

UP

#23 (475)
15 июня 2010

GRADE

→ ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ: МОБИЛЬНЫЕ ПЛАТФОРМЫ

→ THERMALTAKE LEVEL 10: ИСКУССТВО HI-TECH

[conti7 for tfile.ru](http://conti7.for.tfile.ru)

ZOTAC GEFORCE GTX 470:
ВИДЕОКАРТА, КОТОРАЯ
ТАК И РВЕТСЯ В БОЙ

ЛУЧШИЕ ИЗ МИРОВ: ТЕСТИРОВАНИЕ 15 MMO RPG

ASUS EEEBOX PC E31012:
ЦЕЛЫЙ ЛИТР СЧАСТЬЯ

ЦФК OLYMPUS SP-800UZ:
Я, ВАНЬ, ТАКУЮ ЖЕ ХОЧУ...

A-DATA SUPERIOR SH93:
РЕЗИНОВЫЙ ВО ВСЕХ СМЫСЛАХ



→ МЕДИАПЛЕЕР
SAMSUNG YP-R0:
ШИРОКИЕ
ВОЗМОЖНОСТИ



→ **PNY DIM101GBN/10660/3-SB:**
ВСЁ, КРОМЕ РЕКОРДОВ



Главный редактор Данила Матвеев
matveev@upweek.ru

Зам. главного редактора / редактор software, connect Николай Барсуков
b@upweek.ru

Выпускающий редактор Татьяна Янкина
yankee@upweek.ru

Редакторы hardware Платон Жигарновский
platon@upweek.ru
Алексей Бутырин
boot@upweek.ru

Редактор новостей Михаил Финогенов
mf@upweek.ru

Литературный редактор Светлана Макеева
makeeva@upweek.ru

Тестовая лаборатория Михаил Лозовиков
lm@upweek.ru
Иван Ларин
vapo@upweek.ru
тел. (495) 631-4388

Дизайн и верстка Слонарий Белкин
Александр Ефремов
Евгений Лепин
Андрей Клемин
Анна Шурьгина
shurigina@veneto.ru
тел. (495) 745-6898

Директор по рекламе Владимир Слишко
slivko@veneto.ru

Старший менеджер по рекламе Павел Виноградов
pashock@veneto.ru

Менеджеры по рекламе Алексей Струк
struk@veneto.ru
Татьяна Бичугова
bichugova@veneto.ru
тел. (495) 681-7445

Директор по распространению Ирина Агронова
agronova@veneto.ru
тел. (495) 631-4388

ООО «Паблицинг Хаус ВЕНЕТО»

Генеральный директор Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова
Шеф-редактор Руслан Шебуков

Адрес редакции

129090, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 10, стр. 1,
тел. (495) 681-1684,
факс (495) 681-1684

upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика

Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail *upgrade@upweek.ru*.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-26571 от 7 декабря 2006 г.

Подписка на журнал UPgrade по каталогу агентства «Роспечать» (подписной индекс – 79722), по каталогу «Почта России» (подписной индекс – 99034).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская» Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа.

Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

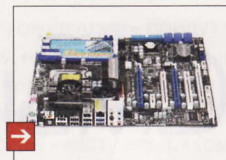
Издание отпечатано

ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 92 000 экз.
© 2010 UPgrade



- 4 **EDITORIAL**
Смысл понятия «опыт»
- 6 **НОВОСТИ HI-TECH-ИНДУСТРИИ**
- 8 **НОВОСТИ НАУКИ. КОСМОС**
- 10 **НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**
- ЖЕЛЕЗО**
- 12 **Серебристый всеумелец**
Медиаплеер Samsung YP-RO
- 13 **Память девичья, оперативная**
Оперативная память
PNY DIM101GBN/10660/3-SB
- 14 **Недорогое жилье для важных персон**
Материнская плата ASRock X58 Extreme3
- 15 **Игрушка для папочки**
Цифровой фотоаппарат Olympus SP-800UZ
- 16 **Футуристический гигант**
Корпус Thermaltake Level 10 (VL30001N1Z)
- 17 **Емкий бронехард**
Внешний HDD A-DATA Superior SH93
- 18 **Последний привал перед вершиной**
Видеокарта Zotac GeForce GTX 470
- 19 **Один литр радости**
Неттоп ASUS EeeBox PC EB1012
- 20 **НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**
- РЕПОРТАЖ**
- 22 **Пришел, собрал и разогнал**
Репортаж с чемпионата
«Gigabyte Open Overclocking 2010 Россия»
- FAQ**
- 26 **FAQ по мобильным платформам**
- ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА**
- 28 **Про море волн и косяки Sony**
- 30 **НОВОСТИ КОРОТКО**
- 32 **НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**
- 34 **МАЛЕНЬКИЕ ПРОГРАММЫ**
- БОЛЬШОЙ ТЕСТ**
- 36 **Лучшие из миров**
Тест 15 популярных
многопользовательских RPG
- 42 **НОВОСТИ КОРОТКО**
- СОБЫТИЕ**
- 44 **Ночь, которая потрясла «Горбушку»**



- **напиток**
пиво Tiger
- **книжка**
Наоми Кляйн –
«No Logo.
Люди против
брендов»
- **песня**
Orthonorma –
The Prayer
- **ссылка**
*lib.aldebaran.
ru/author/
klyain_naomi/*
- **блог**
*venividi.ru/
taxonomy/
term/132*



СМЫСЛ ПОНЯТИЯ «ОПЫТ»

Откровенно говоря, раньше я довольно скептически относился к так называемому жизненному опыту, по причине юношеской недалекости считая его сказкой, которую придумывают себе в качестве утешения старики и прочие потрепанные жизнью люди.



Remo
r@upweek.ru
Mood: не скажу
Music: Zymosis

К стати, уважаемые читатели, наверняка среди вас много достаточно юных товарищей, которые тоже не склонны придавать этому понятию значения – так вот, честное слово, так делать не надо. Опасно для здоровья и при этом проверено электроникой. Потом, когда, к счастью, еще не было слишком поздно, я понял, что не зря во всех имеющих пассионарный потенциал культурах культивируется почтение к старшим. Это не дань заслугам стариков, хотя в качестве утешения для молодежи зачастую данное явление позиционируется именно так, это рекомендация следующему поколению не наступать на те грабли, на которое наступило предыдущее. К сожалению, в каждом последующем поколении количество людей, которые своевременно понимают, в чем тут дело, несопоставимо с количес-

твом людей, не склонных напрягать себя сколь бы то ни было сложными мыслями, поэтому старые грабли поднимают с пола, старательно отряхивают – и прыгают на них с разбега.

Все вокруг построено на преемственности поколений. Но обычно в тот момент, когда человек набирается достаточного количества жизненного опыта для того, чтобы действовать заведомо эффективнее, чем 99 процентов людей, его окружающих, действовать он уже не в состоянии из-за целого ряда веских причин: радикулита, остеохондроза, болезни Альцгеймера и прочих заболеваний, за которыми неизбежно следует смерть.

Однако геронтологи обещают, что через 50 лет в развитых странах средняя продолжительность жизни будет уже значительно больше ста лет (правда, они не

уточняют, останутся ли развитые страны к тому времени развитыми (смайлл)), а через сто пятьдесят лет – значительно больше 150 лет. Разрабатываются различные препараты, исследуются процессы старения клеток в частности и организма в целом – и в этих исследованиях уже наметился заметный прогресс. А если не забывать про работы, которые ведутся не в направлении продления старения организма, но призваны этот процесс остановить совсем, то все становится еще интереснее.

Повышение продолжительности жизни в каком-либо регионе даже на 10 лет довольно сильно сказывается на социальном климате в обществе. Японцы по этому делу чемпионы, у них скоро на каждого работающего гражданина будет много неработающих и потому голодных. Так

Внимание, потенциальные авторы!

Нам приходит все больше и больше писем от читателей, которые хотят стать авторами. Честно признаемся, что перестали справляться с потоком подобных сообщений, а это не дело. Поэтому ниже приводится небольшой список рекомендаций, следование которым позволит резко повысить вероятность получения быстрого и внятного ответа.

Присылайте ваши предложения о сотрудничестве с сайтом «Новый автор» только на специально созданный нами для этого почтовый ящик: avtor@upweek.ru. Особенностью его работы является автоматическая фильтра-

ция всех входящих, не содержащих вышеуказанной кодовой фразы.

В письме мы были бы рады найти:

1. Краткое резюме в свободной форме.
2. Несколько слов о том, в каких областях IT вы считаете себя компетентным и о чем вам хотелось бы писать.
3. Список из пяти интересных для вас конкретных тем статей, к созданию которых вы готовы приступить.

По возможности в письме и резюме постарайтесь использовать литературный язык и избегать употребления «калбанского».

Ну а мы, в свою очередь, обещаем реагировать быстро и по делу.

Что касается наших требований, то они очевидны и незатейливы. Нам нужны люди, готовые и способные поделиться с огромной, разноплановой, но объединенной интересом к высоким технологиям аудиторией UPgrade своим опытом, идеями, результатами наблюдений и экспериментов. Совершенно неважен ваш формальный уровень образования, возраст, опыт работы в IT или СМИ. Мы вообще почти анархисты (смайл). Требование только одно: вдумчивые тексты на интересные темы вовремя!

что представьте себе, как будет себя чувствовать и какие цели преследовать общество, в котором средний возраст индивидуума перевалит за сотню. Какие, интересно, у такой страны сложатся отношения с менее развитыми государствами, где средний возраст – 40 лет? Не потому ли у Замбии неважные отношения с Японией уже сейчас?

Вот нынче все сильно озабочены проблемой старения населения развитых стран, да и в России не за горами момент, когда количество пенсионеров превысит количество работающих граждан. А знаете почему? Потому что длительное время все исследования были направлены на увеличение продолжительности жизни как таковой, а не активного периода этой самой жизни. То есть человек может прожить и девяносто лет, но уже к шестидесяти годам он, как правило, пребывает в довольно потрепанном состоянии.

Говорят, что сейчас целый ряд научно-исследовательских институтов, видимо начитавшись Хаксли, занялись решением проблемы, которая формулируется приблизительно следующим образом: «Бог с ней, с продолжительностью жизни, пусть лучше живут не 130 лет, а 90, но зато чтоб до 85 включительно пребывали в бодром состоянии». Это выгоднее любому государству, потому как продолжительность жизни для него – не самоцель, но лишь средство. Успех в создании способов, могущих обеспечить подобное существование, автоматически означает повышение границы пенсионного возраста, изменение целой кучи стереотипов – да много чего это на самом деле означает.

После чего под каким-нибудь благозвучным и трогательным предлогом сред-

ства для продления работоспособной части жизни могут достаться массам (возможно, даже в обязательном порядке), а средства продления существования тела как носителя мозга будут использовать те господа, которые всем заведуют. И будут у них икспириенс накапливаться, и будут они укреплять свои позиции, формируя новую касту...

Откровенно говоря, со скольких точек зрения перспективы развития людей ни рассматривай, все равно получается, что такого плана технологии могут вернуть общество к четко выраженной системе каст. Возможно, миграция отдельных представителей между кастами будет более развита, чем в тех кастовых обществах, которые имели место быть в ис-

тории человечества, но ведь принципиально это ничего не меняет. И возможно, это хорошо – потому что новая иерархическая система позволит развиваться обществу более линейными путями, нежели это происходит сейчас, то есть они смогут быстрее реагировать на внешние изменения. Правда, скорее всего, гуманной она не будет.

Возможно, «долгоживущие» придут к выводу, что Хаксли, написав «О дивный новый мир», нечто подобное и предполагал. И будут действовать соответственно. Важно успеть попасть в «касту альфа» (см. RSS). Потому что «эпсилоном» быть совершенно неприкольно (см. RSS). Несмотря на то что он, «эпсилон», безусловно, абсолютно счастлив. UP



БУДЕНОВСКИЙ

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ЦЕНТР

ОРГТЕХНИКА
КОМПЬЮТЕРЫ
КОМПЛЕКТУЮЩИЕ
КОМПЬЮТЕРНАЯ МЕБЕЛЬ
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
CD И DVD
БЫТОВАЯ ТЕХНИКА
СОТОВАЯ СВЯЗЬ
АУДИО-ВИДЕО

220

ПАВИЛЬОНОВ

В ОДНОМ ЗАЛЕ

С 10.00 до 20.00
БЕЗ ВЫХОДНЫХ

Проспект Буденного, 53
м. «Шоссе Энтузиастов»
www.budenovsky.ru
т. 785-7575

Товар сертифицирован

...компенсируют употреблением идеального наркотика под названием «сома», который не вызывает побочных эффектов и позволяет стирать все противоречия, всплывающие в голове в процессе наркотических трипов. Точно так, конечно, не будет, но в принципе может быть и почти так.

Резонанс разлива

Креативное агентство JESS3, расположенное в Вашингтоне, решило весьма оригинальным образом выразить свое отношение к компании British Petroleum, по вине которой недавно произошла крупнейшая в истории утечка нефти в Мексиканском заливе. Для этого дизайнеры JESS3 разработали специальное промодополнение BP-Oil-Spill, которое на данный момент совместимо с широко распространенным браузером Firefox. После установки аддона любое упоминание сокращенного названия компании (BP) в интернете будет замазано жирными черными кляксами, напоминающими нефтяные пятна.

Эффект будет заметен на любой поисковой машине, включая Google и Yandex, а также на ресурсах типа Wikipedia и теоретически на всех HTML-страницах. Правда,

разработчикам пока не удалось справиться с видеоконтентом, что, впрочем, уже не играет существенной роли в сложившейся ситуации.

В будущей версии плагина JESS3 планируют также «очернить» и все фотографии, в метаданных которых содержится сокращение «BP», добавив на них черные капли, а кроме того, все официальные страницы нефтяной корпорации будут отображаться только в черно-белом варианте.

Напомним, что авария на нефтепроводе оказалась настолько серьезной, что ведущие эксперты до сих пор не могут составить правдоподобную трехмерную модель разлива и определить точные объемы утечки, угрожающей экологическому равновесию региона.



Трояны под кожей

Необычный эксперимент, связанный с «внедрением» компьютерного вируса в человеческое тело, продемонстрировал на себе доктор Марк Гассон (Dr. Mark Gasson) из университета Рединга, Великобритания. Механизм заражения оказался не слишком сложным: для этого ученый имплантировал в свою ладонь крохотный чип, который посредством радиоволн позволяет активировать сотовый телефон, а также получать доступ в охраняемые секторы лаборатории, требующие подтверждения личности пользователя.

В ходе эксперимента выяснилось, что вирус в RFID-чипе может передавать копию самого себя на сервер системы управления, а при подключении к ней других, «здоровых», устройств способен незамедлительно инфицировать их опасным программным кодом. Таким образом, потенциальным злоумышленникам будет не очень сложно получить пароли и другие данные, хранящиеся в микросхеме.

Однако наибольшую опасность ситуация представляет для владельцев медицинских имплантов, которые зачастую контролируют работу таких важных приборов, как, например, кардиостимулятор. Остается надеяться, что создатели подобных устройств смогут улучшить положение дел в области аппаратной защиты, иначе, не ровен час, в будущем людям придется устанавливать себе что-нибудь вроде Norton Antivirus Implant 2015 и следить за выходом обновлений, ибо в данном случае промедление может обойтись слишком дорого.

Симулятор мира

Ученые из Евросоюза в рамках масштабной исследовательской инициативы FuturICT собираются разработать ни много ни мало симулятор всех социальных, экономических, политических и природных процессов на Земле. Для вы-

разумеемся, в таком деле невозможно обойтись без массивного сбора данных, и здесь исследователи помимо результатов научных экспериментов и отчетов об испытаниях собираются использовать громадное количество информации, доступной через интернет, включая социальные сети и виртуальные миры наподобие Second Life. Разработчики уверяют, что поведение отдельных индивидуумов им совершенно неинтересно – их больше волнует осознание общих тенденций, свойственных большим группам населения.



Начинание полностью поддержал основатель Ин-

ститута столь амбициозной задачи, естественно, будут задействованы суперкомпьютеры, и в частности Brutus, который работает в Швейцарской высшей технической школе Цюриха (Swiss Federal Institute of Technology Zurich) и по своей производительности занимает 88-е место в мировом рейтинге суперкомпьютеров и 10-е – в европейском.

ститута нового экономического мышления (Institute of New Economic Thinking, INET) Джордж Сорос, по словам которого «проект FuturICT внесет существенный вклад в понимание процессов развития общества, позволит создать устойчивый баланс в экономике и предсказывать грядущие изменения климата».

Орбитер и парусник

Японское космическое агентство 21 мая осуществило запуск ракеты Н-IIА, которая, отработав в штатном режиме, вывела на расчетные орбиты несколько космических аппаратов. Наибольший интерес среди них представляют два.

Первый – зонд Akatsuki. Он направился напрямую на Венеру и должен оказаться в ее окрестностях уже в декабре текущего года. В программу полета Akatsuki включено множество задач, среди которых обнаружение в атмосфере планеты молний, а также поиск на ее поверхности действующих вулканов. Для того чтобы заглянуть сквозь непроглядную мглу венерианской атмосферы, на борту зонда установлено пять камер, работающих в разных диапазонах – от инфракрасного до ультрафиолетового. Ожидается, что Akatsuki проработает на орбите Венеры около 4 лет.

Второй интересный аппарат, стартовавший вместе с Akatsuki, – IKAROS (Interplanetary Kite-craft Accelerated by Radiation of the Sun). Уже из названия ясно, что речь идет о межпланетной «яхте», разгоняемой солнечным ветром. Первоначально исходящая от нашего светила радиация также должна направить IKAROS к Венере, но на этом путешествие не закончится, оно проследует дальше – к внешним планетам. Для этого 320-килограммовая «яхта» развернет специальный ультратонкий парус площадью почти 200 м². Основная задача миссии IKAROS – проверка практической применимости «солнечных парусов» в прикладной космонавтике.

«Рассвет» на МКС

Американский орбитальный челнок многоразового использования Atlantis доставил на борт Международной космической станции новый модуль – российский МИМ-1 «Рассвет».

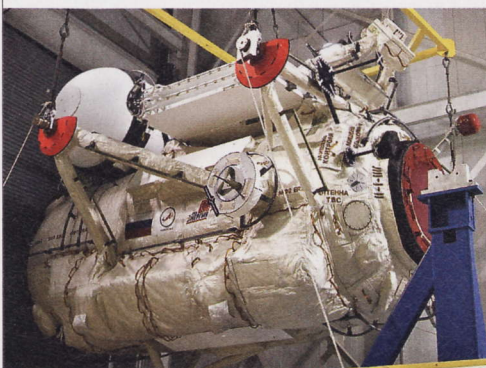
Стартовая масса отечественного стыковочно-грузового модуля – 8015 кг, максимальный диа-

метр корпуса (без навесного оборудования) – 2,35 м, длина (по плоскостям стыковочных агрегатов) – 6 м, внутренний объем – 17,4 м³, жилой объем – 5,8 м³. По последним данным, космонавтам удалось выгрузить «Рассвет» с борта шаттла, установить его на смотрящем

в сторону Земли стыковочном узле модуля «Заря» и загерметизировать.

Заметим, что основной задачей нового модуля является хранение запасного лабораторного оборудования, помимо этого МИМ-1 будет служить складом для запасных частей Международной космической станции, еды и медицинских припасов.

Также «Рассвет» сможет стать еще одним причалом для космических кораблей «Союз», которые вскоре будут единственным средством доставки экспедиций к МКС и обратно домой. Помимо стыковочного узла на поверхности «Рассвета» разместились шлюзовая камера, радиационный теплообменник, запасной локтевой элемент манипулятора ERA и рабочее место для экспериментов в открытом космическом пространстве. Часть этого оборудования предназначена для другого модуля, который должен войти в состав российского сегмента станции в 2012 году.



метр корпуса (без навесного оборудования) – 2,35 м, длина (по плоскостям стыковочных агрегатов) – 6 м, внутренний объем – 17,4 м³, жилой объем – 5,8 м³. По последним данным, космонавтам удалось выгрузить «Рассвет» с борта шаттла, установить его на смотрящем

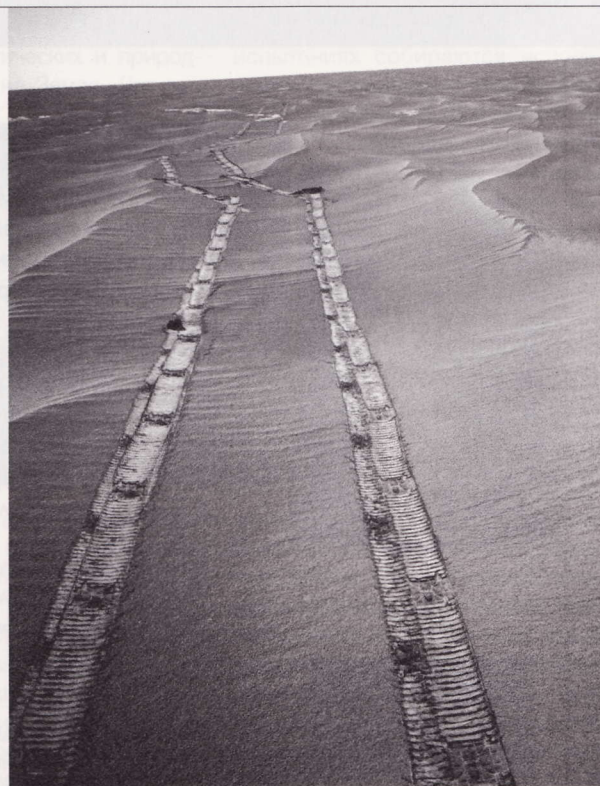
Техника стала надежнее

Пока большая часть энтузиастов космических исследований переживали из-за выхода из строя марсохода Spirit, его более удачливый близнец Opportunity незаметно поставил мировой рекорд.

По официальному сообщению американского аэрокосмического агентства, Opportunity стал лидером среди технических приборов по времени работы на поверхности Марса. Аппарат и сейчас практически полностью исправен, продолжает собирать данные, и еще неизвестно, сколько именно он будет функционировать, однако место в пантеоне славы ему обеспечено хотя бы тем, что он уже выполняет поставленную задачу больше, чем прошлый рекордсмен – ровер Viking 1 Lander, прибывший на Красную планету в конце июля 1976 года и

передавший последний пакет информации на Землю 13 ноября 1982 года. У него, кстати, тоже был близнец – Viking 2 Lander, но тот отказал двумя годами раньше, равно как и два орбитальных аппарата, запущенных в рамках того же проекта NASA.

В этой связи нельзя в очередной раз не вспомнить, что расчетное время работы Opportunity составляло всего 90 дней, после чего аппарат должен был отключиться в связи с наступлением марсианской зимы. Однако он успешно ее пережил, как и все последующие. Так что, по всей видимости, можно говорить о том, что современная космонавтика вышла на новые рубежи надежности техники, которая при должном везении оказывается настолько «неубиваемой», что поражает даже собственных создателей.



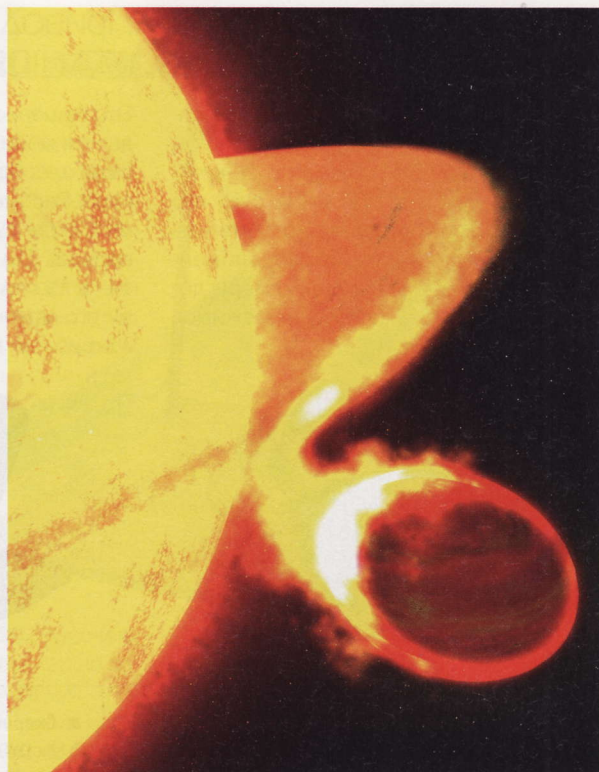
Картина Апокалипсиса

Картину катастрофы поистине космического масштаба воссоздала международная группа ученых, воспользовавшись данными, полученными от орбитального телескопа Hubble.

Планета WASP-12b была открыта методом транзита еще в 2008 году в рамках проекта SuperWASP. Как нетрудно понять из названия, расположена она в окрестностях звезды WASP-12, удаленной от нас на 600 световых лет. Уже два года назад было ясно, что WASP-12b вращается очень близко к материнскому светилу, так как год на ней продолжается всего 1,1 земных суток. Позднейшие же исследования, проведенные с помощью нового спектрографа, которым телескоп Hubble обзавелся после последнего ремонта, показали, что необычные параметры движения планеты связа-

ны с воздействием на нее приливных сил чудовищной мощи. Под их влиянием WASP-12b приняла эллиптическую форму, в то время как гравитация звезды буквально срывает с нее газовые оболочки, формируя кольцо, по которому вещество перетекает прямо в горнило солнца (см. художественную иллюстрацию NASA).

