

UPGRADE

#5 (509)
14 февраля 2011

еженедельный журнал о компьютерах
и компьютерных технологиях

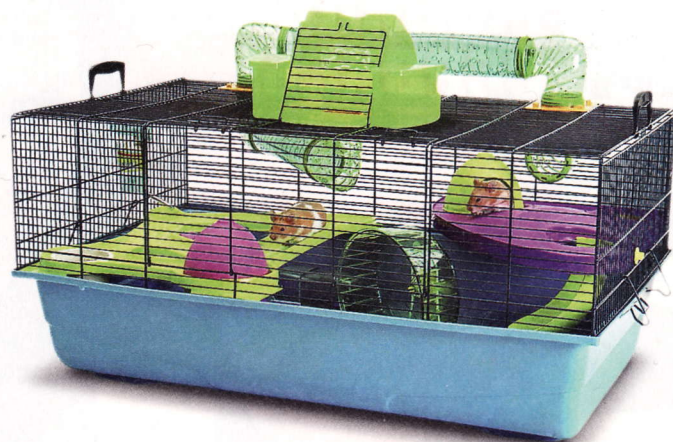
ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ: СЕНСОРНЫЕ ЭКРАНЫ И ИХ ОБСЛУЖИВАНИЕ

НАКОПИТЕЛЬ TRANSCEND STOREJET 2503

ГОНЯЕМ ИНФОРМАЦИЮ
С УДВОЕННОЙ СКОРОСТЬЮ
И ПО ДОСТУПНОЙ ЦЕНЕ

ГАРНИТУРА JAWBONE ICON

ВЕНЕЦ ВОЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
НА СЛУЖБЕ ДОБРА
И ВЗАИМОПОНИМАНИЯ



15 КОРПУСОВ, ДОРОГИХ И НЕ ОЧЕНЬ

АККУМУЛЯТОРЫ ENERGENIE EG-BA-001 ♦ ПРОГРАММА COPERNIC
DESKTOP SEARCH ♦ ГРАФИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА TRANSMITI ♦ КУЛЕР
THERMALTAKE FRIO ♦ АКУСТИКА KONOOS KNS-D200



МФУ PANASONIC KX-MB1900 RU:
МОНОХРОМНЫЙ САМУРАЙ



PRESTIGIO LIBRETTO PER3072B:
МАСТЕР ИЛЛЮСТРАЦИЙ



- Главный редактор** Данила Матвеев
matveev@upweek.ru
- Зам. главного редактора / редактор software, connect** Николай Барсуков
b@upweek.ru
- Выпускающий редактор** Татьяна Янкина
yankee@upweek.ru
- Редактор hardware** Сергей Кулагин
k@upweek.ru
- Редактор новостей** Михаил Задорожный
zmike@upweek.ru
- Литературный редактор** Светлана Макеева
makeeva@upweek.ru
- Тестовая лаборатория** Иван Ларин
vano@upweek.ru
тел. (495) 631-4388
- Дизайн и верстка** Слонарий Белкин
Александр Ефремов
- Фото в номере** Андрей Клемин
- PR-менеджер** Анна Шурыгина
shurigina@veneto.ru
тел. (495) 745-6898
- Директор по рекламе** Владимир Сливко
slivko@veneto.ru
- Старшие менеджеры по рекламе** Павел Виноградов
pashock@veneto.ru
Алексей Струк
struk@veneto.ru
- Менеджер по рекламе** Татьяна Бичугова
bichugova@veneto.ru
тел. (495) 681-7445
- Директор по распространению** Ирина Агронова
agronova@veneto.ru
тел. (495) 631-4388

ООО «Паблшинг Хаус ВЕНЕТО»

- Генеральный директор** Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова

Адрес редакции

129090, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 10, стр. 1,
тел. (495) 681-1684,
факс (495) 681-1684
upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика

Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail *upgrade@upweek.ru*.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-26571 от 7 декабря 2006 г.

Подписка на журнал UPgrade по каталогу агентства «Роспечать» (подписной индекс – 79722), по каталогу «Почта России» (подписной индекс – 99034).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская» Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа.
Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

Уважаемые победители конкурсов и авторы писем, опубликованных в рубрике «Почтовый ящик»! Для получения призов вы должны связаться с редакцией в течение одного месяца с момента выхода журнала, из которого вы узнали о своем выигрыше.

Издание отпечатано

ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 92 000 экз.
© 2011 UPgrade



- 4 EDITORIAL**
Первая цифровая
- 6 НОВОСТИ HI-ТЕСН-ИНДУСТРИИ**
- 8 НОВОСТИ НАУКИ. КОСМОС**
- 10 НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**
ЖЕЛЕЗО
- 12 Обещанный «супер» от Thermaltake**
Процессорный кулер Thermaltake Frio
- 14 Кубический контейнер**
Внешний жесткий диск Transcend StoreJet 25D3
- 15 Игра в ближнем поле**
Акустическая система 2.0 Konoos KNS-D200
- 16 Черный клерк из страны самураев**
МФУ Panasonic KX-MB1900 RU
- 17 Светлолицая семидюймовочка**
E-ридер Prestigio Libretto PER3072B
- 18 НОВОСТИ КОРОТКО**
БОЛЬШОЙ ТЕСТ
- 20 Ящики не для рассады**
Тестирование 15 корпусов классов middle-end и high-end
- FAQ**
- 26 FAQ по сенсорным экранам**
- ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА**
- 28 Про отрезанные ядра и переключения GPU**
- 30 НОВОСТИ КОРОТКО**
- 32 НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**
- 34 МАЛЕНЬКИЕ ПРОГРАММЫ**
- МОБИЛЬНОЕ ЖЕЛЕЗО**
- 36 Маркетинговые штучки**
Гарнитура Jawbone Icon
- 37 Гениальная простота**
Ni-MH-аккумулятор Energenie EG-BA-001
- ПРОГРАММЫ**
- 38 Ищайка-астроном**
Локальная поисковая машина Copernic Desktop Search Home 3.4.0
- ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА. WINDOWS**
- 40 О парковке головок и восстановлении ОС**
- 42 НОВОСТИ КОРОТКО**
- ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК**
- 44 О Ярославле, обложке и стопочке водки**



→ напиток
коктейль
«Пальма
де груша»

→ книжка
Терри Пратчетт –
«Опочтарение»

→ песня
Hird –
Keep You Hird

→ ссылка
theatmeal.com/comics/cat_vs_internet

→ блог
awas1952.livejournal.com



Первая цифровая

В ноябре прошлого года Руперт Мердок, один из наиболее влиятельных медиамагнатов мира, объявил о своих планах создать первую в мире электронную газету, предназначенную специально для владельцев iPad. Эксперты разошлись в оценках инициативы.



Remo

r@upweek.ru

Mood: усталое

Music: Vibe Tribe

С одной стороны, такая мысль витала в воздухе давно. Футурологи вот уже несколько лет утверждают, что рынок классических СМИ постепенно загибается, что печатные издания и традиционное неинтерактивное телевидение довольно быстро сдадут свои позиции под натиском интернет-медиа. Единственное, что мешало появлению подобного рода «СМИ цифровой эпохи», — это отсутствие удобных устройств для их чтения.

И вот появились планшетики и затея Мердока. Стоимость проекта The Daily, по данным медиакорпорации News Corp., составляет около 30 миллионов долларов. Сумма значительная, и ее размер обусловлен тем, что помимо затрат на разра-

ботку технической платформы много денег будет уходить на контент, ибо он практически полностью будет создаваться специально для данной газеты и лишь незначительная часть его будет заимствоваться из других медиа этой организации. Расчетная стоимость производства The Daily — 500 000 долларов в неделю, в проекте задействованы более ста журналистов различных профилей.

Цена подписки на The Daily для пользователя iPad составляет 99 центов в неделю, или 40 долларов в год, что, согласитесь, весьма бюджетно. В качестве конкурентного преимущества нового СМИ его создатели называют эксклюзивность контента, а также наличие в каждом номере большого количества высококаче-

ственных фотографий и видео, специально адаптированных для просмотра на iPad. Помимо этого руководители проекта планируют зарабатывать деньги на рекламе.

О перспективах проекта эксперты отзываются неоднозначно. С одной стороны, к настоящему моменту в мире продано уже 15 миллионов iPad, то есть потенциальная аудитория новой газеты весьма велика. Также оптимизм внушает тот факт, что некоторые печатные СМИ, которые адаптировали свой контент для планшетников, довольно быстро снижали успех на этом поприще, к примеру, «цифровой» тираж журнала Wired достаточно быстро превысил классический, «бумажный».



Внимание, потенциальные авторы!

Нам приходит все больше и больше писем от читателей, которые хотят стать авторами. Честно признаемся, что перестали справляться с потоком подобных сообщений, а это не дело. Поэтому ниже приводится небольшой список рекомендаций, следование которым позволит резко повысить вероятность получения быстро и внятного ответа.

Присылайте ваши предложения о сотрудничестве с сабжем «Новый автор» только на специально созданный нами для этого почтовый ящик: avtor@upweek.ru. Особенностью его работы является автоматическая фильтра-

ция всех входящих, не содержащих вышеуказанной кодовой фразы.

В письме мы были бы рады найти:

1. Краткое резюме в свободной форме.
2. Несколько слов о том, в каких областях IT вы считаете себя компетентным и о чем вам хотелось бы писать.
3. Список из пяти интересных для вас конкретных тем статей, к созданию которых вы готовы приступить.

По возможности в письме и резюме постарайтесь использовать литературный язык и избегать употребления «албанского».

Ну а мы, в свою очередь, обещаем реагировать быстро и по делу.

Что касается наших требований, то они очевидны и незатейливы. Нам нужны люди, готовые и способные поделиться с огромной, разноплановой, но объединенной интересом к высоким технологиям аудиторией UPgrade своим опытом, идеями, результатами наблюдений и экспериментов. Совершенно неважен ваш формальный уровень образования, возраст, опыт работы в IT или СМИ. Мы вообще почти анархисты (смайл). Требование только одно: вдумчивые тексты на интересные темы вовремя!

Однако есть и ряд «но». Аудитория обычных печатных СМИ очень разная, и если у постоянных читателей того же Forbs наверняка есть не одно устройство, с помощью которого можно знакомиться с его цифровой версией, то граждане, читающие какой-либо американский аналог ЗОЖ (есть такая отечественная газета «Здоровый образ жизни», в ней читатели обмениваются советами по лечению различных болячек; она пользуется огромной популярностью, особенно среди пенсионеров, – тираж исчисляется многими сотнями тысяч экземпляров), планшетником, скорее всего, обзаведутся нескоро. Поэтому, по крайней мере сейчас, цифровое распространение имеет смысл пробовать далеко не для всех СМИ.

Также не будем забывать про разницу менталитетов жителей разных стран.

К примеру, пиратство в Китае или у нас распространено не в пример сильнее, чем в США, поэтому если запускать такое цифровое издание в России, то оно должно либо гарантированно окупаться с рекламы – и тогда даже не надо напрягаться, защищая цифровые копии, а наоборот, следует стремиться к максимальному распространению их пользователям, – либо, напротив, если с клиентов планируется брать деньги за получение контента, надо его как-то очень сильно защищать. Плюс к тому на данный момент у нас планшетники не получили такого распространения, как в США, и пройдет не менее двух лет, прежде чем наберется критическая масса потенциальных потребителей.

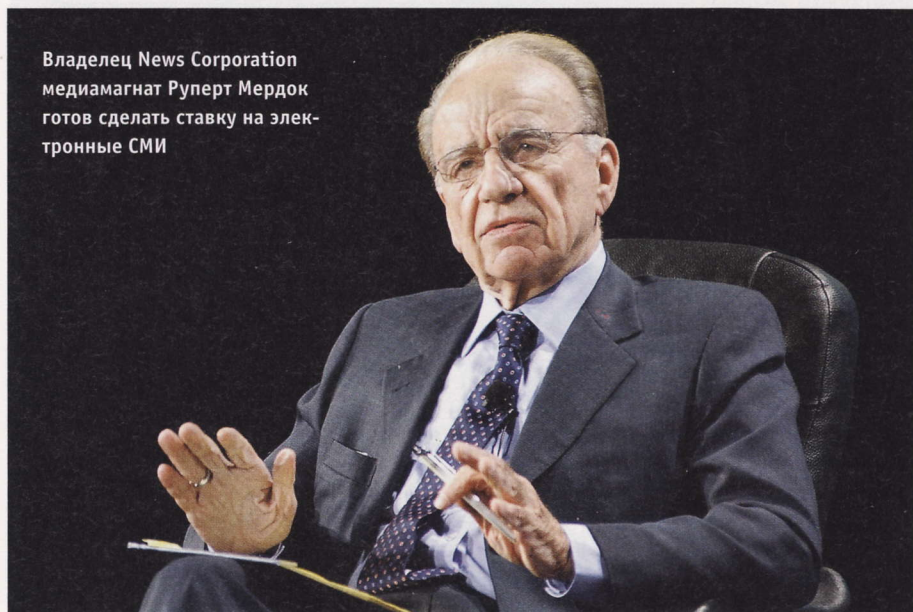
Цифровым СМИ нового поколения может очень помочь выход на рынок план-

шетных компьютеров китайских фирм, традиционно привыкших конкурировать с именитыми компаниями путем отчаянного демпинга. Но и это событие произойдет не очень скоро, потому что те «таблетки» от малоизвестных брендов, которые мне доводилось видеть, пока, конечно, производят удручающее впечатление, хотя они и весьма недороги.

Эпоха цифровых печатных СМИ рано или поздно, конечно, наступит, но мне кажется, что это чудесное событие, которое некоторые эксперты обещают нам со дня на день уже на протяжении пяти лет, случится не очень скоро. Классические газеты и журналы никуда не денутся – слишком давней является традиция их чтения, да и многие компетентные люди совершенно не заинтересованы в полном сворачивании этого рынка. К примеру, типографии костыми лягут, лишь бы не допустить полной «цифровизации» газет и журналов.

Чтобы начался взрывной рост СМИ нового поколения, должны быть соблюдены несколько условий. Во-первых, у населения должны появиться очень дешевые устройства для чтения, настолько дешевые, чтобы их было не жалко потерять или разбить в любой момент. Во-вторых, должны быть разработаны эффективные системы подписки. Но даже и после этого традиционная пресса сохранится.

Театр никуда не делся с появлением кинематографа, а с кино ничего не случилось из-за телевидения. Думаю, как новые, так и старые СМИ будут мирно сосуществовать, и каждая аудитория найдет себе газету по вкусу – бумажную или со встроенными видеороликами с мест событий. Мир велик, и в нем хватит места для многого. **UP**



Владелец News Corporation медиамагнат Руперт Мердок готов сделать ставку на электронные СМИ

Сам себе **банкир**

Проверку состояния счета, оплату «коммуналки», услуг связи и доступа в интернет, а также денежные переводы и многие другие банковские операции можно осуществлять, не выходя из дома. Для этого нужно лишь подключить бесплатные услуги «Интернет-банк» и «Мобильный банк» ЗАО «Банк «Русский стандарт», которые позволяют управлять счетами при помощи ПК или телефона.

Даже те, кто прежде не пользовался интернет-банкингом, легко освоят эту систему: всем функциям даны понятные названия, а кроме того, на сайте www.rsb.ru имеется подробная видеоинструкция.

Оформление кредитов и депозитов тоже сильно упрощается. Заявку на эти услуги можно оставить в своем «виртуальном» банке (к примеру, в меню «Депозиты» выбрать подходящие условия вклада и вписать сумму).

Тех, кто часто совершает покупки в онлайн, наверняка заинтересует пункт «Выпустить виртуальную предоплаченную карту». Это электронная карта международной платежной системы Visa, не имеющая пластикового носителя. Она нужна в первую очередь для того, чтобы обезопасить себя при оплате продуктов и услуг в интернете.

Через «мобильную версию» интернет-банка можно контролировать состояние своего счета и проводить необходимые платежи, используя сотовый телефон. А с переводами еще проще: деньги можно отправлять прямо на номер телефона.

Информация размещена на правах рекламы

Nokia **теряет** позиции

В IV квартале 2010 года Nokia контролировала 31% мирового рынка коммуникаторов, в III квартале этот показатель составлял 38%. В последние три месяца завершившегося года компания отгрузила 123,7 млн экземпляров мобильных устройств, говорится в ее

водителе пока еще остается крупнейшим поставщиком смартфонов в мире. Новый глава компании Стивен Элоп (Stephen Elop) косвенно признал ухудшение рыночных показателей, заявив, что «Nokia столкнулась с некоторыми значительными вызовами».



отчете. По сравнению с тем же периодом 2009 года падение составило около 3%. Операционная прибыль снизилась до 1,09 млрд евро против 1,43 млрд евро в IV квартале 2009 года. Всего в минувшем году компания заработала 3,2 млрд евро, тогда как годом ранее – 3,5 млрд евро. Тем не менее финский произ-

Ходят слухи о том, что компания Nokia, которая сейчас развивает собственную мобильную ОС, может выбрать для своих новых смартфонов другую платформу. Об этом, в частности, пишет издание TheStreet, ссылающееся на некие информированные источники. В качестве возможных вариантов называются Windows Phone 7 и Android. Впрочем, автор публикации склоняется к мысли, что это будет ОС от Microsoft, потому как Стивен Элоп пришел в финскую компанию из Редмонда. Не исключено, что к моменту выхода этого номера UPgrade из печати будет официально объявлено о партнерстве Nokia с одним из разработчиков мобильных ОС.

Подарок террористам

Документы по безопасности российских аэропортов находятся в Сети в открытом доступе. Об этом сообщил CNews член совета директоров «ДиалогНаука» Андрей Масалович, который продемонстрировал журналистам несколько материалов под грифом «Для служебного пользования».

По словам Масаловича, он обнаружил эти документы в ходе аудита информационной безопасности полтора десятков транспортных организаций, заказ на который поступил к нему после теракта в московском аэропорту Домодедово. Выяснилось, что в интернете можно найти план полета воздушного судна к данному аэропорту и архитектурный план аэропорта имени Шарля де Голля под Парижем. Есть в «паутине» и большая под-

борка разнообразных рапортов об авиакатастрофах, включающая расшифровки «черных ящиков» погибших бортов. Отдельный интерес для злоумышленников представляет инструкция российского Минтранса для сотрудников служб безопасности аэропортов, в которой детально описываются способы выявления потенциальных террористов путем наблюдения за ними и неформальной беседы. В качестве самого вопиющего примера халатности эксперт привел найденные в Сети логины и пароли FTP-сервера организации «уровня крупной авиакомпании».

Как утверждает Андрей Масалович, секретные данные любой желающий может найти без применения каких-либо специальных средств, т. е. используя обычный интернет-поиск.



Android для планшетов

Компания Google на специальном мероприятии в штаб-квартире в Маунтин-Вью представила операционную систему Android 3.0 (Honeycomb), предназначенную для планшетных компьютеров. Демонстрацию провел менеджер Android-подразделения Google Хьюго Барра (Hugo Barra). В качестве платформы была выбрана «таблетка» Motorola XOOM, впервые показанная в январе на выставке CES-2011. Журналистам продемонстрировали в работе встроенный в систему видеочат, ридер Google Books с возможностью переворота страниц, почтовик Gmail с альбомной ориентацией и клиент Google Maps с трехмерными зданиями.

Honeycomb получила доработанный интерфейс, предназначенный для сенсорных дисплеев с большой диагональю (в компа-

нии его называют «голографическим»). Экранное пространство теперь используется более рационально. В нижней части десктопа отображается системная панель (System Bar) для быстрого доступа к панели уведомлений, а в приложениях предусмотрена панель действий (Action Bar), содержащая контекстные команды, элементы навигации и виджеты. Сама ОС была оптимизирована под многоядерные процессоры. В ней также появилось аппаратное ускорение графики, причем разработчикам достаточно добавить всего одну строчку программного кода для того, чтобы задействовать эту возможность. Также в Android 3.0 имеется функция шифрования данных на всем устройстве для предотвращения их утечек в случае утери планшета.



О борьбе с пиратством

Уровень пиратства в России снизился до исторического минимума в 20%. Таковы результаты очередного мониторинга компьютерной розницы, проведенного московским офисом Microsoft.

Было проверено 3229 розничных точек в сотне российских городов. Оказалось, что в среднем по стране около 20% торговых организаций предлагают клиентам нелегальное ПО, а предустановку пиратских копий программ практикуют в каждом десятом магазине. При этом в Microsoft отмечают, что по сравнению с результатами предыдущего исследования ситуация во всех регионах России значительно улучшилась.

Городами с высоким уровнем пиратства оказались Махачкала (71%), Горно-Алтайск (64%) и Элиста (100%). Самый низкий уровень зафиксирован во Владимире, Петрозаводске, Вологде, Кургане и Сургуте. Наиболее заметная динамика падения уровня компьютерного пиратства отмечена в Липецке (на 49%), Рязани (на 35%), Нижнем Тагиле (на 28%) и Самаре (на 27%). В Москве 27% торговых точек в том или ином виде рекомендуют нелегальное ПО. Основными источниками контрафакта в столице остаются компьютерные рынки и торговые центры, реализующие электронику и бытовую технику.

Компания Microsoft также сообщает, что с января 2009 года по декабрь 2010 года правоохранительные органы в России инициировали более 2300 проверок распространителей пиратского программного обеспечения.

Apple торгует контрафактом

В онлайн-магазине iTunes обнаружены нелегальные копии советских фильмов и мультфильмов (таких как «Джентльмены удачи», «Асса», «Бриллиантовая рука», «Кин-дза-дза», «Чебурашка» и др.).



Они распространялись под видом платных приложений, сообщила британская Би-би-си.

Все произведения защищены копирайтом, правами на них владеют «Мосфильм» и Объединенная государственная киноколлекция. Их представители заявили

британским журналистам, что согласия на продажу этих материалов в каких-либо онлайн-магазинах никто не давал. В свою очередь, представитель Apple Кристина Монахан (Christine Monaghan) сказала, что «яблочная» компания серьезно относится к защите интеллектуальной собственности и готова начать расследование, как только получит соответствующие жалобы.

Приложения для iTunes часто создают независимые программисты. 30% от дохода с их продаж получает Apple, а 70% – сам разработчик. Перед размещением в магазине весь контент проверяется сотрудниками iTunes.

Журналисты Би-би-си связались с автором одного из таких приложений для просмотра «Чебурашки» стоимостью \$0,99. Им оказался украинский программист Владимир Пеншин. Он заявил примерно следующее: «Конечно, у меня нет лицензий. Компании, которые имеют претензии, могут направить их в Apple, и Apple сообщит мне, что они должны удалить приложение».

Робонавт отправляется в космос

Год назад в UPgrade #10 (462) мы писали об уникальном роботе Robonaut 2, которого американское аэрокосмическое агентство разрабатывает в помощь астронавтам, работающим на МКС. Спустя 12 месяцев это необычное устройство готово к отправке в космос.

Челнок Discovery уже установлен на стартовом столе, его запуск запланирован на 24 февраля, и вероятно, по давней традиции NASA (смайлы) его еще неоднократно перенесут. Но как бы там ни было, речь идет о 39-м и последнем путешествии Discovery за пределы атмосферы. На его борту будут находиться шесть астронавтов, некоторое количество грузов для МКС и вышеупомянутый Robonaut 2, которому придется сдать заключительный и самый главный экзамен – испытание ко-

смосом. Полностью повторяющий все основные анатомические особенности человека, этот робот способен перемещаться так же, как это делают люди, так же управляться с инструментами и пр. Но при этом по сравнению со своими создателями он обладает рядом неоспоримых преимуществ. Ему не надо надевать громоздкий скафандр перед выходом за пределы станции, часами ждать, пока из шлюзовой камеры будет откачан весь воздух, он способен сколь угодно долго пребывать в открытом космосе и выполнять работы, длительность которых превышает возможности систем жизнеобеспечения. Несомненно, каждому экипажу Международной космической станции такой талантливый помощник придется как нельзя кстати.



Найди свою планету

Организация Zooniverse (www.zooniverse.org) предлагает всем желающим попробовать свои силы в поиске далеких планет – для участия в проекте достаточно иметь выход в интернет.

Для начала немного истории. В 2009 году на орбиту Земли был запущен исследовательский космический аппарат Kepler. Его немаленькую стоимость, \$600 млн, во многом определила уникальная светочувствительная матрица, способная отмечать мельчайшие колебания светимости звезд в большом поле зрения. Основываясь на полученных данных, ученые рассчитывали обнаружить затмения далеких светил, связанные с прохождением планет на фоне их диска. За время работы Kepler при помощи специального алгоритма были вычислены восемь экзопланет и несколько сотен кандидатов на это звание. Но, возможно, обработка информации могла дать сбой, и часть планет оказалась не выявленной.

Zooniverse рассчитывает воспользоваться помощью интернет-сообщества, для того чтобы обнаружить небесные тела, пропущенные автоматикой. Для этого на сайте www.planethunters.org был опубликован архив всех собранных Kepler наблюдений, который можно просматривать посредством специально разработанного интерфейса. Сначала надо пройти короткое обучение, отметив на графике светимости «подозрительные» участки, указывающие на присутствие планеты (они там заведомо имеются). Далее программа предоставляет доступ к реальным данным.

Марсианское затмение

Американское аэрокосмическое агентство NASA опубликовало на своем официальном сайте небольшой видеоклип, снятый марсианским ровером Opportunity в ноябре прошлого года. На нем

высказанный человеком прибор, находящийся на поверхности чужой планеты, смог наблюдать подобное природное явление. Теперь и нам это вполне под силу – ролик выложен на видеохостинг

YouTube, и его можно посмотреть, проследовав по этому линку: youtube.com/watch?v=IHDH7cKX_SA.

