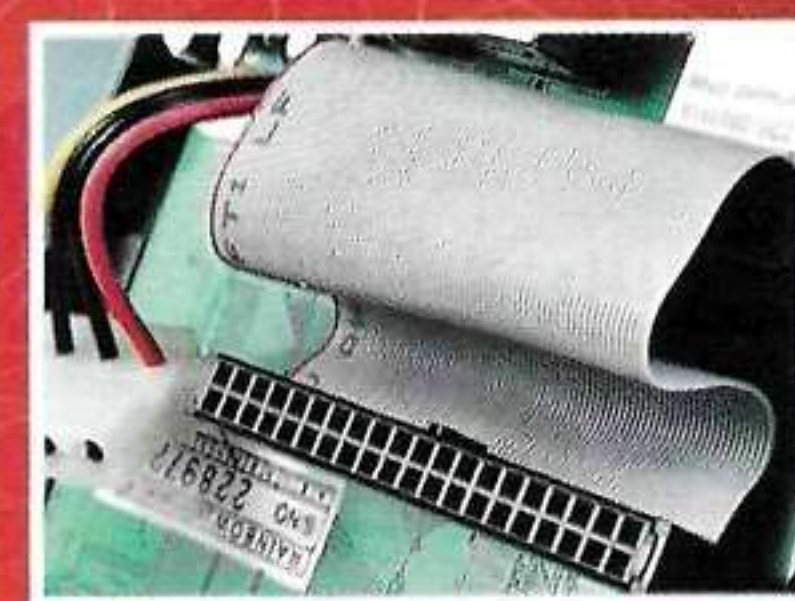


UP

#18 (367)
4 мая 2008

GRADE



СЕТЕВОЕ ХРАНИЛИЩЕ:
FLOSTON STARBOX
LANDISK SL-32AUL-MS

ИНТЕРВЬЮ С ELITEGROUP:
МЫ УЗНАЛИ ПЛАНЫ
КОМПАНИИ НА 2008 ГОД!

РАЗБОР ПОЛЕТОВ: ИТОГИ ТЕСТОВ ЗА КВАРТАЛ

ИНТЕРНЕТ ИЗ РОЗЕТКИ:
ZYXEL PLA400 EE

HDMI: РАЗВОДИМ СИГНАЛ
В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ



КАК ПРАВИЛЬНО
И БЕЗ ПРОБЛЕМ
НАСТРОИТЬ РОУТЕР
ПОД ОС LINUX



«СМОТРЕЛКА» SPB IMAGEER 1.6 ★ **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО**
УДАЧНЫЙ: REVO UNINSTALLER 1.50 ★ **RSS-АГРЕГАТОР**
ДЛЯ КПК BEYONDPOD 2.6.1 ★ **РЕДАКТОР ВЕКТОРНОЙ ГРАФИКИ INKSCAPE**

ISSN 1680-4694



08018>

9 771680 469005

Aspire 8920G-934G64Bn

RAM: 4 Gb

Видео: GeForce 9650M GS 512Mb DDR3

HDD: 320 GB x 2

ASPIRE
G E M S T O N E



FULL HD
1080
P l a y b a c k

Display
18.4"



6+1
динамиков

TUBA
CineBass booster





TRUE 5.1
5.1 output



Скорость и звук дарят эмоции

acer

 **АРКИС**
сеть компьютерных магазинов

-  «Правская», ТЦ «Электронный Рай», пав. 1В-7, 3В-19;
-  «Люблино», ТЦ «Москва», пав. М21-76;
-  «Багратионовская», ТЦ «Горбушкин Двор», пав. Н2-010;
-  «Савеловская», ТЦ «Савеловский», пав. С-23.

Единый справочный телефон (499) 612-96-00.

www.arkis.ru

Главный редактор Данила Матвеев
matveev@upweek.ru

Зам. главного редактора Николай Барсуков
b@upweek.ru

Выпускающий редактор Татьяна Янкина
yankee@upweek.ru

Редакторы hardware Платон Жигарновский
platon@upweek.ru
Ильяс Шакиров
mazur@upweek.ru

Редактор software Михаил Задорожный
zmike@upweek.ru

Литературный редактор Светлана Макеева
makeeva@upweek.ru

Тестовая лаборатория Иван Ларин
vano@upweek.ru
тел. (495) 246-4108

Дизайн и верстка Слонарий Белкин
Александр Ефремов
Станислав Епинин

Иллюстрации в номере Игорь Лепин

Фото в номере Андрей Клемин

PR-менеджер Наталья Топчий
nt@veneto.ru
тел. (495) 745-6898

Директор по рекламе Владимир Сливко
slivko@veneto.ru

Старший менеджер по рекламе Павел Виноградов
pashock@veneto.ru

Менеджеры по рекламе Алексей Струк
struk@veneto.ru
Сергей Наумов
naumov@veneto.ru
Надежда Дымова
nd@veneto.ru
Татьяна Бичугова
bichugova@veneto.ru
тел. (495) 148-9996

Директор по распространению Ирина Агронова
agronova@veneto.ru
тел. (495) 681-7837
тел. (495) 684-5285

Идейный вдохновитель Андрей Забелин

ООО «Публишинг Хаус ВЕНЕТО»

Генеральный директор Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова
Шеф-редактор Руслан Шебуков

Адрес редакции

119021, г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, д. 22,
тел. (495) 246-4108, 246-6227,
факс (495) 246-2059

upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика

Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail upgrade@upweek.ru.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-26571 от 7 декабря 2006 г.

Подписка на журнал UPgrade по каталогу агентства «Роспечать» (подписной индекс – 79722), по каталогу «Почта России» (подписной индекс – 99034), по каталогу «Пресса России» (подписной индекс – 29481).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская» Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа.

Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

Издание отпечатано

ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 92 000 экз.
© 2008 UPgrade

Epidem.ru

- EDITORIAL
- 4 Преддверие заката?
Ремо
- 6 НОВОСТИ HI-ТЕСН-ИНДУСТРИИ
- 8 НОВОСТИ НАУКИ. БИОТЕХНОЛОГИИ
- 10 НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ
- ЖЕЛЕЗО
- 12 Cowon хочешь, выбирай!
Иван Звягин
- 14 Единицы и нули из розетки
Конструктор
- 15 Креативный мутант в рядах грызунов
Машинист
- ПРАКТИКУМ
- 16 Разделяем и складываем HDMI-сигнал
Максим Логинов
- ИНТЕРВЬЮ
- 22 Интервью с Elitegroup
Иван Петров
- ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА
- 24 О сообразительном БП и радиаторах
Mazur
- 26 НОВОСТИ КОРОТКО
- 28 НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ
- ПРОГРАММЫ
- 30 Сам себе календарь
Александр Павлов
- 31 Настоящий охотник
Александр Павлов
- 32 Бесплатные чернила для векторного пейзажа
Aniline
- ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА. WINDOWS
- 34 Об антивирусах и лицензиях Microsoft
Сергей Трошин
- 36 НОВОСТИ КОРОТКО
- 38 МОБИЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ
- МОБИЛЬНОЕ ЖЕЛЕЗО
- 40 Сетевая раздача за десять минут
Barsick
- ПРОГРАММЫ
- 42 Спутник фотографа
Сергей Голубев
- 43 Новостной пылесос
Акустик
- ЛИКБЕЗ
- 44 Настройка роутера ASUS WL-500g Premium
Сергей Голубев
- ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК
- 48 О старом железе, праздниках и приставках
Николай Барсуков
- ИТОГО
- 50 Железный deathmatch
Александр Енин



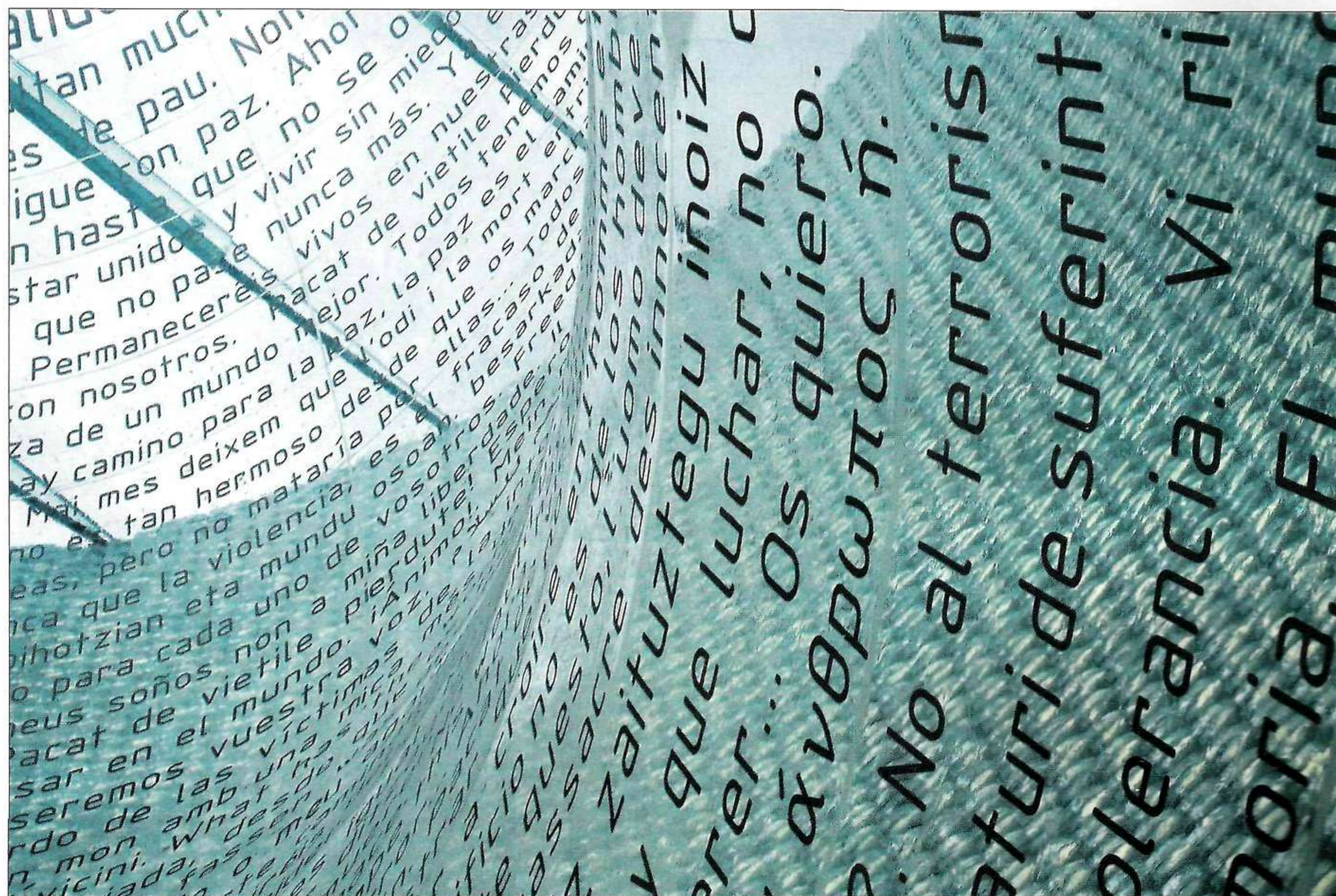
→ напиток
коктейль
«Анаболик»

→ книжка
А. и Б.
Стругацкие –
«Трудно
быть богом»

→ песня
David Bowie
feat. Trent
Reznor –
I'm Afraid
of Americans

→ ссылка
ewr.com.ua

→ блог
community.
livejournal.com/
ru_webdev



Преддверие **заката?**

Компания Yandex – это в целом добро, но отдельным пунктом я ее люблю за увлекательные отчеты по поводу разных сетевых явлений, которые она готовит и публикует. Недавно вот появилось исследование о современном состоянии дел в русскоязычной блогосфере.



Remo
r@upweek.ru
Mood: заболеваю
Music: Schiller

Русскоязычная блогосфера растет все медленнее (вопреки прогнозам двухлетней давности, в которых преобладало мнение, что рост ее будет длиться минимум пять лет), за последние полгода количество дневников увеличилось только на 22 процента, что означает более чем двукратный спад по сравнению с предыдущим отчетным периодом.

Самой популярной блогплощадкой стал ресурс LiveInternet, на втором месте с двукратным отрывом – «Живой Журнал», ему в спину дышит Blogs@mail.ru.

Наиболее активны блогеры в будни, причем если количество ежедневных постов в течение всех дней недели в прин-

ципе сопоставимо, то вот количество комментариев в выходные резко снижается. Все отдыхают.

Портрет среднестатистического блогера нашего времени оказался вполне предсказуем. Это девушка 22 лет, проживающая в Москве, которая завела свой дневник 21 месяц назад и в среднем пишет туда один раз в пять дней. Ее дневник читают 19 человек, из которых 10 записи комментируют. При этом оказалось, что мужчины пишут посты реже, чем девушки, но зато значительно чаще оставляют свои комментарии.

Активность владельца блога оказалась прямо пропорционально его возрасту, то есть больше всего записей со-

держат дневники, авторы которых приближаются к полтиннику. Кстати, видимо, в силу того, что люди в этом возрасте зачастую достигают определенной мудрости, их дневники комментируются довольно охотно.

Первые полтора года среднестатистический блог ведется довольно вяло и не пользуется особой популярностью. Однако через 18 месяцев ситуация начинает резко меняться, увеличивается количество постов, и растет число полученных комментариев, причем пика активности авторы дневников достигают где-то после 2,5 лет этого богоугодного занятия, а еще спустя полгода-год наступает резкий спад.

А у нас в редакции практически никто не ведет блогов. Мы думали, к чему бы это, и решили, что, наверное, это происходит потому что у нас есть один общий блог, имя которому – компьютерный еженедельник UPgrade, и нам этого вполне хватает.

Большая часть русскоязычных блогеров – около 80 процентов – живет в России. На втором месте – Украина, далее следуют Беларусь, Эстония и Казахстан.

Количество блогеров-тысячников (то есть тех авторов, кого читают более тысячи зарегистрированных пользователей) очень невелико и заметно меньше одного процента от общего количества ведущих дневники граждан. Этот показатель не меняется из года в год, из чего можно сделать вывод, что выдать контент, интересный не только близким и друзьям, но и совершенно посторонним людям, способен в среднем один из ста пользователей Сети из числа решившихся попробовать. Впрочем, многим это и не надо, поэтому корректным данный вывод назвать нельзя. На первом месте по популярности устойчиво держится блог drugoi.livejournal.com, автор которого Рустем Адагамов действительно умудрился сделать интересный иллюстрированный журнал обо всем на свете.

В рунетовской блогосфере существует 230 тысяч сообществ по интересам, в каждом из которых в среднем публикуется в полтора раза больше постов, чем в индивидуальных блогах. Правда, из этих 230 тысяч активных сообществ только четверть.

Число площадок для блогов в Рунете растет, ибо каждому хочется по примеру лидеров этого рынка собрать себе аудиторию (и это несмотря на то что до сих пор никто в явном виде не предложил безоговорочной схемы монетизации данной аудитории).

Ежедневно в блогосфере появляется более 200 тысяч записей и 450 тысяч комментариев к ним, из чего следует, что подавляющее большинство постов вообще никто не комментирует, а значит, они не особенно интересны кому-либо, кроме их авторов.

При этом впервые за всю историю развития отечественной блогосферы как явления наметился интереснейший тренд: число активных блогов (то есть дневников, где новая запись появляется хотя бы один раз в три месяца) начало снижаться и сейчас составляет одну пятую от общего количества зарегистрированных. Блогохостингом, на котором расположено максимальное по отношению к общему числу дневников количество живых блогов, остается LiveJournal. Надо полагать, это вызвано тем, что в силу исторической случайности в России LiveJournal стал площадкой, где ведут веб-дневники боль-

Редакции нужен соратник

Уважаемые читатели! Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в ряды наших авторов. Если вы считаете, что можете писать интересные тексты, то, возможно, вы правы! Людям «железных» интересов имеет смысл писать на адрес platon@upweek.ru непосредственно Платону Жигарновскому.

Тем, кто стремится описывать телекоммуникации, смартфоны и прочие мобильные шту-

ки, обращаться следует по другому почтовому адресу – b@upweek.ru (к Николаю Барсукову). Ну а про обычный софт – все вопросы к Майку Задорожному (zmike@upweek.ru). Тема письма «Новый автор» существенно все облегчит, поскольку нам приходит просто неприличное количество спама. Письма на ящике upgrade@upweek.ru также внимательно и с интересом прочитываются.

шое количество известных и компетентных людей. К тому же конкретно эта площадка, в отличие от всех остальных, сильно политизирована, что позволяет ей собирать свою толику популярности со всех политических и иных более или

са Classmates, англоязычного прототипа нашего сайта «Одноклассники.ru» (www.alexacom – отличный статистический ресурс, всем рекомендую). Увидел увлекательную вещь: оказывается, популярность Classmates росла практически по экспоненте несколько лет, а потом наступил резкий спад, который продолжается до сих пор. Видимо, это вызвано тем, что, наладив все нужные утраченные связи, люди перестают пользоваться подобного рода социальными сетями как средством общения и возвращаются в более привычные аську, почту и т. д. И я подумал: а может быть, блогосфера – это вообще не навсегда, может быть, мы сейчас наблюдаем пик популярности данного явления, за которым последуют какие-то системные изменения и спад массового интереса к блогам? Может быть, приближается закат эпохи Web 2.0, и на смену ей приходит... что?

А вот это, вероятно, мы как раз вскоре и узнаем. UP

→ **Может быть, блогосфера – это вообще не навсегда, может быть, мы сейчас наблюдаем пик популярности данного явления, за которым последует спад массового интереса к блогам?**

менее знаковых событий как в России, так и в мире.

Вот так выглядит блогосфера в зоне .Ru. Сама по себе собранная «Яндексом» статистика интересна, но информация о том, что количество живых блогов начало падать, меня удивила отдельным пунктом.

Некоторое время назад я зашел посмотреть историю посещаемости ресур-



БУДЕНОВСКИЙ
КОМПЬЮТЕРНЫЙ ЦЕНТР

ОРГТЕХНИКА
КОМПЬЮТЕРЫ
КОМПЛЕКТУЮЩИЕ
КОМПЬЮТЕРНАЯ МЕБЕЛЬ
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
CD И DVD
БЫТОВАЯ ТЕХНИКА
СОТОВАЯ СВЯЗЬ
АУДИО-ВИДЕО

220
ПАВИЛЬОНОВ
В ОДНОМ ЗАЛЕ

С 10.00 до 20.00
БЕЗ ВЫХОДНЫХ

Проспект Буденного, 53
м. «Шоссе Энтузиастов»
www.budenovsky.ru
т. 785-7575



Товар сертифицирован

Всем интересующимся жизнью блогов могу порекомендовать оперативный топ-30 наиболее посещаемых постов сетевых дневников, который можно найти по адресу: blogs.yandex.ru. Просмотрев их, можно сразу понять, что в данный конкретный момент беспокоит жителей блогосферы.

Доменная продажа

Свободных имен в популярных доменных зонах становится все меньше, а рыночная стоимость наиболее запоминающихся из них растет опережающими темпами. В прошлом году на различных аукционах было продано более ста доменов за сумму, превышающую сто тысяч долларов. По прогнозам специалистов, в этом году цены вырастут, и реализованных «дорогих» имен будет уже заметно больше ста.

В прошлом году абсолютным рекордсменом стало доменное имя **porn.com** (совершенно неудивительно, не находите?), которое ушло почти за десять миллионов долларов. Завершает первую десятку домен **roker.de**, за который некие заинтересованные лица заплатили чуть меньше миллиона. В этом году уже были зафиксированы довольно серьезные сделки подобного рода, но на слуху в по-

следние дни оказалась продажа имени **770.com**, которое приобрело одноименное онлайн-казино за довольно крупную сумму – \$350 тысяч. По сравнению с ценами на домены из топ-10 прошлого года – не так уж и много, но, с другой стороны, и имя значительно менее ходовое.

Эксперты прогнозируют, что стоимость более или менее произносимых доменных имен в старейших зонах Сети будет расти всегда, и со временем их рынок начнет подчиняться тем же законам, что и рынок недвижимости. Правда, бизнесмены, вкладывающие деньги в скупку доменов в новых зонах, рассчитывают на изменение ситуации и рост популярности этих зон, хотя, скорее всего, их усилия на положение дел не повлияют, и домен в зоне **.com** всегда будет популярнее, чем в других зонах.



Юзеров не ущемили

В свободолюбивой Франции уже некоторое время действует интересный закон: если частного пользователя больше трех раз ловят за обмен файлами с другими людьми, его автоматически лишают права доступа в интернет. Не совсем понятно, как эта норма реализуется технически (вероятно, строится на доносительстве провайдеров), но сам факт ее наличия примечателен.

Разумеется, это очень нравится организациям-правообладателям, ибо такая схема позволяет давить не только на классических пиратов, но и на любого пользователя пиринговых сетей. Поэтому нет ничего удивительного, что с подачи этих славных организаций в Европарламенте прошло обсуждение того, стоит ли подобные нормы вводить всем остальным странам Евросоюза.

Результат оказался неожиданным: мало того что европейские парламентарии не рекомендовали реализовывать эту идею на территории других стран, так они еще и приняли резолюцию, осуждающую такой подход, ибо подобный запрет плохо сочетается с текущими западными представлениями о морали и этике.

Правда, эта победа оказалась далеко не безупречной: мнения в высшем законодательном органе ЕС разделились почти пополам. Учитывая глубокое огорчение, охватившее правообладателей по оглашению вердикта Европарламента, можно ожидать, что индивидуальная работа с депутатами продолжится и через какое-то время идея вновь всплывет на поверхность. Возможно, с совершенно обратным результатом.

Сильно клонированный Mac

Есть на свете компания под названием **Psystar Corporation**. Родом она из США, и до последнего времени ничем особенным не выделялась – смирно делала сетевое оборудование, навигаторы и другое железо по мелочи. А

исполнении самой Apple обойдется почти в три раза дороже.

Появление в магазинах клонов единственной осмысленной платной платформы, альтернативной PC с Windows на борту, ожидалось с того момента, как Apple «пере-

ехала» на архитектуру x86. Если эксперимент окажется удачным, довольно быстро может сформироваться пул компаний, продающих дешевые клоны ряда «яблочных» продуктов, а это, в свою очередь, должно привести к росту рыночной доли компьютеров, работающих под Mac OS X Leopard. В сочетании с продолжающимся укреплением позиций различ-



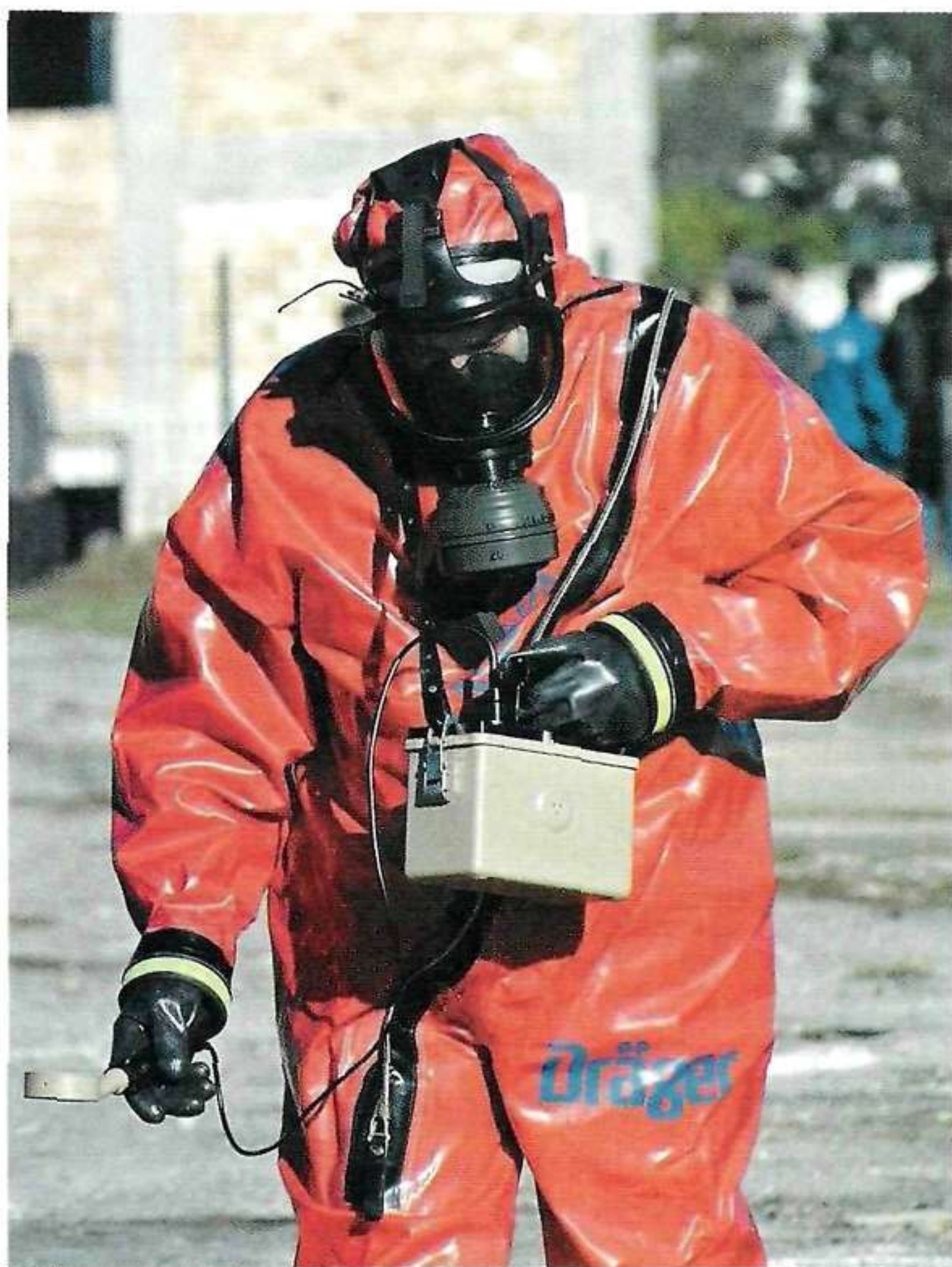
тут вдруг обратила на себя всеобщее внимание, неожиданно начав продажи клонов ПК Apple. Компьютер в базовой конфигурации (Intel Core 2 Duo E4500, 2,2 ГГц, 2 гигабайта оперативной памяти и встроенная графика на микросхеме Intel GMA 950 плюс DVD-привод) стоит четыреста долларов (и еще 155 за «яблочную» ОС). Для сравнения: все то же самое, но в

новых версиях Linux данный тренд имеет смысл считать достаточно опасным для Microsoft, т. к. популярность Windows уже начинает снижаться.

Представляете, как будет смешно, если спустя несколько лет после того, как все уверились в неизбежности доминирования на рынке ОС из Редмонда, ситуация резко поменяется?

ГОРБУШКИН ДВОР





Лекарство против радиации

Препарат, способный защитить организм от воздействия радиации, был недавно разработан американскими учеными.

Как известно, излучение приводит к повреждению внутриклеточных структур, вследствие чего запускается механизм самоуничтожения клетки, известный как апоптоз. Химическое вещество под кодовым названием CBLB502 препятствует этому процессу, продлевая жизнь облученных лабораторных животных – мышей и обезьян. Эксперименты дали хорошие результаты, так что специалисты заговорили о необходимости проведения клинических испытаний CBLB502. Очевидно, первыми пациентами, которые на себе проверят эффект от приема препарата, станут онкологические больные, которым прописаны курсы лучевой терапии.

К сожалению, лучевая терапия не только приводит к гибели раковых клеток, но и затрагивает здоровые ткани, что крайне нежелательно. Именно для их защиты и может быть применен CBLB502. Это позволит при необходимости делать курсы лучевой терапии более длительными или более интенсивными, при том что вероятность повреждения не затронутых болезнью клеток не повысится. Кроме того, создатели лекарства уверены, что оно будет полезным и в других ситуациях. Например, после ядерных аварий или после подрыва террористами так называемой грязной бомбы.

Отметим, что эффект от приема CBLB502 является временным и обратимым. Причем препарат действует независимо от того, был он принят до облучения или после него.

Бесстрашные мыши

Еще несколько лет назад результаты некоторых исследований явно показали, что дефект гена, отвечающего за выработку белка Nr-CAM, либо лишает живых существ восприимчивости к наркотикам, либо снижает ее. Развивая эту тему, Луи Мацель (Louis Matzel) из Университета Рутгера (Rutgers University) методами генной инженерии вывел лабораторных мышей, организм которых вообще не производит Nr-CAM. Эксперимент получился любопытным.

Так, широко известно, что вышеупомянутый белок отвечает за формирование нервных клеток и образование связей между ними. Однако, вопреки ожиданиям, лабораторные мыши продемонстрировали превосходную координацию движений и типичную для этих грызунов способность к обучению. В то же время невосприимчивые к наркотикам мутанты отличались от своих сородичей отсутствием чувства страха. К примеру, они совершенно не боялись заползти в центр ярко освещенной клетки, чего обычные мыши, как

правило, избегают. Кроме того, дефицит Nr-CAM привел к повышению чувствительности животных. Они гораздо хуже переносили боль, чем те, у которых выработка белка не нарушалась.

Сейчас исследователи пытаются понять, можно ли в перспективе



использовать подавление синтеза Nr-CAM для лечения наркомании. Сам Мацель уверен, что будущее у его метода определенно есть, хотя впереди еще множество опытов и исследований. Возможно, в дальнейшем эксперименты придется проводить на животных, биологически более близких к человеку, нежели грызуны, например на обезьянах.

Фильтры против прионов

Синдром Кройцфельда-Якоба (Creutzfeldt-Jakob syndrome), более известный как коровье бешенство, является очень опасным и в настоящее время неизлечимым недугом, связанным с попаданием в организм человека белков прионов – молекулярных образований, которые способны, откладываясь в нервной ткани, вызывать тяжелые поражения мозга, паралич и смерть. По имеющимся данным, только в Европе от этой болезни погибло не менее двухсот человек. Благодаря фильтру, разработанному канадскими учеными, риск заражения коровьим бешенством при переливании крови будет минимальным.

Уже к лету текущего года устройство P-Capt Prion Capture Filter должно поступить на мировой рынок. Как показывают результаты клинических испытаний, новые фильтры быстро и эффективно очищают от прионов донорскую кровь, не повреждая остальные ее составляющие. В частности, концентрат эритроцитов, в котором остро нуждаются многие больные, благодаря P-Capt Prion Capture Filter может быть полностью избавлен от прионов менее чем за час.

Особую важность разработке придает то, что на сегодняшний день нет ни одного лабораторного анализа, по результатам которого потенциальному донору мог бы быть поставлен диагноз «коровье бешенство». Поэтому профилактика заболевания, например, в США сводится к запрету на сдачу крови людьми, в течение последних пяти лет проживавшими в европейских странах, в том числе Великобритании, где число умерших от синдрома Кройцфельда-Якоба особенно велико.

Digital Lifestyle Today

UPGRADE SPECIAL

#4

www.upspecial.ru

АПРЕЛЬ 2008

Всегда ли прав
правообладатель?

Способы добычи MP3

Музыка без MP3

Что будет с музыкальной
индустрией?

Юридическая
консультация

В ТЕМЕ
НОМЕРА

МУЗЫКА В СЕТИ

В НОМЕРЕ:

Мегатест лазерных принтеров
Технологии, которые нас бесят
Конец HD DVD

и многое другое

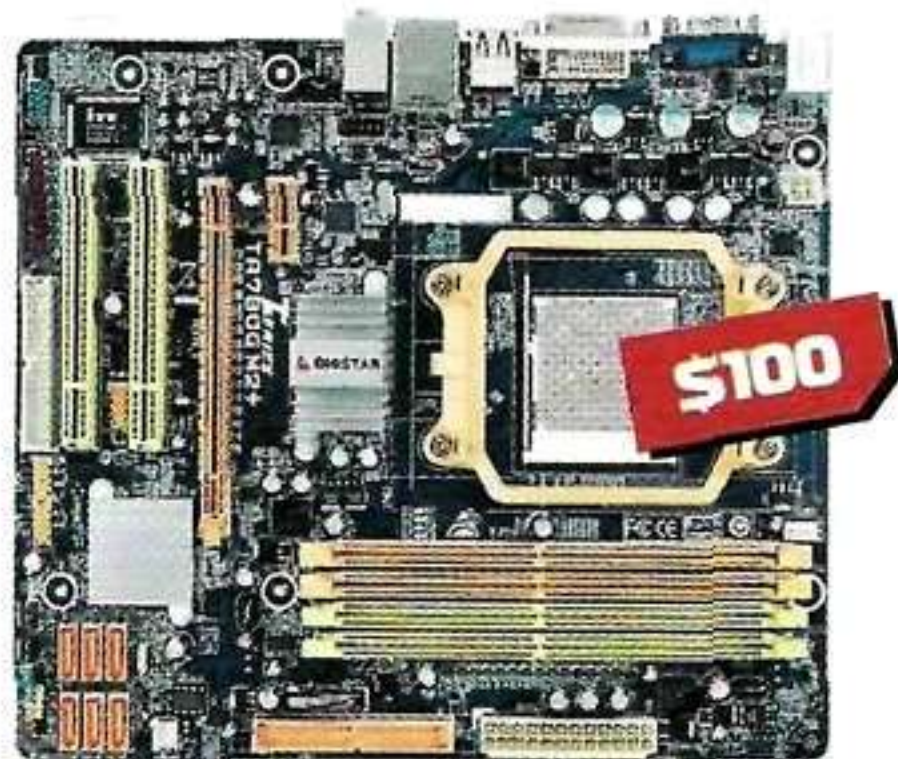
DVD ВНУТРИ!



В ПРОДАЖЕ
С 26 МАРТА

Материнская плата **Biostar** TA780G M2+

Biostar выпустила материнскую плату на базе чипсета AMD 780G со встроенным графическим ядром ATI Radeon HD 3200, работающую со всеми процессорами для сокетов AM2 и AM2+. Модель оснащена всего одним слотом PCI Express x16, шестью разъемами SATA II и десятью портами USB 2.0. Также TA780G M2+ поддерживает фирменную технологию Hybrid Graphic.



- Сокеты: AM2 / AM2+
- Форм-фактор: microATX
- Чипсет: AMD 780G
- Видео: ATI Radeon HD3200
- Аудио: Realtek ALC662
- Подробности: www.biostar.com.tw

CBO Cooler **Master** Aquagate Max

Уважаемая в рядах компьютерных энтузиастов фирма Cooler Master сделала подарок эстетствующим любителям жидкостного охлаждения. Ее обновленная CBO Cooler Master Aquagate Max отличается низким уровнем шума и высокой эффективностью. Также она поддерживает стандарт мониторинга компонентов компьютера Enthusiast System Architecture (ESA).



- Сокет: LGA 775
- Уровень шума: 22 дБ
- Размеры водоблока: 50,0 x 50,0 x 42,5 мм
- Габариты: 98 x 20 x 450 мм
- Вес: 1,7 кг
- Подробности: www.coolermaster.com

Видеокарта ASUS EAH3650 Silent Magic

Свежий видеоадаптер от ASUS на основе чипа ATI Radeon HD 3650 отлично подойдет не только экономному геймеру, но и любителю домашнего HD-видео. Огромный радиатор охладит не самый горячий чип, не издав ни звука, что будет особенно востребовано в системах HTPC. Карта несет на борту 512 Мбайт неторопливой памяти DDR2, работающей на частоте 1 ГГц.



- Видео чип: ATI Radeon HD 3650
- Интерфейс: PCI Express
- Частота ядра: 725 МГц
- Объем памяти: 512 Мбайт
- Частота памяти: 1 ГГц
- Подробности: ru.asus.com

Цифровой фотоаппарат **Premier** DC A670

Во время гонки мегапикселей уже никого не удивишь матрицей с миллионами точек – наконец-то многие производители поняли, что пора обратить внимание и на оптику. Недорогой Premier DC A670 оснащен высококачественным зум-объективом с 6-кратным приближением. Полученные снимки девайс записывает во внутреннюю память объемом 32 Мбайт либо на карты памяти Secure Digital.



- Матрица: 10,1 млн пикс.
- Оптический зум: 6x
- Диафрагма: f/2.8-f/4.8
- Фокусное расстояние: 37-222 мм
- Подробности: www.premierimage.com.tw

MP3-плеер **NEXX** NF-870

Стильный и тонкий NF-870 больше похож на хитрый девайс из арсенала агента 007 Джеймса Бонда, нежели на обычный MP3-плеер. Компактные размеры и стремящаяся к нулю толщина позволяют спрятать его так, что никто не сможет даже догадаться о его наличии! Более того, металлический корпус отлично защитит не только само устройство – от случайных повреждений, но и его хозяина – от бандитских пуль (кстати, если и пуля не прошьет девайс, то его легко можно перепрошить при помощи ближайшего ПК).

В пути на очередное задание гаджет сможет развлечь любимой музыкой – благо встроенный аккумулятор обеспечивает до 10 часов непрерывной работы. Кстати, 2 гигабайта внутренней памяти помогут сохранить не только дорогие сердцу мелодии, но и секретные данные с чужого компьюте-



- Объем памяти: 2 Гбайт
- Интерфейс: USB 2.0
- Частотный диапазон: 20-20 000 Гц
- Выходная мощность: 2 x 10 мВт
- Формат файлов: MP3, WMA, AVI
- Подробности: www.nexxdigital.ru

ра: главное – найти в нем свободный USB-порт. Ну а дорогу домой после успешно выполненной миссии скрасит парочка видеоуроков по джиу-джитсу – ведь NF-870 также по зубам видеофайлы формата AVI.

Колонки

Sven 360

Нравится все красивое и плоское? Стильные колонки Sven 360 наполнят качественным звуком пространство вокруг ноутбука, при этом отлично вписавшись в интерьер. Из особенностей можно отметить наличие удобного регулятора громкости, магнитного экранирования, а также выхода на наушники. Sven 360 – наверное, лучший выбор для мобильных пользователей сегодня.



