

UP

#23 (424)
15 июня 2009

GRADE

→ **JABBER ВМЕСТО ICQ:
НАДЕЖНАЯ И МОДНАЯ
АЛЬТЕРНАТИВА**

→ **УМЕРЛА МАТЕРИНКА?
ТОГДА МЫ ИДЕМ К ВАМ!**

**FASTSTONE IMAGE VIEWER:
ФОТКИ С КОМФОРТОМ**

ПРОЕКТОР ДЛЯ ДОМА: СТРОИМ СВОЙ HD-КИНОТЕАТР

**ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ
CORSAIR TR3X6G1866C9D:
«МОЗГОВ» В ИЗБЫТКЕ**

**COMODO SYSTEM CLEANER:
ЧИСТКУ ЗАКАЗЫВАЛИ?**

ISSN 1680-4694

09023



9 771680 469005



→ **НОУТБУК
ASUS M50VM:
ГЛАМУРНЫЙ
И МОШНЫЙ**



→ **УСТРОЙСТВО ВИДЕОЗАХВАТА
LEADTEK WINFAST VC100 U**

Главный редактор Данила Матвеев
matveev@upweek.ru

Зам. главного редактора / редактор software, connect Николай Барсуков
b@upweek.ru

Выпускающий редактор Татьяна Янкина
yankin@upweek.ru

Редакторы hardware Платон Жигарновский
platon@upweek.ru
Алексей Бутырин
boot@upweek.ru

Редактор новостей Илья Сергеев
sergeev@upweek.ru

Литературный редактор Светлана Макеева
makeeva@upweek.ru

Тестовая лаборатория Михаил Лозовиков
lm@upweek.ru
Иван Ларин
vano@upweek.ru
тел. (495) 631-4388

Дизайн и верстка Слонарий Белкин
Александр Ефремов
Евгений Лепин
Андрей Клемин
Анна Шурьгина
shurigina@veneto.ru
тел. (495) 745-6898

Директор по рекламе Владимир Слишко
slivko@veneto.ru

Старший менеджер по рекламе Павел Виноградов
pashock@veneto.ru

Менеджеры по рекламе Алексей Струк
struk@veneto.ru
Мария Кислякова
mk@veneto.ru
Татьяна Бичугова
bichugova@veneto.ru
тел. (495) 681-7445

Директор по распространению Ирина Агнонова
agnonova@veneto.ru
тел. (495) 631-4388
тел. (495) 631-4388

ООО «Паблшинг Хаус ВЕНЕТО»

Генеральный директор Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова
Шеф-редактор Руслан Шебуков

Адрес редакции

129090, г. Москва, ул. Гиляровского, д. 10, стр. 1,
тел. (495) 681-1684,
факс (495) 681-1684
upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика

Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail *upgrade@upweek.ru*.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-26571 от 7 декабря 2006 г.

Подписка на журнал UPgrade по каталогу агентства «Роспечать» (подписной индекс – 79722), по каталогу «Почта России» (подписной индекс – 99034), по каталогу «Пресса России» (подписной индекс – 29481).

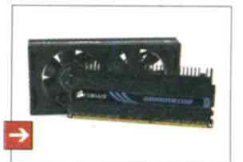
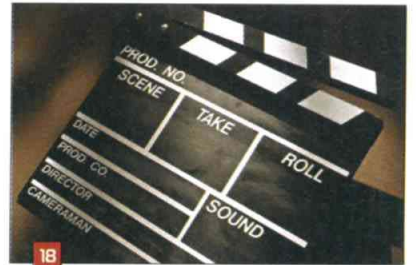
Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская» Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа.

Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

Издание отпечатано

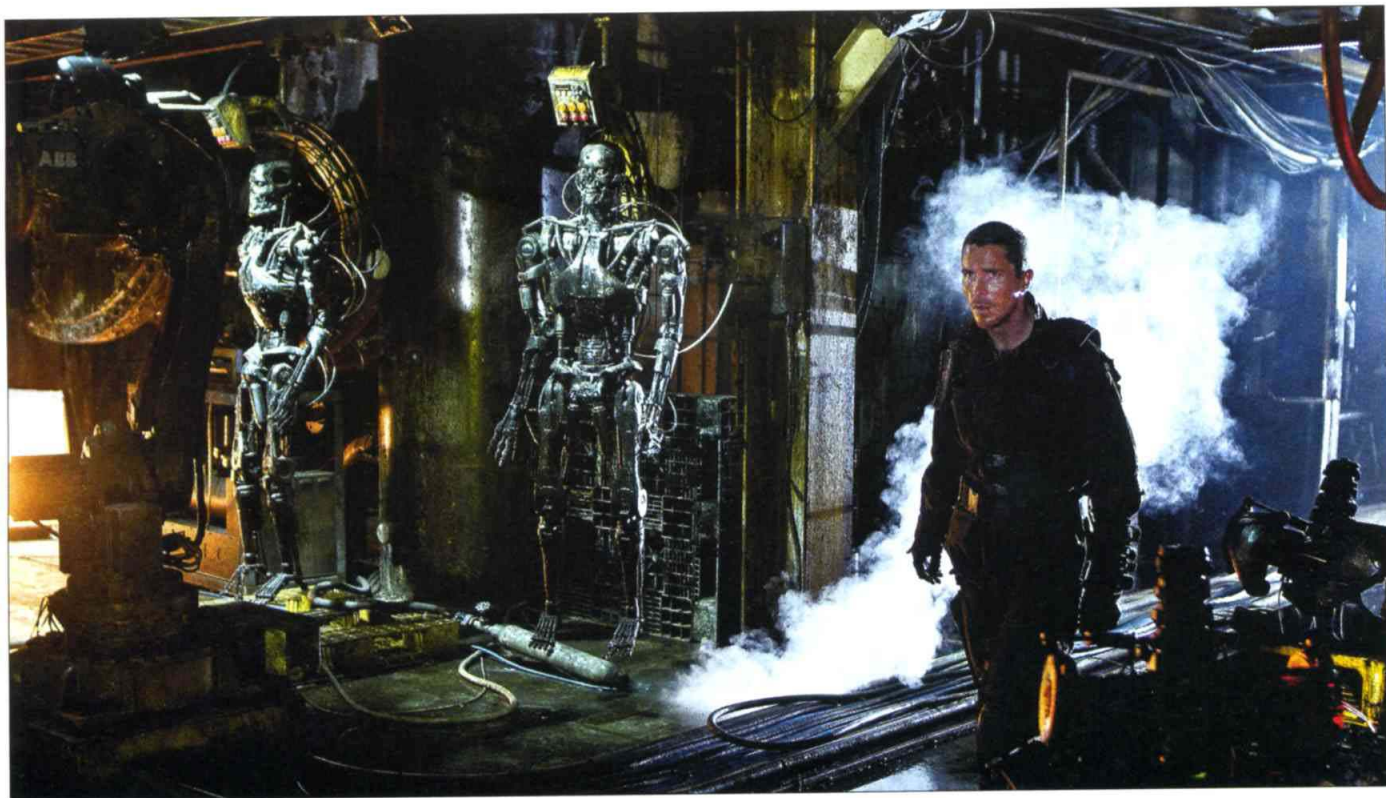
ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 92 000 экз.
© 2009 UPgrade



- 4 **EDITORIAL**
4 Терминаторы почти пришли
Remo
- 6 **НОВОСТИ HI-ТЕСН-ИНДУСТРИИ**
6
- 8 **НОВОСТИ НАУКИ. BIOTEХНОЛОГИИ**
8
- 10 **НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**
10
- ЖЕЛЕЗО**
12 Маленький режиссер большого кино
Dr.Kox
- 14 Хорошая память «не для всех»
BootSector
- 15 Развлечения на грани возможного
Valkiria
- 16 **НОВОСТИ КОРОТКО**
16
- ИСПЫТАНИЯ**
18 Сам себе кинотеатр
Илья Сергеев
- ЛИКБЕЗ**
24 Комфортные времянки
DjFedos
- 30 **НОВОСТИ КОРОТКО**
30
- 32 **НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**
32
- 34 **МАЛЕНЬКИЕ ПРОГРАММЫ**
34
- ЛИКБЕЗ**
36 Как перестать бояться AOL
Илембитов
- 40 **НОВОСТИ КОРОТКО**
40
- ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК**
42 Про игры, обучение и покупки в Сети
Remo

- **напиток**
коктейль
«Жевательная резинка»
- **книжка**
Н. Мейлер –
«Крутые парни не танцуют»
- **песня**
Terry Lee Brown
Junior – Repack
- **ссылка**
www.snob.ru
- **блог**
*community.
livejournal.com/
freeware_games*



Терминаторы ПОЧТИ ПРИШЛИ

Пару недель назад в кинотеатрах всего мира начали показывать четвертую часть приснопамятного «Терминатора». Я его посмотреть еще не успел, потому что бегаю по Юго-Восточной Азии и времени катастрофически нет. Но о чем речь в фильме, безусловно, представляю.



Remo
r@upweek.ru
Mood: устал
Music: тайваньская

Я просмотрел несколько трейлеров к фильму, они меня впечатлили, так что думаю, что кино получилось не такое идиотское, как предыдущая «серия». Заодно по старой памяти взглянул и на ролик третьей части, помните, тот, где летающий робот грозно всплывает из шахты лифта.

Ну, посмотрел и забыл. А несколько дней спустя товарищ Барсуков поделился со мной ссылкой на статью, посвященную продукции доселе неизвестной мне компании American Dynamics, которая занимается разработкой беспилотных летающих аппаратов – БПЛА. Мне стало интересно, тем более что речь шла о девайсе, пред-

назначенном для ведения боевых действий в городе, и я полез смотреть, что же там такое ученые в очередной раз придумали для уничтожения себе подобных, а заодно и простых граждан.

Во время просмотра фотографий, схем и видеороликов меня постепенно одолевало чувство *deja vu*, потому что механизмы, о которых идет речь, я совершенно точно где-то видел, но только не мог сообразить, где именно. Меня осенило, только когда я затеял читать инженерную презентацию, найденную на официальном сайте American Dynamics.

Ну вы уже, наверное, догадались, что летающие роботы-терминаторы необы-

чайно похожи на выпускающийся серийно беспилотник AD-150. Разумеется, с «мозгами» у него пока дела обстоят не очень, да и зависать в воздухе он не умеет, но ничего страшного: следующая серия беспилотных устройств под названием BattleHog уже разработана, эти аппараты предназначены для ведения боев в городских условиях, они способны летать на сверхнизкой высоте, находиться в воздухе до восьми часов, а также садиться и взлетать вертикально. На них устанавливаются ПТУР-ы и пулеметы – ну все как у взрослых. Одна станция на базе модернизированного «Хаммера» в состоянии управлять сразу тремя беспилотниками, причем если они



Внимание, потенциальные авторы!

Нам приходит все больше и больше писем от читателей, которые хотят стать авторами. Честно признаемся, что перестали справляться с потоком подобных сообщений, а это не дело. Поэтому ниже приводится небольшой список рекомендаций, следование которым позволит резко повысить вероятность получения быстрого и внятного ответа.

Присылайте ваши предложения о сотрудничестве с сабжем «Новый автор» только на специально созданный нами для этого почтовый ящик: avtor@upweek.ru. Особенностью его работы является автоматическая фильтра-

ция всех входящих, не содержащих вышеуказанной кодовой фразы.

В письме мы были бы рады найти:

1. Краткое резюме в свободной форме.
2. Несколько слов о том, в каких областях ИТ вы считаете себя компетентным и о чем вам хотелось бы писать.
3. Список из пяти интересных для вас конкретных тем статей, к созданию которых вы готовы приступить.

По возможности в письме и резюме постарайтесь использовать литературный язык и избегать употребления «албанского».

Ну а мы, в свою очередь, обещаем реагировать быстро и по делу.

Что касается наших требований, то они очевидны и незатейливы. Нам нужны люди, готовые и способные поделиться с огромной, разноплановой, но объединенной интересом к высоким технологиям аудиторией UPgrade своим опытом, идеями, результатами наблюдений и экспериментов. Совершенно неважен ваш формальный уровень образования, возраст, опыт работы в ИТ или СМИ. Мы вообще почти анархисты (смайл). Требование только одно: вдумчивые тексты на интересные темы вовремя!

находятся в зоне прямой видимости, то связь осуществляется напрямую, а если скрываются за горизонтом, то система автоматически переключается на работу через спутник.

Подобные аппараты сейчас используются сразу в нескольких регионах мира, преимущественно, конечно, в Афганистане и Пакистане, где каждую неделю БПЛА бомбят позиции талибов, а заодно с ними и мирных жителей (правда, не факт, что в этом чудном регионе вообще есть мирные жители: мне кажется, там АКМ больше, чем зубных щеток), а также в Ираке. По слухам, там же уже активно воюют наземные машины с дистанционным управлением, вооруженные пулеметами.

Основное и принципиальное отличие этого высокотехнологичного оружия от приснопамятного терминатора и его родственников – это отсутствие собственных «мозгов». Пока (пока!) эти штуки совсем уж автономно не стреляют, ответственные решения принимают за них удаленные операторы. Но до момента, когда ситуация изменится, осталось совсем немного, ибо автоматические танки на колесах уже разработаны, и они не используются американцами (по крайней мере, официально не используются) исключительно по политическим мотивам.

А между тем роботы принципиально отличаются от людей тем, что с ними нельзя договориться. Возьмем, к примеру, небольшой город в недостаточно демократической с точки зрения США стране. В этот город вводится «безлюдная» техника, расставляется по улицам, а жителей предупреждают, что, дескать, лучше домов не покидать, а то железка может неожиданно и пальнуть. А позже отключают водоснабжение. Народ полезет

наружу максимум через сутки, и потом никто не сможет сказать, что их не предупреждали...

Единственная надежда на то, что у США не получится создать полноценную роботизированную армию, связана с финансовым кризисом – может, у этих фанатов демократии наконец реально кончатся деньги. Но, к сожалению, шансов на это очень мало, потому что с экономической и политической точек зрения процесс «обезлюдивания» американской армии очень важен для руководства этого государства.

И конечно же, отдельным пунктом плохо то, что, кроме американцев и, в некоторой степени, Израиля, столь совершенных боевых роботов ни у кого толком-то и нет.

Отечественные разработки в этой области (по крайней мере, те, что дошли до стадии сборки действующего устройства) вызывают желание обняться и плакать. Европа этим не сильно занимается, все остальные... Ну, о них и говорить нечего. И это очень плохо, ибо, если к моменту, когда армия роботов в США будет создана, никто не сможет им ничего противопоставить, войны на планете станут куда интенсивнее.

Впрочем, есть надежда на китайцев. Они если не конструкцию американских роботов своруют, то могут попробовать эти железки просто затоптать.

И тут из-за угла неожиданно показалась небольшая группа из 400 тысяч китайцев в бутсах... **UP**



БУДЕНОВСКИЙ

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ЦЕНТР

- ОРГТЕХНИКА
- КОМПЬЮТЕРЫ
- КОМПЛЕКТУЮЩИЕ
- КОМПЬЮТЕРНАЯ МЕБЕЛЬ
- РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
- CD И DVD
- БЫТОВАЯ ТЕХНИКА
- СОТОВАЯ СВЯЗЬ
- АУДИО-ВИДЕО

220

ПАВИЛЬОНОВ

В ОДНОМ ЗАЛЕ

С 10.00 до 20.00
БЕЗ ВЫХОДНЫХ

Проспект Буденного, 53
м. «Шоссе Энтузиастов»
www.budenovskiy.ru
Т. **785-7575**

Товар сертифицирован

Где-то на окраине Тайбэя в магазинной витрине я неожиданно увидел отличную модель БПЛА. С установленной на него видеокамерой и дистанционным управлением. К сожалению, магазин был закрыт, и вернуться туда не удалось, иначе купил бы непременно.

Psion поддалась

В официальном пресс-релизе Psion сообщила о том, что публично отказывается от судебного преследования тех, кто нарушает ее авторские права, используя слово «нетбук». Более того, теперь компания официально разрешает применять придуманный ею термин всем желающим.

Резкая смена позиции Psion по данному вопросу произошла после встречи представителей компании с сотрудниками Intel – самого активного «пользователя» термина, к которому у Psion уже был готов иск на \$1,2 млрд. Как сообщают американские СМИ, две фирмы смогли заключить мирное соглашение.

Пока трудно сказать, узнаем ли мы когда-нибудь, что именно произошло между двумя компаниями. Но уже сейчас можно выдвинуть три версии случившегося. Во-первых, возможно, Intel предложила Psion отступные в случае отказа от претензий к тем, кому полюбилось слово «нетбук». Во-вторых, может быть, юристам процессорного гиганта удалось популярно объяснить псионовцам, что никаких денег они не получат. В-третьих, Intel, в принципе, могла выкупить права на модное слово.

Так или иначе, ясно одно: процессорный гигант позаботился «о себе и о том парне» – то есть обо всех, кто с подачи самой компании стал активно юзать «спорный» термин. Оно и неудивительно – сейчас слово «netbook» уже прочно ассоциируется с платформой Intel Atom, и отказ от данного термина мог бы серьезно повредить популярности этого решения.

iTunes для народа

Компания Palm в официальном пресс-релизе сообщила о том, что все телефоны на базе мобильной платформы WebOS (первым из которых является вышедший на днях в США смартфон Pre) будут совместимы с онлайн-магазином iTunes и соответствующим программным обеспечением ПК.

Эта новость оказалась неожиданностью для большинства экспертов мобильного рынка – ранее, как известно, Apple не заключала контрактов со сторонними производителями железа, более того, возможность работы с онлайн-магазином iTunes всегда считалась одним из основных преимуществ «яблочной» техники, являющимся в числе прочего причиной ее необычайной популярности. Почему Apple решила добровольно лишиться свои девай-

сы этого преимущества, пока непонятно.

Возможно, компания намеревается увеличить число пользователей iTunes и насолить своим конкурентам, вкладывающим большие средства в собственные подобные сервисы. Ведь если выбор девайсов, совместимых с эппловским сервисом, станет шире, возможно, меньше людей захотят обращаться к другим, менее известным, его аналогам. Одним словом, Apple предпочла более активной продаже своих устройств ускоренное развитие своих же сетевых ресурсов.

Так или иначе, шаг Palm выглядит сильным и удачным, ведь и без того перспективный Pre в глазах рядового потребителя теперь ассоциируется сразу с двумя легендарными брендами – Palm и Apple.

Еще один **новый** поисковик

Не успели пользователи интернета наиграться с двумя представленными в последние недели поисковиками, WolframAlpha от WolframResearch и Bing от Microsoft, как



Google объявила о выходе третьего за месяц «поисковика нового поколения».

Называется сервис Squared, и его главная фишка – построение таблиц. Суть идеи проста: организовывать информацию не в виде списка ссылок, а в виде удобочитаемой таблицы.

Например, по запросу «IBM processors» вам будет выдана таблица с именами, изображениями и описанием камней Голубого гиганта. Впрочем, помимо камней в списке вы также найдете вентиляторы, радиаторы и кучу девайсов, содержащих в названии искомое словосочетание, – одним словом, особо интеллектуальным поиск с помощью Squared не назовешь.

И тем не менее создание подобного сервиса – большой шаг на пути к взаимопониманию пользователя и поисковика. Одним словом, Squared интересен, но не так революционен, как, скажем, WolframAlpha.

В общем, подводя итог «месяцу новых поисковиков», можно сказать, что компании, работающие на этом рынке, уже поняли, что старые поисковые машины – недостаточно совершенный инструмент для общения с современным интернетом (слишком уж велик объем данных). И возможно, скоро грянет революция, подобная той, которая привела к смерти ресурсов-каталогизаторов и появлению на свет Google.



На сто дней **раньше** срока

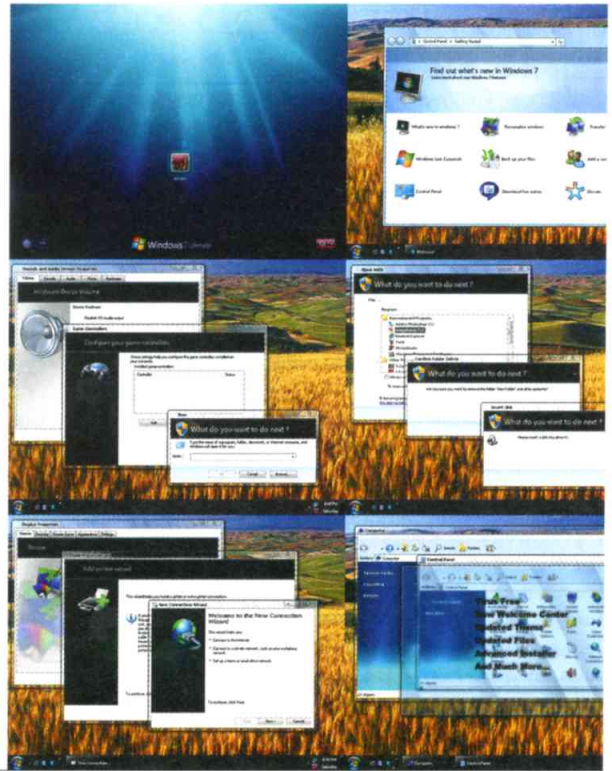
На сто дней раньше обещанного срока состоится релиз операционной системы Windows 7, сообщил вице-президент корпорации Microsoft Билл Вегте (Bill Veghte). Таким образом, вместо 30 января 2010 года теперь официальной датой выхода свежей ОС считается 22 октября 2009 года.

По заверению Вегте, в этот день в продажу поступит не только коробочная версия новой системы, но и компьютеры с предустановленной «семеркой» (производителям ПК окончательный вариант операционки будет разослан в конце лета. Сборка же RTM-дистрибутива системы назначена на конец июля).

Таким образом, Microsoft перестала «играть в дурака», стараясь убедить общественность, будто бы между выпуском последнего релиз-кандидата и окончательной вер-

сии операционки может пройти более 8 месяцев, – последние названные сроки выглядят довольно реалистично.

В то же время из заявления Вегте можно сделать один любопытный вывод: теперь ясно, что к моменту релиза системы в продаже не будет ни одного GPU с поддержкой DirectX 11, хотя именно возможность работать с этой технологией рекламировалось как одно из важных нововведений «семерки». Так, первый процессор, полностью совместимый с новым набором API, был представлен корпорацией AMD только на днях, при этом начало продаж видеокарт на базе нового чипа запланировано лишь на будущий год. NVIDIA же, видимо, также не в силах обогнать конкурента и выпустить «продвинутые» GPU раньше.



Слухи **верны** на 100%

Все чаще и чаще в последнее время случается так, что слухи о том или ином продукте, появляющиеся задолго до его официального релиза, оказываются абсолютно верными. Так, например, все сообщения о новой игровой консоли Sony под названием PSP Go подтвердились на 100% – даже распространявшиеся сетевыми сплетниками изображения девайса в точности соответствовали его реальному облику.

Анонс приставки прошел на выставке E3. Из ранее неизвестных фактов о PSP Go на ней было сообщено следующее: во-первых, оказалось, что консоль поступит в продажу только осенью – а точнее, 1 октября этого года. Также выяснилось, что цена PSP Go составит \$250 в Новом Свете и столько же евро – в Старом.

Все остальные данные о девайсе были известны нам и ранее: приставка оснащена сдвижным экраном, она стала на 50% компактнее и на 40% легче оригинала и при этом лишилась слота для дисков формата UMD.

Кстати, в Sony подтвердили, что не собираются прекращать выпуск игр на физических носителях. Однако здесь кроется серьезная проблема: в Sony признались, что не придумали решения для тех пользователей, кто не прочь заменить имеющуюся у них «старую» приставку на ее новую версию и при этом обладает коллекцией UMD-дисков.

В то же время совершенно очевидно, что эпоха владычества физических носителей контента в сегменте мобильных устройств подошла к концу.

В погоне за **Wii**

Сначала Microsoft, а затем и Sony представили на суд общественности свои вариации на тему «двигательных контроллеров», подобных системе управления Nintendo Wii.



Наиболее продвинутой выглядит разработка редмондцев: девайс, получивший название Natal, представляет собой особую панель, крепящуюся под или над экраном телевизора. Благодаря набору сенсоров она регистрирует движения игроков, позволяя им, например, драться с виртуальными врагами или поворачивать руль, двигая руками в воздухе.

Умудренные опытом геймеры, вероятно, могут вспомнить устройство под названием Sony EyeToy – веб-камеру, предназначенную для схожих задач и так и не ставшую популярной. На подобные отзывы в Microsoft отвечают, что Natal по сравнению с EyeToy – это как баллистическая ракета в сравнении с фейерверком. Правда, смущает цена девайса – не менее 200 баксов.

Что касается Sony, то она представила куда менее поразжающий воображение аппарат – это нечто, напоминающее рукоять лазерного меча с цветным шариком на конце, способным отобразить любой из цветов радуги. Девайс также может отслеживать свое положение в пространстве, причем с невероятной точностью – вплоть до миллиметра.

Что именно получится из затей двух корпораций, станет понятно после появления первых игр, рассчитанных на применение этих контроллеров.

Витамины и спорт несовместимы?

По мнению Майкла Ристова (Michael Ristow) и его коллег из университета Йены (University of Jena), прием витаминов (антиоксидантов) вовсе не так позитивно влияет на состояние здоровья, как принято считать. Эти выводы Ристов и его группа сделали на основании эксперимента, в ходе которого 40 добровольцам было предложено в течение месяца ежедневно принимать по 1000 мг витамина С и 400 мг витамина Е. Эти вещества способствуют выведению из организма свободных радикалов, которые, как считается, ускоряют процесс старения. Одновременно с лекарственной терапией участники опыта должны были заниматься физкультурой по 85 минут пять раз в неделю. По окончании контрольного периода всем им была сделана биопсия мышечной ткани.

Выяснилось, что у тех спортсменов, которые не употребляли витамины, количество свободных радикалов удвоилось, в то время как у представителей другой группы этот показатель остался на прежнем уровне. Кажется бы, все в порядке. Но дальнейшие исследования показали, что у тех, кто занимался с витаминной поддержкой, отсутствовала тенденция к улучшению инсулинового обмена, которая должна иметь место при регулярных тренировках. Контрольная же группа, как и ожидалось, такую тенденцию продемонстрировала. Фактически, по словам Ристова, речь идет о том, что синтетические антиоксиданты все же мешают получать максимальную пользу от спорта, поэтому им следует предпочесть натуральные фрукты и овощи.



Стволовые клетки лучше

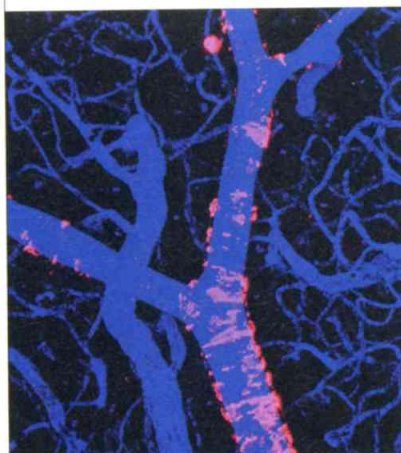
Испанские врачи из Университетского госпиталя имени королевы Софии (Hospital Universitario Reina Sofia) провели сравнительные клинические испытания трех различных методов лечения последствий инфаркта – самым эффективным оказалась прямая инъекция стволовых клеток в сердце.

В эксперименте участвовали 30 пациентов с соответствующими медицинскими показаниями. Их случайным образом разделили на три равные группы. Одна из них получала лечение, основанное на традиционных лекарственных препаратах. Вторая подверглась терапии веществом G-CSF (granulocyte colony-stimulating factor), облегчающим перенос вырабатываемых естественным образом стволовых клеток кровью к месту повреждения коронарной артерии. Наконец, представителям третьей, самой многообещающей, группы непосредственно в коронарную артерию был помещен зонд, по которому было введено небольшое количество стволовых клеток, полученных из костного мозга самого больного.

В результате дальнейших наблюдений было обнаружено улучшение состояния всех участвовавших в эксперименте пациентов, однако наиболее ярко выраженные результаты (уменьшение болей в сердце, снижение одышки) были выявлены именно у третьей группы. Теперь врачи намерены проверить эффективность нового вида лечения на тех пациентах, чья патология в будущем может потребовать пересадки данного органа.