Отметим, что запись была произведена панорамной камерой марсохода, специально сконструированной таким образом, чтобы с ее помощью получать снимки в таком ракурсе, как если бы наблюдатель сам стоял на Марсе и видел все своими собственными глазами.



запечатлено затмение Солнца, вызванное прохождением по его диску Фобоса – одной из марсианских лун.

В силу того, что Фобос сам по себе относительно мал, полного затмения не получилось – Солнце оказалось закрыто в лучшем случае на четверть, но, несмотря на это, данное видео можно считать поистине уникальным, так как впер-

ва этот же прибор за несколько дней до затмения ровер Opportunity записал еще один короткий фильм с марсианским закатом, который, как оказалось, синеголубого цвета. Увидеть видеоролик I'm Dreaming of a Blue Sunset с музыкальным сопровождением можно здесь: youtube.com/watch?v=VlksHVxEH2c.

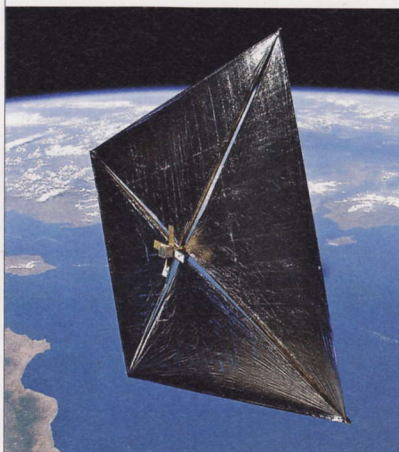
Galaxy 15 удалось спасти

В UPgrade #33 (485) мы писали о том, что двухтонный спутник связи Galaxy 15 не выдержал удара мощной солнечной бури, потерял управление и бесконтрольно дрейфует по геостационарным орбитам в направлении, потенциально угрожающем работе других космических аппаратов. Это произошло в апреле прошлого года. Тогда инженеры, изучившие параметры движения «беглеца», пришли к выводу, что он рано или поздно так повернется к Солнцу, что его солнечные батареи перестанут вырабатывать электричество, бортовое оборудование будет обесточено и мощные передатчики Galaxy 15 не будут вносить помехи в сигналы, поступающие от другого орбитального коммуникационного оборудования.

На днях стало известно о том, что расчет специалистов оказался верен на все сто процентов. Как и было предсказано, спутник недополучил критическое количество энергии, что вызвало перезагрузку бортового компьютера. После этого удалось наладить связь с ним с Земли, а телевизионные передатчики диапазона C наконец умолкли. В настоящее время Galaxy 15 все еще находится в так называемом «безопасном режиме», однако уже известно, что все его системы функционируют исправно. Сейчас инженеры проводят диагностику, обновляют программное обеспечение аппарата и изучают возможность возвращения его на законное место. Так что вполне может статься, что спутник еще послужит. И уж точно не будет угрожать своим «соседям».

Нанопарусник на орбите

По информации, предоставленной американским аэрокосмическим агентством, космический аппарат NanoSail-D успешно раскрыл свой небольшой (площадью 10 м²) парус и готов к выполнению программы полета.



Вообще-то, первыми развернули солнечный парус в космосе японцы, вернее их межпланетный зонд Ikaros. Мы писали о нем в UPgrade #23 (475). До этого было еще несколько безуспешных попыток, предпринятых учеными

разных стран. Но Ikaros «расправил крылья» на пути к Венере, так что NanoSail-D стал первым в мире устройством, сделавшим это непосредственно на орбите Земли. Этому, впрочем, препятствовали неудачно сложившиеся обстоятельства. Так до сих пор и неизвестно, почему он не откликнулся на команду раскрытия паруса, данную с Земли 6 декабря. Но факт остается фактом: две недели создатели спутника горевали, пока 21 января парус внезапно не развернулся. Теперь он будет постепенно замедлять движение NanoSail-D, пока тот через 70-120 дней не сгорит при падении на Землю. NASA даже объявила среди астрономов-любителей конкурс с призовым фондом \$800 на лучшую фотографию полета устройства. Уж больно хочется кому-то в агентстве узнать, будет ли спутник бессистемно кувыркаться или перейдет в «плоское» вращение под действием внешних сил (солнечного ветра, остатков атмосферы). Ответ на этот вопрос удастся получить не раньше апреля или мая текущего года.

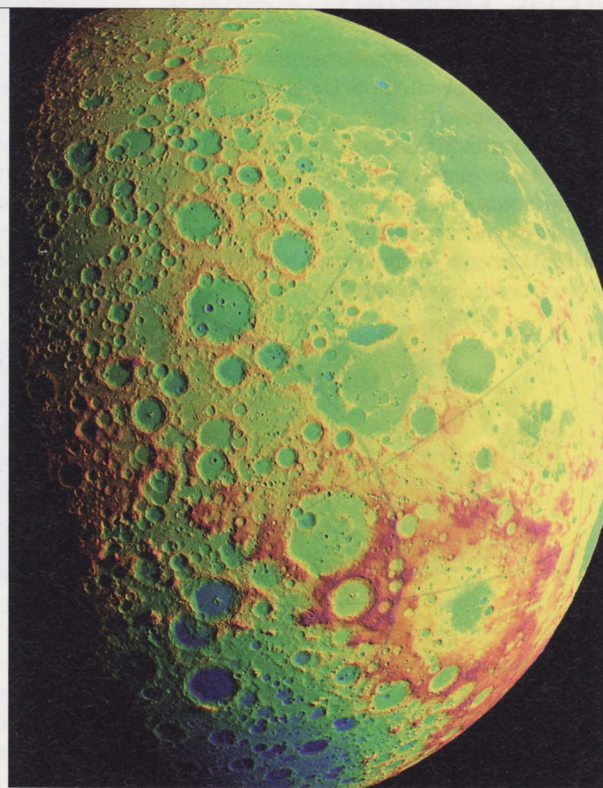
Самая подробная Луна

Американский космический аппарат Lunar Reconnaissance Orbiter (LRO) создал беспрецедентно подробные карты лунной поверхности.

До недавнего времени самой детальной считалась карта, выполненная в 2005 году в рамках проекта Unified Lunar Control Network (ULCN), в которой ошибки позиционирования элементов ландшафта составляли 1-10 км. При помощи нового оборудования, установленного на борту LRO, данный параметр удалось уменьшить на два порядка, то есть в сто раз. Сделать это позволил прибор под названием Lunar Orbiter Laser Altimeter (LOLA). Только за первый год работы он собрал данные о координатах и высоте более чем 3 млрд точек лунной поверхности. Ожидается, что подобный темп получения ин-

формации удастся сохранить и в течение следующих двух лет. Благодаря тому, что LRO находится на полярной орбите, точность карт в приполярных областях, по словам специалистов NASA, будет примерно такая же, как и та, которой удастся добиться на Земле при использовании системы GPS, то есть отклонение от реальных координат составит несколько метров.

LOLA дает возможность не только уточнить карты, но и создать цифровую модель местности. Сердцем прибора является лазер, лучи которого падают на поверхность и отражаются от нее, попадая на сенсоры. По задержке прохождения импульсов LOLA рассчитывает расстояние до Луны, а по степени угасания излучения – отражательную способность грунта.



Фобос (др.-греч. «страх») – один из двух спутников Марса. Расположен на расстоянии 2,77 радиуса Марса от центра планеты и делает один оборот за 7 ч 39 мин. 14 с, что быстрее вращения Марса вокруг оси. В результате на марсианском небе Фобос восходит на западе и заходит на востоке. (Wiki)

Кулер Thermaltake Frio OCK

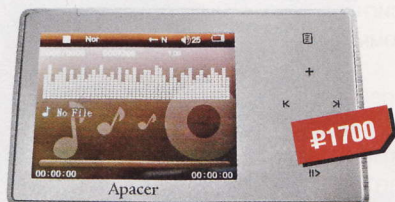
Новая СО состоит из медного основания, шести U-образных тепловых трубок, выполненных из того же материала, и массивного радиатора, составленного из многочисленных алюминиевых пластин. Продувают эту «башню» два 130-миллиметровых вентилятора, скорость вращения которых может меняться от 1200 до 2100 об/мин.



- **Совместимость:** Intel LGA 775 / 1155 / 1156 / 1366, AMD AM2 / AM2+ / AM3
- **Материал:** алюминий, медь
- **Габариты:** 143 x 137 x 158 мм
- **Вес:** 1,1 кг
- **Подробности:** www.thermaltake.com

Плеер Apacer AU851

Устройство стоит недорого и выглядит вполне функционально и стильно, особенно в розовом исполнении (смайл). Но есть в нем, на наш взгляд, одна заковыка – касается она сенсорной панели управления. Неопытный пользователь наверняка помянет недобрыми словами производителя, прежде чем привыкнет обращаться с девайсом.



- **Объем памяти:** 4 Гбайт
- **Экран:** 2,4", 320 x 240 пикс.
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Слот расширения:** SD
- **Габариты:** 86 x 50 x 8 мм
- **Подробности:** www.apacer.com

Материнская плата Biostar G41UC3

Недавно инженеры компании Biostar решили удивить общественность, дав второе дыхание подзабытому набору системной логики Intel G41. Новая плата, собранная на этом чипсете, рассчитана на работу с камнями, выделяющими не более 95 Вт тепла, оборудована двумя портами SATA 3 Gb/s и имеет пару разъемов USB 3.0 (!).



- **Чипсет:** Intel G41
- **Совместимость:** Intel LGA 775
- **Память:** 2 x DDR3, до 8 Гбайт
- **Видео:** PCI-E x16 2.0
- **Форм-фактор:** micro-ATX
- **Подробности:** www.biostar.com.tw

Ноутбук ASUS U33Jc

Популярность отделанного бамбуковым шпоном ноутбука ASUS U33Jc подтолкнула тайваньского гиганта к выпуску еще одной подобной модели. Оба лэптопа выглядят почти одинаково, только представляемый сегодня мобильный ПК имеет более широкий экран (со всеми вытекающими последствиями) и отличается лучшей производительностью.



- **Экран:** 15,6", 1366 x 768 пикс.
- **Чипсет:** Intel HM55
- **Процессор:** Intel Core i5-460M, 2,5 МГц
- **Вес:** 2,76 кг
- **Подробности:** www.asus.com

Смартфон Highscreen Cosmo

Пожалуй, сейчас это самый недорогой смартфон, сочетающий в себе довольно приличную начинку и хорошую функциональность. У него относительно шустрый процессор, 256 Мбайт оперативной памяти, в наличии все необходимые интерфейсы и емкостный сенсорный экран. Кроме цены у нового аппарата есть еще одна любопытная особенность: на нижнем торце его корпуса расположена светодиодная панель. Она может сиять несколькими разными цветами (красным, зеленым, голубым, желтым, оранжевым, розовым и фиолетовым) в зависимости от происходящих системных событий (к примеру, входящий вызов или сообщение, звонок будильника или включение девайса). Режим работы такой «цветомузыки» настраивается. Третья фишка бюджетного моноблока заключается в использовании в качестве операционной системы предпоследней версии Android (та, которая 2.2).



- **Процессор:** Qualcomm MSM7227, 600 МГц
- **Экран:** 3,2", 320 x 480 пикс.
- **Интерфейсы:** USB 2.0, Wi-Fi, Bluetooth 2.1, GPRS
- **Подробности:** www.highscreen.org

Windows®. Жизнь без прерываний. Toshiba рекомендует ОС Windows 7.

Gainward GeForce GTX 580 Phantom

По сравнению с эталонным образцом, построенным на чипе GF110 от компании NVIDIA, эта видеокарта подверглась ряду усовершенствований. Производитель увеличил частоты ядра и памяти, установил собственную СО (состоящую из шести теплотрубок и трех вентиляторов), а также наделил изделие 3072 мегабайтами «мозгов».



- **Процессор:** NVIDIA GeForce GTX 580
- **Частота ядра:** 783 МГц
- **Частота памяти:** 2010 МГц
- **Память:** DDR5, 3072 Мбайт
- **Интерфейс:** PCIe x16 2.0
- **Подробности:** www.gainward.com

Корпус AeroCool 6th Element

Для сборки игровой системы данный кузов подойдет в самый раз. Выглядит он достаточно эффектно, и что самое главное, на его основе можно собрать очень приличную конфигурацию ПК с обилием жестких дисков, оптических приводов и других компонентов. Правда, потенциальным владельцам «6-го элемента» стоит учитывать вот какую вещь. Изначально вы сможете установить в него только пару видеокарт длиной 280 мм. А чтобы расположить в его недрах графический акселератор покрупнее и пожирнее, придется демонтировать одну из корзинок, предназначенную для жестких дисков.

Охлаждать систему призваны два 140-миллиметровых вентилятора, помещенные на переднюю и заднюю стенки шасси. Еще парочку кулеров диаметром 120 и 140 мм юзер может установить на боковой крышке устройства. На верхнюю панель корпуса производитель вынес разъем eSATA и пару портов USB 2.0.



- **Отсеки:** 4 x 5,25", 7 x 3,5"
- **Форм-фактор:** middle tower
- **Материал:** сталь, пластик
- **Габариты:** 510 x 197 x 530 мм
- **Подробности:** www.aerocool.com

Планшет Archos 5

До полноценного планшета Archos 5 не дотягивает разве что из-за слишком маленького экрана. В остальном же у него все в порядке: мощный процессор, вместительный HDD, 256 Мбайт оперативки и несколько USB-портов. Устройство функционирует под управлением ОС Android 1.5. В режиме воспроизведения видео оно готово трудиться 4 ч.



- **Процессор:** ARM CortexTM-A, 800 МГц
- **Экран:** 4,8", 800 x 480 пикс.
- **Интерфейсы:** USB 2.0, Wi-Fi, Bluetooth 2.0
- **Слот расширения:** SD
- **Подробности:** www.archos.ru

Акустическая система Konoos KNS-D400

Довольно интересное устройство. Оно наделено функцией MP3-плеера, а посему с его помощью можно слушать любимую музыку без ПК. Для этого на одной из колонок размещены USB-порт и слот для карт памяти SD. Все, что нужно сделать, – подсоединить накопитель с заранее записанными треками к системе и добавить громкости (смайль).



- **Тип:** 2.0
- **Диапазон частот:** 63-20 000 Гц
- **Мощность:** 2 x 8 Вт
- **Габариты:** 220 x 140 x 190 мм
- **Подробности:** www.konoos.ru

Накопитель Kingmax KE-71

Для производителя это первый HDD, использующий интерфейс USB 3.0. Корпус новинки выполнен из устойчивого к царапинам материала и имеет силиконовую накладку, ограждающую 2,5-дюймовый жесткий диск от разных нежелательных воздействий. В продажу уже поступили две версии накопителя, с объемом винчестера 500 и 640 Гбайт.



- **Объем:** 640 Гбайт
- **Интерфейс:** USB 3.0
- **Материал:** пластик
- **Габариты:** 84 x 18 x 124 мм
- **Подробности:** www.kingmax.com

Округ Фрио (англ. Frio County) расположен в США, в штате Техас. На 2000 год численность населения достигала 16 252 человек. По оценке бюро переписи населения США, в 2009 году население округа составило 16 156 человек. Окружным центром является город Пирсолл. (Wiki)

Обещанный «супер» от Thermaltake

Компания Thermaltake – один из бесспорных лидеров на рынке процессорных систем охлаждения. В 2011 году основной ударной силой этого производителя должны стать две модели кулеров – Jing и Frio. У них много общего – это и форм-фактор (башенный радиатор с одной секцией ребер), и цена (компания рекомендует продавать оба кулера по \$60). Но и отличий немало: Jing позиционируется в качестве тихого решения, тогда как Frio занимает почетное место флагмана по производительности.

Первый в ходе моего недавнего тестирования показал отличную эффективность. Теперь пора испытать Frio.

Этот кулер поставляется в не слишком габаритной коробке из плотного картона. Она совсем простая – здесь нет ни прозрачного окна, ни удобной пластиковой ручки сверху для переноски. Ну, хотя бы упаковка достаточно информативна, да и защищает охладитель она хорошо: внутри он со всех сторон обложен пенополиуретаном.

В комплекте поставки Frio нет симпатичной коробочки, как у Jing. Но главное, что здесь есть все необходимое: кроме креплений для самых актуальных процессорных разъемов Intel LGA 775, 1156 (значит, и 1155) и 1366, а также AMD AM2 и AM3 (кстати, монтаж девайса каких-либо особенных проблем не вызывает) производитель снабжает кулер сразу двумя 120-миллиметровыми вентиляторами. Правда, изначально на радиатор почему-то установлен только один из них. Впрочем, и его придется снять при монтаже системы охлаждения.

Штатная скорость вращения вертушек выглядит пугающе – 2600 об/мин. Само собой, кулер при этом очень шумный. Да, оба вентилятора снабжены плавными регуляторами, позволяющими уменьшить их обороты более чем вдвое. Но и минимальные 1250 об/мин тихими не назовешь. Понятно теперь, почему производителю пришлось выпускать целую отдельную модель, Jing, для приди-

чивых к шумовой эргономике своего компьютера пользователей.

Выглядит радиатор Thermaltake Frio интересно. В первую очередь благодаря аккуратной пластиковой крышечке сверху. В ней при-



- **Устройство:** Thermaltake Frio
- **Тип:** процессорный кулер
- **Сокеты:** Intel LGA 775 / 1156 / 1366, AMD AM2 / AM3
- **Вентиляторы:** 2 x 120 мм
- **Скорость вращения:** 1250-2600 об/мин
- **Габариты:** 139 x 124 x 165 мм
- **Подробности:** www.thermaltake.com

сутствуют вырезы под концы тепловых трубок, поэтому она не увеличивает габариты радиатора. А вот декоративные красные «ручки» (в кавычки это слово я взял потому, что свои функции они не выполняют) возвышаются над крышкой на несколько миллиметров. Поэтому при желании можно просто снять их – это заметно расширит список совместимых с Frio корпусов.

Я бы вообще избавился от крышки – все равно она здесь ни к чему. В радиаторе если и нужно что-то закрывать кожухом, так это боковины – здесь же они, как обычно, открыты.



Jubal Harshaw
hard@upweek.ru
Mood: зимнее
Music: Inception, OST

Впрочем, у Thermaltake Frio все равно есть шанс показать отличный теплоотвод. Это один из первых башенных радиаторов, основанных на пяти восьмимиллиметровых тепловых трубках. Они достаточно равномерно пронизывают рассеивающие пластины. А вот сами ребра, набранные с интервалом в 2 мм, выглядят не слишком солидно. К тому же в них отсутствуют какие-либо «оптимизации», призванные облегчить продув радиатора или улучшить рассеивание им тепла. Да и его суммарная полезная площадь невелика – около 7000 см². Кое-какие односекционные радиаторы уже приближаются по этому параметру к 10 000 см². А некоторые монстры с двумя блоками рассеивающих пластин могут похвастать площадью рассеивания в районе 12 000 см².

Вызывает вопросы и обработка основания Thermaltake Frio. Оно здесь медное, но, как и весь остальной радиатор, никелированное, и на нем невооруженным глазом заметны (а главное, ощущаются тактильно) следы фрезы. Хорошо хоть подошва радиатора ровная, и отпечаток теплораспределителя стенового процессора Intel Core i7 920 на ней был четким.

Как обычно в моих тестах, при испытаниях Frio последний был разогнан в полтора раза: со штатных 2,66 до 4,0 ГГц при повышенном до 1,3 В напряжении. И новый кулер Thermaltake продемонстрировал свои способности. Он вполне сравним с легендарным Thermalright Ultra-120 eXtreme. Правда, опередить эту систему охлаждения 2007 года выпуска Frio не смог.

А ведь Ultra-120 – уже далеко не самая эффективная башня даже среди односекционных. Если же вспомнить, что на рынке давно присутствуют монстры с двумя блоками ребер, которые еще более производительны, то показатели нового кулера Thermaltake можно назвать разве что неплохими. При цене под 2000 руб. он, конечно, не станет лучшим предложением для оверклокеров. Впрочем, и те, кому приглянется именно Thermaltake Frio, вряд ли будут сожалеть о своей покупке. **UP**

Кубический контейнер

В былые времена для хранения и транспортировки личных данных, накапливаемых годами, были популярны обычные 3,5-дюймовые винчестеры, устанавливаемые в «переноску». Не сказать что они были легкими и удобными в обращении, к тому же им требовался отдельный внешний БП. Для переноса информации оказалось лучше использовать внешние винчестеры формата 2,5". Все преимущества налицо: малый вес, надежность, приемлемая скорость передачи, удобство подключения через USB-кабель.

Но давайте посмотрим, сколько понадобится времени современному харду, чтобы перекинуть куда-нибудь весь свой контент. Если считать, что на сегодняшний день самыми ходовыми являются диски на 500 Гбайт, то для перекачки полного объема данных через USB понадобится почти 5 ч. А если принять во внимание, что архив фотографий, музыки и документов может состоять из тысяч и тысяч файлов, расчетного времени накопителю для копирования данных точно не хватит. Не секрет, что нынешние винчестеры давно уже имеют значительно лучшие параметры скорости, и мешает их продемонстрировать только шина USB 2.0: она, словно удавка на шее, не дает им свободно дышать. Спасение ко всем нам пришло в виде долгожданного стандарта USB 3.0. Переносной HDD Transcend StoreJet 25D3 оснащен как раз таким интерфейсом, что позволит оценить выигрыш от применения USB 3.0, сравнивая его с предыдущей ревизией.

Начнем с внешнего вида. Данный накопитель от известной многим компании Transcend приятно выглядит, материал корпуса – глянцевый пластик, такой, что его приятно взять в руки, и это, в общем, свойственно для большей части продукции данного производителя. Однако, как это обычно бывает, глядь поверхности корпуса довольно быстро покрывается отпечатками пальцев.

Комплектация помимо накопителя включает в себя не очень длинный, но

жирный кабель с разъемом USB 3.0 Micro-B и приятный на ощупь чехол. Вместо родного шнура можно взять широко распространенный проводок micro-USB, которым с 2010 года к ПК подключается большинство мобильных. В этом случае придется довольствоваться «медленной» версией USB. Также в комплект входит кабель резервной подпитки, на случай, если «блины» не раскрутятся (подсоединя-



- **Устройство:** Transcend StoreJet 25D3
- **Тип:** внешний жесткий диск
- **Емкость:** 500 Гбайт
- **Интерфейс:** USB 3.0
- **Форм-фактор:** 2,5"
- **Габариты:** 130 x 82 x 17 мм
- **Подробности:** www.transcendrussia.ru

мый к свободному гнезду USB). Скажу сразу, что устройство в любых условиях нормально работало без подключения лишних «хвостов» как от фирменного шнура, так и через любой microUSB.

По умолчанию накопитель отформатирован в файловой системе FAT-32. Это означает, что однажды при попытке записать на HDD продолжительное семейное видео с камеры или резервный архив системного раздела вы будете неприятно удивлены, так как данная ФС не поддерживает файлы более 4 Гбайт. Поэтому мой вам совет: сразу отформатируйте диск в NTFS, не дожидаясь, пока он забьется ценными данными, чтобы потом не думать, какой программой осуществить конвертирование.

Итак, давайте приступим к измерению производительности харда. Во время тес-



Анатолий Кирюшкин
hard@upweek.ru
Mood: усталое
Music: Dire Straits

тирования будет использоваться утилита HD Tune 2.55, а из не синтетического теста попробую узнать скорость копирования архива в 11 Гбайт с «переноски» на заведомо более быстрый винт. Для начала проверим диск во второй версии USB. Никаких сюрпризов: 33 Мбайт/с при чтении и 29 Мбайт/с при записи. А вот USB 3.0 раскрывает возможности винчестера по максимуму. В тесте на чтение HD Tune показывает значения от 39 до 69 Мбайт/с. Время доступа – 16,6 мс. При копировании архива с накопителя скорость установилась на отметке 63 Мбайт/с, что хоть и не выдающийся сам по себе результат, но очень неплохо. Время копирования всего содержимого харда при такой скорости составит примерно два с небольшим часа.

Несколько слов о температуре. Инженеры компании Transcend подумали и об этом, подобрав в тесный корпус достаточно экономичный винчестер. Чем иначе объяснить, что после двух часов тестов устройство не было горячим?

По традиции данная компания-производитель прилагает к накопителю некоторый софт, позволяющий шифровать данные, а также производить резервное копирование и другие системные операции. Лично для меня смысла в этих программах нет. Если я решу делать что-то серьезное, то возьму другие, проверенные годами инструменты.

В заключение скажу, что устройство оказалось не самым быстрым, однако на фоне своих «двунольных» собратьев его вдвое большая скорость – значительный прогресс. Учитывая, что данная модель всего на пару сотен рублей дороже, чем винт с USB 2.0, последний покупать не имеет никакого смысла. Синий разъем появляется в новых материнках все чаще и чаще. Поэтому, даже если у вас нет портов USB 3.0, диск надо выбирать «на вырост», ведь проблем с обратной совместимостью нет. Вердикт: отличное устройство по доступной цене. **UP**

Игра в ближнем поле



Kurina
hard@upweek.ru
Mood: развеселое
Music: Police

Качественное тестирование недорогих колонок – это очень и очень непросто. Автор должен объяснить, что теряет покупатель, сэкономив деньги, производителю же очень хочется удержать цену в каких-то определенных рамках. То, что, купив акустическую систему, сколько бы она ни стоила, слушатель не должен морщиться от внезапно охрипшего голоса любимого акына, – это совершенно точно. Передо мной – Konoos KNS-D200, позиционируемая как «средняя» система в линейке, отделанная «под дерево». Придраться к внешности совершенно не за что: аккуратная вещь. Корпус собран из панелей МДФ толщиной 9,5 мм, а его акустическое оформление – фазоинвертор, для реализации которого на задней стенке имеется тоннель диаметром 35 мм, длиной 38 мм. Сняв грили, я вижу широкополосный драйвер с бумажным диффузором – он отдувается за всех, поскольку нет у него в помощниках ни свистульки-твиттера, ни ворчуна-сабвуфера под столом. То есть однополоска как она есть.