- Выходная мощность: 4 x 2 Вт
- Диаметр динамиков: 70 мм
- Частотный диапазон: 100-20 000 Гц
- Габариты: 80 x 220 x 68 мм
- Вес: 960 г
- Подробности: www.sven.ru

Клавиатура Logitech diNovo Mini

Как известно, лень – двигатель прогресса. Пожалуй, один из наиболее полезных прижившихся «выхлопов» этого двигателя – пульт дистанционного управления разнообразными устройствами. Недавно «король периферии» компания Logitech представила собственную реализацию ПДУ, близкого к идеалу. Ее новая беспроводная diNovo Mini создана для управления домашней аппаратурой, работающей под Windows XP или же Windows Vista. Благодаря использованию стандарта беспроводной связи Bluetooth ее легко «подружить» и с домашним компьютером, и с ноутбуком даже на расстоянии в 10 метров, а небольшие габариты и аккуратная прозрачная крышка, закрывающая клавиатуру, позволят свободно перемещаться с ней по квартире – например пойти на кухню или в соседнюю комнату.

Среди особенностей устройства стоит упомянуть необычный манипу-



- Интерфейс: USB 2.0
- Количество клавиш: 63
- Габариты: 152,0 x 90,0 x 27,5 мм
- Вес: 170 г
- Подробности: www.logitech.com

лятор ClickPad, совмещающий функции стандартного тачпада и навигационной клавиши.

Мышь

Oklick 151

Создатели мыши Oklick 151, похоже, сделали все, чтобы можно было работать, не отвлекаясь на незначительные мелочи. Простая, но в то же время удобная и левшам, и правшам эргономичная форма, широкое прорезиненное колесо прокрутки, оптический сенсор с чувствительностью 800 точек на дюйм – что еще нужно для настоящего «офисного счастья»?



- Тип: проводная
- Интерфейс: PS/2
- Разрешение: 800 точек на дюйм
- ОС: Windows XP, Windows Vista
- Подробности: www.oklick.ru

Оперативная память DDR3 Apacer Aeolus

Недавно Apacer представила оригинальные модули памяти, предназначенные для самых производительных ПК. Высокоскоростная оверклокерская оперативка типа DDR3 работает на частоте 1800 МГц при напряжении 1,9 В. Для обеспечения качественного охлаждения каждая планка оснащена собственным вентилятором, продаваемым радиатор, установленный на чипах памяти.



- Тип: DDR3
- Объем: 2 x 1 Гбайт
- Частота: 1800 МГц
- Рабочее напряжение: 1,9 В
- Подробности: www.apacer.com

Моноблок

Sony L91S

Новый домашний компьютер от Sony выглядит, бесспорно, невероятно красиво, но при этом совершенно непонятно, для чего и для кого он предназначен. Внутри компактного корпуса размещены исключительно ноутбуковые компоненты: камень Intel T7250 с частотой 2 ГГц, 2 Гбайт оперативной памяти DDR2, 120-гигабайтный жесткий диск и слабенький видеоадаптер Intel X3100.



- Процессор: Intel Core 2 Duo T7250, 2 ГГц
- Память: DDR2, 2 Гбайт, 667 МГц
- Дисплей: 15,4", 1280 x 800 пикс.
- Видео: Intel X3100
- Подробности: www.sony.ru

Sony – транснациональная корпорация со штаб-квартирами в Японии и США, основанная в Японии в 1946 году. Занимается выпуском бытовой и профессиональной электроники, игровых консолей и другой высокотехнологичной продукции, а также является одной из крупнейших в мире медийных компаний.

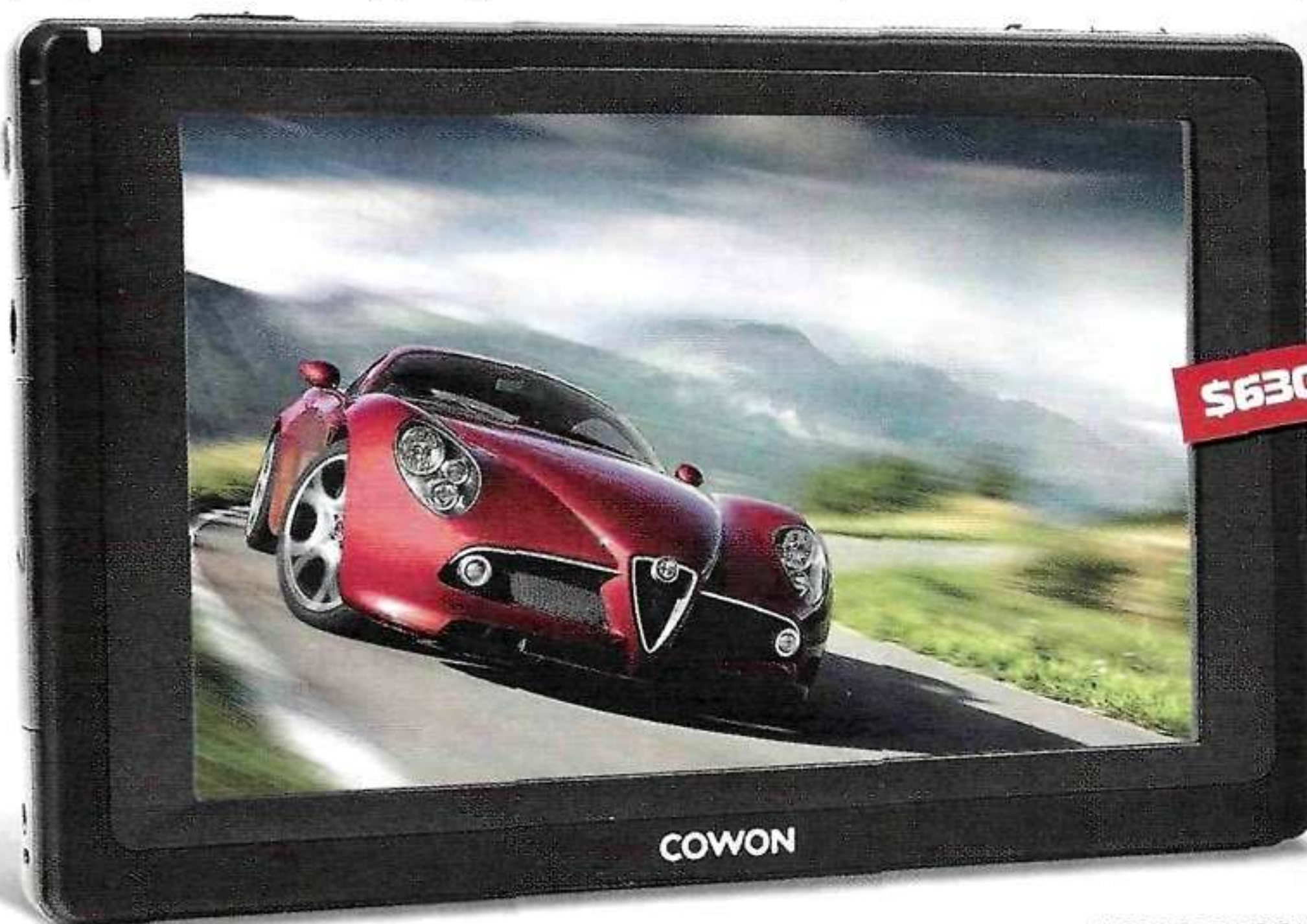
Cowon хочешь, выбери!

В о первых строках, как обычно, несколько слов об упаковке. Она у Cowon'a не простая, и даже не золотая, а прозрачно-бело-красная и потому весьма стильная. Дизайнерам – «пять»! Под внешним белым коробом обнаруживается красная коробка, половину которой занимает не кто иной, как Cowon Q5W, запаянный в прозрачный пластик. Чем-то похоже на суповую тарелку с плеером на дне. Кстати, интересная идея: не хочет дите есть кашу, а ты ему р-раз тарелку со встроенным видеоплеером. Мол, пока не доешь – нет мультиков! Но издание у нас не о воспитании детей, а о компьютерах, а потому возвращаемся к упаковке. Вторую часть коробки занимает отсек, в котором хранится вся периферия: наушники, ремешок, диск с ПО, инструкция на многочисленных языках, аудио- и видеокабель, кабель USB, зарядное устройство и пульт ДУ.

Внешне плеер хорош, даже очень (более подробно – см. врезку). Знаете, бывают такие девайсы, желание общаться с которыми пропадает сразу же после извлечения из коробки – халтура налицо. А здесь все наоборот. Как любит говорить наш железный редактор, «берешь в руки – маешь вещь!».

Двигаем системный ползунок в положение «Вкл». Я всегда уделяю этому моменту особенное внимание, ибо впечатление от первого запуска оказывается обычно самым правильным и адекватным. Моя теория заключается в том, что 90% правды об устройстве можно узнать по организации меню, шрифтам, логотипам и эргономике. Включишь, бывало, какой-нибудь плеер, а шрифты такие, что хочется повеситься... или тех, кто их выбирал, тоже... того. Но это уголовщина, да и ничего общего с подопытным Cowon не имеет. Я к тому, что «опознавательные знаки качества» девайса оставили приятное впечатление. Отличный логотип, хорошо подобранные цвета, красивые ярлыки, а само меню организовано просто великолепно.

Оно (меню) отдаленно напоминает рабочий стол Windows Vista. В нижней его части расположен аналог панели задач, а по бокам находится что-то вроде «гаджетов» (вот, кстати, убедите меня, но я не понимаю, почему их не называли виджетами). В левой части экрана разместились пять основных пунктов меню, а справа – их подразделы. Мне кажется, в Cowon



- **Название:** Cowon Q5W
- **Тип:** медиаплеер
- **Память:** 40 Гбайт
- **Диагональ экрана:** 5"
- **Разрешение:** 800 x 480 пикс.
- **Комплектация:** наушники, ремешок, кабели, пульт ДУ
- **Габариты:** 139 x 89 x 20 мм
- **Вес:** 380 г
- **Подробности:** устройство предоставлено компанией Cowon (www.cowonrussia.ru)

решили выстроить их в порядке востребованности, и от этого, собственно, я и буду плясать.

Первое меню носит имя Media. В нем, как ясно из названия, сосредоточены все мультимедийные функции девайса. Это просмотр фильмов и флэш-роликов (любители поиграть тоже не останутся в обиде (смайл)), а также прослушивание музыки и радио. Смотреть видео на этом устройстве – сущее удовольствие! Экран, как уже было сказано, большой, так что даже я, обычно брюзжащий по поводу того, что фильмы на мобильных устройствах

смотреть – это натуральное извращение, не буду в этот раз говорить ничего плохого, а даже наоборот. После осталось впечатление, что я сходил в кинотеатр, ибо дисплей очень яркий, контрастный, отлично передает цвета и плюс к тому, даже несмотря на наличие глянцевого покрытия, не особо бликующий. Поддерживаются форматы AVI, MPEG-4, WMV 7 / 8 / 9, ASF, MPG, DivX, XviD и OGM. Полный фарш, короче говоря.

Что касается flash-игр и таких же роликов, то тут, как обычно, в роли бенчмарка выступил первый сезон «Масяни», а также пара простеньких игрушек. Как и в случае с просмотром видео, все оказалось на высоте, даже рассказать больше нечего.

Несколько слов о прослушивании музыки. Надавив пальцем (или стилусом... кстати, основные элементы меню заточены как раз под человеческие фаланги) на софт-кнопку с изображением динамика, пользователь попадает в соответствующее меню. Экран делится пополам: слева находятся органы управления плюс эквалайзер, различные усилители низких частот и прочие полезности, а справа – список файлов, имеющихся в плей-листе или в папке – на выбор. Сам по себе плеер выдает недурной звук. В принципе ожидать от девайса такого класса чего-то большего, наверное, и не стоит. Но вот штатные наушники, откровенно говоря, не соответствуют уровню плеера. Возможно, это мое субъективное мнение, но мне показалось, что не хватает басов, а на максимальной громкости эти угольно-черные плагины начинают отчаянно хрипеть. Как и в случае с видео, поддерживаемые форматы складываются в достаточно внушительный список: MP3, WMA, WAV, ASF, OGG, FLAC, APE и MPC.

Но не будем о грустном, поговорим лучше о радио. Разработчики встроили антенну радиоприемника в сам девайс, так что путаться в проводах не пришлось, да и вообще это просто удобно. Что касается программной части радиомодуля, то



Иван Звягин

baragol@mail.ru

Mood: время поджигает!

Music: «Сплин»

там ничего неожиданного не обнаружилось: автопоиск, ручная настройка и возможность записать в память до 20 радиостанций.

Переходим к следующему пункту меню – Office, и в частности к его подпункту Image. Аппарат поддерживает не только BMP, JPG и PNG, но и, представьте себе, RAW! Загружать можно изображения объемом до 10 Мбайт включительно: девайс призадумается, но через несколько секунд выдаст растянутую по экрану картинку. Я для импровизированного замера производительности в очередной раз воспользовался фотографией Марса с сайта NASA с разрешением почти 30 мегапикселей. Так вот, Q5W справился с ней за 7 секунд. Очень недурственно, по крайней мере, я так считаю.

Кроме просмотра фотографий в меню Office есть еще пара пунктов: Text и Browser. Text, что логично, служит для редактирования файлов в формате TXT (здесь расстроило отсутствие возможности сменить ориентацию экрана на вертикальную), а вот второй – это вовсе не браузер, а проводник. При выборе определенного типа файла включится соответствующий ему софтверный плеер.

В пункте Utility находится целых три подпункта – это Record, Settings и Bluetooth. Record служит для записи звука с помощью встроенного микрофона. Файлы кодируются в формат WAV, но с учетом 40-гигабайтного жесткого диска проблема слишком большого объема аудиозаписи исчезает. Settings – это, конечно, настройки. Не сказать чтоб сильно богатые,

→ **Все те положительные отзывы о плеере, которыми пестрил (да и сейчас продолжает) интернет, оказались чистойшей воды правдой.**

но вполне достаточные. Здесь можно, например, выбрать режим работы устройства при соединении с компьютером или включить USB-хост. В остальном – стандартный набор, о котором рассказывать не хочу, ибо все там понятно, а курсирующие из материала в материал практически одинаковые описания настроек успели поднадоеть. Ну а пункт Bluetooth, естественно, отвечает за включение / выключение соответствующего модуля второй версии.

Следующий пункт программы – меню Network. В нем собраны ярлыки для запуска Internet Explorer и MSN, а также включения модуля WLAN. Программы давно всем известны и в данном случае отличаются от своих настольных версий

только тем, что помещаются на маленьком экране, а для ввода соответствующих символов приходится использовать экранную клавиатуру.

Вот мы и подобрались к последнему пункту меню. Он недвусмысленно называется Windows. Помимо специального подпункта, направляющего пользователя на рабочий стол Windows CE 5.0 Professional, в данном меню есть еще отдельные ярлыки для игр Solitaire и Freecell, «Проводника», «Панели управления» и текстового редактора WordPad. Но это все просто развлечения, а нам-то подавай что поинтереснее, поэтому жмем на ярлык с логотипом «Винды» и красноречивой стрелочкой и оказываемся на рабочем столе. Создается впечатление, что у нас в руках находится какой-нибудь новомодный портативный интернет-девайс со «взрослой» ОС на борту. Внизу экрана – всем знакомая панель задач, а на самом рабочем столе – пара ярлыков, среди которых – Cowon Launcher, запускающий оболочку.

Сейчас, наверное, восторг желающих купить себе портативный медиаплеер достиг максимума, но, увы, придется немного испортить им настроение. Не бывает так, чтобы все было идеально: и плеер, и интернет-планшет, и КПК – и все в одном флаконе. Дело в том, что устройство построено на базе платформы AMD Alchemy Au1250, а в ней использован 600-мегагерцевый процессор с архитектурой MIPS3. А эта архитектура не является такой уж распространенной, и потому большинство программ, написанных под Windows CE, запустить на данном девайсе не удастся. Но и сильно расстраиваться не нужно, потому как при должном усердии необходимый софт можно найти. Я вот, например, за

два-три часа поиска обнаружил портированный XnView, альтернативный текстовый редактор и эмулятор старых-престарых приставок (смайлы). Да и вообще, это все же никакой не КПК, а в первую очередь медиаплеер.

В итоге могу сказать, что все те положительные отзывы о плеере, которыми пестрил интернет, оказались чистойшей воды правдой. У Cowon получился уникальный в своем роде, сочетающий в одном корпусе массу возможностей девайс. Да, у него есть и минусы, и конкуренты – тот же ARCHOS 605 например. Однако при прочих равных Cowon основан на более открытой платформе, что, мне кажется, является его бесспорным преимуществом. UP

Органы управления

Передняя панель плеера представляет собой один сплошной 5-дюймовый дисплей с разрешением 800 x 480, который выполняет функцию и главного украшения (блестит знаете как!), и основного органа управления, ибо сенсорный.

На нижней части девайса расположен один-единственный разъем для вывода изображения и звука на внешние устройства с помощью уже упомянутого кабеля. На одной стороне он имеет необычный штекер, подходящий по форме к разъему на девайсе, а на другой – шесть аудио- / видео- «тюльпанов».

Правый бок, равно как и задняя панель, девственно чисты, там можно только заметить часть ушка для ремешка и зацепку для извлечения стилуса из гнезда.

А телескопический стилус (кстати, единственный в комплекте! А ну как потеряется?) покоится в соответствующем отверстии, находящемся на верхнем торце Q5W. Там же расположены две совмещенные кнопки управления громкостью, а также ползунок, выполняющий функции блокиратора и кнопки включения / выключения, – своего рода визитная карточка девайсов Cowon. Между ними находятся два стереодинамика, которые звучат (да простит меня тов. Енин!) довольно сносно, если делать скидку на их размеры и расположение, а также крохотное отверстие встроенного микрофона. Ну а ровно по центру разместился инфракрасный порт, который делает возможным управление плеером на расстоянии с помощью пульта. Например, во время подключения к телевизору очень удобно: при желании что-то там перемотать не приходится постоянно метаться к зомбоящику.

Но самой густонаселенной стала левая боковина устройства. Здесь расположены гнездо для зарядного устройства, закрытые общей большой крышкой порт mini-USB и USB-хост, а также кнопка Reset. Следом идет 3,5-миллиметровый разъем для наушников и закрытое еще одной небольшой крышечкой 2,5-миллиметровое гнездо для подключения гарнитуры. Но не думайте, что где-нибудь на теле устройства есть слот для SIM-карт, просто венчает все это обилие элементов выдвижная антенна, усиливающая «дальнобойность» Wi-Fi, и при наличии связи можно, к примеру, практически бесплатно говорить с друзьями по «Скайпу».

РМР-плеер (портативный медиаплеер) – это компактное устройство, сходное с МР3-плеерами на жестком диске, однако за счет большого дисплея имеющее дополнительные возможности, в числе которых просмотр изображений, видеофайлов, веб-страниц и многое другое.

ЕДИНИЦЫ И НУЛИ ИЗ РОЗЕТКИ


Konstruktor

kastrulktor@mail.ru

Mood: в поисках смысла

Music: Marilyn Manson

Цифровая революция неумолимо продолжает захватывать важнейшие точки инфраструктуры, железной рукой ведя нас к светлому будущему. Почта перестала ассоциироваться с бумагой. Про телеграф нынче вообще мало кто вспомнит. Телефоны оккупированы модемами. Радиоэфир разрывается от миллионов сетевых пакетов, толкущихся на узком пятнышке выделенного им частотного диапазона. Казалось бы, трудно отыскать среду, в которой еще нет цифры, разве что электрические розетки.

Хотя и они тоже искрятся под натиском перемен, так как кто-то уже смекнул, что, дескать, негоже пропадать отличному медному проводнику, надо бы их тоже приспособить для чего-нибудь стоящего. В результате прогресс породил Powerline Communication (PLC), или, говоря нашенским языком, технологию передачи данных по электрическим сетям. Нельзя сказать, что человечеству это дело в диковинку. Развлекаться подобным образом люди начали еще на заре XX века, а вот использовать этот способ пересылки информации применительно к компьютерам попытались относительно недавно. Первая версия стандарта под названием HomePlug 1.0 увидела свет в 2001 году и предлагала скорость передачи около 14 Мбит/с. Современная спецификация HomePlug AV обещает перегонять по розеткам до 200 мегабит за секунду.

Девайсы, использующие эту технологию, и попали на этот раз ко мне в пыточную камеру. Произвела их компания ZyXEL, которая нарекла своих питомцев PLA400 EE. Так как провайдеров, доставляющих нули и единицы по электросетям, в наших краях крайне мало, компания поступила весьма мудро, а главное – с пользой для себя, включив в комплект сразу два powerline-адаптера.

Пожалуй, начнем экзекуцию с самого простого в теории, но зачастую самого сложного на практике – с физического подсоединения устройств. В адаптере всего два разъема: один для подключения

к розетке электросети, второй – к обычному сетевому оборудованию с традиционным разъемом RJ-45. При этом не понадобится никаких драйверов, лишь небольшая утилита с комплектного диска. Без нее все тоже заработает, но с безопасностью будет туго.

Дело в том, что сигналы от адаптеров распространяются на сколько хва-

Мне удалось достичь абсолютного максимума передачи данных в 74,5 Мбит/с (8,9 Мбайт/с) и усредненной скорости в 72,3 Мбит/с (8,6 Мбайт/с), при этом оба адаптера были подключены в соседние розетки одного тройника. При других конфигурациях тройников, вилок и розеток скорость потока плавала в самых широких пределах.

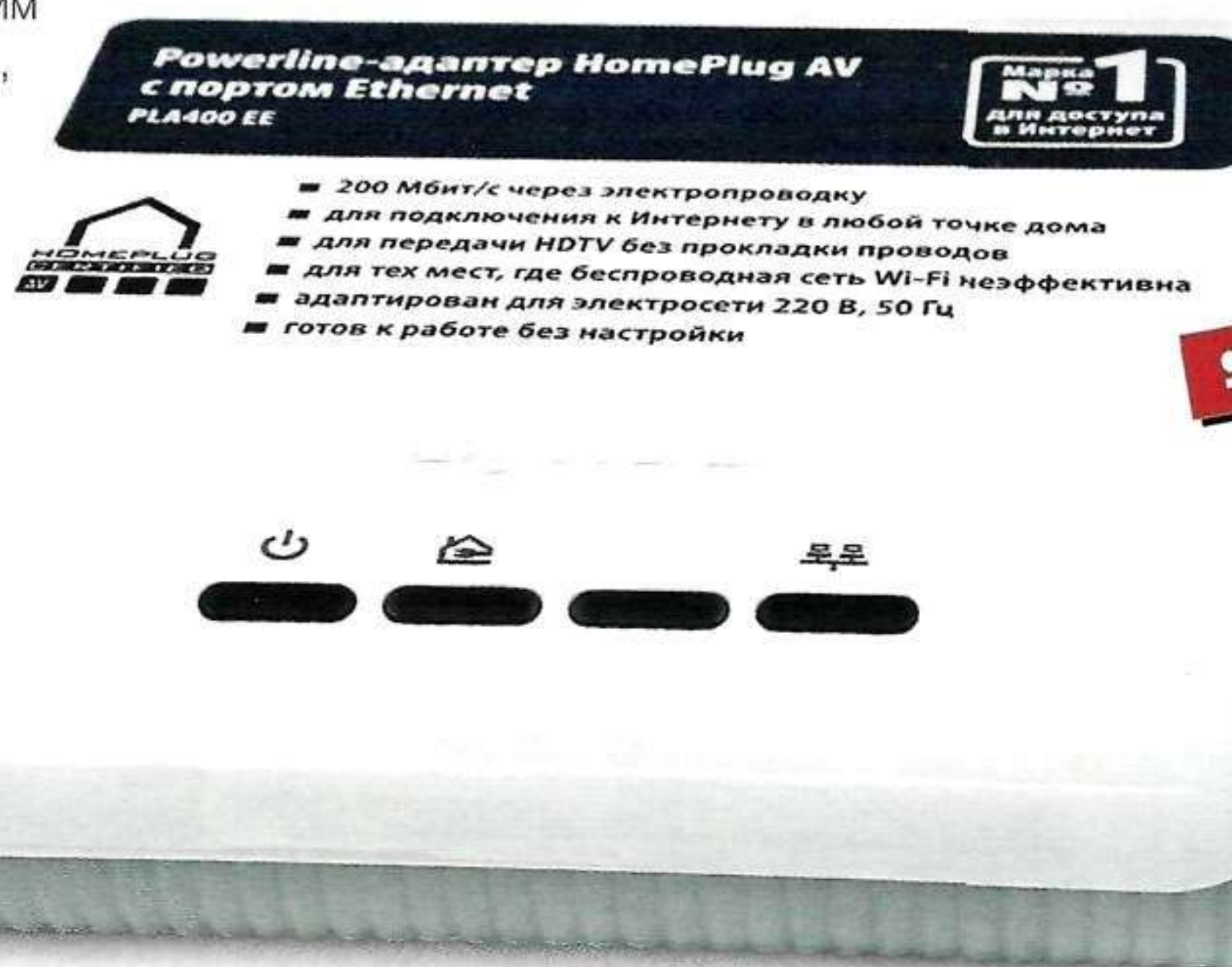
Например, берем обычный сетевой фильтр на пять розеток и вставляем адаптеры в первую и пятую. На первый взгляд, все прекрасно, скорость не изменилась, но стоит воткнуть между ними зарядку для телефона, и мы сразу теряем 11 Мбит. Если подключить к ней собственнотелефон, скорость упадет еще на 8 Мбит. Причем предсказать степень воздействия на сеть разных потребителей весьма трудно: настольная лампа совершенно безопасна, а безрассудно подключенный на пути сигнала

сетевой фильтр здорово портит дело (а так делать не надо). Добавим сюда злополучную зарядку и несколько блоков питания, и несчастный ping начинает докладывать о полной потере связи.

Переместив один из девайсов на кухню, удалось получить от единственной розетки 25,7 Мбит/с (3,1 Мбайт/с). Страшно подумать, что будет с сигналом на заявленных трехстах метрах, ну да ладно, много ли найдется квартир с трехсотметровой непрерывной электропроводкой.

А вот греются эти коробочки очень даже не по-детски: если довериться инфракрасному пирометру, то на поверхности температура достигает 60 градусов, а если рукам, то не обжигает пальцы лишь за счет того, что пластмасса.

Выводы? На одной чаше весов – простота подключения и настройки, да и драйверы – не нужны, и скорость работы приличная. На другой – новизна этой технологии. Но зато, чтобы обеспечить себя «разведенным» интернетом, дома больше не надо ничего прокладывать и сверлить. Удобно? Безусловно. Плюс еще не скучно: ну у кого в наше время инет идет по электропроводке? UP



- **Устройство:** ZyXEL PLA400 EE
- **Тип:** powerline-адаптер
- **Стандарт:** HomePlug AV
- **Заявленная скорость:** 200 Мбит/сек.
- **Заявленная дальность:** до 300 м
- **Защита данных:** AES 128-бит
- **Подробности:** www.zyxel.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией ZyXEL (www.zyxel.ru)

тит сил, и любой недоброумышленник сможет запросто отловить ваши пакеты, добравшись до розетки. Чтобы такого не случилось, весь трафик шифруется при помощи алгоритма AES. Ключ шифрования по совместительству является идентификатором сети. Изначально идентификатор на всех адаптерах одинаковый – HOMEPLUGAV, работать все будет без настройки, но соседи по дому смогут подключиться к вашей сети.

Теперь разберемся с тем, почему подключение может оказаться сложной задачей. Как показало тестирование, эти сетевые адаптеры довольно капризны, что неудивительно, ведь им приходится работать в крайне зашумленной среде.

Что интересно: «Стрим» для передачи IPTV по квартире предлагает именно PLC-адаптеры, а не стандартные наборы для организации беспроводной сети. Наверное, что-то это да значит...

Креативный мутант в рядах грызунов



Машинист
yabamba@rambler.ru
Mood: игровое
Music: звуки Q3

Эргономика – очень перспективная научная дисциплина, особенно в наше непростое время застоя IT-мысли. Изменил корпус банального девайса – и вот у тебя в руках инновационная модель, улучшающая, ускоряющая, общеукрепляющая и ободряющая: остается только подвести под изгиб маркетинговый базис.

Впрочем, бывает и по-другому, мы это неоднократно наблюдали: несущественные изменения обычных форм оказываются настолько удачными, что юзерская лапа самопроизвольно тянется к мышке, будто младенец к материнской титке. Отличить вычурно-глупое от действительно ценного поможет только практика, в нашем случае – практика виртуально-боевых искусств. Но сперва – внешний осмотр.

Инженеры Sven обратили внимание на тот факт, что, будучи смещена вбок, кисть получает широкий радиус поворота, в то время как положенная на тело мыши сверху она способна очень мало отклоняться вправо. И, подумав, изготовили соответственно искривленный девайс. Надо же, подумалось мне, сделали мышку для любителей сверхвысокой чувствительности сенсора! Ничуть не бывало, девайс выпустили, чтобы решить другую проблему. Текст на сайте доходчиво объяснил, что «вертикальная» конструкция манипулятора «снижает нагрузку на кистевой сустав и предотвращает хронические заболевания»!

Ладно, рекламные тексты – это одно, полезные девайсы – другое. Займемся «грызуном». Вставка из красного с черными пятнами пластика приходится на ту часть корпуса, которой рука не касается. А вот материалчик черного цвета, который оказывается под ладонью, мне понравился: в меру гладкий, в меру шершавый, создает комфортное ощущение и хорошее сцепление с кожей и, подобно легендарной вьетнамской стельке, не вызывает потливости.

Необычный угол наклона мышиной спины мне пришелся по душе, хотя некоторые личности в редакции сморщили лицо, опустив большой палец вниз. И на то

были объективные причины. Руки у обоих личностей больше моих. И моя-то ладонь, надо сказать, самую малость великовата для ML-2000, но если у меня мышь все же лежала в руке удобно, то у них на корпусе просто не помещались пальцы. И из-за наклона выходило так, что, когда мизинец упирался в стол, безымянный, средний и



- **Устройство:** Sven ML-2000
- **Тип:** мышь
- **Интерфейс:** USB
- **Сенсор:** 6,4 Мпикс.
- **Разрешение:** 400 / 800 / 1600 / 2000 точек на дюйм
- **Габариты:** 125 x 60 x 50 мм
- **Вес:** 160 г
- **Подробности:** www.sven.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Sven (www.sven.ru)

указательный пальцы оказывались на клавишах в каком-то неестественном положении. А поскольку стол жестко ограничивает положение ладони, приспособиться толстолапым было невозможно.

И еще. Что немаловажно, оба критика привыкли к логитековским мышам, и потому один из них все норовил повернуть несчастное «животное» на бок, чтобы добиться привычного ощущения под ладонью. Привычка – страшное дело. С другой стороны, редактор железного раздела, тоже приученный к Logitech, остался доволен ML-2000. Ладонь у него небольшая – видимо, в нашем случае размер имеет значение. Первостепенное.

Далее. Правая и левая кнопки срабатывают очень-очень легко. Считаю, веса расслабленного пальца достаточно, чтобы ночную тишину прорезал мышинный клик. Поначалу это напрягало, но стоило схватить боевого «крысака» поближе к загрузку, чуть свесив кончики пальцев с клавиш, как проблема исчезла. А вот с третьей кнопкой, отвечающей за переключение разрешения сенсора, дело обстоит так. Миниатюрная тыкалка, утопленная в корпус мыши, расположена на полсантиметра ниже колеса. «На лету» скорость прицела не поменяешь, придется прятаться в укромном углу и тратить на это дело секунду-две. Сей недостаток нивелирует плюс от удачной фишки – трехцветного светодиода, сигнализирующего об актуальном разрешении.

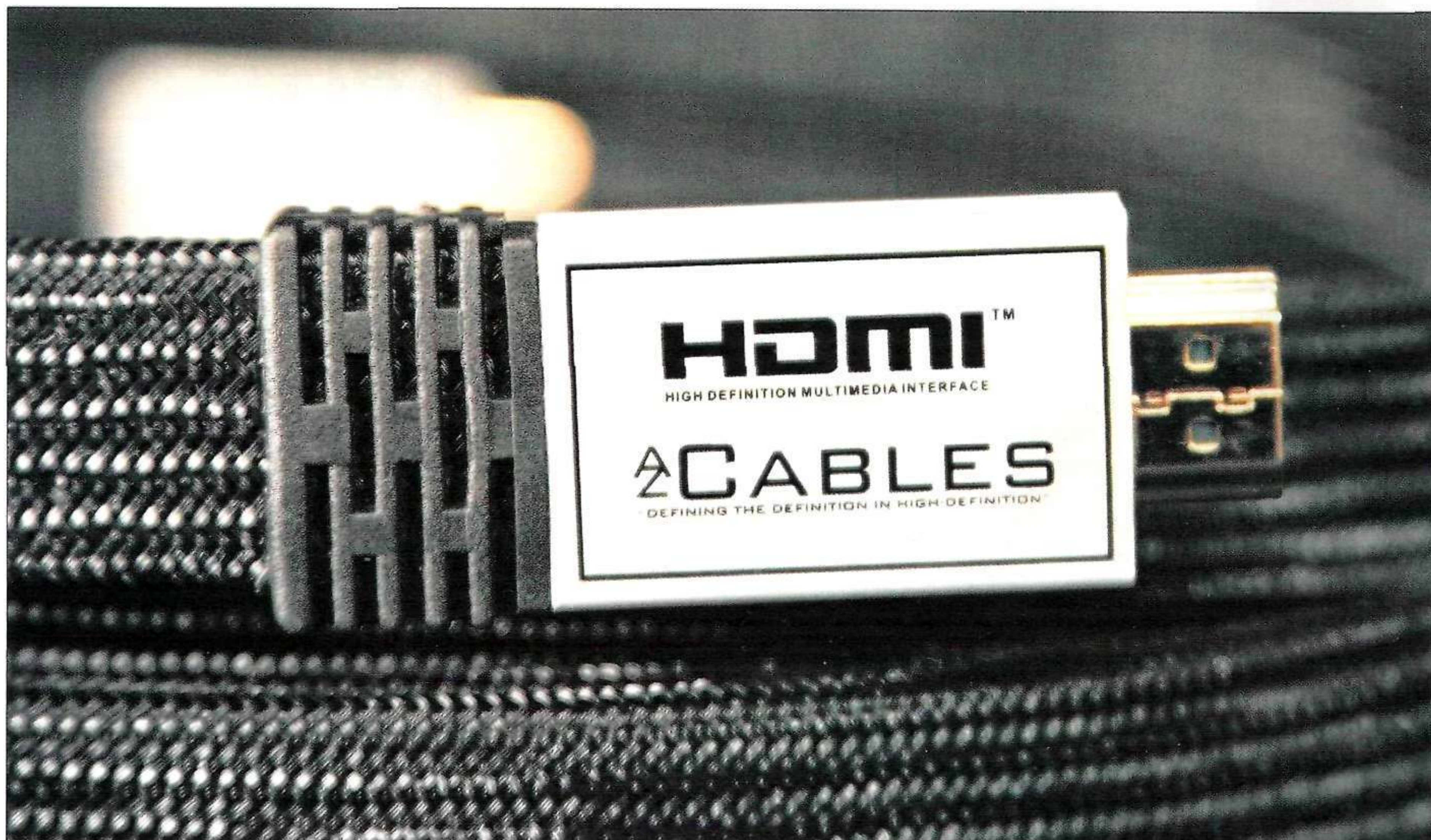
Сами разрешения, кстати, подобраны удачно: минимальное для снайперки, среднее для пистолетов или дробовиков, высокое для штурмового оружия – в самый девке раз. Проверялось на третьей «кваке».

В боевых условиях сразу выяснились еще две вещи. Хвостик у мышки жесткий, временами он сбивает с верного пути манипулятор, так что такая фишка, как зажим для провода, лишней не будет. А еще, как мне показалось, «грызун» порадует шероховатому коврику, обеспечивающему хорошее трение. На гладкой поверхности прицеливаться было сложно, хотя, возможно, это дело привычки.

По истечении полутора часов непрерывных игрищ радость, которую я получал от удобного манипулятора, оказалась омрачена ощущением легкой усталости в кистевом суставе. В остальном знакомство прошло удачно, наигрался всласть.

К мышке привыкнуть можно, и неудачно расположенный переключатель dpi следует считать единственным недостатком. Плюсом будет хороший радиус поворота кисти, что даст выигрыш при игре в «быстрые» игры на мониторе с высоким разрешением.

В целом новую форму манипулятора считаю хоть и специфичной – в том плане, что не всем подойдет, – но удачной. Попытка сделать хорошее засчитана! UP



Разделяем и складываем HDMI-сигнал

О том, что такое HDMI и как он работает, мы поговорили. Сегодня рассмотрим различные типы девайсов, предназначенных для облегчения коммутации аппаратуры, совместимой с этим интерфейсом, а также затронем проблему выбора HDMI-кабелей.



Максим Логинов
loginovonline@mail.ru
Mood: поспать бы...
Music: Brahms` Lullaby

Расписывать преимущества HDMI по сравнению с другими существующими цифровыми интерфейсами, впрочем, как и углубляться в строение различных типов коннекторов, я думаю, нет смысла, тем более что выбор оборудования (а значит, определенной версии HDMI) целиком зависит от того, какие цели вы преследуете. Если вы энтузиаст и мелочиться не привыкли, вам, вероятно, нужна трасса с широкой полосой пропускания, позволяющая транслировать сигнал на всю орду HDMI-девайсов, включенных в цепь. Стало быть, для этого необходим высококачественный кабель и коммутатор с неким количеством гнезд. Другое дело, если вам нужно

подружить новомодный интерфейс со «старой» аппаратурой вашего домашнего кинотеатра, – тогда вам понадобятся сведения о различных переходниках, преобразователях сигнала и прочей конвертирующей составляющей.

Источники и приемники HDMI-сигнала

Для начала скажу несколько слов об аппаратуре, совместимой с HDMI, а точнее о наиболее распространенных типах источников и приемников HD-сигнала, которые мы, собственно, собираемся законнектировать.

Итак, для начала рассмотрим источники. Первое, что приходит на ум, – пле-

еры Blu-ray (HD DVD в расчет уже не берем). Их количество и разнообразие с каждым днем неуклонно растет, причем любая взятая с полки модель обязательно оснащена HDMI-портом, обычно в количестве не более одного-двух штук (таково требование правообладателей HD-видео контента, который легально разрешено транслировать только через этот интерфейс). Сюда же можно отнести универсальные HD-проигрыватели (иными словами, навороченные DVD-плееры), зачастую не приспособленные для чтения дисков нового поколения, тем не менее прекрасно распознающие HD-контент, стянутый с BD-диска и закатанный посредством спецкодека в так называе-

мый BD-Rip. Подобные девайсы могут воспроизводить файлы высокой четкости из локальной сети, с DVD-болванок, USB-флэшек или даже «по воздуху» через Wi-Fi. Уверен, что о возможностях их коммутации вы знаете не понаслышке, поскольку большинство моделей из представленных на рынке оснащены чуть ли не всеми существующими на сегодняшний день разъемами. Так что проблем с подключением здесь возникнуть не должно.