Вены для гемодиализа

Ученые из калифорнийской компании Cyto graft Tissue Engineering объявили об окончании клинических испытаний кровеносных сосудов, искусственно выращенных из тканей пациента. Статья



об этом в конце апреля появилась в журнале *Lancet*.

К проведению эксперимента американцы привлекли десять добровольцев, которым необходим регулярный гемодиализ (назначаемая при хронической почечной недостаточности процедура, в хо-

де которой кровь пациента выводится наружу при помощи искусственного сосуда, пропускается через специальное фильтрующее оборудование, после чего возвращается обратно в организм). Врачи сделали биопсию, выделив из человеческих тканей два вида клеток, из которых главным образом состоят кровеносные сосуды, – фибробласты и эндотелиальные. Далее в лабораторных условиях из фибробластов выращивался лист, которому позднее придавали форму цилиндра. На следующем этапе внутренняя сторона полученной трубки покрывалась эпителиальными клетками. После этого новый сосуд присоединялся непосредственно к кровеносной системе пациента.

В трех случаях его просвет быстро зарос, и сосуд пришлось заменить. Еще в двух добровольцы вышли из эксперимента по разным причинам. Зато остальным пяти повезло – искусственная вена функционировала у них в организме от 6 до 20 месяцев, что в Cyto graft Tissue Engineering сочли большим успехом.

Мгновенная **диагностика**

Голландская компания Ostendum создала прототип сверхчувствительного детектора, способного определять наличие в жидких пробах тех или иных вирусов за несколько минут. По словам представителей фирмы, коммерческая версия прибора может появиться уже в 2010 году.

В основе анализатора лежит т. н. «лаборатория на чипе». Она представляет собой тонкую пластину, пронизанную микроканалами, по которым может протекать жидкость. В них на равном расстоянии друг от друга закреплены антитела разных типов (в одном канале содержатся антитела одного типа, в соседнем – другого и т. д.). Лазерный луч светит вдоль каждого из таких каналов, а на противоположном его конце фотодатчик регистрирует характер излучения. Если антитела захватывают из раствора «свои» вирусные частицы, то последние начинают препятствовать прохождению света вдоль канала, что сразу же фиксируется фотодатчиком. Исходя из того, антитела к какому возбудителю болезни находились в «потемневшем» канале, можно сделать вывод о наличии в растворе вируса именно этого типа. По словам представителей Ostendum, данный метод обеспечивает беспрецедентную чувствительность системы – она в состоянии правильно сработать даже в том случае, если антителом была захвачена всего одна вирусная частица.

Осталось добавить, что прототип анализатора уже сейчас поражает своей компактностью – он может поместиться в небольшой чемодан.

Лечебные **контактные линзы**

Журнал Transplantation опубликовал статью группы специалистов из университета Нового Южного Уэльса (University of New South Wales), которые нашли способ безоперационного лечения пациентов с повреждениями рогови-

циальных контактных линз, которые уже давно назначаются больным, перенесшим офтальмологические операции. Три добровольца (два мужчины и одна женщина), роговица которых была серьезно разрушена, носили эти линзы в течение 10 дней, после чего все трое отметили значительное улучшение зрения. Врачи продолжали наблюдение еще 8-13 месяцев, ни у одного из принимавших участие в опыте никаких ухудшений выявлено не было.

В статье отмечается, что заметный лечебный эффект был достигнут за счет того, что расположенные на линзах стволовые



цы глаза. Как и во многих других случаях, современный метод терапии основан на использовании стволовых клеток.

На этот раз врачи применили т. н. лимбальные стволовые клетки, полученные непосредственно из глаза пациента. Им дали размножиться, после чего поместили на внутреннюю поверхность спе-

циальных контактных линз, которые уже давно назначаются больным, перенесшим офтальмологические операции. Три добровольца (два мужчины и одна женщина), роговица которых была серьезно разрушена, носили эти линзы в течение 10 дней, после чего все трое отметили значительное улучшение зрения. Врачи продолжали наблюдение еще 8-13 месяцев, ни у одного из принимавших участие в опыте никаких ухудшений выявлено не было.

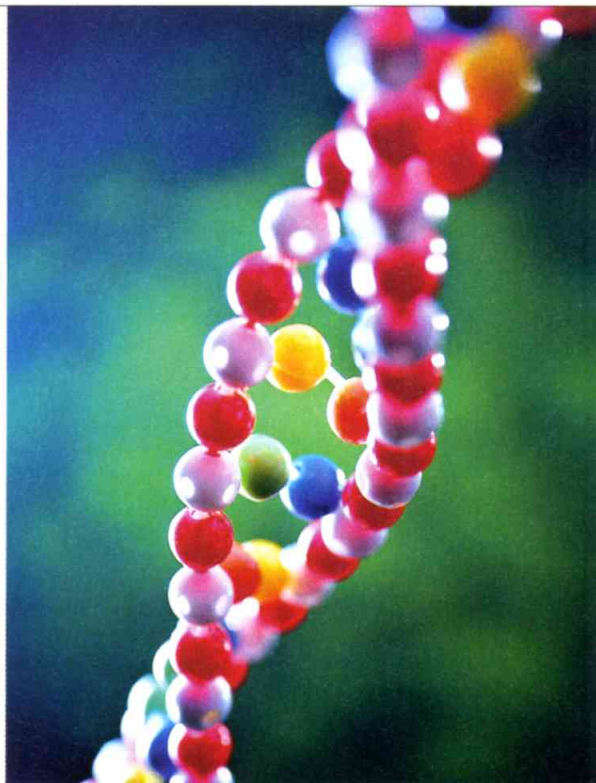
Таинственные ритмы

О том, что деятельность организма регулируется «внутренними часами», ученым было известно давно. Были даже вычислены около полутысячи генов, которые активизируются строго каждые 24 ч. Но недавно ученым из Медицинской школы университета Пенсильвании (University of Pennsylvania School of Medicine) удалось не только существенно расширить список «24-часовых» генов, но обнаружить также «12-часовые» и даже «8-часовые».

По словам руководителя исследования адъюнкт-профессора Джона Ходжнеша (John Hogenesch), открытие появилось благодаря использованию принципиально нового метода. Биохимики брали анализы РНК печени мыши каждый час на протяжении 48 ч и каждый раз проверяли, какие гены активны в тот или иной

момент. В результате они смогли выяснить, что во взятых пробах более 3000 генов демонстрировали способность включаться каждые 24 ч. В то же время ученые обнаружили 260 генов, работающих в 12-часовом цикле, а также 63 гена, активизирующихся каждые 8 ч.

С «12-часовыми» генами (их, кстати, помимо печени удалось найти и в образцах пяти других видов тканей), по мнению Ходжнеша, все более или менее ясно – они сообщают организму о наступлении рассвета или заката. А вот с «8-часовыми» (то есть включающимися трижды в сутки через равные промежутки времени) никакой ясности нет и в помине. Очевидно, их наличие имеет какое-то биологическое обоснование, но объяснить его науке еще только предстоит.



Циркадные ритмы – циклические колебания интенсивности различных биологических процессов, связанные со сменой дня и ночи. Несмотря на связь с внешними стимулами, циркадные ритмы имеют эндогенное происхождение, представляя, таким образом, «внутренние часы» организма. (Wiki)

Навигатор Digma DM430D

Это один из тех навигаторов, которые поддерживают передачу данных по Bluetooth-интерфейсу, позволяющему организовать доступ в интернет (если, конечно, ваша мобила оснащена GPRS-модулем) или использовать устройство в качестве беспроводной телефонной гарнитуры. На борту новинки установлено целых 2 Гбайт внутренней памяти.



- Процессор: Samsung S3C2450, 400 МГц
- Экран: 4,3", 420 x 272 пикс.
- Интерфейс: USB, Bluetooth
- Слот расширения памяти: SD / MMC
- Габариты: 123,5 x 81,9 x 14,8 мм
- Подробности: www.digma.ru

Наушники Koss Porta Pro

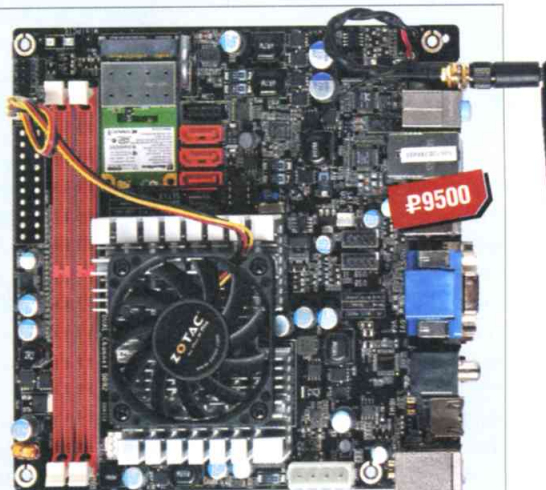
К 25-летию своей самой популярной модели наушников компания Koss подготовила праздничный набор Koss Porta Pro 25th Anniversary, включающий в себя одноименное устройство и несколько приятных презентов. Среди них буклет с рассказом об изделии, позолоченный переходник для акустики, сувенирный жетон и удобный чехол.



- Диапазон частот: 15-25 000 Гц
- Чувствительность: 101 дБ
- Сопротивление: 60 Ом
- Длина шнура: 1,2 м
- Подробности: www.koss.ru

Материнская плата Zotac Ion

Назвать это изделие обычной материнской платой было бы не совсем верным, так как оно представляет собой нечто большее, нежели простой кусок текстолита с кучей разъемов. Платформу можно считать одноплатным компьютером, для доукомплектования которого надо лишь добавить модули оперативной памяти и жесткий диск; подключить блок питания и не забыть про монитор. Процессор и интегрированный графический чип уже есть в наличии. Правда, в отличие от большинства ПК, выполненных в похожем форм-факторе, посадочного места под внешнюю видеокарту не предусмотрено. Зато данный продукт оборудован встроенным модулем Wi-Fi 802b/g с внешней антенной, портами HDMI, DVI и eSATA, а также шестью USB-коннекторами. Еще интересен тот факт, что плата поставляется в двух различных модификациях. Одна из них оснащена одноядерным камнем Intel



- Процессор: Intel Atom N230, 1,6 ГГц
- Видео: NVIDIA GeForce 9400M
- Оперативная память: 2 x DDR2, до 4 Гбайт
- Подробности: www.zotac.com

Atom N230, а другая несет на борту «двухголовый» Intel Atom N330 и стоит чуть дороже.

Видеокарта Gigabyte GV-R465D2-IG1

Вы наверняка будете удивлены, узнав, что выпуск ускорителей с AGP-интерфейсом продолжается. И если у кого-то остались старые, но работоспособные платформы, требующие апгрейда, может, как раз пришло время его сделать? Денег на это понадобится немного, а счастья прибавится ощутимо, ведь карты обладают неплохой производительностью.



- Процессор: ATI Radeon HD4650
- Частота ядра: 600 МГц
- Частота памяти: 800 ГГц
- Интерфейс: AGP 8x
- Подробности: www.gigabyte.ru

Видеоплеер SanDisk Sansa View 8 Гбайт

Устройство заточено главным образом под воспроизведение видео. Для этого оно оснащено достаточно большим экраном с неплохим разрешением (естественно, по меркам аналогичных мультимедийных девайсов), не требует конвертирования предложенных к просмотру файлов и может крутить их без перерыва на протяжении 7 ч.



- Экран: 2,4", 320 x 240 пикс.
- Интерфейс: USB 2.0
- Поддерживаемые форматы: MP3, WMA, JPEG, WMV, MPEG-4
- Подробности: www.sandisk.com

Корпус Aerocool T40

В стальной «кузовок» вмонтирован съемный пластиковый воздушный тоннель. Он призван отводить выделяемое комплектующими ПК тепло наружу. Дополнительно повысить эффективность подобного решения могут установленные в устье тоннеля два 120-миллиметровых вентилятора (к нашему сожалению, они в комплект не входят).



- **Отсеки:** 6 x 3,5", 4 x 5,25"
- **Индикация:** ЖК-панель
- **Форм-фактор:** midi-tower
- **Габариты:** 552 x 430 x 198 мм
- **Вес:** 7,4 кг
- **Подробности:** www.aerocool.com.ru

Кулер Cooler Master Hyper 212 Plus

Прелесть данной конструкции заключается в том, что у нее отсутствует традиционное основание – все четыре тепловые трубки при установке устройства прилегают непосредственно к корпусу процессора. По замыслу инженеров это новшество должно способствовать более эффективному отводу тепла к массивному алюминиевому радиатору.



- **Совместимость:** Intel LGA 775 / 1160 / 1366, AMD Socket 939 / 940 / AM2
- **Материал:** медь, алюминий
- **Уровень шума:** 13 дБ
- **Вес:** 626 г
- **Подробности:** www.coolermaster.com

Мышка Kensington Ci85m Express Card

Перед вами один из первых «грызунов», подключаемых к ноутбуку посредством интерфейса ExpressCard. В означенный разъем вставляется приемник, выдвигается антенна – и устройство готово к работе. Если в ноутбуке нет вышеуказанного слота, то мышь легко подсоединить через USB-интерфейс – соответствующий шнурок имеется в комплекте.



- **Разрешение сенсора:** 1000 dpi
- **Клавиши:** 2 + колесо прокрутки
- **Интерфейсы:** ExpressCard, USB
- **Габариты:** 108,0 x 63,5 x 17,8 мм
- **Питание:** 2 x AAA
- **Подробности:** www.kensington.com

Накопитель Transcend TS128GSSD18M-M

В основе этого миниатюрного девайса лежит массив флэш-памяти, а следовательно, накопитель устойчив к ударам (в разумных пределах!) и вибрации, а также значительно легче аналогов, построенных на базе традиционных HDD. Кроме того, он оснащен интерфейсом eSATA, который позволяет читать данные со скоростью до 90 Мбайт/с.



- **Форм-фактор:** 1,8"
- **Интерфейсы:** USB 2.0, eSATA
- **Габариты:** 80,0 x 50,0 x 12,5 мм
- **Емкость:** 128 Гбайт
- **Подробности:** www.transcendusa.com

Нетбук ASUS Eee PC Seashell 1008HA

Данный миниатюрный ПК призван вызывать ассоциации с морской раковиной, притягивая особое внимание к своему внешнему виду благодаря современным высокотехнологичным краскам.

Прочный корпус мобильного компьютера символизирует панцирь моллюска, который служит ему надежной защитой от нападения желающих посягнуть на его жизнь. На крышку даже нанесено специальное покрытие, оберегающее лакированную поверхность от появления царапин, которое мерцает и переливается на свету. Выглядит очень необычно. Надо думать, в роли беспозвоночного животного, таскающего на себе свой дом, выступает набор компьютерных комплектующих, установленных в ноутбуке. Он по-своему ценен, хоть и называть его каким-то особенно оригинальным трудно (смайл).



- **Процессор:** Intel Atom N280, 1,6 ГГц
- **Экран:** 10", 1024 x 600 пикс.
- **Винчестер:** 160 Гбайт
- **Оперативная память:** DDR2, 1 Гбайт
- **Габариты:** 262 x 178 x 18-25,7 мм
- **Вес:** 1,1 кг
- **Подробности:** www.asus.com

Твердотельный накопитель (англ. SSD, Solid State Disk) – перезаписываемое запоминающее устройство без движущихся механических частей. Они могут быть основаны на использовании энергозависимой (RAM SSD) и энергонезависимой (NAND) памяти. (Wiki)

Маленький режиссер большого кино



Dr. Kox
kox@upweek.ru
Mood: весеннее
Music: Шаляпин

В стародавние времена, когда родители большинства наших читателей охотились на динозавров, основными носителями любимых кинофильмов были видеокассеты формата VHS. Времена те канули в Лету (люблю я эту фразу, сразу сам себе умнее кажусь (смайл)) вместе с диплодоками, но залежи видеозаписей на пленке сохранились в достаточном количестве почти в каждой семье. Места эти коробочки с магнитной лентой занимают немало, видеомэгнитофонов для их просмотра у многих уже не осталось, но выбросить их жалко. Так что всем, кому дороги их семейные архивы или раритетные фильмы (например, с уникальным переводом), я рекомендую присмотреться к оцифровщику аналогового сигнала WinFast VC100 U Video Editor от компании Leadtek, который поможет переписать видеозаписи с кассет в цифровую форму и сохранить их на вашем компьютере или на DVD-болванке.

Хотя герой нашего обзора ростом и весом не вышел – он чуть больше стандартной флэшки, – девайс позволяет записывать видео с камер, видеомэгнитофонов, телевизоров и прочих высокотехнологичных и не очень источников контента на жесткий диск компьютера в форматах MPEG-4, -2 и -1. Приборчик подключается к персоналке посредством одного лишь универсального интерфейса USB 2.0, а аналоговый аудиовидео вход, расположенный с противоположного торца корпуса, очень похож на оный у внутрикомпьютерного телетюнера. Во всяком случае, он обладает таким же развесистым «хвостом» проводов, позволяющим принимать сигнал с композитного разъема («тюльпана») или же компонентного коннектора S-Video, способного обеспечить более высокое качество картинки.

В комплекте с устройством идет программное обеспечение ArcSoft ShowBiz DVD 2, обладающее очень дружелюбным интерфейсом, которое позволит вам всего в несколько кликов создать вполне за-

конченный клип. Благодаря удобному управлению, возможности подключать внешние аудиофайлы и наличию эффектов переходов и функции анимации текста можно, не имея каких-то особых знаний в области обработки видео, легко смонтировать качественный (по любительским меркам, конечно) ролик. Также с помощью этой программы без труда можно сделать фотогалерею для размещения на DVD. До-



- **Устройство:** Leadtek WinFast VC100 U Video Editor
- **Тип:** устройство для захвата видеосигнала
- **Интерфейс:** USB
- **Форматы видео:** MPEG-1 / -2 / -4
- **Подробности:** www.leadtek.com/ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Leadtek (www.leadtek.com/ru)

полнительно к видеоредактору прилагается фирменный пакет WinFast Mobile Video Express, состоящий из приложений 3D Album Creator, iPod / PSP Video Converter и Orb Software. Последние две софтины предназначены для подготовки видео в различных форматах и разрешениях с целью его последующего просмотра на мобильных устройствах, таких как iPod, PSP или различные КПК со смартфонами. Есть, конечно, универсальные конвертеры, но всяко удобнее и приятнее использовать для этих целей специализированную программу, тем более доставшуюся даром. А с помощью 3D Album Creator вы легко сможете создать фотогалерею и также продемонстрировать их друзьям на своих модных гаджетах.

Устанавливать дистрибутив на мощный компьютер мне было как-то неинтересно, поэтому я записал весь этот набор на

свой рабочий «атомный» Eee PC 901 с малюсеньким винтом на твердотельной памяти. Да, инсталляция проходила под дребезжание струн моих нервов и заняла неприлично много времени, но в конечном итоге все встало корректно и заработало. Правда, со скрипом, но чего еще ждать от столь «могучей» машинки? Видео «захватилось» и полилось широким потоком на флэш-просторы винчестера. Вообще же производитель рекомендует использовать данный девайс с компьютером, оснащенным процессором не слабее Pentium 4 с частотой 1,8 ГГц.

Обработка сохраненного материала также не требует особых усилий, все интуитивно понятно. Процесс чем-то походит на оный при использовании популярных видеоредакторов Vegas от Sony или Video Studio от Ulead. Привыкшим к линейному монтажу в Adobe Premiere работать будет не слишком комфортно, но адаптироваться несложно. Правда, программа требует, чтобы все подгружаемые файлы находились с ней на одном диске, по непонятной причине отказываясь функционировать со сменными носителями. Также ей подавай побольше свободного места на винчестере, не менее четырех с хвостиком гигабайт (по размеру однослойной DVD-болванки).

Далее на выбор можно подготовить либо DVD, либо VCD, но в полезности последнего пункта я не уверен. Создаем меню (можно анимированное), приклеиваем иконки эпизодов вашего фильма на выбранный из небольшой библиотеки фон, выводим красивым шрифтом «Это мы в Турции» и полученный образ отправляем записываться на болванку. Предварительно можно посмотреть на небольшом экранчике, каким же в итоге получился ваш фильм, управляя процессом с виртуального пульта. В довершение «рисуем» обложку для коробочки, куда мы этот диск положим. И садимся ждать друзей, предвкушая их восхищение вашими талантами кинооператора (монтажера, продюсера, актера). Занавес! **UP**

ЭКСПЕРТАМ ОТ ЭКСПЕРТОВ



Варианты исполнения корпусов

Реклама. Товар сертифицирован.

DEPO Neos 450 — российский компьютер мирового уровня

DEPO Neos 450 на базе четырехъядерного процессора Intel® Core™ 2 Quad – представитель нового поколения корпоративных ПК, обеспечивающих исключительную производительность и реальную многозадачность для работы бизнес-приложений, с встроенной видеосистемой нового поколения Intel® Graphics Media Accelerator X4500 (Intel® GMA X4500), увеличивающей производительность трехмерной графики и поддержку Microsoft DirectX 10.

от **11 550 руб.***

- Процессор Intel® Core™ 2 Quad
- Подлинная Windows Vista® Business
- Объем оперативной памяти до 4 Гб
- Объем дискового пространства до 1 Тб
- Интегрированный графический адаптер нового поколения Intel® GMA X4500
- Три варианта исполнения: MidiTower, MiniTower, SmallFormFactor
- Выбор конфигурации и размещение заказа на сайте
- Производство под заказ в течение 3-х рабочих дней
- Сервисное обслуживание на всей территории России



МЫ ИХ СДЕЛАЛИ! ДЛЯ ВАС!

Компания **DEPO Computers**, тел. (495) 969-22-22, www.depocomputers.ru

Intel, логотип Intel, Intel Core и Core Inside являются товарными знаками корпорации Intel на территории США и других стран.

* Цена действительна на 08.06.2009 и может быть изменена без уведомления.

Хорошая память

«НЕ ДЛЯ ВСЕХ»


BootSector

boot@upweek.ru

Mood: любопытное

Music: техногенный шум

Многие начинающие компьютерщики, прикидывая прирост производительности своего питомца от грядущего апгрейда, выводят весьма странные арифметические закономерности. Почему-то считается, что если заменить один из ключевых узлов ПК на двукратно более мощный, то и вся машина заработает вдвое быстрее. Это правило пытаются применять и к процессорам, и к жестким дискам, и к видеокартам, и к памяти... Хорошо хоть к блокам питания и корпусам пока не догадались. А то весело было бы — купил БП на киловатт вместо пятисотваттника и ждешь от машины 60 fps в Crysis вместо 30.

На самом же деле точная формула для расчета производительности ПК, даже если ее удалось бы вывести, сама вычислялась бы столько, что после завершения операции исследуемая машина отправилась бы прямоком в музей (смайл). Просто потому, что количество факторов, которые необходимо было бы при этом учесть, поддается исчислению с большим трудом.

Но давайте перейдем непосредственно к предмету нашего разговора. Ко мне на тест прибыл комплект памяти Corsair Dominator с частотой 1866 МГц (9-9-9-24) и общим объемом 6 Гбайт, предназначенный для машин на базе процессоров Intel Core i7. И как ни странно, уже на данном этапе необходимо сделать некоторые оговорки.

Наиболее органично эти скоростные планки будут смотреться в системе, основанной на процессоре Core i7 965 Extreme. Компьютеры же с «младшими» моделями «семерок» могут не раскрыть весь потенциал нашего комплекта, и вот почему. Как, наверное, помнят наши читатели, первые экземпляры Core i7 920 и 940 обладали набором всего из двух множителей для «мозгов» — x6 и x8. Позднее серийные версии этих CPU, полу-

чившие название «разблокированных», де-юре обзавелись полным парком множителей «старшего» Extreme. Однако на практике нередко выходит так, что коэффициенты выше x10 не работают, и для того, чтобы «раскачать» память на полную, приходится повышать частоту основного генератора (BCLK) до весьма больших величин.

дать тот факт, что мой собственный комплект памяти обладает вдвое меньшим объемом — 3 Гбайт.

Для набора «доминаторов» с частотой 1866 МГц я выставил тайминги 6-6-6-21, тогда как 1600-мегагерцевые планки работали в режиме 8-8-8-24. В результате скорость чтения из памяти, по данным последней версии Everest, выросла на 4,7%, скорость записи не изменилась, копирование стало осуществляться на 8% быстрее, а задержка упала с 34,1 до 29,6 нс. Но это

все, как вы понимаете, никакого отношения к реальности не имеет (смайл). Реакция вычислительных тестов на ускорение памяти была следующей: wPrime стал выполняться быстрее на 1%, а SuperPi — на 0,5%. Процедура кодирования видео заняла на 1,5% меньше времени, чем при использовании памяти с высокими таймингами, — тоже как-то кисло. А вот уровень fps в игре Crysis вырос аж на 4%, правда, соотношение это сохранилось и при установке высоких таймингов — тут, очевидно, сказался больший объем нового комплекта.

Итак, какой вывод можно сделать по результатам тестирования? Владельцам «младших» версий процессоров Core i7 есть смысл приобретать данный набор исключительно в момент сборки компьютера, но никак не с целью апгрейда. Богатым буратином, у которых хватило средств на 965-й «экстрим», сей комплект точно поможет выжать еще несколько процентов производительности, так что пренебрегать им не стоит. Ну и, наконец, обладателям материнских плат с 775-м сокетом и разъемами под память DDR3 есть смысл купить эти модули в расфасовке по две или по четыре штуки. Вот только неизвестно, будет ли тогда к ним прилагаться такой же хорошенький кулер, оснащенный двумя 60-миллиметровыми вентиляторами, какой идет в комплекте с набором из трех модулей. **UP**



- **Устройство:** Corsair Dominator GT TR3X6G1866C9D
- **Тип:** оперативная память
- **Комплект:** 3 x DDR3, 2 Гбайт
- **Частота:** 1866 МГц
- **Тайминги:** 9-9-9-24
- **Подробности:** www.corsair.com
- **Благодарность:** устройства предоставлены компанией Corsair (www.corsair.com)

Вот я, к примеру, с недавних пор являюсь обладателем предсерийного Intel Core i7 920, который использую в паре с памятью с частотой 1600 МГц (тоже, кстати, серии Corsair Dominator). Причем даже она работает не на пределе своих возможностей, поскольку для постоянной эксплуатации я выбрал BCLK 185 МГц, соответственно, частота памяти равняется 1480 МГц (напомню: максимальный множитель для моего CPU равен 8).

Это накладывает некоторые ограничения на условия испытаний — оба комплекта памяти придется юзать на одинаковой частоте. Впрочем, никто не мешает мне компенсировать этот недостаток таймингами. Дополнительный интерес сравнительному тестированию должен при-

Развлечения

на грани ВОЗМОЖНОГО

Несмотря на кризис, сейчас развелось множество всяческих глянцевого журналов, делающих акцент на безупречном внешнем виде не только человека-приверженца божественного образа жизни, но и всех его аксессуаров, в том числе техники. Вот и производители ноутбуков решили выпустить гламурные девайсы, радующие глаз обывателей. В числе этих компаний оказалась ASUS, на этот раз представившая ноутбук M50Vm.

Внешне «блокнот» очень напоминает зебру, приплюснутую с одной стороны туловища, ибо белые полосы на черном глянце, с одной стороны скученные, к другому краю крышки весело расползаются по поверхности. Откинув крышку ноута, я увидела глянцевую матрицу, круглые решетки динамиков (а-ля Toshiba) и полноразмерную «борду» с отдельным цифровым блоком. Больше ничего примечательного во внешнем виде устройства не обнаружилось, а потому я принялась за более тщательное исследование «полосатика».

При наборе текста научного содержания с длинными и затейливыми словесными конструкциями я поняла, что производителю пришлось кое-чем пожертвовать ради увеличения габаритов клавиш: второпях ее забыли раскрасить магическими символами русской раскладки, а кнопки сузили до такой степени, что мои пальцы все время промахивались.