Управление громкостью и тембрами выведено на боковую стенку, что не может не радовать, а кнопка включения, входные «тюльпаны» и гнездо наушников живут сзади.

Разобрав всю эту красоту, я увидел типовой двухканальный усилитель на паре микросхем TDA2030 от STMicroelectronics, отдельный усилитель для наушников на ОУ 4558D и, конечно же, источник питания. Он двуполярный, а его выходное напряжение на емкостях фильтра (они, кстати, по 3300 мкФ каждая) – около 17 В в каждом плече. При такой кормежке усилочек готов выложиться на полную, обещающие 16 Вт мощности ему по силам. Головке явно столько не нужно, но запас ватт никогда не помешает, особенно на динамичном музыкальном материале,

а это оркестровые записи и рок-музыка. В переводе на русский все вышенаписанное означает, что мы лицезреем качественный усилитель, который не страдает от голода и готов улаживать наш слух, пока ему не поплохеет. А поплохеть ему не с чего: обе микросхемы, че-

А сейчас признаюсь, что я вас всех слегка обманул: сначала я их включил, прогрел и долго-долго слушал, а лишь потом вскрыл для изучения. Автомат Калашникова можно перебрать за 45 с, и он будет потом стрелять не хуже нового, а вот колонки – вещь тонкая, да и беспристрастность требует прослушивания вслепую.

Для затравки я включал разные треки, от инструменталок Вивальди до Ольги Арефьевой, побаловался и роком. Звучание поначалу показалось окрашенным, и я вспомнил наконец про темброблок. Поставив ручки в положение «10 минут» по виртуальному циферблату, я от неестественности голоса практически избавился. Отсюда совет будущему владельцу: настройте как следует тембры, и результат вам точно понравится.

Дождавшись, когда все уйдут из редакции, я стряхнул пыль с диска «Аудиодоктор FSQ» и, не стесняясь, поддал громкости. После этого провел ряд попыток ушей тон-генератором и могу сказать что фазоинвертор не филонит. Уже 60 Гц отчетливо слышно, а заметное увеличение мощности отдачи за счет ФИ как раз располагается на кривой АЧХ где-то в диапазоне 65-80 Гц, правда, более глубокий бас такому акустическому оформлению недоступен, ибо после всплеска начинается резкий спад. Вывод: подпереть бы низы сабвуфером!

Тестовая программа «Аудиодоктора» отзывалась более чем прилично (опять же, с оглядкой на конструкцию и цену!). Очень понравились фортепиано, женский вокал, басовые партии инструментов. Если не увлекаться мощностью и не пытаться озвучить этими малышками двадцатиметровую гостиную, можно добиться очень неплохого звука. А напористые «низкие» хороши для коротания времени за каким-нибудь блокбастером – бухать будет как надо! UP



- **Устройство:** Konoos KNS-D200
- **Тип:** акустическая система 2.0
- **Выходная мощность:** 2 x 8 Вт
- **Частотный диапазон:** 63-18 000 Гц
- **Габариты:** 220 x 190 x 138 мм
- **Подробности:** www.konoos.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Konoos (www.konoos.ru)

рез термопасту, заметьте, прикручены к алюминиевому ребристому радиатору площадью примерно 1100 см². Тут нужно добавить, что ни фона, ни гула в паузе не слышно, то есть топология платы проработана, расположение элементов и проводов оптимальное – запишем еще один плюс «Конусу» в личное дело.

Акустического демпфирования корпуса не предусмотрено, а в качестве наполнителя применен небольшой блок синтпена в свободном расположении. То, что он есть, уже подсказывает, что конструкцию продумывал не маркетолог, а инженер.

Фазоинвертор (от «фаза» и «инвертор») – устройство, преобразующее входной сигнал в два сигнала, сдвинутых по фазе на 180°, конструктивно – труба в корпусе АС, обеспечивающая расширение НЧ-диапазона за счет резонанса этой трубы. (Wiki)

Черный клерк

из страны самураев



Михаил Финогенов
mf@upweek.ru
Mood: светлое
Music: Entheogenic

Неслучайно в названии этого МФУ от компании Panasonic присутствуют буквы «RU». Это означает, что устройство было выпущено специально для России и полностью русифицировано, включая меню и все подписи к клавишам управления на корпусе. К сожалению, мне немного не повезло в том смысле, что тестируемый агрегат – младший из всей линейки KX-MBxxxx, а значит, в нем нет ни LAN-интерфейса, ни факса.

В комплекте поставки есть все необходимое: и шнур, и диск, и инструкция.

Лотков для загрузки бумаги два: первый (основной) находится, как у всех лазерников, в передней части снизу и рассчитан примерно на 250 листов A4, а еще один спрятался сзади, и в него помещается порядка 20 страниц. По умолчанию приоритет отдается заднему лотку, и это довольно удобно, особенно когда надо напечатать документ на двух сторонах листа.

На глянцевой панели управления, расположенной под углом к корпусу, в его верхней части, находятся многочисленные кнопки, включая 5-позиционный джойстик и цифровой блок, который позволяет установить нужное число копий документа (до 99 шт.) или задать масштаб, в котором будет осуществляться копирование (у старших моделей он пригодится также и при наборе номера для отправки факсов). Никаких специальных индикаторов или лампочек нет, а вся информация о состоянии устройства отображается на 2-строчном монохромном LCD-дисплее, которого, тем не менее, вполне хватает для «общения» с печатной станцией. Все необходимые настройки можно осуществлять, как говорится, не отходя от кассы, поэтому вам едва ли придется использовать поставляемое на диске ПО Multi-Function Station, которое, кстати, позволяет выполнять все установки непосредственно с ПК.

Печатает и копирует наш аппарат быстро и уверенно, правда, процесс прогрева перед выводом первой страницы занимает около 10 с. Ничего похожего на замятие бумаги не наблюдалось, кроме того, продукт от Panasonic ни разу не попытался схватить из лотка несколько листов

изображения (в форматах JPG, PDF или TIFF) по умолчанию сохраняются в отдельную папку на «Рабочем столе». Качество их оказалось более чем удовлетворительным, по крайней мере, домашних пользователей оно точно устроит. С оцифровкой документов, текстов и рисунков никаких проблем не возникло, но вот для реалистичного сканирования цветных фотографий возможностей встроенного сканера было явно недостаточно – конечные изображения на экране ПК получались «шумными», а их цвета не такими насыщенными, как у оригинала. Кроме того, на всех без исключения отсканированных документах присутствовала «паразитная» полоса шириной около 1 мм, идущая вдоль меньшей стороны листа, и исправить этот баг через меню настроек мне так и не удалось. В общем-то, критич-

ным его не назовешь, однако он несколько подпортил общее впечатление о возможностях японца.

Итак, по результатам проведенных испытаний можно сделать следующие выводы. Panasonic KX-MB1900 RU представляет собой простое, недорогое и, как мне показалось, надежное МФУ, которое отлично подойдет для дома или малого офиса при условии, что вам не требуется цветная печать. Ресурса тонера хватит примерно на 2000 страниц, а стоимость нового составляет около 1500 рублей (причем в специализированных конторах заправить его можно за вдвое меньшие деньги). При этом нельзя сказать, чтобы девайс в чем-то значительно превосходил своих конкурентов, однако со своими задачами он справляется на ура. Ну, а если вы испытываете симпатию к торговой марке Panasonic и цените возможность в случае чего позвонить в авторизованный центр поддержки, телефон которого указан на крышке сканера, то выбор становится очевиден. **UP**



- **Устройство:** Panasonic KX-MB1900 RU
- **Тип:** МФУ
- **Разрешение сканера:** 600 x 1200 dpi
- **Скорость печати / копирования:** около 24 стр/мин (A4)
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Габариты:** 415 x 380 x 250 мм
- **Вес:** 14 кг
- **Подробности:** www.panasonic.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Panasonic (www.panasonic.ru)

бумаги одновременно (заметим, что нередко изделия конкурентов отличаются такой «жадностью»). Печатать можно не только на традиционных листах формата A4, но также и на карточках, пленках, этикетках, глянцевой / матовой фотобумаге и конвертах (Letter).

Сканирует эмфэушка вполне достойно, а предлагаемое разработчиком ПО, включая программу для распознавания текстов Readiris Pro 7.0, делает этот процесс простым и приятным. Все

Бренд «Panasonic», с 1986 года принадлежащий японской многопрофильной корпорации Matsushita Electric Industrial, оказался настолько успешным, что компания была переименована в Panasonic Corporation. (Wiki)

Светлолицая семидюймовочка

Как известно, «вначале было слово». А раз что-то произнесено, то нужно это передать другим людям. Для этого были изобретены письма, а впоследствии и интернет, куда и стали в итоге выкладываться всевозможные книги да прочие необходимые для нескучной жизни опусы.

Бестселлеры на экране ПК – не для слабонервных, ведь читатель прочно «привязан» к дисплею. Если же он воспользуется нетбуком, то тут другие проблемы: аккумулятор садится быстро даже при экономном расходовании ампер-часов. Да и те килограмм-полтора, что весит лэптоп, оттягивают руки, особенно девичьи, до колен. Выход – прикупить спецгаджет, благо их сейчас много.

Ридер с экраном на электронных чернилах – лучший вариант для того, чтобы много читать, пореже клянясь заряднику. А если хочется большего? Тогда смею предложить нашим читателям Prestigio Libretto PER3072B. Этот девайс позволяет не только читать текст, но и развлечь себя, любимого, различными... а вот об этом чуть ниже.

Первый и самый жирный плюс Libretto PER3072B – это то, что внешней подсветки читалка не требует, ибо здесь обычный ЖК-дисплей с разрешением 800 x 600 точек. Включаем гаджет кнопкой, находящейся внизу, и сразу попадаем в главное меню. На выбор нам предлагают почитать книги, послушать музыку (либо аудиокнигу, если читать лень), полюбоваться на свои фотографии, покопаться в настройках и (внимание!) посмотреть кино. На таком экране фильм будет выглядеть лучше, чем на телефоне или КПК. Смело давя пальцем на иконку с изображением бобины с кинолентой, и... никакой реакции. Усиливаю давление на экран, жидкие кристаллы уже того гляди из-под пальца брызнут – ничего! Вовремя соображаю, что экран-то не сенсорный. (Обилие отпечатков говорит, что автор не один такой «умный». – Прим. криминалиста. – Мои «пальчики» сотрите, пожалуйста. – Прим. ред.)

Необходимости подгонять видео под экран нет – в процессе просмотра можно изменять размеры изображения. Плеер читает 3GP, FLV, MP4, MPG, VOB, AVI, RM, RMVB, WMV, MOV, MKV. Для же-



- **Устройство:** Prestigio Libretto PER3072B
- **Тип:** e-ридер
- **Процессор:** Rockchip RK2729 ARM9, 560 МГц
- **Встроенная память:** 2 Гбайт
- **Экран:** TFT, 7"
- **Емкость батареи:** 3400 мА·ч
- **Габариты:** 195 x 145 x 13 мм
- **Вес:** 375 г
- **Подробности:** www.prestigio.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Prestigio (www.prestigio.ru)

лезного (не программного) декодера это очень хорошо. Но вот подоспел и маленький минус. Звук из встроенного динамика невнятен, так что юзаем наушники в обязательном порядке.

Теперь об основном предназначении аппарата – чтении книг форматов TXT, HTML, PDB, FB2, PDF, EPUB. Конечно, хотелось бы получить еще и поддержку DjVu,

но эта прошивка такого не умеет. Под книгохранилище нам выделено почти 2 Гбайт встроенной памяти, а для более увесистых файлов есть слот флэш-карты microSD объемом до 16 Гбайт.

Libretto PER3072B тяжелее своих собратьев, имеющих более легкие экраны с использованием «электронной бумаги». Но, тем не менее, он более прочный. Это я вам говорю как человек, заплативший за замену «бумажного» экрана 5000 руб. И в той мастерской это была самая популярная операция. У всех беда, что мыкались вместе со мной, была одна и та же «неисправность» – треснувший дисплей, и половина из них клялись, что не подвергали книжку деструктивным воздействиям. Но за прочность и яркость мы платим еще и повышенным энергопотреблением. В режиме чтения производитель обещает нам около 10 ч работы Libretto PER3072B, что на практике выльется часов в 7-8 автономки. Впрочем, и это неплохо, потому что при чтении в дороге на пару-тройку дней хватит. А подзарядиться можно от любого стандартного mini-USB-зарядника.

Отдельное и большое спасибо разработчикам хотелось бы сказать за эргономику, в особенности за кнопки перелистывания, что расположились справа и слева от экрана. Ведь менять страницы ими гораздо удобнее и быстрее, нежели джойстиком, который размещен внизу. Чтобы перелистнуть страничку, не нужно отвлекаться от чтения. Забота о читателе проходит красной нитью (как сказал, а?) и заметна во всем, что предлагает ридер. Это касается и акселерометра, что услужливо поворачивает изображения на экране, как бы вы ни крутили гаджет, и расположенных на лицевой стороне кнопок первой необходимости, что отвечают за величину шрифта, вызов меню и переход в главное окно. А если вы зачем-то дали свою электронную библиотеку подруге, то по возвращении устройство предоставит вам возможность быстрого перехода к той же строчке текста, где вы остановились, и с теми же настройками. Красная нить в действии (смайл). **UP**



Dr. Kox

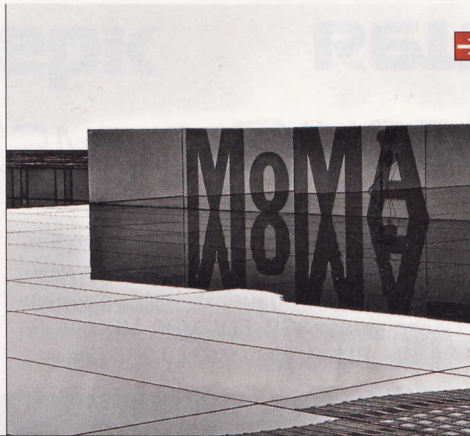
kox@upweek.ru

Mood: забочусь

Music: Челентано

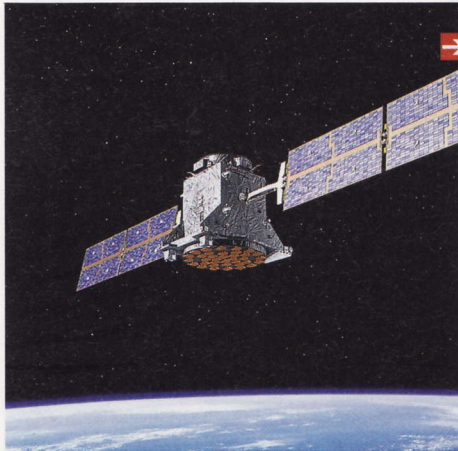
Рекорды чипмейкера

Тайваньская TSMC – крупнейший в мире производитель полупроводников – отчиталась по итогам 2010 года. Доход составил \$13,32 млрд, а прибыль – \$5,13 млрд, что на 27% больше предыдущего рекорда, установленного в 2006 году. Чипы, выпускаемые по нормам 40 и 65 нм, принесли компании более 50% всех доходов. На этот год производитель запланировал капвложения в размере \$7,8 млрд. Финансовый директор TSMC Лора Хо (Lora Ho) заявила, что в I квартале спрос на продукцию будет выше, чем прогнозировалось ранее.



Музейный Google

«Большой G» объявил о запуске Art Project, благодаря которому пользователь Сети может теперь совершить виртуальную экскурсию по любому из 17 крупнейших мировых музеев. Для их создания было задействовано 6000 панорам Street View. Кроме того, на сайте googleartproject.com представлены высококачественные изображения 1000 полотен, размещенных в Музее современного искусства в Нью-Йорке, Версале и других музеях. В проекте приняли участие и российские музеи – Государственная Третьяковская галерея и Эрмитаж.



Иностранный ГЛОНАСС

Сразу несколько зарубежных чипмейкеров объявили о намерении реализовать в своих продуктах поддержку российской спутниковой навигационной системы. В этом году свои решения, способные сотрудничать с ГЛОНАСС, обещают представить американские компании Atheros и Broadcom, а также британская Cambridge Silicon Radio (CSR), которая в 2009 году приобрела одного из ведущих разработчиков чипов для приемников GPS – калифорнийскую SiRF Technology. STMicroelectronics уже анонсировала новые микросхемы класса SoC из линейки Teseo II, которые способны принимать сигналы четырех систем глобального позиционирования – американской GPS, европейской Galileo, японской QZSS и российской ГЛОНАСС. Сейчас доступны инженерные сэмплы ресиверов Teseo II с маркировкой STA8088EX, их массовое производство начнется в III квартале. Цена – \$6 в партиях от 500 000 штук. По своим характеристикам разработка европейцев превосходит чип, созданный российским КБ «Навис»: отечественный продукт больше по размерам и почти в 2,5 раза дороже (\$15).

Планы Motorola

Продажи смартфона Atrix 4G, который будет распространять в США оператор AT&T, начнутся в конце февраля. Одновременно в американской рознице появится планшет Xoom с поддержкой 3G, предназначенный для работы в сети оператора Verizon. Об этом сообщил гендиректор Motorola Mobility Санджай Джа (Sanjay Jha), отвечая на вопросы журналистов после представления отчетности компании за 2010 год. Он также сказал, что в конце II квартала на рынке должен появиться Xoom с поддержкой LTE, а также гуглофон Droid Bionic.

Crysis 2 на ПК

Издательство Electronic Arts и студия Crytek договорились о выпуске многопользовательской демоверсии Crysis 2 для платформы PC. Сообщение об этом появилось на официальном канале игры в Twitter. Одновременно в социальной сети Facebook сотрудники Crytek опубликовали данные о минимальных системных требованиях игрушки. Они таковы: двухъядерный процессор с частотой 2 ГГц, 2 Гбайт RAM, видеокарта NVIDIA 8800 GT с 512 Мбайт памяти, 9 Гбайт свободного места на диске, ОС – Windows XP / Vista / 7.



Утекшие исходники

В публичный доступ попали исходные коды продуктов «Лаборатории Касперского». «Сырцы» были загружены 26 января на бесплатный файловый хостинг Mlfat4arab. На момент написания этой заметки архив под названием KASPERSKY.AV.2008.SRCS.ELCRABE.RAR объемом 182 Мбайт был скачан 5746 раз.

В «Лаборатории Касперского» признали факт утечки. По словам представителей компании, в архиве содержится «фрагмент устаревшей версии антивирусного ядра, которое после этого было серьезно доработано». Как сообщили CNews в пресс-службе ЛК, один из бывших сотрудников, в свое время имевший доступ к исходному коду продуктов 2008 года, разместил в интернете объявление о его продаже. Виновник утечки уже приговорен судом к трем годам лишения свободы условно. По данным ЛК, в ноябре 2010 года тот же код был опубликован на некоторых закрытых хакерских форумах. Компания уверяет, что инцидент не представляет угрозы для пользователей продуктов «Лаборатории Касперского». Эксперты же отмечают, что он наносит репутационный вред самой компании.

Китайский поисковик

Поисковая система Baidu продолжает теснить Google на китайском рынке. Доля «большого G» сократилась с 35% в начале 2010 года до 19,6% в конце, Baidu за это же время увеличила свое присутствие с 64% до 76%. Китайская компания отчиталась за 2010 год: за 12 месяцев поисковик получил доход в размере \$1,2 млрд и чистую прибыль в \$534,1 млн. Рост по сравнению с 2009-м составил 78 и 137% соответственно. По прогнозам, в I квартале 2011 года темпы роста доходов Baidu еще больше ускорятся.

Производство PlayBook

Research In Motion (RIM) начала выпуск планшетов PlayBook на заводе тайваньской Quanta Computer. Первая партия, как ожидается, в течение февраля поступит на американский рынок. Небольшой ее объем (150 000-200 000 штук) канадцы объясняют тем, что перед началом мировых продаж хотят проверить, как отнесутся к новинке потребители в США. В середине января компания DigiTimes, ссылаясь на неназванные тайваньские источники, предсказывала, что в I квартале RIM отгрузит миллион экземпляров PlayBook.



Неудачи ASRock

Тайваньский производитель намерен полностью отказаться от производства ноутбуков, сосредоточившись на выпуске системных плат. Об этом сообщает DigiTimes со ссылкой на источники в индустрии. В марте 2009 года ASRock представила свою линейку ноутбуков на платформе Intel Atom. Компания делала ставку на портативные компьютеры с экранами с диагональю от 12" по цене от \$400 до \$600, но не выдержала конкуренции. А вот комплектующие ASRock для мини-ПК пользуются спросом и приносят ей около 10% всех доходов.



Кино от Amazon

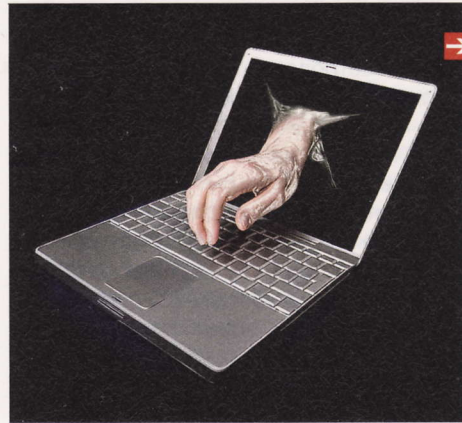
Крупнейший в мире интернет-магазин разрабатывает сервис потоковой трансляции фильмов. Он станет частью уже действующей программы Amazon Prime, годовая подписка на которую стоит \$79. Как сообщает Financial Times, видеосервис предоставит пользователям этой программы доступ к коллекции из 5000 фильмов и телешоу. Amazon уже предлагает прокат и продажу картин в онлайн. В январе компания завершила сделку по приобретению крупного британского магазина по прокату фильмов и игр LoveFilm.

Монстр от NVIDIA

В феврале компания представит новый «двухголовый» графический ускоритель под названием GTX 590, сообщает скандинавский ресурс Nordic Hardware без ссылки на какие-либо источники. Карта построена на двух GPU GF110, которые уже используются в наиболее мощном одночиповом решении компании (GTX 580). Автор публикации утверждает, что инженеры NVIDIA решили снизить частоты, чтобы уменьшить энергопотребление. О TDP новинки не сообщается. Напомним, что для «прокорма» GTX 580 требуется 244 Вт.

Корейский бумеранг

Каждый шестой Samsung Galaxy Tab американские покупатели несут обратно в магазин. Речь идет не о браке – просто людям не нравится аппарат. Об этом сообщает газета New York Post, которая ссылается на данные компании ITG, проанализировавшей статистику 6000 американских точек продаж электроники. Как пошутил автор публикации, корейский ответ iPad лучше было бы назвать «бумерангом»: показатель возврата Galaxy Tab равен 15%, что существенно превышает аналогичное значение у Apple iPad (2%). «Потребители не полюбили устройство» – так охарактеризовал ситуацию Тони Беркман (Tony Berkman), аналитик ITG. Наиболее вероятной причиной такого положения дел называется использование не совсем подходящей ОС – Android 2.2 (Froyo), которая проектировалась в расчете на смартфоны с меньшими по размеру экранами. Продажи Galaxy Tab начались в ноябре 2010, в конце января компания Samsung отработала об отгрузке 2 млн планшетов. Интересно, что другой Android-планшет – ViewSonic ViewPad – из-за высокого процента возвратов был вообще снят с продажи в ряде европейских стран.



Египетские хакеры

Оператор мобильной связи Vodafone утверждает, что его сеть в Египте была взломана по приказу президента Хосни Мубарака для рассылки эсэмэсок в поддержку действующего правительства. Именно из-за вторжения в сеть компания приостановила на несколько дней оказание услуг абонентам в Египте, говорится в сообщении компании. При этом власти страны, охваченной беспорядками, якобы требовали от Vodafone включить сеть, чтобы организовать рассылку сообщений, «согласно закону о чрезвычайном положении».

Apple vs Sony

«Яблочная» компания удалила приложение Sony Reader из своего магазина App Store. Как пояснили в Купертино президенту подразделения электронных книг Sony Стиву Харберу (Steve Harber), причиной такого решения стало то, что данная программа позволяет пользователям покупать электронные книги в Sony Reader Store, минуя App Store. В Сети ходят слухи, что Apple планирует еще больше ужесточить правила дистрибуции контента в своем магазине. Следующим «кандидатом на вылет» называют Kindle от Amazon.

QZSS – японская региональная спутниковая система, которая создается для расширения возможностей GPS. В ней также будет три собственных спутника, один из которых уже выведен на орбиту. Ввод QZSS в эксплуатацию намечен на 2013 год.

Ящики

Не для рассады

Некогда корпуса выглядели страшными ящиками, а чтобы уместить в них все добро, приходилось прибегать к пресловутой доработке напильником.



Михаил Финогенов
mf@upweek.ru
Mood: успокоился
Music: Tripswitch

При этом такие мелочи, как царапины на руках, закатившиеся в недоступный уголок винты и хаотичный клубок из проводов и шлейфов, воспринимались как нечто само собой разумеющееся, да и само понятие «cable management» большинству простых пользователей было вообще незнакомо. Но время не стоит на месте, и наравне с остальными продуктами цифровой эпохи «писишные кейсы» неустанно совершенствуются, становятся все красивее, продуманнее и дарят своим владельцам новые, недоступные ранее, возможности.

