна». Что-то мы уже



Пробиваться к столику компании Thermaltake приходилось через пару рядов зрителей...

обозревали, что-то тестировать еще предстоит. Можно было воочию пощупать культовый ультрабук ASUS ZenBook, планшет и много чего еще. Мы пообщались с представителями компании ASUS на различные темы, в основном, конечно, о погоде и природе, потому как отношения у нас с ними сложились добрые. Беседы о вечном прервались показом ASUS Transformer Pad Prime TF201 – это отличный вариант для тех, кто никак не решится купить себе ни ноутбук, ни планшет. Тут получается система «два в одном»: сначала, взяв устройство в руки, непонятно, что держишь в руках планшет, установленный в док-станцию. Призы, которые раздавали милые женщины из ASUS, – это всевозможная периферия, а главным подарком был назначен Wi-Fi-роутер RT-N16U.

Дальше по ходу движения был небольшой проход в игровую зону, но о ней ниже. Стенд компании WD оказался на нашем пути следующим. Благодаря живой трансляции в Twitter наши подписчики могли узнать почти в начале мероприятия, кто станет победителем. Волею случая aks_kj отловил читателя журнала, который принес накопитель на конкурс. По условиям WD нужно было отыскать самый старый жесткий диск. Взглянув на нечто, не поддающееся идентификации, стало очевидно, что «это» – неслабая заявка на победу. Мало того что объем толстого 3,5-дюймового диска был всего 20 Мбайт, так еще и интерфейс ни на что из виденного ранее не походил. Пророчество нашего автора сбылось, в результате счастливчик унес с собой десктопный WD Caviar Black на

1 Тбайт, который и побыстрее чуть будет своего прадеда (смайл). Помимо этого конкурса, проходящего на протяжении всего мероприятия, было еще несколько, в частности, предлагалось задавать каверзные вопросы представителям компании, об итогах обещали сообщить позднее на странице компании в Facebook (любопытствующим даем ссылку в RSS). Народ массово «залипал» возле огромных кубиков, на гранях которых было нанесено изображение. Этот мегапазл предлагалось складывать на скорость, участники получали печати и призы. Позднее Western Digital на сцене разыграла свежий жесткий диск WD Caviar Green WD10EZR на 1 Тбайт. Основная фишка этого диска в том, что весь терабайт располагается на одной пластине, а обзор по нему будет вот-вот. Aks-kj, как главный школяр, торжественно клянется на своем пионерском галстуке (смайл).

Рядом с WD располагался стенд нашего журнала, устроенный совместно с компаниями Gigabyte, Foxconn и TP-LINK. На нем можно было увидеть красивые и современные корпуса Gigabyte 3D Aurora, Gigabyte Setto 1000, парочку блоков питания Gigabyte GreenMax на 450 Вт и 650 Вт. Наблюдать все это можно было лишь в течение дня, потому как по окончании добро стало призами и уехало домой к счастливицам. Компания TP-LINK раздала какое-то нереальное количество карманных 3G-роутеров TP-LINK TL-MR3020, один из них даже перепал нашему автору, чему он, конечно же, очень обрадовался (смайл). Компания Foxconn, размещавшаяся с журналом

на одном стенде, разыграла игровые «материнские карты» (да-да, так забавно оговорился ведущий раз эдак пять подряд) Foxconn Quantumian 1 и платы для медиацентров на чипсете H61. Сложно подсчитать общее количество подарков, которыми производители осыпали посетителей «Золотого Вавилона» в IT-день.

Обязательным пунктом для посещения стало место базирования представителей компании ABBYY. Этот разработчик уникального программного обеспечения «усилил» призовой фонд праздника рядом своих продуктов, среди которых нашлось место ABBYY Lingvo x5 «20 языков», ABBYY Lingvo x3 ME (Medved Edition), а также большому количеству сувенирной продукции, включая очаровательных игрушечных бобров – символов компании.

Последним в списке пройденных компаний был стенд ADATA, на нем в огромных количествах лежали флэшки, карты памяти, внешние накопители и даже парочка новых SSD. Посетителям было предложено написать частушку о компании (опять-таки литературный жанр). По итогам дня были вручены призы: две карты памяти и внешний диск ADATA HD710 на 750 Гбайт. Но самое большое оживление началось, когда представитель компании стал проводить конкурс «Достань яблоко». Люди получили массу радостных эмоций, наблюдая за тем, как молодой человек и девушка без помощи рук ныряли вглубь тазиков. В итоге победил сильный пол, но призы получили оба участника.

Как упоминалось выше, радовала детишек и игровая зона, в которой распола-



Агентура UPgrade, слева направо: Mednikool, Alanzet, Сергей Кулагин (ниже) и веселый aks_kj

гались три игровых компьютера от компании ASUS и два системных блока CG8250 из серии ET2700INTS: отличительной их чертой является сенсорный экран, на котором можно играть в игры привычными для планшетных ПК жестами. Там же находилась приставка Xbox 360 с Kinect. Набор игр был разнообразным, судя по тому, каких разных игроков мы временами наблюдали за компьютерами и перед большим экраном, угодить удалось почти всем. Но, безусловно, целевая аудитория была младшего возраста.