«Мордочка» у зверюги – красивая и блестящая, с диагональю 15,4" и разрешением аж 1680 x 1050 пикс. Детализация картинки – потрясающая, и даже в темных сценах из фильмов Тарковского отчетливо видны все подробности. Приятное впечатление оставили и динамики. На заявленный «звук вокруг» они, конечно, не тянут, но работают неплохо, без явных искажений.

Хотите цифрового отчета? Пожалуйста! Сама Windows Vista оценила систему в 5 баллов, 3DMark 2006 дал ноуту 1514 пу-

шистых дикобразов, отдельно 2233 зверя присудив CPU. Реальные игры остались не в восторге от видеоподсистемы M50. Так, в S.T.A.L.K.E.R. при максимально тяжелых настройках наблюдалось только



- **Устройство:** ASUS M50Vm
- **Тип:** ноутбук
- **Процессор:** Intel Core 2 Duo P9400
- **Оперативная память:** 4 Гбайт
- **Жесткий диск:** 500 Гбайт
- **Оптический привод:** Blu-ray
- **Дисплей:** 15,4", WSXGA+, 1680 x 1050 пикс.
- **Интерфейсы:** 4 x USB 2.0, eSATA, HDMI, 1394, ExpressCard, LAN, S-Video, кардридер (MMC / SD / MS), Wi-Fi 802.11a / b / g / n, Bluetooth
- **Подробности:** www.asus.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией ASUS (www.asus.ru)

4-5 fps, и лишь при разрешении 800 x 600 слайд-шоу исчезло.

Наше травоядное может прожить без дополнительной пищи 3 ч в состоянии неторопливой ходьбы (Word, Excel) и порядка 1,5 ч при резвом беге (просмотр фильма с максимальным разрешением экрана).

В дни, когда из-за кризиса из кармана утекают финансы, стоит глубоко задуматься

о том, что можно лишиться и ценной информации. Вот тогда вам понадобится именно такой комп – машина для человека, помешанного на защите данных. В ноуте предусмотрен замок Kensington, дабы в людном офисе никто не посягнул на вашу «зебру» физически, но ежели цепь таки успеют перекусить и ноутбук будет унесен под плащом вместе с гигабайтами коммерческой тайны, то на страже ваших секретов по-прежнему будут стоять сканер отпечатков пальцев, система шифрования данных и программа ASUS CopyProtect. Но и это еще не все! Нам предлагается ASUS Security Protect Manager, который при первой загрузке требует ребут и подтверждение включения себя, любимого, аж в BIOS! В этом случае можно изменить как параметры сканера отпечатков пальцев, так и персональные установки для флешек и других USB-девайсов, а также

поставить индивидуальную аутентификацию для каждого юзера. Прибавьте к этому еще пару алгоритмов шифрования данных. Каково?

Не обошлось, правда, и без проблем. Сперва я решила поболтать по Skype в режиме видеоконференции, но тут выяснилось, что «дрова» на веб-камеру не установлены. Покопавшись в прилагавшихся дисках, я не нашла требуемый экземпляр и отправилась на сайт ASUS, где выяснилась интересная вещь: для начала нужно определить производителя камеры по ID, а потом качать ПО. Но! Идентификатора этой модели не оказалось в списках. Однако софтина LifeFrame позволила мне снимать видео и вовсе без драйверов.

Итак, M50 в целом – удачная и сбалансированная машинка. Без небольших недоработок, конечно, не обошлось, но я думаю, что через некоторое время ASUS исправит недостатки бука, и тогда можно будет смело покупать его для личного пользования. **UP**



Valkiria

valkiria@upweek.ru

Mood: задумчивое

Music: «Крематорий»

Четырехъядерные процессоры Penryn включают в себя около 820 млн транзисторов, которые размещаются на двух кристаллах площадью 107 мм². Для сравнения: Intel Kentsfield (выпускающиеся по 65-нанометровым нормам) имеют 582 млн транзисторов, при этом площади их кристаллов составляют 143 мм².

Марио возвращается!

В рамках пресс-конференции Nintendo на выставке E3 состоялся анонс второй части игры Super Mario Galaxy. Очередная серия походов самого милого водопроводчика всех времен и народов представляет собой трехмерную игрушку, в которой Марио путешествует по небольшим планетам. Она выйдет в будущем году. Кроме того, будет выпущена и двухмерная (аллилуйя, друзья! – Прим. восхищенного редактора) игра о приключениях братьев-водопроводчиков под названием New Super Mario Bros., рассчитанная на парное прохождение.



Ассасин тоже возвращается!

А сейчас небольшая новость личного характера – значительная часть редакции UPgrade напрочь отказывается выходить на работу в конце ноября этого года. Причина тому понятна – именно в это время в продажу поступит вторая часть Assassin's Creed. В Северной Америке выпуск проекта одновременно для Xbox 360, PS3 и PC состоится 17 ноября, тогда как точная дата европейской премьеры пока не объявлена. Так что не удивляйтесь перебою с выходом журнала в начале зимы (шутка, конечно, номер будет вовремя).

Microsoft сомневается в успехе ARM

Microsoft не собирается выпускать специальную версию Windows 7, адаптированную для работы с процессорами на микроархитектуре ARM, которые планируется устанавливать в нетбуки, сообщил один из высокопоставленных менеджеров компании, Стивен Гуггенхаймер (Steven Guggenheimer). По его словам, «сетевые» компы на основе «британских» чипов не будут популярны у пользователей, так как они хотят пользоваться нетбуками точно так же, как и другими компьютерами, и не готовы мириться с ограничениями функционала устройств. При этом Гуггенхаймер заявил, что чипы от ARM, разрабатывавшиеся для смартфонов, не смогут обеспечить миниатюрные машинки «компьютерными» возможностями. Также в своем заявлении представитель руководства Microsoft отметил, что в компании не считают, что нетбуки на базе Google Android завоюют значительную долю рынка. Причина все та же – «смартфонное» прошлое операционки и к тому же отсутствие многих распространенных приложений для этой платформы. Так что в Microsoft уверены, что гегемонии «винтелов» на нетбучном рынке ничего не угрожает.

Дешевые Air`ы не за горами

AMD начала серийный выпуск двухъядерных процессоров из линейки Neo, сообщает IDG News. Пока запущено конвейерное производство лишь 1,6-гигагерцевого камня из этой серии. Таким образом, вслед за поставками Yukon (платформы для ноутбуков на базе одноядерных камней Neo) теперь стартуют и продажи Congo («двухъядерной» вариации решения). Напомним, что AMD Neo – платформа, предназначенная для создания ультратонких ноутбуков наподобие MacBook Air ценой всего \$700-1400.

Демо GoW III – скоро

Некоторые игровые проекты стали настолько культовыми, что появления даже их демоверсий геймеры ждут с нетерпением. Вспомним хотя бы Gran Turismo 5: Prologue, за который с интересующихся товарищей даже берут приличные деньги. Одним из долгожданных релизов является и God of War III – этот эксклюзив для PS3 должен появиться в марте будущего года. Однако, по данным IGN.com, ждать начала весны, чтобы опробовать игрушку, не придется – еще за несколько месяцев до релиза выйдет ее бесплатная демоверсия.



Браузеры продолжают улучшаться

Там, где есть здоровая конкуренция, прогресс идет подчас прямо-таки стремительными темпами. Это утверждение отлично иллюстрирует ситуация на современном браузерном рынке – постоянная битва Internet Explorer, Firefox, Safari, Chrome и Opera приводит к тому, что едва ли не ежемесячно какая-нибудь свежая сборка одного из браузеров обновляет всевозможные рекорды скорости, производительности и эффективности. Например, версия Opera под номером 10 – на днях как раз появилась «бета» этого интернет-обозревателя для операционных систем Windows, Mac OS X и Linux – стала в некоторых аспектах в три-четыре раза быстрее не только предшественницы, но и основных конкурентов. Обеспечивается преимущество новинки применением технологии Opera Turbo (сжатые копии запрашиваемых страниц скачиваются с сервера Opera Software). Скорость работы с JavaScript – еще один важный параметр в современной «гонке браузеров» – у «Оперы» также на высоте: по сравнению с версией 9.6 даже первая «бета» «десятки» обрабатывает «Яву» на 40% быстрее.

Очень быстрый «Андроид»

На выставке Computex компания Acer представила первый в мире готовый к производству нетбук на базе Google Android. Им стал 10-дюймовый лэптоп Acer Aspire One D250, созданный на основе платформы Intel Atom. Интересно, что загрузка ОС даже на нетбуке заняла всего 18 с, тогда как выключается D250 с предустановленным «Андроидом» и вовсе за секунду. Ситуацию с наличием приложений под Android представители Acer не прокомментировали, хотя и продемонстрировали работу Firefox на одном из девайсов.

Секрет Кодзимы – MGS Rising

Секретным суперпроектом, который так старательно оберегал от нападков прессы Хидео Кодзима (Hideo Kojima), оказалась игрушка под названием Metal Gear Solid Rising. Она выйдет для трех платформ – Xbox 360, PlayStation 3 и PC.

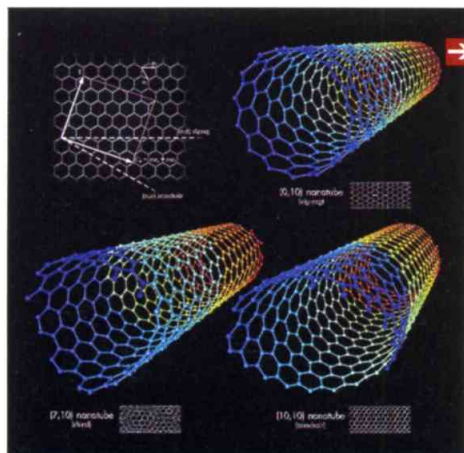
Главным героем игры станет Райден, впервые появившийся еще во второй части MGS и бывший ранее второстепенным персонажем саги. Единственное, что расстраивает, так это признание Кодзимы, который заявил, что не участвует непосредственно в разработке нового проекта.



Супермобильник – в июне

Nokia выпустит «мобильный компьютер» N97 в июне этого года, причем его продажи начнутся одновременно в 75 странах мира. Эту информацию подтвердила сама компания в своем пресс-релизе. Предзаказы на «супермобильник» уже принимаются, правда, не в нашей стране – этой услугой можно воспользоваться в Германии, Италии, Швеции, Испании и США.

Напомним, что N97 – это смартфон с сенсорным экраном, QWERTY-клавиатурой, 32 Гбайт памяти, модулями 3G, Wi-Fi, Bluetooth, GPS, а также слотом для карточек microSD.



Наносайт

Как известно, пропуском России в светлое будущее являются нанотехнологии – нечто довольно загадочное и мало кому понятное. Дабы рассказать пользователям интернета об этих самых технологиях побольше всего интересного, в Сети появился ресурс «Нанотехнологии и наноматериалы» (www.portalnano.ru) – под этим ярким и оригинальным названием скрывается сайт, созданный в рамках федеральной целевой программы «Развитие инфраструктуры нанотехнологии в РФ на 2008-2010 годы». Так что все бежим читать!

Очень быстрый чип

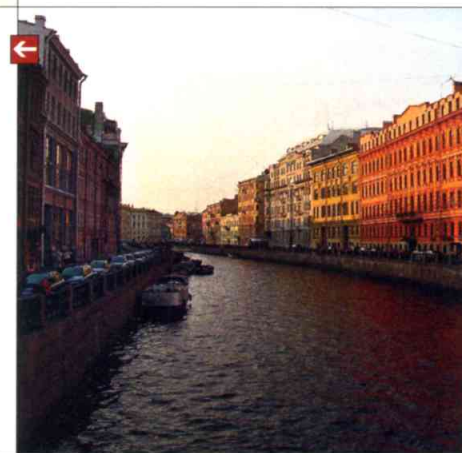
Qualcomm обновила свой уже успевший стать едва ли не легендарным процессор Snapdragon. На этот раз самый быстрый чип для мобильных в мире был переведен на 45-нанометровый техпроцесс, что позволило увеличить его частоту с 1 до 1,3 ГГц. При этом энергопотребление CPU даже уменьшилось – сразу на 30%. Камень, построенный, кстати, на микроархитектуре ARM, по-прежнему поддерживает работу с Bluetooth, GPS и Wi-Fi, а девайсы на его основе можно оснащать экранами с разрешением до 1366 x 768 пикс.

Питер наконец обогнал Москву

Как минимум по одной причине жители российских регионов могут завидовать тем, кто проживает в «двух столицах» страны, – цены на интернет в Москве и Санкт-Петербурге в 5-10 раз ниже, чем в среднем по РФ. Это подтвердило исследование ComNews Research.

Что интересно, наиболее дешевыми услуги провайдеров оказались не в Москве, которая обладает самой развитой в стране телекоммуникационной инфраструктурой (видимо, причина в традиционной московской дороговизне всего и вся), а в Питере, где средняя цена безлимитного подключения на скорости 1 Мбит/с составляет всего 400 руб. в месяц. В «большой деревне» аналогичная услуга стоит 490 руб., тогда как, например, в Астрахани за столь скромный по московским меркам безлимит с вас потребуют целых 2900 руб. ежемесячно (это самый высокий показатель среди 35 крупнейших городов страны).

При этом в Астрахани цена мегабитного безлимита составляет аж 37,4% месячного дохода жителя города, тогда как в столице за такую же услугу среднестатистический горожанин будет вынужден выложить всего 1,9% своей зарплаты.



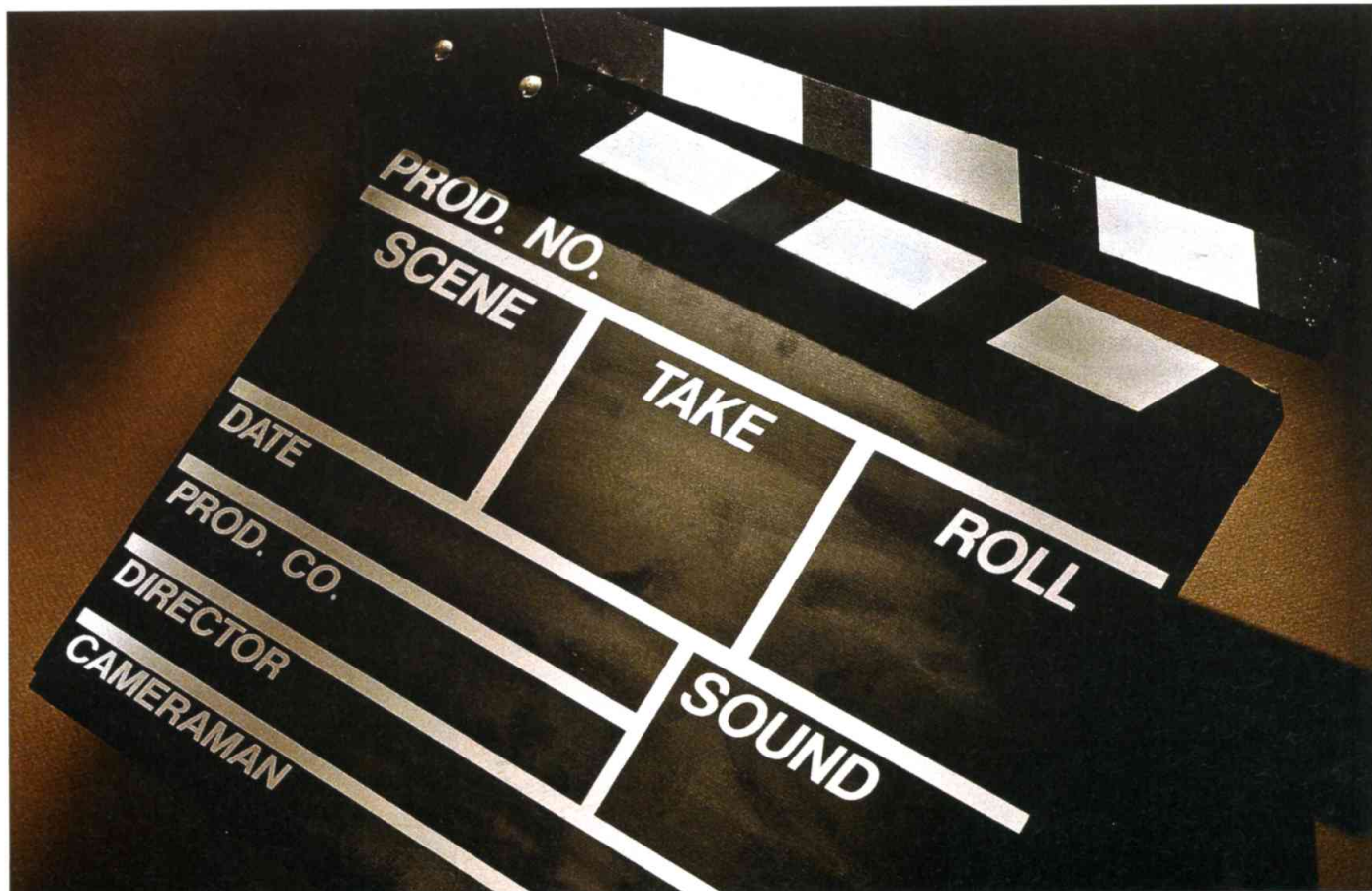
Memory Stick теряет позиции

Одной из причин того, что стандарт карт памяти SD (и его производные) еще не стал единственной используемой спецификацией флэшек, является упорство, с которым Sony продвигает свои карточки Memory Stick. Но вот, похоже, даже дочерние компании японской фирмы начинают сдаваться под натиском юзеров, желающих стандартизации: так, директор по маркетингу Sony Ericsson Фортуне Александер (Fortune Alexander) объявил о том, что компания откажется от карт Memory Stick Micro и «переключится» на microSD.

Соцсети убивают время

По данным экспертов, через 35 лет всего 3% людей смогут обеспечивать человечество всем необходимым. А чем же будут заниматься остальные? Ответ на этот вопрос дает исследование активности американцев в социальных сетях: оказалось, что всего за год они стали проводить на подобных сервисах вдвое больше времени. Что касается самой главной соцсети мира, Facebook, то на нее у жителей Штатов в апреле 2009 года ушло 13,7 млрд мин. (год назад было всего-то 1,7 млрд мин.), что эквивалентно 26 000 человеколет.

«Wintel» – термин, обозначающий компьютер, в котором используются процессор от Intel и ОС семейства Windows от Microsoft. К появлению термина привело продолжительное сотрудничество Microsoft и Intel, обеспечившее им доминирующее положение на рынке. (Wiki)



Сам себе **КИНОТЕАТР**

За последние 10-15 лет мы привыкли к тому, что словосочетанием «домашний кинотеатр» принято обозначать комбинацию из широкоформатного телевизора с плоским экраном, проигрывателя и системы объемного звучания со схемой 5.1 или, реже, 7.1.



Илья Сергеев
 sergeev@upweek.ru
 Mood: вечернее
 Music: кино

Но можно ли назвать такую конструкцию «кинотеатром»? Пожалуй что нет. И главная проблема здесь не в качестве картинки (она у стандартного на данный момент киноформата 2К и полноценного «блюрея» различается незначительно), и не в том, что домашний кинозвук явно не дотягивает по уровню до полноценного Dolby Digital, и даже не в том, что дома никто не продаст вам ведерко попкорна (смайл), – основным отличием двух систем является диагональ экрана.

Конечно, нельзя сказать, чтобы с 40-, 50- или 60-дюймового ЖК- или плазменного телевизора было неудобно смотреть

фильмы. Отнюдь. И все же ощущения от полноценного киноэкрана совсем другие – его размеры позволяют не только разглядеть в кадре любую (иногда, кстати, довольно важную с точки зрения сюжета или режиссерской задумки) мелочь, но и по-настоящему «погрузиться» в кадр, почувствовать себя если не участником, то очевидцем событий, происходящих в кино, наблюдающим за ними не через небольшое окошко, а практически напрямую (ведь ничего за пределами кадра мы, как правило, практически не видим).

И все же надо признать, что в домашнем просмотре кинокартин тоже немало

своих бонусов – не надо подбирать подходящий тебе сеанс, можно пригласить сколь угодно большое число друзей «на фильм», не потратив при этом лишних денег, при необходимости или желании всегда можно поставить видео на паузу, да и вообще на собственном диване и в собственных тапочках оно гораздо комфортней. Как же совместить плюсы полноценного кинозала и удобство домашней обстановки? Ответ здесь один: приобрести качественный проектор, благо сейчас девайсов такого рода становится с каждым днем все больше. Именно выбором кинотеатрального проектора мы сегодня и займемся.

Всего в нашем тесте было задействовано четыре проектора, у которых есть одно общее свойство: все они выдают картинку с разрешением 1920 x 1080 точек, а значит, предназначены для полноценного воспроизведения фильмов в формате Full HD, что, как нам кажется, принципиально важно – ведь не должна же замена телевизора как основной части домашнего кинотеатра на проектор вести к снижению качества выдаваемого изображения (предположим, что до этого

я ни в коем случае не советую забывать про экран.

Бытует мнение, что, купив приличный проектор, счастливый киноман может забыть обо всем – хорошая картинка ему гарантирована. На самом деле это совершенно не так. Конечно, даже на белой стене или натянутой простыне изображение с качественного Full HD-проектора при правильной настройке будет выглядеть замечательно. И тем не менее покупка достойного экрана меняет все:

картинка становится совершенно неотличима от «киношной», разве что экранчик все же меньше, чем в коммерческих кинотеатрах. Тем более неясен смысл экономии на этом девайсе, если учесть, что

по сравнению со стоимостью проектора цена проекционной «площадки» (да и всего остального оборудования) довольно невелика, – даже очень качественное полотно шириной метра в три-четыре обойдется в 20 000-25 000 руб., тогда как на Full HD-проектор придется потратить как минимум в пять раз больше.

Наконец, хочется развеять миф о том, что звуковая система стандарта 7.1 – это

внести что-то радикально новое в кинозвук – разве что чуть лучше локализируются звуки, которые, по идее, расположены точно слева или точно справа от зрителя. Вообще же я бы не советовал отбрасывать как вариант даже стереозвук – он может стать отличным выбором для относительно небольших помещений и при тех же затратах почти всегда обеспечивает более качественное звучание, чем многоканальная система, разве что эффект погружения хоть и необязательно исчезает полностью (это же все-таки не «моно»), но теряет большую часть своих красок.

Ну и в завершение краткого ликбеза хочу порекомендовать владельцу «кинотеатра на дому» обзавестись, во-первых, универсальным пультом управления как удобным средством приручения нескольких девайсов и обеспечения комфорта при просмотре фильмов (тем более что у редкого Blu-ray-плеера, например, кнопки пульта ДУ подсвечиваются, а при просмотре кино в темноте это немаловажно), а во-вторых, игровыми приставками как прекрасными дополнительными устройствами для добавления новых функций кинотеатру. Особенно хорошо для наших целей подходит PlayStation 3 – у нее

➔ **Бытует мнение, что, купив приличный проектор, счастливый киноман может забыть обо всем – хорошая картинка ему гарантирована. На самом деле это совершенно не так.**

«сердцем» нашего центра развлечений был именно телик с разрешением 1080p – лучше он, в конце концов, быть все равно не мог (смайл).

Однако, прежде чем представить наших конкурсантов и перейти непосредственно к испытанию (на этот раз чисто субъективному, так как адекватных тестов именно для проекторов еще, насколько я знаю, не существует), давайте немного поговорим, во-первых, о построении полноценного домашнего кинотеатра с проектором в качестве аппарата для вывода видеоизображения, а во-вторых, о принципах устройства самих этих проекторов.

Итак, еще раз перечислю, что же понадобится для полноценного превращения комнаты в кинотеатр: это как минимум сам проектор, специализированный экран, устройство воспроизведения дисков Blu-ray (а желательно еще и обычных видеофайлов) и полноценная звуковая система. Возможно, особо требовательные к качеству аудиочасти читатели спросят: а как же усилитель, неужели от него можно отказаться? Отвечаем: пожалуй что, на первом этапе можно. Во всяком случае проведенные мною многократные тесты на десятках знакомых показывают, что к качеству звука среднестатистический зритель куда менее требователен, чем к изображению, – бабахает, да и ладно. Конечно, мы не сторонники такого подхода к делу, и все же еще раз хочу подчеркнуть: первым делом стоит озаботиться качеством картинки, а уж потом звуком (хотя, конечно, все зависит от предпочтений самого владельца кинотеатра), и именно поэтому



EPSON EH-TW5000. Пожалуй, лучший на сегодня проектор для домашнего использования из всех доступных на рынке. И при этом, что особенно приятно, не самый дорогой

обязательное для покупки устройство для любого, кто озаботился проблемой создания домашнего кинотеатра на базе стандарта Blu-ray. Скажу честно: я вообще не чувствую разницы между 7.1 и 5.1. Отчасти это связано с тем, что производители Blu-ray-кино, вопреки обещаниям, очень-очень редко снабжают фильмы восьмиканальными звуковыми дорожками, обходясь шестью каналами. А отчасти с тем, что боковые колонки, присутствующие в 7.1, вообще неспособны при-

и дизайн как у какого-нибудь футуристичного high-end-усилка, и диски Blu-ray она проигрывает более чем достойно (то есть можно сэкономить на плеере как минимум первое время), да к тому же эта консоль поддерживает большее количество форматов, чем ее конкурентки.

Ах да, прежде чем перейти к тесту, я еще собирался немного поговорить о принципах устройства проекторов. Что ж, тут постараюсь быть кратким и не вдаваться в подробности: нас больше всего

Практически все фильмы, показываемые в кинотеатрах сегодня, на той или иной стадии (чаще всего уже при печати копий для кинотеатров) проходят компрессию до этого формата. Планируется переход на формат 4K с четверо большим разрешением изображения.

интересует то, какие же наиболее существенные различия между девайсами могут быть для нас очень важными, а потому схему работы самих устройств описывать почти что не буду, лишь напомним о ней вкратце. Итак, мощная лампа светит на стену через особую оптическую систему, включающую в себя некое маленькое устройство, формирующее изображение, и линзы, превращающие эту крошечную картинку в большое «полотно» на стене.

Так чем же могут отличаться проекторы друг от друга? Прежде всего, как ясно из нашего краткого описания, мощностью лампы, благодаря которой изображение появляется на стене, — именно от нее зависит яркость выдаваемой картинки. Также немаловажную роль играет и долговечность этого элемента конструкции: конечно, любая лампа рано или поздно перегорает, но хотелось бы, чтобы это происходило как можно реже — деталь-то это далеко не самая дешевая.

Следующее отличие — в том способе, которым создается то самое «маленькое» изображение, проецирующееся вовне: это может быть технология DLP или привычные всем нам жидкие кристаллы. Вдаваться в нюансы той и иной технологии в этом материале не имеет смысла, однако скажу, что в нашем тесте по два проектора того и другого типов. Также, естественно, именно параметрами этой маленькой матрицы обеспечиваются та-

→ **Вообще-то проектор, подобно цифровой видеокамере, может и не довольствоваться одной матрицей, а использовать сразу три — по одной для каждого из основных цветов.**

кие характеристики проектора, как цветопередача, контрастность изображения, скорость обновления картинки и т. д. Вообще-то проектор, подобно видеокамере, может и не довольствоваться одной матрицей, а использовать сразу три — по одной для каждого из основных цветов. Но об этом мы подробнее поговорим, когда будем рассматривать девайс от Epson.

Что касается оптики, то от нее зависит то, насколько близко можно поста-

вить проектор к экрану, чтобы получить изображение нужного размера, — как правило, в наших квартирах места не много, и отдалить проектор метров на восемь-девять бывает затруднительно, так что этот параметр тоже играет свою роль. Наконец, оптика может обладать опцией встроенного оптического зума, что заметно упрощает настройку изображения. Впрочем, так как сейчас мы говорим о стационарных проекторах (кое-что об их компактных собратьях — во врезках), это, вероятно, не так важно —



SAMSUNG A800B. Симпатичный и недорогой DLP-проектор, отличный выбор для тех, кто любит производить впечатление

все равно их настройка производится, как правило, один раз и на всю их проекторную жизнь.

Ну вот, пожалуй, и все, что можно сказать о проекторах как таковых, не переходя к тестам и при этом не углубляясь в ненужную желающему заполучить хороший проектор кинолюбителю теорию.