Расчеты показывают, что такая нестабильная ситуация не может продолжаться долго и вскоре (по космическим меркам) закончится тем, что WASP-12b будет полностью поглощена своей звездой. При этом заметим, что речь идет не о какой-нибудь планете-карлике – WASP-12b является газовым гигантом. Она в полтора раза тяжелее Юпитера и почти вдвое превосходит его по размерам.



В память о Ньютоне

Британское Королевское общество (Royal Society) с шиком отмечает свои дни рождения: в честь 350-летия этого заслуженного учреждения его представители отправили в космос совершенно непрактичный груз – кусок дерева.

Это, так сказать, формальная сторона дела. Далее следует романтическая. Дело в том, что речь идет о древесине той самой яблони, которая имела наглость уронить свое яблоко на голову сэру Исааку Ньютону. Дерево это, оказывается, до сих пор живо и растет себе на родине гениального ученого, в поместье Вулсторп (Woolsthorpe) в Линкольншире (Lincolnshire). Растение, судя по всему, даже не особенно пострадало от изъятия 10-сантиметрового бруска. В момент написания этой заметки частичка легенды находилась на борту челнока Atlantis, совершавшего очередную экспедицию к МКС. Однако к тому времени, как этот номер UPgrade поступит в продажу, шаттл, будем надеяться, уже благополучно вернется на Землю, а пробывшая 12 дней за пределами планеты реликвия будет отдана обратно Королевскому обществу и, очевидно, займет достойное место в его историческом музее.

Напомним, кстати, что об удивительном случае с яблоком миру поведал биограф Ньютона Уильяма Стьюкли (William Stukeley), опубликовавший жизнеописание сэра Исаака в 1752 году. По заверению Стьюкли, описанный инцидент, в результате которого Ньютон открыл закон всемирного тяготения, имел место в 1665 году.

Телескоп-гигант построят в Чили

Представители Европейской Южной обсерватории (European Southern Observatory, ESO) объявили о том, что место для постройки телескопа E-ELT (European Extremely Large Telescope) выбрано. Невероятный по своим масшта-

Когда телескоп заработает (его открытие намечено на 2018 год), он станет крупнейшим в мире подобным сооружением. В настоящее время бюджет проекта равен 800 млн евро, однако за следующие восемь лет он наверняка вырастет и превысит миллиард. Эти средства выделят 14 стран, участвующими в проекте ESO.



бам астрономический прибор будет создан на горе в северной части Чили. Отметим, что все ранее возведенные телескопы ESO также располагаются в Чили. Так что решение, конечно, логичное, но очень обидное для граждан Испании, многие из которых надеялись, что уникальный прибор разместится на острове La Palma.

Диаметр основного зеркала E-ELT составит 42 м. Это позволит с его помощью непосредственно наблюдать не только удаленные звездные скопления, но даже экстрасолнечные планеты. Но до того, как это произойдет, придется немало потрудиться. Помимо чисто логистических проблем, связанных с удаленностью Чили от научных и производственных центров, предстоит решить и задачи, которые ставит перед строителями сейсмоопасная местность, в которой будет расположен телескоп. Так что чистота чилийского неба обойдется «звездочетам» недешево.

Телескоп SuperWASP состоит из двух роботизированных обсерваторий: SuperWASP-North на острове Пальма (Канарские острова) и SuperWASP-South, находящейся в Южной Африке. Каждая обсерватория состоит из набора восьми объективов Canon 200mm f/1.8, оснащенных мощными ПЗС-матрицами. (Wiki)

ЦФК **Kodak** EasyShare Z981

Аппарат оснащен встроенным 26-миллиметровым широкоугольным объективом Schneider-Kreuznach Variogon с 26-кратным (!) оптическим зумом. За счет его использования фотограф получит четкие изображения далеко расположенных объектов. В настройках камеры доступны несколько цветовых режимов для снимков.



- Матрица: 14 Мпикс.
- Интерфейс: USB 2.0
- Слот расширения: SD
- Габариты: 124 x 105 x 85 мм
- Вес: 519 г
- Подробности: www.kodak.ru

Привод **LiteOn** eTAU108-05 External Slim

Это решение будет идеальным для обладателя мобильного компьютера, не имеющего собственного оптического привода. Рассматривайте его как необходимый аксессуар для своего боевого товарища. Он довольно компактен (144 x 142 x 19 мм) и весит менее 400 г, поэтому его можно с легкостью брать с собой в офис или на отдых.



- Скорость записи: 8x DVD±R / ±RW, 6x DVD±R DL / ±RW, 5x RAM DVD, 24x CD-R / -RW
- Скорость чтения: 8x DVD, 24x CD
- Интерфейс: USB 2.0
- Подробности: www.liteon.com

Корпус Thermaltake V5 Black Edition

Таскать с собой десктоп – занятие весьма утомительное. Здоровый он и тяжелый – в руках долго не удержишь. Обмотка из скотча может неожиданно порваться. Да и неудобно с ней – пальцы режет. Чтобы избежать этих напастей, предлагаем энтузиастам присмотреться к данному кейсу с ручкой – она сделает транспортировку более комфортной.



- Отсеки: 9 x (5,25" / 3,5" / 2,5")
- Материал: сталь, пластик
- Форм-фактор: midi-tower
- Габариты: 508 x 223 x 490 мм
- Вес: 7,1 кг
- Подробности: www.thermaltake.com

Мышь ROCCAT Kova

Оригинальные формы корпуса выдают в манипуляторе сугубо игровую направленность. К тому же он оснащен боковыми резиновыми вставками для предотвращения скольжения пальцев. Также «грызун» может похвастаться настраиваемой системой подсветки. Она будет меняться в зависимости от выбранного разрешения оптического датчика.



- Тип: проводная
- Интерфейс: USB 2.0
- Разрешение оптического сенсора: 400-3200 dpi
- Подробности: www.roccat.org

Коммуникатор **Sony Ericsson** Xperia X10

Каждый коммуникатор имеет свои неповторимые черты. Для данного «сониэрика» это приличных размеров экран, хороший объем флэш-памяти (1 Гбайт), оригинальный дизайн и пара интересных программ, помогающих упростить обращение с устройством. Еще одна отличительная черта аппарата – работа под управлением ОС Android версии 1.6 (!). Производитель объяснил такой выбор желанием предложить пользователям уже проверенную, стабильно функционирующую операционную систему. Что касается ПО, то на аппарат инсталлированы фирменные приложения Timescape и Mediascape, обеспечивающие определенную долю удобства при взаимодействии с интерактивными сервисами. Еще отметим наличие 8,1-пиксельной камеры, работающей в режиме как фото-, так и видеосъемки и обладающей множеством различных настроек. Питается девайс от литий-ионного аккумулятора емкостью 1500 мА·ч.



- Экран: 4", 854 x 480 пикс.
- Процессор: Qualcomm Snapdragon QSD8250, 1 ГГц
- Подробности: www.sonyericsson.com

Навигатор Digma DM500B

Поддержка беспроводной связи посредством встроенного Bluetooth-модуля позволяет применять навигатор в качестве телефонной гарнитуры. Вы можете совершать и принимать звонки, используя встроенный микрофон и функцию автоматического ответа, импортировать адресную книгу из мобильной трубки и набирать нужный номер прямо с устройства.



- **Экран:** 5", 480 x 272 пикс.
- **Процессор:** MTK MT3351 ARM11, 468 МГц
- **Слот расширения:** SD
- **Габариты:** 130 x 85 x 13 мм
- **Вес:** 185 г
- **Подробности:** www.digma.ru

Ноутбук Fujitsu AMILO Li 3910

Не стоит думать, что мобильный компьютер с приличной площадью дисплея можно купить только за сумасшедшие деньги. Вовсе нет. Яркий тому пример – ноутбук Fujitsu AMILO Li 3910. По подбору комплектующих он сопоставим со средней руки ноутбуками (встроенный графический адаптер Intel GMA 4500, жесткий диск объемом 320 Гбайт, DVD-привод и не самый быстрый процессор), но, в отличие от них, у него есть огромный широкоформатный монитор с неплохим разрешением. При этом стоимость машинки выглядит очень гуманной – она составляет немногим более \$700. Впрочем, при всей своей красе компьютер не лишен недостатков. Главный из них – пожалуй, отсутствие современных цифровых интерфейсов: разъем VGA есть, а вот популярные порты DVI и HDMI найдены нами не были. Да и коннекторы USB всего три.



- **Матрица:** 18,4", 1680 x 945 пикс.
- **Процессор:** Intel Pentium Dual-Core T4200, 2,0 ГГц
- **Память:** DDR2, 3 Гбайт
- **Габариты:** 438 x 285 x 38 мм
- **Вес:** 3,3 кг
- **Подробности:** www.fujitsu.com

Веб-камера Canyon CNR-WCAM320

Сломать или разбить эту камеру пользователю будет не так-то просто – все механизмы устройства заключены в прочный металлический корпус. Правда, если при падении удар придется на линзу, то вряд ли пластик останется целым и невредимым – она ничем не защищена. Еще хочется отметить, что новинка имеет весьма удобное крепление на монитор.



- **Матрица:** 2 Мпикс.
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Габариты:** 80 x 78 x 48 мм
- **Вес:** 0,18 кг
- **Подробности:** www.canyon-tech.ru

Наушники iriver IEP-300

До сего момента с наушниками известной корейской компании мы как-то не сталкивались, каемся, поэтому просто сообщим, что они есть в природе и их можно купить за сравнительно небольшие деньги. Правда, в этой ценовой категории мы привыкли видеть устройства, рассчитанные на относительно нетребовательного любителя.



- **Мощность:** 20 мВт
- **Диапазон воспроизводимых частот:** 20-20 000 Гц
- **Сопротивление:** 16 Ом
- **Подробности:** www.iriverrussia.com

Плеер Creative ZEN Style 300

Если по правде, то перед нами вполне обычное устройство по воспроизведению всякого мультимедийного контента. Но для большей функциональности именитый производитель оснастил его не только разъемом для наушников, но и встроенным динамиком. На полном заряде аккумулятора плеер может воспроизводить музыку около 30 ч.



- **Объем:** 8 Гбайт
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Габариты:** 80 x 40 x 14 мм
- **Вес:** 44 г
- **Подробности:** www.creative.ru

Кодак (польск. Kudak) – польская крепость на правом берегу Днепра напротив бывшего Кодацкого порога, в 1,5 км от южной границы Днепропетровска, на территории села Старые Кайдаки. Слово «кодак» в переводе с тюркского языка означает «поселение на горе». (Wiki)

Серебристый Всеумелец

Современный человек давно уже не представляет свою жизнь без всевозможных цифровых игрушек. К разряду подобных вещей едва ли не в первую очередь относятся карманные плееры, скрашивающие время пребывания в транспорте, в медленно продвигающейся очереди и в прочих интересных и полных радости местах. Кроме воспроизведения музыкальных треков почти все проигрыватели предоставляют возможности просмотра видео и фото, настройки на любимую радиоволну и чтения текстовых файлов.

Девайс, о котором сегодня пойдет речь, принадлежит именно классу таких многофункциональных цифровых «шарманок». Внутри красочной коробочки с гордой надписью «Сделано компанией «Самсунг» в Китае» я нашел симпатичный, легкий и малогабаритный мультимедиапроигрыватель, кабель USB достаточной длины (около 60 см) и наушники типа «затычки» белого цвета. Серебристый металлический корпус с закругленными углами собран без малейших люфтов и производит впечатление цельного литого изделия. Дисплей с диагональю 2,6" на протяжении к себе, любимому, не реагирует, что, впрочем, не умаляет эргономичности устройства. На нижнем торце плеера удобно расположены слот для карты памяти microSD (объемом до 16 Гбайт), прикрытый хорошо фиксируемой крышечкой, порт для подключения к ПК посредством интерфейса USB и разъем калибра 3,5 мм для вывода аудио. Нашлось место и для утопленной внутрь корпуса микроскопической кнопки Reset, но более чем за неделю эксплуатации девайса она так и не пригодилась для борьбы с глюками за отсутствием оных.

За управление плеером отвечают четыре кнопки, о наличии которых свидетельствуют значки на лицевой панели, и пятипозиционный джойстик. Спустя три секунды после нажатия на «Вкл.» на экране появились девять иконок меню и часы. Начнем с исследования музыкальных возможностей устройства. Поддерживаются следующие форматы: MP3, WMA, OGG, AAC, FLAC, WAV. Производитель акцентирует внимание на технологии обработки

звука DNSe 3.0 (Digital Natural Sound Engine). Согласно информации на официальном сайте, разработка позволяет вдохнуть новую жизнь в нещадно сжатые музыкальные композиции. После отключения дан-



- **Устройство:** Samsung YP-R0
- **Тип:** медиаплеер
- **Экран:** 2,6", 240 x 320 пикс.
- **Память:** 4 Гбайт
- **Батарея:** Li-Pol, время работы – до 30 ч
- **Материал корпуса:** алюминий
- **Габариты:** 52,0 x 93,0 x 8,8 мм
- **Вес:** 60 г
- **Подробности:** www.samsung.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Samsung (www.samsung.com)

ной опции в главном меню звук несколько потускнел, потерял былую четкость и яркость. Так что тут без вопросов, инженеры Samsung трудятся не напрасно.

Подружив плеер с ПК, я решил переписать кучку треков во встроенную память (не прошло и двух минут, как 500 Мбайт



Rolman
hard@upweek.ru
Mood: блатное
Music: «Лесоповал»

успешно просунулись через игольное ушко USB 2.0). Качество аудио порадовало: низкие и высокие частоты сбалансированы, басы ощутимые, но не гипертрофированные. Мощность сигнала более чем достаточная: на уровне пятнадцати пунктов из тридцати возможных звуковую картину в наушниках можно охарактеризовать как «очень громко». За регулировку силы воздействия волн музыкального позитива на уши отвечает джойстик (вверх / вниз), специальные кнопки отсутствуют. Таким образом, вы ничего не можете изменить, если не находитесь непосредственно в программе-проигрывателе.

«Музыкальное» меню не отличается оригинальностью. Кроме выбора альбомов, исполнителей, жанров, плей-листов и прочей обыденности к вашим услугам браузер композиций, обеспечивающий быстрый доступ ко всей коллекции. Если зайти в меню во время воспроизведения и не нажимать на кнопки в течение десяти секунд, плеер автоматически возвращается к состоянию «Воспроизводится» – к ставке в виде виниловой пластинки (доступно изменение визуализации) и названию трека. Посредством правой верхней кнопки осуществляются добавление файла в плей-лист, изменение оформления экрана проигрывателя и выбор шаблона частотного баланса («рок», «кафе», «концертный зал» и так далее). Добраться до полноценного эквалайзера можно лишь при помощи отдельного пункта «Настройки» в главном меню.

Впечатление от работы с изображениями не столь радужное. Не хватает дисплею разрешения для качественного просмотра фотографий во всех подробностях. Цифровое приближение скорее добавляет угловатости и излишней пикселизации, чем позволяет лучше разглядеть картинку. Но, в общем-то, полистать в дороге старые альбомы и вспомнить что-то позитивное можно. Изучать же новые снимки и всматриваться в детали не рекомендуется.

Функция воспроизведения видео заслуживает оценки повыше. Поддерживаются WMV, ASF, AVI, MPEG-4, H.264, XviD,

DivX 5.x. Довольно четкое изображение (насколько позволяет экран с разрешением 240 x 320 пикс.) не смазывается даже при быстром перемещении героев кинофильма или камеры. Порадовал так называемый мозаичный поиск: файл разбивается на пятнадцать кусочков, и соответствующие кадры заполняют весь экран. Очень полезная вещь, когда вы просматриваете видео не в первый раз и хотите еще раз взглянуть на какой-либо момент. Отставание звука от меняющейся картинки наблюдалось в некоторых файлах, переведенных из формата MKV в MPEG-4. Возможно, причина тому – неправильные настройки частоты кадров при работе с программой для конвертирования. В общем, если видео без глюков воспроизводится на ПК, то и при помощи плеера оно будет проигрываться нормально. Поскольку девайс знаком с солидным набором кодеков, совершенно необязательно переводить файлы в новое разрешение или формат с применением дополнительного софта и затратами времени.

Радиоприемник настраивается на абсолютное большинство станций и обеспечивает прослушивание эфира без помех и сбивающегося звука. Сигнал остается

устойчивым при движении как в стенах зданий, так и на улице. Это действительно немаловажный факт: некоторые девайсы крайне капризны и требуют от человека находиться в стоячем положении с поднятой рукой, в которой зажат проводок от наушников. В вашем распоряжении автоматический и ручной серфинг FM-диапазона. Плеер способен зафиксировать тридцать частот, и этого вполне достаточно даже для любителей постоянно переключаться с одной волны на другую. Устройство позволяет производить регули-

→ **Поскольку девайс знаком с солидным набором кодеков, совершенно необязательно переводить файлы в новое разрешение или формат.**

ровку с шагом 0,05 МГц; таким образом, вы можете поймать любую станцию.

Девайс умеет обращаться с текстовыми файлами исключительно в формате TXT. Причем перенос слова на новую строку на экране осуществляется бездумно – ну не знает устройство слогов и правил русского языка, к стати как и английского. Поэтому читать с дисплея Samsung

YP R0 мне показалось непривычно и часто приходилось перелистывать страницы джойстиком: шрифт крупный, а экран довольно маленького формата.

Подводя итог, могу сказать, что перед нами стильный многофункциональный плеер, который всюду можно взять с собой, чтобы послушать музыку в хорошем качестве и взглянуть на видео / фото, если стало совсем скучно. За 5 ч непрерывного воспроизведения аудио и последующего просмотра фильма в формате высочайшего разрешения (3,5 Гбайт) девайс полностью разрядился. Если же ограничиться треками MP3 и радиоприемником, счастье вам обеспечено на целые сутки. Восстанавливать силы плеер способен исключительно через порт

USB. Внешним динамиком устройство похвастаться не может, однако он вам и не пригодится, если вы не являетесь фанатом дискотек на ступеньках в подъезде. Свою цену Samsung R0 полностью оправдывает и, имея возможность расширения памяти с помощью карточки до 16 Гбайт, может служить носителем солидной коллекции музыкальных треков. **UP**

Память девичья, оперативная

Три модуля памяти PNY стандарта DDR3 объемом по гигабайту каждая, работающие в штатном режиме на частоте 1333 МГц, на протяжении всего тестирования неплохо уживались с шестиядерным камнем Intel Core i7 980X. Естественно, они трудились в трехканальном режиме и тем самым обеспечивали достаточную пропускную способность. Их основные тайминги составляли 9-9-9-24, CR=1T.

Правда, сказать, что они поддаются существенному разгону, я не могу – частоту 1600 МГц комплект не взял даже на напряжении 1,7 В. А вообще, модули работали при 1,5 В без перебоев и разгону процессора (при неизменной частоте памяти) не мешали.

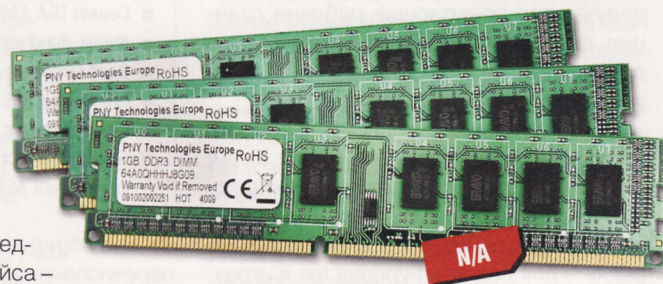
Что же касается пропускной способности ОЗУ, выраженной в цифрах, то, по данным бенчмарка RightMark Memory Analyzer, средний показатель в задачах,

приблизенных к боевым, находится в районе 10 082, а максимальное значение составляет 22 010 Мбайт/с. При этом синтетический тест определил, что средняя скорость чтения девайса – 14 896 (максимум – 16 627), а записи – 8858 (максимум – 13 957) Мбайт/с. Задержки памяти составляют в среднем 20,22 нс. Такие показатели для плашек DDR3-1333 вполне нормальны, и этого уровня производительности, конечно, хватает для любых задач, кроме установления рекордов на соревнованиях по разгону.

В заключение немного о внешности испытуемых: это обыкновенные планки памяти, безо всяких алюминиевых кожухов и прочих изысков. Оно и понятно, поскольку греются они весьма слабо. Существует модификация, одетая в алюми-



DjFedos
hard@upweek.ru
Mood: battering RAM
Music: BossHoss



- **Устройство:** PNY DIM101GBN/10660/3-SB
- **Тип:** оперативная память
- **Комплект:** 3 x 1 Гбайт
- **Тактовая частота:** 1333 МГц
- **Подробности:** www.pny.eu
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией PNY (www.pny.eu)

ниевый радиатор. Цену модулей выяснить не удалось, но высокой она, по всей видимости, не будет. И последнее: существуют примерно такие же двухгигабайтные планки PNY. **UP**

Если аббревиатура RAM означает «Random Access Memory», то есть память с произвольным доступом, то слово «ram» переводится с английского как «баран», «таран», «паровой молот», «мужчина системы жеребец» или даже «коксовыталькиватель».

Недорогое жилье для **важных** персон



DjFedos

hard@upweek.ru

Mood: трансцендентальное

Music: Alice Cooper

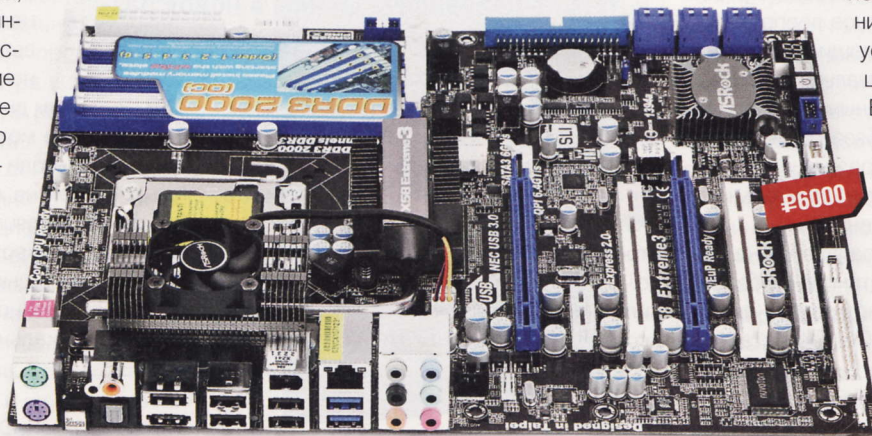
Платформа LGA 1366 – по определению недешевое удовольствие. Она предназначена исключительно для энтузиастов, или скорее даже фанатов высокоскоростных вычислительных машин. Только в этот многоугольный разъем встают шестиядерные Core i7 980X, которые обгоняют любые другие камни, как AMD, так и Intel, в подавляющем большинстве задач. Правда, в московских магазинах такие процессоры стоят более 40 000 руб., но разве это остановит того, кто жаждет высочайшей мощности?

При этом в умелых или, лучше сказать, профессиональных руках система, сердцем которой является i7 980X, принесет много практической пользы. На таких машинах можно быстро отрисовывать трехмерную графику, осуществлять нелинейный видеомонтаж, распознавать целые библиотеки печатных текстов... Из них получаются прекрасные рабочие станции для серьезных фотографов и художников и трудолюбивые помощники ученых.

Удивляет при этом одно: уверенность производителей материнских плат в том, что прогрессивная платформа нужна исключительно богатым геймерам да оверклокерам, в основном для понтон и изредка – для поднятия уровня fps в играх. В связи с этим материнские платы с LGA 1366 позиционируются как навороченные элитные решения, ставить которые в компьютеры-«трудяги» как-то не комильфо. Однако бывают и исключения, и одно из них и будет предметом данной статьи.

Конечно, ASRock X58 Extreme3 позиционируется производителем как решение для энтузиастов разгона. Однако на деле плата вполне пригодна для построения рабочей станции. Само собой, она не обошлась без модных и, несомненно, полезных для разгона примочек – кнопок включения, перезагрузки и сброса CMOS

на текстолите, индикатора POST-кодов, восьмифазной системы питания ЦП. И в BIOS, разумеется, есть пункт, полностью посвященный изменению частот, множителей и напряжений, а также настройке таймингов памяти. Но, несмотря на все эти особенности, стоит материнская плата недорого.



- **Устройство:** ASRock X58 Extreme3
- **Тип:** материнская плата
- **Чипсет:** Intel X58 + ICH10R
- **Сокет:** LGA 1366
- **Форм-фактор:** ATX
- **Особенности:** ASRock True 333
- **Габариты:** 305 x 244 мм
- **Подробности:** www.asrock.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией ASRock (www.asrock.com)

Что порадует пользователя кроме уже перечисленных плюшек? Безусловно, хорошо сделанная система активного охлаждения чипсета и транзисторов питания камня. На ее радиаторе крутится маленькая, но очень тихая турбина, способная без проблем удерживать температуру в весьма строгих рамках. Есть два слота PCIe x16 с поддержкой SLI и CrossFire X. На всякий случай имеется еще один «большой» PCIe, уже x4, а также два классических PCI и один PCIe x1, как всегда перекрываемый видеокартой. Памяти DDR3 в шесть слотов можно напихать до 24 Гбайт, причем в связке с процессорами Workstation 1S Xeон можно использовать память с кор-

рекцией ошибок ECC – нам явно намекают на рабочую станцию, это неспроста! Также присутствуют на материнке современные интерфейсы: по два порта USB и SATA третьей ревизии, а кроме того – что довольно неожиданно – eSATA3.