Следующим источником HD-сигнала являются популярные игровые консоли Xbox 360 и PlayStation 3. В зависимости от того, располагает ли задняя панель вашего телевизора HDMI-интерфейсом, консоли могут быть подсоединены непосредственно к нему (кабель, скорее всего, придется приобрести отдельно) или в разрыв с ним – посредством HDMI-коммутатора, в том случае, если количество доступных HDMI-входов окажется недостаточным.

Все больше и больше юзеров пытаются включить в единую цепочку домашних девайсов еще и компьютер. Для достижения этой цели подойдет второй DVI-разъем видеокарты, объединенный с таковым у телевизора. Звук при этом, естественно, будет подаваться на колонки, подключенные к системнику. Если же компьютер располагается в одной комнате, а телевизор в другой, имеет смысл подыскать удобный мультимедийный краб, оборудованный интерфейсом Ethernet (с его помощью можно смотреть на телевизоре фильмы с жесткого диска). В качестве подобного краба можно заюзать приставку Xbox 360, в последнее время чрезвычайно подешевевшую (все равно ведь ее надо будет подключать к интернету).

Приставки цифрового телевидения – отдельный разговор. Чаще всего разъемами HDMI они не оснащены, поэтому довольствоваться приходится компонентным или композитным коннектором либо сходным по качеству подключением. Исключением, пожалуй, являются спутниковые приставки, поддерживающие вещание в формате высокой четкости. Во всех остальных случаях без использования дополнительных коммутаторов может возникнуть проблема «два девайса на один разъем».

Теперь о приемниках. Это не только отображающие устройства (телевизоры, мониторы, проекторы), располагающие соответствующими интерфейсными разъемами, но и большинство специальных коммутационных девайсов, речь о которых пойдет ниже.

Специфическим типом аппаратуры, работающей с HD-сигналом, являются демонстрационные девайсы, используемые для проведения различных презентаций, рекламных акций, корпоративов, выставок, деловых заседаний, спецпоказов, интерактивных экскурсий и проч. Организация правильного подключения в данном случае – настолько непростое занятие, что для описания всех возможных нюансов нужно делать отдельный большой материал. Кроме того, коммутацией профессионального оборудования обычно занимаются специальные агентства, несколько не нуждающиеся в сторонних советах. Мы же ограничимся рамками бытовых девайсов, доступных для среднего пользователя.

Переходники и преобразователи

Наиболее простыми по своей конструкции коммутационными элементами являются HDMI-переходники. Такие девайсы ни в коей мере не предназначены для преобразования сигнала из одного формата в другой, как до сих пор думают некоторые товарищи, а дают лишь возможность законнектить источник и приемник, оснащенные различными соединительными разъемами.

Наиболее доступными по цене (см. таблицу 2 в конце материала) оказываются переходники DVI-HDMI и Y/Pb/Pr-DVI (во многом благодаря простейшей конструкции и растущей популярности). Сразу сделаю акцент на то, что DVI-HDMI и HDMI-DVI – два разных переходника. На первый взгляд, это совершенно очевидно, однако опыт подсказывает, что при выборе соединителей стоит внимательнее смотреть на указываемую маркировку. Например, DVI Male-HDMI Female позволяет подключать HDMI-кабель к DVI-разъему, но никак не наоборот! Всяко лучше быть бдительнее относительно таких нюансов, чем по приходе домой обнаружить плоды собственной невнимательности.

Реже встречаются переходники типов Y/Pb/Pr-DVI и HDMI-HDMI, ибо их востребованность пока не столь высока. Первый может быть очень удобен, если требуется соединить аналоговый (RGB-источник) или компонентный выход с цифровым устройством (например телевизором, монитором, компьютером или проектором), понимающим и аналог, и цифру. Использование переходников HDMI-HDMI часто бывает необходимо для организации трассы нестандартной протяженности. Если вы уже подбирали себе HDMI-кабели, то знаете, что все серийно выпуска-

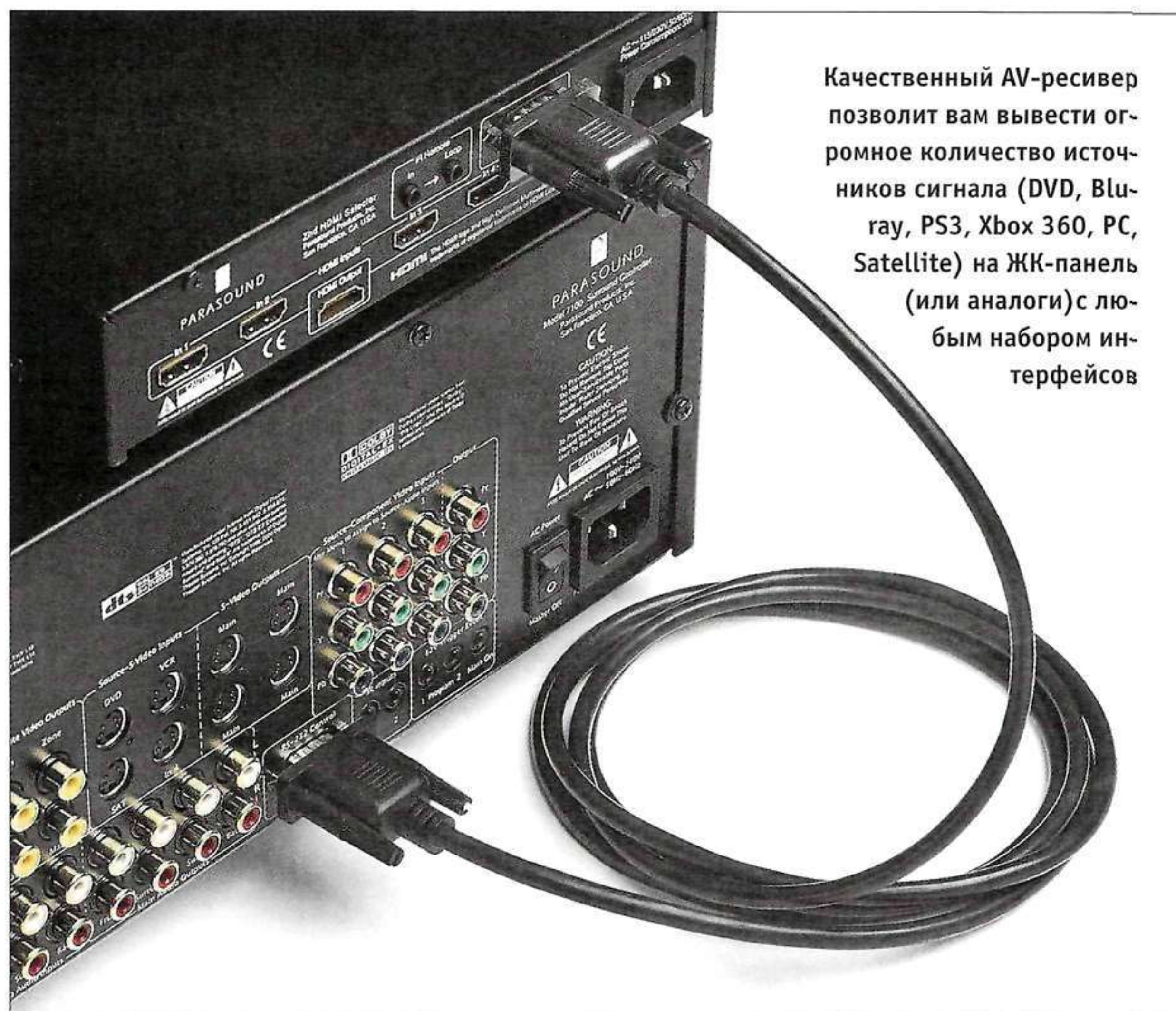
Кабелюки HDMI

Поскольку HD-сигнал обладает большой шириной потока, на качество его передачи непосредственное влияние оказывает толщина провода HDMI, а точнее толщина составляющих его проводников, и, естественно, материал, из которого они выполнены. Совершенно очевидно, что чем толще кабель и чем чище используемая для его изготовления медь, тем меньше его суммарное сопротивление, а значит, выше качество передачи. Наиболее распространенным мерилем для определения толщины кабелей является американская система калибровки проводов AWG (American Wire Gauge), также известная как стандарт толщины кабеля Брауна & Шарпа (Brown & Sharpe Wire Gauge). Принцип обозначений такой: чем меньше номер, тем больше площадь сечения провода. Такая обратно пропорциональная зависимость сформировалась из-за особенностей изготовления проволоки, используемой в проводах. Применяемый способ обработки – волочение – подразумевает протягивание металла через рабочее отверстие стана с постепенно уменьшающимся сечением до получения нужной толщины проволоки. Калибр определяется числом проходов металла через обжимающие его волокна. Например, проволока толщиной более 8 мм (AWG 0) «похудеет» до диаметра 0,5 мм и будет определяться калибром AWG 24 только после осуществления 24 проходов.

Если вы выбираете HDMI-кабель для домашней аппаратуры, подходящий диапазон значений AWG составит 22-30: более толстые кабели брать не имеет смысла, поскольку в домашних условиях они не оправдывают своей стоимости, а более тонкие – из-за несоответствия их характеристик требованиям передачи потока в HD-разрешении. Если необходимая длина кабеля не превышает 3-5 м, можно вполне обойтись толщиной в 28 AWG, если же коммутация HDMI-девайсов требует большей протяженности трассы, скажем 10-15 м, то ориентируйтесь на кабели калибра от 24 AWG и толще.

Чем грозит слишком тонкий кабель? На изображении начинает проступать белая рябь, также визуально картинка может потерять в качестве: снижается цветность, четкость, опытный глаз отметит артефакты. Это «экранное зло» может быть менее заметным, если вы используете качественные кабели. Однако правильную толщину проводников всегда следует выбирать, исходя из того, какую длину трассы требуется покрыть.

Есть мнение, что расстояние, при котором зритель визуально не сможет выявить недостатки трансляции, составляет 15 метров, но в этом случае толщина шнура должна быть больше. Кроме того, может потребоваться установка усилителя сигнала для предотвращения его затухания.



Качественный AV-ресивер позволит вам вывести огромное количество источников сигнала (DVD, Blu-ray, PS3, Xbox 360, PC, Satellite) на ЖК-панель (или аналог) с любым набором интерфейсов

емые модели имеют строго определенные длины, с которыми юзерам в любом случае придется смириться. Кроме того, хорошие кабели, как известно, – удовольствие недешевое, стало быть, покупать длинный провод получается очень накладно (особенно если в наличии уже есть два коротких). Для решения этой проблемы как раз и существуют связующие переходнички HDMI-HDMI, позволяющие удлинять трассу при помощи уже имеющихся проводов. Здесь отмечу, что такой вот способ коммутации сам по себе довольно порочен: переходники не содержат в себе усиливающих сигнал элементов, следовательно, достичь большой длины трассы банальным объединением проводов нельзя – качество картинки неизбежно снизится. Тут очень важно не злоупотребить. Кроме того, всегда следует помнить одно непреложное правило: чем меньше соединений, тем выше качество передаваемого сигнала.

HDMI-переходники могут быть выполнены как в виде удлинителей разной длины (с соответствующими разъемами на концах), так и в виде привычных нам штекеров-насадок. Тем не менее не забывайте, что любое соединение HDMI-источника с DVI-приемником требует организации дополнительного канала для передачи звука, а также присутствия на принимающей стороне девайса, умеющего работать с системой защиты HDCP. Последний момент для правильной комму-

тации очень важен, поскольку даже после успешного коннекта передаваемый сигнал вполне может оказаться неудобоваримым по качеству или отсутствовать вообще.

подавляющему большинству простеньких устройств, не знакомых с HDCP, для работы с интерфейсом HDMI кроме переходника понадобится еще и так называемый конвертор (преобразователь) си-



Игровые консоли Xbox 360 и Sony PlayStation 3 можно подключить с помощью конвертора сигнала к любому монитору с выходом DVI, абсолютно не потеряв в качестве картинки.

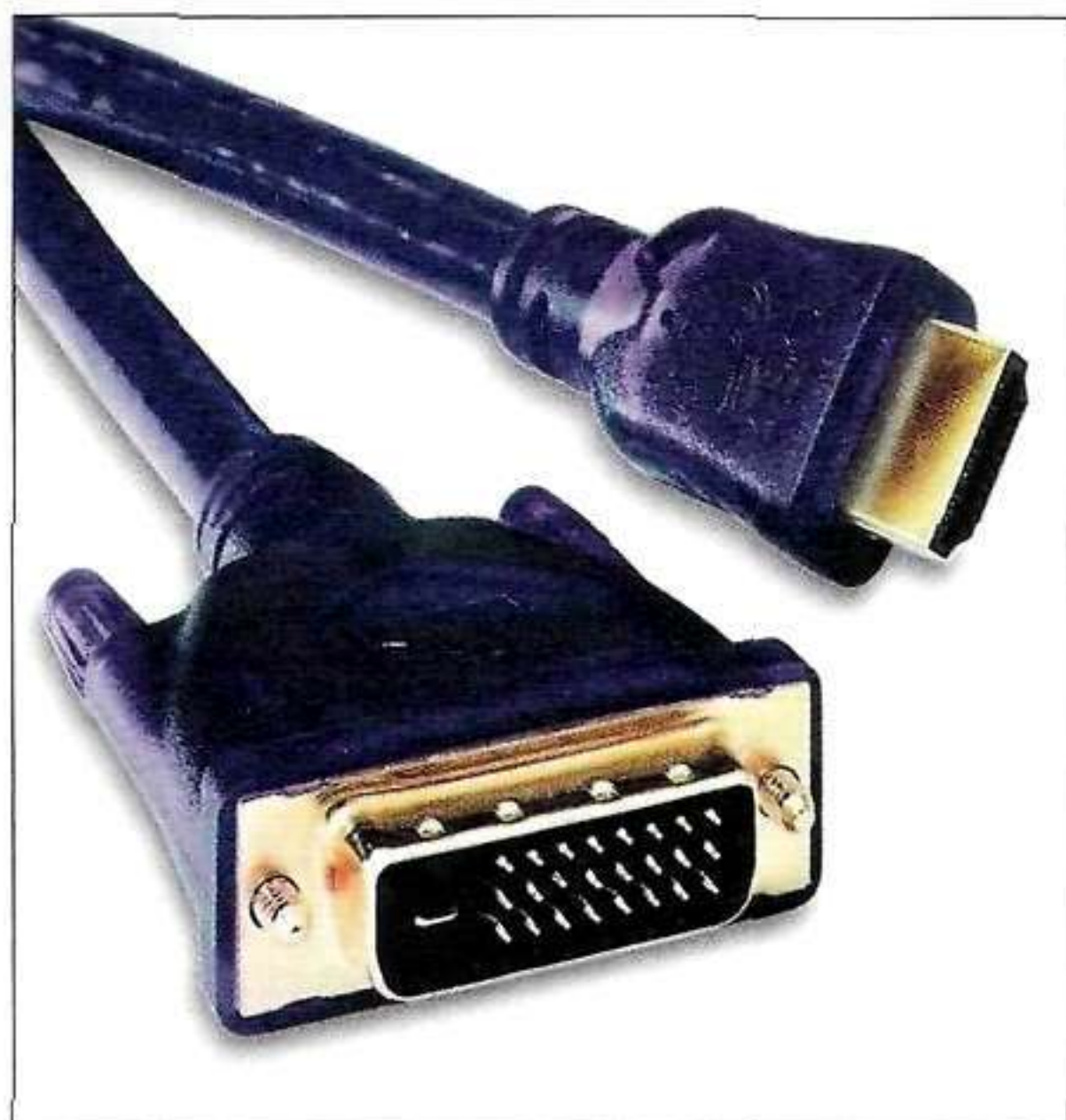
гнала, способный преобразовывать поток данных из одного формата в другой. Данное устройство представляет собой небольшую «коробочку» с набором микросхем, обычно питающуюся от розетки. Принцип действия следующий. Допустим, вам необходимо подружить только что купленный BD-плеер со своим старым телевизором / монитором, имеющим выход DVI. Естественно, девайс прошлого поколения не распознает закодированный HDCP-сигнал (хотя, используя переходник, чисто физически их вполне удастся соединить), т. е. никакого изображения на экране не будет. Устанавливая конвертор на трассе между плеером и телевизором, можно получить полноценную дешифро-

ванную HD-картинку (фактически сам конвертор выступает в роли приемника зашифрованного сигнала HDCP). Таким образом, если девайсы не получается законнектить напрямую с помощью стандартного переходника, имеет смысл использовать этот преобразующий элемент (его еще иногда называют активным переходником), дабы устранить всякую несовместимость оборудования.

Как это ни удивительно, такого рода девайсы отнюдь не пропагандируют видеопиратство, поскольку воровство сигнала высокой четкости путем перезаписи видеоряда с источника на приемник в реальном времени – слишком мутное и очень неудобное занятие, особенно если речь идет о больших объемах информации. Хитрые пираты давно уже изобрели более эффективные методы «слизывания» чужого добра, чтобы заморачиваться с такими «блоховычесывающими» устройствами, как бытовые HDMI-конверторы.

На радость счастливым юзерам, получившим возможность беспорядочного преобразования передаваемого сигнала, конверторы множатся и разнообразятся. Так, например, игровые консоли Xbox 360 и Sony PlayStation 3 можно подключить с помощью подобного устройства к любому монитору с выходом DVI, абсолютно не потеряв в качестве. Что же касается спутникового ТВ, то цифровой ресивер НТВ+ HD, съедающий качество картинки при подключении через аналоговые выходы, с помощью HDMI-преобразователя сохранит видеоряд в первозданном виде (т. е. обеспечит вывод Full HD-сигнала на любое отображающее устройство с компонентным или DVI-интерфейсом). Приведу также в качестве примера еще несколько девайсов, которые могут оказаться

вам полезными. Первый, HDMI-DVI-C, выполняющий преобразование HDMI-сигнала в DVI и одновременно вычлняющий стереозвук на отдельный композитный выход (2 RCA), и второй, HDMI-VGA-C, конвертирующий HDMI в VGA (RGBHV) или компонентный сигнал (Y/Pb/Pr), звук выводится аналогично. Кроме того, существует третий тип конверторов, так называемые масштабаторы сигнала, обладающие различными цифровыми разъемами для объединения нескольких устройств. Суть их работы заключается в вытягивании сигнала стандартного качества в формат высокой четкости (естественно условно) и его передаче на устройство отображения. Вполне очевид-



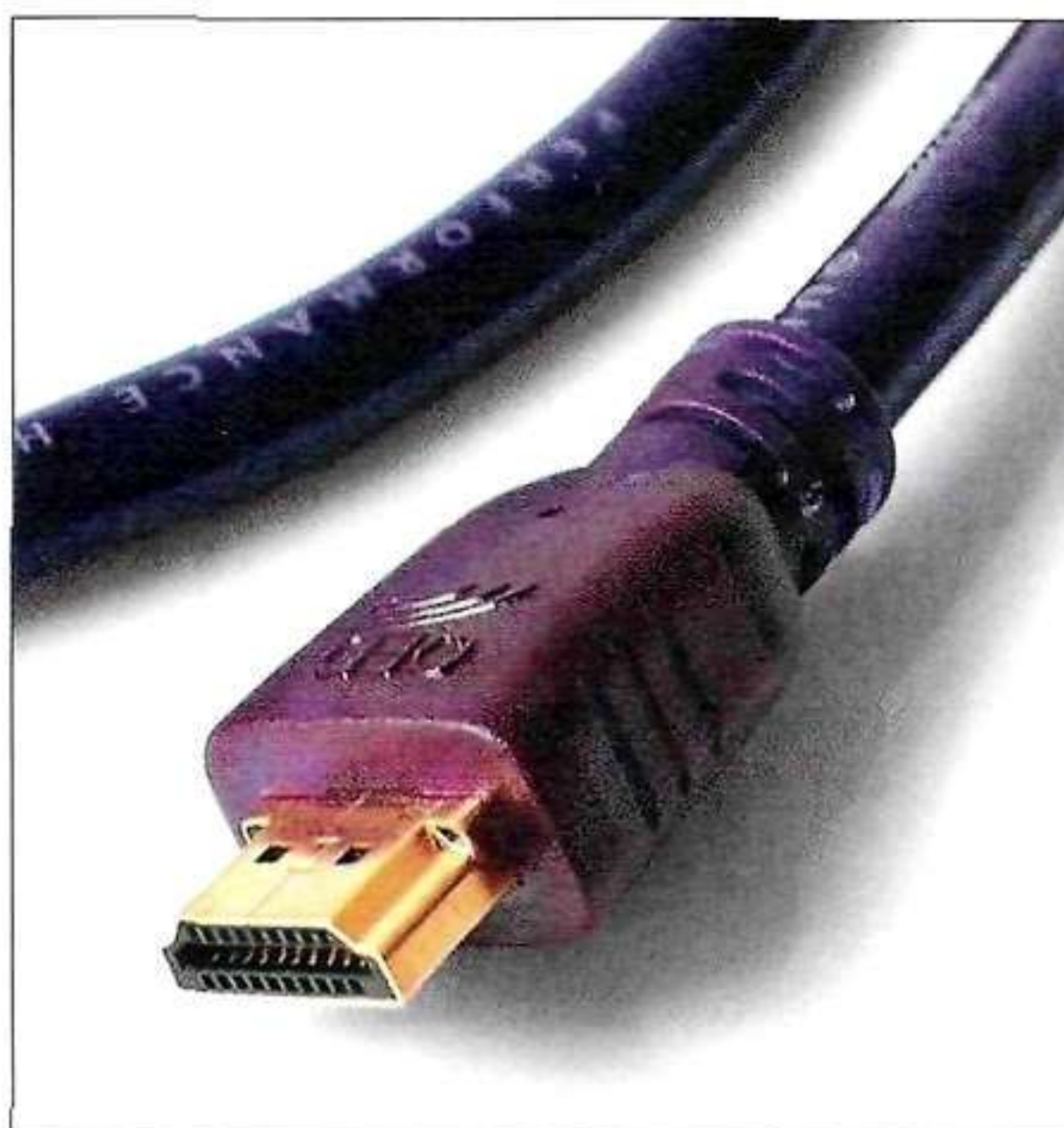
Кабель DVI-HDMI позволяет подключить «старые» видеокарты к современным панелям

но, что косяки детализации и цветности неизбежны, однако встроенный в масштабатор скейлер выполняет обработку изображения не в пример аккуратнее электроники того же плоскостельного телевизора.

Усилители, повторители и эквалайзеры

Если для коммутации некоторого количества HDMI-девайсов вы располагаете не слишком удачными кабелями (длинными и тонкими) и чувствуете, что имеет место затухание сигнала при его передаче от источника к приемнику, вместо переходников HDMI-HDMI лучше установите усилители (amplifiers) или повторители (repeaters), пропускающие сигнал через себя, тем самым предотвращая его затухание на любом участке видеотракта. Усиление сигнала происходит путем декодирования старого потока HDMI в новый. Стоимость таких девайсов не намного отличается от той, что просят за качественные переходники, поэтому вместо покупки длинного провода во многих случаях имеет смысл объединить несколько коротких кабелей в каскадную цепочку с помощью повторителей, особенно если протяженность трассы составляет более 50 м. В домашних условиях потребности в метраже гораздо скромнее, поэтому вместо нескольких повторителей целесообразнее использовать один усилитель, возможностей которого вполне хватит для поддержания нужного уровня сигнала на расстоянии не более 20 м.

Усилители и повторители имеют весьма широкую область применения: от коммутации домашних кинотеатров (передача сигнала без потерь от источника до телевизора, стоящего в другой комнате) до коммерческих инсталляций про-



Позолота коннекторов цифровых интерфейсов – чистой воды рекламный трюк...

фессионального оборудования на больших площадях.

Очень важным является расположение усилителя относительно приемника при последовательном подключении аппаратуры. Девайс размещается непосредственно перед приемником (телевизором, проектором, монитором), а не после источника (плеера, ресивера, приставки, консоли и проч.). Этот, на первый взгляд, вполне очевидный факт час-

то оказывается неучтенным. Если помните, основной причиной затухания сигнала является сопротивление проводника, поэтому не имеет смысла ставить усилитель там, где сигнал еще «бьет в полную силу».

То же самое касается и эквалайзеров – устройств, обеспечивающих компенсацию неравномерности частотной характеристики HDMI-кабеля до 8 дБ и тем самым позволяющих увеличить протяженность трассы до 40 м. По сути, эквалайзеры осуществляют коррекцию и конечное усиление HDMI-сигнала, а также выравнивают помехи, возникающие при использовании длинного кабеля. В конечном итоге расстояние между источником сигнала и приемником можно увеличить без ощутимых потерь. Устройства этого типа для коммутации бытовых девайсов не применяются в основном из-за малой длины трассы.

Переключатели и разветвители

В том случае, если вам необходимо закоммутить несколько источников сигнала высокой четкости с телевизором или панелью, имеющими в лучшем случае один-два HDMI-разъема, можно воспользоваться так называемым переключ-

Таблица 1. Выборочный диапазон значений **AWG**

AWG	Диаметр		Площадь сечения (мм ²)	Сопротивление проводника	
	(дюйм)	(мм)		(кОм)	(мОм/фут)*
18	0.0403	1.020	0.823	20.948	6.385
19	0.0359	0.912	0.653	26.414	8.051
20	0.0320	0.812	0.518	33.301	10.150
21	0.0285	0.723	0.410	41.995	12.8
22	0.0253	0.644	0.326	52.953	16.14
23	0.0226	0.573	0.258	66.798	20.36
24	0.0201	0.511	0.205	84.219	25.67
25	0.0179	0.455	0.162	106.201	32.37
26	0.0159	0.405	0.129	133.891	40.81
27	0.0142	0.361	0.102	168.865	51.47
28	0.0126	0.321	0.0810	212.927	64.9
29	0.0113	0.286	0.0642	268.471	81.83
30	0.0100	0.255	0.0509	338.583	103.2
31	0.00893	0.227	0.0404	426.837	130.1
32	0.00795	0.202	0.0320	538.386	164.1
33	0.00708	0.180	0.0254	678.806	206.9
34	0.00630	0.160	0.0201	833.000	260.9

* 1 фут = 30,48 см = 12 дюймов

«Умными» в таком доме являются не только общепринятые охранно-пожарные системы. «Интеллектом» и «умом» могут быть наделены все электронные устройства, которые, взаимодействуя друг с другом, создают наиболее благоприятный «сценарий» жизни хозяина дома» (www.elite-systems.ru).

чателем, или свичером (switcher). Данный тип коммутаторов предполагает объединение сигналов нескольких видеоисточников в одном устройстве и их попеременную подачу на приемник. Например, можно подключить к телевизору, оснащенный единственным HDMI-выходом, BD-плеер, телевизионную приставку, игровую консоль и прочие девайсы. Переключение источников осуществляется при помощи ПДУ (его наличие крайне приветствуется).

Для коммутации переключатели обычно располагают двумя-шестью цифровыми входами и только лишь одним выходом. Маркировка девайса, обозначающая возможности конфигурации, выглядит так: $N \times 1$, где N – количество доступных входов. Например, модель, помеченная как «HDMI-свичер 4 x 1», имеет 4 входа и 1 выход. Приобретая переключатель, также необходимо удостовериться в наличии полноценной поддержки HDCP (или функции преобразователя сигнала, что для пользователя абсолютно равноценно), автоматического распознавания активного входа (своеобразный Plug-and-Play бытовых девайсов) и текущей финальной HDMI-версии 1.3 (так сказать «на вырост»).

Антиподы переключателей – разветвители, или сплиттеры (splitters). Подобные девайсы предназначены в основном для коммерческих инсталляций, однако это совершенно не исключает их использование и в бытовых условиях. Как вы уже догадались, суть работы развет-



Вам точно не понадобится больше одного кабеля обычной длины

вителя состоит в раздаче HDMI-сигнала, поступившего с источника, одновременно на все отображающие девайсы. Передаваемый сигнал поступает на единственный вход и перенаправляется сразу на несколько выходов. С помощью HDMI-сплиттера можно демонстриро-

→ **По идее, любой приличный разветвитель должен быть оснащен усилителем сигнала, иначе качественно раздать сигнал ему не удастся.**

вать один и тот же видеоряд на нескольких экранах одновременно (что имеет место на выставках, демонстрациях, презентациях) или отображать единую справочную информацию на дисплеях, расположенных на большом расстоянии друг от друга (торговые пассажи, аэропорты, вокзалы). В домашних условиях разветвитель может использоваться для передачи видеосигнала, скажем, от BD-

плеера, находящегося в комнате, на кухонные телевизор и колонки, интегрированные в стены (инфраструктура «умного дома»).

По идее, любой приличный разветвитель должен быть оснащен усилителем сигнала, иначе качественно раздать сигнал не удастся. Кроме того, систему криптования сигнала должны поддерживать все HDMI-выходы, а не один (поверьте, и такое не редкость). Если вам нужна поддержка интерфейса версии 1.3, придется хорошенько поискать, поскольку совместимых с ним моделей в продаже пока маловато. Ну и маркируются разветвители противоположно переключателям: $1 \times N$, где N – количество параллельно выводимых каналов.

Существуют также гибриды свичеров и сплиттеров, обладающие возможностью как объединять, так и раздавать сигнал. Их легко отличить от «одноталанных» девайсов по маркировке $N \times M$, где N – количество коммутируемых входов, а M – соответственно, выходов. К примеру, 2×4 или 2×10 . «Пилотируются» такие девайсы при помощи ПДУ.

Матричные коммутаторы

Наиболее функциональными из всех рассмотренных сегодня устройств являются матричные HDMI-коммутаторы, или попросту «матрицы». Коренное их отличие от остальных девайсов состоит в

О безопасности при работе с кабелями HDMI

Позволю себе дать вам несколько советов по эксплуатации HDMI-кабелей. Чем длиннее кабель, тем с большей осторожностью его следует протягивать, т. к. HDMI-интерфейс обладает достаточно сложной внутренней структурой. Необходимо избегать любых петель и излишних перегибов провода, а также перекручивания и подпружинивания – все это ведет не только к проблемам коммутации, но и излишней нагрузке на видеотракт, сокращающей срок службы соединительных разъемов.

В том случае, если кабель застрял, абсолютно недопустимо вытягивать его насильно – нагрузка более 4 кг приведет к неустраняемым повреждениям (помните, что в домашних условиях HDMI-кабель перепаять нельзя).

Используя тросики и стяжки для фиксации провода, не забывайте оставлять «дежурное» расстояние 15-20 см от штекера до места крепления, дабы не травмировать соединительный

разъем, если по каким-то причинам придется чуть сдвинуть аппаратуру в сторону.

Поскольку HDMI-кабель не имеет на вилке защелок-фиксаторов, не рекомендуется излишне его натягивать, даже если вы чуть-чуть не рассчитали длину трассы. Лучше всего в этом случае для крепления и фиксации разъема в гнезде использовать скотч или изоленту (однако не переусердствуйте – слишком туго затягивать кабельный наконечник не следует).

Вполне очевидно, что при прокладке кабеля поворотов не избежать, тем не менее старайтесь не подвергать провод резким перегибам радиусом менее 10 см.

Не стоит крепить шнур вблизи движущихся предметов интерьера без соответствующей защиты и сокрытия за драпировкой или же молдингом. Особенно это касается инсталляций, предусматривающих установку проектора на потолке или стене.





Разветвитель HDMI-сигнала передает картинку одновременно на все отображающие девайсы

том, что сигнал, поступающий с источника, может быть перенаправлен индивидуально на любой приемник, а не на все одновременно (хотя последний вариант также вполне возможен). К примеру, «матрица», установленная в комнате, принимает один поток данных с игровой консоли и передает его на рядом стоящий телевизор и в то же самое время вещает со спутниковой приставки второй поток, скажем, на проектор, расположенный в другой комнате, и т. д. и т. п. По желанию юзера источники легко меняются местами, а сигнал делится и складывается в зависимости от коммутационных возможностей матрицы: 2 x 2 или 4 x 4 (произвольно настраиваемые входы и выходы).

На сегодняшний день данный тип коммутаторов – один из самых дорогих (организовать «умный дом», знаете ли, могут далеко не все), поэтому применяется в основном в торговых и офисных помещениях.

Ну и, наконец, совершенно особенными представляются гибридные коммутаторы (возможности матриц, свичеров или сплиттеров в них могут быть в наличии опционально), кроме HDMI-разъемов оснащенные еще и старыми интерфейсами, с помощью которых можно подружить имеющиеся аналоговые девайсы с цифровыми (или, наоборот, подсоединить цифровой выход источника к аналоговому входу телевизора). Такие устройства пользуют аналого-цифровой преобразователь, способный не только конвертировать сигнал, но и довольно сносно осуществлять масштабирование.

Так вот...

Далее, с вашего позволения, подытожу все вышеизложенное. Как видите, рынок HDMI-коммутаторов на сегодняшний день довольно обширен, так что каждый пользователь, заинтересованный объединить в пучок всю имеющуюся в доме мультимедию, может легко прикинуть, ка-

кие коммутационные элементы для этого могут потребоваться.

В любом случае, какие бы девайсы вы ни выбрали никогда не стоит замысливать конфигурацию с расчетом только на имеющиеся в данный момент устройства, т. е. впритык. Часто оказывается, что одного лишнего разъема все-таки не хватает, а соединительный кабель мог бы быть и подлиннее на метр-полтора. Обратите на это внимание и рассчитывайте на то, что сообщество используемых устройств может потребовать расширения в самый неподходящий момент.

О выборе фирмы-производителя распространяться подробно не буду – достойных кандидатов навалом. Тем не менее хочу предостеречь от покупки заманчиво-дешевых девайсов, скажем коммутаторов по 1000 рублей за вагон, поскольку большинство из них могут быть несовместимы с той же HDCP или не отвечать требованиям стандарта высокой четкости. Так что излишняя экономия может обернуться двойной платой. Пока HDMI-интерфейс не станет доступен широким массам, лучше всего присматриваться к изделиям известных брендов.

Что же касается HDMI-кабелей, то ситуация такая же. Если бренды для организации подключения приглашают специалистов, для поддержания устойчивого сигнала выбирающих марку кабеля с учетом протяженности трассы и качества оборудования, то простым юзерам приходится приобретать шнуры самостоятельно. Здесь также следует избегать безымянных экземпляров, поскольку при их изготовлении применяются низкосортные разъемы, и, таким образом, существует опасность спалить микросхемы, располагающиеся на входах и выходах используемой аппаратуры. **UP**

Таблица 2. Краткий обзор бытового HDMI-оборудования

	Краткое описание	Ориентировочная стоимость, руб.
Переходник HDMI-HDMI	Типы разъемов: HDMI Female-HDMI Female. Предназначен для наращивания длины HDMI-кабелей без возможности усиления или преобразования сигнала.	500-700
Переходник DVI-HDMI	Типы разъемов: DVI Male-HDMI Female. Позволяет подключать HDMI-кабель к DVI-разъему.	500-600
Преобразователь HDMI в VGA / Component	Преобразует HDMI в VGA и HDMI / YPbPr + стереосигнал, выполняет функцию HDCP-приемника. Опционально может поддерживаться масштабирование до Full HD.	4800-6000
Переключатель HDMI-сигнала	Кроме бренда на конечную стоимость девайса непосредственно влияют количество входов и версия HDMI.	3000-5000
Усилитель / повторитель HDMI-сигнала	Повторитель для кабелей HDMI позволяет удлинить линию HDMI, используется при больших расстояниях между источником и приемником.	500-700
Эквалайзер HDMI-сигнала	Позволяет скомпенсировать помехи на длинном входящем HDMI-кабеле и увеличить расстояние между источником сигнала и приемником без потерь качества.	2500-3000
Разветвитель / усилитель HDMI-сигнала	Девайс зачастую имеет возможности усилителя HDMI-сигнала, а также подключения на вход устройства HDMI-кабеля длиной до 45 м. Вариации разветвителей 1 x 8 и 2 x 10 стоят уже от 15 000 руб.	5000-9000
Матричный HDMI-коммутатор	Девайс обеспечивает распределение HDMI-сигнала между несколькими источниками и дисплеями и одновременное воспроизведение. Каждый из источников может быть перенаправлен к любому из выходов HDMI.	22 000-32 000

Покупателя HDMI-кабелей подстерегает множество соблазнов, в частности низкая цена безымянных изделий. Пока коммутация по данному интерфейсу – относительно дорогое удовольствие, всегда следует помнить: качественный компонентный кабель всегда лучше посредственного HDMI-шнура.

Интервью с Elitegroup

Так уж почему-то сложилось, что когда речь заходит об оценке активности на нашем и мировом рынках тайваньских производителей ключевых компонентов ПК, журналисты применяют для позиционирования компаний понятия «первый», «второй» и «третий» эшелоны.



Иван Петров

E-mail: ivan_petrov@upweek.ru

Mood: в запарке

Music: тихо вокруг

Входящие в первый эшелон лидеры рынка, организации, коих традиционно насчитывается четыре, имеют собственные, ни на что не похожие модели и стратегии продвижения своей продукции. Обычно бизнес-модель существует долгие годы, и любое ее изменение вызывает живой отклик у клиентов компании и журналистов.

Что уж говорить о тех моментах, когда наблюдается радикальная смена производственной стратегии – вроде той, что затеял в этом сезоне один из китов тайваньской экономики, компания Elitegroup Computer Systems (ECS).

Напомним нашим читателям, что akurat в канун компьютерной выставки CeBIT 2008, проходившей в марте в немецком Ганновере, компания Elitegroup объявила о значительном расширении ассортимента производимых ею системных плат и видеоадаптеров. Традиционно компания была известна как OEM- / ODM-поставщик компонентов для системных интеграторов, главным образом для бюджетных офисных и домашних систем. Сейчас же ECS намерена достаточно агрессивно обозначить свое присутствие в сегментах среднего и верхнего ценовых уровней, включая оверклокерские и геймерские решения, при этом не исключено увеличение акцента на розничных коробочных продажах. Помимо этого ECS также активизировала свое присутствие в ряде других смежных областей.

Поэтому мы встретились с вице-президентом Elitegroup Дэвидом Ченом (David Chen) и попросили его рассказать нашим читателям о планах компании на 2008 год вообще и на российском рынке в частности.

Дэвид, для начала позвольте традиционный вопрос о финансовых результатах 2007 года. Вы довольны ими?