Так что переходим к тестированию.

Epson EH-TW5000

Признаюсь честно: еще до того, как я приступил к написанию этого материала, проектор от Epson интриго-

вал меня больше любого другого девайса в нашем сегодняшнем обзоре. Повод для того был — и восторженные описания в интернете, и явно заинтересованные взгляды и разговоры разбирающихся в вопросе коллег («К нам «пятитысячник» привезли!» — «Epson? Да ладно!») не оставляли сомнений в том, что аппарат должен меня чем-то удивить.

И пожалуй, это ему удалось. Начнем с того, что практически по всем табличным показателям данный проектор (не буду-

чи, заметим, самым дорогим в тесте) обходит своих конкурентов: и срок службы лампы у него максимальный, и контрастность (при задействовании технологии Deep Black, правда) самая высокая, и вес самый низкий среди всех «конкурсантов», и оптическое зумирование самое сильное — картинку можно приблизить к экрану в 2,1 раза. Кстати, максимально возможный размер изображения для этого проектора — больше 7,5 м. Уже можно организовывать небольшой кинозал и продавать билеты (смайлы).

Что касается качества картинки, выдаваемой Epson EH-TW5000, то я, если честно, даже не знаю, как ее адекватно описывать — она прекрасна, великолепна, замечательна. В общем мне даже показалось, что «блюрейное» кино на этом проекторе смотрится лучше, чем в настоящем кинотеатре. Хотя, возможно, на DLP-проекторах (просто в силу особенностей технологии) иногда картинка выглядит ярче и «сочнее». Однако Epson берет качеством детализации и плавными, почти «плёночными» градиентами.

Во время теста на юзабельность Epson также оказался «впереди планеты всей» — как и предсказывали ТТХ, его картинка была самой яркой и читаемой. Хотя, опять же, менее «яркие» DLP-девайсы недалеко ушли от нашего лидера.

Наконец, скажем пару слов о дизайне устройства — он неплох. Но ничего сверхъестественного — типичный строгий черный параллелепипед (пожалуй, учитывая то, что проекторы обычно используются в полумраке, незаметный черный — лучший цвет для них). По сравнению, например, с «Самсунгом» не запоминается и не поражает воображение. Немного расстраивает и то, что «окошко» объектива у этого проектора расположено не по центру корпуса — как оказалось, удобство центрального расположения объектива при настройке проектора не стоит недооценивать.

А вот пульт ДУ у «Эпсона» — лучший в тесте. Кнопок мало, все они большие и расположены очень просто и логично. Сам пульт, правда, несколько великоват, вероятно для тонкой женской ручки, но в моей лапце сидит прекрасно. В общем молодцы в «Эпсоне», сделали просто прекраснейший проектор.



LG AF115. Массивный, дорогой, удобный в управлении и выдающий прекрасную картинку кореец. Впрочем, эталонные показатели Epson`а ему превзойти не удается

Samsung A800B

В компании Samsung, как мы знаем, тоже отставать от конкурентов не привыкли ни на одном из рынков – начиная с производства чипов оперативной памяти и жестких дисков и заканчивая строительством океанских кораблей и небоскребов (этим корейский гигант тоже занимается). В случае с нашим сегодняшним испытуемым компания решила, похоже, обойти всех конкурентов в двух немаловажных дисциплинах – дизайне и доступности. То, что в первом случае это уда-

лось, видно сразу – например, НЛО`образный Samsung так порадовал наших дизайнеров, что они сразу пришли к консенсусу относительно того, какой девайс ставить на обложку этого номера журнала (смайл). Однако железный редактор воспользовался правом вето, апеллируя к тому, что «переть эту штуку в фотостудию не под силу даже очень опытному и тренированному курьеру». Ну да ладно, вернемся к нашим баранам.

Приятные изгибы проектора радуют глаз, а глянцевое покрытие в кои-то веки

не раздражает, а лишь создает приятную оптическую иллюзию и добавляет виду девайса пикантности. Кстати, «глаз» у проектора на этот раз расположен по центру, что не так уж важно, но похвально.

Уровень дизайна пульта ДУ тоже на высоте – он отлично гармонирует с самим проектором, напоминая на ощупь морскую гальку, однако за отсутствием такой «железной» внутренней логики, как у аналога от Epson, в нашем мини-тесте «лентяек» занимает лишь второе место.

Что касается качества картинки «Самсунга», то оно, конечно, не так хорошо, как у первого рассмотренного проектора, – градиенты, как всегда у DLP, довольно «жесткие», а быстро движущаяся картинка смотрится не совсем идеально. И тем не менее плохим выдаваемое «восьмисоткой» изображение я назвать не могу. За свои деньги ну просто очень и очень достойно.

А вот внутреннее меню и алгоритмы настройки A800 огорчили. Мне потребовалось немало времени и сил, чтобы добиться от корейского проектора максимально качественной картинки.

В общем отличный вариант за предлагаемые деньги. Красивый, броский, он сразу покажет, что его хозяину не чуждо чувство прекрасного. А картинка хоть и вызовет некоторые нарекания у выдав-

То же самое, но **в походе**

А что если вы захотите посмотреть фильм не дома, в оборудованном и тщательно спроектированном домашнем кинотеатре, а скажем, на даче, у друзей или, например, в ресторане? Здесь нам на помощь придут компактные девайсы. Нам самыми интересными из них показали две модели – это, во-первых, сверхкомпактный Acer H5350, который, несмотря на свои размеры, выдает картинку с разрешением 720p, а также Epson EH-DM2, относящийся к классу «все-в-одном».

Первый из названных девайсов идеально подойдет прежде всего тем, кому проектор нужен скорее по работе, чем для развлечений, – здесь весьма кстати будет и компактный корпус в купе с удобной сумкой для переноски, идущей в комплекте, и хорошее качество изображения, и очень яркая картинка (шутка ли, световой поток больше, чем у Full HD-проекторов!), и крошечный пульт управления, идеально подходящий для презентаций (он крепится непосредственно к корпусу девайса, а значит, никогда не потеряется), и наконец, огромное разнообразие настроек экра-

на, что позволит сделать картинку приемлемой даже в самых сложных условиях. Даже привлекающий внимание бело-серебристый дизайн в данном случае владельцу на руку – презентации ведь нечасто проводят в полной темноте, да и произвести приятное впечатление в таких случаях, как правило, немаловажно.

Конечно, девайс обладает всеми минусами DLP-проектора, и у него они видны еще сильнее, чем у рассматривавшихся в основном тесте образцов. Но, учитывая круг потенциальных покупателей, это не так уж важно – главное, что картинка яркая и четкая, не «Звездные воины» же на нем смотреть (смайл). Хотя в принципе и они будут выглядеть весьма достойно (смайл).

Приятно также, что все вышеозначенные фишки доступны по цене менее чем в 30 000 руб. – это сравнимо с ценой бюджетного 37-дюймового



ЖК-телевизора (а ведь картинка с H5350 может быть намного больше 37 дюймов).

В итоге можно порекомендовать данный проектор всем, кому часто нужно проводить выездные мероприятия, начиная с сотрудников рекламных отделов различных фирм и заканчивая лекторами, выступающими в университетах, – все они с таким малюткой (дополненным ноутбуком) будут смотреться более чем органично и резко повысят эффективность своей деятельности.

ших всякое киноманов или заядлых геймеров (вспомним про проблемы с быстрым движением), но всем остальным покажется не менее безупречной, чем сам девайс.

LG AF115

А вот и еще одно творение сынов Страны утренней свежести. Это самый дорогой участник нашего обзора, а значит, он просто обязан быть заодно и самым достойным по всем показателям. Так что забудем на минутку про то, что наше сердце навеки отдано другому (то есть девайсу от Epson), и взглянем на потомка устройств с гордым логотипом Goldstar беспристрастно. Что ж, сам проектор с корпусом черного цвета смотрится солидно (как, кстати, и девайс от BenQ), производя впечатление профессионального аппарата. Отдельной похвалы заслуживает металлическое кольцо фокусировки на объективе (тоже, кстати, расположенном центрально), благодаря удачной конструкции которого настроить фокус можно невероятно точно. Стоит похвалить и удобную схему управления девайсом, расположенную на верхней стенке корпуса, с ее помощью можно очень быстро подправить картинку. Меню тоже удобное и логичное, а вот пульт – самый заурядный. После прекрасных «лентяек» двух предыдущих «конкурсантов» никаких эмоций он не вызывает.

А что же картинка? Должен сказать, что она великолепна. Как и проектор от Epson, для формирования изображения аппарат от LG использует жидкие кристаллы (хоть в нем и применяется особая технология от Sony под названием SXRD), и это обеспечивает ту специфическую «мягкость», что недоступна DLP-девайсам. Однако все-таки лучше ли картинка, выдаваемая устройством от корейского гиганта, чем она у его «субтильного» конкурента? Сколько я ни тренировался в беспристрастности, ответить на этот вопрос «да» я не смог. Нет, увольте, картинка у «Эпсона» все жеточку лучше. Она более естественная, сглаженная, интересная, более яркая в конце концов. И никакими «плясками» с настройками LG AF115 исправить разницу в качестве изображения двух девайсов я не смог.

Что ж, проектор, несомненно, прекрасен, и существенных недостатков у него практически нет. Он станет отличным выбором для любого, кто готов раскошелиться на полноценный домашний кинотеатр. Главное – не экономить на экране и акустической части.

BenQ W5000

А вот и самый бюджетный из наших испытуемых – самый «простой» в линейке Full HD-проекторов этого прославлен-



BENQ W5000. Пожалуй, самый бюджетный Full HD-проектор на рынке. И что интересно, показывает весьма прилично

ного бренда. Внешний вид девайса, прямо скажем, банален. Правда, оригинальность в его облик дизайнеры решили внести, изменив цвет со стандартного для проекторов черного на серебристо-белый. Результат оказался не слишком удачен – все-таки в темноте лучше смотрится именно черный, практически незаметный проектор. «Лентяйка» тоже не радует – конечно, аппарат бюджетный,

но это же не значит, что надо экономить на пульте к девайсу за 70 000 руб.!

Как и его DLP-собрат, проектор от BenQ выдает ровную, насыщенную, но не слишком аккуратную в плане цветопередачи картинку. Показатель контрастности девайса – худший среди всех конкурсантов, и, прямо скажем, это заметно на глаз.

В целом же картинка «Бенкью» относится к оной у «Самсунга» примерно так же, как картинка LG A115 – к тому великолепию, которое выдает Epson: почти то же самое, но самую капельку хуже – чуть менее изысканно, чуть менее детализированно. Правда, выгодно отличает девайс с Тайваня чуть более высокая яркость. Впрочем, в затемненном помещении эта особенность в глаза не бросается и становится видна лишь при относительно ярком свете.

Все эти различия вкупе с недостатками дизайна полностью объясняют разницу в цене между последним из проекторов и «Самсунгом», которая составляет 20 000 руб.

Корейский девайс можно посоветовать тем, кто, с одной стороны, не готов потратить на проектор уж очень большие деньги, а с другой – хочет, чтобы его кинотеатр выглядел броско, дорого и солидно. Тайваньский же можно порекомендовать экономным юзерам, которые хотят приобрести Full HD-проектор, но при этом морально не готовы остаться без штанов.

Технические характеристики проекторов

| | Epson EH-TW5000 | Samsung A800B | LG AF115 | BenQ W5000 |
|-----------------------------|--|------------------|-----------------|-----------------|
| Цена, руб. | 195 000 | 90 000 | 245 000 | 70 000 |
| Технология | LCD | DLP | SXRD | DLP |
| Разрешение, пикс. | 1920 x 1080 | 1920 x 1080 | 1920 x 1080 | 1920 x 1080 |
| Контрастность | 75 000:1 | 10 000:1 | 30 000:1 | 10 000:1 |
| Яркость, ANSI лм | 1600 | 1000 | 1500 | 1200 |
| Срок службы лампы, ч | 4000 | 2000 | 3500 | 3000 |
| Габариты, мм | 450 x 145 x 390 | 432 x 212 x 479 | 366 x 173 x 448 | 420 x 180 x 492 |
| Вес, кг | 7,5 | 9,8 | 9,7 | 9,6 |
| Благодарность | Устройства предоставлены компаниями Epson (www.epson.ru), Samsung (www.samsung.ru), LG (www.lg.ru) и BenQ (www.benq.ru). | | | |

Один из неприятных минусов DLP-технологии – пресловутая «радуга», возникающая из-за того, что картинки разных цветов демонстрируются попеременно, – к данному моменту, судя по тестируемым проекторам, окончательно побежден.

То же самое, но **в походе** – 2

Что касается устройства от Epson, то это идеальный выбор для «дачно-гостевых» киносеансов. Можно натянуть простыню (тут уж потеря в качестве не так критична) между двумя яблонями и смотреть кино в свое удовольствие. Все дело в том, что проектор (при весе менее 4 кг и почти таких же скромных габаритах, как у «Асера») оснащен встроенным DVD-проигрывателем, а также колонками (конечно же, весьма посредственными, но, как говорится, «под пиво сойдет»). Максимальное разрешение устройства – под стать стандарту DVD, 852 x 480, так что не спешите выбрасывать диски стремительно устаревающего формата.

Как и любой другой проектор, Epson EH-DM2 легко подключается к внешнему источнику сигнала, а значит, дачные кино вечера можно будет разбавить трансляцией футбольного матча или шумной игрой в какой-нибудь фантинг (смысла включать FarCry 2 с таким разрешением все равно немного).

Качество картинки у проектора, особенно после изучения его «старшего брата», конечно же, кажется весьма и весьма посредственным, однако разница в цене в шесть раз все объяс-

няет (DM2 можно купить за 31 000-33 000 руб.). К тому же за счет использования технологии трех матриц в плавности цветовых переходов и естественности ей не откажешь.

Однако удручает контрастность картинки проектора – конечно, LCD-устройства по этому параметру всегда проигрывали диаллам, но показатель 300:1 (который к тому же полностью соответствует действительности) выглядит как-то уж совсем несерьезно, к тому же проблему усугубляет и невысокая яркость в 1200 лм.

Впрочем, драматизировать ситуацию я бы не стал: в относительно затемненном помещении (или глубокой ночью) картинка с проектора смотрится вполне достойно и не отвлекает своими недостатками от происходящего на экране – это ли не главное? А вот при более-ме-

нее ярком свете пользоваться «Эпсоном» становится трудно – в один прекрасный момент вы рискуете просто ничего не увидеть на «киноэкране».

В общем отличный и достаточно бюджетный вариант для любителей выездных культурных мероприятий или желающих иметь домашний кинотеатр, который после использования можно было бы легко убрать в шкаф – кстати, для этого у DM2 есть не только защитный чехол, но и встроенная в корпус удобная ручка.



Вместо заключения

Ну что ж, почти идиллия – и проектор от Epson, и девайс от Samsung, и даже скромный BenQ нашли своего покупателя. А что же LG, спросите вы. Пожалуй, этому проектору просто не повезло: если бы его стоимость в РФ соответствовала рекомендованной 115 000 руб., он был бы очень выгодной покупкой, но ценовая политика наших розничных сетей вносит свои коррективы. Честно говоря, даже не могу придумать ситуацию, при которой приобретение A115 стало бы целесообразно – пожалуй, этому проектору надо стать хотя бы символически дешевле «Эпсона». Надеемся, что когда-нибудь это все-таки случится.

А в заключение хочется ответить всем тем ворчливым товарищам, которые уже на протяжении практически шести страниц говорят о том, что-де домашний кинотеатр на базе одного из описываемых нами проекторов будет стоить как скромная машина. Да, это действительно так. Диапазон цен на полный комплект оборудования, по моим подсчетам, составляет 150 000-500 000 руб.

Рассмотрим для примера наиболее бюджетный вариант такого кинотеатра (думается, он больше заинтересует наших

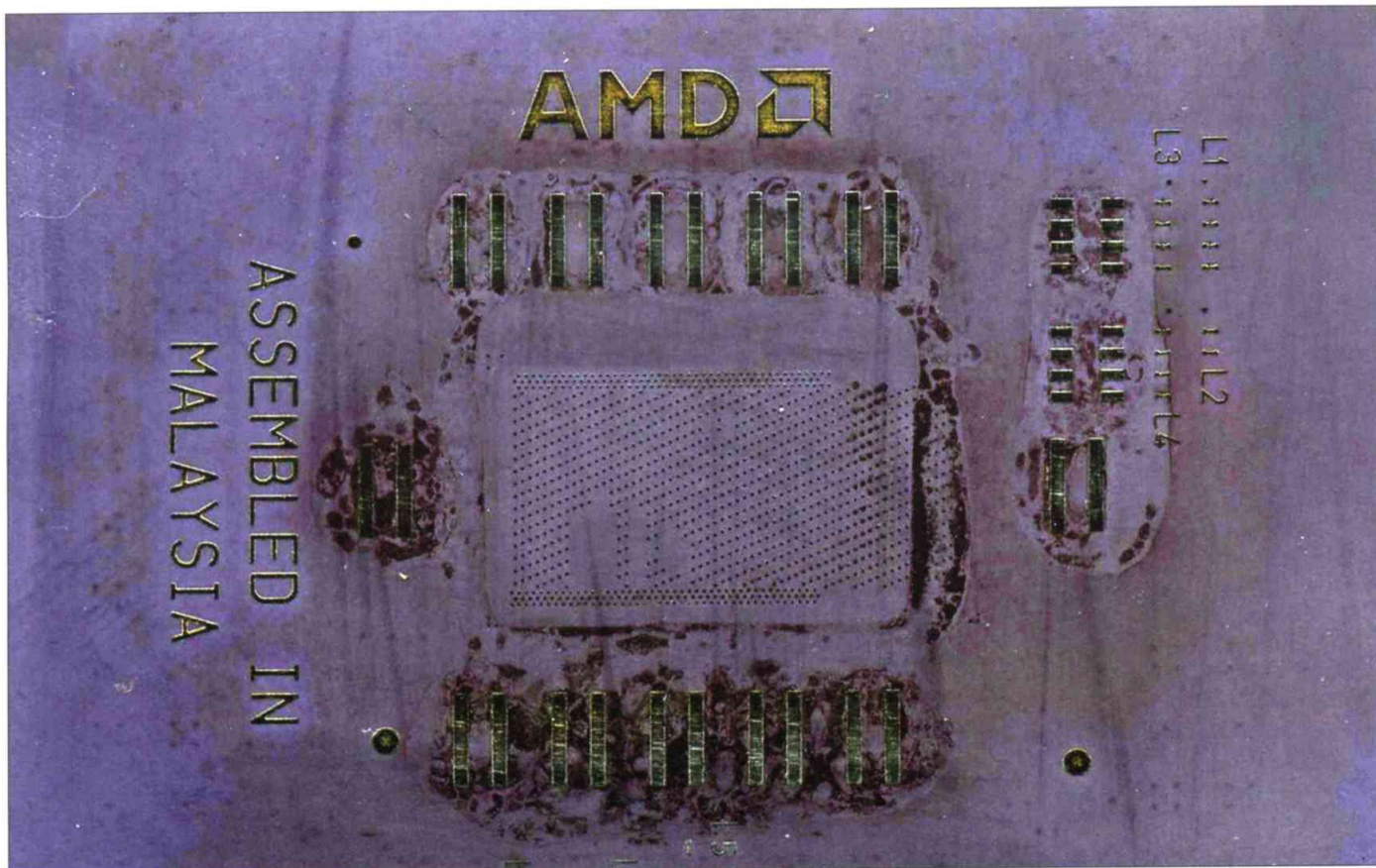
читателей, чем самый дорогой, тем более что верхней границы цены в таком вопросе, как подбор домашнего кинотеатра, практически не существует): как минимум в 70 000-80 000 руб. обойдется сам проектор, еще в 25 000-30 000 руб. «встанет» Blu-ray-проигрыватель или приставка с набором необходимых кабелей и аксессуаров, еще 15 000-25 000 руб. уйдет на качественный экран размером в 160"-200", а то и 240" (сравните с типичными диагоналями современных ЖК- и плазменных телевизоров), ну а остальные 25 000-40 000 «деревянных» придется потратить на качественный звук.

В итоге мы получаем нечто, по производимому эффекту гораздо более похожее на оборудование современного кинотеатра, чем на обычный телевизор вкупе с DVD-проигрывателем: новости смотреть на таком экране и с таким звуком не слишком комфортно, а вот поиграть в современную стрелялку, поболеть за «наших» в финале чемпионата мира по футболу / хоккею или пожевать попкорн под блокбастер – самое то! Да и для просмотра «видовых» HD-телеканалов с красивыми пейзажами или сценами из жизни животных, которых в отечественных пакетах IP- и спутниковых телесетей

с каждым днем все прибавляется, подобный комплекс окажется весьма кстати. Одним словом, домашний кинотеатр на основе проектора – это устройство скорее для развлечения, нежели для решения утилитарных задач, и он вряд ли заменит вам обычный телевизор (ну только если последним вы пользуетесь исключительно для просмотра фильмов и игры в приставку).

В двух предыдущих абзацах я пытался обосновать следующую мысль: приобретение домашнего кинотеатра – это, несомненно, удовлетворение собственных прихотей, а не каких-то насущных потребностей. При этом цена вопроса – ни много ни мало примерно 5 000 баксов (в рублях сумма выглядит еще более устрашающе). Сумма по любым меркам весьма серьезная – сравнима со стоимостью скромного нового или неплохого подержанного автомобиля. Но задумайтесь только над таким вопросом: машина есть у многих, а вот кинотеатр дома – мало у кого. Так и подмывает сказать – «избранных» (смайл). Так не лучше ли быть не как все и руководствоваться своими, а не чьими-то навязанными ценностями? Конечно же, выбирать только вам самим. **UP**

На территории бывшего СНГ (да и кое-где в российской глубинке) кинотеатры, оборудованные Blu-ray-плеером и Full HD-проектором, считаются одними из самых продвинутых. Остальные работают и вовсе на DVD. Причина – цена одной пленочной копии фильма, равная \$2000.



Комфортные **временки**

Вот вам типичная ситуация: материнская плата пала смертью храбрых в неравной битве с неумолимым временем. Квалифицированный ремонт обойдется дорого (одна диагностика порядка шести сотен), и не факт, что будет успешным.



DjFedos

hard@upweek.ru

Mood: аналитическое

Music: Lojko

А даже если и будет, неизвестно, сколько времени проработает чиненая материнка до тех пор, когда понадобится реанимировать ее второй раз. Бывший в употреблении девайс не хочется приобретать по той же причине: как долго он профункционирует в вашей системе, известно одному богу и, возможно, прежнему владельцу.

Приемные матери для немолодых сирот

Что можно в такой ситуации сделать? Это зависит от того, какие работающие компоненты останутся у вас на руках. В какой разъем встанет ваш процессор, в какой – видеокарта, к какому стандарту от-

носится оперативная память. В случае не сильно устаревших комплектующих – процессора Intel под LGA 775 или AMD под Socket AM2, видеокарты под разъем PCI Express и памяти DDR2 – найти новую материнку взамен испорченной не составит труда. Следует только уточнить на сайте производителя совместимость конкретной материнки с конкретной моделью процессора, но, как правило, проблем не возникает даже с довольно старыми камнями.

Другое дело, если на руках осталась приличная видеокарта под морально устаревший разъем AGP и память стандарта DDR1. Есть ли при таком раскладе возможность заменить только мать, не при-

обретая процессор, память и видюху? Я решил выяснить это опытным путем, для чего отправился искать материнки с разъемом AGP и возможностью установки DDR1 в московской рознице. Предметом моих поисков были исключительно новые, не бывавшие в употреблении материнские платы.

В конечном итоге, прочесав несколько десятков торговых точек популярного московского радиорынка и просмотрев ассортимент нескольких крупных магазинов, я обнаружил четыре модели материнских плат, на которые следует обратить свое внимание, если нужна поддержка памяти DDR1 и «олдскульной» видеокарты.

Оправа для ископаемых камней

Если ваш процессор рассчитан на разъем 478, то вариант всего один. ASRock P4i65GV – единственная материнская плата, легко доступная в розничной продаже, в которую он встанет. Ее форм-фактор – microATX. На ней имеется разъем для AGP-видеокарт, однако тут есть тонкий момент: он назван не AGP, а AGI, и неспроста, ведь в нем заработают не все видеокарты, которые влезают туда физически. Список совместимых моделей видеоадаптеров есть на сайте производителя (www.asrock.com), в описании материнской платы. Интересно, что на крайний случай имеется интегрированное в чипсет видеоядро Intel. В два слота памяти можно воткнуть до 2 Гбайт DDR1. Одинаковые модули заработают в двухканальном режиме. Имеются три слота PCI, два канала IDE, на два устройства каждый, гнездо для подключения флопповода и два порта SATA I (пропускная способность – 1,5 Гбит/с, без поддержки RAID и горячего подключения).

На задней панели в наличии порты PS/2 для мыши и клавиатуры, шесть портов USB, разъем встроенной сетевой карты, LPT для подключения принтера старомодным манером, выход D-Sub встроенной видеокарты и аудиоразъемы (выходы, линейный и микрофонный вход).

Если же процессор предназначен для LGA 775, выбор будет больше, хотя и не намного. Вам подойдут три модели. Рассмотрим их в алфавитном порядке.

Полный формат и честный AGP-слот

ASRock 775V88+ имеет форм-фактор ATX и потому влезет далеко не во всякий корпус. Однако на ней разведены целых пять PCI-слотов, что является большим плюсом. Кроме того, слот видеокарты на ней – это именно AGP, и любая видюха, способная в него встать, должна при этом нормально заработать. Разъемов под оперативную память целых четыре, и в общей сложности они готовы принять до 4 Гбайт DDR1 (двухканальный режим, естественно, поддерживается).

Стоит помнить, что устанавливать сразу четыре плашки памяти в бюджетные материнские платы рискованно – это может привести к нестабильности системы, и что 32-битная Windows XP все равно не увидит все 4 Гбайт памяти. Два канала IDE, на два устройства каждый, есть и на этой материнке. Как и два канала SATA I. Но контроллер SATA здесь более продвинутый – поддерживает софтверные RAID 0 / 1,

JBOD и горячее подключение. Дискоразвод для флоппиков тоже есть куда прицепить.

Задняя панель 775V88+ отличается от таковой у предыдущей героини обзором наличием COM-порта и отсутствием разъема D-Sub.

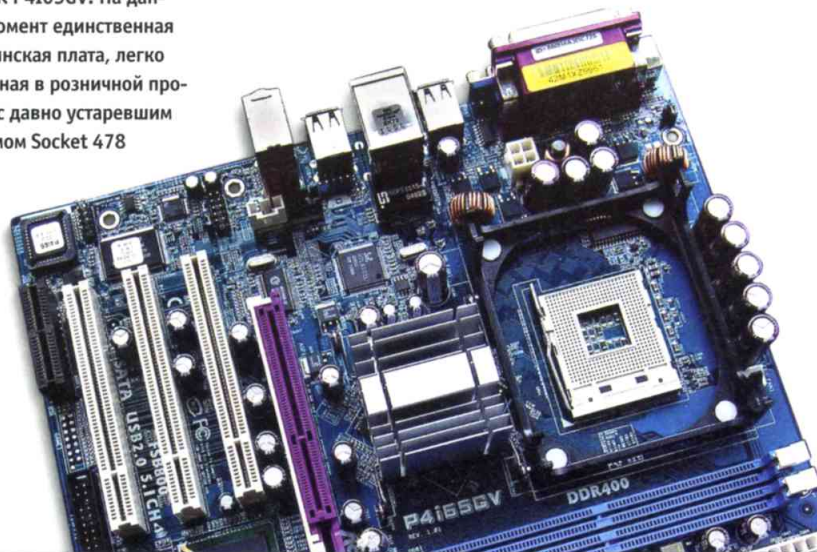
Гибридная культура

Следующая по алфавиту материнская плата – устройство весьма необычное. Она поддерживает два стандарта памяти, DDR1 и DDR2, и, что еще интереснее, имеет два разных слота для видеокарт. Нынче

юзать одновременно (а жаль). А вставить видеокарты одновременно в AGP-Express и PCI Express x16 можно, однако при этом нельзя объединять их в массивы SLI или CrossFire (а как хочется (смайль)), да и стабильность такой системы будет не на высоте. И даже с подключением четырех мониторов будут некоторые сложности.