Все это выглядит, конечно, привлекательно, но будет ли девайс работать как положено, с учетом более низкой, чем у большинства устройств такого класса, цены? Проверить легко. В материнку устанавливается процессор Intel Core i7 980X (к чему мелочиться?), BIOS прошивается последней версией микрокода с сайта разработчика, после чего множитель ЦП снижается до 20 и проц гонится по BCLK. Перед этим с помощью попытки разгона камня по

множителю (который тут, напомню, свободный) удалось установить, что потолок его стабильности – 4,13 ГГц при VCore, равном 1,400 В, и CPU PLL Voltage, увеличенном на 0,1 В. При тех же напряжениях удалось довести опорную частоту до 200 МГц без потери стабильности. Однако, даже понизив множитель камня до 15, сдвинуть планку BCLK выше не получилось – видимо, это уже предел. С другой стороны, при множителе 20 мы получили уже четыре гигагерца, что для Core i7 любой модели есть достойный результат при воздушном охлаждении.

В общем, по разгону материнка получает безоговорочный зачет. Да и явных недостатков у нее нет. Есть, правда, недочет разводки: порты SATA 6 Gb/s расположены так, что видеокарта помешает воткнуть в них дисковые шлейфы. Но кому, по большому счету, сейчас нужен этот интерфейс? Главное, USB 3.0 на месте... Одним словом, девайсина всецело рекомендуется для сборки рабочих и не очень станций людям, которых интересуют стабильность и удобство, а не раскрученный бренд. **UP**

Технология ASRock True 333 похожа на аналогичные решения конкурентов и включает в себя два порта SATA 3.0 (6 Гбит/с) и два USB 3.0 (480 Мбит/с). Разве что третья «тройка» означает порты eSATA третьей ревизии, а не увеличение тока по USB-гнездам.

Игрушка для папочки

У каждого нормального человека в жизни бывает любовь с первого взгляда. И неважно, к другому человеку ли она, к животному или к какому-либо неодушевленному предмету. Но у нас журнал явно не о людских отношениях, да и фауна нас интересует только факультативно, так, что остановимся на платонической любви к девайсам электронным. Бывает, возьмешь в руку плеер (материнку, процессор, телефон – нужное подчеркнуть) – и глаз от него не оторвать; ну просто из рук его выпускать не хочется – так бы и любовался, глядел его (а будь возможность, и утащил бы).

Поначалу было непонятно, чем меня зацепил фотоаппарат Olympus SP-800UZ, доставшийся мне на тест, – ведь на рынке в изобилии присутствуют его конкуренты, вроде бы ничем не уступающие ему ни по характеристикам, ни по внешнему виду.

Сей славный представитель ультразумов похож на дорогую и красивую игрушку, но не такую, которую хочется разобрать, чтобы посмотреть, как же она устроена, а такую, с которой хочется бережно поиграть и ни с кем не делиться. Даже держать ее в руках и то удовольствие. Ручка, внутри которой помещаются аккумулятор и карта памяти, отпрофилирована под удобный хват, да еще и резиновая. Поднять и удерживать фотоаппарат можно всего тремя пальцами, причем без участия большого. Такого я еще не встречал и назвал бы это микрореволюцией в эргономике компактных фотокамер. И в таком положении, не особенно напрягаясь, можно проводить съемку.

Не знаю, хорошо это или плохо, но аккумулятор заряжается только в фотоаппарате через USB-порт; отдельное зарядное устройство не предусмотрено. Итак, девайс полностью заправлен электричеством, снабжен мешком для гигабайтов фотографий и ждет включения. Не будем медлить и нажмем кнопку вклю-

чения на верхнем торце корпуса. Объектив выезжает, а крышка с него... нет, не падает на пол, а повисает в воздухе, потому, что была заблаговременно привязана прилегающим аккуратным шнурком к корпусу.



- **Устройство:** Olympus SP-800UZ
- **Тип:** цифровой фотоаппарат
- **Матрица:** CCD, 1/2,33", 14,1 Мпикс.
- **Диапазон выдержек:** 1/2000-4 с
- **Диафрагма:** f2,8-5,6
- **Зум:** оптический – 30x, цифровой – 5x
- **Карты памяти:** SD / SDHC
- **Экран:** TFT, 3", 0,23 Мпикс.
- **Вспышка:** встроенная
- **Разрешение видео:** 720p / VGA
- **Габариты:** 107 x 73 x 85 мм
- **Вес:** 418 г (без элемента питания)
- **Подробности:** www.olympus.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Olympus (www.olympus.com)

Стекло зума у «Олимпуса» традиционно хорошего качества и дает нам тридцатикратное увеличение, начиная с фокусного расстояния в 28 мм на широком углу. При максимальном приближении от дрожания рук не спасает даже система двойной стабилизации (оптической и электронной), но по сравнению со съемкой без «противотрямора» разница чув-

ствуется сразу. Если честно, я еще не встречал фотокамеры с подобным зумом, в которой стабилизатор работал бы даже не то что идеально, а хотя бы так же сносно, как здесь.

В фотоаппарате есть функция определения лица в кадре и придания ему гладкого лоска и безупречности. Имеется полный набор автоматических настроек, рассчитанных на всевозможные условия съемки. Если же выбор типа сцены вам тоже осуществлять лень или некогда, положитесь на «Автоматический умный режим» (i-Auto), который сам определит подходящие параметры съемки для той или иной ситуации.

SP-800UZ можно использовать и как видеокамеру высокой четкости: сигнал записывается в формате MPEG-4 с разрешением 720p. Если качество для вас не имеет особого значения (например, вы хотите выложить видео в интернете), то можно увеличить время записи на флэшку путем уменьшения размера картинки (снимая в VGA либо в QVGA). Во всех случаях продолжительность непрерывной съемки будет ограничена максимальным объемом получаемого видеофайла (4 Гбайт). Однако при попытке проигрывания фильма сразу понимаешь, что видеосъемка здесь все же вторична, ибо по качеству она сопоставима лишь с тем, что выдают видеокамеры начального уровня.

Теперь о «смотрибельности» получаемых фотографий. К сожалению, большой размер не является гарантией качества. Хороший зум, высокое разрешение и... любительский уровень снимков. Правда, это заметно лишь на «кропе» (вырванном и увеличенном клочке изображения), так что если я на время убью в себе брюзгу – сторонника профессиональной зеркальной фототехники, – то фотки можно будет признать вполне приличными как по качеству, так по цветопередаче. Коротче говоря, в целом аппаратик мне понравился (смайл). **UP**



Dr.Kox
kox@upweek.ru
Mood: хорошее
Music: ZZTop

Футуристический гигант



Constructor
kons@upweek.ru
Mood: хорошее
Music: S.P.O.R.T.

Случается, что в наш скучный и приземленный мир хай-тека сниходят с небес настоящие шедевры. И одним из таких шедевров является кузов Thermaltake Level 10.

Описывать внешний вид корпуса бессмысленно – его неземная суть прекрасно видна на фотографии. Внутреннего пространства как такового не существует, все функциональные части – БП, процессорный отсек и приводы – отделены друг от друга металлическими кожухами и закреплены на массивной «несущей стене». На ее ребро выведены на удивление скромная индикация красного цвета, кнопки сброса, включения и порты. На ней же имеется и одна из двух ручек, предназначенных для облегчения переноски этого 21-килограммового гиганта. В целом, несмотря на инопланетность облика, компоновка корпуса стандартна: впереди приводы, позади них материнская плата, а над ней – блок питания.

Для доступа к отсекам необходимо открыть защитные кожухи, которые запираются на общий для всего корпуса ключ. Монтаж материнской платы и сопутствующих девайсов производится на специальном поддоне, который легко снимается и устанавливается обратно, поэтому класть алюминиевую тушу на бок не придется. Модульная структура корпуса просто обязывает прокладывать все коммуникации по правой стенке, а пять многоразовых стяжек, идущих в комплекте, и вовсе сведут возможность появления бардака на нет. Места для компоновки проводов хватает, но без запаса, поэтому, если уложить их недостаточно аккуратно, крышка справа просто не закроется.

За охлаждение главного отсека отвечают один 140-миллиметровый вентилятор, работающий на вдув, и его собрат типоразмера 120 мм, обеспечивающий выдув горячего воздуха. Размеры защитного кожуха позволяют установить даже самые длинные видеокарты, а вот процессорам придется довольствоваться кулерами не выше 15 см. При этом конструкция поддо-

на позволяет устанавливать навороченные системы охлаждения без демонтажа материнской платы. Периферия и камень могут рассчитывать на дополнительный приток воздуха из отверстий в боковых стенках кожуха,

ки. Абсолютно все входные отверстия заботливо прикрыты черными пылевыми фильтрами. Обладателям же габаритных двухкиловаттников стоит призадуматься, так как чудовище длиннее 21 см в корпус просто не влезет.

Каждому жесткому диску выделен отдельный отсек с индивидуальным охлаждением. К сожалению, активным оно будет только для первых двух накопителей, а всем остальным придется довольствоваться пассивным. Массивные металлические ребра между отсеками дают некоторую надежду на лучшее, но все же довольно призрачную. К сожалению, самая эффектная часть корпуса оказалась и самой спорной с технической точки зрения. Два верхних отсека снабжены SATA-разъемами, оптимизированными для горячей замены, так что из них диски можно извлекать без лишних хлопот, а вот при работе с четырьмя остальными придется снимать правую стенку и вручную дергать кабели. Крепления для хардов позволяют устанавливать как 3,5-, так и 2,5-дюймовые устройства, счастливые обладатели твердотельных накопителей могут не волноваться.

Пятидюймовые устройства ютятся в одном общем отсеке, а для их монтажа наружный кожух вообще придется снять. Настоятельно рекомендую избавиться от столетнего оптического привода с разъемом IDE, потому что с несчастным шлейфом придется проделать ужасные вещи, чтобы подвести его к материнской плате. Отвертка при установке строго обязательна, так как к безвинтовой сборке корпус не приучен, что лично я считаю безусловным благом.

Что можно сказать напоследок? Корпус определенно хорош. Как видно, при проектировании этого произведения искусства дизайнеры почти не обижали инженеров. В том, что это произведение искусства, лично у меня сомнений нет. И притом всецело отражающее веяния времени: технологичное, но штучное. **UP**



- **Устройство:**
Thermaltake Level 10 (VL30001N1Z)
- **Тип:** корпус
- **Форм-фактор:** full-tower
- **Отсеки:** 3 x 5,25", 6 x 3,5"
- **Разъемы:** 4 x USB 2.0, eSATA, 2 x 3,5 mm jack
- **Габариты:** 666 x 318 x 614 мм
- **Вес:** 21,4 кг
- **Подробности:** www.ttlevel10.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Thermaltake (www.thermaltake.com)

но только в пассивном режиме. А вот люков для шлангов систем водяного охлаждения не предусмотрено.

Блок питания так же, как и материнская плата, монтируется на специальном съемном каркасе. При этом конструкция корпуса позволяет питальнику беспрепятственно черпать свежий воздух как через нижнюю, так и через переднюю стен-

Емкий бронехард

Согласитесь, что хранение данных на переносном диске связано с разного рода опасностями – то носитель грохнется о пол, то его придавят чем-нибудь тяжелым, то стукнут обо что-нибудь или, что тоже не редкость, прольют на него какую-нибудь гадость. Некоторые юзеры уже познали тяжелое чувство потери, возникающее после короткого полета любимого винчестера со стола или попадания в его внутренности пенной жидкости либо сладкого чая. Поспешим обнадежить: все эти происшествия не принесут абсолютно никакого вреда внешнему накопителю A-DATA Superior SH93, который (по заверениям производителя) запросто проходит тест на «падение при перевозке», соответствующий американскому военному стандарту обозначенному как MIL-STD-810F 516.5. Проще говоря, он без всякого для себя ущерба может шмякнуться с высоты 1 м прямо на каменный пол.

В случае необходимости вы даже можете смело взять его с собой в бассейн или на неглубокий дайвинг – когда специальная водонепроницаемая заглушка закрывает разъем интерфейса, диск может находиться до часа под водой на глубине в 1 м. Между прочим, это соответствует стандарту на «полное погружение» IEC 529 IPX7, установленному Международной электротехнической комиссией (International Electrotechnical Commission) для устройств промышленного класса. Однако, несмотря на заявленную военно-промышленную закалку, девайс получился на удивление симпатичным: внешне он похож не то на след от протектора армейского внедорожника, не то на игрушечный вездеход в корпусе из жесткой резины, которая помимо защиты еще и не дает нашему «бойцу» скользить по наклонной поверхности. При этом он имеет совсем небольшие размеры и вдобавок исключительно приятен на ощупь. Первое время его так и хотелось постоянно трогать, чтобы убедиться – да, вот он, лежит ря-

дом, моргая синим светодиодом. Кстати, он совершенно не шумит и совсем немного греется.

Будет нелишним отметить еще одну необычную фишку: USB-кабель, входящий в комплект поставки, весьма оригинально и при этом вполне надежно укладывается вдоль корпуса в



- **Устройство:**
A-DATA Superior SH93
- **Тип:** внешний HDD
- **Объем:** 640 Гбайт
- **Интерфейс:** USB 2.0
- **Габариты:** 97 x 19 x 129 мм
- **Подробности:** www.adata.com.tw/ru

специальную боковую ложбинку, что делает гаджет вдвойне удобным для путешествий и поездок. Теперь можно быть уверенным, что в процессе транспортировки жизненно важный шнур не согнется, не порвется и не затеряется в недрах дорожной сумки.

Встретив интересного гостя, как говорится, «по одежке», давайте разберемся, чем же богат его внутренний мир. Под резиновой броней у крепыша находится 2,5-дюймовый жесткий диск с интерфейсом SATA, совершающий 7200 об/мин, а единственный способ подключения накопителя к компу – стандартный интерфейс USB 2.0, при этом внешнее питание не требуется. Но в первую очередь в плане железа потенциальных пользователей порадует объем харда: все-таки



Михаил Финогенов
mf@upweek.ru
Mood: ровное
Music: Digital Samsara

640 Гбайт дискового пространства – это очень много места для хранения ваших файлов.

После коротких размышлений мы все-таки решили не проверять винчестер на устойчивость к внешним воздействиям – бросать о стенку или топить его в ванной. Вместо этого мы попытались разобраться с другим практическим вопросом – скоростью работы с данными. Для этого нашего

новобранца отправили на испытательный полигон Everest Ultimate Edition версии 5.50. Скажем сразу, что и здесь «резиновый солдат» проявил себя вполне достойно. При «случайном» и «линейном» режимах проверки начального фрагмента диска средняя скорость чтения составила 33,4 Мбайт/с, а среднее время доступа к данным – 17,37 мс.

В режиме записи средняя скорость была на отметке в 21,2 Мбайт/с при времени доступа в 12 мс. Тем не менее нам так и не удалось заставить девайс передавать инфу на обещанной производителями максимальной скорости в 60 Мбайт/с. (Что вполне логично, учитывая, что это теоретический максимум пропускной способности интерфейса. – Прим. ред.)

В итоге мы с вами получаем привлекательный по виду и стоимости внешний диск, который помимо солидного объема и неплохой скорости работы может похвастаться еще и приличным запасом прочности, что мобильным гаджетам никогда не вредило.

Остается добавить, что желающие могут зарегистрировать свой SH93 на сайте производителя по адресу: www.adata.com.tw/en (правда, для этого придется сохранить магазинную упаковку, на которой указан серийный номер девайса). За это они получают некоторые бонусы, например возможность легально и абсолютно бесплатно загрузить софт для резервного копирования данных HDD to GO, а также «защитный комплекс» Norton Internet Security 2009 на 60 дней использования. **UP**

Последний привал перед вершиной



DjFedos

hard@upweek.ru

Mood: в голове опилки

Music: Savlonic

Когда я тестировал новый интеловский шестиядерник Core i7 980X, в моем распоряжении была не самая мощная на сегодня видеокарта GeForce 8800 Ultra. Однако незадолго до возврата камня в Intel мне удалось разжиться в редакции видеоадаптером GeForce GTX 470, куда как более подходящим для суперкамня. Его установка позволила посмотреть, на что проц способен в современных играх, уже не будучи ограниченным мощностью видеоподсистемы, и, наоборот, оценить видеокарту без оглядки на «процессорный потолок».

Камень был разогнан на материнской плате ASRock X58 Extreme3 до 4,1 ГГц по множителю, который, к счастью, не заблокирован на повышение. Напряжение на ЦП было поднято до 1,400 В, а на CPU PLL – на 0,1 В относительно штатного. Также в тестовом стенде использовались 3 x 1 Гбайт памяти PNY DDR3-1333 с таймингами 9-9-9-24 и с CR=1T, блок питания Thermaltake Toughpower 775W и два диска Hitachi HTS545016B9A300 (не в RAID). Монитор, как всегда, имеет разрешение 1440 x 900 пикс.

Первым делом прогоняем любимый «Зов Припяти» на высочайших настройках качества, включив все методы улучшения картинки. Результат – 54 (21), 56 (30), 60 (42) и 39 (26) кадр/с. Он говорит нам о том, что на такой карточке можно смело играть в последнего «Сталкера», не заморачиваясь с разгоном видео. Интересно, а если взять более доступный центральный процессор, например Phenom II X4 955 BE? Забавно, но такая возможность у меня была. В паре с недорогим четырехъядерником AMD на частоте 3,7 ГГц карточка выдала на тех же настройках 46 (29), 46 (28), 48 (24) и 34 (23) кадр/с. Ну что ж, с одной стороны,

средний фреймрейт заметно понизился на всех сценах. С другой – минимальный опустился несильно, в основном в третьей сцене, где он и так не был слишком мал. С третьей, на обеих конфигурациях частота кадров находилась в пределах, оптимальных для комфортной игры. Такие дела.

Остальные тесты проводились только на системе с Core i7 980X. В современном шутере «Метро 2033» видеоускори-

ный 12-сантиметровый пропеллер, позволивший уменьшить температуру GPU на штатных частотах до 77 °С.

Разгон видео производился с помощью MSI Afterburner проверенным методом: в фоне крутится стресс-тест Kombustor, частота ядра повышается ползунком. Когда видеодрайвер вылетает, выставляем частоту чуть ниже, чем та, на которой произошел сбой. Утилита GPU-Z показывает, что синхронно с частотой шейдеров растет та-

ковая и у остальной части видеокристалла, только в два раза медленнее. Максимальные частоты, на которых удалось сохранить стабильность, оказались такими: 700 / 1400 / 3600 МГц (GPU / шейдеры / видеопамять). Не сказать чтобы разгон-

ный потенциал поражающе: ЦП Core i7 980X, напоминая, пахал на частоте 4,1 ГГц.

В «Метро 2033» на самых тяжелых настройках графики в родном разрешении монитора со включенным «продвинутым PhysX» отображалось на той же сцене минимум 22, а в среднем – 30 кадр/с. Смена кадров действительно показалась мне более плавной, чем на штатных частотах графической подсистемы.

«S.T.A.L.K.E.R.: Зов Припяти» выдал 61 (22), 62 (37), 57 (38) и 44 (26) кадр/с. Производительность, конечно, подросла, но сказать, что сильно, нельзя. Собственно, она и была вполне достаточной.

Результаты в Far Cry 2 оказались существенно выше, чем на штатных частотах: минимум 56, а в среднем 105 fps – не шутки! С другой стороны, для Far Cry 2 система с таким процессором и видео явно избыточна, на ней лучше играть в современную «Метро 2033».

Одним словом, GTX 470 – отличное, производительное и даже несколько разгоняемое решение для геймеров с достатком, которые, однако, еще не окончательно разучились считать деньги. **UP**



- **Устройство:** Zotac GeForce GTX 470
- **Тип:** видеокарта
- **Видеочип:** Fermi
- **Частота видеочипа:** 607 МГц
- **Частота шейдерного домена:** 1215 МГц
- **Память:** GDDR5, 1280 Мбайт
- **Частота памяти:** 1674 (3348) МГц
- **Выходы:** 2 x DVI, DisplayPort
- **Подробности:** www.zotac.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Zotac (www.zotac.com)

тель проявил себя достойно, удерживая минимальную частоту кадров на уровне 18, а среднюю – на отметке 24 кадр/с в сцене «Погоня». При этом в Far Cry 2 частота кадров в бенчмарке оказалась равной 94 fps в среднем и 49 – минимально. Естественно, в обоих испытаниях настройки графики и, где возможно, физики были задраны на максимум.

Затем все те же тесты были проведены с разогнанной видеокартой. Прогрев при помощи MSI Kombustor поднял температуру видеоядра до 85 °С. В связи с этим видеокарту охлаждал дополнитель-

Среди новых возможностей видеоядра Fermi – такая интересная технология, как трассировка лучей. Этот метод прорисовки дает высокое качество графики, но жаден до вычислительных мощностей и требует мастерства от программиста.

ОДИН ЛИТР радости

В кои-то веки заголовок статьи можно понимать буквально: объем неттопа ASUS EeeBox PC EB1012 равен одному литру, а девайс вызывает только положительные эмоции.

Значок «Full HD 1080p» на коробке заранее настраивает нас на мультимедийный лад. Да, EeeBox PC EB1012 – это не просто стационарный нетбук, его начинка несколько серьезнее и в состоянии выдавать картинку в высоком разрешении. Достигается это благодаря использованию достаточно мощного (по сравнению с привычными нетбучными) процессора Intel Atom N330 Dual-Core в тандеме с графической системой NVIDIA Ion и 2 Гбайт оперативки (которые при желании могут быть увеличены до четырех). Любителям бенчмарков могу сообщить результаты тестирования: 3DMark 2006 поставил нашему EeeBox'у скромные 1480 очков, PCMark05 выдал 2450 баллов. Очевидно, что 3D (не в смысле объемное изображение, набившее уже оскомину благодаря фильму про синих человечков, а полигональная графика) не является сильной стороной любого неттопа, даже оборудованного двухядерником. Любопытства ради запустил я Left 4 Dead 2. Ну что ж, пришлось признать, что чудес не бывает: даже на минимальных настройках частота кадров при разрешении 1024 x 768 пикс. не поднимается выше 15 – игру при таком режиме не назовешь комфортной. Ну да и ладно. То, что машинке не хватает силенок для современных компьютерных игрушек, недостатком считать нельзя, она для них и не предназначена. Любители игр либо покупают консоли, либо собирают мощные компьютеры, вообще не глядя в сторону неттопов.

Зато поражает цифра 40 с размерностью «Вт» – именно такую мощность потребляет наш Вох. Вообще, нынешняя тенденция «озеленения» технологий почти наверняка преследует не столь высокие цели, как нам поют маркетологи, но в целом можно порадоваться, когда

вместо 300-ваттного системника у вас стоит коробулька, поедающая электричества в семь с половиной раз меньше и умеющая при этом почти все то же самое, – это хорошо скажется на ваших счетах в «Мосэнерго».

Для полного счастья юзера



- **Устройство:** ASUS EeeBox PC EB1012
- **Тип:** неттоп
- **Процессор:** Intel Atom N330 Dual-Core, 1,6 ГГц
- **Видеокарта:** NVIDIA Ion
- **Жесткий диск:** 2,5", 250 Гбайт
- **Сетевые интерфейсы:** Ethernet, Wi-Fi
- **Видеовыходы:** D-Sub, HDMI
- **ОС:** Windows 7 Home Basic
- **Энергопотребление:** 40 Вт
- **Габариты:** 222 x 178 x 27 мм
- **Подробности:** www.asus.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией ASUS (www.asus.ru)

корпус со всех сторон испещрен разъемами всех возможных видов: шесть портов USB 2.0 (на версии неттопа с индексом EB1012U два из них продвинули до нового формата USB 3.0, который пока



Алексей Ивакин

alex_van_gee@upweek.ru

Mood: весенне-летнее

Music: Goasia

не сильно полезен, но через годик-два точно пригодится), вход микрофона, аудиоджек (S/P-DIF Out), выход на наушники, кардридер (SD / SDHC / MS / MS Pro / MMC), разъем eSATA, гигабитный LAN и гнездо для внешней Wi-Fi-антенны, идущей в комплекте. Монитор можно подключить по аналоговому D-Sub либо по HDMI. Кому-то, возможно, будет не хватать привода DVD, но в последнее время потребность в нем все меньше и меньше, а уж если приспичит, всегда можно приобрести внешний.

Еще одной неожиданностью для меня явилось наличие в комплекте поставки мыши с клавиатурой. Конечно, оба устройства ввода самые что ни на есть простенькие, без наворотов, но все-таки. Мышь классической симметричной формы, подходящая левшам и правшам; у клавиатуры высокие клавиши с большим ходом и достаточно звонким щелчком.

Внешние данные EB1012 не уступают техническим. Очень симпатичный корпус, украшенный сбоку типичным для устройств линейки Eee узором, два варианта расцветки на выбор – черный и белый, и оба отлично смотрятся. Подставка выполнена весьма своеобразно – тут дизайнеры пофантазировали вволю. Кнопка включения подсвечивается синим диодом. В том случае, если вас вдруг не устраивает внешний вид неттопа или вы испытываете большие напряжения со свободным местом на столе, есть возможность прицепить корпус к монитору на задней стороне, при условии, что последний оборудован креплением VESA.

На данный момент, по завершении тестирования, я твердо уверен, что если бы год назад не собрал стандартный системник в корпусе ATX, то сейчас, имея уже дома Xbox 360, с радостью взял бы себе неттоп. Для многих покупателей компьютеров именно этот форм-фактор является наиболее подходящим. Берешь коробочку, ставишь ее дома на стол и все – ты счастлив. **UP**

В качестве операционной системы на неттопе используется Windows 7 Home Basic. Чтоб вам не было скучно, предустановлены также несколько триальных программ, начинающих через определенное время дружно просить денежку.