Для данного обзора были отобраны 15 качественных, актуальных и, что немаловажно, имеющих в продаже корпусов формата ATX, каждый из которых готов принять на постой достаточное по современным меркам количество компонентов и устройств, что позволит практически любому желающему собрать десктоп своей мечты или же, по крайней мере, нечто весьма к ней близкое.

Рассматривать корпуса стоимостью до 2000 «деревянных», на мой взгляд, смысла нет. По большей части это все те же «ящики из прошлого», единственным достоинством которых является дешевизна, и рекомендовать их к приобретению было бы как минимум нелепо – имя им легион, а их цена и качество никак не соотносятся друг с другом. С другой стороны, в обзор не попали и за пределами экзотические «кузовы», такие как, например, футуристичный Thermaltake Level 10, стоимость которого не ниже, чем у неплохого ноутбука, а также специализированные вместительные для серверных машин. Но совсем игнорировать корпусный премиум-сегмент было бы непозволительно, поскольку желающие приобрести дорогую вещь найдутся всегда, и для полноты картины в обзоре присутствуют несколько «ящиков» стоимостью более 9000 руб. Заодно выясним, за что производители хотят получить столь немалые деньги.

Итак, какие же требования мы предъявим к «дому», в который предполагается заселять высокотехнологичные компоненты стационарного ПК? Во-первых, корпус должен доставлять эстетическое удовольствие, иначе радость от его покупки и дальнейшего созерцания сведется к минимуму. Если вам не по барабану, как в интерьере вашего жилища смотрится новый телевизор или акустическая система, то зачем делать исключение для компьютера? Тем более что за хороший дизайн нынче придется выкладывать круглую сумму.

Во-вторых, он должен быть вместительным и во всех отношениях удобным – это касается как процесса первоначальной сборки ПК, так и последующего обслуживания, его апгрейда и эксплуатации, включая быструю замену / добавление устройств и очистку внутреннего пространства от накопившейся пыли.

Помимо этого критерии, по которым выбирались участники данного обзора, включают в себя наличие / отсутствие безвинтового крепления жестких дисков и оптических приводов, возможности установки системы водяного охлаждения и, разумеется, грамотной организованной вентиляции «внутренностей» любимого компа. Заметим также, что у всех без исключения корпусов имеются как минимум по два USB-разъема и вход для микрофона / выход на наушники, расположенные в передней или верхней части, поэтому упоминать об этом отдельно мы не будем, но обязательно остановимся на таких подробностях, как оснащенность интерфейсом eSATA или FireWire, а также модулем регулировки скорости вращения вентиляторов. Ну что, готовы? Начинаем!

NZXT GAMMA Black



- **Форм-фактор:** ATX middle tower
- **Вентиляторы:** 1 x 120 мм
- **Число отсеков 3,5":** 5
- **Число отсеков 5,25":** 4
- **Число слотов расширения:** 7
- **Габариты:** 190 x 449 x 508 мм
- **Вес:** 6 кг

Американская компания NZXT производит продукцию, в первую очередь предназначенную для геймеров и прочих компьютерных активистов, которые склонны регулярно ворошить свои ПК. И ей удалось завоевать признание потребителей: так, данный «ящик» награжден множеством виртуальных медалей от тестеров.

Корпус черного цвета, его как бы изломанная передняя панель обеспечивает дополнительный сквознячок извне. Острых краев и углов нет, так что за сохранность рук сборщика можно не беспокоиться. Корзина для жестких дисков благоразумно повернута на 90°, соответственно, харды вставляются со стороны съемной боковой стенки, а не изнутри. Единственный штатный вентилятор находится сзади, но для полного счастья можно установить еще 5 ветроделов, в том числе один – под блок питания, расположенный снизу, в результате чего получаем идеальную циркуляцию потоков воздуха снизу вверх.

Однако о видеокарте последнего поколения придется забыть: в PCI-слот поместится устройство не длиннее 250 мм, да и места для монтажа СВО не так уж много. Пожалуй, осталось лишь сказать, что на передней панели помимо стандартного набора портов имеется также и eSATA.

AeroCool VX-E Pro



- **Форм-фактор:** ATX middle tower
- **Вентиляторы:** 1 x 120 мм, 1 x 140 мм, 1 x 200 мм
- **Число отсеков 3,5":** 4
- **Число отсеков 5,25":** 5
- **Габариты:** 196 x 452 x 539 мм
- **Вес:** 6,5 кг

Эффектный внешний вид – это далеко не все. Ребята из компании AeroCool всегда делают акцент на системе вентиляции, не стал исключением и данный корпус. В одной из стандартных комплектаций целых три вертушки – по одной спереди, сзади и на боковой стенке, причем передний 140-миллиметровый пропеллер имеет светодиодную подсветку. Еще три штуки можно установить самостоятельно: один будет располагаться на «полу», обеспечивая забор воздуха и охлаждая блок питания, а два других будут выдувать горячий воздух через крышу.

Функция контроля вентиляторов позволяет остановить их полностью или, наоборот, заставить крутиться на полных оборотах, но есть и промежуточный вариант, при котором вентили будут вращаться на 60% от максимальной скорости.

Для размещения жестких дисков и оптических приводов имеется девять 5,25-дюймовых отсеков, а чтобы пристроить туда стандартный хард форм-фактора 3,5", придется использовать специальный адаптер, коих в комплекте поставки почему-то всего четыре штуки. Все эти устройства устанавливаются со стороны матплаты, а не сбоку, что может вызвать определенные неудобства, ведь габаритная видеокарта, суперкулер или СВО могут помешать.

Cooler Master HAF 912 Plus



- **Форм-фактор:** ATX middle tower
- **Вентиляторы:** 1 x 120 мм, 1 x 200 мм
- **Число отсеков 3,5":** 7
- **Число отсеков 5,25":** 4
- **Число слотов расширения:** 7
- **Габариты:** 230 x 480 x 496 мм
- **Вес:** 8,5 кг

Корпусы компании Cooler Master из линейки HAF быстро завоевали любовь и уважение в народе, и на то есть все основания. Внешность 912-го не вызывает никаких претензий, хотя каких-то особых дизайнерских изысков не наблюдается. Имеется четыре вентиляционные панели (снизу, сверху, спереди и сбоку), причем все они укомплектованы пылезащитными фильтрами, что, безусловно, не может не радовать. Оба штатных вентилятора – передний 200-миллиметровый с подсветкой и задний 120-миллиметровый – работают на удивление тихо.

Объем внутреннего пространства позволяет без проблем использовать целых три полноразмерные видюхи, при этом о свободном месте для монтажа СВО беспокоиться не придется – радиатор «водянки» можно разместить снаружи, для этого сзади есть специальное место. Для установки оптических приводов предусмотрено четыре отсека, а под 3,5-дюймовые жесткие диски отведено целых семь посадочных мест. Специальный переходник из комплекта поставки позволяет дополнить систему скоростным SSD-накопителем или ноутбучным хардом форм-факторов 1,8" / 2,5".

На передней панели также имеется интерфейс eSATA. Пульты управления вентиляторами нет – его придется приобретать дополнительно.

Thermaltake Armor A90



- **Форм-фактор:** ATX middle tower
- **Вентиляторы:** 2 x 120 мм, 1 x 200 мм
- **Число отсеков 3,5":** 6
- **Число отсеков 5,25":** 3
- **Число слотов расширения:** 7
- **Габариты:** 210 x 502 x 515 мм
- **Вес:** 8,2 кг

Этот приятный во всех отношениях корпус выделяется на фоне остальных бюджетных участников оригинальным «геометрическим» дизайном и наличием треугольного окошка, через которое можно созерцать центральную часть материнской платы. Спереди есть дверца, за которой находятся три отсека для оптических приводов. На внешних портах разработчики сэкономить не стали: помимо четырех гнезд USB 2.0 (два спереди и два сверху) в кейсе наблюдается также и популярный разъем eSATA.

Конструкция корпуса позволяет установить в нем до четырех вентиляторов, причем два из них могут быть типоразмера 200 мм. Однако работать они будут отнюдь не бесшумно, так что есть смысл задуматься и об одновременной покупке панели для управления и мониторинга скорости их вращения.

Максимальная длина видюхи, которая поместится в недрах Armor A90, составляет 260 мм, так что AMD Radeon 5970 сюда попросту не влезет. Не стоит забывать и об ограничении по высоте процессорного кулера – «морозильник» выше 180 мм уже не позволит установить боковую панель. Особенно порадовал тот факт, что жесткие диски крепятся без всяких адаптеров и переходников, правда, устанавливать их можно только лишь с внутренней стороны.

AeroCool Syclone II



- **Форм-фактор:** ATX middle tower
- **Вентиляторы:** 1 x 120 мм, 1 x 140 мм
- **Число отсеков 3,5":** 6
- **Число отсеков 5,25":** 4
- **Число слотов расширения:** 7
- **Габариты:** 480 x 270 x 525 мм
- **Вес:** 7 кг

Lian Li PC-7FN



- **Форм-фактор:** ATX middle tower
- **Вентиляторы:** 1 x 120 мм, 1 x 140 мм
- **Число отсеков 3,5":** 4
- **Число отсеков 5,25":** 5
- **Число слотов расширения:** 8
- **Габариты:** 210 x 470 x 490 мм
- **Вес:** 5,5 кг

Gigabyte Sumo S115



- **Форм-фактор:** eATX full tower
- **Вентиляторы:** 3 x 120 мм
- **Число отсеков 3,5":** 7
- **Число отсеков 5,25":** 5
- **Число слотов расширения:** 7
- **Габариты:** 205 x 522 x 570 мм
- **Вес:** 8,5 кг

Облик этого корпуса едва ли оставит кого-то равнодушным – четыре подсвечиваемых вентиляционных отверстия по краям вызывают ассоциации с летающими аппаратами. Однако за отверстиями находится всего один вентилятор диаметром 140 мм, при этом в общей сложности во внутренности «циклона» можно установить не более трех ветродуев (спереди, сзади и сбоку). На мой взгляд, разработчики могли бы, по крайней мере, предусмотреть еще одно посадочное место для 200-миллиметрового пропеллера в крыше корпуса.

В «Циклон 2» влезает до шести накопителей данных, но если ограничиться установкой всего трех жестких дисков, то можно смело убрать из кейса съемную корзину на три харда, и тогда освободившееся пространство позволит спокойно разместить там абсолютно любую, даже самую длинную, видеокарту. Правда, для второй большой видюхи места уже не останется. Блок питания, как и у остальных участников обзора, живет на «полу», при этом под ним находится фильтр, который ощутимо замедлит неизбежное забивание пылью.

Из особенностей данного корпуса также стоит отметить безвинтовое крепление PCI-девайсов и наличие внешнего разъема для подключения устройств с интерфейсом eSATA.

Корпусы компании Lian Li очень популярны за рубежом, и многие компьютерные энтузиасты уверяют, что ничего лучше люди еще не придумали. Так чем же выделяется данный кейс среди сотен своих собратьев?

Ну, во-первых, этот корпус сделан не из привычной 0,5-миллиметровой жести, а из качественного алюминия толщиной от 1,2 до 1,5 мм – из такого же материала, кстати, изготавливаются и дорогие системники от компании Apple. Во-вторых, среди внешних интерфейсов у него имеется не только eSATA, но и, на всякий случай, FireWire. А в-третьих, «крыша» корпуса легко снимается, что открывает широкие возможности для моддинга и позволяет установить дополнительные вентиляторы, поскольку изначально Lian Li PC-7FN не способен принять на борт более двух пропеллеров, продувающих корпус насквозь.

Суммируя все, скажу, что качество корпуса находится на недостижимой для многих конкурентов высоте, а из недостатков можно указать разве что на отсутствие места для установки – как вы думаете, чего? – правильно, габаритной видеокарты. Во всем остальном данный кейс совершенно уникален, и достаточно «пощупать» его всего один раз, чтобы убедиться в разумности ценника, выставленного за него производителем.

Итак, в нашем «большом тесте» принимает участие и тяжеловес от Gigabyte, и пожалуй, сразу стоит перейти к описанию его достоинств, поскольку заметных недостатков я отыскать не смог. Выполнен корпус целиком из алюминия, за исключением ножек, которые все же пластиковые. В комплекте имеется две боковые панели на выбор: одна с огромным прозрачным окном, а вторая с такой же огромной вентиляционной решеткой. Кроме того, в нижней части передней панели присутствует совсем уж экзотический элемент – крохотный проектор, который проецирует имя компании-разработчика в область непосредственно перед корпусом (Sumo – преемник серии 3D Aurora. – Прим. ред.).

Большое количество посадочных мест для устройств форм-факторов 3,5" и 5,25", возможность установки любых видеокарт и серверных материнок – вам этого мало? Ну, тогда получайте еще внешний интерфейс FireWire, два замка с ключами и переднюю панель из анодированного алюминия!

А в будущем вы сможете смело установить сюда любую, даже еще не появившуюся на рынке, систему водяного охлаждения: 5000-я серия стерпит и не такое (смайль). По соотношению «цена-качество» данный корпус рвет практически всех ближайших конкурентов!

Chieftec Dragon CH-07B-R



₽4800

- **Форм-фактор:** eATX middle tower
- **Вентиляторы:** 4 x 120 мм
- **Число отсеков 3,5":** 6
- **Число отсеков 5,25":** 4
- **Число слотов расширения:** 7
- **Габариты:** 205 x 477 x 540 мм
- **Вес:** 11 кг

Zalman GS1000



₽5500

- **Форм-фактор:** ATX middle tower
- **Вентиляторы:** 2 x 120 мм
- **Число отсеков 3,5":** 6
- **Число отсеков 5,25":** 4
- **Число слотов расширения:** 7
- **Габариты:** 260 x 570 x 640 мм
- **Вес:** 12 кг

Corsair CC600T



₽5900

- **Форм-фактор:** ATX middle tower
- **Вентиляторы:** 1 x 120 мм, 2 x 200 мм
- **Число отсеков 3,5":** 6
- **Число отсеков 5,25":** 4
- **Число слотов расширения:** 8
- **Габариты:** 265 x 507 x 592 мм
- **Вес:** 8,2 кг

Сочетание красного и черного цветов, как известно, является одним из самых броских вариантов раскраски, известных человечеству, и разработчики компании Chieftec явно решили сделать ставку именно на внешний вид своего детища. И надо признать, что им удалось достичь своей цели.

Этот корпус просто чертовски хорош – хорош настолько, что его можно полюбить всего лишь за его безупречную красоту. А за этой красотой скрываются высокое качество изготовления, широкий потенциал и богатые возможности апгрейда.

Хотя наш «дракончик» сделан из стали (1 мм), ни одного острого края или угла у него нет, так что он не кусается (смайл). Четырех штатных вентиляторов с лихвой хватит для того, чтобы температура внутри корпуса оставалась в диапазоне средних значений, а если прикрутить дополнительный пропеллер на боковую стенку, то о воздушном охлаждении можно уже и не думать. С установкой видеокарт также полный порядок – сюда легко влезут хоть два последних «Радеона». Корзина для жестких дисков предусмотрено поворачивается на 90° в сторону боковой стенки.

Ну, и напоследок осталось упомянуть разве что про наличие внешнего интерфейса eSATA и безвинтовое крепление PCI-карт расширения.

А вот и детище самой Zalman – тщательно сбалансированный по стоимости и возможностям корпус, не отягощенный лишними декоративными элементами. Приятно радуют качество материалов, изготовления и, отдельным пунктом, проработка практически всех элементов кейса.

Изготовители подарили будущим владельцам этого корпуса очень много места для установки самых габаритных устройств, так что выбор подходящей видеокарты значительно упрощается и в основном зависит от количества купюр в кошельке, которые не жаль на нее потратить. Три из шести винтов могут быть заменены «на ходу», и, кстати, салазки для установки HDD можно только похвалить – они кажутся более надежными и удобными, чем у соседей по ценовому диапазону. Система вентиляции также заслуживает добрых слов, однако встроенные вертушки оказались шумными, так что скорость их вращения придется неизбежно замедлять, но пульта управления пропеллерами здесь нет.

Блок питания расположен в отдельном нижнем «этаже» и оснащен прорезиненными направляющими, которые не только облегчают его установку, но и эффективно гасят шумы и вибрацию. Дополняет благостную картину порт FireWire, расположенный на передней панели.

С вистать всех наверх, корсары на горизонте! Дело серьезное: нам предлагают исключительно красивый, удобный и функциональный «кузовок», который претендует на звание лучшего корпуса для геймеров. Судите сами: «в трюме» черного «военного корабля» сможет разместиться сразу три видеокарты любой длины, а на передней панели находятся четыре порта USB 2.0, один USB 3.0, скоростной интерфейс FireWire и штатный реобас.

Три пропеллера идут в комплектации «из коробки», но для большей уверенности можно установить еще один (200 мм), продублировав тот, что выдувает воздух через верхнюю решетку. Заглушки для PCI-устройств снабжены винтами, так что их не придется выламывать. Боковая стенка, в отличие от большинства конкурентов, крепится на защелках, а везде, где необходимо, стоят защитные фильтры. Кроме того, корпус имеет антистатическое покрытие, то есть он практически не будет собирать пыль.

Безвинтовые адаптеры для жестких дисков рассчитаны также и на установку SSD-накопителей, а в панели для крепления материнки имеется целых восемь овальных отверстий, позволяющих спрятать все кабели от хардов и дисководов за стенку. Ну, что еще остается сказать? Вперед, Corsair!

Корсары – частные лица, которые с разрешения воюющего государства снаряжали за свой счет судно для захвата торговых кораблей неприятеля. Их не следует путать с пиратами – морскими разбойниками, действовавшими на свой страх и риск. (Wiki)

Cooler Master
Cosmos S

- **Форм-фактор:** eATX full tower
- **Вентиляторы:** 3 x 120 мм, 1 x 230 мм
- **Число отсеков 3,5":** 4
- **Число отсеков 5,25":** 7
- **Число слотов расширения:** 7
- **Габариты:** 266 x 598 x 628 мм
- **Вес:** 13,8 кг

В этом корпусе компании Cooler Master можно разместить ПК самой современной конфигурации: конструкция открывает широчайшие возможности по сборке, а дизайн великолепен. Качественные алюминиевые панели кейса, сенсорная кнопка включения / выключения, четыре порта USB 2.0, интерфейс FireWire и перфорированная передняя панель дополняют внушительный список достоинств «космического» кейса.

Внутренний мир его также весьма богат. В нем без проблем уживутся три топовые видеокарты, 11 жестких дисков и один SSD-накопитель. При установке шести вентиляторов (четыре идут в штатной комплектации) корпус совершенно не проявляет склонности к созданию неприятного шума или гула. Сюда можно смело ставить любую понравившуюся систему водяного охлаждения – разработчики позаботились о том, чтобы монтаж СВО был максимально удобен. В общем, звание нового флагманского продукта данный корпус оправдывает на все 100%.

Из недостатков следует указать лишь на высокую цену и невозможность установить башенный кулер CPU при наличии вентилятора на боковой стенке. Ну, и остается добавить, что из всех представленных в обзоре корпусов только у этого «космоса» имеются удобные ручки для переноски.

Thermaltake Xaser VI



- **Форм-фактор:** eATX full tower
- **Вентиляторы:** 3 x 140 мм
- **Число отсеков 3,5":** 7
- **Число отсеков 5,25":** 7
- **Число слотов расширения:** 10
- **Габариты:** 250 x 605 x 660 мм
- **Вес:** 17,3 кг

Причудливое имя и немалая стоимость этого высококачественного алюминиевого корпуса лишь подчеркивают его исключительно необычный дизайн и прямо-таки поразительный потенциал стать супермощной машиной. На верхнем торце в наличии четыре порта USB 2.0, две штуки eSATA и один FireWire, причем все это хозяйство в целях защиты от вездусущей пыли закрывается прозрачной крышкой. Тут же сверху имеется специальный отсек для размещения СВО, а если «водянки» нет, то его можно использовать как потайное хранилище для чего-нибудь важного (смайлы).

Материнская плата устанавливается в специальный выдвижной лоток, а десяток PCI-разъемов позволяют разместить в них аж четыре видеокарты – естественно, без каких-либо ограничений по длине. В дополнение к четырем штатным пропеллерам можно установить на дно еще два вентиля, правда, для этого необходимо убрать съемную корзину на два жестких диска. В этом случае придется также и приподнять блок питания, для чего последний оснащен регулируемым опорным мостом.

Что и говорить, развлекаться с таким корпусом можно практически бесконечно, но его нескромная цена, пожалуй, заставит задуматься о своих реальных потребностях даже самого хардкорного геймера.

Corsair CC800DW



- **Форм-фактор:** eATX full tower
- **Вентиляторы:** 3 x 140 мм
- **Число отсеков 3,5":** 6
- **Число отсеков 5,25":** 5
- **Число слотов расширения:** 7
- **Габариты:** 229 x 609 x 609 мм
- **Вес:** 16 кг

Перед нами еще одна топовая модель компьютерного кейса от компании Corsair, на этот раз из линейки Obsidian Series. Конструктивно корпус исполнен на высшем уровне – передняя панель сделана из алюминия с матовым покрытием, а все остальные элементы – стальные. Нет даже и намека на малейший люфт хотя бы одной детали. Из внешних портов в наличии четыре единицы USB 2.0 и все тот же FireWire. В боковой стенке имеется прозрачное окно из оргстекла, которое, к сожалению, обладает особой притягательностью для мелких частиц пыли. За такие деньги не грех было бы поставить настоящее ударопрочное стекло!

Материнка живет в специальном выдвижном лотке, и это помимо прочего позволяет при техобслуживании обойтись без ее демонтажа. Во внутреннем пространстве «корсара» поместится практически любое железо вместе с «водяной», разве что четыре полноразмерные видеокарты установить не получится – нижняя обязательно упрется в блок питания.

На практике корпус показал себя настоящим тихоней, даже при условии одновременной работы всех семи вентиляторов. Ну и, как вы уже, наверное, догадались, выглядит Corsair CC800DW просто прекрасно, несмотря на почти классический строгий дизайн.

SilverStone TJ07B



- **Форм-фактор:** eATX full tower
- **Вентиляторы:** 2 x 92 мм, 4 x 120 мм
- **Число отсеков 3,5":** 6
- **Число отсеков 5,25":** 7
- **Число слотов расширения:** 7
- **Габариты:** 220 x 560 x 565 мм
- **Вес:** 12,9 кг

Основным достоинством этого корпуса является качество изготовления – он целиком выполнен из алюминиевого листа, толщина которого варьируется от 4 до 8 мм. Достаточно пощупать его хотя бы несколько минут, чтобы в душе родилось чувство глубокого уважения к людям, которые придумали и создали столь мощную конструкцию.

На втором месте идет внешний вид – корпус выглядит сурово и при этом стильно, а если на установленных внутри компонентах, охладителе процессора и материнской плате имеется светодиодная подсветка, то благодаря прозрачной боковой панели любоваться огнями можно весьма продолжительное время.

Габариты корпуса позволяют запихнуть в него все, что только под руку подвернется, однако при своей стоимости он немного уступает по возможностям своим ближайшим ценовым конкурентам – например, у него нет выдвижного лотка для материнки, а на задней стенке можно установить только тощие 92-миллиметровые пропеллеры, которые без принудительных ограничений будут издавать неприятное жужжание. Еще один недостаток – это почти полное отсутствие защиты от пыли, так что примерно раз в две недели этого красавца придется тщательно пылесосить. Что поделаешь, красота, как известно, требует жертв...

Lian Li TYR PC-X2000



- **Форм-фактор:** eATX full tower
- **Вентиляторы:** 2 x 80 мм, 4 x 140 мм
- **Число отсеков 3,5":** 7
- **Число отсеков 5,25":** 2
- **Число слотов расширения:** 8
- **Габариты:** 230 x 680 x 430 мм
- **Вес:** N/A

Данный корпус от компании Lian Li заносчиво смотрит с пьедестала на остальных участников обзора, а внешне он напоминает особняк крупной корпорации (смайл). Говорят, что он изготавливается вручную из высококачественного анодированного алюминия. Но уважают его не столько за внешний вид, сколько за грамотно продуманный интерьер и огромный потенциал в плане сборки и апгрейда.

Изнутри корпус разделен на три «этажа»: на нижнем проживают шесть жестких дисков (с возможностью горячей замены), средний, самый большой, «этаж» достался материнской плате на отдельном съемном лотке, а на верхнем скромно приютились отсеки для 5,25-дюймовых устройств и площадка для блока питания.

Боковина покрыта звукопоглощающим материалом, пылевые фильтры легко снимаются и моются, а специальный переключатель позволяет задать три скорости вращения вентиляторов. В общем, достоинств у этого корпуса хоть отбавляй, но вот цена... скажем так, устроит далеко не всех желающих приобрести данный кейс. Но тот, кто сможет себе это позволить, испытает ни с чем не сравнимое чувство гордости и радости от обладания высокотехнологичным чудом. Попутного ветра тебе, счастливый владелец Lian Li TYR PC-X2000!

Выводы

Делить участников обзора на победителей и проигравших мы на этот раз не будем, поскольку у нас нет ни явных аутсайдеров, ни очевидных лидеров. По большому счету, выбирать подходящий корпус стоит в первую очередь исходя из его стоимости и / или внешнего вида (если средства позволяют), а также с учетом того, для каких именно целей вы планируете использовать свой стационарный ПК. Если нет идеи заняться серьезным оверклокингом или непременно обзавестись видеокартой самой последней модели, то, очевидно, можно не гнаться за максимальной длиной PCI-слотов и ограничиться покупкой не самого габаритного и, соответственно, вполне бюджетного кейса. В конце концов, никто не запрещает установить в недра любимого компа пару видеошек двухтрехлетней давности и соединить их по технологии SLI или CrossFireX – для многих современных игр этого окажется более чем достаточно.