Ну и главное – производительность компьютера на базе этой материнки сильно зависит от того, в какой разъем воткнута видеокарта (проверяли это на одной и той же модели видеоадаптера с разными интерфейсами). PCI Express x16 реализован

ASROCK P4I65GV. На данный момент единственная материнская плата, легко доступная в розничной продаже, с давно устаревшим разъемом Socket 478



никого не удивишь двумя, тремя и даже четырьмя слотами PCI Express x16 на топовых материнках, предназначенных для сборки монструозных игровых систем с несколькими видеокартами. Но чтобы один слот был PCI Express x16, а второй принимал AGP-видюхи... и тем не менее перед нами именно такой экземпляр – Elitegroup 915P-A.

Прежде всего хочется сказать насчет видеокарт: настоятельно советую свериться со списком моделей, который фирма Elitegroup рекомендует ставить в слот AGP-Express (опять-таки, это не совсем AGP). Если ваша видюха с этой материнкой не заработает, дело швах, поскольку встроенного видео на матери нет. Правда, по данным, найденным в интернете, с ней совместимы не только перечисленные в списке карты.

Память DDR1 встанет в два слота памяти из четырех. Вы получите максимум 2 Гбайт, двухканальный режим есть. В другие два разъема можно воткнуть до 2 Гбайт DDR2, но разные типы памяти нельзя

силами чипсета, без ухищрений со стороны создателей, и работает в штатном режиме на полной скорости. В нем видеокарта функционирует абсолютно эффективно. При этом AGP-Express не является полноценным разъемом AGP – к сожалению, он базируется на шине PCI, пропускная способность которой невелика. К тому же видеокарта, используя шину PCI, вынуждена делить ее со всеми остальными PCI-устройствами. Таким образом, как временный вариант можно, смирившись с падением производительности, задействовать свою старую видеокарту, а затем, когда появится возможность, купить новую, уже с интерфейсом PCI Express. А там и остальные комплектующие заменить (смайль).

Остальные особенности материнской платы – форм-фактор ATX, два разъема PCI, два PCI Express x1, один канал IDE (подключить удастся только два устройства), зато целых четыре гнезда SATA I. На задней панели все то же, что у предыдущей участницы, только портов USB четыре штуки.

Тот же чипсет, но в профиль

Последняя мать-героиня обзора – MSI 865GVM3-V. Она построена на том же чипсете, что и ASRock P4i65GV, а именно на Intel 865GV, несмотря на другой процессорный разъем. Ее «телосложение» отвечает требованиям стандарта microATX, а графический слот называется AGP – тоже, как видите, не совсем AGP. Список совместимых видеокарт приведен на сайте msi.com, и он довольно длинный. Скорее всего, ваша видеокарта в нем есть. А на крайний случай имеется встроенное видео. Для памяти DDR1 есть два посадочных места, максимальный объем – 2 Гбайт, двухканальный режим поддерживается.

Также на матплате есть два разъема PCI, реализованы два канала IDE, по два устройства на каждый, два канала SATA I, разъем для шлейфа флорпвода, встроенный сетевой адаптер и аудиокодек (как и на остальных рассмотренных девайсах). Задняя панель обладает тем же набором интерфейсов, что и у предыдущей матплаты, и разъемом D-Sub.

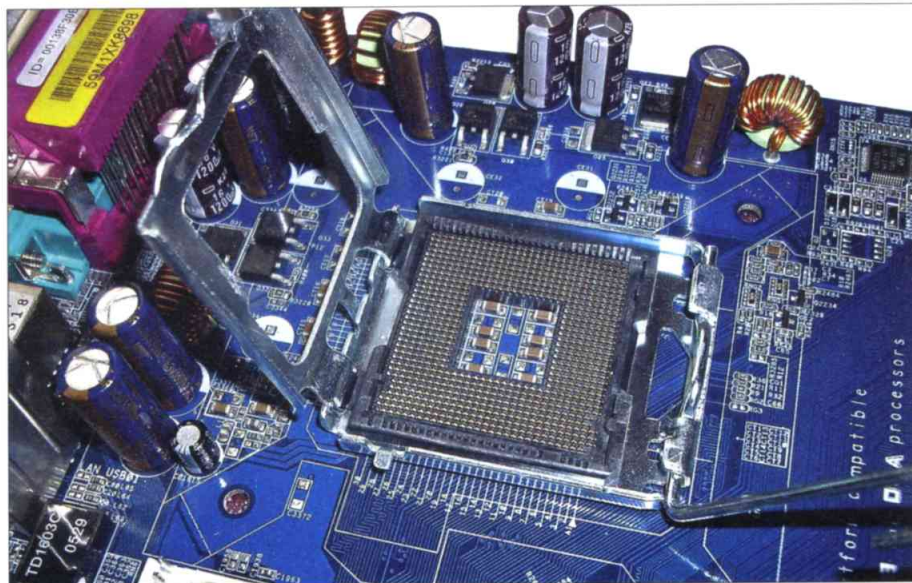
Промежуточный итог

Все описанные мной устройства продаются по цене от 1500 до 2000 с небольшим единиц отечественной валюты. Все они могут служить палочкой-выручалочкой в случае поломки устаревшей матплаты, каждое из них имеет свои преимущества и недостатки.

Единственная матплата из них, на которой реализован полноценный разъем AGP, ASRock 775V88+, имеет форм-фактор ATX и не в любой корпус влезет. И встроенного видео на ней не предусмотрено. Зато имеется пять слотов PCI: если есть подходящие устройства, места хватит для всех.

MSI 865GVM3-V поместится в большинстве корпусов, но на ней всего два слота PCI, и поддержка AGP-видеокарт неполная. При этом, правда, есть встроенное видео – аварийный вариант, который лишним не бывает.

Elitegroup 915P-A – чудо-гибрид, позволяющий без резких движений поставить более новые видеокарту и память, перед тем как сменить все остальное. Разъем AGP-Express дает возможность приютить старую видюху, если она окажется совместимой и заработает в нем. А слот PCI-E x16 позволит поставить, когда вам это понадобится, современную видеокарту и спокойно накопить на но-



ASROCK 775V88+. Нечасто встретишь материнскую плату с разъемом Socket 775 и AGP-портом. Кроме того, на ней разведены целых пять PCI-слотов, что является очень приятным бонусом

вые процессор и мать. Память DDR2 лучше приобретать с новой матплатой, так как частотный потолок памяти на Elitegroup 915P-A – 533 МГц, и выигрыша в скорости при переходе на DDR2 заметно не будет. Явный минус – только один канал IDE, что критично, если надо подключить больше двух устройств. И еще отсутствует встроенное видео, но это по-

теринку более свежей модели, а к ней – новые процессор и память, потому что старые на нее не встанут. С видеокартой можно повременить – если денег в обрез, переезд на новую платформу можно пережить и на встроенном видео. При этом основная задача – уложившись в минимум затрат, обеспечить пристойную производительность.

У владельцев систем, матплату в которых можно заменить на одну из описанных выше, может возникнуть резонный вопрос: зачем заморачиваться, вкладывать больше денег и менять больше устройств? Ответ тривиален: для возможности дальнейшего апгрейда и для роста производительности платформы. Как известно, в общем случае более современная архитектура процессора дает прирост производительности, иногда даже при более низкой тактовой частоте (яркий пример – Core 2 Conroe против Pentium 4 Prescott с длинным конвейером). А приобретая более современную матплату, пользователь получает возможность установить новые устройства, включая те, что не поддерживались старой системой. Например, видеокарту, рассчитанную на слот PCI-E x16, и много SATA II-устройств. А со временем на более продвинутой матплате встанет, как влитой, высокопроизводительный четырехъядерный процессор.

В то же время при ограниченном количестве денег о переходе на самые современные платформы, LGA 1366 и Socket AM3, не может быть и речи. Матплаты с соответствующими разъемами (особен-

→ **Все описанные мной устройства продаются по цене от 1500 до 2000 единиц отечественной валюты. Все они могут служить палочкой-выручалочкой в случае поломки устаревшей матплаты.**

нятно – и так два разных разъема под видеокарты...

И наконец, ASRock P4i65GV, с самым архаичным процессорным разъемом. Сравнить с другими смысла нет: она единственная и неповторимая, готовая принять 478-ногий камень, AGP-видео и память DDR1. Вариант неплохой. Очень похожа на MSI 865GVM3-V (тот же чипсет, сходный набор возможностей, такое же интегрированное видеоядро, и даже форм-фактор тот же – mATX).

Одним словом, если вы решили менять только матплату, а остальные детали оставить от старой конфигурации, варианты есть. В московских магазинах – целых четыре.

Радикальный способ

Впрочем, можно пойти другим путем, в какой-то мере более разумным: купить ма-

но с LGA 1366) и процессоры, рассчитанные на них, очень дороги и дешеветь не собираются. Поэтому эти варианты, несмотря на перспективность, рассматривать не будем.

Итак, задача ясна. Нужно получить недорогую, но производительную и способную к дальнейшей модернизации систему. Рассмотрим возможные решения.

Платформа справа. И слева

Вопрос, какую платформу предпочесть, в большой степени философский. Явного преимущества, по крайней мере после выпуска Phenom II, нет ни у AMD Socket AM2+, ни у Intel LGA 775. У обладателей материнских плат с разъемом LGA 775 будет возможность со временем установить в него Core 2 Quad или Duo, а тот, кто предпочел AM2+, сможет перейти на Phenom II. Естественно, что касается процессоров, которые мы будем покупать в качестве аварийных вариантов, нас интересуют если и не самые дешевые, то по крайней мере бюджетные. В случае выбора платформы на базе AM2+ это Athlon 64 X2, модели 3600+ и 4200+. Для LGA 775 это Celeron Dual Core E1200, Pentium Dual Core E2220 и E5200 и гвоздь программы – Core 2 Duo E7300. Производительность камня зависит от приложения, над которым он трудится (и далеко не всегда преимущество на стороне Intel, как принято думать), но чаще всего ее достаточно даже для сравнительно тяжелых задач (наподобие кодирования видео и работы с большими базами данных). На какой платформе остановиться – по большому счету, дело вкуса. Поэтому рассмотрим обе.

Давайте предположим для начала, что на все про все у нас 3500 деревянных. Потом остановимся на вариантах по 4500 и 6000 руб.

Разъем AM, версия вторая, с «плюсом»

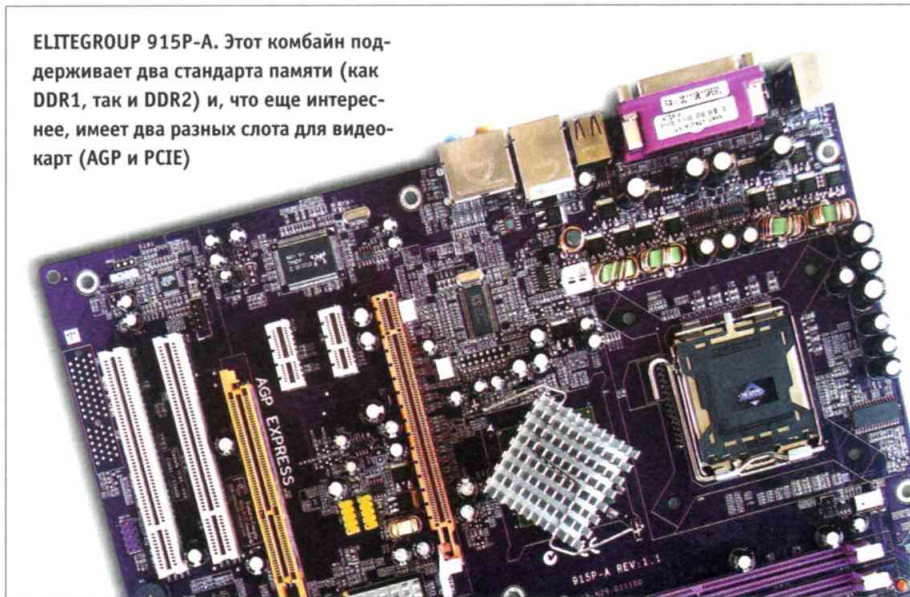
Интересно, откуда произошло название процессорного разъема AMD? Никакого AM1 в компьютерной индустрии отродясь не было. Но факт остается фактом – платформа оказалась удачной и подходит как для бюджетных и массовых Athlon X2, так и для производительных Phenom II, что позволяет купить материнскую плату и недорогой процессор, избежав серьезных затрат, а затем сменить камень на более продвинутой. Платформа AM2+, так же как и LGA 775, предполагает память стандарта DDR2, и это хорошо, потому что быстро и, в отличие от DDR3, дешево.

Низкий старт

Итак, у нас в кармане 3500 российских денежных единиц – то есть чуть больше сотни американских, чуть меньше ста европейских. Требуется интегрированное видео, хотя бы один канал IDE (как минимум два устройства цеплять надо), порты PS/2 для мыши и клавиатуры (чтобы старые встали без проблем) и, желательно, побольше PCI-слотов. Ну хотя бы парочку, для хорошей саундкарты и ТВ-тюнера из старого компьютера. Мать должна под-

держивать все современные процессоры для разъема AM2+. Наличие встроенной сетевой и звуковой карт даже не оговариваем, они и так везде есть.

ELITEGROUP 915P-A. Этот комбайн поддерживает два стандарта памяти (как DDR1, так и DDR2) и, что еще интереснее, имеет два разных слота для видеокарт (AGP и PCIe)



держивать все современные процессоры для разъема AM2+. Наличие встроенной сетевой и звуковой карт даже не оговариваем, они и так везде есть.

И нужная нам система уже вырисовывается. Ее основа – материнская плата Giga-byte GA-M61PME-S2P на наборе логики GeForce 6100 + nForce 430. Форм-фактора mATX, обладающая всем перечисленным выше хозяйством, но по минимуму, то есть один канал IDE (кстати, очень мало на каких современных материнках их два) и два PCI-слота. На задней панели четыре USB-порта – мало. И всего два канала SATA II. С поддержкой современных процессоров картина неидеальная, но терпимая. Не работают с материнской платой две модели Phenom II: 920 и 940 для AM2+. Но все те Phenom II, что предназначены для Socket AM3, с материнкой совместимы. Поскольку именно они в общем случае более привлекательны за счет более низкого потребления энергии, будем считать, что недостаток этот не критичен. Главный же плюс материнской платы – в невысокой цене: она составляет 1550 руб.

нехитрую систему охлаждения: тепловыделение камня составляет 65 Вт, особых изысков тут не требуется.

Память. Частоты 800 МГц хватит за глаза. При очень большом желании можно попробовать разогнать ее. Для этого нам понадобится 1-гигабайтный модуль фирмы Hynix. Почему именно он? Потому что тогда мы укладываемся в сумму – ведь он стоит 450 руб. На выходе получаем платформу, на которой уже вполне можно жить. Будут деньги и желание, можно будет докупить и поставить хорошую видеокарту, благо PCIe x16 имеется. А можно будет и процессор помощнее установить. Или пару дисков с интерфейсом SATA II, причем можно в виде RAID уровня 1 или 0. Расходы при этом, напоминаю, не превысили 3500 державных валютных единиц.

Средний уровень

Имея в кармане целых четыре с половиной тысячи, на памяти можно уже не экономить. Если взять 2 Гбайт DDR2 с частотой 800 МГц, она обойдется в восемь сотен. И лучше так и сделать – что-то, а оптимизация лишней не бывает, всегда нахо-

Бюджетных решений на платформах LGA 1366 и Socket AM3 не существует. Как материнские платы, так и процессоры для этих платформ дорогие и высокопроизводительные. И память DDR3, хотя и падает в цене, пока что дороже DDR2.

дятся программы, с удовольствием пожирающие любые ее количества.

Матплату, безусловно, можно взять более навороченную. Чтобы поддерживала все Phenom II без оговорок, обладала более мощной подсистемой питания процессора, выводила видеосигнал на порт DVI, имела побольше каналов SATA II и портов USB на задней панели. И такая матплата есть, товарищи!

Итак, ASUS M3A78-СМ. Большая наклейка на коробке сразу говорит нам о поддержке камушков, потребляющих вплоть до 140 Вт. Это значит, что самые прожорливые 125-ваттные модели в нее без проблем встанут. Еще одна наклейка сообщает, что можно задействовать ExpressGate – технологию фирмы ASUS, позволяющую зайти в интернет, не загружая основную ОС (делается это за счет маленькой фирменной ОС на базе Linux, которая ставится на распаянную на матплате память).

Что касается более важных характеристик устройства, то они вот какие: чипсет 780V + SB700, один канал IDE, шесть портов SATA II, два слота PCI, один PCIE x16, один PCIE x1. На задней панели нет PS/2 для мыши (для клавиши есть), но зато шесть USB-разъемов, а кроме выходов D-Sub и DVI имеется экзотический, но небесполезный DisplayPort. Стоит материнка 2150 руб.

Ставить в нее Athlon X2 3600+ вряд ли разумно, даже с оглядкой на то, что это временный вариант. Лучше доплатить сотню и взять модель 4200+ с тактовой частотой 2,2 ГГц – разница в производительности не сильно велика, но сотню окупит. Кулер менять не нужно, потому что теплопакет процессора остается на уровне 65 Вт.

Таким образом, в 4500 руб. ровно мы не укладываемся, но в 4600 – вполне. И получаем хорошую матплату с множеством несущественных, но приятных мелочей вроде твердотельных конденсаторов, не самого дорогого видеоядра, надежной подсистемы питания процессора (недаром ее хватает на 140 Вт) и Hybrid CrossFireX (прироста производительности почти не дает, но сам факт!), да к тому же под известным брендом. И еще один гига памяти, совсем не лишней.

Верхний предел

Казалось бы, когда в руках еще на полторы тысячи больше, можно купить не только матплату, но и камень подороже. А можно поступить дальновиднее и оставить тот же самый процессор (4200+),

а вот на мать не поспешить и отдать за нее 3600 руб. Много? Да, немало. Но зато она обладает привлекательными полноразмерными формами – честный, не обрезанный ATX. Как и предыдущая, материнка официально поддерживает все процессоры Phenom II, вплоть до самых прожорливых. Итак, знакомьтесь – ASUS M4A78 Pro. Чипсет AMD 780G + SB700, интегрированное видео с выходами D-Sub, DVI и HDMI, три слота PCI, два PCIE x1, один PCIE x16. На задней панели два PS/2, четыре USB-разъема, а из необязательных бонусов – оптический аудиовыход. Как и у предыдущей героини, имеются четыре слота памяти. Интерфейсы дисков и приводов, а именно один канал IDE и шесть портов SATA, размещены нестандартно, перпендикулярно памяти, что тоже запишем материнке в плюс. Вообще разводка матплаты производит приятное впечатление.

Память берем ту же самую, двухгиговую, за восемь трудовых сотен. И кулер не меняем, ибо камень тот же.

В итоге получаем систему на очень даже приличной матплате, с возможностью установки мощного видео с развесистым охлаждением (оно перекроет только достаточно бесполезные слоты PCIE x1) и расширения объема памяти по крайней мере до 8 Гбайт (что небесполезно для 64-битной операционной системы). Свободное пространство вокруг процессорного разъема позволит поставить хороший кулер, не оглядываясь на его размеры, и заняться разгоном. При этом все

мелкие плюсы предыдущей рассмотренной системы остались в силе. И три слота PCI – всяко лучше, чем два.

Заметьте, мы без проблем уложились в шесть тысяч безусловных единиц.

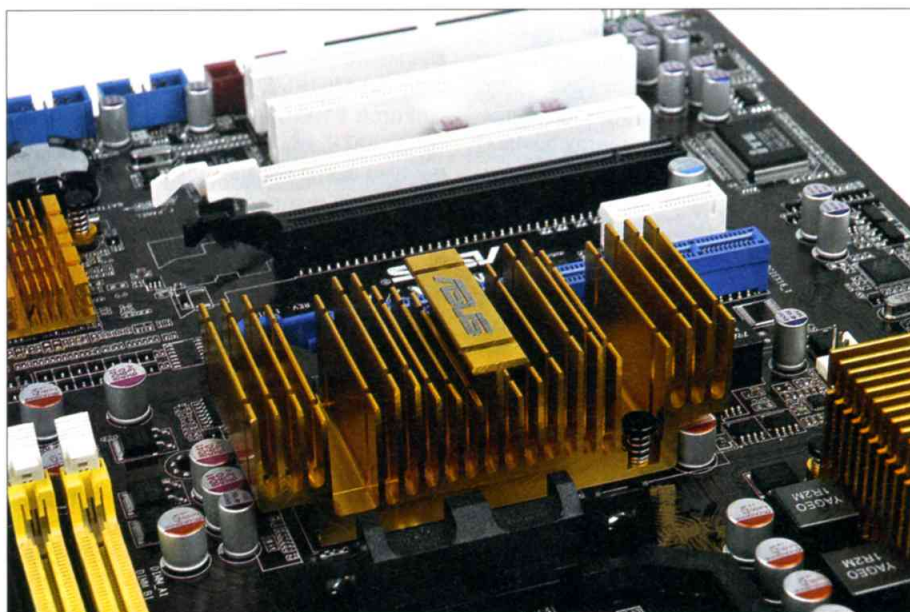
775 шипов наружу

Платформа LGA 775 пользуется заслуженной популярностью, однако на ней часто собирают далеко не бюджетные системы с участием Core 2 Duo и Core 2 Quad, причем не самых «младших» – ведь они не столь выгодны, как несколько более дорогие, но существенно более быстрые. А мы присмотримся к другим процессорам, попроще и подешевле. Когда будет возможность, заменим недорогой камень начального уровня на топовый, возможно даже четырехъядерный. А пока выберем бюджетный вариант.

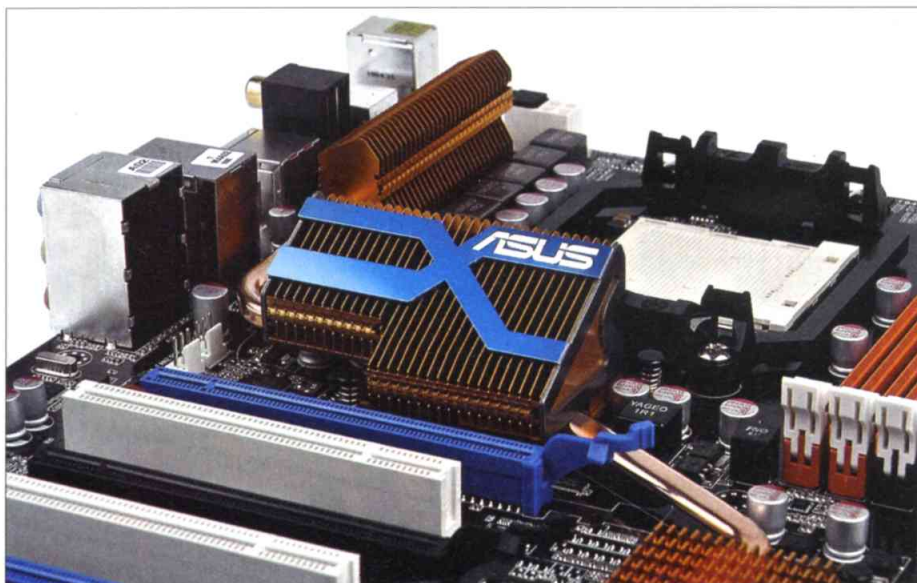
Minimum minimorum

Самые дешевые процессоры под 775-й разъем – не Pentium Dual Core, а линейка Celeron. И при катастрофической нехватке денег придется ограничиться «селероном», правда, двухъядерным. Модель Celeron Dual Core E1200, цена – 1400 руб., два ядра архитектуры Allendale, тактовая частота 1,6 ГГц, восьмисотмегагерцевая шина, кэш 512 Кбайт.

Что касается матплаты, мне приглянулась Gigabyte GA-G31M-ES2C. Чипсет Intel G31 + ICH7, форм-фактор mATX, один канал IDE и четыре SATA II, два разъема PS/2 и четыре порта USB. Что еще надо для того, чтобы машина заработала? Ах



ASUS M3A78-СМ. Эта мамка позволяет зайти в интернет, не загружая основную ОС (делается это за счет маленькой фирменной ОС на базе Linux, которая ставится на распаянную на матплате память)



ASUS M4A78 PRO. Чипсет AMD 780G + SB700, интегрированное видео с выходами D-Sub, DVI и HDMI, три слота PCI, два PCIe x1, один PCIe x16 – что еще нужно для полного счастья?

да, встроенное видео. Оно тут есть – матерплата снабжена выходом D-Sub. И разумеется, разъемом PCIe x16 для дискретной видеокарты. Цена устройства – 1800 денежных единиц РФ.

Память берем ту же самую, что и для первой рассмотренной системы, 1 Гбайт Hynix. И вот перед нами не слишком производительная, но вполне рабочая платформа, способная в дальнейшем принять на борт любой из «старших» камней под LGA 775, вплоть до Core 2 Quad Extreme. На все про все 3550 руб. – больше, чем предполагалось, но всего на полсотни.

Полудрагоценный камень

В данном случае лишняя тысяча будет распределена между оперативной памятью (той самой плашкой на 2 Гбайт за 800 руб., что использовалась в системах на AM2+) и процессором, а матерплату оставим ту же. Она неплохая, а вот процессор хотелось бы более быстрый. И такой имеется.

Pentium Dual Core E2220 – два ядра архитектуры Allendale, 1 Мбайт кэша второго уровня, тактовая частота 2,4 ГГц. Этот камень уже достаточно производительный: система с его участием может справляться с ресурсоемкими задачами ненамного медленнее, чем построенная на недорогих моделях Core 2 Duo. Цена такого проца – две тысячи. Достойно! Рекомендую при малейшей возможности предпочесть этот вариант самому дешевому. Тогда после установки дискретной видеокарты можно будет и поиграть в со-

временные игры, хотя не на максимальных настройках.

Развилка на пути к совершенству

На разницу в цене можно выбрать более дорогой процессор или более продвину-

→ **Все конфигурации, рассмотренные здесь, не являются единственно возможными. Они приведены для ориентировки, а конкретные девайсы вы можете подобрать самостоятельно.**

тую матерплату. Пожалуй, стоит рассмотреть оба варианта. Тем более что в обоих есть свои нюансы.

Купив те же мать и память, что и для предыдущей системы, и вложив в процессор 3700 руб., мы вылезем за лимит (6000 руб.) на целых две сотни. Однако процессор этот будет совсем другого уровня. Core 2 Duo E7300 – двухъядерный камень архитектуры Wolfdale, имеет кэш второго уровня 3 Мбайт (в два раза меньше, чем у старших Core 2, но все же немаленький), шину 1066 МГц и тактовую частоту 2,66 ГГц. Его производительности, в связке с хорошей дискретной видеокартой, вполне достаточно для современных игр, не говоря уж про любые другие вычислительные задачи. Так что решение выглядит привлекательно, несмотря на некоторое (3,3%) превышение запланированных расходов.

Другой путь – вложить побольше в матерплату, а процессор взять ненамного доро-

же, чем E2220, а именно Pentium Dual Core E5200. Камень этот также построен на более прогрессивной по сравнению с Allendale архитектуре Wolfdale, отличается 2 Мбайт кэша второго уровня и частотой 2,5 ГГц при 800-мегагерцевой шине. Продается он за 2250 руб.

Матплата Gigabyte GA-EG41MF-S2H построена на чипсете Intel G41 + ICH7. На ней есть такие приятные вещи, как DVI- и HDMI-выходы встроенного видео, да и само видеоядро работает быстрее, чем в более дешевой материнке. Кроме того, на ней имеется контроллер FireWire, и на заднюю панель выведен соответствующий порт. Набор дисковых интерфейсов такой же: один канал IDE, четыре порта SATA II. Есть четыре «памятных» разъема. Разводка – стандартная для mATX, к каковому форм-фактору девайсина и относится. Стоит она 2350 руб., таким образом, мы укладываемся в лимит по деньгам с весьма существенным запасом.