Сенсорный столик

Пока остальные компании пытаются перещеголять друг друга в создании «самого лучшего» планшетного ПК, американская фирма Merel Technologies без лишнего шума приступила к продажам гаджета, который иначе как «сенсорным столом будущего» просто не назовешь. По внешнему виду это нормальный журнальный столик, или скорее небольшая тумбочка, верхняя часть которой является LED-экраном с разрешением 1280 x 720 точек, который поддерживает «продвинутый» Multitouch, а кроме того, понимает и «дистанционные» жесты рук. Весьма интересна функция «узнавания» объектов: например, если на поверхность mTouch положить смартфон, система опознает его в считанные секунды, после чего на него можно будет просто перетаскивать нужные файлы или папки. Аппаратная конфигурация такова: процессор Intel Core 2 Duo (2,8 ГГц), хард на 320 Гбайт, 4 Гбайт оперативки и видеокарта GeForce 9300, при этом имеется неплохой набор стандартных портов. Цена изделия, правда, понравится не каждому: модель с диагональю 32" стоит \$3200, а за 42" придется и вовсе отдать \$4200.



2 млн за 60 дней

Именно столько устройств iPad удалось реализовать за первые два месяца продаж, сообщает пресс-служба компании Apple. После старта международного «турне» по Европе, Австралии, Канаде и Японии спрос на планшет оказался настолько велик, что сейчас покупателям приходится ждать своего заказа больше недели. В июле продажи начнутся еще в 9 странах, а в общей сложности до конца года, по прогнозам Стива Джобса, его фирме удастся охватить своими «таблетками» порядка 7,4 млн конечных пользователей.

Прощай, блок питания

Компания Samsung объявила о готовности к 2011 году начать выпуск LCD-мониторов для настольных ПК, лишенных своего неотъемлемого «аксессуара» – внешнего блока питания. За счет новой технологии подсветки изображения энергопотребление удалось сократить до 6,3 Вт/ч, что позволит новым экранам, поддерживающим разрешение до 1366 x 768 пикс., работать от двух USB-портов десктопа. Огорчает лишь то, что срок службы «экономных» мониторов будет примерно на 20 000 ч меньше, чем у распространенных сейчас моделей.

Неудачные имена

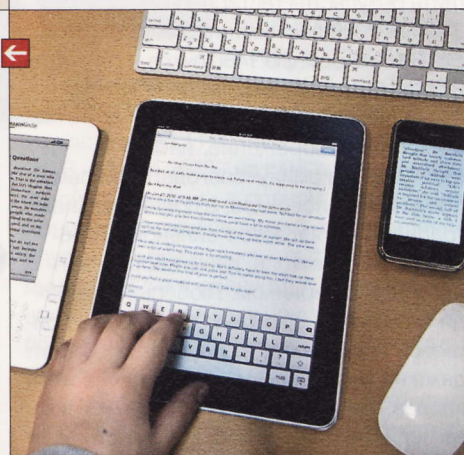
Недавно вышла в свет книга Энди Гельдмана (Andy Geldman) с названием Slurls: They Called Their Website What? (Дурлы: как они назвали свои веб-сайты?), в которой рассматриваются интернет-страницы с наиболее неудачными доменными именами. Так, к примеру, владельцы компании Pen Island назвали свой сайт penisland.net, а адрес ресурса для обмена опытом между программистами Experts Exchange выглядел как expertsexchange.com. Двусмысленные названия автор называет словечком «slurls» (от англ. slur – компрометирующий).

Трансформер MSI

Один из крупнейших производителей ПК компания MSI анонсировала необычный прототип ноутбука с кодовым названием Sketch Pad. Клавиатура портативного компа, расположенная у переднего края корпуса, интересна тем, что поворачивается на 180° и на обратной стороне имеет большую сенсорную панель, предназначенную для рукописного ввода текста. Также разработчики упомянули о специальном ПО для распознавания движений рук. К сожалению, не удалось ничего узнать ни о ТТХ, ни о сроках реализации необычного концепта.

Парламент просит iPad

В то время как Европа пытается побороть экономический кризис, сокращая расходы по многим статьям бюджета, 736 членов Европарламента предвкушают поставку новых iPad, которые придут на смену ноутбукам от HP. Инициатором начинания стал генеральный секретарь Клаус Велле (Klaus Welle), известный своей любовью к iPhone. По его словам, обновление парка машин повысит шансы на использование мобильного интернета, поскольку для многих чиновников освоение традиционных ПК стало почти непосильной задачей.



Железо для Android

Президент NVIDIA Джен-Сун Хуан (Jen-Hsun Huang) в своем недавнем интервью сообщил, что сейчас многие производители железа делают ставку на успех планшетных ПК с ОС Android на борту. В частности, его компания планирует выпускать заточенный под «гугловскую» операционку чипсет Tegra 2, который совмещает в себе двухъядерный камень Arm и графический ускоритель. Он назвал «Андроид» самой перспективной мобильной «осью», хотя и добавил, что на данный момент она нуждается в некоторой доработке в области графики.



«Огнелис-64»

В Сети появились первые сборки 64-битной версии браузера Firefox от компании Mozilla. Релиз предназначен в основном для специалистов и тестеров и пока не имеет даже встроенного инсталлятора. Также следует отметить, что версия для Windows x64 не поддерживает технологию Flash. Разработчик Армен Замбрано (Armen Zambrano) предупреждает, что запустить нового «огнелиса» сможет не каждый. Ссылки на FTP-сервер для скачивания можно найти в блоге программиста по адресу: armenzg.blogspot.com.



Skype 3G

На днях компания Skype выпустила новую версию своего клиента, который позволит всем владельцам iPhone совершать видеозвонки через мобильные 3G-сети. До конца года пользователи сервиса смогут звонить друг другу бесплатно, а в 2011 году планируется ввести определенный тариф за его пользование. Кроме того, разработчик обещает существенное улучшение качества связи. Также оператор интернет-телефонии сообщает, что в ближайшее время он порадует соответствующим приложением и пользователей Google Android.

Е-е-е, планшеты!

Компания ASUS на днях представила публике сразу три модели планшетных устройств, полностью подтвердив свои более ранние анонсы. Старшая «таблетка» Eee Pad EP121 с диагональю 12,1" трудится на Intel Core 2 Duo в сочетании с Windows 7 Home Premium, заявленное время работы от аккумулятора – 10 ч. Девайс комплектуется док-станцией, которая превращает его в практически полноценный лэптоп, кроме того, к нему можно подключить внешнюю клавиатуру. Правда, цена новинки пока не называется. Второй по счету идет Eee Pad EP101TC с 10-дюймовым экраном, чипсетом NVIDIA Tegra и Windows Embedded Compact 7 в качестве бортовой ОС. Ожидаемая стоимость модели составит от \$400 до \$500, но выйдет на рынок она не раньше первого квартала следующего года. Третье устройство, Eee Tablet, представляет собой комбинацию e-book и электронного блокнота, имеет порт USB для синхронизации с ПК, слот для карт microSD и позволяет создавать рукописные заметки и зарисовки посредством стилуса, а также делать снимки на встроенную камеру. В продаже девайс появится к сентябрю по цене примерно \$200-300.

Зум-изгиб

На прошедшей недавно конференции производителей дисплеев компания Toshiba представила интересную разработку – гибкий 8,4-дюймовый LCD-экран с разрешением 800 x 600 пикс., при сгибании или разгибании которого происходит соответственно увеличение или уменьшение масштаба изображения. Для демонстрации был выбран снимок с Google Earth, причем интуитивная работа системы поразила многих специалистов. Вероятно, в скором будущем мы увидим и мобильные гаджеты, где будет применено данное изобретение.

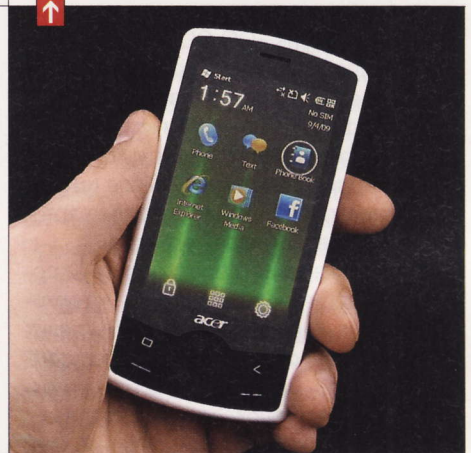


Запрет на Windows

Корпорация Google объявила о решении отказаться от использования операционных систем семейства Windows, сообщает новостной портал Financial Times. Теперь работникам ИТ-гиганта, как новым, так и существующим, предложат на выбор либо Mac OS, либо Linux, а опальные «Окна» будут установлены лишь на отдельные машины, и для работы на них надо еще будет получить специальный допуск. Очевидно, руководству компании порядком надоели заморочки, связанные со слабостями системы безопасности редмондской «оси», а последней каплей, видимо, стал прошлогодний инцидент, вызванный уязвимостью в IE6. Напомним, что тогда из-за «дырявой» защиты обозревателя китайским хакерам удалось стащить некоторый объем исходного кода продуктов Google. Чуть позже в этом году сотрудникам корпорации будет предложен переход на Chrome OS, которая, по словам Эрика Шмидта (Eric Schmidt), «по определению является более защищенной», чем прочие операционки. Видимо, компания решила действовать по принципу: «Хочешь изменить мир – начни с себя».

Игры под Win Mobile

Microsoft, похоже, еще не оставила надежды на развитие игрового направления для Windows Mobile, хотя, казалось бы, с появлением «эппловского» App Store на нем можно было ставить крест. Недавно софтверный гигант купил компанию Touch Dimensions, известную своими популярными играми с интуитивным интерфейсом. Теперь ее сотрудниками будет разработано 20 продуктов, поддерживающих сенсорное управление, а первые две игрушки Autumn Dynasty и Totem Star уже сейчас можно скачать через Windows Phone Marketplace.



Двойной Snapdragon

Компания Qualcomm объявила о расширении линейки мобильных чипсетов Snapdragon, предназначенных для смартфонов категории high-end. Новые двухъядерные процессоры со встроенным GPU работают на тактовой частоте в 1,2 ГГц, что позволит им поддерживать разрешение экрана до 1280 x 800 пикс. и запросто проигрывать Full HD-видео. Инженерные образцы камней уже поступили к производителям трубок, соответственно, примерно через полгода можно будет ожидать и появления первых моделей «быстроходных» девайсов.



Snapdragon – семейство чипсетов QSD8250, QSD8650, QSD8650a и QSD8672 компании Qualcomm, включающих процессоры ARM-архитектуры и ряд модулей связи. Линейка позиционируется как платформа для смартфонов и смартбуков. Первым мобильным телефоном со Snapdragon на борту стал Toshiba TG01. (Wiki)

Пришел, собрал и разогнал

Второго мая 2010 года в клубе «1000 миль», что на метро «Ленинский проспект», состоялся чемпионат по разгону компьютеров «Gigabyte Open Overclocking 2010 Россия». Собственно, эти соревнования являются отборочным этапом чемпионата Европы.



DjFedos

djfedos@upweek.ru

Mood: разогнанное

Music: Led Zeppelin

Победитель «GO OC 2010 Россия» отправляется в июне в Турцию, где будет участвовать в европейском полуфинале, по итогам которого будет принято решение о том, кто поедет на финал чемпионата мира в Тайбэе (столице Тайваня, где и находится штаб-квартира Gigabyte) в сентябре сего года.

Оверклокерские соревнования – событие совершенно особого рода, не похожее на привычные развлечения. Выглядит это так: в главном зале уютного полутемного бара, весьма кстати оформленного в стилистике автогонок, столы поставлены у стенки напротив стойки в длинный ряд. На них – восемь ЖК-мониторов, рядом с каждым из них лежат коробки с комплектующими. Все системы были заранее проверены участниками турнира на работоспособность, затем аккуратно разобраны, помещены в картонные ящики и отправлены сюда. В конце зала – сцена, на которой перед началом соревнований выступили представители фирм-организаторов: подразделений самой Gigabyte, а также Intel и A-DATA.

Оформление клуба на время мероприятия было дополнено тематическими элементами декора: на стенах развесили плакаты, растяжки и флаги, живописующие материнские платы Gigabyte и процессоры Intel. Для любопытных были сделаны картонные стойки с буклетами, в которых подробно рассказано о различных применяемых Gigabyte технологиях. Эрудития, как выяснилось позже, здесь особо поощрялась призами, которые можно было выиграть, поучаствовав в викторинах и конкурсах, проводимых среди зрителей чемпионата. Причем несмотря на то, что в буклеты никто толком не заглядывал, ответы из зала выкрикивали, не дослушав вопрос. И что характерно, правильные ответы (смайлы) – сказывался немалый опыт публики в обращении с про-



дукцией Gigabyte. Вообще, смотреть необычный турнир пришли отнюдь не многочисленные и тем не менее по-настоящему увлеченные происходящим люди. Возможно, именно поэтому мероприятие оказалось интересным – несмотря на то что собственно битва за высокие частоты, как отмечал Remo в репортаже о похожем событии, не отличается особой динамичностью.

Итак, чемпионат открывали краткие, с регламентом в 15 минут, лекции представителей Gigabyte, Intel и A-DATA. Кроме Анны Чупаковой, ведущей мероприятия, от Gigabyte выступили трое специалистов: Константин Яковлев рассказывал про материнские платы, Олег Буглов – про видеокарты, а Владимир Дударь – про корпуса и блоки питания. Ввиду строгого ограничения по времени упоминались не все актуальные модели оборудования, а только топовые устройства.

Из матплат была рассмотрена серия на чипсете Intel X58 с индексом A. Все они снабжены портами SATA 6 Gb/s и USB 3.0, к тому же максимальный ток питания по шине USB увеличен в три раза против ее спецификации. Сумма этих технологий названа маркетологами фирмы 333 On-board Acceleration, и буква A, видимо, означает как раз «Acceleration».

На одной из таких материнских плат, GA-EX58A-UD3R, были основаны системы участников турнира. Плата не может похвастаться «полным фаршем» – у нее всего один LAN-порт, и число фаз питания процессора не рекордное. Однако она отлично справляется со своей основной задачей – способствовать удобному и результативному разгону топовых процессоров под платформу LGA 1366, в том числе знаменитого Core i7 980X о шести ядрах. Кроме того, ее цена более демократична, чем у навороченных

решений. При этом в ней применены фирменные фишки, увеличивающие надежность собранных на ней систем, такие как Ultra Durable 3 (медные дорожки двойной толщины и качественная элементная база), охлаждение чипсета на теплотрубках и DualBIOS.

Еще одна модель, GA-X58A-UD7, совсем недавно была топовой платой (я ее тогда тестировал). По сравнению с моделью EX58A-UD3R предельно возможная частота ОЗУ подросла на 100 МГц и составила 2200 МГц против 2100. К тому же подсистема питания процессора и памяти обрела 24 фазы, что должно положительно сказаться на стабильности железа в нештатных режимах. Также на радость юзерам предусмотрен второй интерфейс проводной сети. Однако на замену этой выдающейся материнке уже спешит следующая модель, претендующая на звание экстремальной.

GA-X58A-UD9 анонсирована также совсем недавно и должна поступить на прилавки наших магазинов менее чем через месяц. Продукт это, безусловно, выдающийся. Судите сами: во-первых, на плате семь (!) слотов PCI-E под графические карты. Во-вторых, она больше стандартного ATX-форм-фактора (345 x 244 мм), поэтому влезет не во всякий корпус. В отличие от обеих вышеупомянутых моделей, эта красавица способна принять до четырех видеокарт как в SLI, так и в CrossFire X. В остальном же возможности новейшего топового решения для LGA 1366 сходны с таковыми у X58A-UD7 (24 фазы питания ЦП и памяти и т. д.).

Олег Буглов развернул перед слушателями роадмэп графического подразделения Gigabyte, то есть схему, согласно которой планируется выпустить новые продукты. Первое важное событие, о котором он упомянул, – назначенный на самое ближайшее время старт поставок видеокарт NVIDIA архитектуры Fermi альтернативного дизайна. Оказалось, нереперенсные GeForce GTX 470 уже поставляются дистрибьюторам, а «480-е» должны будут попасть в розницу в середине мая.

Впрочем, даже самая стандартная версия новейшего «зеленого» видеоадаптера обладает множеством заслуживающих внимания способностей. Продакт-менеджер графического подразделения Gigabyte продемонстрировал их тут же, на стенде, снабженном прогрессивной видеокартой референсного дизайна. Бенчмарки использовали такие возможности видеопроцессора Fermi, как трассировка

лучей и обсчет физических процессов.

Затем Олег Буглов рассказал про видеоускорители AMD. Одна из наиболее интересных новинок – «5750-я» с пассивным охлаждением; это решение для мультимедийных нужд. На энтузиастов же рассчитана, к примеру, 5870 Eyefinity6. Ее главная особенность – уникальная для непрофессиональной видеокарты возможность одновременного вывода картинки на шесть мониторов. Видеоадаптер имеет шесть выходов Mini DisplayPort и позволяет собирать шесть дисплеев в разные конфигурации. Технология была анонсирована AMD одновременно с выходом первых карт «пятитысячной» серии, ее поддержка была встроена в Windows 7 и современные версии Linux, однако продажные образцы, в частности производства Gigabyte, появляются только сейчас.

Еще же одна усовершенствованная версия «5870-й», произведенная Gigabyte, имеет к соревнованиям оверклокеров самое непосредственное отношение. Модель называется GV-R587SO-1GD и принадлежит к высокопроизводительной серии Super Overclock. Девять таких видеоадаптеров специально для разгонного турнира привезла из Тайбэя Нив Чень, менеджер по продажам департамента видеокарт и периферии Gigabyte Technology Co., Ltd. Они во многом отличаются от референсной модели. Во-первых, системой охлаждения, которая выигрывает



Таблица 1. Конфигурация стендов

Материнская плата	Gigabyte GA-EX58A-UD3R rev. 1.0
Процессор	Intel Core i7 980X
ОЗУ	A-DATA, 3 x 2 Гбайт
Видеокарта	GV-R587SO-1GD
Внутренний накопитель	A-DATA SSD SATA II
Блок питания	Gigabyte Odin GT 800W
Монитор	ViewSonic 17"
Органы управления	клавиатура и мышь от Gigabyte

13 °С у традиционной за счет более продуманной схемы воздушных потоков. Во-вторых, более высокой частотой как GPU (950 против 850 МГц) так и памяти (5 вместо 4,8 ГГц) по умолчанию. Но главное – модификации элементной базы, которые и позволяют видеоядру и памяти карты функционировать на высоких частотах. Производитель назвал эту технологию Ultra Durable VGA+.

Она включает в себя применение пяти микроконденсаторных блоков NEC Proadlizer. Как правило, на видеокарту устанавливают один такой элемент ввиду того, что они сравнительно дорогие. Однако данные девайсы отличаются от обычных конденсаторов не только конструкцией (они представляют собой массивы маленьких конденсаторов, наподобие чипов оперативной памяти) и ценой, но и способностью стабильно работать в высокочастотных цепях. К тому же для производства карт серии Super Overclock используют графические процессоры, отобранные по технологии Gauntlet GPU Sorting и превосходящие среднестатистические видеокарты по ключевым характеристикам. В комплекте с GV-R587SO-1GD идет программа OC Guru, позволяющая контролировать и настраивать частоты, обороты вентиляторов и даже напряжения графической подсистемы из Windows.

Владимир Дударь представлял Giga-zone, дочернюю компанию Gigabyte, специализирующуюся на корпусах, блоках питания и системах охлаждения. Свой рассказ он начал с обзора самых впечатляющих корпусов в ассортименте фирмы – все они появлялись в тестлабе, а затем и на страницах нашего журнала и были признаны весьма достойными. Читатели наверняка помнят модель 3D Mercury со встроенным жидкостным охлаждением, а также 3D Mars и Sumo, новую версию которого за номе-

ром 5112 фирма Gigazone выпустила недавно. Sumo выделяется кроме всего прочего идущим в комплекте с ним дисковым коробом Gigabyte Anvil (я такой тестировал и остался им очень доволен).

Затем Владимир Дударь поведал о блоках питания серии Odin, в частности заострив внимание на Odin GT 800W – именно такие БП входили в конфигурации, на которых соревновались оверклокеры. С этим питальником мы вас тоже уже знакомили. Его главная особенность – программное обеспечение и USB-интерфейс, которые позволяют следить за напряжениями и токами на разных линиях, потребляемой мощностью, температурой внутри блока питания и на четырех дополнительных термодатчиках, скоростями вентиляторов БП и корпуса, и даже при необходимости подстраивать напряжения на линиях +12, +5 и +3,3 В. Кроме того, был упомянут БП Odin Pro мощностью 1200 Вт, не обладающий возможностями мониторинга и контроля.

Следующим выступал Владислав Никонов из Intel. Начал он с краткого рассказа про корпоративные достижения процессорного гиганта; среди них был упомянут и тот примечательный факт, что в кризис российское подразделение компании не уволило ни одного сотрудника. Потом мы узнали, что предприятия Intel находятся в самых разных регионах мира и что полный цикл производства процессора – от горсти песка до готового камня – никогда не проходит на одном заводе. Разные стадии этого сложного процесса осуществляют разные фабрики. В США проводят ключевые техпроцессы, а разрезание кремниевой пластины, упаковку в корпус и тестирование процессоров доверяют дальневосточным заводам (в Китае, Малайзии и т. д.). В России заводов Intel нет и не предвидится, зато исследовательские центры компании имеются – в Москве, Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, Новосибирске и Сарове. Их сотрудники, программисты, занимаются компиляторами и другими инструментами для разработчиков ПО.

На развитие и инновации компания тратит четверть (!) своей прибыли, что на фоне агрессивной рекламы проходит для многих незамеченным. Intel придерживается стратегии «Тик-так» (Tick-tock), которая заключается в следующем: в один год компания меняет проектную норму (размер транзистора в процессоре), в следующий – микроархитектуру камней. Интересно, что будут делать инженеры по до-

стижении 22-нанометрового техпроцесса? Г-н Никонов утверждает, что специалисты Intel проработали стратегию внедрения новых технологий до 2020 года. Это радует. На данный момент самые современные камни Intel производятся по 32-нанометровому техпроцессу. При этом в лабораториях фирмы уже существуют образцы микросхем с 22-нанометровыми транзисторами.

Владислав Никонов также подробно описал схемы работы технологий Turbo Boost и Hyper-Threading, а потом рассказал о различиях между Core i7, i5 и i3. Они сводятся к тому, что Core i7 обрабатывает восемь (или, в случае 980X, двенадцать) потоков одновременно за счет четырех (или шести) физических ядер и Hyper-Threading, представляющей каждое физическое ядро в виде пары логических, и использует Turbo Boost. i5 берет на себя только четыре потока, либо за счет четырех ядер, либо с помощью Hyper-Threading, но Turbo Boost также поддерживают. А в Core i3 Turbo Boost не используется, однако два физических ядра превращаются в четыре логических за счет Hyper-Threading. Осталось добавить только, что участники соревнования разгоняли Core i7 980X – новый камень Intel с шестью ядрами.

Компанию A-DATA представлял Дмитрий Ефремов. Он начал презентацию с истории основания фирмы, а затем рассказал о ее структуре. Она является одной из самых успешных в мире по продаже памяти и твердотельных накопителей. Компания не изготавливает чипы памяти, а занимается сборкой модулей, заказывая микросхемы у сторонних производителей. Среди поставщиков «запоминающих» чипов – Samsung, Elpida и Hynix.

Представительства A-DATA расположены по всему миру; штаб-квартира находится в Тайбэе. У компании есть два завода – один находится на Тайване, другой в континентальном Китае, в провинции Сучжоу. На каждом из них действуют два подразделения, первое паяет оперативку, а второе, как правило, занимается флэшками, картами памяти и SSD. Планируется в ближайшее время ввести в строй еще одну фабрику, также в Китае. Ее производительность будет больше, чем у существующих на данный момент заводов компании.

Затем Дмитрий Ефремов представил ассортимент ОЗУ. В числе этих продуктов оказались и оверклокерские модули. Как выяснилось, в команде разработчиков есть специальные люди, которые тестируют новую оперативку в игровых приложениях, проверяя ее надежность, разгонный потенциал и влияние на производительность компа. Серия памяти для любителей компьютерных игр называется Extreme. Собственно, трехканальные комплекты этой серии, 3 x 2 Гбайт, и были установлены в конфигурации разгонщиков. Для более стабильной работы на повышенной частоте печатная плата имеет проводящие дорожки увеличенной в два раза толщины (привет инженерам Gigabyte). Чипы памяти произведены компанией Elpida. Модули по старой доброй традиции упакованы в алюминиевые радиаторы, что в данном случае нелишне, ибо тепловыделение дает о себе знать. Последний вид оперативки, о которой упомянул представитель A-DATA, предназначен для нетбуков и неттопов. Главная черта этой серии, очевидно, экономичность.