Д. Ч.: Безусловно! Прошедший, 2007 год был для нас крайне успешным во всех отношениях. Компания Elitegroup в значительной степени укрепила свои фи-

нансовые показатели даже по сравнению с 2005 годом, когда рост составил 20 процентов.

Успехи не в последнюю очередь обусловлены быстрой реакцией нашей компании на изменение рыночной конъюнктуры, а также своевременным реагированием на нее собственной маркетинговой политики Elitegroup.

Произойдут ли перемены в рыночной стратегии ECS по продвижению продукции и повлечет ли это за собой какие-либо изменения в списке сегментов, в которых традиционно активна компания?

Д. Ч.: Наша компания известна интеграторам производством системных плат, видеокарт, готовых ПК и ноутбуков, однако никаких изменений стратегии мы в ближайшее время не планируем. Наше основное кредо – продвижение компонентов под собственной торговой маркой – останется прежним.

На выставке CeBIT 2008 Elitegroup анонсировала и представила целый ряд довольно интересных с точки зрения производительности материнских плат и графических карт. Большая часть этих продуктов относится к верхней ценовой категории. Чем вызвана такая политика?

Д. Ч.: В 2008 году мы направим наши основные усилия на завоевание верхнего ценового сегмента на рынках матплат и видеокарт. Впрочем, мы уже стремительно увеличиваем свою долю там, так как основная задача компании на рынках Восточной Европы изменилась. Если раньше нам было важно привлечь внимание пользователя к нашей продук-



Вице-президент Elitegroup господин Дэвид Чен (David Chen)

ции, то теперь она достаточно известна, и приоритетным направлением деятельности компании должно стать удержание потребителя, формирование у него лояльности бренду ECS. А это возможно исключительно благодаря постоянному улучшению качества, причем не за счет повышения цены.

Какие наиболее интересные продукты компания предлагает или предложит в текущем году?

Д. Ч.: Прежде всего хочется отметить материнскую плату A780GM-A на производственном чипсете AMD 780G, поддерживающую процессоры AMD Phenom Quad-Core, DX10, интерфейс HDMI / HDCP и технологию ATI Hybrid Graphics. На данном этапе A780GM-A является для нас неким флагманом. Она выполнена в черном цвете (принадлежит семей-

ству Black Series), что позиционирует ее как новое сильное решение. A780GM-A несет на борту слот PCI Express 2.0, а на задней панели можно найти один порт eSATA и шесть USB 2.0. Интерфейс HDMI поддерживает HDCP и DX10. Также плата оснащена технологией ATI Hybrid Graphics, которая объединяет встроенный графический процессор (IGP) и внешнюю видеокарту. Благодаря этому пользователи получают мощную систему, отлично приспособленную для современных игр. (Мы писали про эту плату в Upgrade #12 (361), она отлично показала себя. – Прим. ред.)

Далее хотелось бы сказать пару слов о материнской плате GF8200A Black Series, предназначенной для процессоров AMD Phenom Quad-Core. Плата довольно интересная и, по нашим прогнозам, должна пользоваться спросом у покупателей. Но GF8200A была запущена в производство совсем недавно, и путь в Россию для нее будет долгим.

X48T-A – еще одна плата из линейки Black Series, на чипсете Intel X48 и процессоре Intel Core 2 Extreme Quad-Core. X48T-A поддерживает технологию ATI CrossFire и ECS Qooltech II, оснащена двойным Gigabit LAN и задней панелью Ultra I/O. Отличительной особенностью X48T-A является наличие специальной бесшумной системы охлаждения ECS Qooltech II, в которой используется медная трубка особой конструкции, эффективно отводящая тепло и снижающая температуру системы. Но в серийное производство X48T-A пока не запущена, так что ждем.

Еще одна плата, которая не успела пойти в серию, – P45T-A. Она сделана под процессоры Intel Core 2 Duo и, опять же, предназначена для геймеров.

Из других наших продуктов хотелось бы обратить внимание читателей журнала на любопытное устройство SFX 10. По сути оно представляет собой маленький компьютер, состоящий из корпуса и материнской платы на Intel Core 2 Quad. Однако этот концепт-продукт, скорее всего, будет ориентирован исключительно на корпоративный рынок. В серийное производство он пока не запущен.

Ну и напоследок хотелось бы рассказать про несколько видеокарт. 8800 GT Dual Turbo, которая пользовалась немалым спросом в России в прошлом году, и 8600 GT – это неплохие, узнаваемые и, по нашим данным, хорошо зарекомендовавшие себя на российском рынке карточки. Кроме того, стоит отметить GeForce 9600 GT на базе новейшего NVIDIA GPU. Она охлаждается с помо-

щью швейцарской системы ARCTIC S1, которая гарантирует игрокам-энтузиастам бесшумную работу и хорошую вентиляцию системы.

А какие шаги будут предприниматься для достижения поставленной цели – сохранения и увеличения количества пользователей, предпочитающих продукцию под торговой маркой ECS?

Д. Ч.: На данном этапе мы уже вовлекли огромное количество человеческих ресурсов в производство материнских плат. Но при этом мы прекрасно понимаем, что только этого недостаточно. Люди должны знать о нас и нашей продукции больше, поэтому мы повсеместно внедряем новую маркетинговую стратегию – стратегию информирования, если можно так выразиться. То есть посредством различных средств массовой информации (Хей, пипл! СМИ – это мы! – Редакция журнала машет руками. – А ну брысь отсюда! Тут интервью с партнерами, а не наш тусняк! – Прим. глав. ред. – Да ну и ладно. Тогда мы пошли тусоваться, а тебя не возьмем. – Э-э-э, куда? Я уже скоро освобожусь! – Прим. взволнованного глав. ред.) мы пытаемся постоянно держать потребителя в курсе наших последних новостей и событий. Ну и, конечно же, мы всячески соблюдаем свое основное кредо: отличное качество по разумной цене.

Означает ли переориентация ECS на массовый и элитный сегменты отход от традиционной активности на рынке систем начального уровня?

Д. Ч.: Нельзя сказать, что ранее мы не присутствовали в секторе производителей или массовых систем. Всесторонний опыт наших инженеров, техническая оснащенность производственных линий и, главное, многолетние надежные связи с крупнейшими мировыми системными интеграторами и дистрибьюторами всегда позволяли ECS обеспечивать нужный уровень качества продукции для любого сегмента. Другое дело, что сейчас мировая конъюнктура меняется. В частности, прирост продаж entry-level-систем в этом году, по прогнозам наших аналитиков, будет достаточно умеренным.

Мы по-прежнему намерены оставаться наиболее крупным игроком на рынке систем начального уровня; наша активизация в других сегментах будет происходить за счет расширения производства и совершенствования марке-

тинга не в ущерб завоеванным позициям на традиционных для нас рынках.

По какому принципу в ECS отдают предпочтение при выборе чипсетов того или иного производителя?

Д. Ч.: Наша компания имеет стабильные партнерские отношения со всеми производителями наборов логики. Однако при выборе чипсета для той или иной новинки мы руководствуемся лишь здравым смыслом и характеристиками, которых намерены добиться от своей продукции. Что касается этого сезона, здесь мы взяли самое лучшее: четвертую серию чипсетов Intel, в том числе дискретные, интегрированные и офисные версии (P45, G45, Q45), не отказываясь от чипсетов предыдущего, третьего поколения, пользующихся очень высоким спросом за счет превосходного сочетания цены и производительности.

Мы намерены активно продвигать семейство материнских плат на новой линейке чипсетов AMD, в том числе на анонсированном в рамках CeBIT наборе логики A780. Также с удовольствием будем работать с чипсетами компании NVIDIA для выпуска продукции под обе платформы, а в продукции начального уровня продолжим применять наборы логики от SiS и VIA.

Какова стратегия ECS в плане продвижения видеокарт под собственной торговой маркой?

Д. Ч.: В области выпуска графических карт мы продолжаем плодотворное сотрудничество с компанией NVIDIA. Нашим существенным преимуществом перед подавляющим большинством поставщиков розничных видеоадаптеров является наличие штата инженеров-разработчиков, а также собственного производства. Благодаря этому мы не должны ограничиваться выпуском однотипной продукции с референсным дизайном, как это часто случается у конкурентов, и можем быстро и гибко наладить производство новинок с уникальными характеристиками, дизайном платы, системой охлаждения и так далее.

Ну и напоследок, что бы вы могли сказать нашим читателям?

Д. Ч.: Ну, могу только заверить их, что мы и дальше будем продолжать радовать их своими новыми качественными продуктами по разумной цене, что и заявлено в нашем основном кредо! UP

В ближайшее время мы планируем сделать серию интервью с техническими специалистами, работающими на крупнейших мировых производителях электроники. Так что скоро мы вместе с вами будем в курсе того, что они планируют нам продавать в обозримом будущем.

О сообразительном БП и радиаторах

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте – www.computery.ru/conf – живет зверек «хард-модератор», который ответит на все ваши вопросы о системе. Также мы будем рады предложенным вами способам решения различных железных глюков.



Mazur
mazur363@mail.ru
Mood: приплыли
Music: Staind

? При выключении компа происходит сбой (т. е. появляется «синий экран», идет отсчет каких-то цифр), после чего ПК тухнет и потом самостоятельно включается снова. Причем в Windows он не залогинивается сразу, а предлагает разные варианты загрузки («Безопасный режим», «Безопасный режим с загрузкой сетевых драйверов» и т. д.). Выбираю в списке «Обычная загрузка», система запускается и повествует, что ОС была восстановлена после серьезной ошибки. Производил восстановление системы – не помогло. Конфигурация компа: материнская плата ASRock ALive NF5SLI-1394, процессор Athlon 6000+ (3 ГГц, охлаждается «боксовым» кулером), оперативка Patriot PSD21G8002 (2 x 1 Гбайт), видеокарта ATI Radeon X1950Pro (256 Мбайт), блок питания 450W (ATX 450PNR).

По мне, так восстановление системы – достаточно бестолковая функция. Бестолковая по сути реализации, а не идеи –

заново инсталлированная «ось» с 90-процентной вероятностью унаследует все глюки предшественницы, поэтому пользоваться ею не рекомендую. Так что для начала переустановите систему «начисто», с форматированием системного раздела, – может быть, все дело в ка-

→ Если вы решили какую-либо «железную» проблему, вы можете получить ценные подарки от компании Palit (www.palit.biz), описав сделанное и отправив письмо по адресу mazur363@mail.ru или problem@upweek.ru.

ком-нибудь сбоем ПО или криво установленных драйверов.

Касательно проблем железных, тут крайне велика вероятность того, что БП ваш ни разу не «четырёхсотпятдесятиваттник», особенно при такой нагрузке на 12-вольтный канал: X1950Pro потребляет прилично, да и работающий на

трех гигагерцах камешек кушает немало. Не стоит упускать из виду также тот факт, что в сильно запыленных помещениях боксовые кулеры недолго могут справляться со своей работой – тонкий слой пыли под вентилятором, скапливающийся на торце часто посаженных ребер, полностью блокирует воздушный поток. Косвенно об этом узнать можно, прислушавшись к ПК: раскрученный на всю катушку пропеллер, венчающий процессорный радиатор, который тщетно пытается улучшить конвек-

цию воздуха в межреберном пространстве, легко определить по издаваемому им звуку.

? У меня следующая проблема: при запуске «Винды» (уже отображается рабочий стол) вылетает «синий экран смерти», и комп благополучно пере-

Оперативная память дает сбой

? Последнее время с компьютером творится что-то неладное: он может внезапно перезагрузиться или выключиться, причем чем дальше, тем, как правило, промежуток от включения до ребута меньше, хотя раз на раз не приходится. Почти одновременно возникли проблемы с памятью: сразу после загрузки последовательно для приложений `logonui.exe`, `pwiz.exe`, `feedback.exe` появляется сообщение: «Инструкция по адресу... обратилась к памяти по адресу..., память не может быть read. Ок – завершение приложения», и в процессе работы такие сообщения время от времени всплывают для самых разных программ.

Конденсаторы на материнке внешне выглядят нормально. DEP отключил полностью, результатов – ноль. Конфигурация: Pentium 4 (2,8 ГГц),

оперативы 256 Мбайт, материнская плата Elitegroup L4VXA2.

В своем вопросе вы сами же и упомянули вероятного виновника – это оперативка. А судя по тому, что с увеличением времени работы «жизненный цикл» уменьшается, дело не обошлось и без перегрева какого-то элемента, той же оперативной памяти например. Или, как вариант, дохнет DC-DC-преобразователь, питающий память (из-за нарушения режима работы перегревается управляющая микросхема или силовой ключ, напряжение на выходе не соответствует требуемому, память глючит), и сами модули тут ни при чем. Проверить это



поможет testmem, запущенная на длительное время из-под DOS'a, вкуче с временной заменой памяти, одолженной у знакомых, – уже после четырех комбинаций можно будет с большой уверенностью сказать, в какой железке проблема.

Проблема качественного БП настолько остра, что некоторые компании стали выпускать миниатюрные тестеры, подключающиеся вместо периферии к питальнику и извещающие о здоровье кормильца комбинацией включающихся светодиодов.

загружается. Если я отрублю дивидюк, то все идет нормально, хотя бывают моменты, когда и без него система не грузится. В чем может быть причина?

Вместо ответа я перефразирую ваш вопрос, попутно выкинув из него несущественные детали, и, думаю, вы сами поймете источник проблемы.

«Компьютер нестабильно работает (перезагрузки, зависания), а если уменьшаешь нагрузку на блок питания (путем обесточивания одного достаточно прожорливого комплектующего), то стабильность повышается, хотя и оставляет желать лучшего».

? Компьютер виснет при запуске Windows, при этом горит индикатор загрузки винчестера. Reset компьютер не перезагружает, просто гаснет монитор, кнопка питания при этом не работает, приходится отключать питание тумблером на сетевом фильтре. Windows переустанавливал, винчестер форматировал с удалением разделов, пробовал поставить «Винду» на другой HDD – та же картина, ничего не помогает. Причем началось все это ни с того ни с сего.

Такая реакция компьютера на нажатие кнопки включения / выключения говорит о том, что блок питания вырубает систему при перегрузке какого-либо из каналов. Если честно, то это достаточно редкое явление, свидетельствующее о довольно качественной начинке блока питания: дешевые модели предпочитают просто-напросто сгореть, нежели обесточить раньше времени систему, даже на КЗ далеко не всегда успевает среагировать собственная защита (если она вообще хоть в каком-то виде присутствует). Скорее всего, у вас в системнике прижился один из старых, но добротных «Пауэрмэнов» 300-350 ватт мощности или какая-либо аналогичная по конструктиву модель: они не приучены к нраву современного железа отбирать большие мощности по 12-вольтовой линии. Соответственно, любая такая попытка считается коротким замыканием с соответствующей реакцией на нее. Ну а то, что случилось это «на пустом месте»... Старение комплектующих – не пустые слова, и, как правило, чем жестче условия эксплуатации, тем быстрее оно происходит.

? У меня компьютер начал перегреваться, и после запуска нескольких приложений выскакивал «синий экран» с надписью об ошибке памяти. По-

том сгорел блок питания, я купил новый БП, термопасту. Счистил старую, нанес тонким слоем свежую, включил компьютер, он успешно завелся. Через пять секунд он не пискнул, как обычно, и на мониторе ничего не появилось. Потом я выключил комп, вытащил все провода, подсоединил их заново. После запуска он тихонечко пискнул (но не как обычно), начала загружаться «Винда». Далее, не доходя до появления рабочего стола, – зависон и сообщение об ошибке. Все следующие попытки включения были тщетны. Компьютер отказывался что-либо выводить на экран (на мониторе горела надпись «No signal») и издавать писк при включении, хотя все кулеры и лампочки внутри работают. Помогите разобраться!!!

Жаль, что в вопросе совершенно отсутствует конкретика: конфигурация, марка сгоревшего и нового блоков питания... Насколько я понял, конфиг покупной, не самосборный, а в такие компы

хорошие БП ставят очень редко (если только цена системника не полторы штуки баксов). Полный отказ включаться и отсутствие звуковых сигналов позволяют сделать несколько предположений. Первое: что-то в результате последнего включения умерло окончательно. Возможно, это новый блок питания, который перестал кормить материнку одним или несколькими напряжениями (судя по тому, что кулеры крутятся, 12 вольт он все-таки выдает).

Второе связано с удачным опытом перетыкания проводов в прошлом случае – может быть, контакт в одном (или не одном) из питающих гнезд неважный, что приводит к нестабильной работе системы.

Вообще, я бы начал с полной переборки компа, особо обращая внимание на внешний вид комплектующих, а БП проверил бы мультиметром на холостом ходу (подключаете оптический привод в качестве нагрузки, а в ATX-коннекторе замыкаете 13-й и 14-й контакты). **UP**

Радиатор мешает сборке

? Приобрел себе комплект памяти OCZ, на которую помещены высокие и разлапистые радиаторы. При установке в системник выяснилось, что они конфликтуют с системой охлаждения видеокарты, установленной в первый PCIe x16-слот (на материнке их два). Подскажите, как быть? Можно ли отсадить видеокарту во второй графический разъем? Или все-таки надо снимать радиаторы с оперативы?

Ну, не факт, что материнская плата правильно поймет ваши действия (пустой primary PCIe x16) – не зря же в руководстве пользователя указывается, в какой последовательности заполнять 16-кратные «экспрессы». Удастся такой трюк – хорошо, не получится – придется что-то делать с радиаторами на памяти. Их можно либо подпилить (благо изготовлены они из алюминия, и технически это сделать не особо сложно), либо полностью удалить. Естественно, в обоих случаях вы лишаетесь гарантии.

Первый способ хорош тем, что чипы памяти не остаются совсем без охлаждения. Трудность заключается в том, что для орудования ножовкой (напильником, токарным станком – все зависит от умений, возможностей и т. д.) теплораспределители все равно придется демонтировать с «моз-

гов», и делать это нужно предельно осторожно, чтобы не отхватить вместе с радиатором BGA-чипы (или кусок чипа). Более того, радиаторы могут быть прикреплены



не только к самим микросхемам, но и к печатной плате.

Достоинства второго способа очевидны: нет надобности чего-то там подпилить, примерять, «оголивать» чипы – и все. Но тут надо для себя четко решить, будете ли вы в будущем эксплуатировать эти «мозги» в экстремальных режимах (в частности значительно повышать питающее напряжение). Если да, то позаботьтесь об альтернативном радиаторе для микросхем, который и тепло бы отводил не хуже своего предшественника, и видеокарте при этом не мешал.

Phenom X3 удивил ценой

Свежая линейка трехъядерных процессоров AMD Phenom X3 наконец добралась до прилавков магазинов США. К удивлению общественности, цены на новые камни оказались выше, чем на четырехъядерные CPU, работающие на аналогичных частотах. Например, на Amazon.com 2,4-гигагерцевый Phenom X3 8750 стоит \$305, хотя Phenom X4 9750 с такой же тактовой частотой можно приобрести всего за \$215. Напомним, что трехъядерные процессоры являются отбраковкой при производстве четырехъядерных, в свете этого такая ценовая политика AMD выглядит нелогично.



NVIDIA переходит на 55 нм

Компания NVIDIA постепенно раскрывает планы по переводу своих продуктов на более экономичный технологический процесс. Как стало известно ресурсу VR-Zone, первой видеокартой с 55-нанометровым GPU, предназначенной для настольных компьютеров, станет GeForce 9800 GT, построенная на основе обновленного чипа G92b. Как и все модели серии 9800, она будет поддерживать фирменные технологии 3-Way SLI и Hybrid Power. Для ноутбуков NVIDIA подготовит адаптеры 9800M GTS и 9800M GT, использующие кристаллы G94b и оснащенные 1 Гбайт памяти типа GDDR3.



Больше ноутбуков от Lenovo

Спустя несколько месяцев после анонса ноутбука Lenovo X300 в Сети появилась информация еще о трех моделях X-серии. X200, X400 и X500 представляют собой легкие ноутбуки бизнес-класса с экранами с диагональю 12, 14,1 и 15,4 дюймов соответственно. Новые ноутбуки будут работать на 45-нанометровых процессорах Intel Penryn с 6-мегабайтным кэшем L2. Кроме того, в них имеются модули связи HSPDA и EVDO. В качестве опций будут предлагаться SSD-диски, привод Blu-ray и модуль GPS.

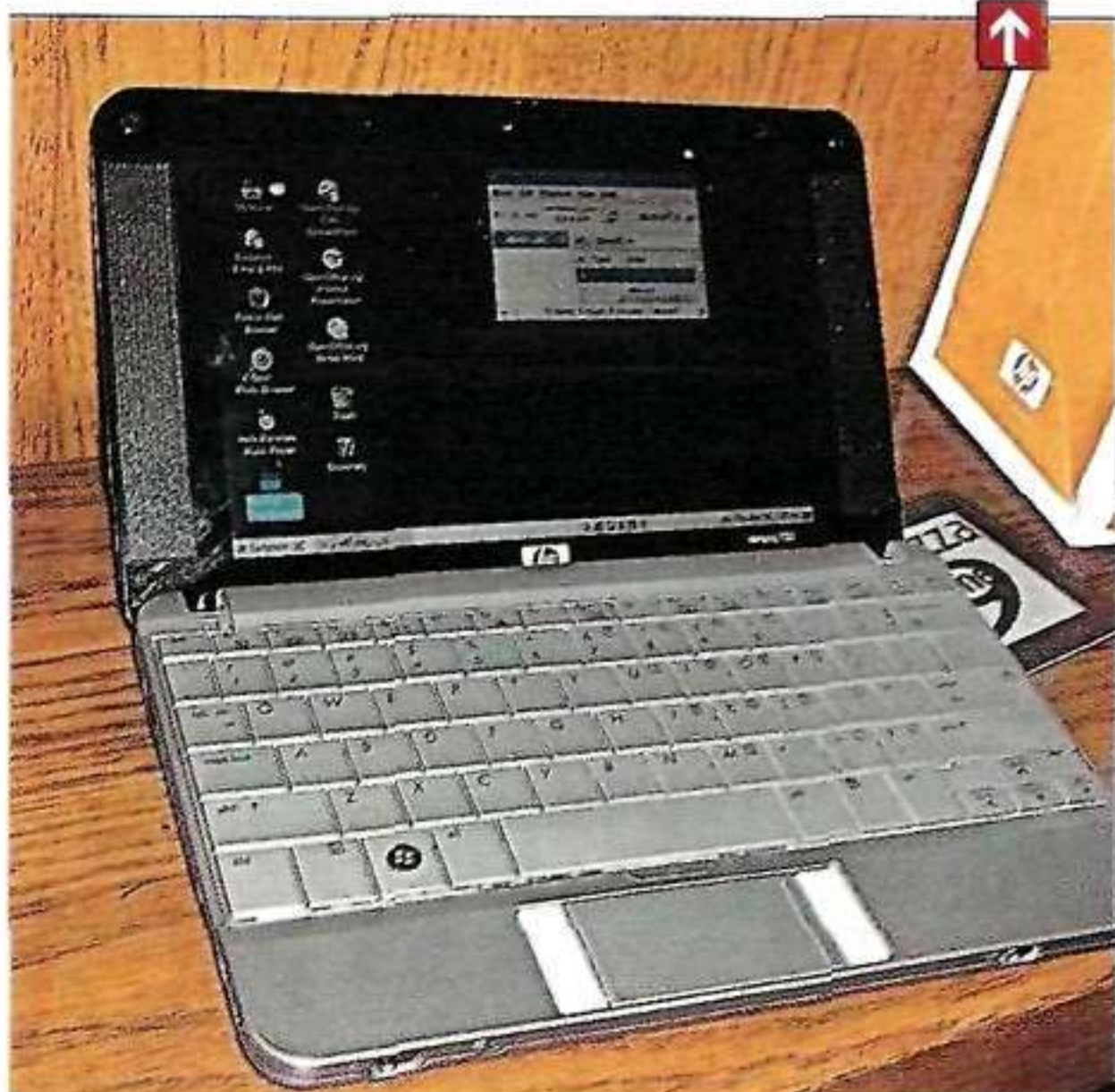
«Небольшая поломка» у Dell

В конце 2007 года Dell анонсировала один из своих самых «продвинутых» 30-дюймовых мониторов. Новенький 3008WFP имел целый ряд видеовходов, включая HDMI и Display Port. Однако совсем недавно модель без каких-либо объяснения исчезла из официального магазина Dell. Ресурс Engadget.com же утверждает, что причиной этого стала «небольшая неисправность» монитора. Производитель пока не стал отзываться уже проданные продукты, но продажи и доставки уже заказанных 3008WFP отложены на неопределенный срок.

HP задумывается о будущем модели 2133

Недавно выпущенный мини-ноутбук HP 2133 успел приобрести немалую популярность, прежде всего благодаря удачному сочетанию функциональности, эргономики и цены. Правда, многие журналисты, получившие компьютер на руки, отметили в своих обзорах, что производительность процессора VIA C7-M невысока и, что было вполне ожидаемо, недостаточна для комфортной работы в Windows Vista.

Как стало известно, в будущем Hewlett-Packard 2133 будет оснащаться другим, более мощным CPU: по словам менеджера по продуктам HP Роберта Бейкера (Robert Baker), «решение от VIA является оптимальным с точки зрения стоимости и энергопотребления на сегодняшний день, возможно, в будущем лэптоп ждет обновление процессора – ориентировочно это будет Intel Atom или VIA Isaiah». Также он отметил, что именно благодаря использованию VIA C7-M удалось выпустить субноутбук именно сейчас, а не тогда, когда начнут поставляться первые рабочие экземпляры более новых камней, например Intel Atom. Независимо от выбора инженеров обновленный HP 2133 наверняка станет бестселлером.



AMD переходит на GDDR5

В то время как NVIDIA продолжает оснащать свои видеоадаптеры памятью типа GDDR4 и даже устаревающей GDDR3, ее главный соперник на этом рынке – компания AMD – вовсю тестирует чипы GDDR5 и готовит продукты, в которых они будут использоваться. По данным информационного ресурса NordicHardware.com, первым продуктом линейки R700 станет RV770 XT с памятью GDDR5, работающей на очень высокой по сегодняшним меркам частоте 4 ГГц. Спустя один или два месяца после появления высокопроизводительного RV770 XT будут выпущены и другие модели серии.

8800 GT для Mac Pro

Компания Apple снова и снова радует поклонников, не только проявляя заботу о покупателях новейших продуктов, но и обеспечивая пользователям поддержку отнюдь не самых современных девайсов. Так, для счастливых владельцев компьютеров Mac Pro первого поколения на базе процессоров Intel недавно появилась новая опция. За 279 долларов США они могут обновить свою видеокарту до одного из самых удачных видеоадаптеров последнего времени – NVIDIA 8800 GT (судя по интернет-источникам, карта будет иметь референсный дизайн).



Ultra подает в суд

Компания Ultra Products, производящая компьютерные блоки питания, начала необычную судебную тяжбу аж с 22 фирмами-конкурентами. Дело в том, что еще в 2004 году она запатентовала модульную систему подключения кабелей, позволяющую отсоединить ненужные кабели для обеспечения лучшей циркуляции воздуха в корпусе. Пожалуй, это нововведение было наиболее значимым и полезным среди прочих, так как буквально все компании, изготавливающие блоки питания, стали использовать его в своих топовых продуктах, ничего не выплачивая владельцу патента.

С 2006 года Zalman, Thermaltake, Tagan, Corsair, FSP Group и другие производители, проигнорировавшие патент, получали письменные предупреждения от Ultra, однако никакой обратной реакции Ultra Products не дождалась. Почему-то только сейчас компания-правообладатель решила принять активные меры против нарушителей и подать на них в суд. К тому же она заявляет, что не требует прекращения производства моделей с запатентованной схемой подключения кабелей, но будет бороться за наложение немалых штрафов на нарушителей прав ее интеллектуальной собственности.

Dell обновила Vostro

Dell представила сразу три ноутбука для малого бизнеса – Vostro 1310, 1510 и 1710 с диагоналями экрана 13,3", 15,4" и 17" соответственно. Для экономии места в них теперь используются приводы оптических дисков с щелевой загрузкой, а вместо механических мультимедийных кнопок применяются сенсорные. В остальном линейка Vostro не несет ничего революционного: имеются в наличии уже знакомые нам процессоры Intel Penryn, оперативная память объемом до 4 Гбайт, адаптеры NVIDIA GeForce 8400M GS, а также сканер отпечатков пальцев.



Seagate против STEC

Компания Seagate подала в суд на фирму STEC, занимающуюся изготовлением SSD-носителей. По заявлению генерального директора Seagate Уильяма Д. Уоткинса (William D. Watkins), STEC нарушила четыре патента, касающихся технологии коррекции ошибок, систем резервного копирования, а также компьютерных интерфейсов передачи данных. Как известно, Seagate производит традиционные жесткие диски и не упустит ни единой возможности «отыгаться» на создателях твердотельной памяти.

Разочарование в Eee PC

Часто бывает, что фактические характеристики устройств отличаются от анонсированных производителем. Так случилось и с ASUS Eee PC 900 – выяснилось, что вместо долгожданного процессора Intel Atom в нем «живет» давно знакомый всем Celeron M, который, кстати, устанавливается и в младшую модель ASUS Eee PC 701. Также оказалось, что новый субноутбук оснащен не одним флэш-диском, а целыми двумя: первый, на 4 Гбайт, впаян в материнскую плату, а второй, на 8 Гбайт (или на 16 – для лэптопов с Linux), установлен в слот PCIE.

Драйверы PhysX на подходе

Как многие помнят, после приобретения фирмы AGEIA компания NVIDIA решила использовать наработки, применяемые в физических ускорителях PhysX, для написания ПО для универсальной вычислительной архитектуры CUDA (Compute Unified Device Architecture). Недавно эта работа была наконец завершена, и в скором времени счастливые обладатели видеокарт NVIDIA восьмой и девятой серий смогут порадоваться высокой производительности системы в играх и приложениях, поддерживающих технологию PhysX.

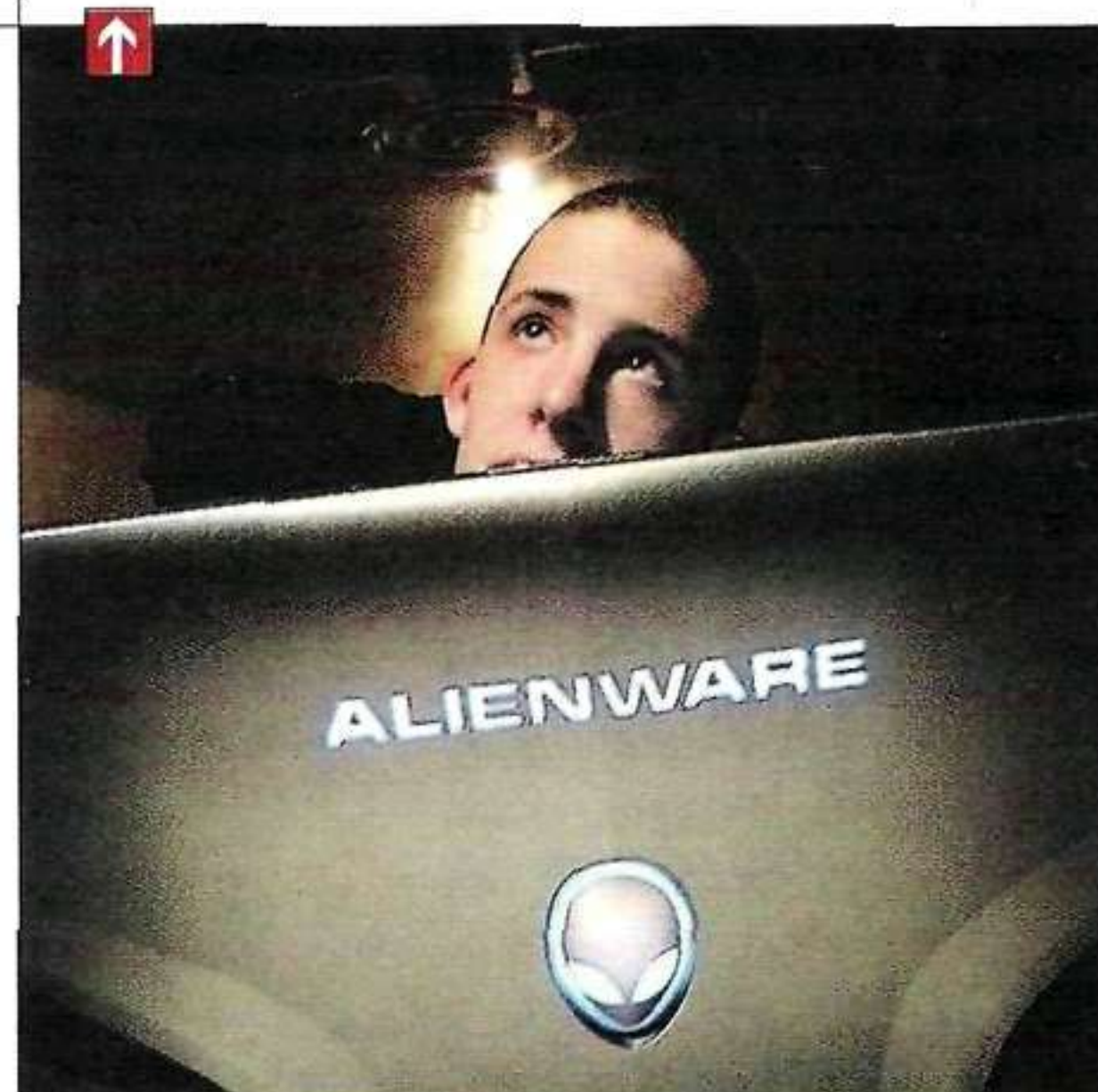
Alienware теперь с Phenom X4

Среди комплектующих для высокопроизводительных компьютеров, собираемых фирмой Alienware, теперь появились четырехъядерные процессоры AMD Phenom X4. Новая модель Alienware Aurora построена на базе материнской платы AMD 790FX и процессора AMD Phenom 9850. Покупателям доступны одиночные или CrossFire-конфигурации ATI HD 3850, HD 3870 и даже HD 3870 X2, до 4 Гбайт оперативной памяти, жесткие диски объемом до 750 Гбайт, а также привод Blu-ray и ускоритель физических расчетов AGEIA PhysX.

Компактный ПК от ASUS

В то время как модные нынче лэптопы Eee PC отлично продаются по всему миру, ASUS анонсирует Essentio CS5110 – производительный ПК в привлекательном сверхкомпактном корпусе. Согласно пресс-релизу, компьютер получился по-настоящему универсальным благодаря богатым игровым и мультимедийным возможностям. Несмотря на то что аппаратная часть построена на чипсете Intel G35 с интегрированным видеоядром, Essentio CS5110 поставляется с дискретным адаптером на базе NVIDIA GeForce 8600M GT с 256 мегабайтами памяти. Конфигурации компьютера также предусматривают современные процессоры Intel Core2 Duo, до 4 гигабайт оперативной памяти и один 3,5-дюймовый жесткий диск объемом до 1 терабайта.

Хотя ни в каких официальных документах ASUS не относит новый продукт к классу HTPC, он отлично подготовлен для цифровых развлечений – встроенный Blu-ray-привод и выход HDMI позволят в полной мере насладиться фильмами в HD-качестве. Кстати, черный глянцевый кейс с синей подсветкой будет отлично смотреться рядом с любым домашним кинотеатром.



HTPC (Home Theatre Personal Computer) – концепция построения домашнего кинотеатра на основе персонального компьютера. Данная аббревиатура также употребляется в качестве названия подобных систем, обычно состоящих из компьютера, телевизора и аудиосистемы.

Редактор **икон** Pixelformer 0.8 Beta

Софт для самоделкиных: сей весьма продвинутый редактор графических миниатюр позволяет создавать прозрачные иконки с глубиной цвета 32 бит (что актуально для «Висты»). Прога поддерживает форматы BMP, PNG, PSD, JPEG, ICO, импортирует изображения из файлов EXE и DLL. Несмотря на то что это первый публичный релиз, доступный всем желающим, Pixelformer производит очень приятное впечатление.



- **Разработчик:** Qualibyte Software
- **ОС:** Windows 98 / NT / 2000 / XP / Vista
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Домашняя страница:** www.qualibyte.com/pixelformer

Дистрибутив **Mandriva Linux 2008 Spring**

Последнюю сборку одного из популярных дистрибутивов вполне можно назвать новой операционной системой. Судите сами: практически все компоненты заменены свежими версиями, появилось и кое-что, раньше отсутствовавшее.

Похоже, предметом особой гордости французских разработчиков (Mandriva родом из страны вина и каштанов) является поддержка «прямо из коробки» популярного субноутбука ASUS Eee PC, о чем и сообщается в самом начале длинного списка изменений. Обычному юзеру, который не ведется на всякие модные штучки, важнее другое: в Mandriva Linux 2008 Spring обновлены драйверы графической подсистемы (в частности, появилась поддержка карт Radeon HD 3xxx), а также улучшена синхронизация с устройствами под управлением Windows



- **Разработчик:** Mandriva
- **ОС:** Linux
- **Объем дистрибутива:** 4,2 Гбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Домашняя страница:** www.mandriva.ru

Mobile 5 / 6 / 6.1 и Symbian. И это только малая толика нововведений в последней версии «Мандривы»!

Почтовый клиент **Popcorn 1.80**

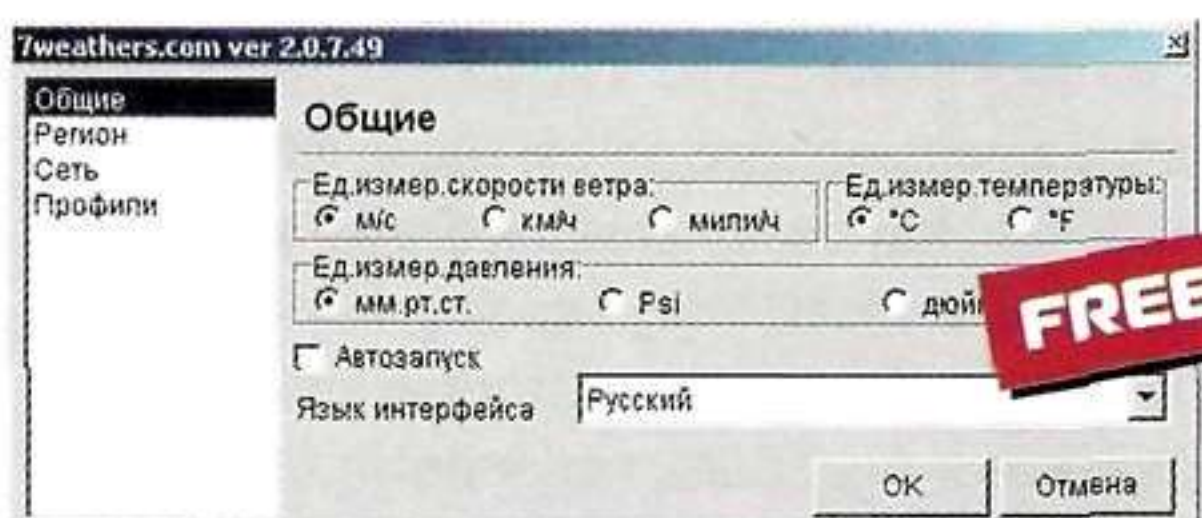
Одними из главных достоинств этого почтовика являются небольшой размер дистрибутива и отсутствие необходимости установки его в систему. Клиент, кстати, весьма навороченный: он поддерживает несколько учетных записей и позволяет просматривать письма, не скачивая их с сервера. В нем есть даже адресная книга! Несмотря на отсутствие русификации, Popcorn нормально работает с кириллицей.