Совсем близко к делу

Итак, перед вами два принципиально разных пути спасения ситуации при поломке «бородатой» матерплаты. Первый подойдет не всем, а только владельцам систем на Socket 478 и LGA 775, а второй – более универсальный и в общем-то более перспективный, но и обойдется несколько дороже.

Как видите, даже если денег действительно немного, можно, потратив их с умом, купить недостающие детали, одну или три, и продолжать работать на компьютере. Если приобрести новые мать, процессор и память, то потом удастся модернизировать систему еще серьезнее.

Все конфигурации, рассмотренные здесь, не являются единственно возможными. Они приведены для ориентировки, а конкретные девайсы вы можете подобрать самостоятельно, из соседних строчек в прайсе. При покупке матерплаты с AGP-разъемом и поддержкой DDR1 вы можете найти в продаже модель, которая мне не встретилась. При покупке новой платформы можно распределить деньги по-другому – где-то сэкономить на процессоре, а может, наоборот, приобрести камень подороже или, например, купить эффективный кулер и разогнать процессор, если матерплата позволяет. Не следует только думать, что положение безвыходное. И теперь вы точно знаете, в какой стороне следует искать выход. **UP**

ФАС любит Windows XP

Федеральная антимонопольная служба России не дает расслабиться Microsoft, которая на этот раз подозревается в нарушении закона о конкуренции. Поводом к появлению таких претензий стало прекращение продаж в нашей стране коробочных версий операционной системы Windows XP, а также сокращение OEM-поставок старой доброй «оси». Возможность для выдвижения претензий к MS у антимонопольщиков появилась после того, как компания была наконец-таки признана монополистом на отечественном рынке операционных систем с закрытым исходным кодом (доля другого крупнейшего участника этого рынка, Apple, не более 3%). По мнению ФАС, действия редмондцев нарушают интересы пользователей, так как спрос на Windows XP в нашей стране остается высоким. Также чиновников не устроило то, что Microsoft зачастую назначает разные цены на одну и ту же версию операционки в зависимости от условий лицензии. Какие именно санкции могут ждать MS, пока неизвестно, но не похоже, что и на этот раз компании удастся выйти сухой из воды.



Четырнадцатая фантазия

На пресс-конференции корпорации Sony, прошедшей в рамках конференции E3, состоялся один громкий и крайне неожиданный анонс – представители игрового издательства Square Enix объявили о том, что уже приступили к созданию 14-й серии Final Fantasy (тогда как релиз 13-ой версии до сих пор не состоялся). При этом они сообщили, что эта версия игры будет представлять собой MMORPG наподобие 11-й серии легендарной саги. Она появится в продаже в 2010 году, причем будут разработаны варианты для PC и PS3.

Хорошая реклама от Digg

Новостной сайт Digg.com запустил новую рекламную платформу Digg Ads, которая использует примерно ту же идею, что и сам ресурс (на нем самые интересные новости определяются пользователями): каждое рекламное сообщение в системе можно будет при просмотре оценить как полезное или бесполезное. Причем цена размещения рекламы будет меняться в зависимости от мнений юзеров: так, за самые интересные предложения рекламодатели заплатят меньше, чем за более скучные.

Дешевле – значит, быстрее

В неприятную ситуацию попала Apple – в очередной раз вопросы пользователей и аналитиков вызвала ценовая политика «яблочников». На этот раз внимание аудитории привлек тот факт, что претерпевший рестайлинг бюджетный MacBook в пластиковом корпусе оказался, по данным ресурса Macworld, на 6,5% быстрее «алюминиевого» собрата, стоящего на \$300 дороже. Представители Apple никак не прокомментировали данное сообщение, однако есть шанс, что недовольство юзеров заставит их «прибавить мощи» старшему лэптопу.



NVIDIA экономит энергию

На выставке Computex корпорация NVIDIA представила 12 устройств на базе мобильной платформы Tegra, сообщает в пресс-релизе компании. Как уверяют энтузиасты, таким девайсам (в основном это нетбуки самых различных конфигураций и типов) одного заряда аккумулятора хватит на целых 25 дней (!) воспроизведения музыки и на 10 ч проигрывания видео с разрешением 1920 x 1080. На прилавках магазинов чудо-устройства появятся до конца этого года по цене не более 200 долларов.

Страна «Ваймакс»

Всем давно известно, что у России во всем свой особый путь – вот и развитие технологии WiMAX в нашей стране оказалось совсем не таким, как в других государствах. В то время как весь остальной мир ждет появления сетей стандарта LTE и не желает пользоваться «Ваймаксом», у нас популярность этой технологии стремительно растет: на днях были запущены в коммерческую эксплуатацию сети компаний «Скартел» (Yota) и «Комстар-ОТС», а еще одна фирма, «Синтерра», продолжает развитие своей «Ваймакс»-инфраструктуры. И вот на рынке появился четвертый игрок – это компания «Интерпроект», которая решила применить совершенно иную стратегию продвижения своих услуг на рынок: вместо создания сетей в крупнейших городах страны она будет развивать WiMAX в регионах с низким проникновением интернета. В развитие своих сетей компания планирует вложить \$300 млн. У «Интерпроекта» уже есть лицензии на развертывание сетей во всех регионах страны, но на первом этапе он планирует ограничиться 11 областями Центральной и Южной России.

Телевизионное беззаконие

Всем известно, как ревностно крупные телеканалы относятся к принадлежащим им материалам. Но, видимо, некоторые ТВ-компании не считают, что интернет-сайты также обладают правом собственности на предлагаемый контент. Так, НТВ был уличен в использовании материалов одного из веб-ресурсов без указания источника. Речь идет о записи интервью, которое было размещено на ресурсе Infox.ru, а затем транслировалось в новостной программе «Сегодня». Теперь администрация Infox.ru планирует отсудить у НТВ 5 млн руб.

Yahoo! без MS обойдется

Гендиректор Yahoo! Кэрол Бартц (Carol Bartz) в достаточно резкой форме отвергла предположения о том, что компания поставила себя в зависимость от рекламного контракта с корпорацией Microsoft, заключенного несколько месяцев назад. Как заявила Бартц, «Yahoo! никак не зависит от Microsoft, так как владеет чертовски важным и крупным сайтом».

Бартц также сообщила, что контракт с Microsoft принесет Yahoo! \$500-700 млн, но и без них компания будет чувствовать себя прекрасно.



Голландско-российская дружба

В Голландии силами местных правоохранительных органов был перекрыт доступ к сайту Interfilm.ru, на котором распространялись пиратские копии кинокартин. Как сообщается, операция была проведена по запросу МВД России. Напомним, что 26 мая состоялся рейд этого ведомства, в ходе которого были задержаны два владельца ресурса. Вскоре после этого сайт «переехал» на адрес Interfilm.nu и голландский хостинг, на котором его и «накрыли» нидерландские копы. Организаторам ресурса грозит лишение свободы на срок до 6 лет.



Неосторожный ляп Squared

Вероятно, те, кто утверждает, что умная техника когда-нибудь доведет мир до ядерной войны, правы. Так, примечательная история произошла с поисковиком Squared. Дело в том, что по запросу «Президенты РФ» новый сервис выдал ответ в виде таблицы, в которой мало того что не нашлось места Владимиру Путину, но и Дмитрий Медведев был назван погибшим – он скончался, по мнению Squared, 20 мая. Вот такой вот политически неосторожный «умный» поиск (хорошо еще, что президент у нас с чувством юмора).

Left 4 Dead 2 – без PS3

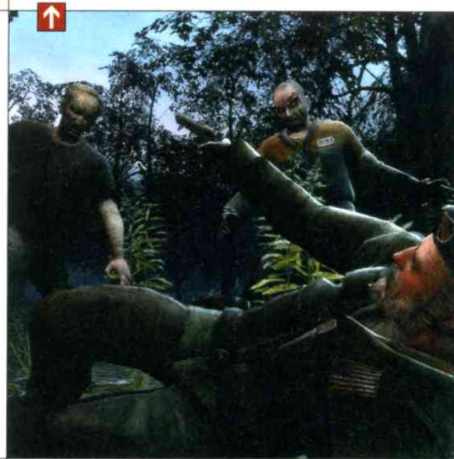
Представители Microsoft на пресс-конференции, приуроченной к началу выставки E3 в Лос-Анджелесе, с гордостью объявили о том, что продолжение Left 4 Dead выйдет исключительно в версиях для Microsoft Xbox 360 и PC с операционной системой Microsoft Windows. Как сообщается, релиз Left 4 Dead 2 состоится уже 17 ноября этого года, геймерам в ней по-прежнему придется отбиваться от толп разъяренных зомби. Никаких прочих подробностей об игрушке пока обнародовано не было, вышел лишь ее рекламный видеоролик.

HR не по правилам

Нарушителями антимонопольного законодательства в США могут признать четыре высокотехнологические компании – Google, Yahoo!, Apple и Genentech. Министерство юстиции страны заподозрило их в том, что фирмы заключили тайное соглашение, по которому они отказываются переманивать друг у друга ценных сотрудников, сообщает The Washington Post. Возможно, в подобном сговоре участвуют и другие игроки hi-tech-рынка.

Представители антимонопольных органов пока не комментируют просочившуюся в газеты информацию, хранят молчание и сотрудники четырех фирм. Впрочем, их как раз понять можно, ведь возможное заключение негласного договора решило разом множество проблем высокотехнологических компаний, которые часто воевали за ценные кадры, – чего стоит лишь одна поистине детективная история перехода в Apple вице-президента IBM Марка Папермастера (Mark Papermaster), за которой мы наблюдали около полугода назад.

Напомним, что ранее Apple, Google и Genentech попадали под подозрение антимонопольщиков, когда оказалось, что в советах директоров трех фирм заседают одни и те же люди.



Глобальная ионизация

Платформа NVIDIA Ion, которую компания продвигает уже не менее полугода, наконец-таки начинает приобретать популярность у производителей компьютеров: так, на выставке Computex на Тайване была представлена 21 модель устройств на базе чипсета NVIDIA GeForce 9400M и процессоров из линейки Intel Atom. Среди них есть не только нетбуки и неттопы (то есть бюджетные и компактные настольные компьютеры вроде Acer Revo), но и моноблоки наподобие знаменитого iMac, но в два-три раза доступнее.

И еще один App Store

Apple, RIM, Nokia, Palm, Samsung, Microsoft, Sun... Список компаний, открывших или планирующих открыть интернет-магазины по продаже приложений для мобильных телефонов, можно продолжать довольно долго. И вот в него вошел еще один крупный производитель мобильных устройств – на этот раз это Sony Ericsson. Новый сервис будет создан на основе видеопроката PlayNow, который был анонсирован в конце мая. Приложения же на сайте появятся уже 1 июля этого года, причем первое время они будут доступны жителям лишь 13 стран.

HR (сокращение от англ. Human Resources, буквально – «человеческие ресурсы», произносится «эйч-ар») – название корпоративных служб, занимающихся подбором и оценкой штата сотрудников, а также другими аспектами управления персоналом. (Wiki)

Утилита **SOTI** Pocket Controller Pro 6.02

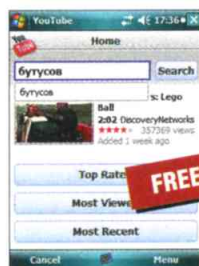
Обновилось приложение для управления с ПК устройствами на базе Windows Mobile. При первом запуске софтина обнаруживает машинку, подключенную к компьютеру, и соединяется с ней, после чего в программном окне вы увидите дисплей КПК или коммуникатора. Кроме стандартных манипуляций (например, ввода текста с клавиатуры) можно создавать снимки экрана.



- **Разработчик:** SOTI
- **ОС:** Windows XP и выше
- **Объем дистрибутива:** 21 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** Нет
- **Адрес:** www.soti.net

Утилита **YouTube** Mobile Application 2.0.11

Несмотря на то что в списке стран, одну из которых нужно указать при первом запуске, отсутствует Россия, препятствий для поиска и просмотра видеоклипов с русскими названиями нет. Достаточно ввести запрос в поисковой строке и нажать Search. Также можете воспользоваться хит-парадом клипов: наиболее популярных, самых часто просматриваемых или новинок.



- **Разработчик:** Google
- **ОС:** Windows Mobile 2003 и выше
- **Объем дистрибутива:** 645 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** m.youtube.com

Файловый менеджер **Throttle Explorer** 0.1b

Продукт – новичок на рынке софта. Программа поддерживает все разрешения экрана, обучена работе с буфером обмена и позволяет прокручивать списки движением пальца или джойстиком. Можно минимизировать интерфейс, проведя по экрану сверху вниз. Особых талантов у приложения не отмечено, если не считать сортировки файлов по категориям и поддержки скинов.

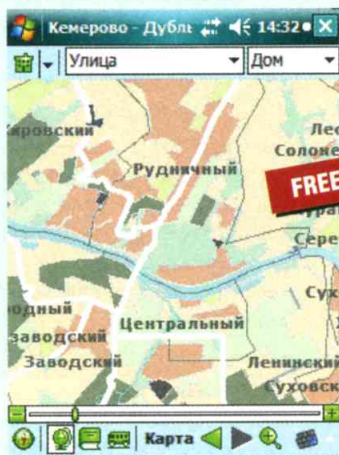


- **Разработчик:** Alfonso Presa
- **ОС:** Windows Mobile 5 и выше
- **Объем дистрибутива:** 408 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.throttlauncher.com/portal

Справочник «**Pocket ДубльГИС**» 3.0.5.3

Если вам предстоит поездка в незнакомый город, а мобильное устройство не снабжено модулем навигации, настоятельно рекомендуем установить данное приложение, представляющее собой электронный справочник организаций, совмещенный с картой города. Первым делом нужно установить программную оболочку, а затем – базу данных для нужного населенного пункта (доступны справочники для 22 городов России и Украины). Учтите, что размер БД одного города может достигать нескольких мегабайт. При запуске приложения вы увидите список населенных пунктов, а тап по конкретному названию запустит масштабируемую карту.

Предусмотрены варианты поиска по адресу, району, жилищному массиву, железнодорожным станциям и остановкам транспорта. Более того, для некоторых микрорайонов предлагаются карточки с информацией об операторе мобильной связи. Если машинка несет на борту GPS-модуль, вам



- **Разработчик:** «ДубльГИС»
- **ОС:** Windows Mobile 2003 и выше
- **Объем дистрибутива:** 3,15 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Адрес:** www.2gis.ru

повезло дважды, только не забудьте включить навигатор в программных настройках.

Расписание электричек **TrainTable** 0.1.3

Программа из категории «Сплошная польза»: народными усилиями в свет вышло расписание пригородных поездов для всех направлений Москвы и нескольких веток Санкт-Петербурга (Балтийское и Московское направления). Софтинка не требует инсталляции. Файлы с расписанием предлагаются отдельно. Не забудьте в меню «Табло» > «Внешний вид» выбрать желаемые гарнитуру и размер шрифта.



- **Разработчик:** std.denis
- **ОС:** Windows Mobile 2003 и выше
- **Объем дистрибутива:** 33 Кбайт
- **Адрес:** 4pda.ru/forum/index.php?showtopic=49344

Пакет Comodo System Cleaner 1.1.64946.38

Продолжаем радоваться бесплатным продуктам от данной компании: на сей раз девелоперы решили объединить в один пакет несколько утилит для обслуживания системы. Comodo System Cleaner состоит из трех модулей – для работы с реестром, очистки жестких дисков, а также уничтожения следов деятельности на ПК.

Первый из них, как утверждается на сайте, является чуть ли не самым «продвинутым» на свете и находит намного больше неправильных записей в реестре, нежели другие аналогичные инструменты. Чистильщик же диска способен не только удалить временные файлы, но и отыскать дубликаты. А вот последний компонент разочаровал – он не ведаёт о существо-

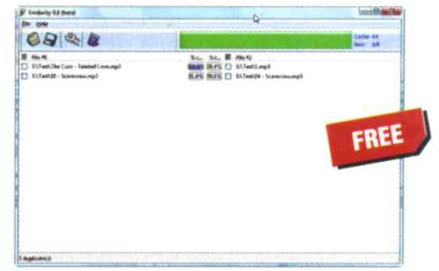


- **Разработчик:** Comodo Security Solutions
- **ОС:** Windows XP / Vista (32 и 64 бит)
- **Объем дистрибутива:** 5,31 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** system-cleaner.comodo.com

вании альтернативных браузеров и MS Office. В состав пакета также входят несколько утилиток, самая полезная из которых – системный твикер.

Программа Similarity 0.81 Build 170 Beta

Есть немало утилит для обнаружения похожих изображений, которые анализируют содержимое файлов. Оказывается, существует софт, использующий тот же принцип применительно к звуковым файлам. Similarity поддерживает форматы WAV и MP3. Программка с виду неказиста, но действительно умеет находить дубли (степень «похожести» задается в процентах).



- **Разработчик:** GAR Software
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 795 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.music-similarity.com

Графический пакет PicPick 1.8.0.8

Сами разработчики говорят, что их продукт идеально подходит веб-дизайнерам и программистам. PicPick – настоящий «комбайн», в этой крохотуле вы найдете простенький редактор, по возможностям сравнимый со штатным Paint, «пипетку» для определения цвета под курсором мыши, экранную лупу, модуль для снятия скриншотов и еще парочку столь же незамысловатых, но часто востребованных инструментов.

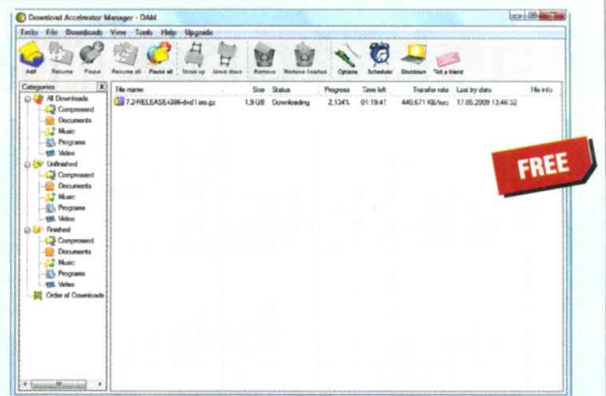


- **Разработчик:** Wiziple.NET
- **ОС:** Windows 2000 / XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 941 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Адрес:** picpick.wiziple.net/features

Утилита Download Accelerator Manager 4.11.0

Изюминкой софтины является возможность сортировки файлов по категориям: к примеру, все скачанные архивы попадут в папку Compressed, а MP3 – в папку Music. Тип файла определяется по расширению. Сами категории можно удалять, а также создавать новые.

Download Accelerator Manager способен загружать файлы в несколько потоков, в нем имеются планировщик заданий, функции автоматического соединения с провайдером и выключения компьютера. К сожалению, т. н. anti-leech-системы, предназначенные для отсеивания даунлодеров, прога обходить не умеет, да и перехват ссылок из буфера обмена Windows тоже невозможен. Зато в комплекте есть небольшая, но полезная утилитка, которая умеет определять



- **Разработчик:** Tensons Corporation
- **ОС:** Windows 98 / Me / 2000 / XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 1,11 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** www.damdownloader.com

реальные адреса видео- и аудиофайлов на сайтах типа YouTube. Обнаруженный таким образом скрытый медиаконтент, само собой, можно тут же поставить на закачку.

Личер (англ. leecher, от leech – пиявка) – пользователь интернета, пользующийся ресурсами, предоставляемыми другими, но не предлагающий ничего взамен. Применительно к ресурсам вроде RapidShare или Deposit Files юзер, выкачивающий большие объемы данных, но не вносящий абонентской платы.

Онлайновый мультимедийный проигрыватель **All-Radio** 2.90

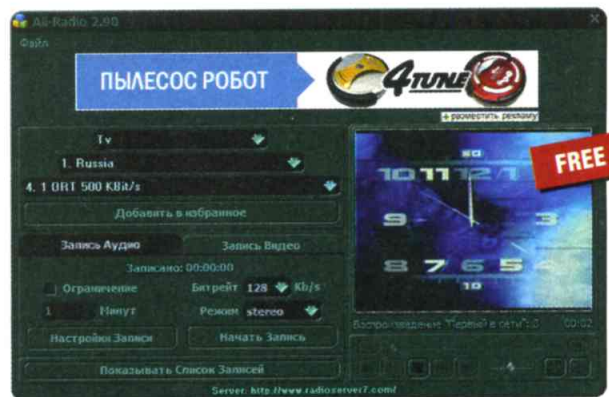
В очередной раз предлагаю вам послушать интернет-радио и поглядеть потоковое же видео. All-Radio – далеко не худший претендент на место помощника в этом нелегком деле.

Начнем с радио. Станций программа знает ну очень много, навскидку – не меньше тысячи, а то и больше. Для простоты навигации они разбиты на категории по странам. Для США помимо всего прочего предусмотрено деление по штатам, а с Россией, как всегда, все непросто. Радиостанции рассортированы и по территориям, и по «производителям», и еще как-то. Признаться честно, найти нужную в этой мешанине бывает непросто. Кстати, All-Radio умеет вести запись с эфира, причем сразу в формат MP3 с битрейтом до 320 Кбит/с включительно.

Похожим образом ситуация обстоит и с видеоконтентом. Софтина предложит

вам на выбор чуть более ста стран. Каждый такой раздел содержит хотя бы несколько каналов, а подчас их может быть и полтора-два десятка. Разумеется, поддерживаются полноэкранный воспроизведение и запись видео. Сохраняется оно в файлы формата ASF, причем настроек нет вообще.

Минусы тоже есть – это расположенный сверху окна баннер. Плюсы – понятный русифицированный интерфейс и большое количество каналов. Ну а в силу того, что разработчики – наши соотечественники, упор сделан на российские каналы и станции: на мой взгляд, на этом фоне баннер можно и стерпеть. **UP**



- **Разработчик:** All-Radio
- **ОС:** Windows 98 SE / ME / 2000 / XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 1,08 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Адрес:** www.all-radio.net

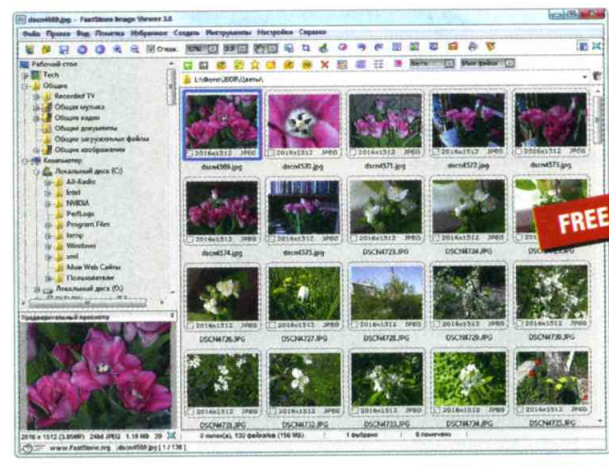
Просмотрщик изображений **FastStone** Image Viewer 3.8

С момента появления в Windows встроенного средства для просмотра картинок многие пользователи и думать забыли о сторонних решениях, полагая, что функционала ОС хватит на все случаи жизни. Однако, глядя на такие программы, как FastStone Image Viewer, очень быстро понимаешь, что альтернативные продукты имеют множество преимуществ.

Интерфейс у софтины – типичный для «олдскульных» выверов: слева – дерево папок, справа – поле для просмотра файлов. Здесь надо отметить реализованный разработчиками инструментальный файловый менеджер. Сортировать, раскладывать по папкам фотографии можно «не отходя от кассы». Имеется и «Избранное», куда можно добавить часто посещаемые вами каталоги. В наличии такие функции, как удаление эффекта «красных глаз», регулировка

баланса цветов, яркости, контраста, оттенка и насыщенности. Однако самой большой вкусыостью является отличный набор функций для пакетного конвертирования, изменения размеров или переименования файлов. Нельзя не отметить и другие возможности, например экспорт фоток в PDF или многостраничный TIFF.

Особой похвалы заслуживает полноэкранный режим просмотра – переместив указатель мыши к верхнему краю экрана, вы увидите всплывающую панель инструментов, которая позволит вам быстро перейти к нужному изображению или даже в другую папку. Весьма удобно. **UP**



- **Разработчик:** FastStone Soft
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 4,86 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Адрес:** www.faststone.org/FSViewerDetail.htm

Каталогизатор дисков

Primitive Disk Indexer 1.15

Каталогизаторы дисков – незаменимая вещь для обладателей большого количества CD или DVD с данными. Primitive Disk Indexer – один из самых простых представителей данной категории ПО.

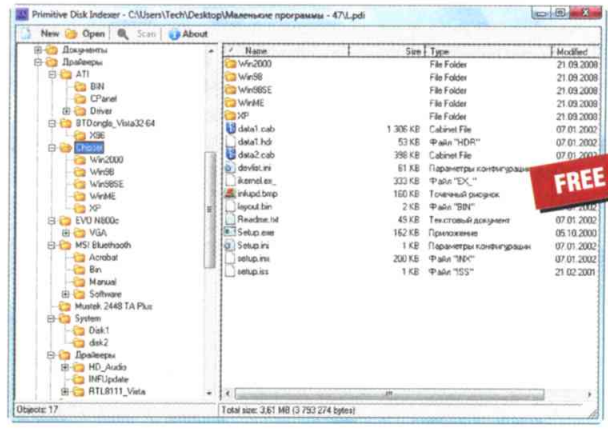
Все, что умеет программа, – это запоминать, какие файлы и папки есть на диске, сохранять результат в отдельный индексный файл и демонстрировать вам его по необходимости, даже если носитель не вставлен в привод.

Работать с Primitive Disk Indexer легко, даже несмотря на отсутствие русификации. Для начала создаем новый файл, затем жмем кнопку Scan и выбираем интересующий нас носитель. Просканировать можно вообще любой локальный диск, отображающийся в окне «Мой компьютер». Процесс сканирования требует определенного времени, например,

на изучение заполненного наполовину 400-гигабайтного винта софтинке потребовалось несколько минут. В результате я стал обладателем файла *.pdi объемом около 22 Мбайт.

После того как процесс сканирования окончен, вы увидите файлы и папки носителя так, как если бы вы просматривали его через «Проводник». Каталогизируются дата изменения и размер файлов, а также их тип.

Перехожу к ворчанию. Программе бы очень не помешал механизм поиска файлов. Нелишним был бы и дистрибутив. Дело в том, что поставляется софтина только в виде портативной версии. **UP**



- **Разработчик:** PrimitiveZONE.com
- **ОС:** Windows 2000 / XP / 2003 / Vista / Windows 7
- **Объем дистрибутива:** 3,21 Мбайт
- **Адрес:** www.primitivezone.com

Текстовый редактор

Dark Room 0.8b

Текстовые редакторы – казалось бы, такая категория софта, где выдумать что-то новое не так уж и легко. Меж тем недавно сформировалась отдельная эволюционная ветвь этих прог-инструментов, предназначенные для удобного набора текста, позволяющие полностью на нем сосредоточиться. Аудитория – люди «пишущих» профессий. А самым популярным решением из означенной области по праву является программа под названием Dark Room («Темная комната»).

Нередко описание той или иной софтины мы начинаем с ее интерфейса, вот тут-то и возникли затруднения. Интерфейса у Dark Room нет. После запуска программы вы увидите черный экран с зеленым курсором. И все. Можете набирать текст – тем более что от этого занятия вас больше абсолютно ничего не отвлекает. Да, забыл сказать, работает

софтина только с «простым» текстом – то есть с файлами формата TXT. Большею частью и не требуется – об этом говорит хотя бы высокая популярность Dark Room.

Предвосхищая ваши вопросы, дам совет, как же пользоваться программой, у которой нет интерфейса. Придется напяречь память и вспомнить сочетания горячих клавиш. Открыть новый файл можно, нажав Ctrl + O, сохранить – Ctrl + S. Очищается документ комбинацией Ctrl + N. Также используются бессмертные и вездесущие Ctrl + C / X / V и другие традиционные хоткеи.

Забравшись в настройки программы, можно выбрать шрифт и цвет текста, цвет фона, параметры страницы. Присутствуют и еще несколько опций.