Однако не оперативкой единой живы в A-DATA. В компании, как оказалось,

Таблица 2. Призеры чемпионата

	Участник	Команда	Количество баллов	Приз
1-е место	slamms	OCCLub	82	матплата Gigabyte GA-EX58A-UD3R rev. 1.0
2-е место	GraduS	Z.O.T.	66	корпус Gigabyte 3D Mars
3-е место	DeDaL	OCCLub	66	блок питания Odin GT 800W
4-е место	NeoForce	OCCLub	50	SSD A-DATA
5-е место	S_A_V	Team MXS	36	ОЗУ A-DATA 2 x 2 Гбайт
6-е место	SV1SH	Russian Overs Team	16	клавиатура + мышь от Gigabyte
7-е место	Vinni Bago	Topmods	16	бутылка виски
8-е место	Smoke	OCCLub	16	бутылка виски



→ **Все остались довольны: участники чемпионата – грамотно организованным процессом соревнований и призами, а зрители – тем, что смогли приобщиться к уникальному событию.**

производят даже блоки питания, которые, правда, покамест не поставляются в

Россию. А вот внешние жесткие диски A-DATA здесь вовсю продаются. Их существует три серии: Nobility, Superior и Classic. Первая модель упакована в алюминиевый корпус и за счет этого выглядит довольно стильно, вторая защищена резиновым кожухом и выдерживает вымачивание в воде в течение получаса и сравнительно сильные механические воздействия, а «классическая» серия полностью соответствует своему названию – это просто нормальные внешние винты. Однако самую современную модель внешнего харда дистрибьюторам отгрузят в ближайшее время – она обзаведется интерфейсом USB 3.0. И мы постараемся сразу же взять ее на тест и детально исследовать.

Разумеется, компания не обошла стороной такой перспективный сегмент рынка, как твердотельные накопители. Эти высокоскоростные изделия A-DATA собирает на основе контроллеров JMicron. Они общаются с внешним миром по интерфейсу SATA II. Каждый диск снабжен кэшем. SSD поддерживают технологию TRIM, продлевающую срок службы накопителя, чем выгодно отличаются от ряда более старых решений. Некоторые дополнительно снабжаются портами USB третьей ревизии.

Карты памяти распространенных форматов фирмы A-DATA, в том числе и весьма шустрые, известны в России уже давно, так же как и ее флэшки. Любопытно, что среди последних попадаются не только фигурные снаружи, но типичные внутри «Микки-Маусы» и прочие герои мультиков, но и изделия вполне обычного вида, зато с комбинированным USB 2.0 + eSATA-интерфейсом. Они ведь, IMHO, и вправду интересны.

Тут надо добавить, что каждый из докладчиков во время своей презентации задавал слушателям вопросы, чаще всего относя-

щиеся к той или иной фирменной технологии. Среагировавшим наиболее оперативно доставались призы – как сувениры наподобие футболок, кепок, шагомеров и кружек с символикой Gigabyte, так и флэшки от A-DATA.

Когда закончилось последнее выступление, Анна Чупакова объявила о начале чемпионата. Участники прошли к своим стендам и приступили к установке азотных стаканов на центральные процессоры, монтажу гидроизоляции, заправке СО жидким азотом и загрузке операционных систем. Разгонщики соревновались на восьми абсолютно идентичных системах, конфигурация которых приведена в таблице. Первая дисциплина чемпионата – бенчмарк Super PI 32 M mod 1.5, участникам на него дали 1,5 часа. Затем шел MaxxMEM – тест пропускной способности памяти, потом PiFast, а за ним wPrime 32M. На каждый бенчмарк у соперников было по полчаса. На этом, собственно, чемпионат благополучно завершился, однако блиц-турниром шла бенч-сессия 3DMark Vantage, во время которой оверклокеры опробовали новую, доработанную специалистами Gigabyte видеокарту 5870 Super Overclock Series. За победу в этой дисциплине выдавали специальный «гигабайтовский»

приз. Предполагалось уделить 3DMark полтора часа, однако ввиду нехватки свободного времени пришлось ограничиться получасом.

По истечении получаса, отведенного разгонщикам на приведение своих систем в полную боевую готовность, оверклокерам был дан старт – таймер на большом экране начал обратный отсчет. Без нештатных ситуаций не обошлось: в самом начале у SV1SH'a сгорел один из трех модулей оперативки, из-за чего его система проходила тесты с двумя плашками ОЗУ в двухканальном режиме и не смогла тягаться с полностью исправными машинами. Замена «убитого» оборудования была запрещена регламентом соревнования. Однако же, несмотря ни на что, пострадавший участник оказался не на последнем, а на третьем с конца месте в общем зачете с результатом в 16 баллов. Впрочем, я забегая вперед.

Итак, проблемы со стабилизацией системы испытывали SV1SH, у которого сгорела планка памяти, Smoke и Vinni Bago. Тем не менее все, кроме Smoke'a, смогли зафиксировать прохождение PiFast. Согласно правилам GO OC, при равном количестве очков выигрывает тот, кто получил лучший результат в PiFast. Список призеров приведен в итоговой таблице. По ней видно, что три последних места заняли участники, набравшие по 16 баллов – их места ранжировали по результатам PiFast. Так же вышло с DeDaL'ом и GraduS'ом, получившими по 66 очков каждый. GraduS заставил PiFast считать быстрее, чем DeDaL, и потому занял второе место.

Что касается призов для участников чемпионата, в таблице упомянуты не все из них. Во-первых, и это главное, slamm, занявший первое место, в июне поедет в Турцию, на полуфинал разгонного чемпионата. Во-вторых, каждый из участников получил флэшку A-DATA на 16 Гбайт. И наконец, графическое подразделение Gigabyte приняло решение наградить всех восьмерых видеокартами GV-R587SO-1GD. При этом GraduS, взявший первое место в дополнительном конкурсе по 3DMark Vantage, получил приз, как нельзя более подходящий к его нику, – две бутылки виски (смайл).

Таким образом, все остались довольны: участники чемпионата – грамотно организованным процессом соревнований и призами, а зрители – тем, что смогли приобщиться к уникальному событию и ощутить ритм жизни на переднем краю цифровых технологий. UP

Хочу особо поблагодарить компанию Gigabyte и лично Анну Чупакову за отличную организацию турнира, в частности за предоставление вкусной еды и напитков для участников и зрителей в более чем достаточном количестве. Турнир, кстати, длился более 5 часов.

FAQ по мобильным платформам

В этом материале мы постараемся коротко и доступно изложить, что конкретно скрывается за названиями разных аппаратных платформ. Правда, места на развороте хватило только для Intel и ее союзников, так что об остальных, надеемся, в следующий раз.



Машинист
hard@upweek.ru
Mood: шнеля-шнеля!
Music: птички поют

? Скажите, пожалуйста, что такое мобильная платформа?

Вообще, платформа – понятие широкое, даже в рамках IT оно используется в разных смыслах. Из определений мне больше всего нравится такое: «это совокупность основных компонентов, набор комплектующих, типовые конструктивные и технологические решения, применяемое оборудование».

Когда говорят о мобильных платформах, то чаще всего имеют в виду программные или аппаратные. Например, Google Android – программная платформа, включающая в себя ОС, служебные приложения и базовый набор пользовательского ПО. В платформу же Intel Atom входят один из процессоров Atom, чипсет i945 + ICH7M и интегрированное в северный мост видеоядро GMA950. Одна платформа может быть частью другой.

? А что конкретно включает в себя Intel Atom и для чего предназначена эта платформа?

ИМХО, платформы Atom как единого бренда для определенного набора комплектующих нет. Тем не менее, когда говорят о нетбуке на базе Atom, имеют в виду, что он основан на одном из процессоров Atom и чипсете i945GSE с южным мостом ICH7M (если же используется логика NVIDIA, то перед нами уже платформа Ion). Отличительными чертами рассматриваемой нами платформы являются низкое энергопотребление и, следовательно, малый нагрев (а значит, и скромные габариты устройств и невысокий уровень шума), а также продолжительное время автономной работы и очень умеренная цена.

Производительности данной платформы в общем хватает для построения «пишущей машинки с выходом в интернет»,

Понятие «платформа»

В целом можно сказать, что понятие «платформа» появилось из-за того, что появились платформы (смайлы). В этом есть и маркетинговый смысл (продавать железо наборами куда приятнее: так и объемы реализации прогнозировать легче, и производство планировать), и логический (части платформы обычно поддерживают общие технологии, в которых каждая принимает посильное участие), и польза для простых обывателей, которая нас интересует больше всего.

Так, большинство владельцев портативных ПК в лучшем случае знают о начинке одно: что у них комп с «Intel Inside». Платформы же помимо всего прочего имеют единое легкоусваиваемое название и четкое позиционирование: что, почему и как долго продлится удовольствие общения с мобильной персоналкой в чистом поле, общеизвестно. Понятно, что некоторые нюансы остаются за пределами общего описания платформы, но в общем там работает правило «чем дороже, тем лучше». То есть это понятная любому далекому от IT человеку система. Ну а пипл, увлекающийся техникой, ясно представляет себе, на что спо-

собна машинка на той или иной платформе, за исключением небольших деталей.

А еще надо учитывать, что железо скопом удобно не только продавать и изготавливать,



но и рекламировать: в одном случае мы трагитимся на раскрытку процессора, чипсета, графического ядра, в другом – вливаем все деньги в прокачку одного бренда. Получаем пропорциональную эффективность, помноженную на простоту восприятия потенциальными клиентами. Красота! Посмотрите, например, как хорошо отложилось в голове у самой разной публики широко разрекламированное название «Centrino».

но с мультимедийными функциями, даже незатейливыми по нынешней меркам, подобные «машинки» справятся не всегда. Однако очень многим людям и этого достаточно – в результате чего мы и наблюдаем бум нетбуков и распространение таких диковин, как неттопы.

? Что за платформа Intel Pine Trail и в чем ее преимущества?

Это еще одна платформа Intel для нетбуков, более современная и законченная. Pine Trail включает в себя процессор с интегрированным графическим ядром и контроллером памяти (в нетбучной версии – Atom N410 / N450) и чип NM10 (он же Tiger Point). По сравнению с собственной интеграцией видеоподсистемы и контроллера памяти в кристалл CPU сократилось энергопотребление платформы,

а значит, увеличилось время автономки портативных устройств. Кроме того, низкое тепловыделение Pine Trail позволит создавать нетбуки с полностью пассивным охлаждением.

CPU не претерпел существенных изменений по сравнению с ранними версиями Atom, однако за счет интеграции контроллера памяти производительность платформы увеличилась. Причем именно там, где это критично для нетбука, – при работе с офисными приложениями и браузером – прирост будет реально заметен.

? *А что за альтернативный Intel Atom вариант в лице NVIDIA Ion?*

Эта мобильная платформа, предложенная NVIDIA, по существу является сторонним чипсетом под Atom. Соответственно, творение «зеленых» используется на материнских платах нетбуков и неттопов. Отличительной чертой Ion является графическое ядро, основой которого послужил GeForce 9400 с поддержкой технологии CUDA. По энергопотреблению, а следовательно тепловыделению и времени автономки, логика NVIDIA не сильно уступает чипсету Intel, при этом в мультимедийных приложениях машинки на Ion показывают существенно более высокую производительность. Наилучшим образом смотрятся устройства на базе самого мощного «Атома», двухъядерника N330.

Как известно, нетбуки выросли из супербюджетных машинок, изначально разработанных для особо отсталых стран; это уже позже оказалось, что и жители благополучных регионов планеты посчитали такие устройства оптимальными по соотношению «цена-качество». Ну а «сетевые» ноуты на Ion – самое логичное продолжение базовой идеи: это наиболее универсальные девайсы, и притом очень недорогие.

? *Чем NVIDIA Ion 2 отличается от предыдущей версии платформы?*

Нетбучная логика NVIDIA нового поколения была анонсирована совсем недавно и пока не изучена на практике. Тем не менее понятно, что представляет собой Ion 2. Козырем NVIDIA является графическое ядро G310, превосходящее по производительности и GeForce 9400, и Intel GMA 3150, но главное – «зеленые» сумели использовать интеграцию графического ядра и Atom, и себе, и юзерам на радость. Ion 2 умеет пере-

ключаться между интегрированным видео Intel, обеспечивающим продолжительную автономную работу нетбука, и собственным графическим чипом. Вдобавок платформа дружит не только с «Атомами», установку которых в «сетевые» ноутбуки Intel одобряет, но и с более производительными «старшими» камнями – очевидно, они лучше раскрывают потенциал платформы Ion 2.

Вряд ли Intel в восторге от нового решения NVIDIA, и вовсе не из-за конкуренции видеоподсистем – ведь Ion 2 предполагает наличие интеловского графического ядра. Дело в том, что реализация гибридного видео в нетбуках – шаг к слиянию ультрапортативных ПК и «сетевых» ноутов, чего Intel совсем не желает.

? *Что такое Intel Centrino 2 и насколько эта платформа отличается от Centrino / Centrino Duo?*

Centrino 2 – коммерческое, брендовое название платформы, также известной как Montevina. К моменту появления на прилавках Montevina произошло уже несколько обновлений процессоров и чипсетов, так что цифра 2 не соответствует порядковому номеру апгрейда. К слову, современные камни платформы Calpella вроде как тоже относятся к Centrino 2.

Одновременно с «двойкой» в названии в Centrino появилась поддержка системной шины с частотой 1066 МГц, памяти DDR3 и нового интегрированного графического ядра Intel Graphics Media Accelerator 4500MHD. Этот акселератор с частотой ядра 533 МГц способен работать с DirectX 10.1, использует до 384 Мбайт памяти и позволяет переключаться на более мощный дискретный видеоадаптер без перезагрузки машины. Также в рамках новой платформы были представлены CPU с пониженным энергопотреблением (25 Вт) и улучшенные адаптеры беспроводной связи 802.11n, а максимальный поддерживаемый чипсетом объем оперативной памяти вырос до 8 Гбайт.

? *Кто такие Centrino Pro / Intel vPro и для чего они нужны?*

Intel vPro – пакет технологий, ориентированный на бизнес-буки. Причем это не чистопородная мобильная технология. Основные задачи, которые призвана решить vPro, – повышение безопасности и энергоэффективности корпоративных ПК. Ну

а брендовая наклейка «Centrino Pro» на ноутбуке означает, что мы видим машинку на платформе Centrino с поддержкой технологий vPro.

Изрядная часть фиш, реализованных в vPro, позволяют специалисту с соответствующими правами удаленно управлять системой, причем многие действия можно совершать даже тогда, когда ОС не загружена / не работает корректно или даже когда ПК выключен. Все эти возможности реализованы на аппаратном уровне. Также в vPro входят несколько технологий, которые повышают производительность компьютера и, как было сказано выше, увеличивают его энергоэффективность.

? *Что такое Intel Calpella и чем она отличается от Centrino?*

Можно сказать, что это очередная улучшенная версия платформы Centrino. Если конкретнее, то дело обстоит так: говорим «Calpella», подразумеваем «мобильные Core i3, i5 и i7». Современные, свежие версии этих чипов производят по 32-нанометровому техпроцессу, они способны взаимодействовать с оперативкой DDR3 на частоте до 1333 МГц, в процессор интегрированы графическое ядро, контроллер оперативной памяти и PCI Express (Intel Core ix – сами себе северные мосты). TDP камней разнится от 18 до 55 Вт, среди процев платформы Calpella присутствуют как слабые малоежки, так и очень мощные девайсы, способные справиться с большинством задач, но не превращающие ноут в антипортативный desktop replacement.

? *Скажите, а что такое Intel CULV и с чем его едят?*

Это не совсем платформа, скорее это семейство мобильных процессоров-малоежек, предназначенных для установки в ультратонкие легкие ноутбуки. Сегмент таких машинок стремится естественным образом слиться в экстазе с нетбучным, поскольку хоть CULV и мощнее «Атомов», но и те и другие годятся для решения одних и тех же задач, и единственной существенной разницей между ними остается размер экрана и габаритов ноутбука. Intel же такое сужение ассортимента не нравится, и потому данный производитель процессоров старается запретить изготовителям портативных ПК ставить «Атомы» в девайсы с экраном более 10". **UP**

Про море волн и косяки Sony

Присылайте ваши вопросы о железе в рубрику «Техническая поддержка» на адрес: problem@upweek.ru или через форму, размещенную на сайте www.upweek.ru. Мы честно постараемся понять, в чем проблема и помочь вам в ее решении.



Really_Easy
hard@upweek.ru
 Mood: вымотанное
 Music: «Машина времени»

? У меня довольно простая просьба: подскажите, пожалуйста, куда к материнской плате MSI K9N Neo v.3 подключается спикер. Да, та самая пищалка, которая издает звуки при включении системы. Спикер имеет четырехконтактный плоский разъем, там все коннекторы расположены в один ряд. Меня смутило, что задействованы только два крайних контакта. А возникла эта проблема из-за того, что друг попросил меня помочь: пытаюсь оверклокнуть видеокарту ATI Radeon HD 4850 от ASUS, при переразгоне он увидел сначала мелькающие полосы, затем «белый экран», ну а в финале выключенный монитор. Теперь комп после перезапуска системы только вертит вентиляторами и ни в какую не хочет включаться – просто моргает лампами на клавиатуре, и все. Вот мне и посоветовали по пискам определить, какая неисправность приключилась с данным PC. Спикера в компе друга не оказалось, пришлось сни-

мать свой и тащить к нему. Но у моего приятеля не было и мануала к материнской плате, так что я хоть и вызвался помочь ему, но пока тоже ничего не могу сделать. В общем, выручайте.

Да, мануалы – очень нужная в хозяйстве вещь, которую лучше всегда держать на видном месте. По поводу вашего вопроса: спикер подключается к разьему на материнской плате MSI K9N Neo v.3, именуемому JFP2, он расположен у нижнего края материнки, вместе с группой контактов, отвечающих за включение и перезагрузку ПК. Теперь насчет случившейся беды. Самым верный и быстрый способ определить, в чем причина данного происшествия, – изъять неудачно разогнанную видеокарту из слота. Если дело в HD 4850, то после подключения спикера и вынимания видюхи вы должны услышать один длинный и восемь коротких звуковых сигналов. Услышали? Тогда виновник най-

ден. Если же никаких звуков нет, то дело либо в материнской плате, либо в блоке питания. Материнку можно привести в чувство изъятием и возвратом ее драгоценной батарейки, ну а БП можно на время проверки заменить более мощным, заведомо рабочим.

? В наличии имеются: процессор AMD Phenom II X3 720 Black Edition, материнская плата ASUS M4A78L-M LE, 4 Гбайт оперативной памяти, видеокарта Sapphire Radeon HD 4650 (512 Мбайт), блок питания 650 Вт. Принес я комплектующие домой, собрал. Все завелось и работало абсолютно стабильно, но для увеличения производительности я решил разблокировать еще одно ядро. Зашел в BIOS, включил параметр ACC, перезагрузился, как результат – получился полноценный четырехъядерный процессор. Но и этого мне показалось мало: я решил подогнать CPU, мегагерц эдак до 3400.

Вдвое больше БП, всемеро больше проблем

? Меня очень интересует возможность объединения двух блоков питания. Мне удалось практически бесплатно заполнить вторую NVIDIA GeForce 260 GTX, но, к несчастью, мой БП InWin на 500 Вт еще одну карту в SLI уже не вытянет, поэтому друг отдал мне свой старый питальник от FSP на 300 Вт. И у меня возник вопрос: смогут ли они вдвоем прокормить мой тандем, учитывая, что в данном случае одну из видеокарт придется запитать сразу от двух блоков питания? Не умрет ли карта от таких издевательств?

Очень сложно отвечать на такие вопросы, не зная точных моделей БП, поэтому я дам лишь рекомендации. Стоит четко представ-

лять, с какими трудностями вы столкнетесь при объединении двух БП. Во-первых, необходимо точно синхронизировать время включения обоих питальников, для этого пользователи, как правило, несколько модернизируют основной 24-пиновый ATX-разъем материнской платы. Во-вторых, если вы собрались запитывать один девайс сразу от двух БП, то позаботьтесь о том, чтобы характеристики этих блоков были идентичны. Ну и, в-третьих, убедитесь в том, что возможностей питальников достаточно для нормальной работы системы, иначе не исключен вариант, когда вместо стабильно функционирующего ПК вы получите серьезно покаленную систему.



Выставил все необходимые параметры, перезагрузился – и компьютер намертво завис. Я сразу обесточил ПК, но сколько я ни пытался после этого его запустить, с тех пор он не включается. Что только я ни перепробовал: менял блок питания, пытался завестись без всей периферии, вынимал батарейку, обнулял BIOS – ничего не помогло. Что можно теперь сделать? Я только-только начал заниматься разгоном, и вот такая оказия.

Эта оказия называется смерть материнской платы. Дело в том, что, согласно спецификации ASUS M4A78L-M LE, в нее могут быть установлены процессоры с максимальным энергопотреблением, ограниченным 95 Вт. Ваш трехъядерный AMD Phenom II X3 720 Black Edition в номинальном режиме работы потреблял столько энергии, вы же не только включили четвертое ядро, превратив тем самым свой CPU в AMD Phenom II X4 955 Black Edition с теплопакетом в 125 Вт, но и разогнали его. Как результат, система питания материнской платы не выдержала и отправила ASUS в небытие. Мне неизвестно, можно ли оживить материнку, поэтому могу дать вам лишь один совет: никогда не забывайте про спецификации оборудования, и вам не придется сталкиваться с подобными ситуациями.

Довелось мне пару дней назад купить видеокарту PowerColor Radeon HD 5870 AX5870 (1024 Мбайт). Прибываю я довольный домой, подключаю все необходимые кабели, переустанавливаю драйверы на видео. Ну, где-то первый час я ничего плохого не замечал, однако потом обратил внимание на весьма странное поведение изображения в некоторых приложениях. Так, например, при редактировании текстовых файлов местами шрифт как бы размыт, но цветовых искажений нет никаких. При запуске 3D-приложений по экрану начинают плыть волны, то есть такое чувство, что смотришь на картинку через тонкий слой воды. После нажатия кнопки «Автомодстройка» на мониторе размытые области в 2D меняют свое местоположение, в 3D же все остается на своих местах. Чего я только ни делал, но потом догадался переподключить монитор к другому DVI-разъему, и – о чудо! – монитор начал показывать идеальную картинку! Теперь я сижу и недоумеваю: либо монитор плохой, либо порт на видеокарте неисправен, или, может быть, причина в чем-то

другом? Стоит ли мне менять купленную видеокарту, или просто забыть о глюке и жить дальше? Конфигурация компьютера: монитор LG Flatron E2050S, видеокарта PowerColor Radeon HD 5870 AX5870 (1024 Мбайт), процессор AMD Phenom II X3 710, материнская плата Gigabyte GA-770T-USB3. Да, забыл написать, что первый раз я подключаю монитор к верхнему DVI-разъему карточки через D-Sub-переходник. А нормально все стало после перетыкания монитора в нижний (туда, где в ряд выстроились HDMI, DisplayPort и DVI).

Подключая свой ЖК-монитор по аналоговому интерфейсу через переходник в тот DVI-порт, который меньше всего защищен от наводок, весьма странно ожидать хорошего результата. Изображение

на верхний DVI-порт на референсных видеокартах ATI Radeon HD 58xx идет по очень длинным голым контактам, экранированным лишь тонким металлическим коробом. Разумеется, при подключении к данному порту мониторов по цифровому интерфейсу никаких наводок и артефактов не наблюдается, но стоит воспользоваться услугами переходника и дисплея с D-Sub-шнуром, как сразу появляются размытости, которые усиливаются в 3D-режимах работы видеокарты. Данный эксперимент был поставлен на двух картах ATI Radeon HD 5870 и двух ATI Radeon HD 5850 референс-дизайна, но разных «производителей». Результат – волны на трех из четырех испытуемых. На полноценных (оснащенных DVI-интерфейсом) мониторах такой проблемы просто не было. **UP**

Заботливая корпорация Sony

После апдейта прошивки моего моноблока VAIO VGC-LA2R с официального сайта Sony остановились все вентиляторы. Один из них стоит на корпусе, другой обдувает процессор и видеокарту, причем интересно, что отдельно кулеры функционируют совершенно нормально, с механикой и электрикой никаких проблем нет. Но стоит установить их обратно в мой ПК и подключить к материнской плате, как они просто перестают вертеться. Обидно, что все это случилось после простого обновления старой версии BIOS R0100W2 до R0102W2, остальные составляющие системы работают так же, как и раньше. Заранее хочу предупредить, что совет покопаться в настройках материнской платы не поможет: в моем BIOS нет вообще никаких настроек, кроме времени и выбора загрузочных устройств. К сожалению, вернуть старую версию прошивки не представляется возможным.

Да, та ситуация, в которую вы попали, очень и очень похожа на безвыходную. Почему? Потому что я, как и вы, побывав на сайте Sony, тоже не смог обнаружить ни одной версии BIOS, кроме R0102W2. Но посмотрите на дату публикации данной прошивки: 27 сентября 2007 года. Неужели вы считаете, что столь уважаемая компания на протяжении почти двух лет позволяет пользователям своей продукции скачивать и устанавливать на ПК BIOS со столь существенным изъ-

яном? Я вот так не думаю, более того, людей, купивших Sony VAIO VGC-LA2R, много, и в случае появления существенных неполадок в работе оборудования мы бы точно узнали об их недовольстве, но никаких признаков его не наблюдается. Поэтому первым делом нагрузите свой PC чем-нибудь тяжелым и последите за температурой проца и видюхи. Если ветродуи подадут признаки жизни, тогда перед нами следствие «оптимизации» шумовых характеристик ПК. Если же по достижении отметки в 65-70° на процессоре и 80° на видеокарте вентиляторы не раскрутятся, то дело плохо. Попробуйте прошить BIOS еще раз. Только перед обновлением микрокода не поленитесь сбросить все настройки материнской платы путем извлечения батарейки.