Единственное, на что действительно стоит обратить внимание, – это система воздушного охлаждения. Ведь, как ни крути (простите за каламбур), вентиляторы должны эффективно вдувать холодный, а обратно выдувать горячий воздух, и ни в коем случае они не должны издавать никаких неприятных звуков. Даже если поначалу шум пропеллеров покажется вам вполне переносимым, то с вероятностью в 99% через некоторое время он начнет заметно раздражать слух и нервы, а на таких вещах, как известно, экономить нельзя (смайл).

Не стоит забывать и про столь важный элемент, как блок питания, – перед покупкой того или иного корпуса обязательно уточните максимальную длину БП, который можно установить в кейс без ущерба для остальных компонентов системы. После этого можно решить, устраивает ли вас мощность такой бэпэшки, и если это так, то можно смело покупать понравившийся корпус.

Но для порядка все же замечу, что из всех рассмотренных вариантов лично мне больше других понравились Sumo 5115 от компании Gigabyte, HAF 912 Plus от Cooler Master и AeroCool VX-E Pro. Эти модели корпусов удачно сочетают в себе приемлемую стоимость, тщательность изготовления, функциональность и приятную внешность, хотя их истинная сущность, как вы понимаете, раскроется лишь после продолжительного использования. **UP**

FAQ по сенсорным экранам

Сенсорные экраны приходят на место устройств, предназначенных для ввода информации. С каждым днем становится все меньше техники без тачскринов. Возможно, скоро такими экранами будет оснащаться каждый холодильник.



Евгений aka Saturn
hard@upweek.ru
Mood: нейтральное
Music: Kein Mitleid

? *Расскажите подробнее, как работают сенсорные экраны? Чем они отличаются друг от друга?*

С точки зрения конечного пользователя, любой сенсорный экран одинаков: дотронулся до нужной его части – получил прогнозируемый отклик от встроеного в систему программного обеспечения. По большому счету, главные задачи тачскрина – как можно быстрее зарегистрировать факт прикосновения (нажатия), определить точку, где это произошло, и сообщить об этом операционной системе и любому заинтересованному софту.

Передача данных от железа практически стандартна для самых различных устройств на протяжении уже многих поколений компьютерной техники. А вот для решения двух остальных задач за 40 лет существования сенсорных экранов придумано несколько технологий.

Итак, существует четыре базовых принципа, на основе которых построено подавляющее большинство современных тачскринов: емкостный, резистивный, акустический, инфракрасный. Инфракрасные сенсорные экраны работают по следующему принципу: горизонтальные и вертикальные инфракрасные лучи формируют сетку. Плотность такой сетки, как правило, составляет не менее 4 x 4 луча на квадратный сантиметр поверхности. При прикосновении к монитору любым предметом один или несколько лучей прерываются. Контроллер отслеживает, в каком месте это произошло. Существенным плюсом такой технологии является простота: тот факт, что инфракрасный тачскрин не имеет стекол или прозрачных пленок, исключает возможность внесения искажений в первоначальное изображение. Использование же его в товарах массового потребления, к сожалению, ограничено

Первый шаг в «Матрицу»

Multitouch – технология, благодаря которой сенсорный дисплей «понимает» несколько одновременных нажатий. «Мультитачевый» девайс позволяет задействовать заранее запрограммированный набор движений-«жестов».

В основном Multitouch встречается в емкостных экранах, но только с относительно скромной диагональю, до 15-17". Если же тачскрин больше, ТЗ усложняется, поскольку его металлизированная поверхность является прекрасной антенной и вносит огромное количество радиопомех. Здесь на помощь приходят инфракрасные сенсоры и другие оптические решения, но это значительно усложняет устройство, а значит, и стоимость его не будет низкой.

Популярность технологии Multitouch вынуждает производителей встраивать емкостные сенсоры во всевозможные устройства, и смартфон, оснащенный простейшим резистивным экраном, сейчас уже вызывает недоумение и бледно выглядит на фоне «мультитачевых» конкурентов.

На сегодняшний день активно разрабатывается новое направление – 3D-Multitouch.

Основная задача, стоящая перед разработчиками, – управление графическими трехмерными объектами. В одном из демонстрационных видео из Сети показано, как пользователь, мани-



пулируя архитектурным графическим макетом города, «пальцами» поворачивает план, рассматривая объемные объекты со всех возможных сторон.

Разумеется, макетами дело не ограничится, в фильмах, подобных «Особому мнению», уже давно показано, каким может быть трехмерный интернет будущего, в котором для того, чтобы получить информацию, достаточно растянуть виртуальную «закладку» и повернуть ее «к себе передом».

из-за того, что такие устройства очень чувствительны к загрязнениям.

Сенсоры на основе поверхностно-акустических волн (ПАВ) лишены этого недостатка. Такие экраны построены с применением ультразвука. Прикосновение к тачскрину изменяет параметры отражения его поверхности. По изменению характера колебаний можно вычис-

лить координаты места возмущений. Помимо этого степень изменения акустических свойств зависит от силы нажатия на экран. Как и в случае с ИК-сенсорами, устройства на основе ПАВ практически не искажают первоначальное изображение, поскольку нет необходимости в дополнительных слоях с электродами. Два вышеописанных принципа работы сен-

сорных поверхностей используются производители промышленной электроники и распространены в специализированных устройствах (военная, медицинская техника).

В современных мобильных девайсах – смартфонах, планшетах, плеерах – применяются сенсорные экраны двух типов: резистивные и емкостные. Последние стали широко известны благодаря Apple iPhone и сейчас очень популярны. Чтобы не путаться, достаточно помнить, что резистивные экраны чувствительны к нажатию, а емкостные – к касанию. Эта разница обусловлена конструкцией дисплеев, и рисовать на емкостном тачскрине обычным стилусом невозможно в принципе. Дело в том, что в этом типе экранов важно не только само механическое прикосновение к поверхности, но и способность «указывающего предмета» проводить переменный электрический ток. Таким «предметом» как раз и является палец человека.

Емкостный сенсорный экран представляет собой стеклянную пластину, на которую напылен токопроводящий материал. Электроды, расположенные по углам дисплея, подают на проводящий слой переменное напряжение. Если экрана касается человек, часть напряжения уходит через него «на землю». При этом чем ближе палец к электроду, тем меньше сопротивление дисплея, а значит, сила тока утечки больше. Датчики тачскрина определяют координаты места утечки с высокой точностью.

Совсем на ином принципе основаны резистивные экраны. Дисплей здесь состоит из двух пластин, между которыми находится состав, имеющий заранее известное омическое сопротивление. Если коснуться наружной гибкой (и прозрачной) пластины пальцем (или любым другим предметом – в данном случае это не имеет значения), слои «бутерброда» соединяются и контроллер получает данные о параметрах электропроводимости получившихся по вертикали и горизонтали «резисторов». Особенность резистивного экрана состоит в том, что для его срабатывания требуется физическое усилие, причем нажатия ногтем он распознает точнее, чем подушечкой. Именно поэтому устройства с таким типом дисплея снабжают острым стилусом. К недостаткам резистивных экранов относится также низкое светопропускание – не более 70-85%, из-за чего требуется повышать яркость подсветки. Зато эти тачскрины предельно дешевы

в производстве, чем и объясняется их широкое распространение.

? *Мне очень нравится сенсорный экран у Apple iPhone. По какому принципу он работает?*

Сенсорные экраны у iPhone как и у любых других устройств, поддерживающих Multitouch, повторюсь, построены на основе емкостной технологии. Объясняется это просто: резистивные тачскрины технически не способны обрабатывать несколько одновременных касаний. Кроме того, емкостные сенсоры более долговечны (до 200 млн нажатий), могут функционировать при достаточно низких температурах (до -15°), обеспечивают хорошее светопропускание (около 90%), за счет чего искажение первоначального изображения получается не столь существенным, как в резистивных экранах.

? *Есть ли секреты долговечности устройств с сенсорными экранами? Чего бояться такие дисплеи? От чего их беречь?*

Сенсорный экран требует минимального обслуживания. Достаточно время от времени очищать стекло и кромки девайса. Причем при очистке желательно использовать мягкие «безворсовые» ткани – это нужно, чтобы не царапать поверхность дисплея. Резистивные сенсорные экраны особенно хрупки. Нажатие на такой тачскрин с силой может повредить резистивный слой и даже привести к трещинам на стекле.

Сенсорные экраны, как правило, являются влагостойкими. Однако, хотя подобный дисплей может «пережить» несколько капель воды, случайно упавших на него, это вовсе не означает, что устройство с таким экраном можно оставлять под дождем, например. А влага под рамкой дисплея может привести к сбоям в работе тачскрина, проявляющимся в виде лагов и хаотичных перемещений курсора.

? *Можно ли сделать из обычного монитора сенсорный?*

Да, можно. Причем без особых навыков и инструментов. Для этого необходимо купить одну из существующих «встраиваемых» сенсорных панелей. Как правило, в комплекте с ней поставляется крепежная рамка, с помощью которой она «цепляется» на обычный монитор. Для

того чтобы можно было управлять ПК пальцами, потребуется плата контроллера и специальный софт. Также необходимо помнить, что существующие популярные ОС плохо приспособлены для управления с тачскринов.

? *Случайно раздавил сенсорный экран своего КПК. И что, он теперь не подлежит восстановлению?*

Восстановлению, конечно же, не подлежит. А вот его замена вполне выполнима, причем операция это несложная. Главное – найти запчасти. Если ваш КПК старой модели или малораспространен, то не исключено, что в специализированных фирмах по ремонту мобильной техники нужного экрана не окажется. Самое правильное в этом случае – зарегистрироваться на eBay.com и заказать «стекляшку» из Тайваня или Китая. Срок поставки, по опыту, составляет от двух недель до месяца. В ремкомплекте чаще всего можно найти и необходимый для проведения замены инструмент – отвертки, отжимки. А если установленный новенький экран вдруг не работает или «полосит», его можно вернуть обратно. Главное – владеть английским языком и приложить рекламу с фотографиями нефункционирующего дисплея: продавцы, как правило, легко идут навстречу и меняют тачскрин бесплатно.

? *Почему некоторые сенсорные панели неохотно откликаются на нажатие? Можно ли это «вылечить»?*

Смотря что понимать под «лечением». Если экран резистивный, можно его заново откалибровать. Емкостный тачскрин также может быть откалиброван. Нужно знать, что конкуренция на рынке дисплеев очень высокая, поэтому ноу-хау своих панелей никто просто так не раскроет – каждый производитель доводит технологию до ума так, как позволяет финансирование (смайл). Для быстрой отработки нажатий все «участники процесса» (а это и датчики экрана, и контроллер, и программная оболочка) должны обладать необходимым быстродействием. Любой из компонентов способен отравить жизнь пользователя. Еще один критичный нюанс – помехоустойчивость. Для того чтобы девайс не откликался на включившийся холодильник, ему нужно время, чтобы убедиться в том, что это сам хозяин что-то у него хочет попросить. **UP**

Про отрезанные ядра и переключения GPU

Присылайте ваши вопросы о железе в рубрику «Техническая поддержка» на адрес: problem@upweek.ru или через форму, размещенную на сайте www.upweek.ru. Мы честно постараемся понять, в чем проблема, и помочь вам в ее решении.



Really_Easy
hard@upweek.ru
Mood: подтанцовываю
Music: Ian Brown

? После полугода отчаянной борьбы со своей подругой за право пользования ПК я сдался и решил купить ей ноут. В результате долгого и мучительного подбора мой выбор пал на Sony VAIO VPCEB3C5E – скажу вам сразу, что владельцем такого ноутбука очень мало, поэтому я так и не смог решить одну проблему. Состоит она в следующем: мне прекрасно известно, что данный мобильный ПК оснащен двумя видеокартами (2D и 3D), вот только VAIO задействует только AMD Mobility Radeon HD 5470 и ни в какую не хочет автоматически переключаться. У меня нет нужды постоянно играть в требовательные игры, поэтому очень хочется, чтобы ноутбук при просмотре кино или работе в интернете переходил на графику Intel, во время же мультимедиаарзвлечений мне нужна скорость работы видеокарты от ATI. Я не смог найти механизмов переключения между видеокартами сре-

ди стандартных программ от Sony, потому обращаюсь за советом к вам.

Если рассматривать центральный процессор и видеокарту ATI, установленные в вашем ноутбуке, по отдельности, то они кажутся весьма добротными и интересными девайсами. Но вот при их совместном использовании начинаются постоянные мелкие, неприятные проблемы. Настроить переключения между видеокартами можно в панели управления мониторами. Зайдите туда, далее из списка видеоадаптеров выбирайте ваш ATI Mobility Radeon HD 5470, затем идите во вкладку «Переключаемая графика». Здесь вам станет доступен заветный выбор активной видеокарты как для профиля с низким потреблением энергии GPU, так и для профиля с высокой производительностью. Стоит заметить, что полностью автоматического переключения между

видеокартами достичь все равно невозможно. Например, при переходе на работу от батарей и смене соответствующего профиля производительности будет выведено диалоговое окно с рекомендацией закрыть все открытые приложения, а также список различных предупреждений. При этом пользователю будет предоставлен выбор между «Изменить» и «Отменить» переключение GPU. Пока вы сами не укажете, что вы хотите сделать, система и не подумает переключиться. Поэтому ответу на ваш вопрос так: переключение между двумя видеокартами в принципе реализуемо, но сопряжено с целым рядом неудобств и софтверных недоработок.

? До недавнего времени в моем компьютере была установлена видеокарта AMD Radeon HD 4850. С выходом новых, гораздо более требовательных, игр

Когда 2 + 2 = проблемы

? На днях взял себе комп следующей конфигурации: центральный процессор AMD Phenom II X2 550, материнская плата Gigabyte GA-MA785GT-UD3H, процессорный кулер Scythe Mugen 2, оперативная память Kingston Hyper X KHX1600C9D3LK2/4GX. Перед покупкой данных комплектующих специально поинтересовался у продавцов, можно ли разблокировать недостающие процессорные ядра, на что получил вполне утвердительный ответ. Точно знаю, что процессор и материнская плата действительно поддерживают данную функцию. После открытия ядер операционная система грузится совершенно нормально, однако спустя 5 или 10 мин. появляется «синий экран». Причем совсем неважно, чем в данный момент занят ПК: «экран смерти» виден независимо от нагрузки. Подска-

жите, в чем может быть дело? Что и где можно еще настроить? Все железо не перегревается, пыли нигде нет.

Если вы думаете, что AMD просто так заблокировала два процессорных ядра в вашем Phenom II X2 550, то вы заблуждаетесь. Все ваши «синие экраны» вызваны нестабильной работой одного или сразу обоих ранее закрытых ядер. Несмотря на то что ваша материнка – одна из лучших в классе, никакие настройки и ковыряния BIOS не исправят «битый» CPU. Поэтому попытайтесь разблокировать не оба, а хотя бы одно процессор-

ное ядро – вполне возможно, одно из двух вполне работоспособно. Горевать здесь сильно не стоит: вспомните тесты трехъядерников – в большинстве повседневных приложений они не очень сильно отстают от четырехъядерных CPU.



ее возможностей стало явно не хватать. Поэтому, было решено заменить ее на новую, Gainward GeForce GTX 470. Однако теперь при запуске различных 3D-приложений мой ПК периодически зависает. При этом из колонок идет заикающийся звук, а система не реагирует ни на что, кроме кнопки Reset. Пользоваться таким ПК особого удовольствия мне не доставляет. Причем перезагрузка происходит совершенно нормально: никаких сбросов настроек BIOS – пара секунд, один писк спикера, и я вновь вижу рабочий экран Windows. Каких-либо ошибок после перезагрузки, отчетов о восстановлении драйвера тоже нет. После смены видеокарты Windows была переустановлена, «дрова» были скачаны с официального сайта NVIDIA. Температура видюхи в играх не поднимается выше 75°. Для питания основной системы применяется БП на 500 Вт, для дополнительного питания видеокарты – «кормилец» в 300 Вт. Оба блока питания произведены компанией FSP. В чем может быть дело?

Раз уж вы полностью переустанавливали операционную систему и ставили свежие официальные драйверы, то дело наверняка в вашем железе. Наиболее вероятные «кандидаты на вылет» – это блок (блоки) питания или материнская плата. Также нельзя исключать возможность неисправности самой свежкупленной видеокарты. Поэтому для начала попробуйте протестировать ее у вашего знакомого: если все будет в порядке, то дело вовсе не в вашей новенькой GeForce GTX 470. Далее проверке необходимо подвергнуть блоки питания. Несмотря на то что вы используете дополнительный БП для подпитки видеокарты, часть электричества через PCI-E-разъем ей поставляет основной «кормилец». Поэтому попытайтесь подключить видюху и все остальные комплектующие к БП на 500 Вт или к другому, взятому на время у друга. Если зависания прекратятся, то в проблемах почти наверняка виноваты сопряжение основного и дополнительного блоков питания либо неполадки одного из них. Если все описанные способы не помогли справиться с глюком, то, возможно, все дело в вашей материнской плате. Проверить теорию довольно просто – для этого вам потребуется другая материнка. Причем лучше, чтобы она была основана на последних поколениях чипсетов: с некоторыми старыми наборами логики новые видеокарты просто несовместимы.

? После долгих метаний я все же приобрел себе в домашний компьютер видеокарту Gigabyte GV-N460 OC (1024 Мбайт). Систему собирал на открытом стенде, думаю, поэтому и заметил данную неисправность, ну или, возможно, странность. Дело в том, что на видюхе установлена не стандартная система охлаждения, а нереференсный кулер от самой Gigabyte. Так вот, один из двух вентиляторов, живущих на данной СО, отказывается запускаться. Порывшись в Сети и поспрашивав среди знакомых, я узнал, что один вентилятор, тот, который установлен ближе к концу карты, без нагрузки крутится и не должен. Поэтому мною был запущен «волосатый бублик», видюха нагрелась до 86°, но пропеллер так и не завертелся. Пять пере-

загрузок и переустановка драйверов ситуацию не исправили. Поэтому я решил обратиться к вам: есть ли у вас какие-нибудь идеи по поводу поведения моей видеокарты? Может быть, нагрузка была недостаточной?

Не быть идей у нас просто не может (смайл). Однако для вас у меня не самые радостные известия: никаких заумных алгоритмов работы вентиляторов у Gigabyte GV-N460 OC просто нет. То есть при подаче питания оба пропеллера ее системы охлаждения сразу должны ожить, поэтому у вас и ничего не получилось с FurMark. Так что берите вашу видеокарту и смело идите с ней в гарантийный сервис – вам должны ее починить или вернуть деньги. **UP**

Жадный до электричества ПИЛОТ

? Примерно две недели назад компьютер начал подкидывать мне сюрпризы. Сначала мой сетевой фильтр Pilot стал очень сильно греться, что приводило к частому обесточиванию ПК, но, насколько я понимаю, это как раз не особо страшно. Однако примерно через три дня при загрузке компа он принялся «радовать» меня «синими экранами» с совершенно разными кодами ошибок. А совсем недавно по чистой случайности я зашел в BIOS и увидел странные напряжения: 11,9 В на линии +12 В и 3,260 В на линии +3,3 В. Решил проверить блок питания утилитой S&M. При прохождении первого же теста, где основная нагрузка идет на CPU, компьютер ушел в ребут. Конфигурация ПК: процессор AMD Phenom II X2 555 Black Edition, материнская плата MSI 870U-G55, видеокарта NVIDIA GeForce 8800 GTS (512 Мбайт), жесткий диск Samsung на 250 Гбайт, две планки оперативной памяти по 2048 Мбайт от Hynix, блок питания FSP SPI-550 (550 Вт).

Подскажите, пожалуйста, а чем мерились напряжения? Если встроенными средствами материнки или прикладным софтом, то толку от их показаний – ноль. Для замеров напряжений можно использовать только вольтметр или мультиметр. Также непонятно, чем именно вам не понравились показатели? В принципе

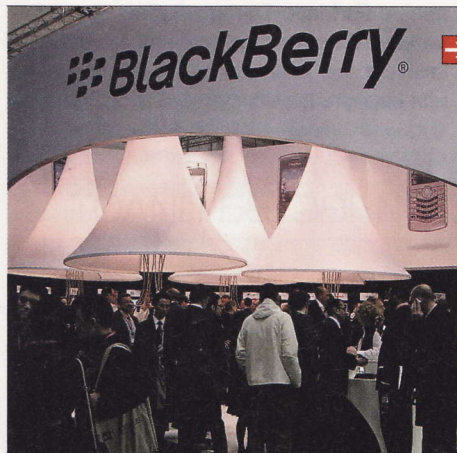
все в пределах нормы, отклонения не более 5%. Для вашего блока питания без отдельной стабилизации напряжений данный результат вполне ожидаем. Поэтому первым де-



лом отправляем в отпуск подозрительный, нагревающийся Pilot и смотрим на поведение ПК. Если все в порядке, то виновник найден. Если же поведение компа не изменилось, то ищем другую причину. Скорее всего, ваши неприятности связаны именно с питанием. Проверьте материнскую плату на предмет вздувшихся конденсаторов и разрушившихся транзисторов. Разгон, если он есть, лучше пока убирать. Найдите хороший «тестер» и тщательно проверьте все напряжения, как с БП, так и из розетки электросети. При плохом контакте в «Пилоте» мог пострадать и сам питальник, поэтому найдите ему замену на время проверок. И запомните: в частом обесточивании ПК нет ничего хорошего, железо этого очень не любит. И еще совет на будущее: вместо Pilot поставьте UPS – так спокойнее.

Небезопасный Мавроди

В «Живом журнале» через комментарии с фотографией создателя финансовой пирамиды MMM Сергея Мавроди распространяется троян-винлокер, предупредила компания «Доктор Веб». Первые подобные сообщения в ЖЖ появились в конце января. Распознать их нетрудно по заголовку («Немного насущного оффтопа» или «Немного о насущном в оффтоп»). При клике на картинку-демотиватор с изображением Мавроди пользователи оказывались на фотохостинге, с которого автоматически перенаправлялись на порносайт, где им и предлагалось скачать исполняемый файл, содержащий печально известный Trojan.Winlock. Если пользователь попадал в ловушку и загружал его, троян блокировал компьютер, выдавая сообщение с требованием перевести на специальный номер определенную сумму денег (300-400 руб.). Сколько машин было заражено через «комментарии с Мавроди», на момент написания этой заметки было неизвестно. В компании SUP, управляющей платформой LiveJournal, подтвердили наличие вредоносных сообщений, но сказали, что распространение трояна пока не превратилось в эпидемию.



Слухи о PlayBook

Планшет BlackBerry PlayBook от RIM, вероятно, получит возможность запуска приложений для операционной системы Android. По слухам, появившимся в Сети, канадцы рассматривают возможность использования в своей «таблетке», работающей под управлением собственной ОС, виртуальной Java-машины Dalvik, которая входит в состав Android. Сообщается, что RIM может заключить соглашение с Google, чтобы получить доступ к Android Market. Официальных комментариев на момент написания этой заметки не было.

Газета для iPad

Медиамагнат Руперт Мердок (Rupert Murdoch) представил The Daily – газету, созданную специально для планшетника «яблочной» компании. Ежедневная газета будет рассказывать о главных мировых новостях, спорте, знаменитостях. Помимо статей, фотографий и видеороликов The Daily включает в себя приложения и игры. Стоимость годовой подписки – \$39,99. Изначально презентация The Daily была намечена на декабрь. Задержка, как сообщается, связана с работой по улучшению механизма подписки на издание.

3D продается плохо

Toshiba подвела итоги первого месяца продаж 3D-телевизоров, для которых не требуются специальные очки. В японской рознице такие устройства появились в декабре. За месяц корпорация реализовала всего 500 экземпляров 20-дюймового телевизора стоимостью около \$2940. Еще хуже продавался телевизор с 12-дюймовым экраном. В Toshiba столь скромные результаты связывают с маленькими диагоналями и рассчитывают на увеличение спроса при выпуске новых моделей с большими дисплеями, сообщает Bloomberg.



Хакерские атаки

В стране пирамид, где с середины января продолжают массовые беспорядки, восстановлен доступ к интернету. Об этом сообщает издание The Next Web, которое ссылается на информацию местных блогеров. Правда, некоторые социальные сети, в т. ч. Twitter, остаются заблокированными. И как только в Египте вновь появился интернет, хакеры из группировки Anonymous начали атаковать официальные сайты египетского правительства. Они призывают пользователей присоединиться к атакам, чтобы «поддержать египетскую оппозицию».

Брак в системной логике

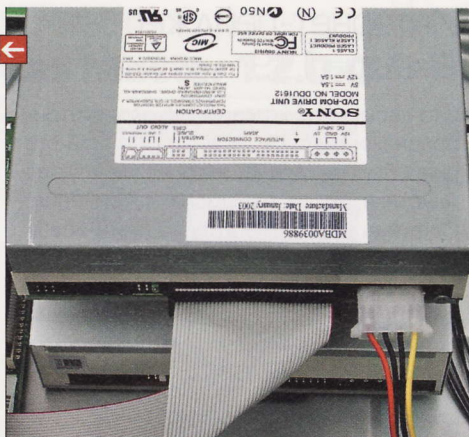
Корпорация сообщила о дефекте в чипсетах шестой серии (кодовое имя Cougar Point), которые предназначены для процессоров Core второго поколения (Sandy Bridge). Проблема связана с контроллерами SATA, со временем она может вести к ошибкам в работе SATA-устройств, включая жесткие диски и DVD-приводы. По оценке компании, за 3-летний период эксплуатации последствия дефекта проявились бы примерно у 5% пользователей. Отгрузки бракованных чипсетов приостановлены. Приступить к поставкам исправленных микросхем Intel планирует в феврале, а к апрелю обещает полностью устранить проблему. Корпорация объявила об отзыве дефектных микросхем, которые добрались и до России. По оценкам самой компании, ошибка проектировщиков приведет к сокращению выручки в I квартале на \$300 млн. Затраты на устранение проблем в чипсетах, которые уже поставлены на рынок, ожидаются на уровне \$700 млн. Hewlett-Packard, Dell, Lenovo и другие производители компьютеров уже объявили об отзыве ПК с бракованными чипсетами.