- **Разработчик:** Ultrafunk
- **ОС:** Windows 98 / Me / NT / 2000 / XP / Vista
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Домашняя страница:** www.ultrafunk.com/products/popcorn

Информер «7 погод» 2.0.7.49 Beta

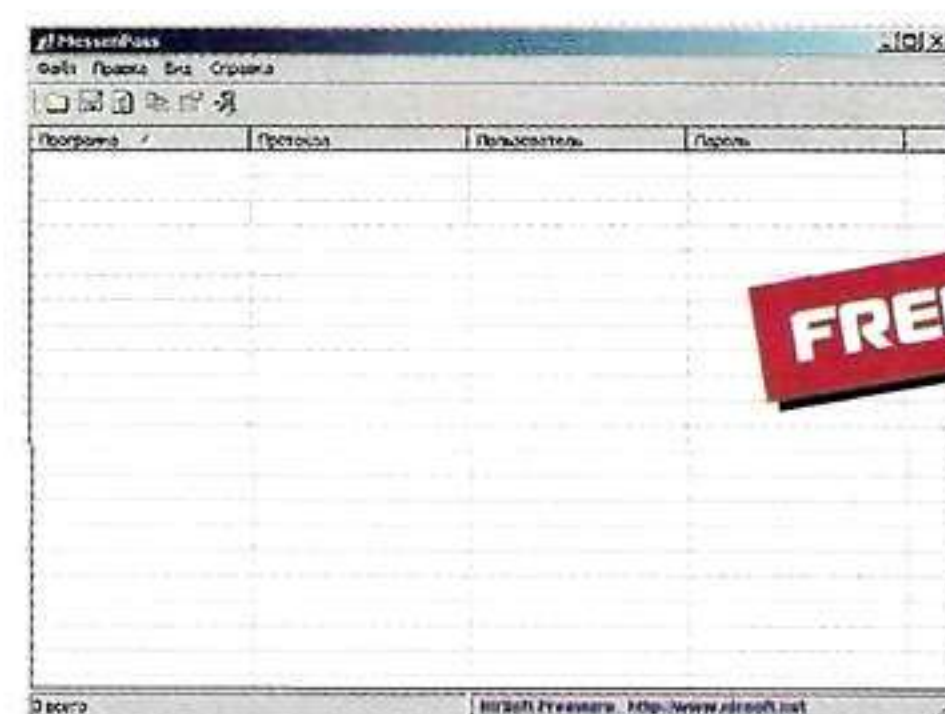
Лучше всего рассказали о софтите сами авторы: «Один щелчок мышкой по иконке программы в правом углу «Панели задач» — и вы уже в курсе, что «над всей Испанией безоблачное небо», а в Петербурге — «дождь на Фонтанке и дождь на Неве»... Погода берется с сайта Gismeteo.ru, но можно настроить и другой сервис. Для загрузки доступны два файла дистрибутива, русской версии соответствует 7weathers-setup1.exe.



- **Разработчик:** 2by2host.com
- **ОС:** Windows 2000 / XP
- **Объем дистрибутива:** 620 Кбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Домашняя страница:** www.7weathers.com

Утилита MessenPass v.1.18

Для людей беспечных и забывчивых эта крохотуля может стать настоящим спасением: MessenPass предназначена для восстановления скрытых паролей интернет-пейджеров MSN / Windows Messenger, Yahoo! Messenger, ICQ Lite 4.x/2003, AOL Instant Messenger, Trillian, Miranda, GAIM / Pidgin и MySpace IM. После запуска просто указываете папку на диске, в которой установлен мессенджер, — и дело в шляпе.



- **Разработчик:** Nir Sofer
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Русификация интерфейса:** есть (полная)
- **Домашняя страница:** www.nirsoft.net/utls/mspass.html

Программа DK ScreenRuner 0.75

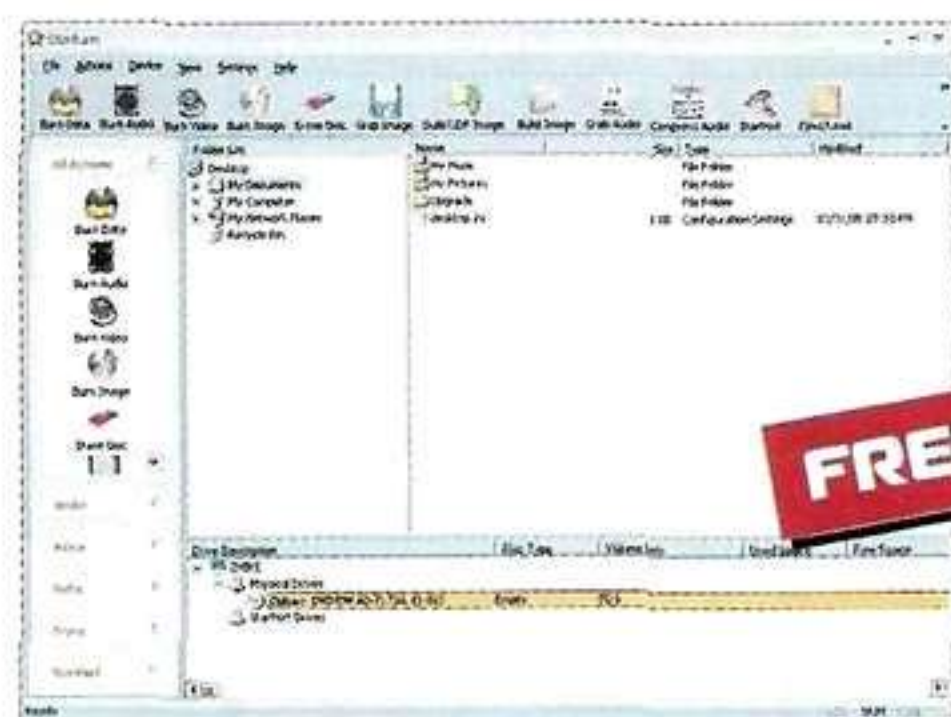
Трудно сказать, много ли практической пользы от этой проги, но развлекуха после ее установки вам обеспечена: например, нажатие в «Ворде» стандартной комбинации Ctrl + S при работающем DK ScreenRuner приведет не к сохранению документа, а к запуску скринсейвера. Впрочем, клавиши можно переназначить. Софтина вызывает хранитель экрана и при подведении курсора мыши к левому верхнему углу «Рабочего стола».



- **Разработчик:** Даниил Хайрутдинов
- **ОС:** Windows 98 / Me / XP
- **Русификация интерфейса:** есть
- **Домашняя страница:** dkhaysoft.narod.ru/DKScreenRuner

Пакет StarBurn 10

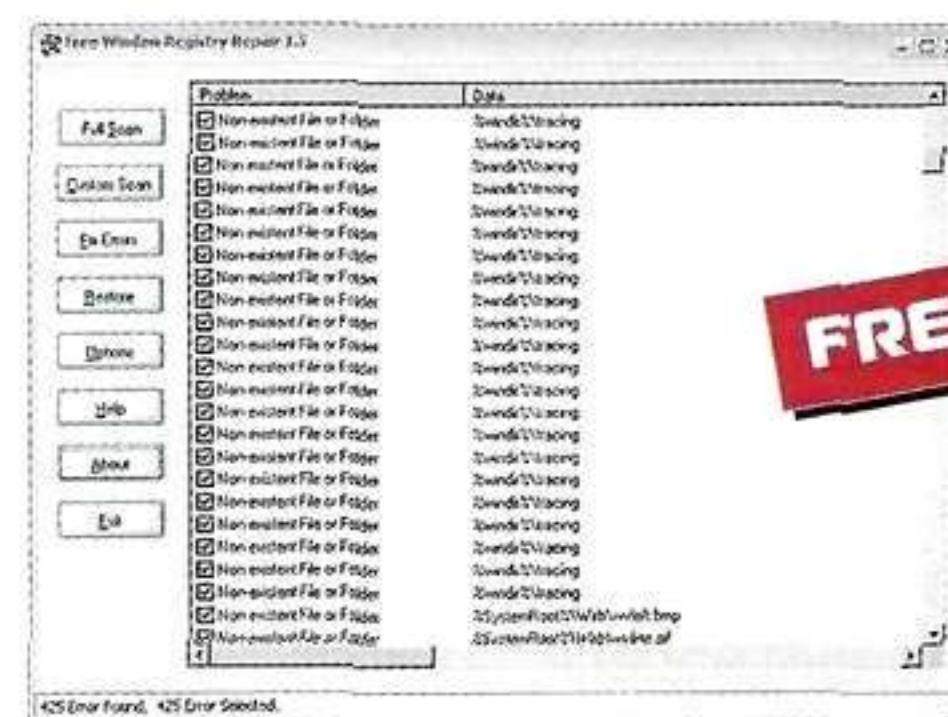
Очередной прожигальщик «блинов» претендует на универсальность: поддерживаются носители CD / DVD / Blu-ray / HD DVD. Помимо собственно записи StarBurn умеет создавать образы дисков и заливать их на болванку, «грабить» треки с AudioCD и конвертировать аудио в WMA / OGG / MP3. В комплекте есть драйвер виртуального привода. Внешний вид софтины задается при помощи сменных «шкур».



- **Разработчик:** Rocket Division Software
- **ОС:** Windows XP / Vista
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Домашняя страница:** www.rocketdivision.com/starburn.html

Сканер Free Window Registry Repair 1.5

Как и другие подобные приложения, эта софтина сканирует системный реестр на предмет ошибочных записей, после чего предлагает их починить. Поскольку сия операция сопряжена с определенной долей риска, можно перед этим создать точку восстановления системы. Практически никаких настроек в проге не предусмотрено, из чего можно сделать вывод, что рассчитана она на неопытных пользователей.



- **Разработчик:** RegSofts.com
- **ОС:** Windows 98 / NT / 2000 / XP / Vista
- **Русификация интерфейса:** нет
- **Домашняя страница:** www.regsofts.com/free_registry_repair/registry_repair.htm

Обновления программ за неделю

Набор кодеков K-Lite Mega Codec Pack 3.9.0

- www.codecguide.com/about_mega.htm

В особом представлении этот сборник кодеков на все случаи жизни, пожалуй, не нуждается — многие давно и успешно его используют. В последней сборке обновлены около десятка компонентов, в т. ч. плеер Media Player Classic и фильтр ffdshow.

Пакет обновлений Windows Vista SP1

- www.microsoft.com

Всем известная компания выпустила локализованные версии первого сервис-пака для «Висты» на тридцати с лишним языках, включая русский. Если не боитесь возможных проблем с совместимостью ПО и системы, качайте и ставьте — ссылка на загрузку есть на сайте Microsoft.

Конструктор дистрибутивов vLite v.1.1.6 RC

- www.vlite.net

Всем пользователям этой бесплатной программы для создания собственных дистрибутивов Windows Vista (т. е. интеграции в «Висту» пат-

чей, хотфиксов, драйверов и выкидывания всего ненужного) настоятельно рекомендуется ее обновить. В последней сборке вылечен критический баг, приводивший к аварийному завершению работы программы, добавлено несколько новых опций.

Менеджер паролей KeePass 1.11

- keepass.info

С момента выхода предыдущей сборки автор этого бесплатного хранителя паролей проделал огромную работу — список изменений и улучшений вполне мог бы занять полстраницы. Упомянем лишь одно: теперь KeePass проверяет целостность базы после записи ее на жесткий диск.

Утилита Video Card Stability Test 1.0.0.3 build 80416

- freestone-group.com/video-card-stability-test.htm

Любителям разгона имеет смысл скачать самую свежую версию данной софтины, предназначенной для тестирования видеокарт на стабильность. В ней устранены два крайне неприятных бага: один был связан с вылетом приложения

при отсылке отчета, второй — с неработоспособностью встроенного скринсейвера в 64-разрядных версиях Windows XP / Vista.

Интернет-телефон Gizmo5 4.0.2.361

- gizmo5.com

Зачем разработчики поменяли название софтины, именовавшейся раньше Gizmo Project, не очень понятно (никаких разъяснений на этот счет на официальном сайте нет). Впрочем, это не единственное новшество: в новой версии «убийцы Skype» был доработан интерфейс и появилась поддержка видеозвонков.

Медиаплеер Songbird 0.6 Pre

- www.songbirdnest.com

Разработчики этого веб-плеера — оупенсорного конкурента iTunes — добились улучшения производительности «медиаптички» при импорте мультимедийных файлов и при сортировке больших плей-листов. Впрочем, данная сборка является т. н. пререлизом (англ. pre-release), т. е. фактически бета-версией, так что ставить и использовать ее можно только на собственный страх и риск.

Обновилась до версии 2.2 бесплатная утилита Spyware Terminator, защищающая систему от вирусов, троянов, кейлоггеров и прочей заразы. Прямой линк на загрузку дистрибутива: dnl.spywareterminator.com/dnl/config/68/SpywareTerminator_Setup.exe.

Сам себе календарь

Собственноручно созданный календарь с правильно подобранными фотографиями может стать оригинальным подарком. Но каким софтом воспользоваться для этого? Обратите внимание на ТКехе: с данной задачей программа справится легко, и денег за это не попросит.



Александр Павлов
a.a.pavlov@mail.ru
Mood: рабочее
Music: Enya

Функционал программы впечатляет: она поможет создать одностраничный календарь на год, месяц или даже всего на одну неделю. Можно сделать и многостраничный календарь, при этом не обязательно одногодичный, если хотите – делайте хоть на десять лет.

В дополнение к этому имеется возможность создания так называемого «календаря дней рождения». В нем не обозначены дни недели, а числа месяца идут в столбик, и напротив каждого из них есть место для ввода имени виновника торжества. Такой календарь можно повесить, например, в офисе, чтобы не забывать поздравлять коллег. А еще программа умеет делать несложные презентации. Результат своих трудов вы сможете немедленно распечатать или сохранить в графических файлах BMP, PNG и JPEG.

Мастер, появляющийся сразу после запуска программы, поможет в процессе создания календаря. После выбора типа до начала творческого процесса останется всего два шага: нужно обозначить период времени, который вы хотите охватить, и выбрать шаблон. Их в программе немного, и на первый взгляд они кажутся слишком простыми. Ничего страшного в этом нет: никто не заставляет вас работать исключительно в рамках выбранного шаблона – все элементы на странице можно перемещать и изменять, а также добавлять новые.

Впрочем, обо всем по порядку. Начать, наверное, стоит с фона: для него используется либо однотонная заливка, либо градиент. Страницу можно разделить на две части (по вертикали или горизонтали), в каждой из которых будет свой фон.

Следующим наиболее значимым элементом на странице, безусловно, является сам календарь. Для каждой его составляющей (названия месяца, числа, обозначения дней недели) можно выбрать шрифт, его цвет и размер. Имеется несколько вариантов компоновок помимо «классической» (в одну линию, в стол-

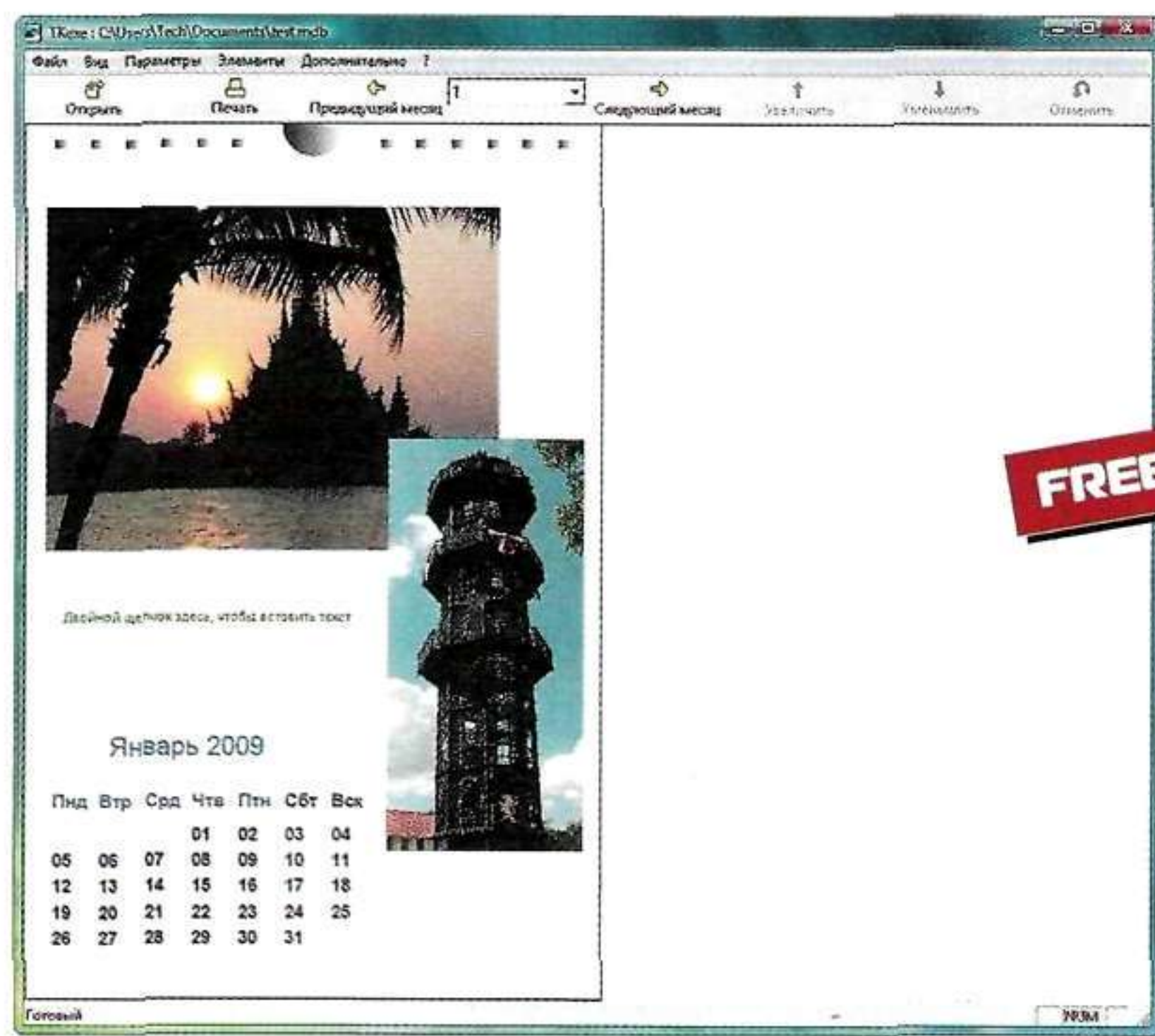
бик и т. д.). Есть также возможность обозначить вручную выходные и праздничные дни.

Кстати, к любому числу позволяет прикреплять небольшой комментарий – это очень удобно, и я уже решил было напечатать свой собственный календарь, в котором рядом с последним числом месяца будет написано: «Оплати интернет!» (Смайл.) Само число можно заменить надписью и вволю поразвлекаться с днями недели, например переименовать пятницу в «тяпницу». Хотя, если честно, мне сложно представить, кому и зачем это может понадобиться. А еще можно сделать нумерацию недель (а вот это фишка небесполезная).

Изображения – следующий по важности элемент. В большинстве шаблонов ТКехе предусмотрена только одна картинка, но это вовсе не означает, что их количество на странице ограничено: хотите – добавляйте столько, сколько сочтете нужным.

Изображения можно перемещать по странице, масштабировать, поворачивать на произвольный угол. Реализовано это достаточно удобно – любой сможет разобраться. Доступны также несколько несложных эффектов – прозрачность, полупрозрачные края изображения, различные рамки. А если учесть, что не забыта и возможность добавления на страницы календаря произвольных надписей, становится ясно, что авторы софтины не покровили душой, заявив, что с помощью ТКехе можно создавать несложные презентации. Да и вообще, несмотря на простоту описанных мной функций, инструментария программы вполне хватает для получения весьма качественного результата.

Сделана софтина немцами, с присущей им педантичностью. У нее даже



- **Программа:** ТКехе 1.0.9.0
- **Тип:** утилита для создания и распечатки календарей
- **Разработчик:** tkexe.de
- **ОС:** Windows 2000 / XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 13 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (плохая)
- **Домашняя страница:** tkexe.de

есть собственная типография, где можно распечатать результаты своих трудов (находится она, ясное дело, в Германии). За все время работы с ТКехе никаких глюков замечено не было, да и с пресловутый Windows Vista программа дружит. Интерфейс понятен и переведен на русский язык (правда, не полностью, но процентов на 90 – точно). Перевод немного топорный, это бросается в глаза и даже немного мешает работать. Чего стоит только то, что в большинстве случаев цвет шрифта можно изменить, нажав на кнопку «Рамзер...». Хотя это, пожалуй, единственный момент, который мне не понравился. В остальном софтина производит только приятное впечатление, в том числе и абсолютной бесплатностью. Так что, если вам понадобится своими силами создать календарь, обратитесь к ней внимание совершенно точно стоит. **UP**

Календарь (лат. *calendarium* – долговая книжка: в Древнем Риме должники платили проценты в день календ, первое число месяца) – система исчисления больших промежутков времени, основанная на периодичности движения небесных тел. (Wiki)

Настоящий ОХОТНИК

Среди деинсталляторов хватает программ, являющихся красивой оболочкой для соответствующего апплета «Панели управления» Windows. Поначалу я решил, что бесплатная Revo Uninstaller – одна из таких оболочек, но первое впечатление оказалось обманчивым.



Александр Павлов
a.a.pavlov@mail.ru
Mood: задумчивое
Music: Tarja Turunen

Начнем с основной функции программы, то есть с удаления ПО из системы. К вашим услугам целых четыре режима работы. Самый простой, «Встроенный», запускает штатный деинсталлятор удаляемого приложения. «Безопасный» режим подразумевает также поиск в реестре «забытых записей», которые можно быстро и безболезненно удалить. «Средний» режим в дополнение к уже перечисленным действиям предлагает выполнить поиск следов программы в «общепринятых местах в реестре и на диске». Ну и, наконец, «Расширенный» режим включает помимо всего прочего «глубокий и повсеместный поиск в реестре и на диске, для нахождения всего связанного с забытыми программой записями» (цитаты, как вы поняли, взяты из встроенной справки).

Честно говоря, сначала это обилие режимов и туманных комментариев к ним доверия у меня не вызвало. На деле же оказалось, что разработчики слов на ветер не бросают. Я не поленился провести несколько тестов и был, признаюсь, приятно удивлен тем, что практически во всех случаях Revo Uninstaller находил что «подчистить» после использования штатных инструментов деинсталляции.

Однако удалением приложений возможности Revo Uninstaller не ограничиваются. Отдельного упоминания заслуживает т. н. «Режим охоты». Работает он так: софтина сворачивается в трей, а на экране появляется «прицел», который всегда расположен поверх всех окон. Если перетащить его мышкой на любое окно, будет показан путь к исполняемому файлу, которому оно принадлежит. А в выпадающем меню станут доступны такие возможности, как деинсталляция программы, завершение процесса и отключение автозапуска. Еще можно посмотреть свойства экзешника, открыть в «Проводнике» папку, в которой он находится, или отправить запрос в Google по имени исполняемого файла приложения. Помимо окон «прицеливаться» можно в кнопки на «Панели задач», ярлыки на «Рабочем столе» и иконки в трее.

Еще в программе есть два модуля – для оптимизации системы и удаления следов деятельности юзера на компьютере. В первом имеются три инструмента: менеджер автозапуска, возможности которого несколько шире, чем у его коллеги, идущего в комплекте с Windows, раздел «Инструментарий Windows», где собраны ссылки на наиболее часто востребованные родные инструменты «Окошек», и «Чистильщик ненужных файлов». Кстати, надо отдать ему должное: файлов он нашел довольно много, при этом нужных среди них действительно не было.

Что касается второго модуля, то здесь имеются «Чистильщик браузеров» (работает с IE, Firefox, Opera и Netscape; уничтожает историю посещенных страничек, временные файлы и кукисы), «Чистильщик MS Office», который обнуляет список последних открытых файлов (пожалуй, не стоило оформлять эту функцию отдельным пунктом меню. – Прим. ред.), а также «Чистильщик Windows», удаляющий целую кучу разнообразных следов вашей деятельности в системе.

После использования вышеуказанных инструментов особо скрытные товарищи могут перейти к пункту «Удаление данных», позволяющему отправить в небытие уже удаленные, но еще физически существующие на жестком диске файлы. Пункт «Невосстановимое удаление» служит для полного безопасного уничтожения файлов и папок (конечно, тут будет комментарий товарища редактора о том, что существуют методы для восстановления файлов, удаленных подобными утилитами. – Прим. автора. – Конечно, вот он: граждане, если вам требуется гарантированно уничтожить какой-нибудь конфиденциальный документ, лучший способ это сделать – несколько раз полностью перезаписать с помощью специальных



- **Программа:** Revo Uninstaller 1.50
- **Тип:** утилита для деинсталляции ПО и чистки системы
- **Разработчик:** VS Revo Group
- **ОС:** Windows 2000 / XP / Vista
- **Объем дистрибутива:** 1,49 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (хорошая)
- **Домашняя страница:** www.revouninstaller.com

программ все секторы диска, которые занимал стертый файл. После этого обычными способами вытащить инфу будет невозможно, хотя, по слухам, у спецслужб есть какие-то хитрые железные девайсы, которые и в этом случае могут помочь. Принцип их работы якобы основан на использовании эффекта остаточной намагниченности. Ну, чего не видел, о том судить не берусь, – может, и вправду существуют такие аппаратные комплексы. – Прим. ред.).

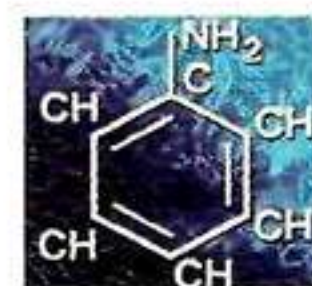
Интерфейс программы не без претензии на заумность, однако серьезных нареканий не вызвал, как и работа софтины в целом. Все инструменты снабжены подсказками, которые, правда, как я уже упоминал, несколько туманны.

Вердикт: Revo Uninstaller благодаря неплохому функционалу и бесплатности однозначно имеет право на место – как под солнцем, так и на диске. **UP**

В процессе деинсталляции удаляются файлы, установленные в систему приложением, ярлыки, пункты меню и записи в реестре Windows. Часто после этого на диске остаются временные и рабочие файлы программы, а в реестре – следы удаленного ПО.

Бесплатные чернила для векторного пейзажа

У тех, кто работает с векторной графикой, выбора нет: приходится покупать коммерческий софт. Разработчики открытого ПО пытаются повлиять на ситуацию, хотя оупенсорсный редактор Inkscape пока не дотягивает до лидеров рынка. Но и ему найдется применение.



Aniline
anilinetoxic@rambler.ru
Mood: зажигательное
Music: Step Up 2 OST

По замыслу разработчиков, со временем Inkscape должен превратиться в мощный инструмент для работы с векторной графикой, полностью совместимый со стандартами XML, SVG и CSS и способный в перспективе составить конкуренцию Adobe Illustrator и CorelDRAW.

Для начала – немного истории: Inkscape появился в 2003 году, отпочковавшись от проекта по созданию графического векторного редактора Sodipodi. Последний разрабатывался с 1999 года и, в свою очередь, ранее был частью редактора Gill. За основу был взят исходный код Sodipodi, и на его базе написана принципиально новая программа. При этом целью авторов было создание приложения, родным форматом которого будет SVG, в отличие от Sodipodi, который задумывался как векторный редактор «общего назначения».

Программисты серьезно переработали код: провели редизайн пользовательского интерфейса, добавили в приложение ряд новых возможностей. Кроме того, они добились более точного соответствия стандарту формата SVG (а в перспективе обещают сделать это соответствие полным).

Изначально программа разрабатывалась под Linux, но сейчас есть версии под все распространенные системы, в том числе под Microsoft Windows. Inkscape team активно привлекает всех желающих (не только кодеров) к участию в процессе совершенствования софтины, с тем чтобы со временем она превзошла по своим возможностям имеющиеся на рынке проприетарные редакторы векторной графики. Такие вот у них глобальные планы на будущее. А мы посмотрим, что же умеет Inkscape сейчас.

Инсталляция проходит без проблем, программа предлагает выбрать компоненты для установки, среди которых локализации для 53 (!) языков (русский и испан-

ский варианты довольно качественные, об остальных судить не берусь).

Главное окно имеет традиционный для графического редактора вид: слева – панель инструментов, сверху – меню, снизу – палитра и строка состояния с информацией об открытом файле и активном инструменте. По умолчанию при запуске программы создается новый файл размера A4.

Работа с рисунками в Inkscape (как и в других векторных редакторах) основывается на операциях с геометрическими примитивами.

→ **Inkscape team привлекает всех желающих к участию в процессе совершенствования софтины, с тем чтобы со временем она превзошла проприетарные редакторы векторной графики.**

Одна из особенностей софтины – развитый инструментарий для операций над объектами (shapes). Inkscape использует четыре основных типа объектов: эллипсы, прямоугольники, многоугольники и спирали. Модифицируя их, можно добиться весьма интересных результатов. Когда фигура активна, на ней появляются маркеры, перемещая которые с нажатиями клавиш Ctrl, Alt или Shift можно трансформировать объект определенным образом (доступно как обычное масштабирование, так и нерегулярное изменение, создающее несимметричные формы). Например, стандартную пятиконечную звезду легко превратить в неправильную, бешеную кляксу всего парой движений мыши.

В Inkscape имеется также полный арсенал булевых операций («Сумма», «Разность», «Пересечение», «Исключающее ИЛИ»), с помощью которых легко создавать новые фигуры.

Несмотря на простоту управления, манипулирование объектами дает инте-

ресные результаты и часто помогает делать векторные изображения быстрее и качественнее, чем с использованием рисованных от руки контуров.

Но если все же возникло желание поработать ручками, есть подходящий инструмент – «перо» (Pen), рисующий кривые Безье. Он практически ничем не отличается от Pen Tool в Photoshop или CorelDRAW: пользователь создает «Контур» (Path), а затем редактирует его узлы, выбирает штрих и заливку. Конвертировать в контур можно любую фигуру или растровое изображение.

Другой интересный инструмент – «каллиграфическое перо». Пользоваться им просто: берем и пишем, а программа сама сглаживает линии. Поэтому, даже если руки с утра сильно трясутся (смайл), реально получить вполне симпатичные надписи без особых усилий. А экспериментируя с настройками (ширина пера, угол наклона, дрожание и т. п.), нетрудно симитировать и готическое письмо, и стиль советских плакатов.

Нельзя не сказать о пункте «Заливка и штрих» в меню «Объект». Как обычно, для заливки контура или фигуры можно выбрать цвет, а также использовать для этой цели линейный / радиальный градиенты либо текстуру (как созданную прямо в программе, так и импортированную из графического файла). Выбирать цвет и вид заливки пользователь может в четырех режимах: традиционный RGBA (четыре канала – RGB + альфа-канал, комбинация которых дает нужный цвет), HSL (Hue, Saturation, Lightness), CMYK и цветовой круг.

Inkscape способен открывать графические файлы большинства распространенных форматов, экспортировать результаты работы в PNG (растровая графика) или сохранять их в SVG, SVGZ,

XML – текстовый формат, предназначенный для хранения структурированных данных, обмена информацией между программами, а также создания на его основе специализированных языков разметки. (Wiki)

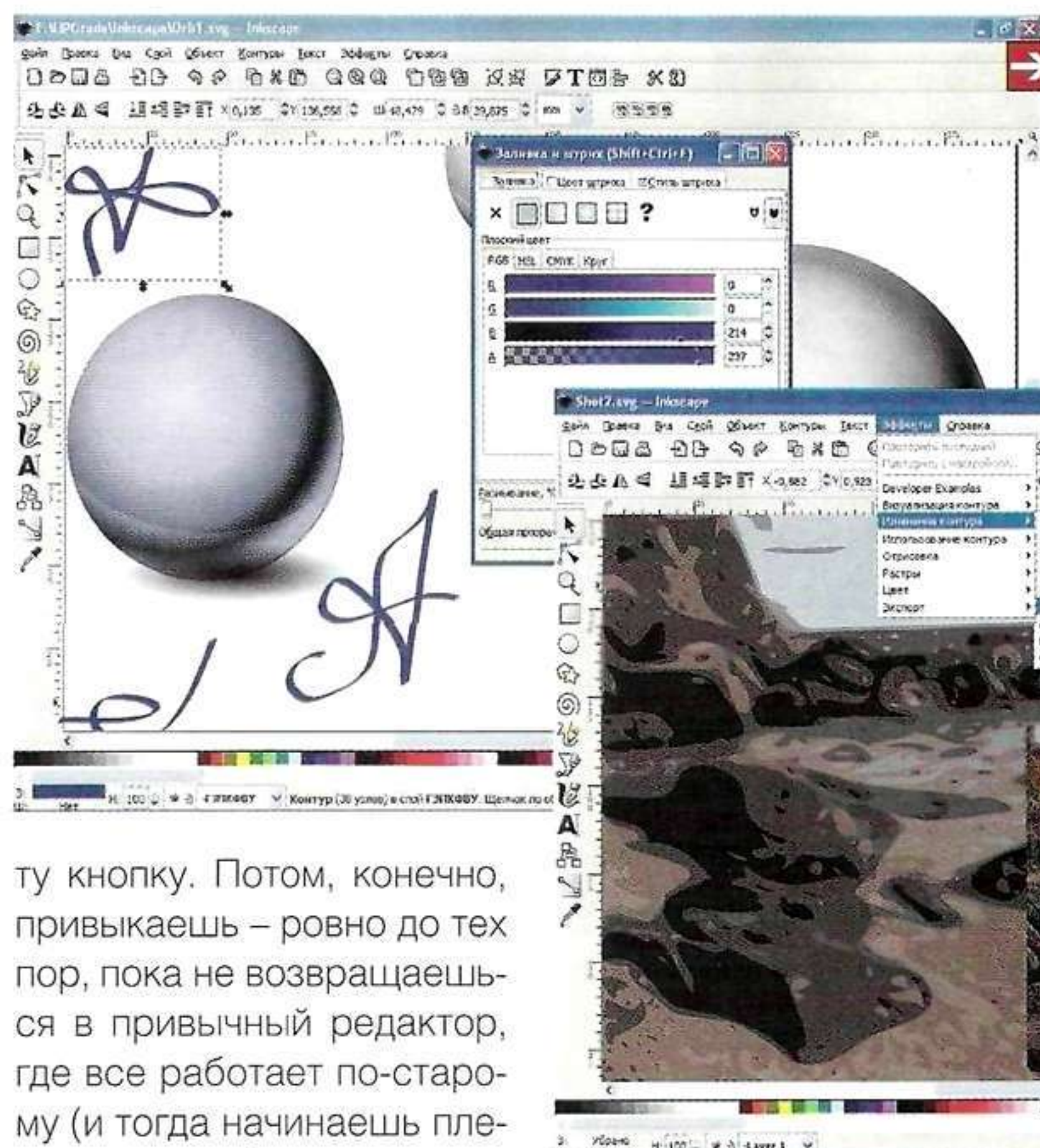
PostScript, EPS, EPSi, LaTeX, POV-Ray, PDF (векторная графика). Софтина поддерживает Z-порядок (расположение объектов один поверх другого), работу со слоями и текстом.

Кстати, программа позволяет переводить растровую графику в векторную, этот процесс так и называется – векторизация (англ. vectorization). Выполняется он по хитрому математическому алгоритму, с помощью которого определяются границы однотонных областей изображения, которые потом переводятся в контуры. Часто на обработанных таким образом картинках контуров оказывается слишком много, и с ними очень трудно работать – тогда просто уменьшите количество узлов нажатием Ctrl + L.

Еще один важный инструмент Inkscape – редактор XML. В его окне отображается полное XML-дерево, показывающее текущее состояние документа. Можно редактировать изображение и наблюдать изменения, которые происходят в нем, либо, наоборот, править непосредственно код и видеть результаты на рисунке. Этот инструмент хорошо помогает при изучении формата SVG и расширяет возможности редактирования объектов (позволяет делать вещи, которых трудно добиться стандартными инструментами программы).

Программа очень неплохо локализована, в Inkscape имеется качественная русская справка, учебники и уроки по работе в софтите – правда, англоязычных руководств, написанных энтузиастами, в интернете все-таки больше. Поэтому, если уроки вас не слишком интересуют, а небольшие огрехи локализации не смущают, смело ставьте русифицированную версию Inkscape.

Пора подводить итоги. Начнем, пожалуй, с минусов, которых не так уж много. В основном они касаются несколько непривычного для людей, работающих с графикой в Windows, интерфейса и вытекающих отсюда мелких неудобств. Некоторые сочетания клавиш отличаются от общепринятых – например, Ctrl и Shift как будто поменялись местами: так, чтобы изменить фигуру, сохранив при этом ее пропорции, нужно зажать Ctrl, а чтобы выделить несколько несвязанных объектов, наоборот, потребуется задействовать Shift. Ерунда, конечно, но первое время постоянно плюешься, тыкнув не в



Inkscape отлично подходит для выполнения надписей и создания псевдотрехмерных объектов

Так производится векторизация растровой графики

ту кнопку. Потом, конечно, привыкаешь – ровно до тех пор, пока не возвращаешься в привычный редактор, где все работает по-старому (и тогда начинаешь плевать снова).