Умный стол Sony

В отличие от Microsoft, которая уже давно обещала порадовать юзеров горизонтальным multitouch-экраном, японская Sony не стала откладывать дело в долгий ящик. Прикупив ноу-хау у швейцарской компании Atracsys, она выпустила девайс atracTable, который реагирует на прикосновения и жесты рук, а также способен напрямую взаимодействовать с мобильными гаджетами. Компании осталось лишь решить вопрос с ценой и дистрибуцией чудо-стола. Ищите демонстрационное видео на YouTube по словам «Sony Atracsys».



Microsoft не запугаешь

Несмотря на готовность производителей планшетных ПК поддержать развитие ОС Android, вице-президент Microsoft Стив Гугенхаймер (Steve Guggenheimer) полагает, что мода на внедрение гугловской «оси» является лишь краткосрочным, хотя и любопытным экспериментом. По его мнению, в будущем именно Windows станет лидером «таблеточных» операционок. Ведь то же самое произошло и с нетбуками, которые изначально позиционировались как Linux-устройства, а в итоге 95% из них работают на той или иной версии «форточек».

SSD в оптике

LG-Hitachi выпустило новый оптический привод для ноутбуков, оснащенный встроенным SSD. Теперь пользователи смогут устанавливать операционку и все самые важные приложения на твердотельный накопитель, а жесткий диск можно будет использовать в основном для хранения данных. Модель с пишущим DVD будет комплектоваться носителем на 32 Гбайт, а вариант с Blu-ray получит сразу 64 Гбайт памяти. Немного расстраивает лишь стоимость устройства: по предварительным прогнозам, она составит не менее \$200.

Игровой монстр ASUS

На днях ASUS продемонстрировала новый игровой ноутбук, характеристикам которого позавидуют многие настольные ПК. Геймерская машина работает на многоядерном процессоре серии Core, имеет до 16 Гбайт оперативки, HD-экран с LED-подсветкой, графику NVIDIA Enthusiast и поддерживает накопители HDD до 1,5 Тбайт либо 1 Тбайт SSD. Некоторые модели будут комплектоваться очками для просмотра трехмерных изображений, что позволит играть в 3D-игры или смотреть 3D-контент на совместимом телевизоре.



Google сопротивляется

Корпорация Google отказалась предоставить властям Германии данные, собранные автомобилями Street View из незащищенных Wi-Fi-сетей страны. Забавно, что при этом сотрудники IT-гиганта сослались на немецкое законодательство, которое запрещает передавать подобные сведения даже государственным органам. В ответ на это правозащитник Иоганнес Каспар (Johannes Caspar) пообещал усилить давление на компанию, напомнив, что кроме его страны расследование в отношении Google начато в Канаде, Гонконге и Австралии.

«Интеллекфоны» приближаются

Согласно обещаниям компании Intel, уже к концу IV квартала в продажу поступят планшетные ПК на базе платформы Moorestown. Новый чипсет будет потреблять меньше энергии, а его производительность окажется в разы выше, чем у конкурентов. А недавно был продемонстрирован и прототип смартфона, на котором можно было без тормозов погонять в World of Warcraft и посмотреть видеоролик в формате 1080p. Появления «умных телефонов» с интеловской начинкой следует ожидать в начале 2011 года.

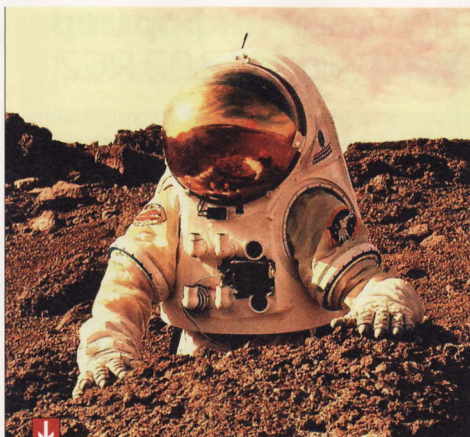
Нескончаемый поток

По прогнозам Cisco Systems, в ближайшие 4 года сетевой трафик, связанный с трансляцией потокового видео, в несколько раз превысит объем данных, передаваемых в настоящее время через торрент-сети. И дело тут не в том, что технология р2р теряет популярность, — просто «торрент-поток» растет не такими безудержными темпами, как сегмент онлайн-видео. По расчетам Cisco, к 2014 году общий объем интернет-трафика увеличится вчетверо и составит порядка 767 экзбайт информации в год, или около 64 млрд Гбайт в месяц, что эквивалентно 16 млрд однослойных дивидишечек. Львиная доля этого показателя (91%) достанется видеоконтенту, и, чтобы ознакомиться со всеми роликами, переданными через Сеть за 1 с, придется потратить около 2 лет чистого времени, при этом просмотр общемирового годового видеотрафика займет 72 млн лет. Столь бурный рост будет вызван увеличением средней скорости доступа во Всемирную паутину, а также переходом на формат HD и окажет неплохую услугу IT-индустрии, которая будет неустанно производить новое оборудование и ПО для удовлетворения потребностей юзеров.



Торренты в облаке

Сетевой сервис put.io за вполне умеренную плату предлагает скачивать и хранить торренты на собственном «облачном» сервере, что позволит юзерам получить доступ к своей цифровой коллекции из любой точки мира, разумеется при наличии быстрого интернет-соединения. За хранилище объемом 10, 50 или 100 Гбайт провайдер установил ежемесячный тариф в размере \$5, \$10 и \$20 соответственно. Тестовый аккаунт, который будет активен в течение месяца, пока еще можно получить по ссылке: put.io/loves/th3w3bl1f3.



Трехмерный Марс

На прошедшей недавно в столице США выставке Gov 2.0 Expo представитель NASA Крис Кемп (Chris Kemp) описал новые перспективы, которые в ближайшее время откроются перед пользователями WorldWide Telescope и Google Earth. Речь идет о просмотре снимков поверхности Марса, имеющих настолько высокое качество, что юзеры смогут различить на них отдельные камешки и следы от марсоходов. Посетители виртуального телескопа смогут «летать» над марсианскими просторами, увеличивая или уменьшая масштаб изображения по мере необходимости. Также публике обещают возможность устраивать «виртуальные» туры по любому из районов Марса на свой выбор. Аэрокосмическое агентство накопило уже более 100 Тбайт фотографий четвертой планеты солнечной системы, и теоретически скоро весь этот объем будет доступен любому желающему. В настоящий же момент путешествие в другой мир можно совершить через сайт beamartian.jpl.nasa.gov. Услуга, как и раньше, будет совершенно бесплатной, но, чтобы в полной мере насладиться взнезменными пейзажами, на компьютер придется установить ПО Microsoft Silverlight.

Статистика порно

Англоязычный бизнес-блог Online MBA опубликовал статистику о количестве и частоте посещения порносайтов. Приведем лишь некоторые цифры: число xxx-ресурсов составляет 25 млн, или 12% от всех сайтов Сети, каждую секунду «клубничный» контент просматривают 28 258 юзеров, а годовой доход индустрии составляет \$4,9 млрд. Также к данной области относятся 25% всех поисковых запросов и 35% закачек. Особое беспокойство вызывает тот факт, что дети получают доступ к «взрослому» контенту уже в возрасте 11 лет.

Возрождение «курьера»?

В рамках прошедшей конференции D8 компания Кно представила прототип «двойного» планшетного ПК, ориентированного на студентов, который сильно напоминает так и не реализованный концепт Courier от Microsoft. Девайс имеет два экрана с диагональю 14", работает на Linux и поддерживает рукописный ввод данных. Внутри сидит двухъядерный чип NVIDIA Tegra, а к Сети устройство подключается через Wi-Fi или 3G. Сроки появления «учебной таблетки» не называются, зато известно, что ее цена будет ниже \$1000.



Миллиард оттенков

Компания HP анонсировала выпуск новой модели монитора ZR30w S-IPS с диагональю 30". Новинка интересна в первую очередь высокой разрешающей цветовой способностью, которая составляет 30 бит на один пиксель, что в итоге дает конечному пользователю порядка 1,07 млрд цветтовых оттенков. Напомним, что этот показатель почти в 64 раза выше, чем у распространенных сейчас LCD-экранов. К сожалению, цена моника (\$1299), ориентированного на малый бизнес, отнюдь не является привлекательной.



«Хромо-ось» грядет!

По заверениям представителей Google, операционная система Chrome OS все же будет представлена конечным потребителям в IV квартале этого года. Таким образом, релиз веб-ориентированной операционки был перенесен еще на 3 месяца вперед. Также сообщается, что одновременно с выходом Chrome OS будет открыт и специализированный онлайн-магазин Chrome Web Store, из которого юзеры смогут скачивать различные приложения для своих нужд. Помимо этого известно, что новая «ось» поначалу будет работать только на маломощных ноутбуках с диагональю экрана от 10" до 12", имеющих традиционные клавиатуру и тачпад, то есть речь идет в первую очередь о недорогих нетбуках. Кроме того, первые вариации «Хрома» будут иметь определенные ограничения по изменению интерфейса пользователя, что является принципиально важным моментом для ряда тайваньских производителей ПК. С учетом того, что в ближайшие месяцы компания Google и сама планирует перевод на Chrome OS своих сотрудников, у нас есть реальный шанс увидеть долгожданную ОС уже к концу года.

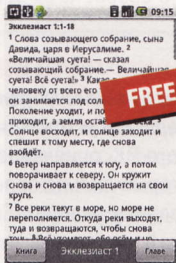
Поиск с картинкой

Компания Google, решив слегка разнообразить ощущения своих пользователей, в ближайшее время собирается дать им возможность украсить стартовую страницу поисковика любой картинкой на свой выбор. Поначалу, как водится, фишка будет доступна только американским юзерам, однако скоро и серферы всего мира смогут закачивать на сервис свои фотки, которые заменят столь привычный белый фон поисковой машины. Следите за появлением соответствующей ссылки в нижнем левом углу «домашней» странички google.ru.

WorldWide Telescope – компьютерная программа, созданная Microsoft. Представляет собой виртуальный телескоп и позволяет рассматривать звездное небо и поверхности планет солнечной системы. Источниками фотографий является космический телескоп «Хаббл» и около 10 наземных телескопов. (Wiki)

Программа Bible Read Program 1.0.7

В Android Market вы найдете десятки вариаций электронной «Библии», однако не все приложения русифицированы. Данный продукт полностью локализован и, в отличие от аналогов, позволяет выбрать не только нужную книгу, например Экклезиаст (по умолчанию предлагается «Бытие»), но и конкретную главу. Если вам не по душе русификация, воспользуйтесь кнопкой «Выбрать язык».



FREE

- **Разработчик:** Wolfapps.de
- **ОС:** Android 1.5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 55 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.wolfapps.de/en

Погодный информер GenieWidget 1.2.02 RC2

Кроме сводки погоды на текущий день и неделю вперед (отображаются температура воздуха, скорость ветра, влажность и осадки) мы получим встроенную читалку новостей с функцией выбора каналов. Кириллица поддерживается в лучшем виде (в том числе и при вводе русских названий российских городов), только не забудьте включить отображение температуры в градусах Цельсия.



FREE

- **Разработчик:** N/A
- **ОС:** Android 1.6 и выше
- **Объем дистрибутива:** 532 Кбайт
- **Адрес:** forum.xda-developers.com/showthread.php?t=600959

LJ-клиент LJBeetle 1.1

К середине мая 2010 года данное приложение еще не «поселилось» в Android Market, поэтому пользуйтесь ссылкой, указанной ниже. Простой и удобный клиент для работы со своим аккаунтом в «Живом журнале» позволит указать метки при создании записи, выбрать юзерпик, импортировать картинку и, при наличии GPS-модуля, определить свое местоположение.



FREE

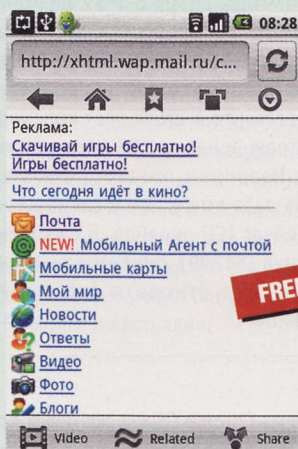
- **Разработчик:** Виталий Домников
- **ОС:** Android 1.6 и выше
- **Объем дистрибутива:** 143 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** habrahabr.ru/blogs/android/91338

Веб-браузер Skyfire 0.0.0.16694

Слово «бета» отсутствует в номере сборки, однако разработчик не скрывает статуса программы. На наш взгляд, штатный веб-браузер для Android стал обретать очертания вменяемого продукта лишь в версии 2.1: согласитесь, что необходимость отдельного телодвижения для вызова адресной строки – не самое лучшее решение.

Еще раз напоминаем о тестовой стадии в развитии Skyfire: так, например, нажатие кнопки Related запустит всплывающее окно с несколькими вкусными опциями, которые, стало быть, «coming soon» (терпение и еще раз терпение).

К нашим услугам функция масштабирования, поддерживаются вкладки, доступны полноэкранный режим веб-серфинга (по умолчанию отключен) и загрузка изображений. Учтите, что изначально разрешены cookies вкуче с исполнением java-скриптов. При тестировании браузера мы не заметили патологии в отображении ки-



FREE

- **Разработчик:** GODZSON
- **ОС:** Android 1.5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,02 Мбайт
- **Адрес:** forum.xda-developers.com/showthread.php?t=666107

риллицы и форматировании страниц. Разработчик обещает поддержку Ajax и динамического Flash.

Читалка электронных книг iReader 1.0.8.1

Ищите этот продукт в закромах Android Market, и будет вам счастье в виде поддержки файлов в форматах CHM, TXT, HTML, UMD, PDB (отображаются картинки в JPEG, PNG, BMP и GIF). Рекомендуем создать отдельный каталог, где будут храниться электронные книжки, первым делом софтина потребует указать расположение файлов. Ранее запущенные файлы будут отображаться в виде симпатичных обложек.



FREE

- **Разработчик:** chaozh
- **ОС:** Android 1.5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 1,58 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** ireader.over-blog.com

Утилита **Lightscribe** Simple Labeler 1.18.6.1

Перед установкой приложения нужно инсталлировать пакет Lightscribe System Software (800 Кбайт), иначе программа установки будет жаловаться на неудовлетворенную зависимость. К нашим услугам 8 шаблонов оформления болванки: простенькие узоры и поле для ввода текста (кириллица поддерживается). Кроме этого доступна функция предварительного просмотра.



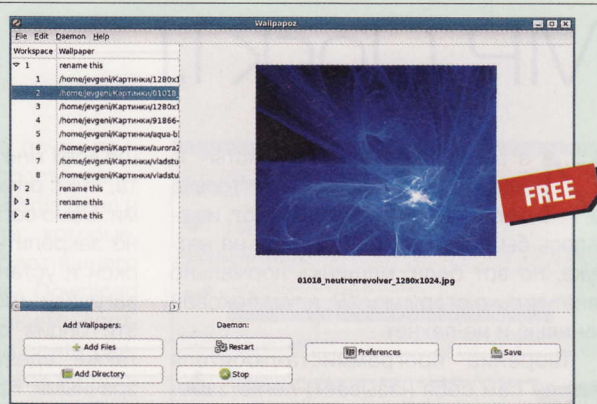
- **Разработчик:** Hewlett-Packard
- **ОС:** Linux, Windows, Mac OS X
- **Объем дистрибутива:** 9,6 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.lightscribe.com

Менеджер обоев **Wallpapoz 0.4.1**

Автоматическая смена обоев – штука удобная. Если вас не смущает малая толика ручной работы, советуем воспользоваться данным приложением. Вряд ли вы найдете Wallpapoz в репозиториях: потребуетс компиляция.

Проверьте наличие пакетов PyGTK, Python Glade, PIL (Python Imaging Library) и – для «гномовских» дистрибутивов – Python GNOME, после чего загрузите архив со свежей версией, распакуйте его и перейдите в папку с «сырьем». Скомандуйте в консоли python setup.py install (разумеется, с правами админа) и запустите софтинку командой wallpapoz.

Как видите, сакральных знаний не потребуется. Первым делом импортируйте изображения (можете до-



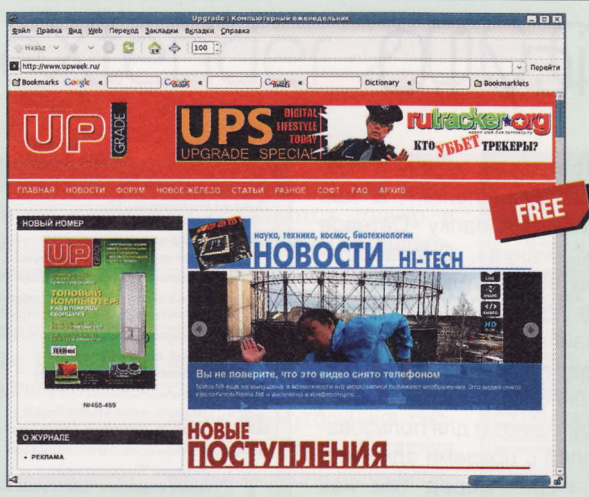
- **Разработчик:** Akbar Home
- **ОС:** Linux
- **Объем дистрибутива:** 75 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** wallpapoz.akbarhome.com

бавить содержимое каталога целиком) и примите к сведению, что изначально обои будут меняться каждые 5 мин. Не часто ли?

Веб-браузер **Galeon 2.0.7**

Судя по отсутствию новостей на сайте продукта, разработчики забыли «бродилку», использующую движок Gecko и базирующуюся на коде проекта Mozilla. А жаль – браузер еще послужит на слабых компьютерах. Если в репозиториях вашего дистрибутива нет Galeon, воспользуйтесь пакетами для Ubuntu, Debian, Fedora, SuSE или ALT Linux. Требования просты: нужны только GNOME и «огнелис».

На наш взгляд, Galeon понравится апологетам здорового минимализма: имеются панель вкладок с полями поисковых запросов в Google, Google Images и Google Groups, отключающаяся нажатием F9, и поле для работы с онлайн-словарями. Желаете полноэкранный режим? Извольте нажать

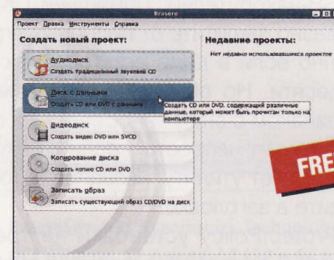


- **Разработчик:** The Galeon Developers
- **ОС:** Linux
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** galeon.sourceforge.net

F11. Обратите внимание на то, что панель закладок расположена в левой части программного окна.

Прожигалка болванок **Brasero 2.30.0**

Если вы работаете в среде GNOME, то вряд ли захотите загружать солидное число компонентов для программы K3B, да и зачем это нужно, когда есть Brasero? Набор функций таков: создание CD / DVD с данными, компиляция AudioCD с поддержкой CD-текста и видеодисков (в том числе DVD-видео), прожиг ISO-образов и копирование болванок. На десерт подается довольно удобный встроенный редактор обложек.



- **Разработчик:** Philippe Rouquier, Luis Medinas
- **ОС:** Linux
- **Объем дистрибутива:** 4,1 Мбайт
- **Адрес:** projects.gnome.org/brasero

Екклесиаст, также Экклесиаст, – 33-я часть Танаха, 7-я книга Ктувим, название ветхозаветной библейской книги, которая в христианской Библии помещается среди Соломоновых книг. Книга эта сохранилась во многих древних переводах, свидетельствующих о ее популярности. (Wiki)

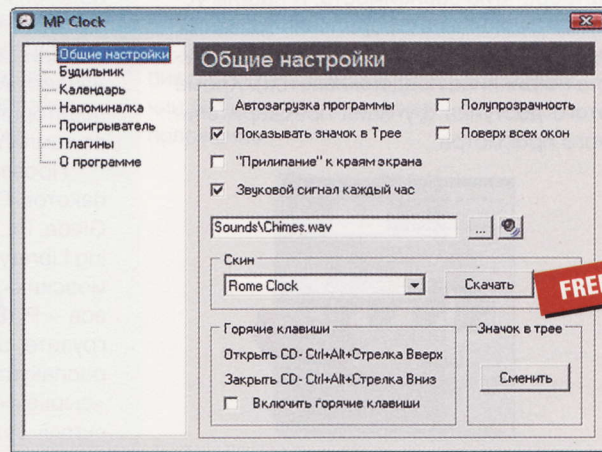
«Настольные» часы MP Clock 1.1

Из всех виджетов для «Висты» и «семерки» я использую только часы. Они меня устраивают, и хотелось бы иметь нечто подобное на нетбуке, но вот беда: машинка нормально тянет только старушку XP, а там боковой панелью и не пахнет.

Творение программиста-любителя (как он сам себя называет) легко заменит этот виджет. Помимо собственно часов здесь есть еще будильник, календарь, аудиоплеер и напоминка о предстоящих событиях. Раз уж мы заговорили о нетбуках, надо обратить внимание на объем памяти, занимаемый приложением. С этим у MP Clock все более-менее нормально: 4,5 Мбайт.

Часики «аналоговые», по умолчанию выглядят как «виндовые», но внешний вид можно сменить в настройках. Всего я насчитал 11 сменных «шкурков», боль-

ше всех мне приглянулась та, что с римскими цифрами. Само собой, часы можно закрепить поверх всех окон и установить в автозагрузку (по умолчанию эти опции отключены), а также сделать полупрозрачными. Кроме того, они могут оповещать о начале каждого часа звуком. Если встроенный вам не нравится, можете скормить часикам любой файл WAV. На описание остальных функций места не осталось. Скажу лишь, что напоминка простая, а проигрыватель использует библиотеку BASS и понимает форматы MP3 / FLAC / WMA / AC3 / APE и пару других, совсем экзотичных. **UP**



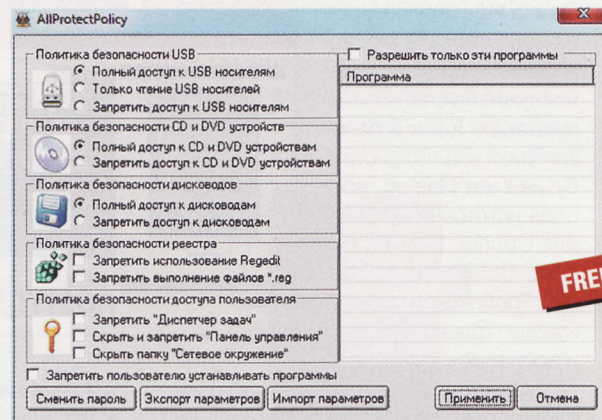
- **Разработчик:** Юрий Вихрев
- **ОС:** Windows 2000 / XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 1,48 Мбайт
- **Адрес:** www.v-yuriy.narod.ru

Программа AllProtectPolicy 1.0

Кощмар админа – пользователи, приносящие в корпоративную сеть на своих флэшках вирусы, трояны и прочую заразу. С этой напастью можно и нужно бороться, запрещая через групповые политики использование USB-накопителей. Домашний ПК тоже полезно защитить от подобных угроз, особенно если в доме есть ребенок лет семи-десяти. Но обычному юзеру, который незнаком с внутренностями ОС, сделать это будет непросто – если только он не использует утилиту, название которой вы видите в заголовке.

AllProtectPolicy установки не требует: просто распакуйте архив в любую папку на диске. После первого запуска лучше сразу задать пароль на изменение системных настроек. Помимо запрещения сменных USB-носителей софтина может закрыть доступ к оптическим дискам, отключить редактор реестра,

«Диспетчер задач» и «Панель управления», а также скрыть папку «Сетевое окружение». В довершение всего утилита способна блокировать запуск файлов *.reg, что тоже бывает полезно. Что немало важно, эти ограничения действуют и для пользователей с правами администратора. Перед тем как вносить изменения, программа попросит подтверждения ваших действий, и вот тут как раз и потребуется пароль. Что меня особенно порадовало, так это корректная работа AllProtectPolicy со всеми актуальными версиями Windows, в том числе с 64-битными. Так что пользуйтесь на здоровье – проверено, мин нет. **UP**



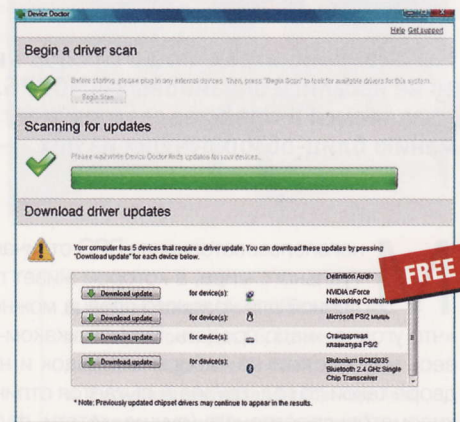
- **Разработчик:** студия allyourprog
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 400 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Адрес:** www.allyourprog.narod.ru/allprotectpolicy11.htm

Сканер драйверов Device Doctor 1.0

Стабильность системы и производительность ПК зависят в числе прочего от качества драйверов устройств. Многие об этом не думают вообще, пока не столкнутся с каким-нибудь неприятным глюком. А ведь никакой тайны здесь нет. Почитайте любой «железный» форум – примерно в половине тем вы найдете стандартный совет на все случаи жизни: обновите установленные в системе «дрова». И этот совет безотказно работает уже много лет.

Но сказать гораздо проще, чем сделать. Во-первых, надо знать поименно все девайсы, установленные в вашей домашней машине. Во-вторых, поиск драйверов, особенно для ноутбучного железа, до сих пор остается далеко не тривиальной задачей. Так что я давно присматривал специальную утилиту, которая могла бы облегчить эту работу.