Смартфон от Intel

Intel показала прототип коммуникатора, который является первым устройством на новой мобильной платформе Medfield. Аппарат держал в руках во время одной из пресс-конференций глава подразделения по мобильным технологиям компании Ананд Чандрасекар (Anand Chandrasekher). Никаких подробностей о смартфоне он не сообщил. Предполагается, что Intel представит платформу на выставке Mobile World Congress 2011. Ранее корпорация обещала, что по энергопотреблению Medfield будет сопоставима с платформами на базе ARM.

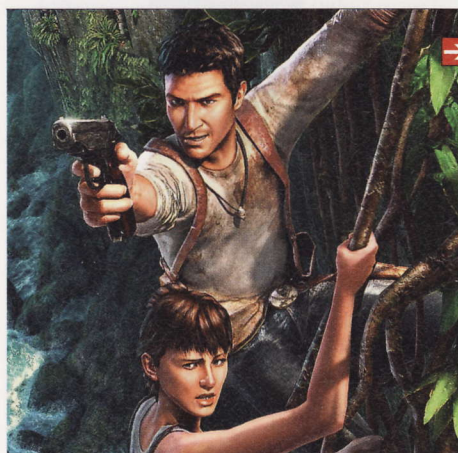
Немодные приводы

За год поставки компьютерных оптических приводов упали почти на 20%, сообщает DigiTimes. По сведениям компании, тайваньские производители в этом квартале отгрузят заказчиком примерно 16 млн экземпляров девайсов – это на 1,2% меньше, чем в последней четверти минувшего года, и на 18,8% меньше, чем в I квартале 2010-го. Большая часть поставок приходится на пишущие приводы DVD (79,9%). На втором месте – «читалки» DVD-ROM (18,7%), а замыкают список устройства с поддержкой Blu-ray Disc (1,4%).



Мобильный трафик

Cisco обнародовала отчет, в котором говорится о перспективах развития мобильных сетей передачи данных. По оценкам аналитиков компании, к середине десятилетия объем передаваемого через них трафика вырастет в 26 раз по сравнению с сегодняшним уровнем. Резкому увеличению нагрузки на беспроводные сети будет способствовать рост популярности смартфонов и планшетов. В результате, полагают эксперты, в 2015-м через мобильные сети будет ежемесячно передаваться 6,3 экзбайт информации.



Экранизация Uncharted

Елену в фильме Uncharted могут сыграть Эми Адамс (Amy Adams) и Скарлетт Йоханссон (Scarlett Johansson). Об этом в интервью Empire Online заявил режиссер Дэвид О. Расселл (David O. Russell). По его словам, «игра является очень кинематографичной». Создатель фильма «Боец» (The Fighter) подтвердил, что он активно занимается работой над сценарием фильма по мотивам Uncharted. Расселл также сообщил, что в картине будут сниматься Марк Уолберг (Mark Wahlberg) и Роберт Де Ниро (Robert De Niro).

Многоядерный Atom?

Microsoft обратилась к Intel с просьбой рассмотреть возможность разработки процессоров Atom с 16 ядрами. Об этом, как сообщает PC World, заявил Дилип Бхандаркар (Dileep Bhandarkar), который является ведущим экспертом Microsoft в области разработки архитекторов серверного оборудования. В Редмонде полагают, что появление многоядерных CPU Atom сделало бы их привлекательным решением для энергоэффективных серверов. Сейчас в процессорах этого семейства есть модели только с одним или двумя ядрами.

Интернет для роботов

Исследователи из Эйндховенского технологического университета (University of Technology in Eindhoven) в Нидерландах в сотрудничестве с концерном Philips и рядом других европейских компаний работают над проектом RoboEarth (www.roboearth.org) по созданию специализированной сети обмена информацией для роботов. Голландские ученые рассчитывают создать гигантское распределенное хранилище знаний и навыков для «умных» машин с открытым доступом.

Предполагается, что на серверах RoboEarth будут храниться изображения и модели, необходимые для распознавания объектов, а также навигационные карты и программы, которые нужны для выполнения определенных заданий. В перспективе роботы смогут не только скачивать данные из RoboEarth, но и загружать «свой опыт» на серверы. Цель эксперимента – создать систему, которая будет способствовать появлению самообучающихся машин. Уже получены первые практические результаты: робот AMIGO смог загрузить из RoboEarth инструкции по обслуживанию больного и успешно их выполнить.



Ужас номер 3

Разработчики опубликовали новые скриншоты игры F.E.A.R. 3. Напомним, что релиз шутера, который разрабатывает Day 1 Studios, был перенесен с марта на май. Точная дата выхода игры для платформ PC, Xbox 360 и PlayStation 3 пока неизвестна. Над F.E.A.R. 3 работают эксперт по киношным ужасам, режиссер Джон Карпентер (John Carpenter) и создатель комиксов Стив Найлс (Steve Niles), также специализирующийся на «ужастиках». В третьей части серии будет несколько режимов игры, в т. ч. кооператив для двоих.

Пираты из Microsoft?

Российский офис Microsoft впервые стал ответчиком по делу о нарушении авторских прав. В суд обратилась «Консалтинговая компания «Директория», которая заявляет, что в одном из отчетов Microsoft использовала результаты их исследования корпоративных систем, проведенного в 2006 году. Истец требует компенсации в размере 5 млн руб. В московском офисе Microsoft обвинения в пиратстве отвергают, утверждая, что сведения, представленные в отчете, на момент его публикации находились в открытом доступе.

Читалка электронных книг **KingReader 2.11**

Знакомый интерфейс, не правда ли? Вот только возможности этой китайской (да-да) программы куда скромнее, чем у конкурентов: доступно чтение книжек в форматах TXT, CHM, UMD, HTML и HTM, а также отображение графики в BMP, JPG, GIF и PNG. Из достоинств отметим поддержку множества кодировок текста и скинов интерфейса, а из недостатков – показ рекламы.



- **Разработчик:** kingreader.com
- **ОС:** Android 1.5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,69 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.kingreader.com

Интернет-пейджер **Beluga 1.59**

Это несмешно, когда число зарегистрированных участников новоявленной социальной сети равно трем, не считая Акустика, тестировавшего приложение. Софтина настойчиво призывает рассылать информацию о новом сервисе как по почте, так и в Facebook. При создании сообщения доступны графические смайлы и указание своих координат (не забудьте включить GPS-модуль).



- **Разработчик:** Beluga
- **ОС:** Android 1.5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 4,03 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** belugapods.com

Менеджер задач **PreHome 0.0.14**

Не тратьте время на поиск значка софтины: пиктограмма на месте, но гораздо удобнее вызывать PreHome кнопкой «Домой». По умолчанию отображаются значки приложений, работающих в фоновом режиме. Для «убиения» процесса достаточно «длинного» тапа по иконке и подтверждение своего решения. Впрочем, настройки PreHome позволяют обойтись без лишних формальностей.



- **Разработчик:** Tomoki Shiono
- **ОС:** Android 1.5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 85 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** homepage1.nifty.com/salt

Программа **App 2 SD 1.35 Free**

Многие владельцы смартфонов под управлением Android ждали релиза сборки Froyo (2.2) как манны небесной: разработчики обещали реализовать функцию установки программ на карту памяти. И впрямь такая возможность появилась, но не все приложения поддерживают эту фишу. Да и ко всему прочему при получении софта из Android Market нам не предоставляют выбора для установки. Казалось бы, памяти устройства достаточно для повседневного набора приложений, а нет – попробуйте залить пару навигационных пакетов, и все станет ясно.

Если у вас нет желания исполнять танцевальные движения с бубном и Android SDK (ape-group.blogspot.com/2010/10/froyo_13.html), воспользуйтесь средствами данной программы. На вкладке On Phone отображаются софтины, живущие в памяти «зверька», которые можно перенести на флэш-карту. Назначение вкладки On SD Card понятно, а приложения, указанные на



- **Разработчик:** A0Soft
- **ОС:** Android 2.2 и выше
- **Объем дистрибутива:** 149 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** android.a0soft.com

Phone Only, перемещать на карту нельзя. За версию без рекламы просят доллар.

Загрузчик видеофайлов **TubeMate 1.03.07**

Ну, у нас сегодня прямо не обзор, а выставка китайско-корейско-японского софтверного творчества (смайль). Работа с программой очень проста: сначала нужно отыскать нужный ролик на YouTube, а затем воспользоваться кнопками «Скачать» или «Сохранить». Результатом станет диалог выбора разрешения видеофайла. Для минималистов доступна опция загрузки только звукового трека в формате MP3.

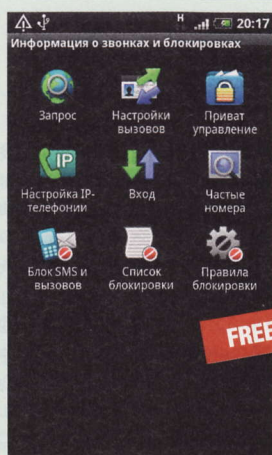


- **Разработчик:** Devian Hong
- **ОС:** Android 1.5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 491 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** devian7.iisweb.co.kr

Телефонный менеджер **Call Master 1.2.0.0**

Восток – дело тонкое. А Дальний Восток – тем более: уж слишком любят китайские товарищи скрывать свое авторство программ. Однако простые розыскные действия вывели на след деvelopepов веб-браузера UC Browser: именно их стараниями увидело свет данное универсальное приложение. Сразу отметим неполную русификацию программы, но, как обещают на 4pda.ru/forum/index.php?showtopic=213285, скоро все будет шоколадно. Call Master един в нескольких лицах: нам предлагают менеджер контактов, планировщик, журнал звонков и «черный список» для звонков и SMS.

Софтина умеет отображать текст сообщений как в полноэкранном режиме, так и бегущей строкой, а также показывать фотографию звонящего во весь экран. Call Master ведет журнал отклоненных звонков и SMS-сообщений в специальном файле, а для особо бережливых предусмотрено со-



- **Разработчик:** UC Mobile
- **ОС:** Android 2.0 и выше
- **Объем дистрибутива:** 507 Кбайт
- **Адрес:** www.blovestorm.com

здание отчета о расходовании мобильного трафика. Программа работает и как системная служба.

Системная утилита **VISIONary r14**

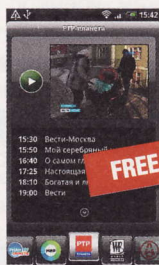
Мы не несем ответственности за возможные последствия при использовании вами данной программы, предоставляющей временное (temproot) и постоянное (permroot) получение прав суперпользователя. Другими словами, это приложение дает возможность «рутовать» смартфон без лишних хлопот. Но сначала включите режим USB-отладки (USB Debugging).



- **Разработчик:** MoDaCo
- **ОС:** Android 1.6 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,18 Мбайт
- **Адрес:** www.cyrket.com/p/android/com.modaco.visionary

Проигрыватель IPTV **SpbTV 2.0 for Android**

О времена, о нравы! Разработчики перестали просить деньги за версию для WM, а за Android-инкарнацию вообще решили не требовать мзду. Однако расплата неминуема: уточните у своего оператора цену мобильного трафика и подумайте, нужно ли тратить на просмотр более 150 телевизионных каналов со всего мира? Если желание не пропало, вас ждут сортировка каналов и встроенная программа передач.



- **Разработчик:** SPB Software
- **ОС:** Android 1.6 и выше, WM 5 и выше, iOS, Symbian
- **Объем дистрибутива:** 3,41 Мбайт
- **Адрес:** www.spb.com

Файловый менеджер **File Expert 2.5.8**

Китайский энтузиаст предлагает продукт, не уступающий знаменитым Astro File Manager и EStrong's File Explorer. Основные возможности программы ясны из названий четырех вкладок: Local, Network, Bookmarks и Programs. На первой из них размещен инструментальный файловый менеджер с кнопками действий в нижней части экрана. Кнопок столь много, что они не помещаются в окне – используйте прокрутку пальцем. Не станем упоминать о стандартных файловых операциях, заметим лишь, что возможен просмотр содержимого архивов без распаковки.

Встроенный SMB-клиент по умолчанию работает через порт 8080. Для доступа к смартфону с ПК достаточно ввести в адресной строке веб-браузера локальный IP-адрес, указанный приложением. Причем веб-интерфейс позволяет удалять данные и создавать новые папки. Кроме этого доступны установка и деинсталляция программ. Деvelopep честно предуп-



- **Разработчик:** Alex Xin
- **ОС:** Android 1.5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 906 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.wifisharing.mobi/en

реждает о кривоватой поддержке FTP в Android 2.2, обещая скоро исправить глюк.

Если вы знаете какую-нибудь полезную программку для Linux или мобильных платформ, о которой мы еще не рассказали, присылайте ссылку на нее на адрес soft@urweek.ru. В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Новых поступлениях».

Программа SimpleSysInfo 2.7

Полагаю, что если разбудить ночью любого – даже самого «продвинутого» – пользователя, то вряд ли он без запинки сможет назвать точную конфигурацию своего ПК. Вот попробуйте-ка вспомнить, какой звуковой кодек установлен на вашей материнке? Или, к примеру, на каком чипе построен модуль Wi-Fi в ноутбуке? То-то же (смайл). Так что приложения типа SimpleSysInfo, предназначенные для сбора информации о железе, всегда будут пользоваться спросом.

Разработка голландского программиста похожа на многие другие, хотя есть в ней и некоторые интересные особенности. К примеру, SimpleSysInfo рапортует о серийных номерах материнки, процессора, дисковых разделов, а также операционной системы и пакета Microsoft Office – впрочем, при желании показ се-

рийников можно отключить (Options > Serial(s)). Кроме того, есть целый раздел меню для быстрого запуска системных инструментов типа редактора реестра, дефрагментатора дисков, средства диагностики DirectX и т. п.

С определением комплектующих моей относительно новой домашней машины на базе Intel Core i5 650 проблем не возникло. Правда, выводится лишь базовая информация – к примеру, сведений о таймингах модулей RAM вы от утилиты не дождетесь (но для этого есть другой софт). Интерфейс можно назвать классическим. Несмотря на отсутствие русификации, с ним разберется любой, кто сумеет догадаться, что информацию о CPU надо искать на вкладке Processor (смайл).

Экспорт данных производится в файлы форматов TXT, HTML и XML. **UP**



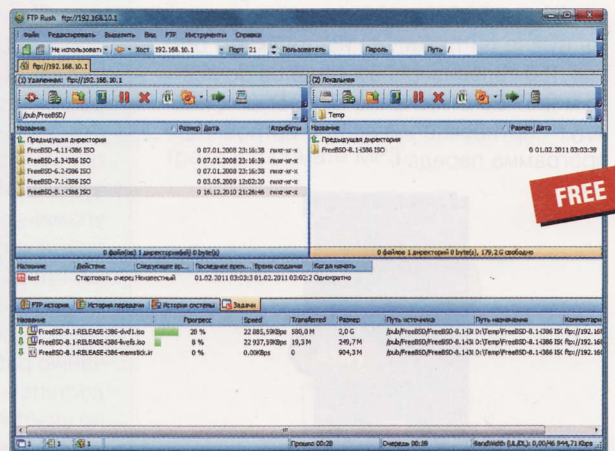
- **Разработчик:** Emiel Wieldraaijer
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 1,32 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.wieldraaijer.nl

FTP-клиент FTPRush 2.1.4

Не исключено, что через несколько лет один из самых «пожилых» протоколов интернета (то есть FTP) перестанет быть актуальным, но сейчас старичка хоронить еще рано. Например, время от времени я скачиваю с FTP-серверов свежие драйверы и дистрибутивы свободных ОС. В качестве клиента ваш покорный слуга выбрал программу FileZilla, которой не хватает лишь планировщика загрузок. А вот в FTPRush он присутствует, и работает неплохо. Правда, не каждый пользователь догадается, как здесь создаются задания: для этого надо сначала поместить файлы и папки, подлежащие закачке, в общую очередь, а уж потом отправить оттуда в тот самый планировщик, используя пункт контекстного меню «Задачи очереди в расписание».

Есть у этой разработки и другие возможности, отсутствующие во многих

клиентах. К примеру, китайцы встроили в свой продукт поддержку передачи файлов между серверами в режиме Site-to-Site Transfer с помощью File eXchange Protocol (FXP) – впрочем, это пригодится и не каждому админу, не говоря уже об обычных юзерах. Кроме того, FTPRush как будто бы умеет управлять устройствами по протоколу UPnP, но проверить это я не смог, так как подобные девайсы в моей домашней сети отсутствуют. С кириллицей в именах файлов данный клиент обходится корректно. Помимо FTP софтина знакома и с другими протоколами: FTPS, TFTP и SFTP (FTP over SSH). **UP**



- **Разработчик:** wftpserver.com
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 4,5 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Адрес:** www.wftpserver.com/ftprush.htm

Тестовая утилита Tau Analyzer 1.2

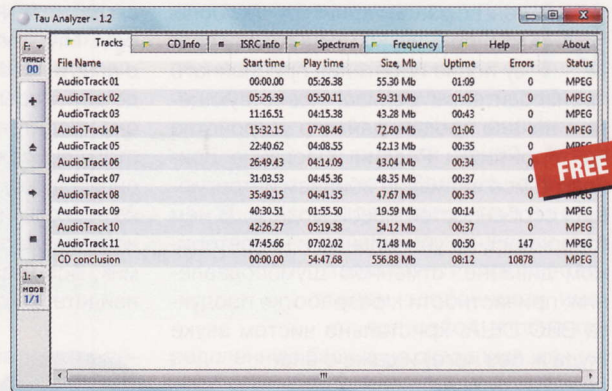
Согласитесь, глупо сохранять треки с «левых» AudioCD без потерь, если исходным материалом для таких компакт-дисков послужили файлы MP3. Удивлены? А я ничуть: лет десять назад такие «кривые» пиратки лежали на каждом лотке, так что правообладатели в чем-то были правы, уверяя, что, покупая нелегальную продукцию, вы теряете в качестве.

Поэтому, прежде чем запускать EAC (или другой риппер), неплохо бы сначала убедиться в том, что запись на диске соответствует стандарту CDDA. Для этого и предназначена утилита, название которой вы видите в заголовке.

Принцип работы Tau Analyzer прост: она считывает треки с компакт-диска и анализирует их спектр. Если в нем отсутствуют сигналы с частотой выше 16 кГц (как правило, именно на этом уровне обреза-

ется звук в эмпэтришках), то мы имеем дело с «перезаткой», а если присутствуют, то это «нормальный» AudioCD. После запуска проги надо загрузить AudioCD в привод, нажать кнопку с «плюсом» в вертикальном меню в левой части окна для считывания диска, а затем кнопку со стилизованной «стрелкой» для проверки.

В моей немалой музыкальной коллекции большая часть дисков – «фирменные», но (каюсь) есть и контрафакт. Тем не менее я потратил немало времени, чтобы найти «неправильный» диск, который по результатам испытания я с чистой совестью выкинул в помойное ведро. **UP**



- **Разработчик:** TAU Software
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 336 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** ru.true-audio.com/
Tau_Analyzer_-_CD_Authenticity_Detector

Переводчик текста Transmiti 1.2

Даже тем, кто неплохо знает иностранный язык, при переводе текстов время от времени приходится уточнять значение того или иного слова. Онлайн-переводчики сильно помогают в этом деле, но постоянные переключения, к примеру, между «Вордом» и браузером несколько утомляют. Так что появление программной оболочки для Google Translate под названием Transmiti, которая позволяет минимизировать лишние телодвижения, лично я могу только приветствовать.

После запуска (установка не требуется) утилита поселяется в трее, занимая при этом чуть больше 7 Мбайт оперативки. Работает она так: нужно выделить текст мышью и нажать на Win, после чего появится всплывающее окно с переводом – вот и вся премудрость. Запомню только, что Transmiti запускается лишь в том случае, когда приложение с

выделенным текстом активно, – другими словами, если свернуть в «Панель задач» тот же Word, то клавиша Win будет вызывать «виндовое» меню «Пуск», как и обычно. В настройках хоткей дозволяется изменить, но выбор небогат, так что я предпочел оставить умолчальный вариант.

Дополнительных функций немного: творению немецких девелоперов можно приказывать автоматически копировать перевод в буфер обмена и запускаться вместе с ОС. Сильно позабавила локализация софтины: сразу понятно, что к русификации интерфейса носитель языка был непричастен. Кстати, никакая она не портативная: после запуска появляется папка %UserProfile%\Documents\Transmiti, в которой создаются две DLL'ки, а также файлы TWC.cur (иконка курсора) и Settings.txt (догадайтесь сами, для чего он предназначен (смайль)). **UP**



- **Разработчик:** Artl Software Solutions
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 667 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Адрес:** www.transmiti.org

Если вы знаете какую-нибудь полезную и бесплатную программку, о которой мы еще не рассказали, присылайте ссылку на нее на адреса: zmike@upweek.ru или b@upweek.ru. В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Маленьких программах».

Маркетинговые штучки



Иван Ларин

vano@upweek.ru

Mood: трам-пам-пам

Music: уличный шум

Идея показать гарнитуру Jawbone Icon пришла ко мне в голову сразу после прочтения присланного производителем релиза, повествующего о начале продаж данного устройства на территории России. Послание привлекло мое внимание обилием интригующих особенностей новой модели. В нем говорилось об уникальном и неповторимом дизайне, отменном шумоподавлении, причастности к разработке продукта BBC США, кристально чистом звуке (куда ж без него) и даже о внедрении специальной ОС, помогающей существенно расширить функциональность хрупкого изделия! И я, будучи парнем впечатлительным и падким до всякого рода обещаний, незамедлительно клюнул на эту рекламную мишуру. Да, вот так, буквально за пару минут, оказался на крючке у маркетологов (смайл). Впрочем, съеденная мною наживка не отменила появления в сознании вопроса, касающегося правдивости сделанных компанией заявлений. Не являясь ли все перечисленные фишки простой, но вкусной приманкой для несмышленного потребителя? Давайте попробуем разобраться.

Придаться к внешнему виду устройства у меня, при всем моем желании, не получилось, более того, в данном случае я полностью согласен с утверждением производителя и считаю, что слово «уникальный» наилучшим образом подходит для описания облика Jawbone Icon. Миниатюрная гарнитура собирается в шести различных вариантах корпуса, каждый из которых, впрочем, является вариацией на тему удлиненного прямоугольника. Передние панели этих конструкций имеют свои собственные цвет и фактуру. Между тем распознать девайсы можно и по присвоенным им именам: Hero (Герой), Rogue (Разбойник), Thinker (Мыслитель), Ace (Ас), Catch (Кокетка), Bombshell (Красотка). По замыслу производителя первые три модификации ориентированы на мужчин, а остальные должны вызывать восторг у женщин. Оценить дизайн всех перечисленных устройств

вы можете на страничке www.jawbone.com. Мне попалась Jawbone Icon Thinker, с пластиковой вставкой, сделанной в виде двух серых квадратов. К органу слуха она крепится очень быстро и просто: для этого вы можете использовать традиционную дужку или употребить в дело одну из нескольких силиконовых насадок разного размера, надевающихся на динамик. Все указанные приспособления вы найдете в коробке с данным изделием.



- **Устройство:** Jawbone Icon
- **Тип:** гарнитура
- **Интерфейсы:** USB, Bluetooth
- **Время работы:** в режиме разговора – 4 ч 50 мин., в режиме ожидания – 240 ч
- **Дальность действия:** 10 м
- **Габариты:** 45 x 24 x 18 мм
- **Вес:** 8 г
- **Подробности:** www.jawbone.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Aliph (www.jawbone.com)

Носить гарнитуру можно как в правом, так и в левом ухе.

Органов управления у Jawbone Icon всего два. Это двухпозиционный ползунок, расположенный на тыльной стороне устройства, и многофункциональная клавиша (Talk Button), находящаяся на его верхнем торце. С помощью переключателя вы активируете или деактивируете гарнитуру, а продолговатая кнопка отвечает за сопряжение с другими девайсами, прием или отбой вызовов. Надавив на нее один раз, вы сможете получить информацию о заряде аккумулятора, а проделав ту же операцию дважды (в быстром темпе), повторить набор последнего исходящего номера телефона. На-

до сказать, размещена она очень грамотно, и при ее нажатии сильного давления на стенки ушной раковины не происходит. По крайней мере, я этого не ощутил. Регулятора громкости нет вообще – гарнитура настраивает этот важный параметр автоматически, ориентируясь на уровень шума в окружающем вас пространстве.