Осталось упомянуть лишь о том, что программа портативная, на диске занимает всего 144 Кбайт. **UP**



- **Разработчик:** Jeffrey Fuller
- **ОС:** Windows 2000 / XP / 2003 / Vista
- **Объем дистрибутива:** 144 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Адрес:** they.misled.us/dark-room

Если вы знаете какую-нибудь полезную и бесплатную программку, о которой мы еще не рассказали, присылайте ссылку на нее на адреса: a.a.pavlov@urweek.ru или b@urweek.ru. В случае если софтина окажется интересной, она обязательно появится в «Маленьких программах».

Как перестать бояться AOL

Последние события вокруг ICQ заставили задуматься многих. В данный момент все поутихло, но надолго ли? Может быть, именно сейчас то самое время, когда на фоне относительной стабильности нужно попытаться найти конструктивное разрешение ситуации?



Илембитов

soft@upweek.ru

Mood: вихри враждебные

Music: Three Dog Night

Многим надоело обновлять любимые мессенджеры каждый раз после того, как администрация AOL вновь решит внести изменения в протокол ICQ, дабы заблокировать альтернативные клиенты. Вариантов решения проблемы множество. Возможно, стоит начать использовать официальный клиент, правда, он уже давно не устраивает большинство поклонников ICQ. Аляповатый, небезопасный, медленный и полный рекламы – что с него взять? Можно также просто продолжать работать с программой, к которой вы привыкли, и надеяться, что ее самая свежая версия сохранит актуальность хотя бы в течение месяца.

Тем не менее ничто не отменит того факта, что сеть ICQ принадлежит компании AOL, и размещение рекламы – абсолютно легальный способ получения ею прибыли. Законно и стремление AOL избавиться от непрошенных гостей, так что же помешает им вновь встряхнуть всех?

Есть, наконец, и третий вариант выхода из создавшегося положения. Может, нужно-таки «в консерватории что-нибудь подправить»? В смысле предпринять решительные меры? Я имею в виду смену протокола.

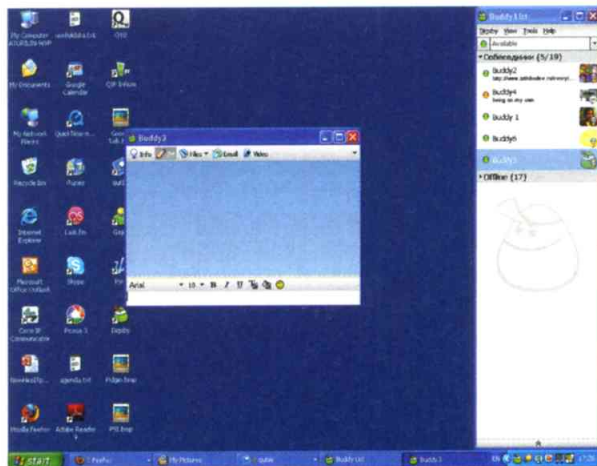
Протоколов в мире существует великое множество. Весьма популярными на сегодняшний день являются AIM, MSN, Yahoo!, QQ (более актуальный для Азии), Gadu-Gadu, Skype... А есть еще Jabber, разговоры о котором в последнее время все больше. Почему? Давайте для начала попробуем провести аналогию между мессенджерами и с более стабильной, традиционной и понятной электронной почтой.

Почему сотни миллионов людей пользуются ею и доверяют ей? Да потому, что она стандартизована и открыта. Когда я хочу завести ящик, я могу выбрать абсо-

лютно любой почтовый сервис – и все они будут равноправны. При этом я не теряю возможности общаться с обладателями других почтовых ящиков, не ограничен в выборе операционной системы и клиентского программного обеспечения. Сгодится любая платформа, включая мобильные телефоны и другие устройства. Если по какой-то причине конкретный почтовый сервис мне перестает нравиться, я просто выбираю другой.

Что же происходит с большинством протоколов IM, и ICQ в том числе? Мы не можем выбрать сервер. Мы не можем выбрать клиент. Конечно, для любого протокола есть множество неофициальных клиентов, но слово «неофициальный» означает, что, прибегая к этим решениям, мы оказываемся ущемленными в правах по сравнению с пользователями стандартных продуктов. В случае с ICQ становится совсем интересно. Если я устанавливаю альтернативный клиент, то в любой момент могу оказаться отключенным. С другой стороны, выбрать иной сервер или поставщика услуг ICQ я тоже не могу.

А теперь возьмем Jabber. В последнее время множество компаний, действующих в самых разных областях (Google, «Яндекс», «Живой журнал», «Билайн», LiveInternet, «Дайри.ру»), выпустили свои решения на его базе (вернее, на базе его протокола XMPP). И ни один из владельцев этих брендов не может помешать функционированию сети, потому что не имеет исключительных прав на эту технологию. Перед началом работы с Jabber я могу выбрать один из сотен доступных серверов. Воз-



Digsby. Неплохой многопротокольный клиент, но русскоязычному пользователю многие его функции не понадобятся

можно, я доверяю Google и остановлюсь на его сервере. Или предпочту сервер моего интернет-провайдера (такой, как у «Корбина Телеком»), чтобы иметь возможность общаться, даже если интернет-услуги у меня будут не оплачены. Наконец, может, у меня в офисе уже настроен корпоративный Jabber-сервер, к которому я могу подключиться и из дома.

Причем ни одно из этих решений не ограничивает меня в выборе ПО. Я могу отыскать Jabber-клиент для любой платформы, если понадобится – мультипротокольный (такой как Pidgin или QIP Infium). И никто мне не запретит общаться через плагин для Firefox или Opera, видит вроде Meebo или веб-версию Google Talk. И при регистрации я получаю не набор цифр в качестве идентификатора, а обычный адрес, такого же вида, что и почтовый. Именно поэтому у многих пользователей, например, «Яндекса» или Google JID (Jabber ID) совпадает с e-mail. Вот это и есть самый осязаемый бонус, который получает юзер от открытости протокола Jabber.

Однако, как говорится, у кого есть выбор, у того есть проблема. Как выбрать сервер? Как выбрать клиент? Как пере-садить близких? Попробуем найти отве-ты на эти вопросы, а заодно развенчать некоторые мифы.

Выбор сервера

Выбор сервера – самое важное. Клиент можно поменять в любой момент. Но представьте, что вы уже определились с сервером, собрали несколько десятков кон-тактов и вдруг поняли, что он по какой-то причине вам не подходит. Нестабилен, недостаточно функционален – не годит-ся в общ. Придется снова добавлять всех пользователей! Есть специальные программы для этого, но все же. Так что к данному вопросу нужно подойти ответ-ственно.

Классический подход – выбрать са-мый функциональный сервер. С под-держкой нужных транспортов (шлюзов, предназначенных для общения с юзе-рами других протоколов, таких как ICQ и пр.), кучей ботов и так далее. Мое мне-ние: поддержки этих самых транспортов нужно избегать любой ценой. Они вредят стабильности сервера, делают его бо-лее уязвимым, увеличивают нагрузку. Ни один из крупных серверов их не под-держивает, и на то есть свои причины. А в свете последних событий стоит по-мнить и про то, что такие транспорты к то-му же нелегалы.

Актуальный на сегодня вариант – вы-бирать сервер компании, клиентом кото-рой являешься. Есть дневник «ЖЖ» – ис-пользуем их сервер, есть почта «Яндек-са» – аналогично. Как правило, эти сер-веры намного надежнее своих «млад-ших» собратьев. К тому же они предос-

тавляют дополнительный функционал: бот для публикации в блог, оповещалку о новых письмах и так далее. Лично мне та-кой набор глубоко симпатичен. Среди ре-сурсов этой категории, особенно хорошо зарекомендовавших себя, я бы отметил серверы «Яндекса» (которым пользуюсь сам) и Google Talk. Остальные (включая QIP, LiveJournal и т. д.) все же имеют свои недостатки.

Выбор клиента

Клиентов существует бесчисленное мно-жество. Условно их можно поделить на однопротокольные (то есть работающие только с Jabber) и мультипротокольные (работающие сразу в нескольких сетях). Как правило, при переходе на Jabber при-нято использовать именно мультипрото-кольные: мол, поставил одну программу,

→ **Оглянитесь – вполне возможно, у вас уже есть учетная запись в такой замечатель-ной сети, как Jabber, а вы этим до сих пор не пользуетесь!**

а она позволяет общаться со всеми чохом. Такая логика неверна, и главным образом по отношению к ICQ. Напомню, что ICQ – не самый популярный протокол в мире. Честное слово (смайль). В зависимости от способа подсчета пользователей ICQ в полтора, а то и в три раза меньше, чем выбравших Jabber. Любая статистика так или иначе несовершенна, однако точно можно сказать, что ICQ уступает AIM, MSN или Skype. Что это означает? Мультипротокольный клиент по определению нелегитимен с точки зрения администрации AOL. А значит, в случае чего он «отвалится» точ-но так же, как и все остальные. Кроме то-го, создатели мультипрото-кольных клиентов, как пра-вило, стремятся к унифика-ции, а значит, могут не учи-тывать особенностей кон-кретной сети. Так, напри-мер, в Pidgin нет способа подключить транспорт для Jabber (хотя работать с уже подключенным можно), не поддерживаются некото-рые особенности ICQ (на-пример, часто глючит коди-ровка). А потому мое мне-ние таково: в первое вре-мя стоит использовать две разные программы. Хотя выбор, конечно, остается за вами.

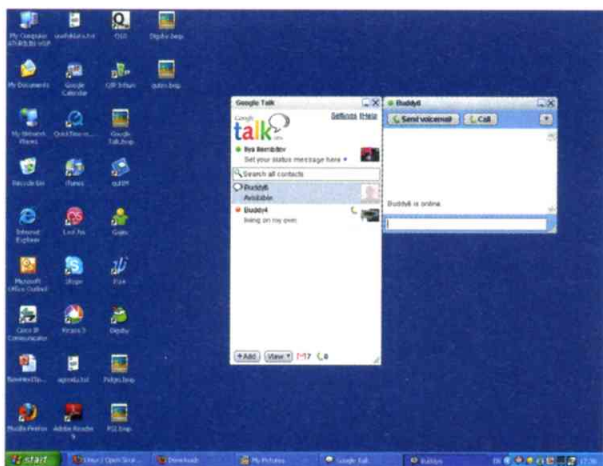
Мультипротокольные клиенты

Начнем, пожалуй, с Pidgin (www.pidgin.im, 13,7 Мбайт). Классика жанра и один из самых популярных представителей свое-го вида. Поддерживает множество про-токолов. Пользователям Mac OS X навер-няка знаком программа Adium, сделан-ная на основе Pidgin. Между тем он, бе-зусловно, страдает от избытка знакомых ему сетей. Во-первых, в этой ситуации достаточно сложно унифицировать ин-терфейс, и он довольно часто оказыва-ется перегруженным. Во-вторых, как уже говорилось выше, реализация конкрет-ных протоколов может хромать. В-треть-их, к сожалению, клиент страдает обы-чной болячкой популярных программ с от-крытым исходным кодом: он недостаточно быстро развивается. Разработчикам труд-но составить портрет своей аудитории, а значит, сложно опреде-лить приоритеты: напри-мер, что лучше, функцио-нальность или простота? Если простота, то какая – эргономическая, эстетич-еская или смысловая?

Так, относительно недавно в коллективе девелоперов произошел конфликт, ко-торый привел к появлению альтернатив-ной версии программы Pidgin, Fun Pidgin (funpidgin.sourceforge.net, 12,7 Мбайт), отличающейся, по сути, лишь наличием не-скольких дополнительных настроек в ин-терфейсе, которые и стали камнем прет-кновения.

В данный момент создатели пытаются найти выход из кризиса. Проводятся опросы пользователей, разработчики пы-таются отыскать как можно больше спо-собов войти в контакт со своей аудито-рией и понять, что же ей все-таки нужно. Однако до тех пор, пока все это не выльется во что-то конкретное, я бы не рекомендо-вал использовать этот клиент. Впрочем, если вы хотите подобрать именно мульти-протокольный, начать просмотр кандида-тов стоит именно с него.

Далее у нас в меню QIP Infium (www.qip.ru, 3,9 Мбайт) – старый добрый QIP, только с поддержкой нескольких дополни-тельных протоколов: SIP, «Mail.Ru Агент» и Jabber. Разработчики прилагают очень много усилий по переводу пользовате-лей на новую программу и на Jabber. По-стоянные приключения с ICQ неудобны им самим: каждый раз приходится в спеш-ном порядке выпускать обновления. Ведь в конце концов юзеры могут потерять терпение и уйти на официальный клиент от AOL.



Google Talk. Все, что нужно самому непритязательному пользо-вателю, и возможно чуть больше

XMPP (англ. eXtensible Messaging and Presence Protocol – расширяемый протокол обмена сообщениями и информацией о присутствии, ранее известный как Jabber) – это основанный на XML открытый протокол для обмена сообщениями и информацией о присутствии в режиме околореального времени. (Wiki)

Между тем, как показала практика, для многих убежденных пользователей QIP 2005 переход на QIP Infium означает отказ от привычного интерфейса – поэтому новая версия зачастую воспринимается негативно. И тут даже команда разработчиков бессильна. С целью исправления ситуации предпринималось множество самых разных широкомасштабных акций: например, в моменты изменения протокола ICQ обновление для Infium вышло раньше, чем для QIP 2005. На сайте www.qip.ru создана куча сервисов, которые сулят всяческие блага тем, кто выбрал именно QIP Infium. Одновременно с этим сам QIP 2005 постарался как можно эффективнее убрать на второй план – найти его на сайте теперь намного сложнее. Тем не менее тенденции к массовому переходу пока нет. И хотя во многих сообществах юзеров QIP намного чаще стало упоминаться слово «Jabber», сколько пользователей перешло на новый клиент, неизвестно.

К сожалению, описанная выше агрессивная политика разработчиков может помешать тем, кто является убежденным сторонником Jabber. Как вам понравится, если ваш статус после обновления клиента вдруг сменится на «Ура, у меня новый QIP Infium!» и так далее? Такое было. Пользователи даже не были в курсе того, что их собеседники увидели рекламу. Создатели программы вынуждены действовать быстро и решительно, что отражается на качестве продукта. Так что клиент, как и сам Jabber-сервер QIP, отнюдь не лишен недостатков. Именно поэтому я не рекомендую эту программу. И если вы хотите перевести друзей на Jabber, не пытайтесь установить им QIP Infium – лучше предложите выбрать что-нибудь другое. Если же он у них по какой-то причине уже стоит – расскажите им, как настроить Jabber и добавить вас в контакт-лист.

Монопротокольные клиенты

Начнем рассказ с Google Talk (www.google.com/talk, 1,53 Мбайт) – официально-го клиента от самой Google. Обладатели почтового ящика ресурса LiveInternet тоже могут им пользоваться, поскольку русский блогсервис использует лицензированное решение, полностью совместимое с оригиналом.

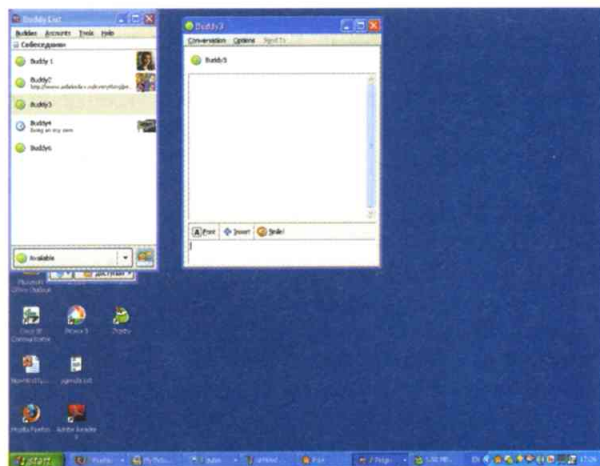
Google – компания с мировым именем и своей репутацией дорожит. Именно поэтому разработчики предпочли реализовать ограниченный набор функций, но сделать это хорошо. К сожалению, функционала иногда не хватает. Во-первых, можно использовать аккаунт только на сервере Google. Во-вторых, разрешается иметь только одну учетную запись. В-третьих, не поддерживаются конференции и транспорты – поскольку сервер Google таких возможностей не имеет. Наконец, отсутствует возможность создавать метаконтакты, позволяющие объединить несколько учетных записей одного пользователя воедино (в этой ситуации вам все равно, под какой записью человек находится в сети. Если хотя бы одна активна, он получит от вас сообщение). Также есть ряд специфических особенностей. Например, передача файлов и аудиочат работают только между юзерами официального клиента.

К плюсам можно отнести тот факт, что Google Talk – очень эргономичная и простая программа. Здесь нет большого количества опций и настроек. Вы можете начать общение максимально быстро, поскольку все пользователи Gmail в адресной книге вашего ящика автоматически

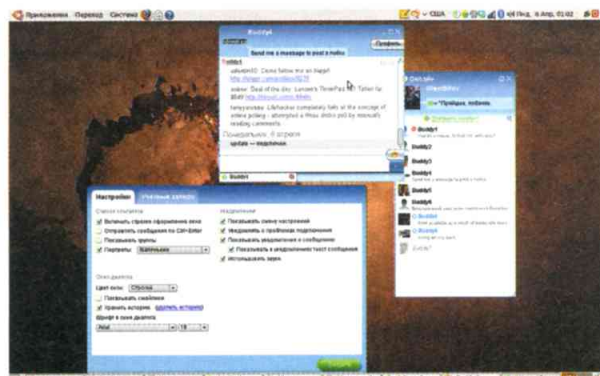
добавятся в контакт-лист Google Talk. История переписки при желании может храниться в вашем ящике. Но в то же время сама Google уже не уделяет много внимания своему клиенту. В данный момент основная сфера применения данного инструмента – выполнять функции чата в интерфейсе самого Gmail, а все из-за того, что Google Talk давно не развивается. Кроме того, существует версия только для Windows, хотя конечно учетную запись Google вы сможете использовать в любом клиенте.

Безусловно, программа подходит для новичков, которым не нужен обширный функционал, но большего от нее ожидать не стоит.

Далее перейдем к решению для патриотов. «Яндекс» подошел к проблеме глобально. Программа «Я.Онлайн» (online.yandex.ru, 8,3 Мбайт) в варианте для Windows комплектуется специальным модулем, который оповещает о новых сообщениях в «Яндекс.Почте», «Одноклассниках.ru» и «ВКонтакте.ру», а также показывает погоду и дорожные пробки. Так



Pidgin. Классика жанра. Однако всегда ли самый очевидный вариант является самым лучшим?



«Я.Онлайн». Попытка «Яндекса» продвинуть новый протокол. На мой взгляд, достаточно интересная



QIP Infium. Лидер мессенджеров в России делает свое дело в плане перевода юзеров на новый протокол

что, по сути, это скорее целый комплекс интернет-коммуникаций (кроме голосовой связи). Полная версия доступна только для ОС семейства Windows, сам клиент Jabber – также для Linux и Mac OS X. Меня, как пользователя Linux, особенно порадовало, что можно скачать программу в формате, адаптированном под конкретный дистрибутив (на выбор большинство популярных вариантов). Некоторых же приверженцев Windows, возможно, расстроит то, что они не могут получить только клиент, без модуля оповещений.

Сам клиент тесно завязан на сервисах «Яндекса», хотя и позволяет использовать абсолютно любую учетную запись (но учетную запись от «Яндекса» добавить все равно придется). Тем не менее некоторые вещи в интерфейсе специфичны: для каждого юзера отображается адрес его страницы на «Яндекс.Фотках», а также в социальной сети «Я.ру». Кроме того, при подключении учетки на сервере «Яндекса» программа постарается добавить все контакты из вашей адресной книги (если их обладатели пользуются Gmail или «Яндекс.Почтой») автоматически.

«Яндекс» также решил создать клиент в духе минимализма. Нельзя добавить транспорт или подключиться к конференции. Нет и возможности передавать файлы – вероятно, на данный момент предполагается, что вы будете использовать для этого почту. Также невозможно организовать аудио- и видеочат. Между тем программа предоставляет широкий спектр настроек. Значительное внимание уделено мелочам: имеется проверка орфографии, типографики (в нужных местах клиент автоматически заменяет дефис на тире) и др. По большому счету, «Я.Онлайн» отличается от Google Talk несколькими деталями. В первую очередь, этот продукт активно развивается – последние три обновления выходили раз в месяц. Кроме того, многим понравится богатая дополнительная функциональность полного пакета «Я.Онлайн». Также приятно то, что он адаптирован под нужды именно русскоязычных пользователей. Ну и наконец, владельцам смартфонов доступна специальная версия «Я.Онлайн» (mobile.yandex.ru/online), работающая на большинстве платформ, исключая разве что iPhone.

Грядущие и развивающиеся

Описанные выше клиенты показались мне наиболее удачными для начинающих

пользователей, что, впрочем, никак не должно препятствовать вашему желанию попробовать что-то еще.

Например, Swift (www.swift.im) – готовящийся к выходу кроссплатформенный клиент, анонсированный разработчиками Psi (www.psi-im.org, 11,6 Мбайт). Это не форк Psi, но принципиально новая программа. В данном случае главная аудитория проекта – не продвинутые пользователи, так что продукт обещает быть самым что ни на есть user friendly. Для фанатов Linux особенно интересно, что разработчики хотят сделать не только Qt-версию клиента, но и специальные, например на базе GTK+. Не будут забыты и приверженцы Windows вкупе с Mac OS. Реально пощупать пока нечего, но следить за этим проектом, несомненно, имеет смысл.



Jingle

В статье упоминается технология Jingle. Что это такое? Говоря упрощенно, она позволяет реализовать в Jabber функции аудио- и видеочата и дает возможность передавать информацию непосредственно между двумя клиентскими программами. Многие, вероятно, заметили, что Jingle уже применяется в Google Talk. Тем не менее здесь есть маленький нюанс. Google использует собственную реализацию технологии, не соответствующую официальному стандарту, утвержденному организацией XMPP Standards Foundation. Связано это отчасти с тем, что сам стандарт проходит окончательные стадии утверждения фактически прямо сейчас. На момент же появления программы Google Talk клиентов, поддерживающих эту технологию, просто не было. Поэтому компания Google и могла не рассматривать вопросы совместимости.

Позднее библиотека, позволявшая Google Talk получить соответствующую функциональность, была открыта, и разработчики множества альтернативных Jabber-клиентов попытались перенести готовые решения к себе. К сожалению, использованные Google решения оказались весьма специфическими, и затея провалилась. На данный же момент создатели многих программ (из известных мне – Psi и Gajim) уже занялись реализацией Jingle в формате официальной спецификации, что позволит обеспечить совместимость приложений между собой. После появления Jingle в Psi имеет смысл ожидать ее в «Я.Онлайн».

Безусловно интересное решение – Synapse (www.synapse.im). Дело в том, что это не просто Jabber-клиент, но скорее социальный агрегатор. Ваши контакты – это не только Jabber-идентификатор, но и учетная запись в Twitter, и многое другое. Разработчики вообще решили применить в своем детище максимум инноваций. Пока доступна только альфа-версия для Linux, но проект совсем молодой, так что стоит чуть-чуть подождать – будет интересно.

Российский клиент MDC (www.mdc.ru, 13,8 Мбайт) появился относительно недавно. Это мультипротокольная программа, позволяющая работать не только с Jabber, но и с ICQ, а также с «Mail.ru Агент» и некоторыми другими сетями. Проект уже относительно зрелый, однако остаются некоторые шероховатости, которые, впрочем, разработчики достаточно оперативно «допиливают». Клиент доступен как для Windows, так и для Linux и Mac OS X.

Еще один интересный и по большей части российский проект, qutIM (www.qutim.org, 8,1 Мбайт), в последнее время вызвал определенный интерес в Рунете. Клиент в чем-то похож на QIP, но, тем не менее, не является его клоном. Он тоже поддерживает несколько протоколов (ICQ, Jabber, IRC, «Mail.Ru Агент»). Существуют версии для Windows и Linux. На данный момент доступна альфа-версия грядущего релиза 0.2.

Резюме

Протоколу Jabber для достижения поры зрелости еще требуется определенное время. Совсем скоро клиенты начнут широко поддерживать технологию Jingle, позволяющую организовывать аудио- и видеочаты. На данный момент есть проблемы с передачей файлов, но и с этим удастся справиться достаточно скоро. Важно то, что уже появились достаточно приличные как с функциональной, так и с практической точки зрения клиентские программы, благодаря которым можно с легкостью начать использовать Jabber. Вокруг него построено множество онлайн-инструментов, да и вообще на данный момент решения на основе Jabber предлагаются крупнейшими компаниями как российского, так и мирового масштаба. Среди них Google и «Яндекс», «Живой журнал» и LiveInternet.Ru, «Дайри.ру» и «Биллайн», а также многие другие. Оглянитесь – возможно, у вас уже есть учетная запись в такой замечательной сети, как Jabber, а вы этим не пользуетесь! **UP**

Microsoft добралась до ЖЖ

Сервисы LiveJournal.com и Championat.ru обзаведутся собственными службами мгновенных сообщений, которые будут построены на платформе Windows Live Messenger от Microsoft. Называться программки будут LiveJournal Messenger и Fanat Messenger соответственно.

Что интересно, новые софтины полностью совместимы со стандартным Live Messenger, а для пользования ими достаточно обычного Windows Live ID. Веб-версии приложений появятся в конце июня, а десктопные – через несколько месяцев.



Intel закупились по-крупному

Intel совершила достаточно крупную покупку: за \$884 млн она приобрела известную в узких кругах компанию Wind River, которая занимается разработкой различных типов специализированных операционных систем для мобильных устройств, космических аппаратов, энергетического, военного и сетевого оборудования.

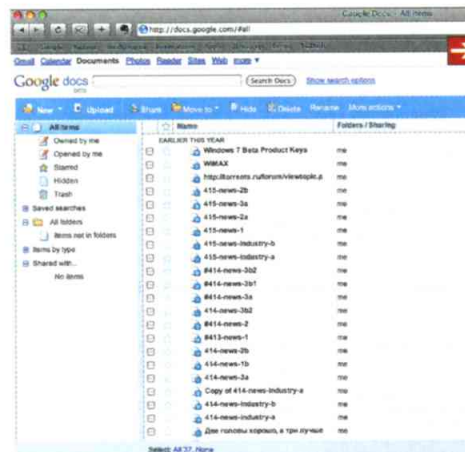
По словам представителей Intel, ресурсы свежеприобретенной «дочки» необходимы компании для создания программного обеспечения, адаптированного для работы с рассматриваемыми на смартфонах чипами Intel.

Очень большая Forza

Долгожданный автосимулятор Forza Motorsport 3, еще не успев появиться в продаже, уже радует своих поклонников. Так, по данным интернет-издания Joystiq, игра оказалась настолько большой, что даже не помещается на один DVD-диск: дополнительные автомобили и трассы для игрушки будут прилагаться на втором дивидюке. В продаже новый эксклюзив для Xbox 360 должен появиться уже в октябре. Игра будет включать в себя более 400 автомобилей от более чем 50 производителей (ура! – Прим. Слонария Белкина).

Экологичные японо-шведы

Sony Ericsson продемонстрировала два новых телефона, отличающихся от конкурентов высокой степенью экологичности, – модели получили обозначения S901 и Naite. Оба девайса наполовину сделаны из переработанных материалов, а прилагающиеся к ним аксессуары – зарядное устройство и гарнитура – состоят из них на 100%. Кроме того, аппараты не укомплектованы бумажной инструкцией. Последним экологичным новшеством Sony Ericsson являются сверхкомпактные коробки – за счет них экономится топливо при перевозке.



Google Docs 2007

Множество неудобств вызвала у пользователей Microsoft Office 2007 его привычка сохранять все файлы в собственных форматах DOCX, XLSX и PPTX, которые другим софтом не поддерживались. Постепенно ситуация наладилась: сначала iWork, а затем и OpenOffice.org начали «дружить» с новыми форматами файлов. Вот и популярный онлайн-пакет Google Docs решил последовать тенденции – теперь в нем открываются документы из нового Word`а и Excel`а. Правда, с PPTX сервис по-прежнему не справляется.