Device Doctor – софтина почти примитивная, и все предельно просто: запускаете прогу, жмете кнопку Begin Scan и получаете список устройств, которые, по мнению «Доктора», требуют вашего внимания. Нажав на кнопку Download Update, вы попадете на страничку соответствующего устройства на сайте разработчиков программы. Ссылку на производителей железа вы здесь не найдете, а драйверы скачиваются только с этого сайта. Это, честно говоря, довольно большой минус. Я не параноидальная личность, но временами у меня бывают приступы подозрительности. В общем, все загруженные с помощью проги драйверы я проверял на сайте Virustotal, но, как ни старался, ничего подозрительного не нашел. Зато Device Doctor не требует установки в систему, и в данном случае это плюс. **UP**



- **Разработчик:** Device Doctor Software, Inc.
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 5,1 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.devicedoctor.com

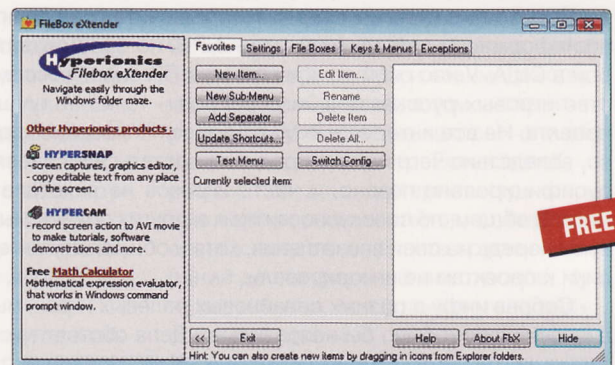
Утилита

FileBox eXtender 2.00.04

Схема управления окнами в операционных системах Windows не меняется уже долгие годы, хотя до идеала ей еще далеко. Тот, кто знаком с графическими оболочками для Linux, меня поймет. Поэтому время от времени я экспериментирую с разными «улучшалками» для «Проводника». И FileBox eXtender показала мне вполне удобной и функциональной.

После запуска софтина добавляет к трем стандартным кнопкам в правой части верхнего бордюра окна еще четыре. Если кликнуть по крайней левой из них, с изображением часов, появится список недавно открытых папок. Разумеется, в любую из оных можно зайти, просто щелкнув по ней мышкой. Следующая кнопка, с иконкой в виде сердечка, отвечает за «Избранное» – сюда можно занести часто посещаемые «места» файловой системы. Делается это в на-

стройках проги, на вкладке Favorites. Эти две кнопки появляются только в «Проводнике» и в стандартных диалогах «Открыть». Еще две добавляются всем приложениям, использующим функции Windows для создания окна. Та, что с иконкой треугольника, сворачивает окно, оставляя на экране один лишь верхний бордюр со всеми элементами управления, который можно перетаскивать мышкой, как обычно. Повторный клик возвращает все обратно. Наконец, последняя, четвертая, кнопка просто закрепляет окно поверх всех других. Казалось бы, можно прожить и без этого, но, как ни банально это звучит, из таких вот «мелочей» складывается удобство повседневной работы с



- **Разработчик:** Hyperionics Technology, LLC
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7 (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 1,54 Мбайт
- **Адрес:** www.hyperionics.com/files/index.asp

компьютером. Попробуйте – вдруг и вам придется по душе. Мне, во всяком случае, понравилось. **UP**

Если вы знаете какую-нибудь полезную и бесплатную программку, о которой мы еще не рассказали, присылайте ссылку на нее на адреса: zmkie@urweek.ru или b@urweek.ru. В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Маленьких программах».

Лучшие из миров

Мы пишем об играх, но до сих пор ни разу не касались онлайн-MMORPG. Исправляемся и представляем вашему вниманию блиц-обзор лучших из них.



Александр Енин
minievil@yandex.ru
mood: random
music: shuffle

Многопользовательские RPG отличаются от других сетевых игр наличием виртуального мира, в котором живет персонаж. Понятно, что виртуальной вселенной для красного словца можно назвать все, что угодно, особенно если «что угодно» надо продать. Только в каком-нибудь Counter-Strike или Modern Warfare весь мир состоит из набора площадок и небольшого текстового дописка типа «на дворе такой-то год, группа А пытается отпнуть группу Б», а в MMORPG – это многие километры пространств (лучше, кстати, футы или даже локти – их проще привязать к размеру персонажа), которые населены игроками и NPC (управляемыми компьютером персонажами), континент(-ы) с городами и весями. Ширина виртуальных просторов, количество и качество прорисовки лесов, полей и рек зависят от бюджета и некоторых других свойств проекта. Его возраста, к примеру.

Мир MMORPG динамичен, в отличие от неизменных карт и арен онлайн-шутеров, файтингов или симуляторов. В PvP-ориентированных вселенных группы, гильдии и альянсы игроков возводят и совершенствуют свои постройки, захватывают чужие, сражаются за ресурсы. В них есть и развитая экономика. PvE-миры в основном обновляют разработчики, но не стоит думать, что они менее богаты на события или геймплей в них проще – это не так. Топ-контент для высокоуровневых персонажей в них требует от игроков понимания игры и слаженности действий. Хороших проектов такого рода мало, потому что развитием мира должна заниматься большая команда спецов. Недешевое удовольствие.

Думаю, не знакомым с жанром людям достаточно сказанного, чтобы получить некий общий план. Идем к конкретике, к тому, ради чего написана статья, – познакомимся с пятнадцатью лучшими MMORPG.

Есть только одна компания, которая считает рейтинги для MMORPG (на основе информации о продажах), это – NPD, но она исходит из кассы, собранной игрой в США. У нас свой рынок игр, и за ПК сидят совсем не американцы. Количество игровых русскоязычных серверов – тоже не лучшее мерило популярности проекта. Не все интересные MMORPG локализованы, другие – локализованы криво, вследствие чего игроки предпочли остаться на иностранных серверах, третьи русифицировали поздно, и часть игроков не захотела съезжать с насиженных мест. В общем, по совокупности этих и других причин мы решили опираться в первую очередь на свои впечатления, хотя и общедоступные данные об интересе публики к проектам не игнорировали.

Собрав инфу о разных онлайн-ролевых играх, мы поняли, что делать классический ladder было бы неправильно. Дела обстоят так: есть три топ-проекта, которые на голову выше всех остальных: WoW, Lineage и, с небольшой натяжкой, молодой Aion. Какой из них лучший – тема для беспощадного холивара. Есть еще пара очень крупных проектов, которые, однако, слишком специфичны, чтобы сравняться с «большой тройкой». Остается еще некая общая группа, в которую входят неисчислимые прочие игры. Все они пользуются каким-то успехом, хотя бы потому, что до сих пор «дышат», но по ранжиру их расставить невозможно.

Перед началом осталось заметить, что наиболее актуальным показателем для включения в характеристики мы сочли не стоимость «коробки» с игрой (вне зависимости от модели распространения), а абонентскую плату за месяц игрового времени. Этот показатель и вынесен на красный стикер.

World of Warcraft



- **Разработчик:** Blizzard Entertainment
- **ОС:** Windows XP / Vista, Mac OS X
- **Место на диске:** 15 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** eu.battle.net/account/creation/wow/signup

Легендарная MMORPG от компании Blizzard ухитряется держаться в числе самых продаваемых игр на территории США в течение пяти лет. Это несомненный рекорд. Причем основную прибыль разработчики получают вовсе не от продажи ключей, а за счет абонентской платы подписчиков, коих сейчас около 12,5 млн душ.

Действие игры происходит во вселенной RTS Warcraft, геймер оказывается в роли «юнита» одной из противоборствующих сторон. Но брендовый сеттинг – вовсе не главная черта проекта. Важнее интересная и прозрачная для понимания игровая механика и огромное количество регулярно обновляемого PvE-контента, в том числе и для персонажей высокого уровня.

Прокачка до высшего уровня развития занимает не много реального времени, если а) развивать персонажа целенаправленно и б) не сидеть в игре подолгу, давать ему «отдохнуть». WoW в современном виде вообще более-менее ориентирован на нормального, не заикленного на игре человека. Нет необходимости тратить время на добычу игровой валюты или ресурсов, поиск компаньонов для различных задач. Играть восемь-девять часов в неделю, вы не уступите «ноулайферу» настолько, чтобы он получил решающее преимущество в очном (PvP, «Арена») или заочном (PvE-прогресс) состязании.

Lineage II



- **Разработчик:** NCsoft
- **ОС:** Windows 2000 / XP (32 бита)
- **Место на диске:** 12 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** l2.ru/download/client.html

Другой должитель на рынке массовых ролевых игр и безусловный топ-проект – корейская игра Lineage II. Оценить актуальные масштабы продаж или число подписчиков проекта не возьмемся, но среди российских любителей онлайн-ролевых игр поклонников La2 не меньше, чем WoW.

Сеттинг, опять-таки, фэнтезийный: по виртуальным просторам La2 бродят эльфы, орки и прочие существа, включая людей. Графика, разумеется, выдержана в характерном для азиатских аниматоров «анимешном» стиле.

Игровая механика отличается от WoW: она не менее интересна, но не так прозрачна. Если в World of Warcraft все произошедшее раскладывается по понятным, общеизвестным формулам, то в расчетах событий Lineage присутствует неуловимая переменная, именуемая в простонародье «корейский рандом». Что ж, кому-то игра по нестабильным правилам нравится больше, чем по простым и понятным.

Прокачка персонажей происходит с помощью истребления полчищ однотипных «монстров» – этот процесс сложно назвать увлекательным. Зато, отбыв трудовую повинность и прокачав своего аватара, игрок становится полноправным жителем PvP-ориентированного мира, основу которого составляют борьба за власть и ресурсы между кланами. Массовые сражения и прогресс кланов – соль этой игры.

Aion



- **Разработчик:** NCsoft
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Место на диске:** 20 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** cdn.inn.ru/ncsoft/aion/client/light/SetupAion.exe

Дитя Запада и Востока прелестно мимолетной свежестью шейдеров и ярким блеском HDR. Эта красота проходяща, но сейчас мир Aion цветет – на него стоит глянуть хотя бы в демоверсии, если только у вас нет аллергии на аниме. И фэнтези.

В плане геймплея Aion – гибрид La2, PW (см. дальше) и WoW. От европейской MMORPG Aion унаследовал квесты, призванные разнообразить нудный процесс прокачки, но заданий по-прежнему недостаточно даже при том, что разработчики не гнушаются использовать повторы (многие квесты можно выполнять по несколько десятков раз). Не лучше обстоят дела с подземельями для игроков низкого уровня – по сравнению с тем же WoW они однообразны, PVE-боссы примитивны донельзя, а шанс выбить персонажу стоящее оружие или доспех просто смешон, что косвенно поощряет проходить, проходить и проходить одно и то же подземелье до посинения.

Все это понятно и в определенной степени даже простительно, поскольку Aion все же изначально задумывался как PvP-ориентированный проект. Здесь, как и в Lineage, основное внимание уделяется именно массовым сражениям между игроками, а все население мира бескомпромиссно делится на две большие противостоящие фракции, из чего следует множество интересных фишек игры.

Second Life



- **Разработчик:** Linden Research, Inc.
- **ОС:** Windows, Mac OS, Linux
- **Место на диске:** 97 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** отдельно
- **Адрес:** secondlife.com/support/downloads/?lang=en-US

Непонятно, стоило ли включать Second Life в наш топ-15. С одной стороны, этот проект часто относят к MMORPG, а число его участников давно перевалило за 15 млн, с другой – на самом деле это если и MMO, то не RPG, да и не игра, пожалуй. Это некое в недавнем прошлом очень модное пространство, которое наполняли содержанием пользователи. Нет ни правил, ни целей или задач.

А что есть? Есть виртуальные аппараты людей и организаций, имеющие вид виртуального мира, объекты, созданные просто так или с корыстными целями, и персонажи, которые в этой среде передвигаются и взаимодействуют. Есть сообщества, в том числе игровые, территории, на которых они общаются на свой манер. Есть своеобразные порталы в интернет – трехмерные версии разных сайтов, от виртуальных представительств крупных компаний до натуральных лохотронов. Ну и, разумеется, все пользователи располагают едиными средствами коммуникации, которые объединяют их в одну социальную сеть.

Что бы это ни было, это не игра. Скорее, прообраз глобальной сети будущего, ее трехмерная графическая оболочка. Но в данный момент проект, думаю, интересен только программистам и художникам, а также людям, которые готовы платить за трехмерное моделирование своих фантазий.

PvP (Player versus Player) – модель игры «игрок против игрока». Хорошая PvP-вселенная предполагает большие возможности прогресса персонажа на уровне убийства себе подобных. Идея прогресса частично реализована и в современных сетевых шутерах.

Perfect World



FREE

- **Разработчик:** Perfect World Co., Ltd.
- **ОС:** Windows 98 / 2000 / XP / Vista
- **Место на диске:** 3 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** download2.pwonline.ru/client-pw/PW_Launcher.exe

Номинально PW – одна из самых популярных MMORPG в мире, но громкий титул она заслужила благодаря перенаселенности Китая. На Западе «идеальный мир» не так популярен, а в России у него заметно меньше поклонников, чем у «большой тройки».

Непонятно, чем игра привлекла такое количество подписчиков. Когда по России шла волна пиара PW, специально обученные восторгатели напирали на возможность кастомизации внешности персонажа, свободные полеты со сражениями в воздухе и «социальные» фишки (а по существу наличие «романтических анимаций» между персонажами).

Геймплей же – напоминает оный у бедных и потому слабых проектов. Имеем 105 уровней развития персонажа, помноженных на нудную медленную прокачку однообразным убийством пачек монстров и квесты, которые, опять же, сводятся к убийству огромного количества монстров. Упростить процесс можно, но – за реальные деньги; так или иначе, вам понадобится вкладываться в персонажа. Также имеем скудный выбор игровых возможностей, слабый PvE-контент, слабый по сравнению с La2 и Aion PvP-контент, игровую механику, напоминающую своими лучшими чертами Lineage, и все. В общем, если бы не демографический кризис в Китае, PW в наш обзор ни за что бы не попал.

Guild Wars



FREE

- **Разработчик:** NCsoft
- **ОС:** Windows 98 / ME / 2000 / XP
- **Место на диске:** 3 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.guildwars.com/support/downloadclient/default.php

Развитие вселенной Guild Wars в данный момент остановлено, так как разработчики трудятся над второй частью игры. Однако мир «версии один» по-прежнему живет, и на то есть объективные причины. Одна из них – коммерческая: GW является единственной бесплатной (не псевдобесплатной, как многие другие игры) и качественной MMORPG. Ну, почти. На ключик раскошелиться все-таки придется. И, опционально, на ключик к дополнительным кампаниям, которые позволяют получить возможность использовать расширенный PvE-контент, слоты под персонажей и доступ к новым классам. Зато – ни абонентской платы, ни «пожертвований», еще более разорительных, чем фиксированные ежемесячные взносы.

Второй плюс – возможность сразу получить персонажа максимального уровня развития. Единственное условие: отказ от PvE и даже доступа к соответствующим локациям. Не сильно обременительно для любителей сражений с себе подобными, особенно учитывая, что игра заточена под битвы между отдельными игроками и их сообществами, гильдиями и альянсами. Именно эта сторона игрушки проработана на самом высоком уровне. Что понятно: Guild Wars создала компания NCsoft, которой также принадлежат Lineage II и Aion – два общепризнанных MMORPG-проекта из трех, сильная сторона которых – именно PvP.

Dungeons and Dragons Online



FREE

- **Разработчик:** Turbine, Inc.
- **ОС:** Windows XP
- **Место на диске:** 5 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.ddo.com/ddosupport/download-ddo

По сути, D&D – первая ролевая игра в мире, основа основ всех современных RPG, в том числе и многопользовательских онлайн-версий. Настольная версия игрушки живет и по сей день, а ее правила регулярно обновляются. И кем бы мы были, если б проигнорировали интернет-версию такого проекта?

DDO построена на базе правил классической настольной D&D, хотя и с существенными отклонениями от них (как в компьютерной MMORPG мог бы прозойти классический прикол с нападением газебо на игрока?). Для поклонника онлайн-ролевых игр знакомство с DDO будет шоком: это единственный проект в жанре, где нет PvP. Вообще! Мало того, сольная игра после определенного уровня здесь невозможна – один герой не справится. Прокачка происходит исключительно на квестах, так как опыт игроки получают лишь за выполнение заданий. А еще в DDO нет крафта (производства предметов игроками) и торговли. Только приключения, и только подземелья.

Коммерческая модель проекта – free-to-play. В игровом магазине за реальные деньги продаются очень нужные для игры вещи, позволяющие перераспределить таланты, подлечить себя или соратника по партии (смайлы), увеличить количество слотов под предметы. Не могу сказать, насколько разорительна игра на высоких уровнях – не докачался.

«Аллоды Online»

EverQuest II

Warhammer Online



- **Разработчик:** Astrum Nival
- **ОС:** Windows 2000 / XP / Vista / 7
- **Место на диске:** 4 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** dl.allods.ru/obt/AllodsOnline_setup.exe



- **Разработчик:** Sony Online Entertainment
- **ОС:** Windows 2000 / XP
- **Место на диске:** 7 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** shop.akella-online.ru/games/product/39



- **Разработчик:** EA Mythic
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Место на диске:** 15 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** accounts.war-russia.ru/war/trial

«Идым отечества нам сладок и приятен», что уж говорить о более полезных его продуктах. Телевизорах, собранных из импортных комплектующих на импортных линиях по импортным технологиям, но в нашенских помещениях, или вот о MMORPG в западном оркоэльфийском сеттинге, но с характерным русским духом.

Как положено в орко-эльфийских вселенных, милым пушистиком с гуманным общественным устройством противостоит тоталитарная машина всякой нечисти. В «Аллодах» эта нечисть живет в фэнтезийном «совке», местами уютном, местами маразматичном и жестком, как сама жельсть. Качественный получился «совок», с продуманной культурой, архитектурой и историей, – есть на что полюбоваться и во что повникать, пусть графика в игре и не самая передовая в плане технологий.

Механику боя и систему прокачки персонажей авторы отладили, придумали уникальные фишки, но PvE-контент все же недостаточно разнообразен, а скорость роста персонажа печальна. Виною тому, видимо, псевдо-бесплатная модель free-to-play: играть с комфортом, не тратя на «Аллодов Online» кучу времени, тоже можно, но это влетит в копейку. Но прискорбнее всего то, что после достижения максимального уровня развития персонажа вместо хай-лвельного контента обнаруживается его отсутствие.

Скажем честно, PvE-ориентированных MMORPG с качественным контентом немного, и EverQuest 2 – одна из них. Изначально игра предполагала совместное прохождение подземелий и квестов, однако позже разработчики все-таки разрешили игрокам выяснять отношения с помощью награбленного оружия и брони. Балансом PvP и PvE EverQuest II очень напоминает WoW: две противоборствующие фракции, ганк (когда высокоуровневые игроки противоположной фракции мешают качаться новичкам, походя убивая их для развлечения), баттлграунды (командные схватки) и куча PvE-контента для сольного и группового прохождения. Так же, как и WoW, EverQuest II взял курс на «очеловечивание» геймплея, но все-таки пока игра требует от пользователя слишком много времени.

EQ2 появился на свет в далеком 2005 году и пережила уже несколько крупных обновлений – без них PvE-проект загнулся бы. Изменения касались не только содержания, но и графики. Последний контент-патч вышел совсем недавно, в феврале нынешнего года, так что сейчас игра переживает очередную молодость. В аддоне, как обычно, несколько подземелий и празднующих боссов (не путать с жирными тупыми манекенами из азиатских PvP-ориентированных MMORPG) для группового прохождения, куча новых квестов и предметов.

Как нетрудно догадаться, действие Warhammer Online происходит в очень старой и очень популярной вселенной Warhammer. Она населена знаковыми нам расами, но, в отличие от других эльфо-орочьих миров, здесь нет конфликта между обормом и козлом. Сражаются два альянса, ни один из которых нельзя назвать хорошим даже условно.

Если вселенная WoW милая и красивая, а LoTRO (см. далее) делает сурово-пафосное лицо, то Warhammer – это грязь и кровь. Здесь бои похожи на резню в подворотне или драку на пустыре, столица альянса обычно-добрых-рас – нечто среднее между пораженным чумой средневековым городом и захваченной фашистами крепостью. Такая атмосфера ни разу не способствует релаксации после полного стрессов трудового дня, но она самобытна и по-своему красива. И бодрит.

После всего прочитанного вы уже поняли, что Warhammer Online заточен под PvP. Массовое, со сражениями сил Порядка и Хаоса на спорных территориях. В отличие от других PvP-вселенных, Warhammer встречает игрока потасовками прямо с порога – персонаж получает опыт и растет в боях с себе подобными. PvE-контент, довольно своеобразный, тоже присутствует, но постольку-поскольку. Ради разнообразия и подготовки персонажа к новым жестким стычкам.

Манчкин – антиролевик, не интересующийся ни историей мира, ни его логикой. Единственная задача манчкина – вздрючить других игроков, стать круче всех любой ценой. Даже если его действия будут противоречить законам виртуальной вселенной.

Age of Conan



₽500

- **Разработчик:** Funcom
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7
- **Место на диске:** 16 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** register.ageofconan.com/account

К моменту релиза это была одна из самых ожидаемых игр – так много всего сладкого наобещали разработчики. Но волна игроков, накотившаяся на серверы сразу после выпуска, быстро схлынула – слишком много глюков и недоработок оказалось в игровой вселенной по книгам Роберта Говарда. И слишком мало контента.

Сейчас, спустя полтора года, ситуация стала немного лучше. Высокоуровневые угрозы получили массовые межклановые PvP с осадами и захватами объектов, а также игровые события, провоцирующие массовые побоища. Таким образом, инновационная система управления в сражении для классов ближнего боя оказалась востребованной. О сбалансированности классов по-прежнему много разговоров, но в массовых побоищах выверенный баланс не так уж важен.

PvE-контент в игре тоже представлен. Как ни странно, сильной стороной игрушки является сюжетная кампания и квесты, рассчитанные на одиночное прохождение. В PvP-проекте, где игра фактически начинается только на максимальном уровне, это оправданно и логично. Групповые и даже рейдовые подземелья тут тоже есть. Для серьезных PvE-проектов такой контент был бы слишком примитивным, а здесь, для отдыха от стычек с другими игроками, он к месту. Короче говоря, можно побаловаться.

Lord of the Rings Online



₽240

- **Разработчик:** Turbine, Inc.
- **ОС:** Windows XP
- **Место на диске:** 7 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** client.lotro.ru/client-lotro-book1vol3-highres.rar

Немолодой, основанный на идеях им. Джона Рональда Руэла «Профессора» Толкина виртуальный мир не пользуется бешеной популярностью у игроков, но интересен своей спецификой. Сеттинг здесь – практически все, суть игры – приключения в созданном Толкином мире, сражения с вымышленным «Профессором» злом.

Некоторые «толкнутые» маньяки станут ругаться на LoTRO за неортодоксальность и массу контента, который у Дж. Р. Р. не упоминался. С другой стороны, эта игрушка просто создана для ролевиков, которых среди «толкинистов» полно. Здесь есть непрактичные, антиманчкинские (см. RSS) умения и предметы типа люти – на ней можно сыграть любую мелодию. Просто так.

Основное направление игры – PvE. Подземелий немного, зато это правильный «профессорский контент». Местами качественный, сложный, интересный. Главная проблема игры, по мнению многих игроков, – небольшое количество контента для высокоуровневых персонажей. И чрезвычайно редкие обновления.

PvP-контент в игре появился относительно недавно. Желающим предлагается сыграть за мелких приспешников зла, которые в специальных зонах нападают на добрых персонажей, мешая тем сеять разумное, доброе и вечное в родных грязных ямах.

EVE Online



₽500

- **Разработчик:** CCP
- **ОС:** Windows XP / Vista / 7
- **Место на диске:** 6 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** play.eveonline.com/ru/getting-started/download-game.aspx

Проект EVE попал в наш обзор лучших MMORPG по двум причинам. Во-первых, это игра не про эльфов с гнумами, а про космос. И как бы она ни была реализована, конкурентов в том же сеттинге у нее сегодня нет – остальные проекты либо почили в бозе, либо находятся в стадии бета- (пребета-, преальфа-) тестирования. Вторая особенность EVE – единая вселенная для всех игроков. Другие MMORPG существуют в виде энного количества копий мира, разбросанного по пересекающимся или ограниченно пересекающимся серверам... Единственно мне доводилось наблюдать в EVE около 40 000 пользователей. Маловато для общего числа подписчиков MMORPG, но много для населения одного сервера.

Игра не сильно дружелюбно принимает казуалов (играющих «после работы»). С одной стороны, обучение умениям может проходить и в режиме офлайн (поставили способность в очередь на изучение, ушли на работу, пришли вечером – а персонаж времени даром не терял!), с другой – этот процесс длится удручающе долго. К тому же система умений, на которых построена прокачка персонажа, невнятно организована, что затрудняет понимание. Добавьте сюда неоправданно громоздкий интерфейс, освоенную модель перемещения в пространстве и ведения боя – и станет ясно, почему у EVE не сильно много поклонников.