Нет причин не верить и в сотрудничество компании Aliph (ей как раз и принадлежит торговая марка Jawbone) с американским оборонным исследовательским агентством DARPA. Инженеры обеих организаций довольно долго трудились над созданием технологии NoiseAssassin 2.5, позволяющей обеспечить хорошую звукопередачу в весьма непростых условиях. В ее основе лежит применение трех микрофонов (многочисленные конкуренты ограничиваются пока только двумя), один из которых распознает человеческую речь, а остальные в это время используются для анализа (с последующей компенсацией) внешних помех. Причем под «непростыми условиями» подразумеваются не шум ветра в поле или гул моторов пары тракторов, стоящих там же, а самые настоящие военные действия с участием боевой техники и солдат армии Соединенных Штатов Америки. Понимаете, в чем разница, да? Вообще, если подумать, вооруженные силы всегда получали все лучшие изобретения первыми, поэтому сомневаться в качестве представляемого продукта мы с вами вроде бы не должны. Ну а если после этих слов недоверие все еще остается, то на официальном сайте Jawbone выложены три видеоролика, демонстрирующие ноухау в действии. После просмотра незамысловатых сюжетов любые вопросы исчезнут сами собой. Между тем, показав свою уникальную разработку в действии, представители компании раскрыли не все карты и кое о чем предпочли не сообщать широкой общественности. На деле новинка может работать либо в обычном режиме, либо с вклю-

ченной функцией шумоподавления, когда требуется помощь троицы электроакустических приборов. Обычное применение гарнитуры каких-то интересных результатов вам не даст – все фоновые звуки продолжают мешать разговору. А вот активация вышеназванной опции приведет к довольно неожиданному эффекту. Так, четверо моих приятелей, с которыми я вел несколько достаточно продолжительных дискуссий, отметили, что в какой-то момент почти все посторонние звуки куда-то пропали и кроме моего голоса в трубке слышался лишь едва уловимый «металлический» треск, появление которого абсолютно не напрягало. Те же люди отметили и еще одну любопытную деталь: слетающие с моих уст слова звучали отчетливо, и надобность переспрашивать что-либо отпадала сама собой. Как видно, пока все четко и ровно. Производитель полностью отвечает за свои слова.

А вот ситуация с вышеупомянутой операционной системой выглядит иначе. Как таковой ее нет, а есть фирменный сервис Mytalk, позволяющий записывать в память гарнитуры голосовые

команды и немного расширить число поддерживаемых устройством функций. Для получения указанных благ нужно зарегистрироваться на страничке mytalk.jawbone.com, после чего скачать и установить на ПК программу Jawbone Updater, затем подключить гарнитуру к компьютеру и вернуться обратно на сайт. Как только это произойдет, перед вами откроется список возможных дополнений. Среди них вы найдете средство голосового набора, систему опове-

→ **Отрадно осознавать, что в данном случае практически все заявленные производителем достоинства имели под собой вполне определенную фактическую базу, а не оказались притянуты за уши.**

щения об уровне заряда батареи, уведомление о входящем звонке (правда, искусственный интеллект зачитывает только номер абонента, а не имя записанного в телефон контакта), подключение профиля A2DP, а также специальные профили, дающие устройству возможность общаться с владельцем разными голосами. На этом перечень услуг

заканчивается, но со временем компания обещает регулярно обновлять ПО. Для меня же самой полезной стала функция с поддержкой воспроизведения аудиофайлов, которая позволила управлять уровнем громкости гарнитуры с помощью кнопки Talk.

В целом после пары недель активного использования гарнитуры у меня сложилось довольно благоприятное впечатление о ней, чего поначалу я как-то не ожидал – думал, очередное устройство «ни о чем» с сильно завышенной ценой. А вот и нет. Вообще, отрадно осознавать, что в данном случае практически все заявленные производителем особенности имеют под собой вполне оп-

ределенную базу, а не оказались, как зачастую бывает, притянуты за уши кучкой выдумщиков. А про цену Jawbone Icon я и не думаю. Действительно нетривиальный продукт обязательно должен стоить дороже остальных. Жаль лишь, что за время, прошедшее после начала продаж этого девайса, его цена не упала ни на йоту... **UP**

Гениальная простота

Мне всегда жалко выбрасывать батарейки. Даже безнадежно севшие, они остаются все таким же блестящим символом научно-технической революции. Почти арт-объектом, лаконичным свидетельством обуздания человеком электрических сил. То ли дело аккумуляторы: они служат годами, хотя и нуждаются в громоздком зарядном устройстве... Или не нуждаются?

Думаю, фотография к этой статье скажет больше, чем тысяча слов. Впервые увидев упаковку с парой этих красавиц (они продаются только дуэтом), я сразу задал себе вопрос: почему никто не придумал этого раньше? Мир давно завоевали гаджеты, которые поголовно оснащены поддержкой интерфейса USB и все без исключения нуждаются в компактных источниках тока. Примерно в половине случаев это именно AA, те самые «пальчики». Фотоаппараты, фона-

рики, пульты дистанционного управления, беспроводные клавиатуры и мыши – всем им необходимы такие элементы. А компьютерная периферия еще и постоянно находится рядом с портами USB стационарного ПК или ноутбука. Клавиатура не отзывается на нажатия? Мышка перемещает курсор скачками? Достаточно просто вытащить аккумуляторы от Energenie и воткнуть их на ночь вместо приемо-передающих донглов тех же устройств, в недрах которых EG-BA-001 и были установлены. Это ли не красота технологии?

Добавлю лишь, что крышки «USB-батареек» не потеряются – каждая из них закреплена парой эластичных шнуров, заключенных в синтетическую оплетку. Светодиодные индикаторы зарядки тоже имеются, хотя их и непросто разглядеть, пока они не горят. **UP**



Barsick
b@upweek.ru
Mood: удивленное
Music: In This Moment



- **Устройство:** Energenie EG-BA-001
- **Тип:** Ni-MH-аккумулятор
- **Форм-фактор:** AA
- **Интерфейс:** USB
- **Емкость:** 1500 мА·ч
- **Напряжение:** 1,2 В
- **Время зарядки:** 5 ч
- **Вес:** 21 г
- **Подробности:** www.energenie.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией «Си-Трейд» (www.ctrade.ru)

Никель-металлогидридный аккумулятор (Ni-MH) – вторичный химический источник тока, в котором анодом является водородный металлгидридный электрод (обычно гидрид никель-лантан или никель-литий), электролит – гидроксид калия, а катод – оксид никеля. (Wiki)

Ищейка-астроном

Уж сколько раз твердили миру, что баловство с памятью предков до добра не доводит. А современники не внемлют, играясь с именами классиков. Программа, о которой мы будем говорить, занимается локальным поиском, но названа почему-то в честь астронома.



Акустик
soft@upweek.ru
Mood: no mood
Music: no music

Не знаем, как бы отнесся автор гелиоцентрической системы, почивший в бозе 468 лет назад, к рок-группе имени себя. Возможно, ученый пересмотрел бы свои взгляды на устройство мира, и список жертв инквизиции пополнился бы еще одной личностью. Но это ладно, гораздо больше нас сейчас интересует мнение Коперника об одноименной поисковой системе для компьютеров. Может, устроить спиритический сеанс? Но в оккультных делах мы не сильные, стало быть, придется разбираться самостоятельно.

Несколько лет назад мы рассказывали о десктопных поисковых системах SearchInform Desktop (www.softinform.com) и «Архивариус 3000» (www.likasoft.com/ru). Напомним, что первый продукт не обновлялся несколько лет, зато второе приложение развивается вполне себе динамично (см. врезку). Понятно, что большинство наших читателей предпочитают бесплатный софт. Мы бы и рады познакомить вас с фриварными инкарнациями локальных поисковиков «Ищейка» и «Следопыт», но, похоже, эти продукты не выдержали конкуренции со стороны бесплатного и, что важно, кросс-платформенного Google Desktop Search (desktop.google.com).

Те, кто предпочел поисковик от «большого G», не устают жаловаться на «стукачество» программы и отсутствие функции выбора каталога для индексирования. Зато функциональность Google Desktop Search расширяется за счет нескольких десятков плагинов, да и результаты поиска заслуживают твердой «пятерки». Заметим, что часть пользователей удовлетворились возможностями встроенного поискового движка, входящего в поставку Windows 7. И впрямь, можно было бы не искать альтернативные поисковики для «семерки», если бы не занудное шуршание жесткого диска при индексации контента. Впрочем, на вкус и цвет...

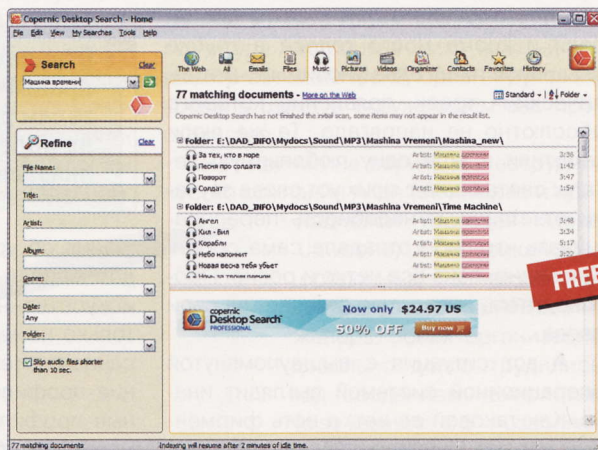
Отличиями домашней версии «Коперника» от профессиональной модифика-

ции можно пренебречь (подумаешь, недоступен поиск на сетевых дисках), правда, от присутствия рекламных модулей в халявной инкарнации становится тоскливо.

Девелоперы рекомендуют полный вариант инсталляции (Typical Configuration), подразумевающий индексацию содержимого адресной книги, почтовых сообщений, истории веб-браузера вместе с «Избранным», а также My Local Files – по нашему разумению, эти самые «файлы» представляют собой контент «Моих документов». Выборочный вариант установки не блещет широтой возможностей: можно отказаться от сканирования электронной почты в MS Outlook и Outlook Express. Изначально предлагается установить две программные панели: одна расположится в панели задач, а вторая добавит свой мусор в веб-браузеры и назначит поисковой машиной по умолчанию фирменный сервис, базирующийся непонятно на каком движке.

Установка завершается запуском веб-страницы с предложением немедленного обновления бесплатной сборки до коммерческой. Вам нужен десктопный поисковик за \$50? Мы так и думали. Но учтите, что за бесплатный сыр придется расплачиваться созерцанием рекламного баннера в программном окне (все-таки, нам кажется, великий астроном не одобрил бы такой гешефт).

При первом запуске программа отчитывается о работе: дескать, «Initial scan in progress». Позвольте, но мы не выбрали параметры индексирования. Или опять все решили за нас без нашего ведома? Отравляемся в настройки (Tools > Options) и в разделе Files натурально убеждаемся в том, что ни один из файловых форматов еще не указан (File Types



- **Программа:** Copernic Desktop Search Home 3.4.0 build 26
- **Тип:** программа для локального и веб-поиска
- **Разработчик:** Copernic
- **ОС:** Windows XP SP2 и выше
- **Объем дистрибутива:** 8,15 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.copernic.com

to Index > None). Возможно, «Коперник» индексирует содержимое веб-браузера по умолчанию (индексация для других браузеров включается в настройках) и почтовых клиентов – не станем ему мешать и укажем свои объекты: папку с журнальными текстами в формате RTF и каталог с MP3-файлами.

Изначально «Коперник» индексирует данные лишь в периоды отсутствия пользовательской активности: Tools > Options > Indexing & Performance > Indexing Performance > Restricted. Такой режим бережлив к аппаратным ресурсам (в нашем случае программа довольствовалась 20 Мбайт памяти), но время индексирования увеличивается до непристойной величины. Режим Unrestricted гораздо шустрее – выбирайте сами между скоростью и временем процесса. Третий режим, Manual, позволяет вручную настроить потребление ресурсов при индексировании. К слову, переключи-

Николай Коперник (19 февраля 1473 – 24 мая 1543) – польский астроном, математик, экономист, каноник. Наиболее известен как автор гелиоцентрической системы мира, положившей начало первой научной революции. (Wiki)

чение режимов индексирования возможно в контекстном меню программного значка в трее.

В этом же разделе настроек нас поджидал встроенный планировщик, запускающий индексирование контента по расписанию. Изначально предлагается опция Default Schedule, но нажатие на ссылку Learn More, призванную разъяснить изначальные параметры, вызвало к жизни веб-страницу онлайн-справки, где не было и намека на мало-мальски вменяемые пояснения (дух Коперника негодует). Зато ручная настройка планировщика позволяет указать различные интервалы сканирования (Custom Schedule) для каждого объекта, например, для папки со звуковыми файлами – раз в четыре дня, а для почтового клиента – ежедневно.

Кстати, база индексированного контента по умолчанию размещается в каталоге %USERPROFILE%\Local Settings\Application Data\Copernic\DesktopSearch2. Нет смысла напоминать, что произойдет с индексом при крахе системы. Рекомендуем изменить его местонахождение в разделе Advanced > Index Location программных настроек.

После индексирования мы решили проверить способности Copernic Desktop Search и найти RTF-файлы с фразой «записки технофетишиста»: переходим на вкладку Files, вводим поисковый запрос, нажимаем кнопку и получаем нулевой результат, если не считать веб-страниц на сайте UPgrade, содержащих данное словосочетание. Другие поисковые фразы на русском языке не изменили печальной картины. Может, в настройках индексирования не указан формат RTF,

Архивных дел мастер

На фоне ушедших в небытие «Ищейки» и «Следопыта» динамика развития «Архивариуса 3000» заслуживает высшей оценки: свежая сборка 4.38 датирована 13 января 2011 года. За два года, прошедшие со времени публикации нашей статьи о возможностях версии 4.17, программа обучилась поддержке дополнительных файловых систем (например, Unix V5 / V6 / V7, Apple DOS 3.3) и форматов индекслируемых документов (таких как PDFPlus, Object Professional Help, 4DOS BTM и PowerBASIC Help), а также наловчилась сканировать документы в архивах, создаваемых приложениями Norton Ghost, CyberLink PowerBackup и TeraByte Backup (полное перечисление нововведений займет журнальную страницу). Напомним, что «Архивариус 3000» работает в любой версии Windows и запускается на самых архаичных машинах – достаточно процессора Pentium

с частотой не ниже 166 МГц и 32 Мбайт оперативной памяти.

Софтина не самовольничает, а терпеливо ждет указаний, касающихся объектов индексирования (в числе прочего доступно сканирование переписки в различных интернет-мессенджерах) и папки для сохранения файловой базы индексированного контента. В отличие от «Коперника», пребывающего не в ладах с русским языком, «Архивариус 3000» предлагает смысловой поиск с морфологией. Увы, системный поисковый движок не обучен такой премудрости. Более того, за счет встроенного веб-сервера возможна удаленная работа с программой при помощи любого веб-браузера. Мы не стали упоминать все поддерживаемые форматы файлов – их не просто много, их очень много. Заметим лишь, что о большинстве типов документов мы узнали впервые, тестируя «Архивариус 3000».

несмотря на заверения девелоперов о поддержке более 150 типов файлов? Вновь идем знакомой тропой Tools > Options и в разделе Advanced > File Types for Index обнаруживаем искомый формат RTF. Так в чем же дело?

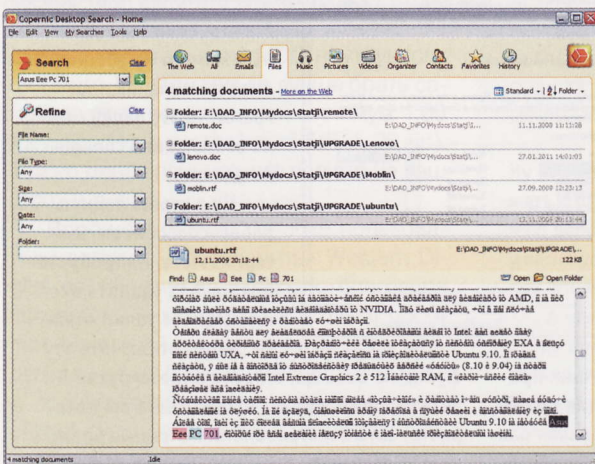
Временно утратив чувство патриотизма, вводим поисковый запрос, состоящий из латиницы и цифр. Вуаля – программа тут же нашла документы, содержащие поисковое словосочетание, но русский текст отображался нечитаемыми символами. Не станем утомлять вас рассказом о танцах с бубном при решении данной проблемы. Отметим лишь, что в настройках нет опций выбора кодировок, а глюк с нечитаемой кириллицей в RTF-файлах остается на совести девелоперов.

После многочисленных поисковых запросов софтина вдруг сменила гнев на милость и таки выдала документ, содержащий нужную фразу на русском языке, вот только найденный файл оказался в формате DOC. Краткое резюме: Copernic Desktop Search не поддерживает поиск по запросам на русском языке в RTF-файлах, зато без проблем находит DOC-файлы. Сказать по правде, нам не хочется тратить время на

массовую конвертацию сотен RTF-файлов в DOC-формат – оставим это занятие мазохистам. Добавим еще ложку дегтя: «Коперник» не видит PDF-файлы, содержащие кириллицу.

Теперь о приятном. Запросы по имени русских исполнителей в разделе Music дали отличный результат: программа корректно отобразила кириллицу в названиях альбомов и треков. Более того, при выделении звуковой дорожки в нижней части окна результатов появляется панель системного медиаплеера для воспроизведения композиции (рекламный баннер временно исчезает). Задействуя ее, можно не только проиграть выбранную музыку, но и перейти в папку с найденными файлами. При выделении текстовых документов нижняя часть окна превращается в область просмотра текста, где поисковая фраза отмечается цветом.

Мы бы не стали придираться к ограничениям версии Home: в конце концов, денег с нас не просят. Что касается возможного шпионажа со стороны Copernic Desktop Search, то нам нечего ответить. Впрочем, рекламный баннер в программном окне недвусмысленно намекает на сетевую активность продукта. Не станем навязывать свое мнение, но нулевой результат при поиске RTF- и PDF-файлов, содержащих кириллицу, сделал свое дело: ИМХО, уж лучше системный поисковик Windows 7, чем такая «астрономическая ищейка». UP



На ограничения бесплатной версии Copernic Desktop Search можно было бы закрыть глаза, если бы не проблемы при поиске RTF-файлов с кириллицей

Rich Text Format (RTF, «формат обогащенного текста») – проприетарный межплатформенный формат хранения размеченных текстовых документов, предложенный группами программистов, основавшими компании Microsoft и Adobe, как метатеговый документ для редактора Word в 1982 году. (Wiki)

О парковке головок и восстановлении ОС

Присылайте ваши вопросы о софте в рубрику «Техническая поддержка» на адрес: problem@upweek.ru или через форму, размещенную на сайте www.upweek.ru. Мы честно постараемся понять, в чем проблема, и помочь вам в ее решении.



Сергей Трошин
problem@upweek.ru
 Mood: Australian Open
 Music: тишина

? Не пойму, в чем дело: в моей домашней беспроводной сети нет связи между любыми двумя беспроводными клиентами. Например, расшариваю папку на ноутбуке, подключенном через Wi-Fi, вижу ее с десктопа, подсоединенного по проводам, но не вижу с нетбука, подключенного через Wi-Fi. Подключаю тот же самый нетбук проводом – сразу получаю доступ. Что за полтергейст?

Скорее всего, все дело в неверных настройках беспроводного роутера. Например, в роутерах D-Link есть такой важный параметр, как WLAN Partition (раздел Advanced > Advanced Wireless), включение которого напрочь запрещает соединения между любыми беспроводными клиентами. Для общественной точки доступа это действительно серьезно повышает безопасность клиентов, а вот дома активация

данной опции не просто бесполезна, но и вредна. Так что проверяйте настройки роутера.

? Не очищается корзина в Windows Vista. Что делать?

Попробуйте воспользоваться такой командой, введенной в консоли, запущенной от имени администратора: `rd /s /q C:\$Recycle.bin`. Разумеется, данная команда поможет, если у вас проблемы с «Корзиной» на диске C: (на каждом логическом диске есть папка \$Recycle.bin, в которую и «удаляются» файлы). Если же есть и другие диски, то повторите ее и для них (указав нужную букву), пока работа «Корзины» не нормализуется. Учтите, что в Windows XP команда будет уже несколько иная, поскольку имя папки «Корзина» там отличается: `rd /s C:\recycler`. Тем

самым вы удалите поврежденную папку «Корзины», а при следующем удалении каких-нибудь файлов и последующей ее очистке соответствующие системные папки будут восстановлены в работоспособном виде.

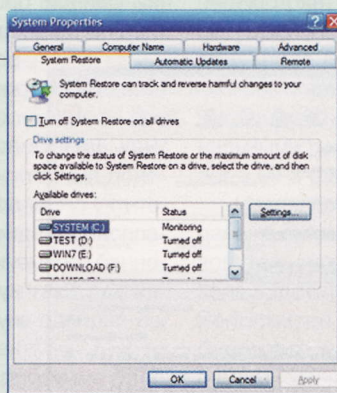
? Я поставил в неттоп HDD Western Digital. Через некоторое время столкнулся с известной проблемой постоянной парковки головок в этих дисках – счетчик load / unload cycle count в SMART начал расти с катастрофической скоростью. Что не есть хорошо для живучести харда. И это при том, что на неттопе стоит Windows 7, а не Linux, для которого проблема load / unload cycle count дисков WD особенно актуальна. Собственно говоря, я изначально и думал, что на данный глюк можно не обращать особого внимания, так как собирался ис-

Странная папка

? Недавно я поставил игру FIFA 11. Она мне не понравилась, и я ее снес. После этого чуть не слетела «Винда», а именно Windows XP Home Edition. А случилось вот что: после удаления игры на следующее утро я включаю компьютер, сразу вылетает «синий экран смерти», и за этим следует перезагрузка. Я кое-что подчистил у себя в компе и попробовал его починить через восстановление системы. После подчистки все пока нормально.

Но после незавершенного восстановления системы появилась на диске папка Config.MSI. Я ее удалил, но при следующей попытке восстановления она обнаружилась вновь. Я бы хотел знать, что это за папка и как вернуть функцию восстановления системы. А то из-за FIFA восстановление совсем заглохло и вообще перестало работать.

Скрытая папка Config.MSI появляется обычно в корне системного диска и используется инсталлятором Windows Installer при установке приложений. В данной временной папке сохраняются специальные файлы, позволяющие сделать откат установки, если во время этой процедуры произошёл сбой или пользователь решил прервать процесс. Если же инсталляция приложения завершилась успешно, то данная папка должна удаляться автоматически. Однако это происходит далеко не всегда (причем иногда она занимает довольно много места).



Так что, если вы в данный момент не устанавливаете никаких программ, то эту папку можно совершенно спокойно удалить.

Ну а чтобы вернуть работоспособность System Restore, попробуйте для начала удалить все имеющиеся точки отката, потом отключить эту

функцию вообще, а после перезагрузки ПК активировать вновь. Точки отката вы получите, зато восстановление системы вполне может прийти в норму. Если же не поможет, пишите об этом сбое более подробно – будем думать.

пользовать только Windows 7. Но оказалось, что и в данной системе диски WD паркуют головки очень часто. Даже просмотр видео с HDD из-за этого иногда запинаяется. Интернет-форумы по проблеме я неплохо изучил (в том числе и техподдержку некоторых фирм, производящих NAS с Linux, типа этого: synology.com/support/faq_show.php?q_id=407&lang=rus), знаю, что с помощью утилиты `widle3` можно изменить таймер парковки или вообще отключить данную фишку WD. Но проблема в том, что там везде говорится о «лечении» дисков в 3,5", а у меня стоит диск ноутбучного формата. Не факт, что для него вся эта процедура пройдет безболезненно (по крайней мере, мне попадались посты о проблемах с хардами в 2,5"). Можете ли предложить еще какие-то варианты? Не хотелось бы ненароком убить диск этой низкоуровневой утилитой... Да и вообще с DOS востыться неохота.

Самое простое и абсолютно безопасное для HDD решение – установить программу (полезную и во всех остальных отношениях) Notebook Hardware Control (pbus-167.com), в которой надо лишь немного изменить параметры работы HDD, а именно поставить режим Max Performance, или еще поэкспериментировать с настройками с помощью переключателя Acoustic Management. В результате вы увидите, что рост параметра `load / upload cycle count` в SMART полностью остановился. Единственное неудобство – для того чтобы в Windows 7 работала автозагрузка Notebook Hardware Control, вам может понадобиться полное отключение UAC в системе. Впрочем, если вы все-таки захотите избавиться от этого глюка навечно, то команда `widle3 /d` должна работать и на HDD ноутбучного формата. Утилиту только лучше брать самой свежей версии – как минимум 1.05 (download.wdc.com/sata/widle3_1_05.zip). Тем не менее помните, что все это на ваш страх и риск.

Вообще, конечно, многие пользователи должны «благодарить» Western Digital за технологию Intellipark, благодаря которой на них свалилось столько проблем. На всякий случай советую всем владельцам таких дисков: загляните в SMART и проверьте значение параметра `load / upload cycle count`. Если оно растёт чуть ли каждые 10 с, а диск при этом неприятно щёлкает головками, то «радуйтесь» – и вас коснулась данная беда. Читайте вот эти материалы: xlr8yourmac.com/feed-back/OS_X_notebook_HD_cycling.html, xlr8yourmac.com/tips/Disable_WDGreen_HeadParking.htm, forums.whirlpool.net.au/archive/1367904, forum.oszone.net/thread-186171.html и forum.eee-pc.ru/topic/1201n-chastaya-parkovka-golovok-zhestkogo-diska.

Я приобрел неттоп Foxconn nt510. Все круто, встроенный чип Broadcom Crystal HD позволяет нормально смотреть Full HD-видео основных форматов, но выводить это самое Full HD у меня получается только через D-Sub-видеовыход. По HDMI «пролезает» лишь 1360 x 768. Не могу понять, как в Win-

? windows 7 выставить разрешение 1920 x 1200 при подключении через HDMI? Все-таки D-Sub не всегда хорошо справляется с прокачкой 1920 x 1200.