«Твиттер»: отголосок бунта

В Китае снова были введены ограничения на доступ к Всемирной паутине, на этот раз запрет был связан с 20-летней годовщиной событий на площади Тяньаньмэнь, когда в ходе демонстрации протеста погибло несколько студентов. Так, был заблокирован доступ к Twitter и сайту BBC. По данным иностранной прессы, китайские власти проводят обширный комплекс мер для предотвращения беспорядков, ожидающихся в связи с юбилеем печального инцидента, и введение ограничений на пользование Сетью – лишь малая их часть.

Браузерное евроразнообразие

В Еврокомиссии нашли изящное решение проблемы, связанной с тем, что Internet Explorer является частью ОС Windows, что не соответствует принципам свободной конкуренции.

Дело в том, что действовать так же, как в случае с Windows Media Player, – то есть обязать компанию произвести версию Windows без соответствующей программы – в данном случае нельзя, ведь без хоть какого-нибудь интернет-обозревателя большинство пользователей не смогут скачать и установить другую софтинку подобного рода. В итоге еврокомиссары решили принудить MS включить в комплект поставки Windows все основные браузеры, распространяющиеся на территории Европы. По крайней мере, об этом говорят компетентные источники газеты The Wall Street Journal.

Впрочем, такой вариант тоже не выглядит на 100% справедливым – ведь останутся и не слишком популярные обозреватели, которым места на диске с ОС не найдется и которые в связи с этим окажутся в неравном положении по сравнению с известными и потому включенными в дистрибутив аналогами.





T-Mobile G2 – быть!

Американский оператор T-Mobile объявил о том, что новый «гуглофон» T-Mobile G2 начнет продаваться уже в «начале этого лета». Более конкретные сроки появления потомка первого мобильного на базе «Андроида» пока не называются.

Детали относительно комплектации девайса держатся в секрете, хотя анонимным источникам и удалось выяснить, что телефон будет управляться ОС Android 1.5, в которой появятся такие нововведения, как насканная клавиатура, возможность записи видео и поддержка Bluetooth-наушников.

Больше халявных клипов

Sony Music стала первым рекорд-лейблом (за исключением инициировавшего проект Universal Music), который согласился разместить клипы «своих» артистов на сайте Vevo.com. Напомним, что данный ресурс – это совместная разработка видеохостинга YouTube и Universal Music. На него совершенно бесплатно будут выкладываться «закопирченные» видеоролики, права на которые принадлежат владельцам, недовольным политикой YouTube. Партнеры Vevo будут получать прибыль с рекламы, размещаемой на сайте.

Nintendo на E3: снова Motion Plus и пульсомер

Nintendo на выставке E3 не стала представлять никаких революционных решений для управления своей консолью Wii (справедливости ради надо сказать, что используемый для этого девайс и без того весьма оригинален. – Прим. ред.). Вместо этого фирма ограничилась очередной демонстрацией возможностей нового дополнительного блока для контроллеров системы под названием Wii Motion Plus, значительно повышающего точность позиционирования Wii Remote, а также анонсом специального пульсометра, совместимого с консолью. Это устройство предназначено не только для банального контроля за ходом тренировки при использовании Wii Fit, как утверждали скептики, но и способно помочь геймеру в других игрушках: так, сведения о повышении пульса игрока будут влиять на точность стрельбы его героя в шутерах. Кстати, о Fit: этот оригинальный контроллер для Wii также в скором времени претерпит определенные изменения. Называться новая система будет Wii Fit Plus. Она позволит владельцу соревноваться по Сети с друзьями в выполнении упражнений.

Wii Fit – игра, представляющая собой спортивный видеотренажер. Она содержит четыре основные категории упражнений: аэробика, физические нагрузки, йога и игры, улучшающие баланс. Всего в игру включено 40 упражнений. (Wiki)

Windows 7 Starter станет интереснее

Microsoft жалилась над пользователями самой бюджетной сборки Windows – речь идет о Starter Edition. Ранее, еще со времен появления соответствующей версии Windows XP, в самом дешевом издании Windows можно было запускать одновременно не более трех приложений. Теперь же, с выходом Windows 7 Starter Edition, жизнь небогатых юзеров резко изменится к лучшему – ограничение на число запущенных программ будет снято.

В то же время назвать Starter Edition полноценной ОС будет по-прежнему сложно: так, она не позволит пользователям подключать к компьютеру второй монитор, будет лишена интерфейса Aero Glass, не сможет проигрывать DVD-диски, не будет содержать эмулятор Windows XP и даже не даст юзерам поменять обои «Рабочего стола».

В то же время в Microsoft, судя по всему, решили расширить сферу распространения этой версии ОС – если раньше она поставлялась в беднейшие регионы планеты по символической цене в \$3 (а то и вовсе бесплатно), то теперь Starter, по-видимому, будут устанавливать и на наиболее бюджетные нетбуки и неттопы.



Продажи Istanbul начались

Как мы и обещали в прошлом номере, AMD начала продажи 6-ядерных процессоров из линейки Istanbul. И вот, как и было анонсировано неделю назад, некоторые подробности о новых чипах.

Итак, эти чипы предназначены для использования в двух-, четырех- и восьмипроцессорных серверах, они доступны для заказа уже сейчас и по сравнению с прошлым поколением Opteron демонстрируют на 34% более высокую производительность в расчете на один ватт потребляемой энергии.

HDTV в USB-стике

AMD представила интересное решение – чип ATI Theater HD 750 PC TV, который может принести радость просмотра телевидения высокой четкости (HDTV) владельцам домашних и мобильных компьютеров.

Чип совместим со стандартами HDTV, NTSC, PAL, ATSC, ClearQAM и DVB-T.2. Более того, он может записывать контент в таких форматах, как H.264, AVI, MPEG, DivX и WMV.

Что особенно приятно, чип достаточно компактен для создания карт стандартов PCI Express, USB-стиков и прочих «карманных» аксессуаров.

Samsung обогнал Sony Ericsson

Samsung неожиданно смогла обойти Sony Ericsson в гонке производителей сотовых телефонов за право называться первой в мире компанией, выпустившей смартфон со встроенной 12-мегапиксельной камерой. Если японско-шведская компания планирует начать поставки своего аппарата только осенью, то Samsung объявила о том, что ее девайс под названием Pixon 12 появится в продаже уже в этом месяце.

Все стандартные навороты дорогого сенсорного коммуникатора у нового телефона имеются.



Про игры, обучение и покупки в Сети

Письма приводятся без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#\$% заменяют ненормативную лексику, <...> – купюры, *** – прочие замены. К вашим услугам почтовый ящик upgrade@upweek.ru.



Remo
r@upweek.ru
 Mood: тайваньское
 Music: китайская



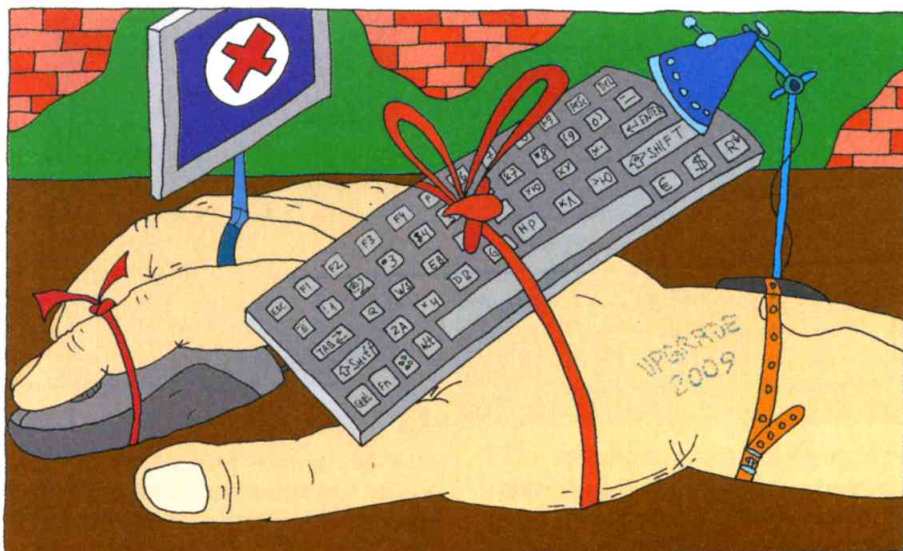
Subject:
 UPGRADE, EDITORIAL Особое мнение (о клавиатурах и мышах).

Дмитрий

Здравствуй, уважаемый Remo.

Ваш EDITORIAL в 19-м номере за этот год сподвиг меня на написание этого письма. Согласен с Вами в том, что ожидать принципиально новых устройств ввода в ближайшем времени не стоит. Но вот кое-что изменить у уже имеющихся, на мой взгляд, можно и даже нужно. Например, было бы очень удобно у клавиатуры клавиши делать не в форме кубиков или прямоугольников, а в форме эдаких полусфер. Выгоду от такого нововведения оценили бы не только обладательницы длинных ногтей, но и владельцы толстых пальцев. Даже я, который себя ни к одной из этих категорий причислить не может, нажимая ту или иную клавишу, то и дело цепляю соседнюю. Допускаю, что идея эта уже где-то кем-то реализована и не раз, но ни один экземпляр мне еще на глаза не попался, и это очень жаль.

Что касается мышей, то мои изобретательность и здравый смысл, пришли к согласию только в отношении одного девайса. Сейчас расскажу, в чем ноухау. Итак, на конец указательного или среднего пальца одевается такая штука, которая, будучи похожа на наперсток, содержит в себе или на себе нечто, что позволит планшету (да, вместо коврика используется планшет или тачпад) более точно определять место касания пальца поверхности. То есть областью касания будет не пятно, как в случае с невооруженным пальцем, а точка, как в случае с мышью или стиком. Это казалось бы несущественное отличие от тачпада на самом деле совместит в себе все преимущества мыши, планшета и тачпада, если они у него есть. Вычтите планшет, и ноу-



хау можно будет применить к ноутбукам. В качестве замены кнопкам мыши выступят просто пальцы: если планшета каснулся палец слева от «наперстка» – нажата «левая кнопка мыши», если касание было зафиксировано справа – обрабатывается нажатие «правой кнопки мыши». Колесо прокрутки можно заменить полоской сенсоров на тыльной стороне наперстка. В этом случае скролить текст можно будет потирая большим пальцем ноготь пальца с наперстком; планшет в этом процессе может не участвовать.

В общем, в обоих случаях принципиально немного или нет вовсе, но улучшенная эргономика все-таки присутствует. Опять же, на мой взгляд. (смайл)

Вот, собственно, и все, что я хотел сообщить по теме статьи. Спасибо за внимание. Доброго здоровья Вам и вашим коллегам, и успехов также вам всем.

Уважаемый Дмитрий, добрый день!
 «Кнопки», которые вы описали, есть. Они отличаются от обычных не только

формой клавиш, но и расстоянием между ними – оно больше. Выпускаются разными китайскими производителями, при желании вы их легко найдете. Лично мне такие не нравятся, но это всегда дело вкуса. Если мы обнаружим что-нибудь похожее у партнеров, то оборзеем. То есть оборзеем. Вернее, оборзрим. Блин. Напишем про них, короче.

А нашлепка на палец с указателем вполне заслуживает права на жизнь – может, кто-либо из читающих нас производителей озаботится изготовлением таковой?



Subject:
 Что бы я хотел от интернета

Отшельник

Многие жалуются, что интернет превратился в помойку – информации много, но она не систематизирована и часто не достоверна. Мало того – коммерциализация не позволяет получать бесплатно

необходимую достоверную информацию – с тебя или потребуют деньги за то, что должно быть в свободном доступе или маркетологи просто запудрят мозги и обманут. Интернет все больше и больше превращается в площадку для зарабатывания денег, а если нет четких законов и правил, то самый большой куш получают мошенники всех видов. Интернет позволяет им выудить у нас информацию с помощью вредоносных программ или простого обмана, чтобы нас обворовать, магазинам всучить не то, что нам действительно нужно и т. д.

Как не прискорбно это говорить, но само интернетсообщество не сможет само справиться с этими проблемами – нужна помощь государства. Если где-то крутятся колоссальные деньги, то бездействие власти вместо прибыли приносит огромные убытки для граждан и самого государства.

Что нужно мне – рядовому гражданину:

Безопасность – что бы вся информация обо мне, которой я делюсь в интернете с коммерческими или государственными структурами, да и полученная помимо моего желания самими этими структурами, была хорошо защищена законами и правоохранительными органами.

Достоверная информация – все коммерческие предприятия обязаны иметь как минимум одну страничку в Рунете с информацией о себе (адрес, чем занимается, документы подтверждающие разрешение на эту деятельность и телефоны и адреса электронной почты для связи с ними). Государственные учреждения должны иметь аналогичную страничку (адрес, время работы, телефоны и адреса электронной почты, список всех необходимых документов, которые от меня требуются). В идеале я должен этому учреждению послать в электронном виде копии всех документов, мне должны указать на ошибки и назначить время, когда я должен явиться лично с подлинниками. Это поможет справиться с огромными очередями и спасти людям много времени и нервов.

Платежи – мы платим за квартиру, различные налоги, штрафы и т. д., все это можно делать из любой точки мира, в удобное для нас время с помощью электронных денег. Для этого надо, что бы у каждого человека была его личная страничка (инвентарный номер (смайл) теперь есть у нас всех), где коммунальщики, налоговики и прочие выкладывают платежки и прямо из этой странички

мы сможем с помощью электронной платежной системы все оплатить. Программа с помощью которой должны работать эти учреждения должна быть единой для всей страны, она должна быть удобной и хорошо защищенной. Доступ к страничке должен осуществляться как в нормальных платежных системах с помощью шифрования, но про безопасность я уже писал. <...>

Покупка товара – покупая товар, я должен иметь полную и достоверную информацию о нем (это должно быть в специальном пакете законов и контролироваться государственными структурами). Я должен иметь информацию о самом продавце и не только от него, но и от государства, что этот магазин действительно имеет разрешение на коммерческую деятельность и его сайт находится по такому-то адресу (физинг пока жив). При покупке мне обязаны предоставить весь пакет необходимых документов и гарантийные обязательства на приобретаемый товар. Документы и гарантии должны соответствовать закону и быть одинаковыми для всех. Кроме товаров необходимо покупать железнодорожные и авиабилеты, заказать гостиницу и т.д., хорошо бы иметь возможность, посещая Питер или Москву, сходить в театр или музей, а билет приобрести еще дома.

Доставка товара – живя в глубинке и не имея возможность приобрести то,



Авторам опубликованных писем вручаются призы – кулеры от компании Ice Hammer Electronics, одного из ведущих производителей высококлассных систем охлаждения для ПК.

что может купить житель крупного города, приводит к дополнительному неравенству и социальной напряженности в обществе. Ни один интернетмагазин не сможет иметь представительства во всех городах и крупных селах. В стране должна быть структура (государственная или нет, возможно и не одна), которая будет заниматься доставкой товаров. Невозможно все получать из Москвы, потому необходимо иметь крупные административные единицы (желательно 10 и более областей), внутри которых и будет осуществляться доставка. Общась со многими людьми, получил следующую информацию, чтобы доставка устроила большинство необходимо:

Доставка должна быть гарантированной, как минимум, до райцентра.

Срок доставки не должен быть более 1-2 недель.

Разница в цене для Москвы и райцентра не должна превышать 9% (чистая психология – 10% это уже двузначное число, как 10р. и 9,99р. на ценнике).

В пункте получения, как в магазине, человек может осмотреть и проверить товар, если он имеет брак, то доставщик отправляет продавцу товар обратно и возвращает покупателю всю сумму, а если покупатель отказывается от товара (на что имеет полное право), то он теряет деньги только за доставку. Срок обмена товара или возвращения денег должен быть жестко прописан в законе.

В небольших городках нет сервисных центров и поэтому доставку в ремонт по гарантии или в негарантийных случаях должен взять на себя доставщик (в первом случае оплачивать доставку в сервисный центр и обратно будет продавец – и это должно быть прописано в законе).

Учеба – сейчас много студентов учится заочно, проживая вдалеке от вузов они не имеют возможности посещать библиотеку своего учебного заведения. Можно найти деньги для проведения конкурса, где будут отбираться лучшие лекции по разным предметам и авторам выплачивать соответствующие гонорары, а сами лекции будут размещены на сайтах министерства образования и вузов. Интерес может представлять как видеоролик лекции, так и обычный текстовый файл. Повышение качества обучения необходимо государству. Мы часто по

телевизору видим присуждение премии «учитель года» и т.д., а за что? Это похоже на междусобойчики – собрались, обсудили кто лучший, наградили и все. Снять видеоролик урока сейчас стоит копейки, а выложив его в интернете можно получить огромную пользу – это и помощь ученикам и методическое пособие для учителей. Если к этому подойти творчески, то эффект будет просто огромным – мы позволим ученикам в любой точке страны получать знания на уровне лучших школ и вузов страны.

Я не экономист, не учитель, не предприниматель – это просто мои мысли «что бы я хотел от интернета». Многое из того о чем я писал уже есть в Москве и других крупных городах, но нет на ос-

тальной территории нашего огромного государства. Если у нас единое государство, то и условия жизни не должны так сильно отличаться – все это требует больших финансовых вливаний и поддержку государства. Опять о роли государства – только оно может принять законы, создать глобальную информационную базу, создать структуры, которые будут следить за информационной безопасностью и соблюдением реальных законов в виртуальном мире.

Уважаемый Отшельник, добрый день!

Пожелания ваши вполне логичны, но реализация их необыкновенно сложна. Законодательно защитить информацию не очень трудно, более того, у нас в стране по этому поводу уже принято немало нормативных актов. А вот реализовать на практике выполнение подобных законов весьма тяжело – по целому ряду вполне объективных причин. Да что там говорить, в московских пробках до сих пор торгуют базами личных данных граждан за авторством самых разных компетентных организаций. Поэтому пока на вашем месте я бы очень обдуманно относился к каждой ситуации, когда надо что-то про себя кому-то в интернете рассказать.

Электронный документооборот с учреждениями – это замечательно, но на практике будет реализовано у нас не скоро, ибо проблемы не только с необходимой для этого инфраструктурой, но и с компьютерной грамотностью наших бюрократических рыцарей. Да и вообще, если все будет просто и удобно для гражданина, то за что нечестная часть этой публики будет с нас взятки брать?

Не представляю себе, как можно регулировать отрасль интернет-магазинов, если учитывать, что физически они могут располагаться в любой стране и принадлежать гражданину любой страны. Мошенники были, есть и будут, но большинство обдуманных покупок в интернете заканчиваются нормально. Главное – быть бдительным.

Вот с дистанционной учебой сейчас все хорошо, особенно если знаешь английский, французский или, в крайнем случае, китайский язык. Функционирует довольно много дистанционных образовательных учреждений, как самостоятельных, так и филиалов классических офлайновых вузов. Методики взаимодействия с ними уже вполне отработаны, учись – не хочу!

А одно государство за безопасностью в онлайн уследить не может – это надо, чтобы многие страны одновременно напряглись, выработали общую стратегию и консолидировали усилия. Но такого, наверное, в обозримом будущем не произойдет, ибо у всех очень много других проблем.



Subject:
работы, работы

Ермачков Дмитрий Викторович

Здравствуйтесь, Данила!

Некоторое время назад в UPe была серия замечательных статей об игрушках-роботах. Вроде бы баловство, вроде бы развлекаловка, но у некоторых моих знакомых дети с упоением гоняются за rōboraptorami, а кошки носятся за робопанками и стрекозами. Тем более за время, прошедшее с момента выхода статей, в магазинах появились альтернативные игрушки, сильно отличающиеся по функционалу и размеру, но продающиеся под теми же названиями, что и «первопроходцы». И по цене значительно ниже. Так что теперь их можно прикупить даже из простого любопытства.

В связи с тем, что о роботах вы все же пишете, у меня возник вопрос. А стоит ли ожидать на страницах Вашего журнала статей о более «взрослых» роботизированных игрушках? Я имею в виду пылесосы, газонокосилки, может, что еще появилось. Многие, даже самые дорогостоящие товары имеют тенденцию к подешевлению, но речь идет даже не о цене. Мне интересна ПОЛЕЗНОСТЬ данных устройств. Т.е. насколько имеет смысл их покупать, насколько качественно они справляются со своими задачами и сколько отнимают времени при обслуживании. Ведь те же робопылесосы стоят от 150 и до 2000\$ (а может и больше), так что позволить некоторые модели уже можно. А вот нужно ли – большой вопрос.

Надеюсь, что упомянутые мной «игрушки» хоть немного имеют отношение к профилю Вашего журнала, и прочитать о них будет интересно не только мне.

Всего Вам самого лучшего.

P.S. С последнего номера UPa пропал глянец. Грустно... Понимаю, что приходится выживать и экономить, экономить и выживать, но гляцевый скользкий журнал в руках лежал приятнее. Но качество полиграфии, по моему мнению, осталось на вполне приемлемом уровне, так что это не более чем тоска по ушедшему благолепию.

Уважаемый Дмитрий, добрый день!

Мы бы с удовольствием писали про подобные устройства, но есть одна проблема: их мало, и осмысленность их неочевидна. Про пылесос мы уже однажды написали, и, насколько мне известно, с тех пор ничего принципиально более удачного не появилось. Как только кто-нибудь что-нибудь забавное сделает, сразу напишем.

А вот про бумагу вы не угадали, смена ее не является признаком кризиса (хотя, конечно, мы его ощущаем в полный рост). Просто мы долго собирались перейти на печать на бумаге, которая используется большинством иностранных журналов, и вот перешли. Честно говоря, она нам нравится, потому что не бликует и журнал стало удобно читать при ярком свете.



Subject:
Простые игры

Alexander Repin

Добрый вечер!

Только что в электричке прочитал свежий номер журнала, увидел ответы на письма в конце и тоже решил поделиться парочкой интересных и простых в освоении (но не всегда – в прохождении) игр. А может и дюжиной (смайл) По списку:

1) Небезызвестная ElastoMania – старинная, но уж очень увлекательная. Если не играли – стоит попробовать. Безбашенный мотоциклист на резиновом мотоцикле гоняет по двумерным уровням в поисках яблок. Не гонки, но головоломка.

2) По мотивам первой была создана Trials 2 Second edition (уж не знаю, так ли прям сразу...). Я сам, если честно, не играл, но, говорят, забавная штука. Продается в Steam (далее по тексту просто стим).

3) Интересный tower defence – Defence Grid. Отличная графика, и вроде даже сюжет есть, ну а также куча пушек, апгрейдов, монстров и энергетических ядер, которые надо защищать. Продается в стиме.

4) Музыкальная игра – Audiosurf. По вашей любимой музыке формируется трек, по которому надо ехать на некоем звездолете... короче, объяснять бесполезно. Скажу так – один из лучших способов активненько слушать свою музыку. Продается в стиме.

5) Аркадные гонки – Trackmania Nations Forever. Требуется интернета, но можно

играть и в сингл. Есть версия для стима и простая, обе бесплатные, разницы нет.

6) Строительство мостов – Pontifex 2. Схематичная графика, но постройка монструозных мостов действительно захватывает. Есть более продвинутая версия – Bridge Building, но работает, вроде бы, только с гефорсами. <...>

8) Космические рейнджеры 1/2 – замечательные игры. Плоский пошаговый космос, текстовые квесты, много звездных систем. Чтобы понять, что это, надо поиграть. <...>

10) Puzzle Quest – больше пазл, чем квест. Затягивает... Продаётся в стиме.

11) Еще из старого – вертикальный скроллер Tyrian (он еще с тех времен, когда Epic Games назывались Epic Megagames). Интересно играть в режим кампании.

12) Многим нравится новый платформер Braid, хотя это скорее пазл. Продаётся в стиме.

По играм вроде все. <...>
Салют!

Уважаемый Александр, добрый день!

Спасибо за совет, мы решили опубликовать ваше письмо целиком, вырезав из него упоминания тех игр, в которые благодаря вашему совету я уже поиграл и про них написал. Приходите в редакцию за призом.



Subject:
Про игры

Дмитрий А

Здравствуйте!

Когда я прочитал в статье Вашу просьбу поделится названиями интересных игр, я было решил написать письмо, но потом решил, что не стоит. Как я подумал, Вам должен был прийти ворох спама на тему «CS 1.6 круче всех», «Кто не играет в LA2 тот лох» или просто перечисление хитовых игр, которые и так всем известны. Но после прочтения ответов на письма с рекомендациями, я с удивлением обнаружил, что Вы не знаете некоторые известные проекты. Поэтому присылаю свое мнение.

За последние несколько лет из игр мне больше всего запомнилась Portal. Эту игру нельзя отнести ни к одному из существующих жанров. Это что-то вроде пространственной головоломки от первого лица. К тому же там великолепный черный юмор. Очень советую.

Последний Принц Персии я неожиданно для себя прошел до конца. Но сразу оговорюсь, если Вы поклонник первых частей этой игрушки, то лучше даже не трогать. Меня эта игра покорила своей стилистикой, свелыми и яркими красками. Надоела, знаете ли, кровящица, киш-

ки наружу и т. д. А здесь все очень красиво, светло и, вы не поверите, есть юмор, Принц Персии стал шутить!

Так же советую обратить внимание на mirrors edge. Это паркур от первого лица в условиях идеального урбанистического пейзажа. Если Вы хотите обрести новый игровой опыт – Вам сюда.

Ну вот вроде и все игры, которые я хотел посоветовать. На данный момент я поигрываю в warhammer 40.000 dawn of war 2, но советовать бы поостерегся – неоднозначная игрушка. Хотя, после рабочего дня покурошить орков во славу императора не так уж и плохо.

За сим прощаюсь, играйте только в хорошее (с).

Уважаемый Дмитрий, мое почтение!

Ну, я бы не сказал, что читатели в своих письмах рассказывали об одних и тех же проектах – мне насоветовали множество отличных игр, в которые я радостно играю и даже текст про них написал.

Portal очень даже хорош, а вот «Принца Персии» я как-то не полюбил, честно говоря. Впрочем, и фанатом первых частей этой игры я никогда не был – не люблю долго прыгать. Mirror's Edge скоро себе обязательно добуду, но пока не играл, поэтому никак прокомментировать не могу. up

CLASSIFIEDS

В журнале UPgrade появилась новая рекламная рубрика Classifieds. Мы придумали ее специально для того, чтобы расширить возможности наших партнеров. Главное преимущество данной рубрики – низкая стоимость размещения информации о ваших продуктах в нашем журнале.

За дополнительной информацией следует обращаться к Татьяне Бичуговой по телефону (495) 681-7445, e-mail: bichugova@veneto.ru.

**РЕКЛАМА
В РУБРИКЕ
CLASSIFIEDS**

**—
ЭФФЕКТИВНЫЙ
СПОСОБ ПОВЫСИТЬ
ПРОДАЖИ!**

**САМЫЕ
НИЗКИЕ ЦЕНЫ
НА ЖЁСТКИЕ
ДИСКИ**



**www.ermak.net
т.: 920-38-68, 923-68-98**

Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в ряды наших авторов. Если вы считаете, что можете писать интересные тексты, то, возможно, вы правы! Людям «железных» интересов надо писать на адрес platon@upweek.ru непосредственно Платону Жигарновскому. Тем, кто стремится описывать телекоммуникации, смартфоны и прочие мобильные штуки, а также обычный софт, обращаться следует по другому почтовому адресу – b@upweek.ru (к Николаю Барсукову). Тема письма «Новый автор» существенно все облегчит, поскольку нам приходит просто неприличное количество спама. Письма на ящике upgrade@upweek.ru также внимательно и с интересом нами прочитываются.

Расценки на размещение рекламы в рубрике Classifieds (НДС включен)

| Формат | Размер, мм | Стоимость, у. е. |
|--------|------------|------------------|
| 1/4 | 184 x 56 | 500 |
| 1/4 | 90 x 117 | 500 |
| 1/8 | 90 x 56 | 350 |
| 1/16 | 43 x 56 | 190 |
| 1/16 | 90 x 26 | 190 |
| 1/32 | 43 x 26 | 130 |

Принципиальное различие между электронными деньгами и обычными безналичными денежными средствами в том, что электронные деньги представляют собой платежные средства, эмитированные какой-либо организацией, тогда как обычные деньги эмитируются центральным госбанком той или иной страны. (Wiki)