Некоторые диалоговые окна («Сохранить как...», «Импорт...») имеют непривычные для пользователя Windows вид и управление (вероятно, потому, что изначально программа делалась приверженцами Linux. – Прим. ред.). В работе с объектами есть нюансы, которые облегчают использование софтины, но неочевидны на первый взгляд.

Еще один недостаток – Inkscape заметно тормозит при редактировании больших или содержащих много объектов документов (речь идет о «виндовой» версии приложения, которая тестировалась

на довольно мощной машине под управлением Windows XP SP2).

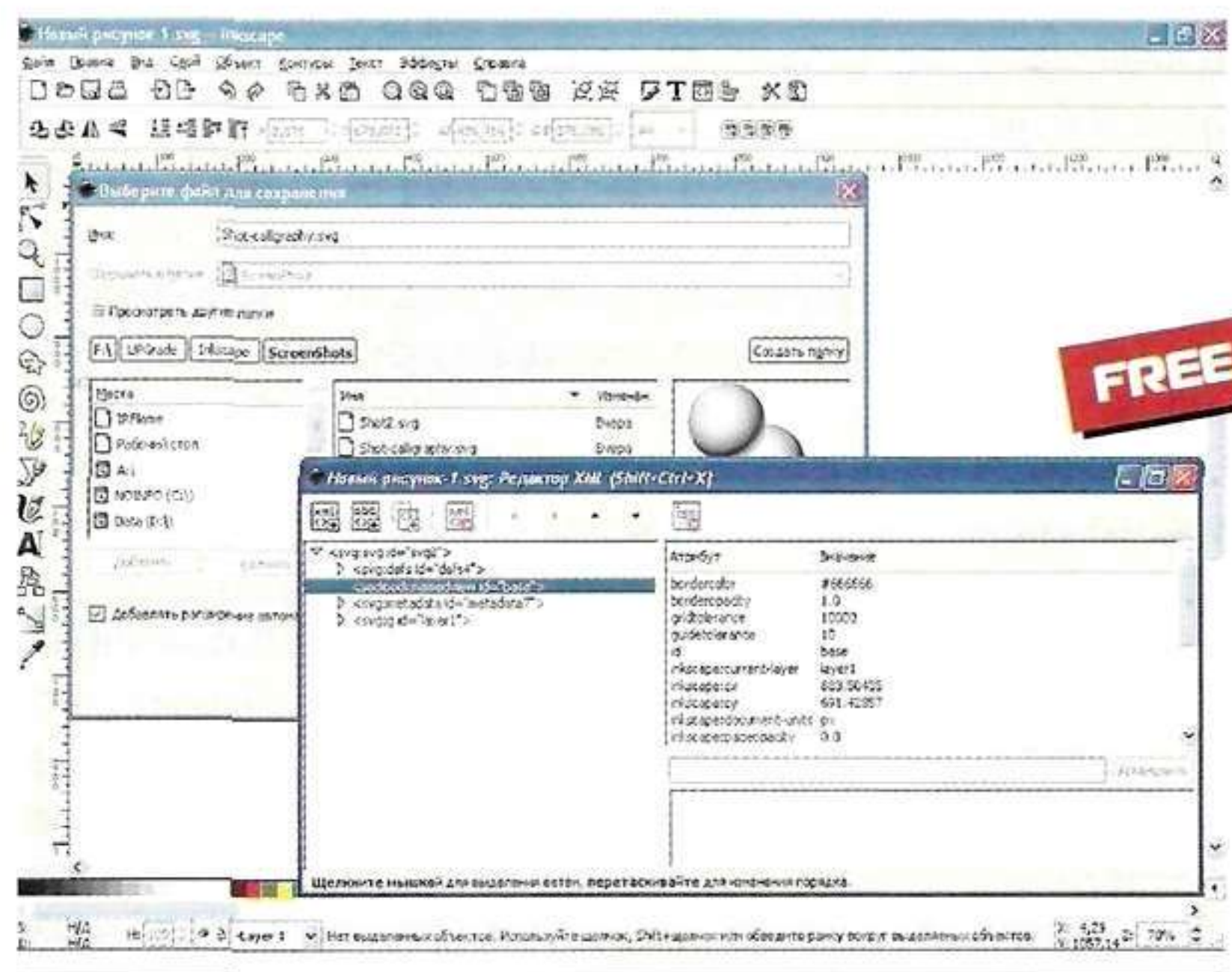
К сожалению, Inkscape все еще не полностью соответствует стандартам SVG и CSS (не поддерживаются большинство SVG-фильтров, анимация, и шрифты). Эти пробелы можно восполнить имеющимися средствами программы. Так, отсутствующий фильтр Gaussian Blur имитируется несколькими способами.

Среди достоинств хочется отметить наличие справки и учебников – они открываются непосредственно в окне Inkscape, поскольку представляют собой не что иное, как документ SVG. Это позволяет прямо в тексте урока делать предлагаемые упражнения, благодаря чему информация усваивается легче.

Многое из того, что приходится настраивать руками в том же Illustrator, в Inkscape отдано автоматике. С одной стороны, это дает меньше свободы и гибкости, а с другой – когда надо получить результат быстро и нет времени заморачиваться всякими настройками, их отсутствие идет даже на пользу.

Понравилось работать с объектами – то, с чем в CorelDRAW обычно приходится повозиться, в Inkscape делается за считанные минуты. Концепция программы чем-то напоминает тот самый CorelDRAW, и у его пользователей переход не вызовет затруднений (за исключением, пожалуй, только управления).

На мой взгляд, до полноценного векторного редактора Inkscape пока еще не дотягивает, но его вполне можно использовать для выполнения вспомогательных операций. UP



- **Программа:** Inkscape 0.45.1
- **Тип:** редактор векторной графики
- **Разработчик:** Inkscape team
- **ОС:** Windows, Linux, FreeBSD, Mac OS X
- **Объем дистрибутива:** 21,4 Мбайт
- **Русификация интерфейса:** есть (хорошая)
- **Домашняя страница:** www.inkscape.org

SVG (англ. Scalable Vector Graphics) – язык разметки масштабируемой векторной графики, созданный консорциумом W3C. Он предназначен для описания двухмерной векторной и смешанной векторно-растровой графики в формате XML. (Wiki)

Об антивирусах и лицензиях Microsoft

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте – www.computery.ru/conf – живет зверек «софт-модератор», который ответит на все ваши вопросы о системе. Также вы можете рассчитывать на ответ, если отправите письмо на адрес problem@upweek.ru.



Сергей Трошин
stnvidnoye@mail.ru
Mood: теннисное
Music: нет

? Что делать с файлами с расширением *.bat? Пытался установить SoftICE 4.27, проделал все операции, скачал патч, но непонятно, куда его ставить и как запустить ntice.bat.

Файлы BAT запускаются обычным двойным щелчком мыши на их значке. Если же их запуск запрещен (это прописывают в реестре некоторые твикеры для повышения безопасности системы), то наверняка то же самое можно сделать из контекстного меню файла – там должна быть команда Open («Открыть»). Кроме того, можно открыть в блокноте BAT-файл и посмотреть, какие в нем есть команды, а потом ввести их вручную в строке «Выполнить» меню «Пуск». И, наконец, про установку SoftICE можно почитать этот материал: www.cracklab.ru/art/?action=view&id=1&old=softice. (Никак не могу удержаться, чтобы не вставить свои «пять копеек»: судя по вопросу, читатель не очень хорошо знаком с внутренним устройством системы. Лично я не понимаю, для чего ему понадобился SoftICE – отладчик (дебаггер) режима ядра для Microsoft Windows. Я бы посоветовал этому читателю познакомиться поближе с самой «Виндой». – Прим. недорого ред.)

? Добрый день, Сергей! Случайно наткнулся на ваш FAQ по поводу автозапуска CD, все прочитал, но, к сожалению, не нашел, что искал. Может, окажете мне любезность и объясните мой случай: у меня проблемы на работе из-за CD с автозапуском и презентации на нем.

Суть дела: я создал flash-презентацию, которая в свое тело подгружает из других папок довольно большие файлы SWF (10-20 Мбайт). Презентация управляется из TXT-файла, считываю оттуда параметры при старте.

Так вот, когда я все создавал на жестком диске, то оно летало и ничего не тор-

мозило. Залил на болванку, и тут началось! В момент запроса презентацией других файлов SWF (они лежат на том же CD) привод начинает их считывать, и все зависает секунд на 10-15. За такое начальник меня просто четвертует – средства компании потрачены на нерабочий продукт...

Подскажите, можно ли в autorun.inf (или где-то еще) что-нибудь прописать, чтобы машина считывала все файлы с

→ Если вы решили какую-либо софтовую проблему, вы можете получить ценные подарки от компании Palit (www.palit.biz), описав сделанное и отправив письмо по адресу stnvidnoye@mail.ru или problem@upweek.ru.

компакта заранее и переносила их в какой-либо буфер?

Думаю, вполне может прокатить такой трюк: помещаете в autorun.inf BAT-файл, в котором прописано копирование всей информации во временную папку на диске C:, а уже после этого запускаете презентацию с жесткого диска (можно автоматически через все тот же батник). Сделать какое-то кэширование, на мой взгляд, вряд ли получится (по крайней мере, у меня других идей пока нет – может, наши читатели что-то предложат?). Но еще лучше, мне кажется, использовать для презентации не компакт-диск, а флэшку – в этом случае подобных затыков при случайном чтении данных с носителя быть не должно. Да и autorun для флэшек по умолчанию тоже должен работать (чем, кстати, пользуются вирусописатели).

? Конфигурация моего компьютера: материнская плата Acorp 7kta2e, процессор AMD Duron (850 МГц), ОЗУ 512 Мбайт, винчестер WDC WD800JB,

ОС Windows XP Professional SP2, файдовая система – NTFS.

Систему ставил с нуля четырежды. Все время возникает одна и та же проблема: через некоторое время «ось» отказывается загружаться, ссылаясь на повреждение файла, имени которого она не указывает. Сообщение такое: «Поврежден файл C:\WINDOWS\SYSTEM». Исключил проблемы с жестким диском – ставил систему на три разных винта. Перепрошивка BIOS тоже ничего не дала.

На мой взгляд, в данном случае стоит в первую очередь проверить оперативную память. Судя по всему, у вас повреждается реестр, а причинами этого

обычно бывают ОЗУ, жесткий диск, плохое питание, вирусы и некачественное программное обеспечение.

? Допустимо ли устанавливать Internet Explorer 6.0 SP2 в Windows 98 SE? Сейчас у меня IE 6.0 SP1 (на сайте Microsoft говорится, что это предел для Windows 98 SE), и он не позволяет сохранять страницы с многих сайтов (появляется сообщение: «Невозможно сохранить документ в указанном месте»).

К сожалению, ничего не могу вам сказать. Думаю, что при желании вполне можно провести эксперимент и попробовать установить Internet Explorer 6.0 SP2. Если он не предназначен для установки в Windows 98 SE, то он и не встанет (а чтобы избежать глюков, не стоит забывать про бэкап).

Тем, кто остается поклонником этой замечательной системы (хотя лично мне больше нравился «Миллениум», который у меня нормально работал), рекомендую общаться в форуме forum.ru-board.com/topic.cgi?forum=62&topic=10556&start=

1480#it – лично я считаю, что это самое полезное и систематизированное (из русскоязычных) обсуждение проблем Windows 98.

? Странные глюки в Windows Vista: запускаю какую-нибудь программу, а вместо нее стартует совершенно другая! Ничего не понимаю...

Это симптомы вирусного заражения. Сначала попробуйте восстановить работоспособность файлов EXE. Для этого внедрите в реестр такой REG-файл:

Windows Registry Editor Version 6.00

```
[HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Explorer\FileExts\
.exe]
```

```
[HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Explorer\FileExts\
.exe]
```

```
[HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Explorer\FileExts\
.exe\OpenWithList]
```

```
[HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Explorer\FileExts\
.exe\OpenWithProgids]
"exefile"=hex(0):
```

После этого попробуйте отловить сразу антивирусами с самыми свежими базами.

? Случилось страшное: испортился диск с дистрибутивом Windows XP от ноутбука. А систему надо переустановить – слетела напрочь. Я, списав номерок с днища ноута, взял первый попавшийся дистрибутив и попробовал его поставить с этим номером – ничего не получилось! Уже потом понял свою ошибку – оказывается, с ноутбуком шел специальный OEM-дистрибутив, и номерок подходит только к нему. Теперь сижу без компа. Что делать?

Тем, кто потерял родной дистрибутив Windows XP от ноутбука и не может получить его копию в техподдержке производителя, остается выкручиваться самостоятельно. Ваша дорога лежит на сайт www.oemhelp.fatal.ru – здесь вы узнаете, как превратить обычный дистрибутив в OEM именно под ваш ноутбук. Обратите внимание: для этого не используются никакие кряки. Так что наличие заветного номерка с брюшка ноута обязательно. **UP**

Хочу лицензионную «Винду»

? В свете недавних событий все чаще задумываюсь о переходе на лицензионное ПО. И если прикладные программы почти все имеют бесплатные аналоги, то с Windows сложнее. Я еще не готов к полному переходу на «пингвина», так что вариант только один: купить лицензионную XP. Прогулявшись до ближайшего компьютерного центра, обнаружил в продаже OEM-версию одной. Если я правильно понимаю, главное отличие OEM-варианта от корпоративного в том, что техподдержка первого

штука. По идее, если вы ставите ОС на ПК, который сами собрали, то, с точки зрения нормального человека, все вполне логично и законно. Но, на мой взгляд, если в нашей стране вас кто-то очень захочет прищучить, то сделает это в любом случае. Поэтому самым правильным решением в вашем случае будет, пожалуй, консультация непосредственно у представителей Microsoft. Причем с документальным фиксированием полученного ответа.

А что касается количества ПК, на которые вы сможете установить лицензионку, то это зависит от количества приобретенных вами лицензий.

Про антивирусы: к сожалению, провести их объективное тестирование силами компьютерного журнала (по крайней мере российского) просто невозможно. Этим занимаются куда более серьезные, специализирующиеся исключительно на этой теме организации – такие как



осуществляется сборщиком ПК, установившим операционную систему. Вопрос: могу ли я поставить OEM-дистрибутив на энное количество машин, будет ли это законно?

Второй вопрос связан с моей деятельностью – я работаю продавцом дисков. Многие покупатели, решившиеся приобрести лицензионный антивирус за немалые деньги (как-никак 1000 рублей за коробку с программой, которая к тому же через год опять денег попросит), резонно спрашивают: какой из них лучше? А я, если честно, ничего толком и ответить им не могу, кроме обычного «вот один чуточку надежнее, другой побыстрее, тот попроще в освоении» и т. д. Продаются у нас NOD32, Dr.Web, Kaspersky, Norton в нескольких инкарнациях, которые в моем представлении, основанном частично на статьях в UPgrade, почти равны по своим возможностям. Маленькая просьба: проведите сравнительный обзор защитных программ. Заранее спасибо.

Р. С. Журнал лучше всех. Читал новогодние поздравления и понял, что таким родным не может быть ни одно издание, кроме UP!

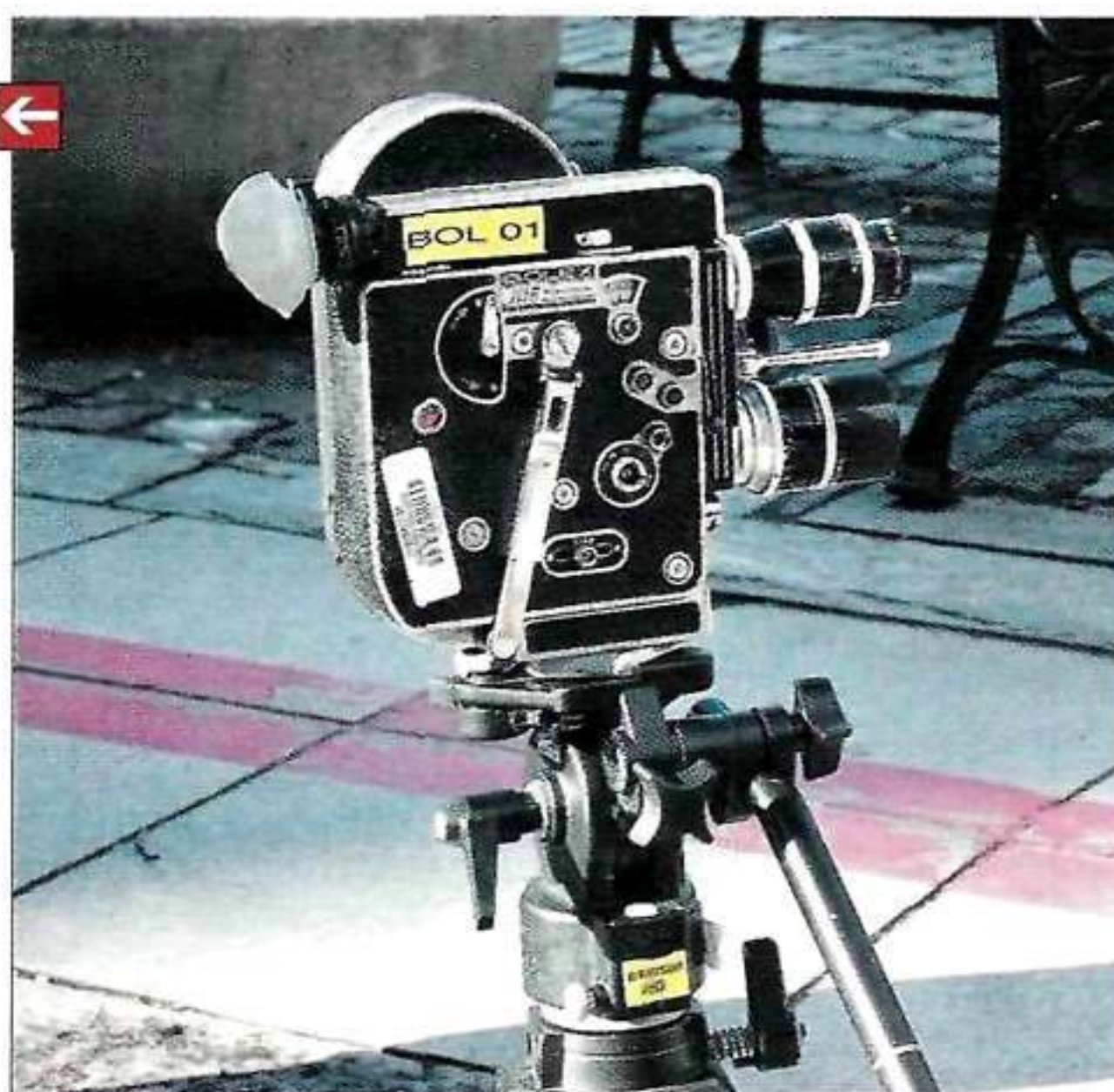
Р. Р. С. Статьям по Linux – быть, а тем более техподдержке! Очень необходим ликбез, т. к. на выискивание инфы в Сети банально не хватает времени, а журнал читаю регулярно.

Легальность самостоятельной установки OEM-версии Windows – довольно тонкая

atives. Они имеют солидные коллекции вредоносного ПО, недоступные рядовым пользователям и популярным журналам, а потому могут оценивать именно основную функцию антивирусов – способность защищать вашу систему (впрочем, даже им многие не доверяют, обвиняя в профанации и ангажированности). Кстати, на мой взгляд, самым главным показателем качества таких продуктов является ретроспективный тест, при котором берется антивирус с базами, например, месячной давности и тестируется на самых свежих вирусах. Если его проактивная защита сумела распознать даже еще не известную заразу, то вы можете чувствовать себя в полной безопасности. Качественные тесты антивирусов есть, и вы найдете их на сайтах упомянутых выше организаций (вот, например, один из самых любопытных: www.av-comparatives.org/seiten/ergebnisse_2007_11.php). Журналы могут сравнивать разве что пользовательские качества антивируса, его удобство и функциональность. А это все в данном случае второстепенно. Что если, например, самый крутой по функциональности продукт будет пропускать на вашем ПК по десять вирусов в месяц? Будет ли тогда иметь хоть какое-то значение вся его крутизна? Так что есть ли смысл в подобном сравнении?

Новый формат от Adobe

Adobe обратилась к ведущим производителям видеоаппаратуры и создателям ПО для видеомонтажа, чтобы предложить им свою новую разработку – унифицированный несжатый формат CinemaDNG. С одной стороны, конечно, удобнее будет пользоваться файлами одного формата, однако, с другой, не стоит забывать, что многие софтовые гиганты зарабатывают как раз на реализации проприетарного ПО и декодеров и вряд ли хорошо примут чужой продукт. Что касается CinemaDNG, то Adobe надеется, что он станет аналогом уже завоевавшего популярность в цифровой фотографии формата DNG.



Windows XP должна остаться

Нелюбовь людей к Windows Vista принимает самые разнообразные формы: если кто-то просто остается верен Mac OS X или Linux, то самые преданные фанаты Windows XP переходят к активным действиям, чтобы остаться с привычной ОС максимально долго. Как известно, уже летом ее продажи будут прекращены, в связи с чем противники «Висты» написали петицию, адресованную Microsoft, с требованием продлить «жизнь» XP. На одном из тематических блогов даже начали собирать подписи – на данный момент к движению присоединились более 110 тысяч человек.

Таинственный iPhone 2.0

Энтузиасты продолжают разбирать по кирпичикам тестовую версию прошивки версии 2.0 для iPhone, выискивая скрытые и пока не анонсированные возможности девайса. Недавно в Safari была обнаружена функция, которой так многим не хватало, – возможность сохранения изображений во встроенную память устройства. Также была найдена штатная возможность снятия скриншотов. Остается заметить, что с новой прошивкой функционал устройства приближается к настольным аналогам.

Flickr против видео

Пожалуй, никто не ожидал, что функция добавления видеофайлов на Flickr.com вызовет такую бурю эмоций. Буквально за несколько дней более 25 тысяч разгневанных пользователей Flickr выразили свой протест против превращения фоторесурса в клон YouTube, переполненный скучными домашними видеороликами. Помимо организации двух пользовательских групп, объединивших недовольных, был также создан ресурс www.no-video-on-flickr.com, агитирующий администрацию Yahoo! и Flickr.com убрать функции видеохостинга с ресурса.

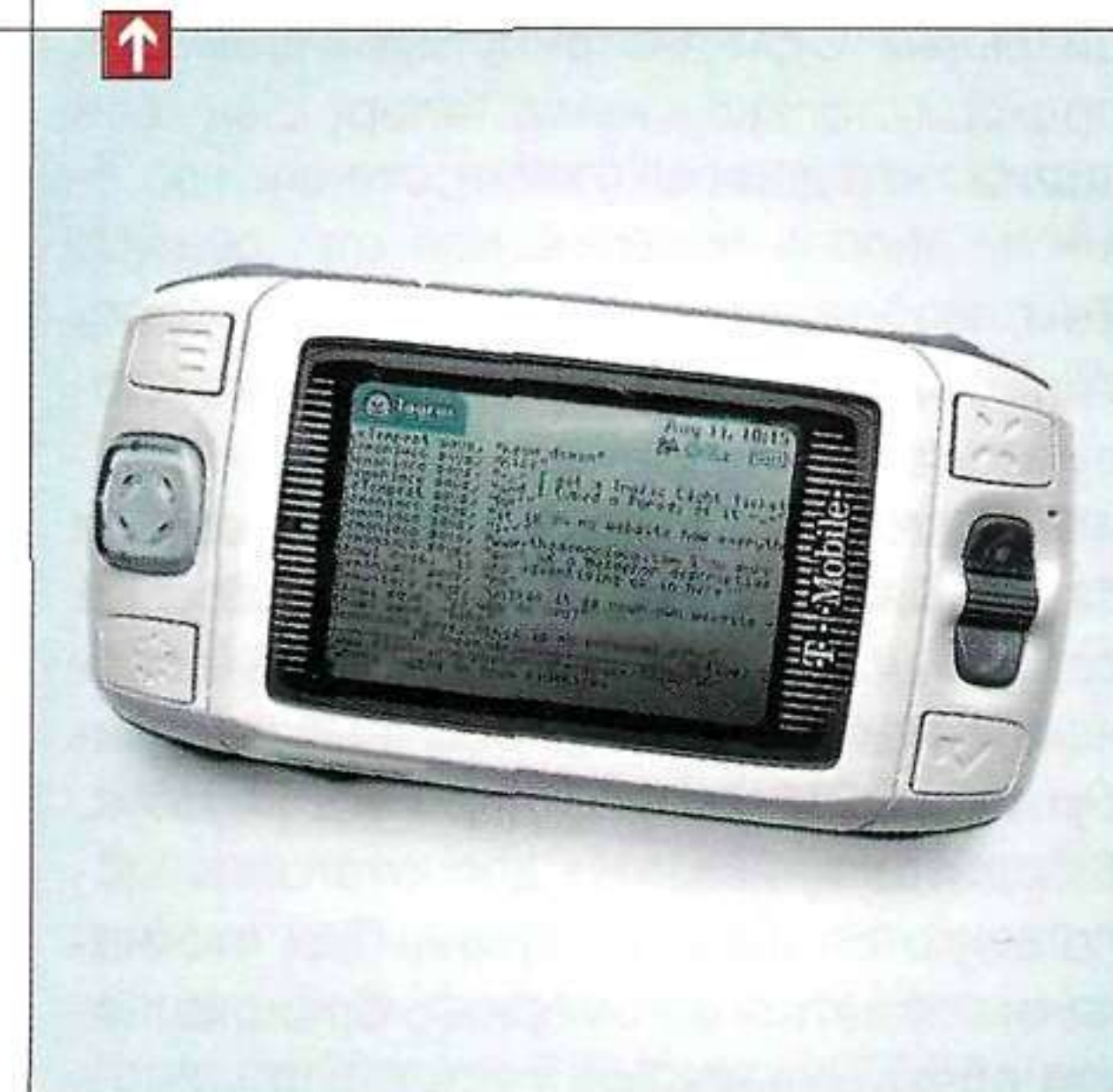


Sony обновила PS Store

На днях Sony обновила онлайн-магазин PlayStation Store и выпустила очередную прошивку для PS3, открывающую доступ к сервису. Посвежевший PS Store обеспечит более плавную и удобную навигацию при увеличении скорости загрузки контента. Также в прошивке 2.30 Sony добавила поддержку звука DTS-HD Master Audio, которой так не хватало аудиофилам. Теперь же любой владелец консоли сможет смотреть фильмы с великолепным качеством звука при помощи PS3 и своего домашнего кинотеатра.

MS приобрела Danger

Как стало известно ресурсу Dailytech.com, корпорация Microsoft приобрела компанию Danger, занимающуюся разработкой ПО для популярного в США мобильного устройства Sidekick. Еще в феврале этого года MS заявила о планах покупки Danger, однако процедура поглощения завершилась только сейчас. По словам представителей MS, бесценный опыт людей, работающих над Sidekick, поможет сделать аппарат на платформе Windows Mobile еще совершеннее. Причем переход Sidekick на ОС от Microsoft – всего лишь вопрос времени.



Microsoft открывает о UAC

Microsoft раскрывает неожиданные подробности о системе контроля учетных записей пользователей User Account Control (UAC) в Vista. UAC известна тем, что при ежедневных операциях (например очистке корзины или открытии «Панели управления») докучает многочисленными уведомлениями и требованиями подтверждения большинства, в общем-то простых операций.

На недавно прошедшей конференции RSA 2008 Дэвид Кросс (David Cross), менеджер по продуктам, ответственный за разработку системы, сделал шокирующее заявление: «Единственная цель UAC – раздражать пользователей. Я абсолютно серьезно». Он добавил, что внедрение подобного инструмента защиты системных ресурсов Windows от человеческого вмешательства было необходимой мерой. При этом, по словам Кросса, при работе в Vista подавляющее большинство пользователей не встречают никаких надоедливых предупреждений. «Просто потому что они отключают UAC», – злорадствуют интернет-издания. Правда, по статистике Microsoft, приблизительно 88% легальных Vista функционируют с включенной UAC, и более 66% владельцев этой ОС довольны работой службы.



Facebook составит конкуренцию GTalk и AIM

Как и планировалось ранее, создатели Facebook запустили собственный сервис обмена мгновенными сообщениями, доступный всем зарегистрированным пользователям социальной сети. Сделано это для увеличения посещаемости Facebook, занимающей сейчас второе место по популярности в США после знаменитого MySpace («население» Facebook составляет 69 миллионов против 110 миллионов у MySpace). На новый сервис возлагаются большие надежды, и некоторые прогрессивные журналисты уже отметили, что чат настолько удобно сделан, что наверняка вытеснит Google Talk, а может быть и лидирующий в США мессенджер AIM, на что представители AOL отреагировали с оптимизмом: «Мы надеемся, что, несмотря на появление Facebook, люди будут продолжать общаться через привычный AIM».

Кстати, реализация мессенджера очень похожа на оную у распространенного GTalk – чтобы начать общаться с приятелем, достаточно пары кликов в списке друзей, при этом в верхней части страницы появляется интерактивная панель диалога, которая может быть открыта в отдельном окне.

Мобильная коалиция

Крупнейшие производители мобильных телефонов, такие как Alcatel-Lucent, NEC Corp., Nokia Siemens Networks и Sony Ericsson, объединились для создания соглашения, касающегося лицензий и патентов на разработки в области развивающейся технологии Long Term Evolution (LTE). Отчисления за патенты LTE составят приблизительно 10% от конечной розничной цены устройства. LTE – один из наиболее перспективных видов связи, обеспечивающий скорость передачи данных, в 200 раз превосходящую современные сети третьего поколения.



Google пробует бизнес

Пока конкуренты – Yahoo! и Microsoft – увязли в своем непростом политическом поединке, Google делает первые шаги в продвижении свежих приложений пакета онлайн-продуктов Google Apps. Совсем недавно корпорация заключила контракт с Salesforce – компанией, занимающейся системами управления взаимодействием с клиентами. На данный момент в Google Apps входят такие сервисы, как Gmail, Google Docs, а также Chat и Calendar. Естественно, все они теперь интегрированы в ПО Salesforce.

Выход XP SP3 близок

Наконец-то стали известны даты основных этапов продвижения третьего сервис-пака для Microsoft Windows XP. По планам компании, в конце апреля заветный апдейт должен быть разослан OEM-производителям, после чего он войдет в Windows Update, а 10 июня сервис автоматических обновлений сам предложит скачать необходимый дистрибутив. С большой уверенностью можно сказать, что это будет самое последнее крупное дополнение для операционной системы, продающейся почти семь лет и являющейся популярнейшей на планете.

У Apple снова неприятности

Похоже, у Apple снова неприятности. Пользователи 13-дюймовых ноутбуков MacBook и 15-дюймовых MacBook Pro с процессорами Intel Penryn жалуются, что при проигрывании видеофайлов с помощью плеера QuickTime и во время интернет-серфинга посредством Safari происходят сбои при обновлении картинки на дисплее, а также наблюдаются мерцания и глюки с отрисовкой интерфейса. Некоторые энтузиасты уже установили апдейт Mac OS X 10.5.3, но злополучная неисправность присутствует и в обновленной версии системы.

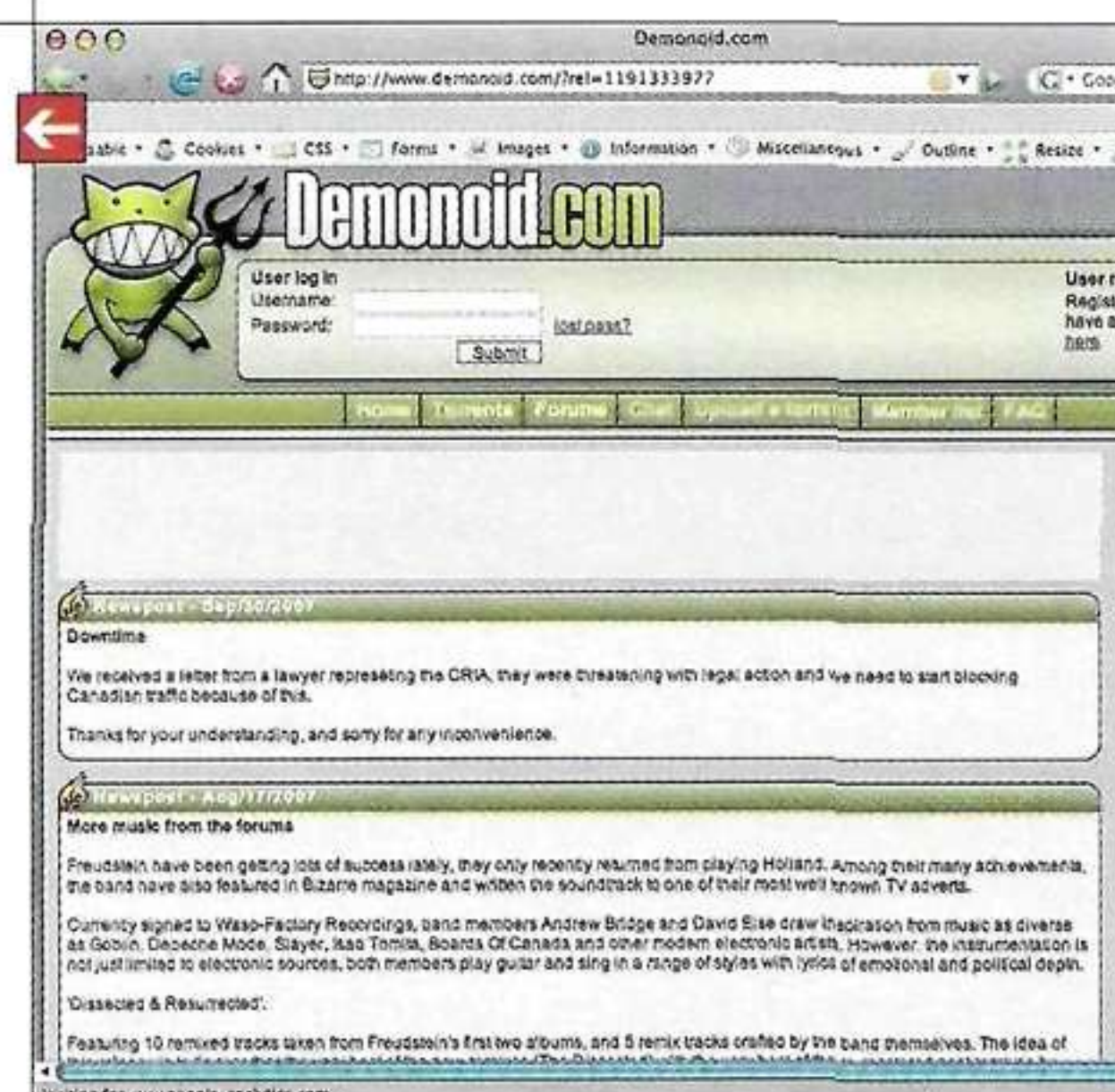
Nokia и NFC

На днях Nokia представила общественности мобильный телефон Nokia 6212. Казалось бы, стандартный аппарат, однако это первое для компании устройство, поддерживающее технологию беспроводной связи Near Field Communication. NFC представляет собой некий аналог Bluetooth, однако передача данных, хоть и довольно быстрая, осуществляется в ней только на небольших расстояниях, что гарантирует большую безопасность. Для передачи информации между гаджетами, поддерживающими NFC, достаточно лишь приблизить их друг к другу.

Demonoid снова в строю

Один из крупнейших в мире BitTorrent-трекеров Demonoid.com снова начал полноценно функционировать. История этого ресурса была непростой. В 2007 году хостинг, на котором он базировался, прекратил предоставлять свои услуги Demonoid по требованию Ассоциации звукозаписывающих компаний Канады. Затем, после нескольких месяцев отсутствия, в феврале 2008-го Demonoid вернулся – на сей раз он работал на малайзийских серверах, – однако буквально спустя три дня вновь исчез из Сети. Как тогда заявлял администратор трекера, «деньги для нас большая проблема, однако еще сложнее найти подходящее место для размещения нашего ресурса: в Малайзии нам не повезло». Ко всеобщему удивлению, трекер снова появился в онлайн в марте, правда, на непродолжительное время, уже на украинском хостинге.

Сейчас портал работает в штатном режиме, однако на главной странице пользователей встречается сообщение о том, что его бессменный администратор Deimos по личным причинам оставил свой пост и передал полномочия своему другу – похоже, борьба за ресурс стоила слишком много нервов.



AIM (AOL Instant Messenger) – мессенджер производства компании AOL (America Online), входящей в корпорацию Time Warner. Последняя версия AIM – Triton – обладает возможностями IP-телефонии, поддерживает универсальную адресную книжку Plaxo и имеет много других улучшений.

Твикер Splash Screen Randomizer 0.7.5

Если вам надоело однообразие экрана загрузки мобильной «Винды», устанавливайте эту прогу, умеющую менять фирменную картинку. Твикером будет создан каталог My Documents\Splashes, где и нужно будет размещать изображения. Дистрибутив поставляется в двух видах – базовом и полном. Можете поковыряться в параметрах работы утилиты, редактируя XML-файл в папке Program Files\SplashScreenRandomizer.



- **Разработчик:** werD
- **ОС:** Pocket PC 2002 и выше
- **Объем дистрибутива:** 293 Кбайт
- **Домашняя страница:** forum.xda-developers.com/member.php?u=441430

Карты для КПК TourMap 1.5

На этой карте вы видите здание нашей редакции, обозначенное буквой Т, а также таинственно-легендарную улицу Россолимо. Отыскать нужное здание просто: откройте меню «Найти», введите улицу (Тимура Фрунзе), дом (22) и нажмите ОК. Софтина умеет отображать координаты, полученные из SMS-сообщений, поддерживает GPS-позиционирование и способна привязывать позицию к ближайшей дороге.



- **Разработчик:** «Мобильная навигация»
- **ОС:** Windows Mobile 2003 и выше
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.mobilenav.ru

Игра Shadow of Legend 0.7.3.0

Не радуйтесь бесплатному статусу этой онлайн-овой RPG, адаптированной для КПК: во-первых, нужно пройти регистрацию на сайте разработчика, да еще с указанием адреса, а во-вторых, вас ждет загрузка десктопной версии (1,2 Гбайт). При запуске утилиты Shadow of Legend Updater это чудо не уместилось на экране VGA и при соединении вешало машинку. При запуске самой игрушки КПК «радовал» нас пустым экраном.