К сожалению, это проблема не софтовая, а «железная». Данный неттоп (как и аналогичные модели) физически не может транслировать картинку 1920 x 1200 через HDMI из-за ограничений встроенной видеокарты Intel. Кстати, за подобный облом работникам Intel должно быть стыдно – разве можно в наше время делаться видюхи, неспособные вывести Full HD через HDMI? **UP**

? Как известно, Windows 7 умеет строить схему локальной сети, отображая основную массу подключенных к ней устройств. Пусть это по большей части и бесполезная фишка, но зато красиво и приятно. Проблемы возникают в том случае, если в вашей сети оказываются компьютеры с более старыми версиями Windows – они в схеме уже не отображаются, поскольку на них не установлен специальный драйвер Link-Layer Topology Discovery Responder (ответчик обнаружения топологии канального уровня (LLTD)), который как раз и позволяет ПК быть видимым для систем с Windows 7. Для Windows XP эти «дрова» можно установить, так сказать, принудительно – скачав обновление за номером KB922120. И я так всегда и делал. Но на системы с Windows XP SP3 этот патч уже не ставится, выдавая сообщение об ошибке! Что делать, ума не приложу...

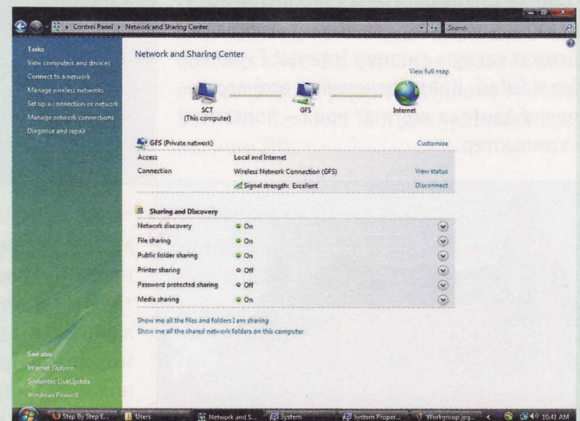
Злополучный ОТВЕТЧИК

? Как известно, Windows 7 умеет строить схему локальной сети, отображая основную массу подключенных к ней устройств. Пусть это по большей части и бесполезная фишка, но зато красиво и приятно. Проблемы возникают в том случае, если в вашей сети оказываются компьютеры с более старыми версиями Windows – они в схеме уже не отображаются, поскольку на них не установлен специальный драйвер Link-Layer Topology Discovery Responder (ответчик обнаружения топологии канального уровня (LLTD)), который как раз и позволяет ПК быть видимым для систем с Windows 7. Для Windows XP эти «дрова» можно установить, так сказать, принудительно – скачав обновление за номером KB922120. И я так всегда и делал. Но на системы с Windows XP SP3 этот патч уже не ставится, выдавая сообщение об ошибке! Что делать, ума не приложу...

Ну как что делать? Известно что: срочно бежать в ближайший магазин и покупать самую дорогую редакцию Windows 7 вместо ужасно устаревшей и вообще плохой и ужасной Windows XP...

А если серьезно, то есть, к счастью, гораздо более разумное решение. Действительно, патч `WindowsXP-KB922120-v5-x86-ENU.exe` (или `WindowsXP-KB922120-v5-x86-RUS.exe` для русской ОС) уже не ставится на Windows XP SP3. По крайней мере, стандартным способом. Но существует на просторах интернета аналогичный патч

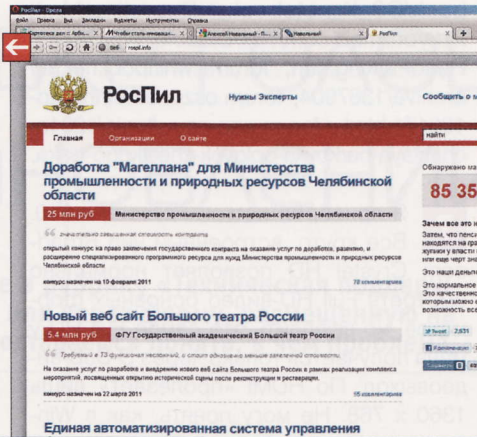
версии 6, `WindowsXP-KB922120-v6-x86-ENU.zip` (`WindowsXP-KB922120-v6-x86-RUS.exe`), который предназначен как раз для Windows XP SP3. Он совершенно офици-



альный, от той же самой Microsoft. Проблема только в том, что на сайте Windows Update вы его не найдете. Там дают скачать только патч версии 5. Видимо, совместимый с SP3 вариант все еще на стадии бета-версии... И наверное, будет таковым, пока вы не купите-таки еще одну Windows 7... Но я снова отвлекся. Через Google найти этот самый обновленный ответчик обнаружения топологии канального уровня не так уж сложно, если использовать имя файла – `WindowsXP-KB922120-v6-x86-ENU` или `WindowsXP-KB922120-v6-x86-RUS`. Но обычно все хотфиксы, не распространяемые через Windows Update, можно скачать на сайте thehotfixshare.net, в разделе Download Archive. Так что просто берите новую версию и спокойно ее устанавливайте – все ваши ПК будут видны на схеме сети. А вот уже после этого срочно в магазин, за Windows 7 (смайль)!

Дай миллион!

Блогер Алексей Навальный, получивший известность как борец за права миноритариев в российских госкорпорациях, собрал около миллиона рублей на поддержание нового ресурса «РосПил», посвященного подозрительным конкурсам на выполнение госзаказов. Как сообщил Навальный в своем дневнике, размеры платежей варьировались от 5 коп. до 15 000 руб. По оценке самого блогера, на поддержание проекта требуется от 3 млн до 5 млн руб. в год. Тестовая версия сайта «РосПил» была запущена в декабре 2010 года.



Планы ARM

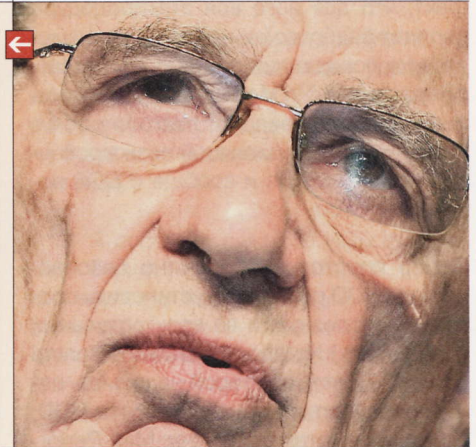
Представляя результаты ARM за очередным отчетным период, глава компании Уоррен Ист (Warren East) рассказал о ее планах. По его словам, в 2011 году будут разработаны ядра Kingfisher и Cygnal. Первое из них предназначено для SoC, ориентированных на смартфоны нижнего сегмента и продвинутые телефоны. Как выразился Ист, «это маленький процессор». Ядро Cygnal предназначено для использования в микроконтроллерах, работающих в связке с CPU на архитектуре Cortex-M. Других подробностей глава ARM не сообщил.

Награда за взлом

В начале марта в канадском Ванкувере во время конференции по вопросам безопасности CanSecWest пройдет очередное ежегодное хакерское состязание Pwn2Own. Как сообщили организаторы соревнования из TippingPoint, в нынешнем году суммарный призовой фонд составит \$125 000, из них \$20 000 за взлом браузера Chrome предоставит сама Google. Кроме того, участникам предложат хакнуть систему Internet Explorer, Firefox и Safari. Кроме денежного вознаграждения победители получают приз – портативный компьютер.

MySpace продадут

News Corp. медиамагната Руперта Мердока (Rupert Murdoch) подтвердила намерение избавиться от социальной сети MySpace. Как заявил агентству France Press операционный директор корпорации Чейз Кэри (Chase Carey), MySpace получит более высокие шансы на успех после смены владельца, а поэтому рассматривается возможность продажи проекта. Напомним, что Мердок приобрел MySpace в 2005 году за \$580 млн. Сегодня сеть переживает не лучшие времена: по посещаемости она проигрывает Facebook в 2,5 раза.



Чиновники против СПО

МИД Германии отказывается от свободного ПО. Ранее опыт немецких дипломатов по переходу на оупенсорные приложения считался одним из самых успешных среди правительственных учреждений всего мира. Ситуацией заинтересовались депутаты Бундестага, которые направили в МИД запрос с просьбой разъяснить ситуацию. По сведениям проекта OSOR.eu, который ссылается на источники в ведомстве, от СПО решено отказаться из-за проблем по взаимодействию с другими министерствами.

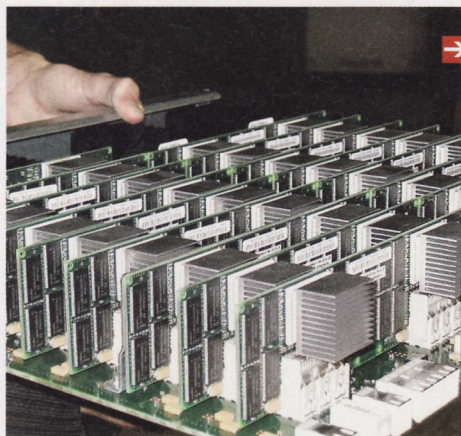
Game over

Издательство THQ прекращает все работы по проекту Company of Heroes Online (CoH Online). Публичная бета-версия многопользовательской онлайн-RTS-стратегии была представлена в сентябре 2010-го. Это адаптация ПК-игры Company of Heroes, посвященной событиям Второй мировой войны. Разработкой онлайн-версии занимались студии Relic и Shanda. В CoH Online не было абонентской платы, издатель намеревался зарабатывать лишь на дополнительных функциях и контенте. Проект будет закрыт 31 марта.



Android теснит iOS, доля iPad сокращается

Сразу несколько аналитических компаний сообщили о том, что доля iPad на мировом рынке планшетов резко пошла вниз. В IV квартале 2010 года Apple реализовала в общей сложности 7,3 млн «таблеток» iPad, которые принесли компании \$4,6 млрд дохода. Несмотря на это, доля iOS на мировом рынке планшетов сократилась. По данным Strategy Analytics, в IV квартале она составила 77% против 95% кварталом ранее. Компания IDC приводит немного другие данные: 73 и 87,4% для IV и III кварталов соответственно. Некоторые предсказывают, что через пару лет «яблочная» компания будет занимать меньше половины рынка, который создала. Как и следовало ожидать, потеснили планшет от Apple устройства на базе Android. Доля этой ОС выросла с 2,3% в III квартале 2010 года до 22% в IV квартале. При этом на рынке пока представлены лишь планшеты под управлением тех версий ОС от Google, которые изначально разрабатывались для смартфонов и не очень подходят для устройств с большими экранами. Положение iPad может еще больше осложниться с появлением в продаже «таблеток» на Android 3.0.



Росатомные суперкомпьютеры

Федеральный ядерный центр в Сарове, входящий в «Росатом», разработал персональный суперкомпьютер, который уже начал продавать сторонним организациям. Производительность универсальной машины КС-ЭВМ 1 (компактная супер-ЭВМ) составляет 1,1 Тфлопс на арифметических операциях двойной точности. Суперкомп построен на платформе x86-64, его энергопотребление – от 0,7 до 2,2 кВт в зависимости от нагрузки. Цена – от 1,45 млн руб. Зарубежные аналоги типа Cray XT дороже в 2-4 раза, заявили CNews в «Росатоме». Помимо собственно КС-ЭВМ 1 в Сарове был разработан и пакет прикладного ПО. Проектирование суперкомпьютеров осуществлялось в рамках программы «Развитие суперкомпьютеров и ГРИД-технологий», на которую в 2010 году было выделено 1,1 млрд руб. В текущем году финансирование будет увеличено до 1,47 млрд руб. В 2010 году центр передал 15 суперкомпьютеров 11 российским предприятиям-участникам президентской программы. Половину их стоимости оплатило государство. Еще 6 экземпляров суперкомпьютеров институт собрал для коммерческих заказчиков.

Релиз Chrome 9

Google выпустила финальную версию своего браузера Chrome 9. В сообщении, размещенном в корпоративном блоге компании, говорится, что обозреватель Сети получил поддержку технологи WebGL, которая позволяет использовать в нем аппаратное ускорение трехмерной графики. Еще одна особенность девятого «Хрома» – функция Chrome Instant, похожая на Google Instant Search. Кроме того, в «девятке» появилась возможность быстрого доступа к магазину Chrome Web Store (который пока открыт только для пользователей в США).



Симулятор пловца

Британская студия Blitz Games разрабатывает симулятор пловца для платформы Xbox 360, причем управление будет «заточено» исключительно под Kinect. Как следует из названия проекта Michael Phelps – Push the Limit, главным героем будет знаменитый пловец Майкл Фелпс, обладатель 16 олимпийских наград. В режиме карьеры игроки смогут принять участие в различных соревнованиях. Обещаны заплывы в бассейнах и на открытой воде. В Сети уже есть трейлер, который нетрудно найти при помощи того же Google.

Исправление ошибок

Microsoft нашла еще два десятка дыр в своих продуктах. К моменту выхода этого номера UPgrade «заплатки» уже должны быть доступны для загрузки – их обещают выпустить 8 февраля. Всего корпорация намерена опубликовать 12 бюллетеней безопасности с описанием 22 уязвимостей в Windows, IE, Visio и др. приложениях. Некоторые из дыр названы критически опасными. Как обычно, вместе с патчами появится обновленная версия утилиты Windows Malicious Software Removal Tool для удаления вредоносного ПО.

Всего 5 Вт

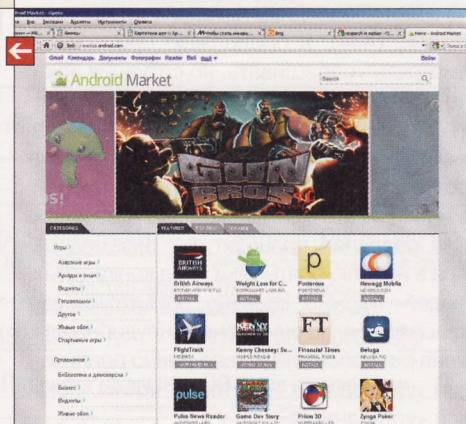
AMD разрабатывает версию гибридного процессора Ontario с пониженным до 5 Вт энергопотреблением. О работах над чипом было объявлено во время презентации платформы Brazos. За основу нового APU будет взят процессор Ontario C-50, функционирующий на частоте 1 ГГц и имеющий TDP 9 Вт. Инженеры AMD хотят «курзять» часть функций (в частности, упростить контроллер памяти), чтобы довести тепловыделение до 5 Вт. При этом оба ядра CPU и встроенный GPU, совместимый с DirectX 11, скорее всего, останутся без изменений.

Неприятности с Flickr

Фотохостинг Flickr, принадлежащий компании Yahoo!, по ошибке удалил тысячи пользовательских снимков. Это стало известно после того, как фотограф Мирко Вильгельм (Mirco Wilhelm) сообщил о том, что администрация сервиса случайно удалила его аккаунт. По словам фотографа, на его странице хранились более 4000 снимков, ссылки на которые были размещены на множестве сайтов. Представители Flickr подтвердили случайное удаление профиля из-за ошибки одного из сотрудников и принесли пострадавшему извинения.

Android Market теперь на ПК

Вместе с Android 3.0 компания Google представила на мероприятии в своей штаб-квартире браузерную версию магазина Android Market, которая позволяет просматривать и приобретать приложения с помощью любого устройства, имеющего доступ в Сеть. Ранее сервисом могли пользоваться только владельцы устройств на базе Android. Сайт, работающий по адресу market.android.com, позволяет пользователям просматривать приложения, разделяя их по категориям или по популярности. Бесплатные можно сразу скачать, а платные – приобрести. На страницах приложений есть подробное описание со скриншотами и отзывы пользователей, а также кнопка Twitter, позволяющая запостить ссылку на программу в свой микроблог. Отметим, что браузерная версия Android Market получила частично русифицированный интерфейс. Операционная система Android за минувший год продемонстрировала бурный рост. По оценке Gartner, мировая доля смартфонов на базе Android в III квартале 2010 года составила 25,5%, тогда как за аналогичный период предыдущего года – всего 3,5%.



Бразос (англ. Brazos) – река в США, длина от истока в Блэкуотторской долине до устья в Мексиканском заливе составляет 2600 км. Название реки часто фигурирует в тюремных песнях, так как на ее берегах находится множество тюрем. (Wiki)

О Ярославле, обложке и стопочке **ВОДКИ**

Письма приводятся без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#\$% заменяют ненормативную лексику, <...> – купюры, *** – прочие замены. К вашим услугам почтовый ящик upgrade@upweek.ru.



Николай Барсуков
b@upweek.ru
Mood: хорошее
Music: In This Moment



Subject:

Апгрейд больше не продается

маер Шелезякин

Здравствуйте, братцы, мальчишки и девчонки апгрейдовцы (а также их «родители» – Римо, Барсик, Трошин, и Ларин)

Спешу поделиться горем – я стал пиратом. Раньше я был прилежным читателем Вашего журнала, имевшим даже договор с тетеньками из ближайшего ларька, чтобы «мой» экземпляр журнала никому не продавали, даже если я вдруг пропал на месяц. Вернусь – все выкулю.

Но в ноябре меня ждало разочарование. очередной номер журнала я купить не смог. «Опять доставка затягивает дело», – подумал я и подождал пару дней (такое и ранее бывало). Но через 2 дня журнала в ларьке не было, а ранее знакомые продавщицы недавно поменялись. «Прошелкал», – подумал я и пошел по всем известным мне городским ларькам сети «АиФ» (а кроме них практически нигде, за исключением пары развалов, UPgrade в Ярославле не купить). Ахалай. То же самое на следующей неделе только я уже спрашивал ларечниц. И они в один голос поведали, что уже 2 недели журнал не возят. Последним легально купленным был 42 (494). Я продолжаю при случае смотреть \ спрашивать, но ситуация пока не меняется.

Но мир не без добрых людей, и без любимого журнала я не остался, но вот редакция осталась без моих 200 рублей в месяц. И это меня жлодет. На известных мне развалах привозят 1-2 экземпляра Апа в неделю опять-таки «под конкретных людей». Можно, конечно, попытаться заказывать им, но они 1. очень неудобно для меня расположены; 2. все равно реализация идеи займет некоторое время, пока все «устаканится».

Пусть Ваши сбытчики-распространители пообщаются с сетевиками АиФ или Роспечати (эти ларьки в городе наиболее многочисленны) – авось «распирятят» Ярославль.

Ай-яй-яй, уважаемый маер Шелезякин!

Передали ваш крик о помощи в отдел распространения. Будем надеять-

Уважаемые читатели! Для получения призов вы должны связаться с редакцией в течение одного месяца с момента выхода журнала с опубликованным письмом. Проявляйтесь вовремя!

ся, что они смогут помочь вашей беде, а заодно и повысить свои производственные показатели (смайл). А мы пока изо всех сил будем ждать, когда же наконец будет запущена система электронной дистрибуции. Мне представляется, что ее появление все равно неизбежно и вопрос лишь в том, как быстро удастся ее наладить.



Subject:

крик души

Яр ЯР

Здравствуй дорогая редакция моего любимейшего еженедельного чтива! Читаю Вас начиная с 50-го журнала, и каждый ваш выпуск это событие. Но в давнем 2007 перестал Вас читать, ибо времени мало, учебы \ работы много, да и не до компов было. Но тут в предверии нового года наткнулся аж на Ваш 500 номер ииии впал в ступор. Ностальгия захлестнула... Вспомнил как читал апгрейд долгими вечерами, горячо любимые статьи про железо и конечно незабываемые истории от Remo. Да да те самые истории

из жизни Remo, которые были так душевно написаны и которые можно было читать по несколько раз находя в них что то новое. Одна только история про покупку компа на ВВЦ и нехорошего продавца чего стоит, а история про ремонт компа нового русского и его сына с бейсбольной битой? (смайл) Многие конечно забыли (а многие и не знают вообще), что такое было. Именно этого сейчас вам и не хватает. Далее идет критика (смайл). Как говорится по одежке встречают.. Ужас какой, кто придумал такой дизайн обложки???

Белый фон + кислотные цвета + краска остающаяся на руках не есть хорошо! Почему нельзя делать как раньше красивую фотку какойнибудь железки \ диска \ телефона – да чего угодно! Было бы лучше, уверяю вас, а так больше похоже на оформление бесплатных газет в метро. Идем далее. Не думали раздел «новости коротко» немного сократить? 99 процентов читателей я думаю в курсе последних событий, да и с выходом журнала новости становятся не совсем свежими. Ну и самое главное и важное пожелание для вас – не забывай дорогой апгрейд каким ты появился! Не забывай как умел делать статьи и обзоры написанные с легкой руки для такого же юзверя, где присутствовал и небольшой юмор и сарказм а не одни заумные слова и графики... Не забывай апгрейд за что тебя, мы, твои первые читатели тебя полюбили! Именно этого тебе сейчас не хватает! Ну вот вроде и закончил (смайл). Ууууффф пишу вам в первый раз, так что не ругайте сильно (смайл) Ну ладно заговорился я, всей редакции журнала большое человеческое спасибо, за то что вы есть а Remo отдельный «рес-пект» (смайл)

Здравствуй, уважаемый Яр Яр!

Хорошо, сильно ругать вас я не буду. Скорее наоборот, поблагодарю за критику. Ох уж эта обложка. Знали бы вы, какие эпические битвы у нас проходили на данную тему на редколлегиях, – «300 спартанцев» отдыхают. И консенсуса нет до сих пор. Но объективные факторы указывают на то, что аудитория дизайн приняла.

О новостях. Знаете, они у нас определенно свежее, чем в ежемесячниках. К тому же значительная часть аудитории как раз их и читает в первую очередь, о чем свидетельствуют поступающие в редакцию письма. Ну а здорового юмора и сарказма попробуем поддать – мы не против (смайл).



Subject:
Не могу согласиться

Oleg Shirshov

Прочитал письмо Игоря во втором номере журнала и не могу с ним согласиться по поводу того, что UPgrade постепенно утрачивает свою привлекательность.

Обычно я читаю UPgrade, ***, *** и иногда ***. UPgrade поставил на первое место потому, что он выходит в четыре раза чаще, чем остальные, перечисленные издания.

Призы для авторов

Авторам всех опубликованных писем, приехавшим в редакцию, мы вручаем призы от компании Konoos (www.konoos.ru) – акустическую систему KNS-D100 формата 2.0. Данная модель отличается компактными размерами (105 x 135 x 190 мм) и классическим внешним видом корпусов колонок, выполненных из МДФ.



Используя столь милую славянской душе ликеро-водочную тему, хочу сказать следующее. *** и *** – это громадные бутылки, от литра и более, чего-то очень крепкого. Пить их надо постепенно, с остановками – иначе в голове образуется сплошная информационная каша. *** – это 0,7 литра сладкого гламурного вина. Тоже за один присест не осилишь. А UPgrade – это стопарь качественной водочки. Грохнул залпом под сигаретку: во рту отличное послевкусие, в голове легкий кайф, жизнь открыла еще одну свою грань.

Компьютерным железом занимаюсь с 1977 года и несмотря на обилие в современном мире компьютерной информации, я с удовольствием проглатываю очередной выпуск UPgrade.

А вот в появлении официальной электронной версии журнала я, русский ино-

странец (живу в Украине), очень заинтересован, как и Игорь.

Желаю творческих успехов и до-олгой жизни всей команде UPgrade.

Здравствуй, Олег!

Нам по сердцу ваши ассоциации, большое вам спасибо! И это просто здорово, что вы полемизируете с авторами ранее опубликованных в еженедельнике писем, так как это делает данную рубрику настоящей площадкой для обсуждения как достоинств и недостатков UPgrade, так и других тем, которые вам (а вслед за вами и нам) представляются актуальными. Мы, в свою очередь, всегда с удовольствием используем ее при разработке стратегических планов по дальнейшему усовершенствованию и развитию нашего издания. **UP**

CLASSIFIEDS

В журнале UPgrade появилась новая рекламная рубрика Classifieds. Мы придумали ее специально для того, чтобы расширить возможности наших партнеров. Главное преимущество данной рубрики – низкая стоимость размещения информации о ваших продуктах в нашем журнале.

За дополнительной информацией следует обращаться к Татьяне Бичуговой по телефону (495) 681-7445, e-mail: bichugova@veneto.ru.

САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ НА ЖЁСТКИЕ ДИСКИ



www.ermak.net
т.: 920-38-68, 923-68-98

Восстановление данных с любых возможных видов цифровых устройств любых производителей: RAID массивов и серверов, информации с жестких дисков HDD, флешек и т.д.

Предварительная диагностика БЕСПЛАТНО!
г. Москва, тел.: 8-964-706-9501

Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в ряды наших авторов. Если вы считаете, что можете писать интересные тексты, то, возможно, вы правы! Людям «железным» интересов надо писать на адрес k@upweek.ru непосредственно Сергею Кулагину. Тем, кто стремится описывать телекоммуникации, смартфоны и прочие мобильные штуки, а также обычный софт, обращаться следует по другому почтовому адресу – b@upweek.ru (к Николаю Барсукову). Тема письма «Новый автор» существенно все облегчит, поскольку нам приходит просто неприличное количество спама. Письма на ящике upgrade@upweek.ru также внимательно и с интересом нами прочитываются.

Расценки на размещение рекламы в рубрике Classifieds (НДС включен)

Формат	Размер, мм	Стоимость, у. е.
1/4	184 x 56	500
1/4	90 x 117	500
1/8	90 x 56	350
1/16	43 x 56	190
1/16	90 x 26	190
1/32	43 x 26	130