Надо ли напоминать, что по доброй традиции помимо всего вышеперечислен-

ного в этот день состоялся концерт группы «Приключения Электроников». Концерт был разбит на два отделения, при первом выступлении народ подозрительно посматривал в сторону сцены, а танцы затевали уже чуточку подогретые сограждане, а также аналитики из Британии. Вторая часть действия собрала большее количество народа, песни звучали не только со сцены, но уже и из зала.

Невозможно не отметить и поистине чудесное выступление танцевального коллектива «Пластилин», состоящего из курсантов Академии МЧС. Видимо, физическая культура в этом заведении преподается на высочайшем уровне (смайл). К слову, за это выступление поблагодарить надо хорошо известную нашим читателям компанию Seagate. Помимо этого замечательного подарка она организовала викторину для гостей мероприятия.

Рецепт хорошего дня в компании UPgrade разработан и уже используется с успехом достаточно давно. В этот раз в коктейль добавили несколько новых ингредиентов: новое место, новый звук, разделение на три зоны. В заключение хотелось бы сказать спасибо всем информационным партнерам этого мероприятия, а их было немало: Ferra.ru, iTRate.ru, thg.ru, hwp.ru, almodi.org, 3dnews.ru, ArenaPlanet.fm. Если верить британским аналитикам (смайл), которые присутствовали на празднике, суммарно к нам пожаловало около 10 000 посетителей, а значит, эта весна принесет людям интересное увлечение – чтение журнала UPgrade, а журналу – новых читателей. UP



На празднике UPgrade никогда нет возрастных ограничений. Подарки ждут всех!

Молодой человек, виртуозно «на бис» извлекавший яблоки зубами из тазиков, получил высокоскоростную флэшку ADATA S102Pro 16 Gb – USB 3.0, девушка же получила утешительный донгл ADATA C802 Pink Edition 8 Gb.

Подпиши свой компьютер на UPGRADE!

Журнал UPGRADE – это самый простой способ:

- всегда быть в курсе последних событий в мире высоких технологий;
- не только оперативно получать информацию о технических новинках, поступивших на российский рынок, но и узнавать результаты их тестирования с комментариями экспертов;
- знать все о новых программах;
- получать полезные рекомендации по эксплуатации ПК.

Как подписаться на UPGRADE

• Заполните подписной купон и платежное поручение, зачеркнув календарные номера месяцев, в течение которых вы хотите получать журнал.

• Перечислите деньги на наш расчетный счет по приведенной квитанции.

• Отправьте подписной купон и копию квитанции об оплате по адресу: 129090, отдел подписки ООО Издательский Дом «Венето», Россия, г. Москва, а/я 100, или по факсу: (495) 684-5285, 681-7837, или по электронной почте: podpiska@veneto.ru.

Если мы получим вашу заявку до 15-го числа текущего месяца, то подписка начнется со следующего месяца.

Общая сумма платежа рассчитывается по следующей схеме: стоимость подписки на один месяц умножается на количество месяцев, отмеченных вами.

В Москве журнал доставляется подписчикам курьером в офис или кладется в почтовый ящик. В регионы России журнал отправляется бандеролью.

С 2012 г. стоимость подписки – 255 рублей в месяц, на шесть месяцев – 1530 рублей, на год – 3000 рублей.

Наценка для юридических лиц составляет 5%. Все цены указаны с учетом НДС (10%).



Ф. И. О. _____ возраст _____
 индекс _____ область / край _____
 город _____ улица _____
 дом _____ корпус _____ квартира _____ подъезд _____ код (домофон) _____
 телефон _____ кодом города) _____

Извещение

ООО Издательский Дом «Венето»
(наименование получателя платежа)
 7702724783 / 770201001 № 40702810038180002515
(ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа)
 в Московский банк Сбербанка России ОАО г. Москва
(наименование банка получателя платежа)
 БИК 044525225 № 30101810400000000225
(номер кор./сч. банка получателя платежа)
 Подписка на журнал UPGRADE по месяцам:
(наименование платежа)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

 201__ год

куда _____
(почтовый индекс, адрес)

кому _____
(фамилия, инициалы)

Стоимость подписки (включая НДС) _____ руб.

Кассир

Квитанция

ООО Издательский Дом «Венето»
(наименование получателя платежа)
 7702724783 / 770201001 № 40702810038180002515
(ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа)
 в Московский банк Сбербанка России ОАО г. Москва
(наименование банка получателя платежа)
 БИК 044525225 № 30101810400000000225
(номер кор./сч. банка получателя платежа)
 Подписка на журнал UPGRADE по месяцам:
(наименование платежа)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

 201__ год

куда _____
(почтовый индекс, адрес)

кому _____
(фамилия, инициалы)

Стоимость подписки (включая НДС) _____ руб.

Квитанция

Кассир