- **Разработчик:** SmartCell Technology
- **ОС:** Windows Mobile 2003 и выше
- **Объем дистрибутива:** 2,84 Мбайт
- **Домашняя страница:** www.shadowoflegend.com

Антивирус Dr. Web для WM 4.44

Мифы об опасности вирусов для мобильных устройств были развеяны самими разработчиками Dr. Web: «Защита от несуществующих угроз должна быть бесплатной». В самом деле, несмотря на агрессивный пиар некоторых антивирусных компаний, серьезных штаммов, поражающих коммуникаторы и карманные ПК, не существует. Правда, использовать мобильную версию антивируса могут лишь граждане, купившие десктопный Dr. Web (лицензионный ключ один и тот же).

Dr. Web для Windows Mobile так же легок на подъем, как и его обычная редакция: программа запускается за доли секунды. Интерфейс заслуживает отдельной похвалы за лаконичность: «Полная проверка», «Выборочная проверка» и «Настройки». Для чрезмерно бдительных граждан предусмотрен чекбокс «Проверять файлы прошивки». Если вспыхнет эпидемия мобильной инфекции, к вашим услугам будет резидентный монитор, включаемый на одноименной вкладке в програм-



- **Разработчик:** ООО «Доктор Веб»
- **ОС:** Windows Mobile 2003 и выше
- **Объем дистрибутива:** 273 Кбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.drweb.com

мных настройках. Обновление базы данных запускается командой программного «Меню».

Чистильщик системы Remover 1.19.4

Лицензионный код для пользователей, проживающих на территории бывшего СССР, – день недели на русском языке. Программа не требует инсталляции и умеет избавлять «Винду» от мусора. Изначально удаляются файлы с расширениями *.tmp, *.temp и *.bak, но вы можете указать и другие. Также будут уничтожаться некорректные ярлыки и временные папки. При оптимизации реестра не забудьте включить функцию бэкапа.

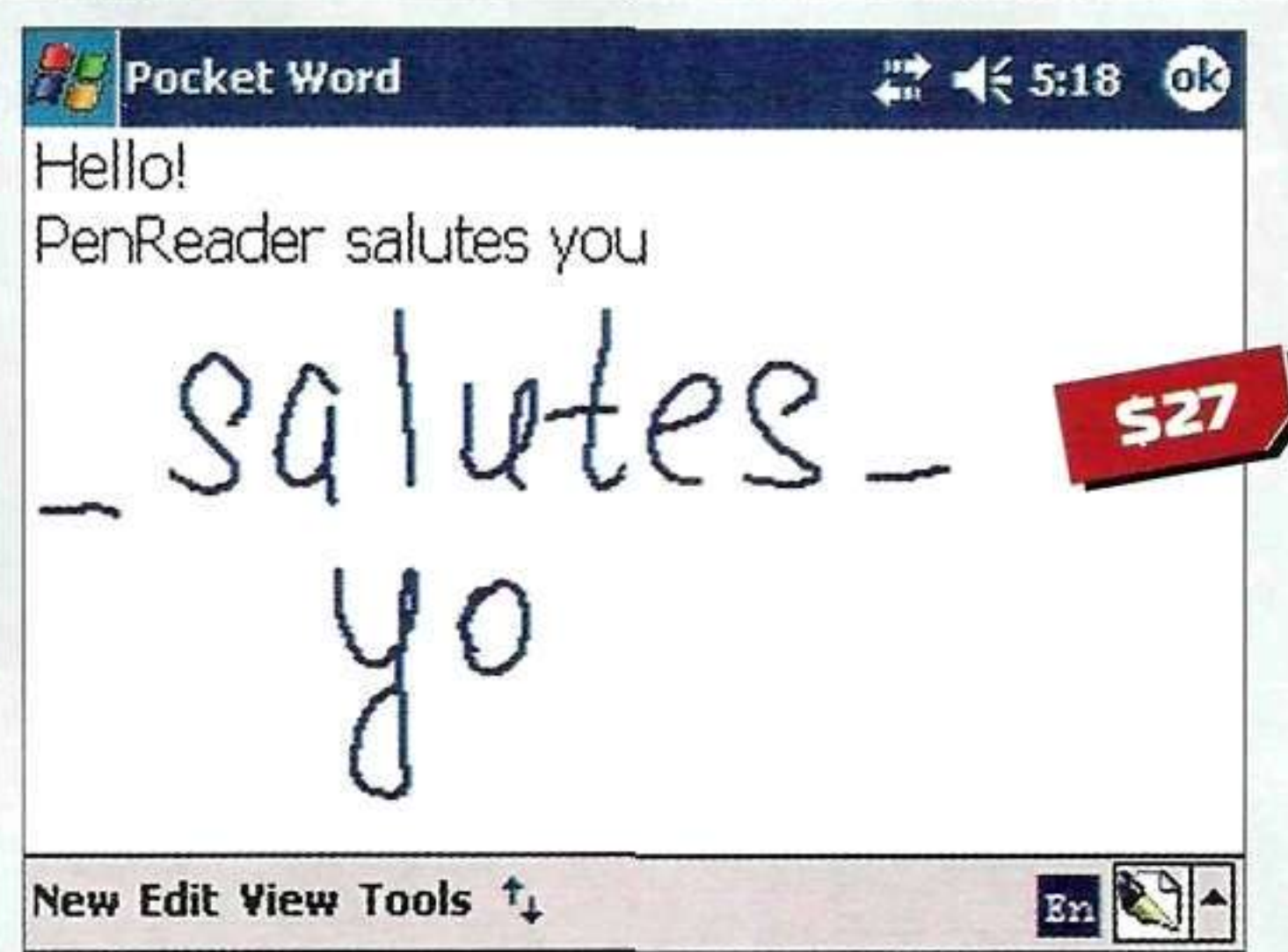


- **Разработчик:** SKKV Software
- **ОС:** Pocket PC 2002 и выше
- **Объем дистрибутива:** 133 Кбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** s-k-tools.com

Система ввода текста **PenReader 7.0**

Обновилась программа, которая распознает буквы, нарисованные стилусом, и переводит их в текстовый формат. Инсталляция софтины на карту памяти – неудачная идея. Попробуйте – и не найдете PenReader: программа не установится.

Работа с системой распознавания проста: для начала в списке клавиатур нужно выбрать PenReader, затем указать язык ввода (по умолчанию – русский), и после волю чиркайте стилусом по экрану мобильного Word или другого приложения. После того как знак будет нарисован, программа мгновенно напечатает соответствующую литеру. Софтина прекрасно различает буквы, цифры и стандартные символы. Более того, распознаются некоторые макросы, дублирующие основные функции клавиатуры. Еще одна полезная и необычная фишка – «рукописный каль-



- **Разработчик:** Paragon Software
- **ОС:** Pocket PC 2002 и выше
- **Объем дистрибутива:** 5,72 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** penreader.mobi/ru

кулятор», позволяющий юзеру записывать от руки арифметические действия прямо на экране и затем выполняющий их.

Менеджер файлов **PPCBrowser 1.00**

Скромный сервис, предлагаемый системным «Проводником», нам известен, не зря на рынке софта столь много альтернативных менеджеров.

PPCBrowser интегрируется с Windows Mobile, расширяя функционал Explorer: доступ к основным функциям становится удобнее; кроме того, мы получаем подробную информацию о свойствах папок и файлов, настраиваемый интерфейс и поисковый механизм.



- **Разработчик:** PPC Masters
- **ОС:** Pocket PC 2002 и выше
- **Объем дистрибутива:** 839 Кбайт
- **Домашняя страница:** www.ppcmasters.com

Аудиоплеер **Pomod 0.7.6**

Незачем требовать невозможного от легкого и бесплатного плеера. Хватит и воспроизведения звука в форматах MP3, OGG, WAV, IT, MOD, XM и S3M (требуется .NET Compact Framework). Если вы имели дело с Winamp, то найдете массу знакомых функций: загрузку, создание и сохранение плей-листов, поддержку русских ID3-тегов и т. д. Эквалайзер отсутствует, зато имеется поддержка аппаратных кнопок.

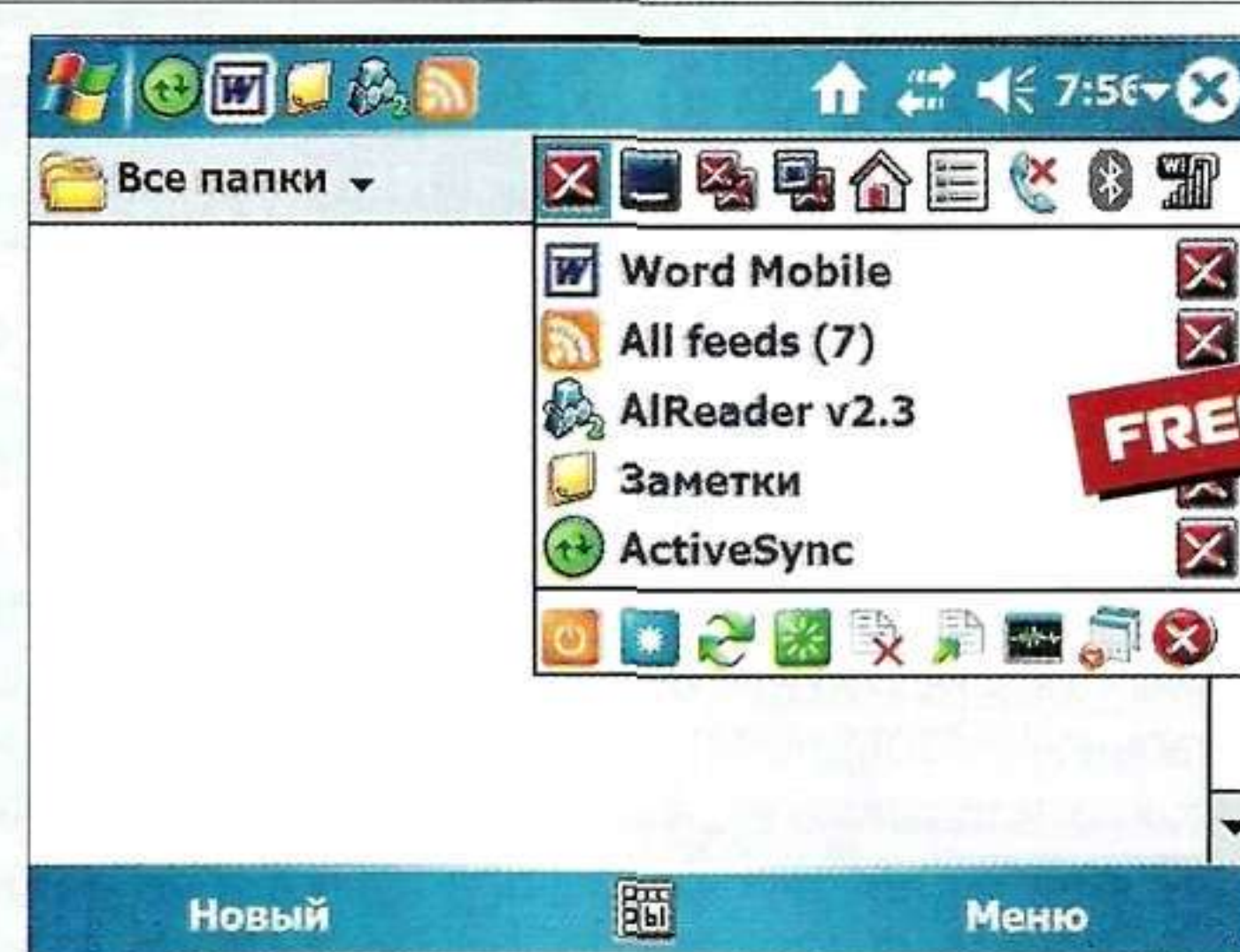


- **Разработчик:** Zona Neutra
- **ОС:** Pocket PC 2002 и выше
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.mataderu.com/xphere/info/pomod.htm

Многофункциональная панель **pBar 1.5**

Ну просто майский день и именины сердца: в крохотном дистрибутиве уместился вагон пользы для владельцев мини-машинок с любым экраном. Программа состоит из единственного экзешника, однако вам не придется создавать ярлык в папке автозапуска: достаточно открыть системные настройки и на вкладке General поставить галочку в чекбоксе Run on start up.

В первой секции панели расположены кнопки, предназначенные для свортывания и выгрузки из оперативной памяти всех приложений разом и для запуска модулей связи и телефонного хозяйства. Вторая секция позволяет выходить одним тапом из выбранной программы, а третья служит для выполнения «мягкой» перезагрузки, отключения подсветки, перевода экрана из портретного режима в альбомный и наоборот, а также выгрузки самой pBar. Обратите



- **Разработчик:** PhudongSoft
- **ОС:** Pocket PC 2002 и выше
- **Объем дистрибутива:** 69 Кбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** forum.xda-developers.com/showthread.php?t=284952

внимание на чекбоксы на вкладке Indicator в настройках: вы можете включить отображение состояния батареи и показ панели Favorites.

Файл формата MOD содержит записи звучания инструментов, так называемые сэмплы. Композитор, пишущий в формате MOD, использует программу, называемую трекером, в которой указывает, какой инструмент, в какое время, какой нотой и в какой октаве должен прозвучать. (Wiki)

Сетевая раздача за десять минут



Barsick

b@upweek.ru

Mood: философское

Music: Марк Нопфлер

Не любят мои родные шума вентиляторов по ночам. Мне-то он давно безразличен: сказывается привычка спать в серверной (будете пробовать – не забудьте спальный мешок, а то холодно). Зато остальным, понимаете ли, мешает. Гудящая десятком кулеров современная игровая станция во мгле спальни – это, конечно, не сахар. Но ведь в ней дискового пространства на целый терабайт, причем требуется практически круглосуточный доступ к массиву с ноутбука, находящегося в соседней комнате. И переместить все это по ряду причин невозможно (скажи уж честно – малогабаритная хрущоба! – Прим. внутреннего голо-са). Хоть плачь! Надо собирать тихий сервер. Да вот ставить его, опять же, решительно некуда. И денег чертовски жалко.

А как бы организовать такое сетевое хранилище, чтоб было бесшумное, места мало занимало и стоило подешевле того маршрутизатора под Linux, о котором в текущем номере тов. Голубев написал (цена вопроса – \$130)? К счастью, нашлось решение в виде симпатичной коробочки с удивительно длинным названием – Floston StarBox Landisk MiniSAN SL-32AUL-MS. Де-факто устройство – обычный внешний корпус для 3,5-дюймового HDD, но с одним важным дополнением – поддержкой Ethernet. Куда уж проще: вставил жесткий диск, блок питания к электросети подключил да сетевой кабель до хаба протянул. Так ли все тривиально? Разберемся!

Итак, откладываю в сторонку пакетик с винтиками и металлическую пластину, служащую подставкой для бокса. Осторожно потянув за заднюю стенку, вытаскиваю из него плату контроллера. На ней кусочек шлейфа для подключения винчестера IDE и кабель питания для него же. Но ведь на коробке написано: «IDE / SATA»! Стараясь не впадать в панику, приподнимаю шлейф и обнаруживаю скрытый под ним, распаянный прямо на плате разъем SATA. А переходники – да в коробке они были! Дальнейший процесс помещения диска в бокс занял меньше минуты: переходники я подключил, хард к плате аккуратненько прижал, по салазкам все это хозяйство в коробку задви-

нул. Осталось придать конструкции прочность при помощи винтиков – и все, дело в шляпе.

Подключение. Миниатюрный блок питания с довольно необычной четырехконтактной вилкой вставляю в гнездо на, гм,



- **Устройство:**
Floston StarBox Landisk MiniSAN SL-32AUL-MS
- **Тип:** корпус для HDD
- **Внутренние интерфейсы:** IDE, SATA I / II
- **Внешние интерфейсы:** USB 2.0, Ethernet 10 / 100 Мбит/с
- **Совместимость с ОС:**
Windows 2000 / XP / Vista
- **Поддерживаемые файловые системы:**
FAT-16, FAT-32, NTFS
- **Материал:** крашеный алюминий
- **Габариты:** 210 x 125 x 38 мм
- **Подробности:** ru.floston.com.tw
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией AlcomTrade ((495) 785-1949, www.alcomtrade.ru)

задней части прибора. Ошибиться ну никак не получится. Незадействованными остались лишь два порта – USB и RJ-45. Первый предназначен для использования SL-32AUL-MS (ничего, что я так, без регалий, панибратски?) в качестве «пе-

реноски», второй пригодится при создании сетевого хранилища. Оба необходимых кабеля входят в комплектацию. Вот только в инструкции производитель огромной картинкой и подписью к ней предупреждает о недопустимости одновременного подключения устройства по USB и LAN. Спасибо, конечно, но мы как-то и не собирались. Нам пока и Ethernet довольно.

Подключив все как положено (красивое изображение архитектуры получившейся сети вы найдете в той же инструкции), я долго морщил лоб, пытаюсь понять, куда же вводить настройки TCP/IP. И много времени потратил зря, так как в мануале русским по белому написано, что для доступа к девайсу никаких адресов указывать не надо, достаточно проинсталлировать драйвер с прилагающегося диска. Виндовый, конечно. Причем на каждый из компьютеров, с которых предполагается получать доступ к создаваемому дисковому массиву. Опытный юзер разочарованно поцокает языком, зато остальным раздолье: поставил драйвер, запустил мастер настройки – и знай себе на кнопки в открывшемся окошке кликай.

Через пару минут диск готов для подключения к файловой системе. Текущий режим работы показывают светодиоды на передней панели, помеченные пояснительными надписями, крошечный встроенный вентилятор бесшумно (!) гонит воздух к трудолюбивому винчестеру, а кино с харда можно посмотреть на любом компьютере в квартире. Если не ковыряться в носу и быстро найти отвертку, от момента открытия упаковки с девайсом до того, как из динамиков ноутбука на кухне грянут первые аккорды вступительной темы вашего любимого фильма, пройдет не более четверти часа. Это ли не «юзер-френдли»? Да, самостоятельно тянуть из Сети контент такой девайс не может, но оно, если разобраться, и далеко не всем надо.

Вот только линуксоиды, увы, в пролете. Не позаботился производитель о драйверах. Но эти умельцы что-нибудь придумают, им не привыкать. И статья тов. Голубева тому доказательство. **UP**

Подпиши свой компьютер на UPGRADE!

Журнал UPGRADE — это самый простой способ:

- всегда быть в курсе последних событий в мире высоких технологий;
- не только оперативно получать информацию о технических новинках, поступивших на российский рынок, но и узнавать результаты их тестирования с комментариями экспертов;
- знать все о новых программах;
- получать полезные рекомендации по эксплуатации ПК.

Как подписаться на UPGRADE

• Заполните подписной купон и платежное поручение, зачеркнув календарные номера месяцев, в течение которых вы хотите получать журнал.

• Перечислите деньги на наш расчетный счет через Сбербанк по приведенной квитанции или по форме ПД4.

• Отправьте подписной купон и копию квитанции об оплате по адресу: 129090, отдел подписки ООО «Пабблишинг Хаус Венето», Россия, г. Москва, а/я 10, или по факсу: (495) 510-5831, 684-5285, 681-7837, или по электронной почте: podpiska@veneto.ru.

Если мы получим вашу заявку до 15-го числа текущего месяца, то подписка начнется со следующего месяца.

Общая сумма платежа рассчитывается по следующей схеме: стоимость подписки на один месяц умножается на количество месяцев, отмеченных вами.

В Москве журнал доставляется подписчикам курьером в офис или кладется в почтовый ящик на следующий день после выхода номера из типографии. В регионы России журнал отправляется заказной бандеролью.

С 2008 г. стоимость подписки для жителей Москвы — 190 рублей в месяц, на шесть месяцев — 1120 рублей, на год — 2230 рублей, а для жителей регионов — 160 рублей в месяц, на шесть месяцев — 1000 рублей, на год — 2000 рублей.

Наценка для юридических лиц составляет 5%. Все цены указаны с учетом НДС (10%).



Ф. И. О. _____ возраст _____
 индекс _____ область / край _____
 город _____ улица _____
 дом _____ корпус _____ квартира _____ подъезд _____ код (домофон) _____
 телефон (с кодом города) _____

Извещение

Кассир

ООО «Пабблишинг Хаус Венето»
 (наименование получателя платежа)
 7702333042 / 770201001 № 40702810538180130521
 (ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа)
 в Вернадском отделении Сбербанка России 7970
 (наименование банка получателя платежа)
 БИК 044525225 № 30101810400000000225
 (номер кор./сч. банка получателя платежа)
 Подписка на журнал UPGRADE по месяцам:
 (наименование платежа)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

 200__ год
 куда _____
 (почтовый индекс, адрес)
 кому _____
 (фамилия, инициалы)
 Стоимость подписки (включая НДС) _____ руб.

Квитанция

Кассир

ООО «Пабблишинг Хаус Венето»
 (наименование получателя платежа)
 7702333042 / 770201001 № 40702810538180130521
 (ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа)
 в Вернадском отделении Сбербанка России 7970
 (наименование банка получателя платежа)
 БИК 044525225 № 30101810400000000225
 (номер кор./сч. банка получателя платежа)
 Подписка на журнал UPGRADE по месяцам:
 (наименование платежа)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

 200__ год
 куда _____
 (почтовый индекс, адрес)
 кому _____
 (фамилия, инициалы)
 Стоимость подписки (включая НДС) _____ руб.

Спутник фотографа

Любит наш человек multifunctional устройства. Казалось бы, существуют отдельные девайсы под каждую задачу – и для игр, и для прослушивания музыки... Ну да это, как говорится, не наш путь. Нам бы купить что-нибудь одно, чтобы для всего сразу.



Сергей Голубев
sergey.golubev@gmail.com
Mood: отсутствует
Music: колонки сгорели

Поэтому вопрос, использовать ли КПК для просмотра фотографий, с точки зрения нашего человека, является риторическим. А почему бы и нет, в конце концов? Существуют, ясное дело, цифровые фоторамки. Но деньги на них тратить как-то жалко.

Ну да ладно. Раз уж на то пошло, у него, у нашего человека-то, есть еще одна отличительная особенность: очень мы любим поучить других, как надо жить. Я, разумеется, не исключение, и если меня не остановить принудительно, то разглагольствовать на эту тему могу сколь долго, столь и бесполезно. Поэтому срочно затыкаю фонтан и перехожу к делу.

А дело у нас сейчас такое – внимательно рассмотреть программу Spb Imageer и решить, стоит ли тратить на нее 225 рублей. Если кто-то скажет, что о такой мелочи и говорить нечего, пусть задумается и конвертирует рубли в пиво. Только без аристократизма, пожалуйста. Не надо тут про Vieille Bon Secours или Samuel Adams. Проще надо быть, проще.

Итак, Spb Imageer предназначен для просмотра фотографий на карманных ПК. Это основная функция программы. Благодаря использованию какого-то уникального алгоритма, детали которого мешает понять закрытость исходного кода, отображается графика достаточно быстро. Естественно, до десктопного уровня далеко, но дискомфорта не возникает. По крайней мере, на моем Dell Axim X51v особых тормозов не было. Если же верить сообщениям на форумах, то приложение нормально функционировало на средненьких наладонниках с 64 Мбайт RAM на борту.

Еще одна фирменная фишка Spb Imageer – предварительное кэширование картинок. Так что со сменой кадров в слайд-шоу нет проблем. Если говорить о субъективных впечатлениях, то я был даже приятно удивлен, поскольку наладонник воспринимаю вполне адекватно и каких-то невероятных скоростей от него не жду. Таким образом, качество реализации основной функции заслуживает всяческих похвал.

Другое дело перенос фотографий с настольной машины на флэшку. Копировать файлы следует не через кардридер, а при помощи прилагающейся к каждому КПК утилиты, которая уменьшит размеры изображений. В противном случае весьма вероятно, что вместо картинок вы увидите белые квадратики. Причины понятны: с большими графическими объектами наладонник вообще справляется плохо. Программисты могли бы придумать что-нибудь вроде автоматического преобразования, но на нет и суда нет.

Навигация на высоте. Разработчики не стали морочить пользователю голову какими-то виртуальными хранилищами и предлагают использовать структуру файловой системы: в приложение встроен достаточно простой аналог «Проводника». Я считаю подобный метод лучшим, поскольку он полностью соответствует столь любимому мной принципу бритвы Оккама, предписывающему не плодить сущности без необходимости.

Отдельная полезная функция – создание фотоальбома. Допустим, наделали вы кучу снимков и хотите их как-то рассортировать. Отмечайте нужные, задавайте параметры отображения, и все это добро будет помещено в отдельную папку. Оригинал останутся на месте, поэтому неудачные или уже ненужные альбомы можете смело удалять. Потери информации не произойдет.

Таким образом, к пассивному, если угодно, использованию программы никаких претензий нет. Есть плюсы, есть минусы, однако после сложения-вычитания получается очень даже хороший результат. Но что за коммерческое ПО без бонусов? Поговорим и о них.

Первый бонус – возможность редактирования изображений. Скажу откровенно: инструментов немного. Регулировка яркости и контрастности, обрезание снимка и устранение эффекта красных глаз. Хотя что еще нужно владельцу двухсотдолларовой мыльницы? Да и наивно было бы ожидать, что реализация более или менее полноценного графического редактора для наладонника вообще будет



- **Программа:** Spb Imageer 1.6
- **Тип:** просмотрщик картинок
- **Разработчик:** Spb Software House
- **ОС:** Windows Mobile 2003 и выше
- **Объем дистрибутива:** 2,47 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.spbsoftwarehouse.com

иметь смысл. Если хотите обработать снимок всерьез, то вам стоит добраться до дома и воспользоваться специальными приложениями для настольной машины. А коли разбираетесь с фотками между делом да на ходу, и так сойдет.

Второй бонус – возможность сразу же выложить фотографии в интернет. Поддерживается взаимодействие с ресурсами Flickr, Fotki.com и Foto Quelle. Увы, но весьма популярного у простых пользователей гугловского сетевого фотоальбома в списке нет.

Резюмирую. Пожалеть на эту программу тех денег, которые за нее просят, может только большой любитель пива. Да и то будучи стесненным в средствах. А для обладателей цифровых мыльниц – самое оно. Дешево и сердито. **UP**

Если приложение вам не понравится, разработчик обязуется в течение месяца вернуть деньги, не задавая никаких вопросов. Правда, такое обещание он дает только на странице для англоязычных пользователей. Действует ли оно в России, непонятно.

НОВОСТНОЙ ПЫЛЕСОС

Если вы еще не обзавелись КПК, но собираетесь это сделать, будьте готовы к тому, что программы для него, аналоги десктопных, вам отдадут только за деньги. Очень трудно привыкнуть к мысли, что за софтинку для чтения новостей надо платить.



Акустик
lecter@list.ru
Mood: цейтнот
Music: закипающий чайник

Знаете, я до неприличия долго искал читалку новостных каналов, которая в полной мере удовлетворила бы мои скромные потребности. Платить мне категорически не хотелось, а халявные проги, словно сговорившись, противились моим попыткам подружиться их с наладонником. Одна софтина понятия не имела о существовании кириллицы и вместо русского текста выдавала какую-то тайнопись, вторая была жутко тормознутой, а третья наотрез отказывалась поддерживать сглаживание шрифтов как в портретном, так и в альбомном режиме.

Я абсолютно равнодушен к подкастам и поэтому даже не задумывался о поиске приложения для работы с сетевым вещанием. А тут сразу два в одном, да еще с открытыми исходными кодами: и читалка новостей, и средство для воспроизведения новомодной формы сетевого контента. BeyondPod поддерживает чтение новостных лент в форматах Atom и RSS 2.0, а также, как уже говорилось, способна загружать и воспроизводить содержимое подкастов (по умолчанию эти самые подкасты будут храниться в каталоге Program на карте памяти – вполне разумное решение). Если вас не устроит функциональность встроенного проигрывателя, в программных настройках, точнее, в разделе Podcast Player можете указать альтернативный вариант (Use External).

Подобно другим RSS-читалкам, BeyondPod предлагает вам подключиться к новостному каналу с информацией о ее обновлениях, а также содержит несколько ссылок на модные нынче подкасты, например NPR Music (www.npr.org/music) и NPR Podcast Directory (www.npr.org/rss/podcast/podcast_directory.php). Понятно, что англоязычный контент нужен не всем, поэтому желающие пусть отправляются на www.rpod.ru и выбирают для себя русскоязычные подкасты.

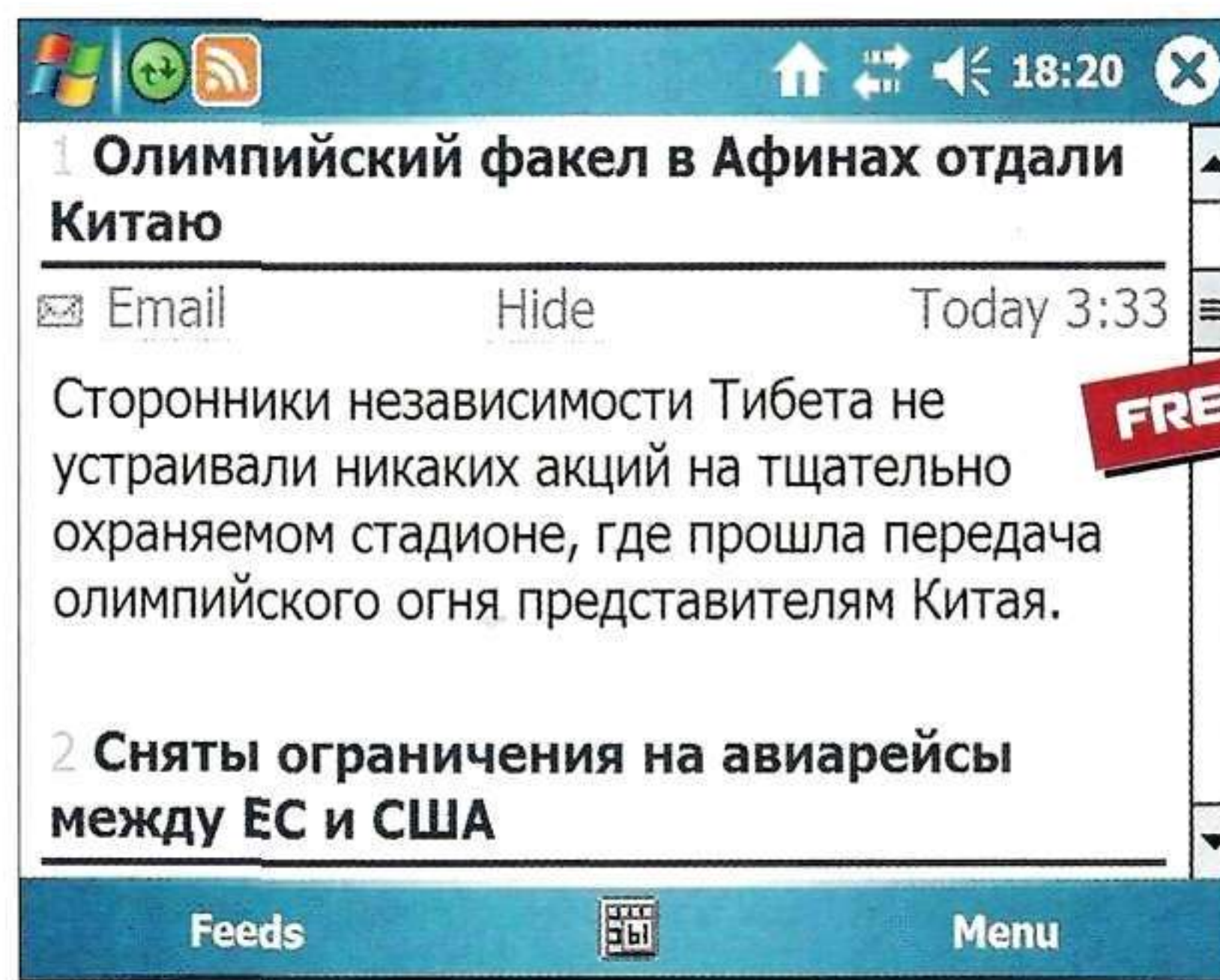
Данные новостного канала вводятся через программное меню – посредством команды Add New Feed в разделе Manage Feeds: кроме ссылки на веб-ресурс

(вида www.<сайт>.ru/rssfeed/ или www.<сайт>.ru/rss.xml), потребуется указать удобоваримое название ленты (Feed Name) и ее категорию (Categories). По умолчанию предлагается классифицировать новостные ленты следующим образом: Entertainment, Favorites, News, Podcast Directories, Software, Technology и Uncategorized. А теперь одна из вкусностей: список категорий можно не только пополнять или сокращать, но и редактировать (Categories > Manage Categories). Софтина, повторюсь, поддерживает кириллицу, и, стало быть, вы вольны заменять английские названия категорий русскими и, разумеется, создавать категории с русскими же именами.

Автоматическая загрузка нескольких подкастов разрешена изначально; если вам мало трех и карта памяти КПК не забита по самое не балуй, смело увеличьте это значение. Разработчик оказался с юмором и по умолчанию предлагает хранить подкасты 999 дней. К слову, их допускается сортировать как по алфавиту, так и по времени загрузки. Понятно, что в любой момент можно изменить параметры новостной ленты или удалить ненужный канал.

Но согласитесь, ручной ввод ссылок – занятие не слишком продуктивное: если вы пользуетесь какой-либо десктопной RSS-читалкой, попросту импортируйте свою новостную коллекцию (Menu > Manage Feeds > Import Feeds). Однако учтите, что BeyondPod поддерживает только файлы с расширением OPML, поэтому списки каналов экспортируются лишь из «настошных» софтин, которые изначально поддерживают вышеупомянутый формат.

По умолчанию предлагается Import from > Local OPML file, но при необходимости можно указать данные учетной записи Google Reader. При импорте фай-



- Программа: BeyondPod 2.6.1
- Тип: RSS-ридер и менеджер подкастов
- Разработчик: skyntchev
- ОС: Windows Mobile 5 и выше
- Объем дистрибутива: 434 Кбайт
- Домашняя страница:
www.codeplex.com/beyondpod

лов OPML учтите один момент: если ссылка Browse не выведет вас на нужную папку, в окне поиска задействуйте команду Menu > Change Folder, укажите искомый каталог и щелкните по Select, после чего BeyondPod выведет список всех файлов, хранящихся в папке. Выбрали OPML-файл, тапнули Open, и дело в шляпе. Только не забудьте занести импортированные каналы в нужные категории.

Список новостей из выбранной ленты отображается либо при тапе по названию канала, либо в меню Content в главном окне. Для возврата к списку каналов используется меню Feed. Заголовки и краткое содержание новостей отлично читаются в обоих (вертикальном и горизонтальном) режимах экрана, а для просмотра полного текста сообщения служит простенький встроенный веб-браузер. Жаль, что нет возможности отключить фирменную заставку, которую всякий раз приходится созерцать при запуске программы. UP

Формат OPML (англ. Outline Processor Markup Language) – язык разметки структуры, основанный на XML формат, служащий для перевода в стандартную электронную форму информации о потоках, которые могут группироваться в ленты. (Wiki)

Настройка роутера ASUS WL-500g Premium

Эта история случилась с полгода назад, когда я наконец собрался радикально проапгрейдить свою основную домашнюю машину. Опишу подробности и скажу только, что в очередной раз получил подтверждение общеизвестной истины: лиха беда начало.



Сергей Голубев
sergey.golubev@gmail.com
Mood: интересно
Music: все подряд

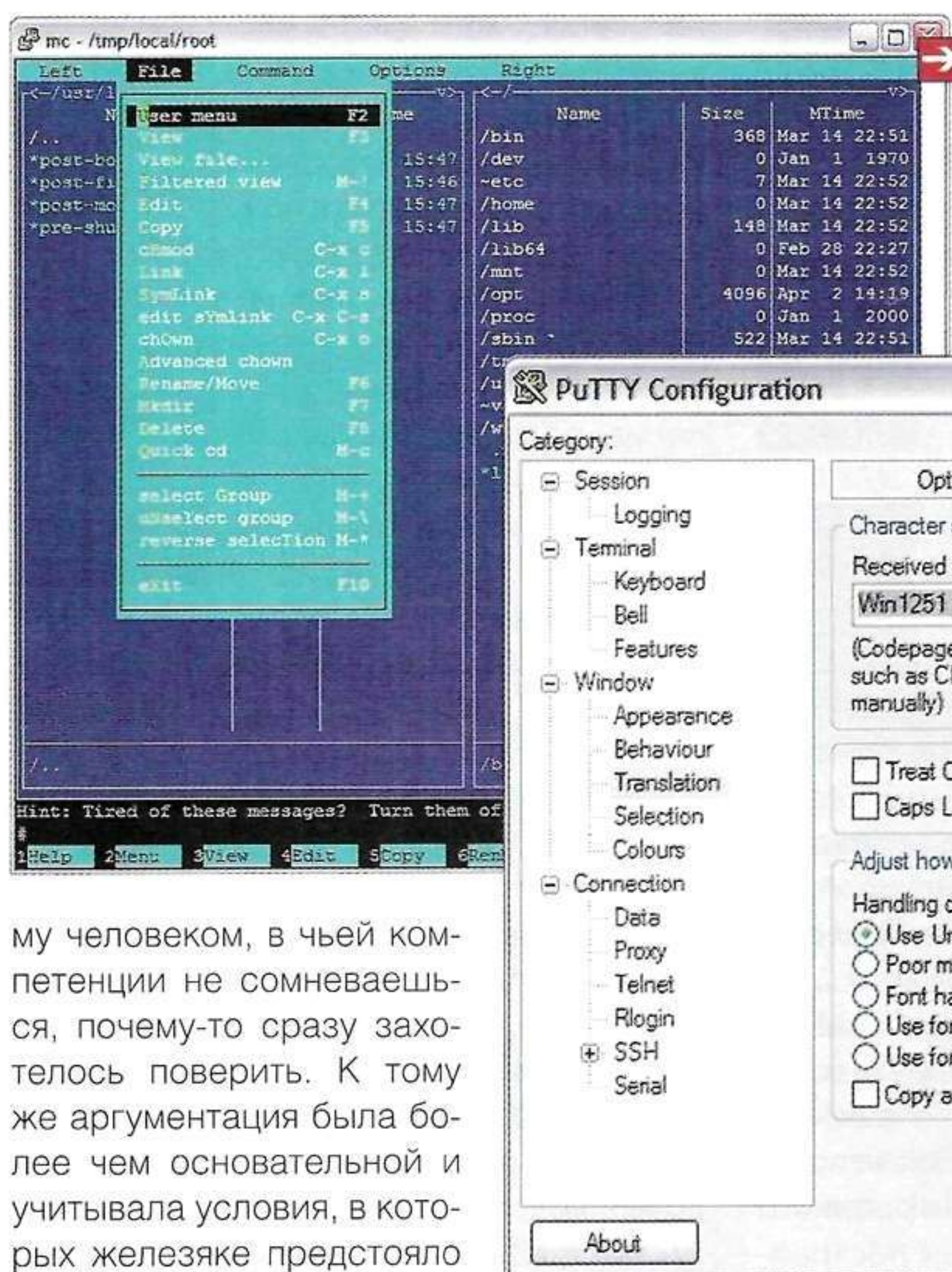
Сперва я выяснил, что в моем случае апгрейд означает непременно покупку нового компьютера. И продавать старый, как выяснилось, не имело никакого смысла: денег, которые я за него выручил бы, не хватило бы даже на более или менее вместительный современный винчестер. Так что подумал я немного и завел вторую машину. Да и сам процесс приобретения железа оказался настолько увлекательным, что в домашний технопарк без промедления были добавлены КПК и ноутбук. А после того как моему разуму удалось обуздать потребительский рефлекс, я сел, разложил все это добро и начал думать: «Что делать?»