Fallen Earth

Компьютерная игра в жанре постапокалиптического
стрельбаческого MMORPG. Жанр: MMORPG. Возрастная
классификация: 18+



- **Разработчик:** Fallen Earth, LLC
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Место на диске:** 3 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.fallenearth.com/trial

А вот еще одна MMORPG, попавшая в обзор из-за чрезвычайно редкого сеттинга. Постапокалиптического. Отгремели ядерные взрывы, отгулялись вирусы, немногочисленные человеки бродяжат в частично благоустроенных руинах, вяло мутируют, истребляют диких мутантов, грызутся с себе подобными из-за скудных ресурсов. Картинка в стиле Fallout.

В Fallen Earth присутствует только одна раса, человеческая. Прокатка персонажа происходит на квестах. Классов в игре нет, кастомизация персонажа определяется выбором умений и мутаций. Базовые параметры увеличиваются с ростом уровня.

Никакой магии в игре нет, только стрелковое и холодное оружие. Боевая система – нечто среднее между RPG и шутером: при стрельбе нужно целиться, но урон рассчитывается исходя из многих факторов. Мишенями будут как монстры-мутанты, так и другие игроки из враждебных фракций и кланов; PvP происходит в специально отведенных зонах, стрелять по людям в обычных PvE-локациях запрещено.

Геймплей игры, несмотря на шутерно-ролевую смесь боев, трудно назвать каким-то освоенно выдающимся, и все же он вполне имеет право на жизнь. Если вам к тому же с детства нравится ядрено-постапокалиптическая тематика, возможно, вы захотите пожить в мире Fallen Earth.

RF Online

Компьютерная игра в жанре фантастического
стрельбаческого MMORPG. Жанр: MMORPG. Возрастная
классификация: 18+



- **Разработчик:** CCR, Inc.
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Место на диске:** 4,2 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** rfonline.ru/novice/article/detail/1655.html

Этот проект мы добавили в топ по двум причинам. Основная звучит странно: RF Online – одна из самых часто рекомендуемых игр в русскоязычном MMORPG-сообществе. Поясню: на тематических форумах нередко всплывают (как вариант – долго и медленно тлеют) топики типа: «Мне надоела игрушка X, во что бы такое поиграть?» И RF неизменно оказывается в числе рекомендованных большинством. Советуют давно зарегистрированные на форумах пользователи, а не непонятные прохожие, разумеется.

Вторая причина появления в нашем обзоре RF Online – необычный техномагический сеттинг. В игре три враждующие расы, одна из которых выбрала технический прогресс, другая – магический, а третья – некий средний путь. В общем, это гремучая смесь из робототехники, магии и боев с использованием холодного оружия. Графика – в стиле аниме. Как и в других азиатских MMORPG, PvE здесь развито слабо.

Коммерческая модель проекта – free-to-play в самом жестком виде. За реальные деньги можно увеличить скорость прокачки персонажа, повысить его характеристики, автоматизировать сбор ресурсов, получить возможность носить доспехи для героев более высокого уровня... В общем, играть бесплатно можно, но против увешанного покупными бонусами персонажа у вас не будет ни шанса.

Резюме и рекомендации

Что сказать напоследок? В первую очередь порекомендуем новичкам завязать знакомство с одной из трех наиболее популярных MMORPG. В них аккумулировано все самое лучшее, что было придумано в самых разных проектах, про них больше всего справочной информации (это, поверьте, совсем не мелочь!), от баз данных до FAQ и развернутых веток обсуждения на форумах по самым разным вопросам. Легче всего разобраться, что к чему, научиться играть. Здорово помочь могут и более опытные игроки, которые обычно не гнушаются раскрывать новичкам секреты мастерства. Потом уже можно будет поглядеть на разные диковинные миры, оценить инновации и подумать, нужны ли они вам в обмен на кучи багов и неудобств, всегда сопутствующих недорогим проектам.

Далее. Людям взрослым, занятым, не готовым тратить на игру кучу времени, я бы советовал глядеть в сторону PvE-ориентированных игр. Иначе со временем вы имеете шанс превратиться в «ноулайфера» или окажетесь перед необходимостью удалять / продавать персонажей с аккаунта.

Если мир построен на PvP, в нем работает правило: «Пока ты спишь, враг качается». Все построенное и завоеванное днем может погибнуть с ночным вражеским налетом, а работа? Восемь часов вне игры... Да плюс дорога домой (смайл). Нет, конечно, в целом играть понемногу, конечно, можно. Только ваш персонаж всегда будет позорно бит и ободран как липка людьми, сидящими в игре большую часть суток. Таких немало. Разве это интересно?

А в игре с PvE-контентом вы будете чувствовать себя не хуже «ноулайферов». Взрослые люди тут тратят на игру меньше времени, но компенсируют это хорошей организованностью.

И вот что хотелось сказать напоследок. Не бойтесь «пиратов» – нелегальных копий игровых миров. Они гораздо лучше бесплатных демоверсий, где толком ничего не успеешь разглядеть, как с тебя уже трясут номер кредитки. Если игра понравится, все равно потом придется перейти на официальный сервер – слишком много функций у пиратов не работает. Разработчики игр, кстати, прекрасно осведомлены о ситуации. На пиратов ругаются, но вяло. По сути, люди им делают рекламу и поставляют готовых подписчиков. **UP**

Гринд – нудный процесс охоты за одинаковыми мобами с целью выбить из них экспу (очки опыта) и поднять уровень персонажу. Единственный доступный путь развития во многих азиатских MMORPG.



Военные заберут LTE?

У крупнейших российских провайдеров мобильной связи, которые с прошлого года просят выделить им частоты под связь четвертого поколения LTE (Long-Term Evolution), появился серьезный конкурент, пишет «Коммерсантъ». На лакомый кусочек замахнулось само Министерство обороны, и военные настойчиво просят не отдавать сотовым операторам диапазоны 2,5-2,7 и 2,3-2,4 ГГц, так как планируют создать на них собственную сеть 4G. Занятно, что гражданскому населению генералы готовы пожертвовать «излишки» частот, которые составят порядка 10% от общего объема. Что характерно, в связи с этим даже не состоялось заседание Комиссии по радиочастотам (ГКРЧ), запланированное на 2 июня, где участники, включая операторов «большой тройки», а также компании «Связьинвест» и Tele2, должны были утвердить перечень тестовых зон по развитию LTE. Правда, ряд источников сообщают, что, возможно, диапазон 2570-2620 МГц все же не достанется армии, однако 170 крупнейших городов России при этом все равно останутся без быстрого беспроводного доступа в Сеть. Ну что ж, будем следить за дальнейшим развитием ситуации.

Windows 7 «оживет»

Обновление Windows Live Essentials позволит юзерам напрямую обращаться к любимым сервисам в интернете, сообщается в блоге команды разработчиков Windows (windowsteamblog.com). Скоро пользователи смогут задействовать интерфейс «семерки» для подключения к Gmail, YouTube, Facebook и прочим службам без запуска браузера, что, по идее, должно повысить уровень защищенности личных данных. Новое ПО, бета-тестирование которого начнется в ближайшее время, можно будет бесплатно скачать с сайта Microsoft.



Обойдемся без Flash

Участники открытого проекта Smokescreen предлагают новый способ воспроизведения Flash-видео и анимации без участия самого flash-плагина. Это особенно порадует владельцев i-девайсов, которые по прихоти их создателя эту технологию не поддерживают. Эффект достигается через сочетание HTML-5 и java-скриптов, правда, при этом разработка ест чуть больше ресурсов, нежели оригинал. Исходный код девелоперы пока не опубликовали, но уже сейчас по ссылке smokescreen.us/demo можно посмотреть, как это должно выглядеть.

Годовой апдейт

Google заявила о том, что собирается ограничить частоту обновлений ОС Android до одного-двух раз в год. Напомним, что за последние полтора года «Андроид» дорабатывался шесть раз, что доставило немало хлопот производителям девайсов. Также планируется временно ограничить апдейт для гаджетов с более ранними релизами ОС, что позволит девелоперам создать больше приложений без необходимости освоения новой версии операционки. При этом нельзя не отметить, что подобный подход до боли напоминает стратегию Apple.

Из СМИ – в блоги

Согласно исследованию организации Pew Research Center, более 99% всех новостей, публикуемых в блогах, сначала появляются в традиционных СМИ, включая ТВ, радио и газеты. Американские блогеры с удовольствием копируют материалы из BBC, CNN и The New York Times, при этом новости распространяются по блогосфере всего за несколько часов. Российский интернет в данном отношении пока не проверяли, но есть подозрение, что кибержурналисты Рунета и сами нередко добывают информацию, просматривая ТВ-программы.

Опасные контакты

В отношении студента Поморского педагогического университета им. Ломоносова, расположенного в Новодвинске, заведено необычное уголовное дело. Учащийся создал на сайте социальной сети «ВКонтакте» электронную страницу от имени своего сокурсника, где затем разместил фотографию потерпевшего, сделанную на одной из лекций втайне от последнего, а также снабдил ее комментарием, унижающим честь и достоинство. Теперь за подобное «баловство» виновника ждут исправительные работы либо заключение на срок до 1 года.

Единый протокол

Компания Clearspring Technologies, специализирующаяся на создании технологий Web 2.0, представила открытый протокол для передачи разнообразного контента по просторам Сети. В разработке Oexchange (от англ. open exchange – открытый обмен) принимали участие корпорации Microsoft, Google, а также провайдеры услуг и крупные социальные сети. Теперь интернет-сервисы наподобие Google Buzz смогут использовать единый механизм для размещения материалов на множестве популярных ресурсов. На практике это означает, что контент, выложенный на одном сайте, будет автоматически публиковаться на других страницах, при этом у пользователей сохранится возможность контролировать распространение своих «творений» через меню настроек. Представитель Google подчеркнул, что внедрение данного протокола позволит серферам не задумываться над тем, как именно делиться своей информацией в интернете, а директор Clearspring Хуман Радфар (Hooman Radfar), со своей стороны, добавил, что новинка «позволит создать следующее поколение приложений, которые эффективно объединят виртуальные сообщества».



Бюджетное 3D

Компания NVIDIA выпустила бюджетную видеокарту GeForce GTX 465, которая позволит играть в 3D-игры и просматривать трехмерное видео, включая Blu-ray-диски, на настольных ПК. На данный момент это самая дешевая видюха с графическим процессором семейства Fermi. Помимо работы с 3D-изображениями также обещается и аппаратная поддержка DirectX 11, что позволит в целом улучшить отображение графики в Windows 7. Стоимость новой карточки вполне доступна – потребители смогут приобрести ее по цене в \$279.



Телеинтернет

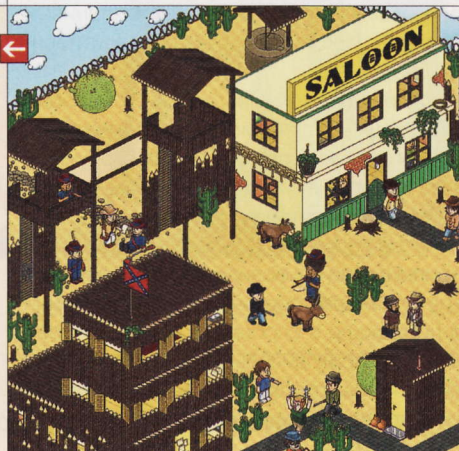
Оператор «Комстар-ОТС» и компания «Система Масс-Медиа» (СММ) в скором времени планируют выпустить телеприставку, которая помимо приема ТВ позволит еще и выходить в интернет без использования ПК. Управлять курсором на экране можно будет мышкой либо через пульт ДУ, также в комплект поставки входит привычная клавиатура. Видимо, в российских реалиях это может стать решением проблемы доступа в Сеть для многих жителей регионов. Стоимость девайса будет вполне себе «народной» – от 1500 до 2500 руб.

Проектор мечты

Компания NEC выпустила DLP-проектор NP216J-3D, главной изюминкой которого является способность показывать изображения в 3D-формате с расчетом на использование очков NVIDIA 3D Vision. Девайс имеет разрешение 1024 x 768 точек, контрастность 2000:1 и световой поток в 2500 лм. Цена в \$1100 является вполне реальной, однако, как известно, устройства из Страны восходящего солнца не часто покидают свою родину. И все же есть слабая надежда, что 3D-проектор разойдется по миру после успешных продаж в Японии.

У подростков воруют мебель

Злоумышленникам удалось украсть мебель у 400 финских пользователей популярного подросткового ресурса Habbo, который пару лет назад был запущен и в России, сообщает агентство Reuters. Социальная сеть, участники которой живут в огромном виртуальном отеле, насчитывает 15 млн посетителей в месяц и зарабатывает на продаже предметов интерьера и всяческих сервисах. Полиция, проведя обыски в пяти городах, уже изъяла несколько ПК. Сейчас оценивается точный размер ущерба, который понесли юные «постояльцы».



Проверка скорости

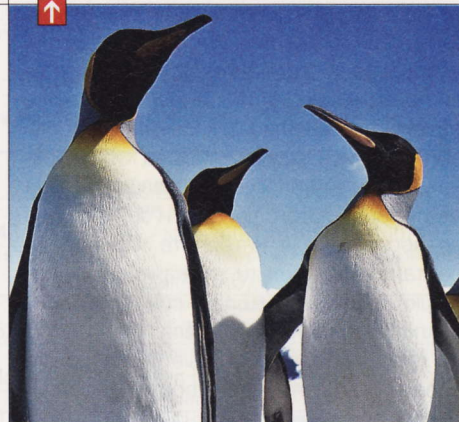
Власти США вознамерились проверить, соответствует ли реальная скорость доступа во Всемирную сеть цифрам, которыми провайдеры завлекают клиентов. Акция проходит в рамках проекта по предоставлению канала в 100 Мбит/с для 100 млн американских домов. По предварительным данным, сейчас средняя скорость серфинга соответствует заявленной лишь наполовину, но правительство хочет знать это наверняка. В ближайшее время 10 000 волонтеров, засучив рукава, отправятся бороздить просторы интернета.

Альянс пингинов

Компании ARM, Freescale, IBM, Samsung, ST-Ericsson и Texas Instruments создали некоммерческое партнерство Linaro с целью продвижения устройств на базе платформы Linux. Первым детищем нового союза должен стать набор приложений и инструментов для поддержки последнего поколения чипов Arm Cortex-A, появление которого ожидается в ближайшем будущем. Впоследствии разработки Linaro найдут применение в различных видах устройств, в том числе смартфонах, планшетных компьютерах и телевизорах.

Марсианский сайт

Институт медико-биологических проблем (ИМБП) РАН и компания Google совместными усилиями запустили сайт www.google.ru/mars500, посвященный программе «Марс-500», которая представляет собой эксперимент по имитации полета на Красную планету и обратно. На страницах сайта будет представлен подробный дневник проекта с описанием практически всех событий, происходящих на «космическом корабле», там же будут выкладываться личные блоги и фотографии членов экипажа, равно как и видеоролики об их жизни в «полете», которые можно будет смотреть на отдельном канале на YouTube. При использовании специальной софтины посетители ресурса смогут следить, на каком участке пути в данный момент находятся «космонавты». Одновременно на портале будут появляться главы научно-фантастического романа «Дорога к Марсу». Произведение будет создаваться по ходу проекта по оригинальному принципу, когда отдельные главы пишутся различными авторами без предварительного согласования сюжета. Причем среди них окажутся как известные фантасты (например, Сергей Лукьяненко), так и молодые писатели.



DLP (Digital Light Processing) – технология для проекторов, разработанная компанией Texas Instruments в 1987 году. Картинка создается множеством микроскопических зеркал, расположенных в виде матрицы, каждое из которых представляет собой один пиксель в проецируемом изображении. (Wiki)

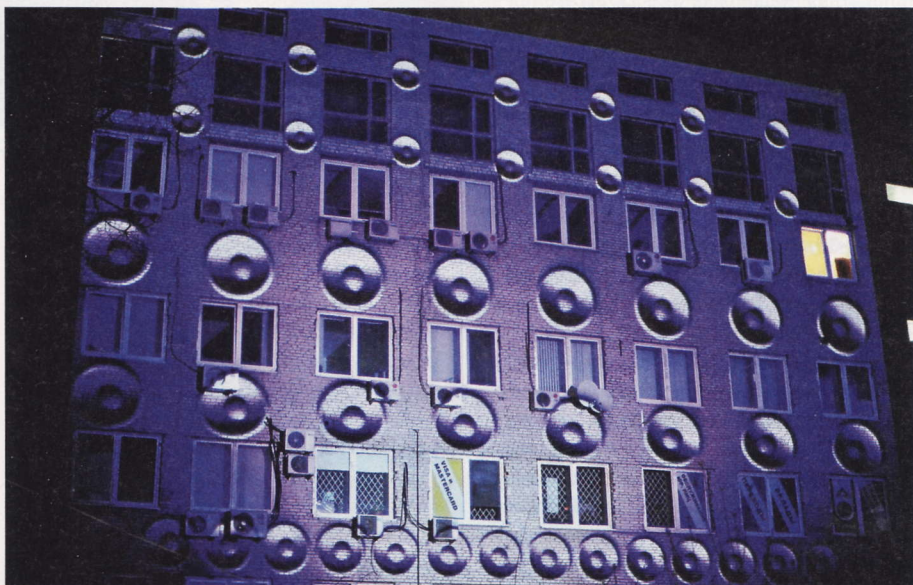
Ночь, **которая** потрясла «Горбушку»

В ночь с 16 на 17 апреля «Горбушкин двор» впервые в своей истории открыл двери на всю ночь. Из светового торгового комплекса он преобразился в модный ночной клуб со световыми эффектами, выступлениями диджеев и концертом английской певицы Z-Star.

Впрочем, ночные тусовки в истории «Горбушки» случались и во времена стихийного рынка в парке у ДК им. Горбунова, того самого места, где в 90-е можно было найти любую музыку и фильмы лучшего пиратского качества. Тогда бойкие предприниматели привозили из-за рубежа редкие для наших соотечественников записи и приезжали в свободное время, которое как раз приходилось на ночи выходных дней, чтобы торговать с машин дефицитным контентом для меломанов, собиравшихся со всей страны. Руководство технорынка «Горбушкин двор» поддавалось ностальгии и устроило не просто ночь распродаж, но праздник новых технологий, живой музыки и драйва.

«Ночь повелителей цен» – такое название носила первая в новой эре «Горбушки» ночная музыкально-развлекательная дисконт-акция. Уже при входе во внутренний двор посетители оказывались во власти масштабных иллюзий – на здании бывшего завода высотой в 6 этажей проецировалось грандиозное световое шоу. Этой ночью технология Video Mapping впервые была воплощена в России, и те, кому посчастливилось увидеть сие действо, долго не могли сойти с места, завороченно глядя на игру форм, линий и визуальных сюжетов. Грани огромного здания вдруг стали подвижными, на них вырастали цветы, этажи проваливались и колыхались, стены выпячивались, разбирались на кубики, окна улетали в небо и снова оказывались на месте. Видео этого действа и сейчас можно посмотреть в интернете. По версии портала www.adme.ru, ночная акция «Горбушкина двора» вошла в список лучших рекламных кампаний апреля.

Масштабные световые и лазерные проекции на долю наших соотечественников выпадали уже не раз, но принципиаль-



ное отличие видеомэппинга от обычных и лазерных проекций заключается в том, что на здание не просто проецируется изображение, а создается 3D-анимация под конкретный объект с учетом его архитектурных особенностей. Объектом может стать небольшая комната, скала и водопад или, как в данном случае, здание. Каждый анимационный проект уникален, это своего рода «одежда», которая кроится и шьется с учетом всех геометрических особенностей «фигуры».

Воплотить замысел «Горбушкина двора» показать первый в стране Video Mapping взялась российская компания SpiceGroup. Процесс создания видеомэппинга более чем кропотлив и состоит из нескольких этапов. Сначала строится трехмерная карта объекта, в данном случае здания. Она выверяется до миллиметра, так же, как и будущее положение проектора. Далее к работе приступают художники трехмерной анимации – от них зависит, насколько визуальное шоу будет эффектным, реалистичным, неожиданным. Обыгрывая обозначенные на карте фигуры и поверхности объекта, имея возможность полностью затемнять «полотно» или высвечивать определенные части, аниматоры заставляют здание двигаться, танце-

вать, распадаться на мелкие части и возникать вновь. Последний этап – это само проецирование, для которого требуются исключительной мощности проекторы, в данном случае их вместе со специалистами на специальных конструкциях пришлось поднимать на высоту около 10 метров, чтобы расположить напротив центра проекции.

Интересно, что в силу сложившихся обстоятельств на реализацию дерзкого проекта у компании SpiceGroup было всего 5 дней! Трехмерная проекция размером 24 x 24 метра в ту ночь потрясла около 10 000 посетителей «Горбушкина двора» и транслировалась одновременно на 3 стенах здания с трех проекторов.

Визуальный эффект дополнял диджейский сет от DJ Воуко. Под впечатлением необыкновенной атмосферы ночи посетители танцевали, отбросив комплексы и стереотипы. Обстановка этому способствовала – киловатты звука, яркого клубного света заполнили «Горбушку»!

По ночному торговому комплексу разгуливали ожившие кумиры прошлых лет – Мэрилин Монро, Элвис Пресли и даже сам Майкл Джексон (на деле – победитель международного шоу «Минута славы» Гаго Айдинян).

«Горбушка» – московский рынок аудио- и видеопродукции, возникший в парке возле дворца культуры имени Горбунова. Отмечались массовые случаи продажи здесь нелегальной (пиратской) продукции. (Wiki)

Кульминацией ночной развлекательно-дисконтной акции стал живой концерт звезды из Лондона Z-Star и ее музыкантов. Темнокожая певица на данный момент признана лучшим «черным голосом» Лондона, и пришедшие на ночной концерт в «Горбушкин двор» единогласно признали это, бурно выражая свой восторг аплодисментами. Родом из Тринидада и Тобаго, Lady Z живет в Лондоне и выступает с итальянскими музыкантами. На весь мир Z-Star прославилась благодаря дуэту Slow Train Soul – их проникновенные сочные композиции ежедневно звучат на радиостанциях мира, в том числе и в нашей стране. Но главный талант Z-Star – это, безусловно, живые выступления. Количество энергии, которую певица выдает на концерте, уже заслужило ей сравнение не только с Ниной Симон, но и с Джимми Хендриком – Z-Star сочетает джазовую виртуозность с архаичными ритмами блюза и напором классического рока. Недаром недавно в Лондоне состоялся большой совместный концерт Z-Star и ветерана Вудстока ямайца Ричи Хэвенса.

Ради концерта в «Горбушкином дворе» Z-Star отменила гастроли в Риме и приехала в Россию, где меломаны умеют и любят отрываться, испытывая острый недостаток качественной драйвовой музыки. Вместе со своими музыкан-



тами звезда накачала концертный зал «Горбушки» мощнейшей энергетикой настоящего живого сейшена. Помимо бесплатного концерта поклонники музыки получили в подарок сингл Z-Star, выпущенный «Горбушкиным двором» ограниченной партией специально для этого мероприятия в преддверии международного релиза альбома певицы.

Организаторы пообещали, что первая развлекательная дисконт-акция по-

ложит начало традиции ночных вечеринок в торговом комплексе, обязательным условием которых будет использование новейших технологий и последних достижений цифровой техники, а также приглашение для участия лучших музыкантов мира.

Кто знает, возможно, к следующей ночной вечеринке на «Горбушке» мы увидим лого «Горбушкина двора» на Луне. Одна американская фирма уже объявила прием заявок на размещение логотипа на видимой стороне спутника нашей планеты при помощи «Технологии формирования тени» (Shadow Shaping Technology). Патент описывает метод создания огромных по площади и хорошо различимых с Земли изображений. Сотни запрограммированных луноходов должны будут несколько месяцев колесить по лунной поверхности, чтобы создать изображение.

В любом случае, «Горбушкин двор» не на шутку решил бороться за звание самого прогрессивного технорынка цифровых новинок во всем их многообразии, которое нам сулит наступивший XXI век, и собирается и в дальнейшем привлекать самых даровитых разработчиков инновационных технологий как для предоставления торговых площадей, так и для развлечения многочисленных посетителей. **UP**

CLASSIFIEDS

В журнале UPgrade появилась новая рекламная рубрика Classifieds. Мы придумали ее специально для того, чтобы расширить возможности наших партнеров. Главное преимущество данной рубрики – низкая стоимость размещения информации о ваших продуктах в нашем журнале.

За дополнительной информацией следует обращаться к Татьяне Бичуговой по телефону (495) 681-7445, e-mail: bichugova@veneto.ru.

РЕКЛАМА В РУБРИКЕ CLASSIFIEDS

—
ЭФФЕКТИВНЫЙ
СПОСОБ ПОВЫСИТЬ
ПРОДАЖИ!

САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ НА ЖЁСТКИЕ ДИСКИ



www.ermak.net
т.: 920-38-68, 923-68-98

Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в ряды наших авторов. Если вы считаете, что можете писать интересные тексты, то, возможно, вы правы! Людям «железным» интересов надо писать на адрес platon@upweek.ru непосредственно Платону Жигарновскому.

Тем, кто стремится описывать телекоммуникации, смартфоны и прочие мобильные штуки, а также обычный софт, обращаться следует по другому почтовому адресу – b@upweek.ru (к Николаю Барсукову). Тема письма «Новый автор» существенно все облегчит, поскольку нам приходит просто неприличное количество спама.

Письма на ящике upgrade@upweek.ru также внимательно и с интересом нами прочитываются.

Расценки на размещение рекламы в рубрике Classifieds (НДС включен)

Формат	Размер, мм	Стоимость, у. е.
1/4	184 x 56	500
1/4	90 x 117	500
1/8	90 x 56	350
1/16	43 x 56	190
1/16	90 x 26	190
1/32	43 x 26	130