Точнее, с решением первого вопроса русской интеллигенции проблем не возникло. Понятно было, что нужно как-то обеспечить все эти девайсы выходом в интернет. Причем так, чтобы подключены к каналу были все одновременно. А вот как лучше это сделать? Было над чем помучаться.

Первое, что пришло мне на ум, – превратить одну машину в нормальный шлюз. Поставить на нее вторую сетевую карту, Wi-Fi-адаптер – и вперед. Благо дистрибутивов с Linux куча, поэтому соорудить сервер – раз плюнуть.

Но эту идею пришлось зарубить на корню. Был бы у меня свой трехэтажный домик, я бы там развернулся. А в малогабаритной квартире держать такую машину только ради выхода в Сеть – это как-то нерационально.

Поэтому пришлось искать другой вариант, а именно собраться с духом и купить роутер. Решение, между прочим, очень практичное. Коробочка маленькая, не жужжит, только лампочками моргает. Возник вопрос о модели, но он сразу же был закрыт благодаря рекомендации знакомого продавца: «Если домой, то только пятисотый ASUS». Столь категоричному заявлению, да еще сделанно-



Для удобства установите файловый менеджер Midnight Commander

Если русские буквы не отображаются, выберите в Putty нужную кодировку

му человеком, в чьей компетенции не сомневаешься, почему-то сразу захотелось поверить. К тому же аргументация была более чем основательной и учитывала условия, в которых железяке предстояло работать.

Судите сами. Довод первый: в роутер заложена опция, при помощи которой можно создать безопасную зону, и все пакеты, поступающие на внешний порт маршрутизатора, будут перенаправляться на указанный внутренний адрес. Таким образом, проблемы с клиентом файлообменной сети решаются автоматически. Разумеется, существует и более традиционный способ – форвардинг портов. Но лишняя возможность никогда и никому не мешала.

Довод второй: на роутере два порта USB, через которые к нему можно подключить два накопителя или что-нибудь другое, например принтер или веб-камеру, хотя у меня их все равно нет, поскольку первый не нужен дома, а вторая не нужна

вообще. На сетевых дисках хорошо хранить всякую ценную информацию, доступ к которой при желании может быть получен с любой машины.

Но главное, в качестве операционной системы на роутере используется Linux. Причем благодаря альтернативным прошивкам железа показывает очень интересные результаты. Разумеется, придется запастись терпением, но его-то нам не занимать.

Недостаток у устройства тоже есть: фирменная прошивка никуда не годится. Если вы по каким-либо причинам решите ее оставить, то сразу разместите роутер в пределах досягаемости, поскольку включать-выключать его придется раз по пять на дню. А хваленая функция Down-

Если вы пользуетесь пиринговой сетью eDonkey, изучите обсуждение установки соответствующего клиента на роутер: wl500g.info/showthread.php?t=8604. Все расписано очень подробно, со ссылками и т. д.

load Master, позволяющая загружать файлы при выключенном компьютере, все равно работает через пень-колоду. Мне, например, так и не удалось задействовать клиент BitTorrent. Правда, загрузка по FTP и HTTP шла нормально. В общем, есть недоработки, и чтобы устранить их, нужны дополнительные усилия.

Поэтому действие первое – установка альтернативной прошивки. Брать ее следует со страницы oleg.wl500g.info. Несмотря на то что ее автор – наш человек, выясняется он предпочитает по-английски. К тому же все, что вам нужно, – найти последнюю версию программы и загрузить ее на компьютер.

Устанавливать прошивку лучше всего штатным методом – через веб-интерфейс. Правда, надо подгадать, чтобы во время процедуры не произошло внезапного отключения электроэнергии. Поэтому запитать роутер следует точно так же, как и компьютер, то есть через бесперебойник.

Если такой возможности нет, используйте фирменную асусовскую утилиту восстановления, выложенную на официальном сайте компании. Она значительно шустрее, поэтому благодаря ей менее вероятен облом из-за перебоев питания.

Если роутер уже был настроен, то параметры сохранятся и ничего менять или доделывать не придется. Правда, в веб-интерфейсе добавится опций. Но речь, разумеется, пойдет о другом. На то она и альтернативная прошивка, чтобы чем-то отличаться от фирменной.

Поскольку все дальнейшие манипуляции я проделывал именно с альтернативной прошивкой, необходимо сделать одно важное замечание. Программа полностью совместима с фирменной асусовской firmware. То есть если вы категорически не приемлете альтернативы, то никто вас и не заставляет: нижеописанные возможности все равно будут вам доступны.

Итак, роутер – это полноценный компьютер, разве что менее мощный, чем настольный. И обращаться с железкой следует соответственно: незачем идти на поводу у ASUS, делайте то, чего вам хочется.

Первым делом попробуем зайти на роутер через SSH, чтобы начать наводить там порядок по собственному усмотрению. Если на вашей рабочей станции стоит Windows, используйте программу Putty (www.putty.nl), очень удобную и простую. Однако облом не заставит себя долго ждать: приложение отрапортует об ошибке.

Поэтому придется ручками настраивать SSH-сервер, а для входа в файловую систему роутера пока использовать Telnet, для чего также подходит программа Putty. Имя для входа вы знаете, пароль тоже, поэтому никаких препятствий быть не должно.

После успешного входа отдайте следующие команды:

```
mkdir -p /usr/local/etc/dropbear
dropbearkey -t dss -f /usr/local/etc/dropbear/dropbear_dss_host_key
dropbearkey -t rsa -f /usr/local/etc/dropbear/dropbear_rsa_host_key
mkdir -p /usr/local/sbin/
echo "#!/bin/sh" >> /usr/local/sbin/post-boot
cp /usr/local/sbin/post-boot /usr/local/sbin/post-firewall
```

➔ **Был бы у меня свой трехэтажный домик, я бы там развернулся. А в малогабаритной квартире держать отдельный компьютер только ради выхода в Сеть – это как-то нерационально.**

```
cp /usr/local/sbin/post-boot /usr/local/sbin/post-mount
cp /usr/local/sbin/post-boot /usr/local/sbin/pre-shutdown
chmod +x /usr/local/sbin/p*
echo "dropbear > /dev/null 2>&1" >> /usr/local/sbin/post-boot
dropbear > /dev/null 2>&1
flashfs save
flashfs commit
flashfs enable
```

Вход по SSH открыт – можно пользоваться. Логин и пароль, конечно же, прежние.

Оставим ненадолго софт и вплотную займемся железом. Хотя роутер и представляет собой самый настоящий компьютер, только маленький, но апгрейд ему явно не помешает. Конечно, менять процессор и пытаться прикрутить видеоадаптер мы даже пытаться не станем. Да и без звуковой карты тоже как-нибудь обойдемся. А вот дисковое пространство нуждается в расширении. Обоснование я приводил выше и повторяться не буду.

Самое главное у нас уже есть – два USB-порта. Их и будем использовать для апгрейда.

Первым делом надо купить внешний бокс для жесткого диска и винчестер, который будет туда засунут. Берите, что сочтете нужным, лишь бы подключение по USB поддерживалось. И еще один

нюанс. Поскольку мы собираемся держать девайс постоянно включенным, неплохо бы приобрести не просто ящик, а ящик с вентилятором. Жужжать он будет, но значительно тише, чем большая машина (если, конечно, у вас в загашнике нет какого-нибудь древнего малошумящего компа). В общем, на ночь можно оставлять спокойно: спать такой шелест несколько не мешает, даже убаюкивает.

Далее надо решить, какая файловая система будет у жесткого диска. Правда, задача упрощается благодаря тому, что количество вариантов решения равно единице. Только FAT-32. Нужны обоснования? Пожалуйста.

Не будем забывать, что внешний диск является еще и переносным. Не исключено, что когда-нибудь вам придется от-

цепить его от роутера и отправиться к знакомому, чтобы забрать кучу файлов, которые тот почему-то не может передать по Сети. В конце концов, с каких пор домашний пользователь отказывается от до-

полнительных, пусть даже маловостребованных возможностей?

А специфика FAT-32 заключается в том, что ее понимает любая операционная система – хоть Windows, хоть Linux. С NTFS проблемы возможны (некоторые дистрибутивы Linux потребуют установки дополнительных пакетов), а с ext3 они возникнут наверняка (конечно, есть специальные программы, которые делают ее разделы доступными из Windows, но такой софт, опять же, надо ставить). В общем, как говорится, при всем богатстве выбора альтернативы нет.

Стало быть, один USB-порт мы задействовали. Остался второй. Рекомендую удержаться от соблазна подключить еще один большой винчестер, чтобы запихать на него всякую чушь, интересную и не очень. Надо подумать о накопителе, на котором будут храниться прикладные программы: вам же наверняка окажется мало того, что есть внутри роутера, а забивать встроенную память незачем.

Лучше использовать обычную флешку. Гнаться за высокой емкостью ни к чему, ибо особой необходимости в ней нет. Поэтому покопайтесь в ящиках и найдите что-нибудь мегабайт на сто: больше и не понадобится. Главные требования к девайсу – надежность и высокая скорость передачи информации. Кстати, именно поэтому использование «брелока» целесообразнее создания раздела на жестком диске.

Ext3, или третья расширенная файловая система, – журналируемая файловая система, используемая в ОС на ядре Linux, является файловой системой по умолчанию во многих дистрибутивах. Основана на ext2. Файловая система ext3 поддерживает файлы размером до 1 Тбайт. (Wiki)

Только на сей раз вам потребуется не FAT-32, а ext3. Отформатировать накопитель можно командой `mke2fs -j /dev/scsi/host0/bus0/target0/lun0/part1`. Запустив Putty, наберите ее в открывшейся консоли.

Подключите все устройства и убедитесь в том, что система их видит. Зайдите в каталог `/tmp/mnt` и, скомандовав `ls`, просмотрите его содержимое. Там должно быть два файла – `disc0_N` и `disc1_M` (у меня получились `disc0_1` и `disc1_5`; в дальнейшем для примеров я буду использовать именно эти обозначения). Совпадает? Значит, вся подготовительная работа завершена успешно. Теперь можно двигаться дальше – установить программы.

Но и тут понадобится небольшая промежуточная остановка. Дело в том, что для роутера ASUS WL-500g предусмотрен свой менеджер пакетов, который заметно упрощает работу с софтом. Первым делом надо привести структуру каталогов в соответствие с требованиями программы. Используйте следующие команды:

```
mkdir /tmp/mnt/disc0_1/opt
mount -obind /tmp/harddisk/opt /opt
mkdir -p /opt/tmp/ipkg
```

Затем обновите базу данных пакетов и установите менеджер нижеуказанными командами:

```
ipkg.sh update
ipkg.sh install ipkg-opt
ipkg update
```

Чтобы проверить правильность действий, лучше всего установить какую-то программу, которой нет на роутере. Например, файловый менеджер Midnight Commander. Наберите `ipkg install mc` и дождитесь завершения выполнения команды. Потом введите `mc` – и в окне Putty появится хорошо знакомый вам двухоконный интерфейс.

Если черно-белый вариант вас категорически не устраивает, то наберите следующие команды:

```
export TERMINFO="/opt/share/terminfo"
export TERM="linux"
```

И интерфейс программы станет привычным – синим.

А теперь зайдите на присоединенный жесткий диск (`/tmp/mnt/disc1_5`), и увидите все содержимое вашей «шары». Правда, вместо русских букв в названиях папок и файлов будут кракозя-

бры. И поделом: наверняка вам неоднократно приходилось читать о том, в каких случаях использование кириллицы не рекомендуется.

В наказание за невнимательность вам придется еще немного поработать руками (ничего не поделаешь, так устроена жизнь: за голову всегда расплачиваются остальные части тела). Введите следующие команды:

```
nvrn set usb_vfat_options=codepage=866,
iocharset=cp1251
nvrn set usb_ntfs_options=iocharset=
cp1251
nvrn set usb_smbcpage_x=866
nvrn set usb_smbcset_x=1251
```

Итак, роутер – это полноценный компьютер, разве что менее мощный. И обращаться с железкой следует соответственно: незачем идти на поводу у ASUS, делайте то, чего вам хочется.

Теперь русские буквы должны отображаться нормально. Нет? Значит, в настройках Putty у вас не выставлена нужная кодировка. Зайдите в раздел Window > Translation и замените текущее значение на Win 1251 (Cyrillic). Проблема решена.

Наконец, последний нюанс. Как известно, команда `mount` действует только в течение текущей сессии. Если роутер запитан через бесперебойник и вы не намерены его перезагружать, то текущая конфигурация системы не будет меняться. В противном случае вас ждет сюрприз.

В один не слишком прекрасный день вы наберете команду `mc`, и оболочка бодро отработает о том, что такого файла она в упор не видит. Причина проста: команда `mount -obind /tmp/harddisk/opt /opt` утратила свои полномочия вследствие рестарта системы. Либо наберите ее заново, либо отредактируйте `/usr/local/sbin/post-mount`, вписав туда `/bin/mount -o bind, sync, noatime, rw /tmp/harddisk/opt /opt`. Понятно, что это решение лучше, поэтому выполните это действие заранее.

Самое время сделать паузу и отпраздновать тактический успех. А заодно и вспомнить старую народ-

ную мудрость: любая работа начинается с перекура. Совет дельный: это всего лишь знаменитое «Семь раз отмерь – один раз отрежь», только сказанное другими словами. Поэтому оторвитесь от монитора и проанализируйте потребности, которые хотите удовлетворить.

Собственно, к основным функциям девайса претензий быть не должно. Особенно после установки альтернативной прошивки. У меня, например, роутер работает без перезагрузки уже месяц, и ни одного сбоя по его вине не произошло: интернет доступен, домашняя локалка функционирует.

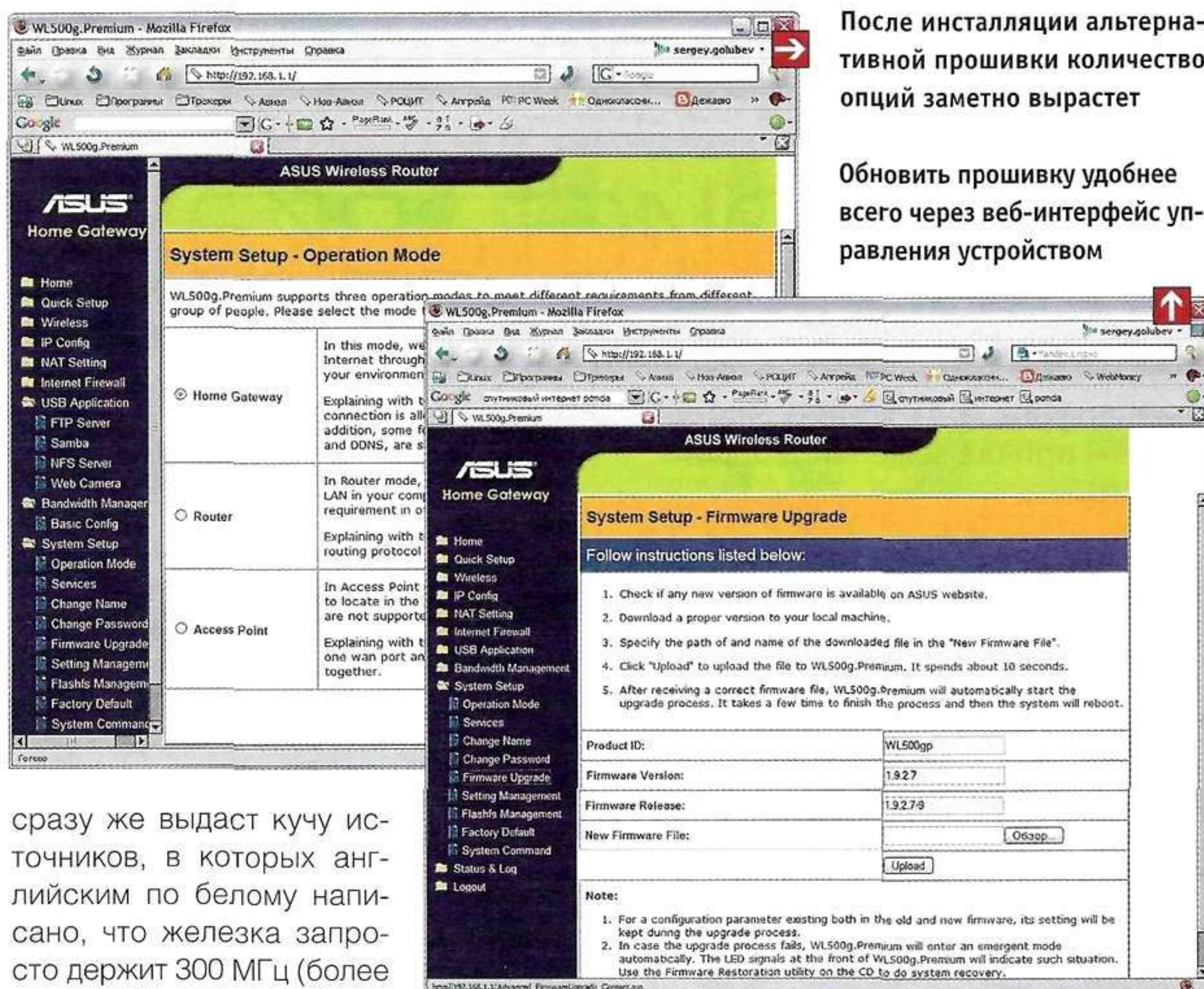
Поэтому попробуем поразмышлять исключительно о дополнительных возможностях. Причем исключительно с точки зрения прагматики, подразумевающей не только повышение функциональности, но и трудозатраты, необходимые для его достижения. И конечно же, будем учитывать реальную пользу от собственных действий.

Например, как я и писал, апгрейдом процессора по понятным причинам мы заниматься не станем. Хотя теоретически есть возможность сделать его немного лучше. Вы правильно поняли: речь идет о банальном разгоне.

Наберите команду `cat /proc/cpuinfo` и посмотрите, что есть. Система поведает о том, что работает на процессоре BCM4704 с тактовой частотой чуть ниже 264 МГц (если совсем точно, то у меня получилось 263,78 МГц). Однако Google



Сперва надо организовать заход на роутер по протоколу SSH



После инсталляции альтернативной прошивки количество опций заметно вырастет

Обновить прошивку удобнее всего через веб-интерфейс управления устройством

сразу же выдаст кучу источников, в которых английским по белому написано, что железка запросто держит 300 МГц (более того, именно это значение является штатным). Прекрасный повод поговорить о нехороших производителях, которые всячески ограничивают добропорядочного пользователя, не правда ли? А заодно и поискать способ восстановить справедливость.

Чтобы сэкономить ваше время, привожу его ниже:

```
nvramp set clkfreq=300,150
nvramp commit
reboot
```

Если хотите, юзайте. Только что вам это даст? Общее повышение производительности на пару процентов. А если мерить не процентами, а практической пользой?

Например, сейчас у меня канал с пропускной способностью 4 Мбит/с. По российским понятиям недурно. А теперь прикиньте, какую пропускную способность должен предложить мне провайдер, чтобы эти самые два процента начали хоть на что-то влиять.

Конечно, остается скорость обмена через USB-порт: по идее, она вырастет. Но на ту же пару процентов, поэтому на деле вы вряд ли что-то заметите.

То есть выгода считай что нулевая. А вот правильность разгона остается под сомнением. Ведь не дураки же работают в ASUS. Вряд ли они будут понижать штатную частоту процессора без серьезных причин. Просто мы эти причины, наверное, не видим.

Можно ли поставить на роутер браузер? Можно. Набирайте `ipkg install lynx` и пользуйтесь на здоровье – просматривайте веб-страницы в текстовом режиме. День или два, пока не надоест.

Тем более что то же самое вы давно могли установить на обычную рабочую станцию. Но почему-то решили, что Firefox или Opera больше подходят для ваших целей. Наверное, стоит вспомнить те аргументы и не делать заведомо бесполезного.

Ну и последнее. Допустим, что, установив файловый менеджер Midnight Commander, вы сразу же обнаружили, что его интерфейс вопиющим образом не русифицирован. И решили это упущение быстренько исправить. Даже рецептов давать не буду: в Сети их навалом, да и в нашем журнале когда-то некоторые из них были описаны.

Только сперва подумайте, насколько часто вам будет нужен прямой доступ к файловой системе роутера, относящегося к тому типу устройств, про которые говорят: «Настроил и забыл». Стоит ли огород городить?

Что я хочу сказать? Да только одно: чудес не бывает. Можете брать бубен и целую неделю водить хоровод вокруг роутера, но в рабочую станцию он не превратится. А стало быть, к нему и относиться нужно проще.

Подведем итоги перекура. В сухом остатке мы имеем совсем немного функций, которые целесообразно возложить

на роутер (не «можно», а именно «целесообразно»). В первую очередь загрузку без участия основного ПК. Причем потребность в таком решении возникает не очень часто, особенно если сеть работает более или менее прилично.

На практике это выглядит так. Допустим, вы хотите загрузить какой-то файл. Скармливаете ссылку штатному менеджеру загрузок или торрент-клиенту и видите, что процесс затянется на несколько дней (допустим, сервер с той стороны либо перегружен запросами, либо попросту дохлый). Можно, конечно, постоянно держать машину включенной, но она жужжит значительно громче, чем жесткий диск в боксе. И вот тогда-то разумно доверить загрузку системе Linux, которая стоит на роутере.

Стало быть, нужны всего две программы – FTP-клиент и клиент сети BitTorrent. Остальное – от лукавого, ибо с прочими задачами обычная рабочая станция справится значительно лучше.

С FTP-клиентом мы практически разобрались. В состав файлового менеджера Midnight Commander входит симпатичная и очень простая программа такого типа. Лично я не вижу никаких причин, препятствующих ее активной эксплуатации. Впрочем, у вас всегда есть обширный выбор.

Командой `ipkg install ncftp` вы установите очень приятную, хотя и консольную утилиту для работы по FTP-протоколу. А будет вам нужен навороченный менеджер загрузок, наберите `ipkg install wget`. Конечно, разобраться с ним несколько сложнее, чем с незамысловатой утилитой, ну да поможет вам `wget --help`.

Остался торрент-клиент. Хороший кандидат на эту роль – программа rtorrent. Для ее установки следует набрать `ipkg install rtorrent`. Приложение консольное – в стиле lynx. Конечно, какое-то время на его освоение придется потратить, но устроено там все очень просто и логично, без лишних рюшечек и прибаббасов. К тому же нет проблем с русской документацией: на форуме каждого уважающего себе трекера хоть что-нибудь про эту утилиту да написано.

На том настойку маршрутизатора ASUS WL-500g Premium можно считать завершенной. Итог: в доме появился еще один полноценный компьютер, что само по себе приятно. Причем он довольно тихий, что приятно вдвойне. Правда, его функциональность несколько ограничена, но по принципу необходимой достаточности: все нужное имеется, а лишнего нам не надо. **UP**

Маршрутизатор, или роутер (от англ. router), – сетевое устройство, на основании информации о топологии сети и определенных правил принимающее решения о пересылке пакетов сетевого уровня (уровень 3 модели OSI) между различными сегментами сети. (Wiki)

О старом железе, праздниках и приставках

Письма приводятся без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#\$% заменяют ненормативную лексику, <...> – купюры, *** – прочие замены. К вашим услугам почтовый ящик upgrade@upweek.ru.



Николай Барсуков
b@upweek.ru
Mood: сосредоточенное
Music: Demons & Wizards



Subject:
Навеяно Новым Годом
с UPgrade

Михаил Романов

Здравствуй уважаемая редакция любимого журнала.

Это письмо созревало в моей голове более трех лет. Поэтому оно будет длинное и местами сумбурное. Хотел сначала соригинальничать-взвесить все номера UP и UPS и показать, как я вас люблю в весовом эквиваленте. Но не нашел весов и не был уверен, что правильно поймете и не обидитесь. Так что начну как все: с осени 2002-спонтанно, с 2003г-регулярно и каждую букву вами сотворенную читаю и люблю соответственно от корки до корки. А теперь сказка. Сидит, значит, юзер на крыльце редакции Апгрейда. Грустный прегрустный. Едут мимо три богатыря – Алехаша Енинович, Данила Матвеевич и Илья Мазурович. И спрашивают они у грустного читателя: «Что же ты невесел, что ты голову повесил? Али не любы мы тебе? Али былины да сказки мы недобрые сочиняем? Али плохо боремся мы со Змеем-Глюковичем аппаратно-програмным? И отвечает им грустный юзер: «Да все мне любо, и вы, добрые молодцы, и былины ваши да сказанья. Да только все меньше верят в вас люди русские. Сказочные, говорят вы персонажи и нет вас на самом деле. А все потому, что народа вы сторонитесь и невидно вас совсем». Вот собственно весь смысл моего письма в этой сказке. А началось все, когда мое письмо опубликовали в Upgrade и я отправился к вам за призом. Приехал я в районе 13-14 часов и, получив разрешение охранника, направился в комнату выдачи вознаграждений. После непродолжительной беседы с девушкой, которая выдавала призы, я поинтересовался, могу ли я побеседовать с кем –нибудь еще из редакции. Но тут ме-



ня ждал облом – оказывается в это время в редакции редко бывает много сотрудников, все приходит позднее. Возвращался я домой с двояким чувством. С одной стороны была радость – теперь у меня есть лицензионный, честно заработанный продукт (словарь Лингво)! С другой стороны – досадно было, что никого из вас я так и не увидел. А ведь я готовился. Даже фотик у друга выпросил цифровой, достаточно крутой по тем временам, чтобы запечатлеть, так сказать, встречу на века.

Приехав домой, сразу написал новое письмо. Мол, грустно, обидно, надо чаще встречаться и т.п. Оно осталось без ответа. Так я и жил больше года. Менялись авторы и дизайн, темы и обложки, но всегда не покидало меня чувство, что со временем вы все дальше отдаляетесь от ваших читателей. И вдруг, о чудо! В очередном номере вижу приглашение на День Рождения Апгрейда! Мол, всех ждем, будет круто и т.п. Наконец то, думаю, страна увидит своих Героев!

Собрав группу единомышленников, направился на долгожданную встречу с прекрасным. Праздничная программа мне очень понравилась. Все было на высоте. Сменялся конкурс за конкурсом, выступление за выступлением. Мои друзья подустали и стали собираться домой. Я отказался наотрез! Как же так? Я еще не получил того, зачем ехал! И вот ведущий благодарит за внимание и прощается со всеми. Я в ступоре поднимаюсь со своего места и начинаю бессмысленно ходить между собирающимися домой представителям IT компаний, учувствовавших в шоу. Количество посетителей быстро уменьшается. Разговорившись с девушкой, которая представляла компанию Western Digital, я посоветовал, что так и не встретился с сотрудниками любимого журнала. Видя мой удрученный вид, она решила мне помочь и стала звонить по сотовому сотрудникам редакции. И вот появляется Он – со светящимся нимбом на голове и с рогом изобилия в руках. Оставшаяся

кучка самых преданных поклонников оживилась, окружила Данилу Матвеева. Все желающие получили автографы и фото на память, Данила любезно раздал несколько подарков и завязалась непринужденная беседа. Тут подошел Николай Барсуков и редактор новостей (забыл как зовут, сори), которые тоже не остались без внимания. Тут бы написать – Хепи Энд, но я точно не уверен, была ли бы эта встреча без звонка с сотового? Ну, все равно я был очень рад и довольный уехал домой.

Проходит год, и журнал снова зовет на встречу. На этот раз в приглашение прямым текстом указано: «Вам предоставляется реальный шанс пообщаться с представителями редакции журналов UP grade и UP special. Нужно лишь оказаться в нужное время в нужном месте». Ну, думаю, исправилась самостоятельно, молодцы. Прибываю за час до назначенного времени. Наблюдаю, как и в прошлый раз великолепное зрелище. Участвую во многих конкурсах, веселюсь от души и... опять праздник заканчивается, а вас, дорогие мои нет и в помине. Двух минутное выступление Данилы и присутствие на празднике нескольких сотрудников толстого брата УПСa, мирно сидящих за VIP-лентой, попивающих разные напитки и не делающих никаких попыток дать «реальный шанс пообщаться» с кем-либо, я в счет не беру. В итоге опять покидаю мероприятие, всю дорогу размышляя: раз никто из присутствующих на ваших праздниках читателей не поднимает эту тему, значит одно из двух. Либо всех такое положение вещей устраивает, либо все, кому надо, повстречались где-то за кулисами, пока я в поте лица собирал на время комп или слушал организованный вами концерт, и разъехались довольные. Если вы решите ответить на мое письмо, то наверняка в ответе будет фраза про тотальную занятость всех сотрудников, включая уборщицу тету Клаву, и охранника дядю Толю. Но, дорогая редакция, если вы уж Раз В Год, решились сделать вашим читателям праздник, то, пожалуйста, сделайте его полным – покажитесь народу и пообщайтесь с жаждущими встречи. Я уверен, что это не мое личное мнение и к нему присоединятся сотни ваших читателей. А иначе произойдет то страшное, о чем Remo часто пишет в эditorиалах – тотальная власть виртуальной реальности над миром в целом и над вашими читателями в частности. Вот, собственно, и заканчивается главная часть моего письма. Надеюсь, в будущем все изменится в лучшую сторону.

К моей основной просьбе, изложенной выше, хочу добавить несколько конструктивных:

Научным новостям – быть! Не ПК одним мы едины.

Хотелось также увидеть на страницах журнала подробный обзор VoIP -клиентов с настройками (был давно) и возможность использовать их на КПК.

По поводу просьбы поделиться старым железом. Имея характер Плюшкина, собрал некоторое количество раритетов. Как вам, например, звуковуха, по длине и высоте побольше современных топовых видюх? Ну и многое другое. Не гоже в одиночку любоваться такими прелестями, готов поделиться. И вообще



Авторам опубликованных писем вручаются призы – кулеры от компании Ice Hammer Electronics, одного из ведущих производителей высококлассных систем охлаждения для ПК.

есть предложение: создать музей IT-раритетов. Я понимаю, что вы не во дворце работаете. Но можно выделить одну – две стенки и развесить все это. Придет такая ранняя пташка, как я в редакцию, не застанет никого, соберется уходить, а вы ей: «А посмотрите-ка наш музей». Думаю, всем это будет интересно.

На этой оптимистичной ноте позвольте закруглиться.

Михаил, здравствуйте!

Спасибо вам за поддержку научных новостей – я стараюсь (скромный смайл). Старое железо, конечно, везите! Ну и, наконец, про VoIP-клиенты для ПК мы уже писали. Пора готовить новый материал? Под КПК подобные программы тоже существуют, но делать развернутый обзор мы пока не считаем нужным. Дело в том, что они потребляют очень много трафика, а мобильный интернет у нас все еще дорог. Так что и связка «VoIP + GPRS» пока нежизнеспособна. Вот мобильные аськи – другое дело. Готов на эту тему развернуть дискуссию, так что, дорогие читатели, пишите – поспорим.

Теперь по существу письма. Михаил, мы бы, может, и попробовали превратить редакцию в музей имени UPgrade, но параллельно еще и делать там еженедельник было бы решительно невозможно. Гибель «Титаника» – жалкое подобие того накала страстей, который царит у нас перед отправкой номера в типографию. Доведется зайти в редакцию кому-нибудь неподготовленному – мигом затопчут и не заметят.

Это все, конечно, шуточки. На самом деле очень многие читатели, которым довелось угадать с днем недели и попасть на сдачу номера, когда присутствуют все, уехали домой с массой групповых фотографий и номеров журнала, подписанных всем без исключения редакторским составом.

А по поводу праздника, наверное, вы правы. Хотя лично я и Данила постоянно рассекали туда-обратно по залу с бейджиками «Редакция» на груди. Мелькали и другие сотрудники. И кому-то даже удавалось нас отловить, несмотря на царящий вокруг невероятный хаос, тщательно поддерживаемый организаторами (смайл). Но, видимо, все же надо в следующий раз получше построить процесс общения, тут я согласен. Спасибо вам за ваше письмо. (Никакая я вам не девушка, которая выдает призы, а целый выпускающий редактор! Вот в этот раз, как

придете за кулером, пусть вам охранник его вручает, раз такое дело! – Прим. разобиженной вып. ред.)



Subject:

Про приставки и читателей

Николай Толстой

Доброго времени суток уважаемая редакция и Remo в частности. Прочитал ваш Editorial про приставки, очень понравилось. Собственно я за материалы по приставкам т.к. вещь несомненно нужная. У меня приставки нет и в принципе покупать не планирую; т.к. мне хватает компьютера. Я так сказать приверженец пошаговых стратегий и мне хватает Героев 3,5 и Дисайплс.

За сим умолкаю, успехов вам в работе.

Приветствую вас, Николай!

Я тоже обеими руками за стратегии. И пока на персоналках их побольше, чем на любой из представленных на рынке консолей. Вот только сохранится ли такая ситуация на веки вечные? Уже сейчас очень много интересных проектов выходят только на приставках (тот же Mass Effect для персоналок вообще долгое время не собирались выпускать, а я так ждал!), и, похоже, эта тенденция нарастает.

Впрочем, апокалипсических выводов пока делать не будем, поживем – увидим. Хотя лично я уже исподлобья присматриваюсь к Xbox 360... Для жены, конечно (смайл)! UP

Уважаемые читатели, у меня к вам просьба: присылайте, пожалуйста, на b@upweek.ru списки установленных у вас на смартфонах программ для ОС Symbian. Тогда мы сможем вычислить самые популярные и рассказать о них остальным.

Железный deathmatch

На гладких полях 12 журнальных полос сошлись участники разрозненных обзоров и тестирований, опубликованных UPgrade в первом квартале года. Халаты из красивых рекламных слов сброшены, все решат реальные бойцовские качества.



Александр Енин
minievil@yandex.ru
Mood: разное
Music: Happy Apple

Что этот материал должен дать в практическом смысле? Каждая железка подробно описана в отдельной статье или рассмотрена в тематическом тесте, но, когда созревает решение купить какой-то девайс, точно вспомнить и сопоставить все, что проходило в обзорах за последние три месяца, непросто. Придется поднимать подшивку, отбирать и перечитывать все подходящие статьи, сублимировать текст в практически значимую выжимку. Не то чтобы это сложно или невыполнимо, но требует времени и трудозатрат. Такую техническую работу мы постарались проделать за вас.

Все данные о видеокартах, матплатах, ноутбуках, мониторах и прочих интересующих технофетишиста предметах сведены в типовые таблицы, информация сжата практически до состояния кристалла (по крайней мере, мы старались, сила на сжатие была применена большая). Краткие ТТХ помогут сразу определиться с устройством и его возможностями. В графе «Тестирование» приведена сухая выжимка фактического наполнения текста: информация о поведении девайса, оценки его внешности и внутреннего мира, цифры, промежуточные и окончательные выводы. Чтобы понять, что заставило автора думать так,

а не иначе, чем он руководствовался в своих рассуждениях, сопоставим ли его взгляд на мир с вашим, и просто чтобы взглянуть на фотографию устройства, отправляемся к полному тексту – ссылка на номер и автора даны во второй колонке.

Не удивляйтесь, обнаружив, что цена на железку в табличке отличается от приведенной в статье. Тестовый девайс частенько попадает к нам беспортошным огольцом, прилавков толком не топтавшим. Но век цифровых цацек короток, за несколько месяцев ситуация на рынке меняется, меняются и цены. В публикации зачастую приводится рекомендуемая цена, здесь же вы найдете среднюю на момент выхода материала, по данным Price.ru. Она, конечно, ближе к истине.

Пользоваться таблицами рекомендуем следующим образом. Решили купить видеокарту – смотрите в соответствующий раздел, исходя из цен, выбираете несколько наиболее подходящих кандидатур, после чего достаете соответствующие номера журнала и изучаете полные варианты обзоров или тестов. Остается только принять решение, залезть в кубышку – и вперед. Маловато вариантов? Со временем их станет больше. Возможно.

Сегодня нам кажется, что краткие отчеты обо всех проведенных в течение квартала тестах придутся вам по душе. Помнится, на встречах с читателями многие просили подобные справочные данные, и вот мы их подготовили. Но полной уверенности, что мы «попали в струю», у нас, естественно, нет. Нужен фидбэк. Быть или не быть итоговым десматчам, продолжим ли мы ежеквартально подбивать результаты тестирований или свернем проект, зависит от ваших отзывов. Пишите письма, если хотите видеть такие материалы и дальше. Или если не хотите. Или если у вас есть соображения на тему, как сделать таблички лучше.

Только, пожалуйста, имейте в виду: даже самое разумное предложение может оказаться забракованным из-за нетехнологичности. Процесс издания еженедельного IT-журнала предполагает массу компромиссов и специфических ходов, оправданность каждого доказана многочисленными шишками на наших дюже морщинистых лбах. Например, неупорядоченность таблиц по типу девайсов, которая может вас удивить, тоже есть следствие производственно необходимого компромисса. Совокупность этих ограничений – неотъемлемая часть формата нашего издания, за рамки которого выходить никак не можно. UP

Сетевое оборудование

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
ZyXEL G-202 EE (www.zyxel.ru)	#8 (357), Konstructor	\$35	Тип: адаптер Wi-Fi Стандарт: IEEE 802.11b / g Зона покрытия: до 250 м Габариты: 81 x 27 x 13 мм Вес: 21 г	-	Win XP – около 3 Мбайт/с; Vista – около 2 Мбайт/с, не работает софт; Linux – около 2 Мбайт/с, есть трудности с защитой канала	4
One-xt G100 (www.one-xt.com)	#10 (359), Barsick	\$120	Тип: GPRS-модем Связь: GSM900 / 1800 / 1900, GPRS Интерфейс: PCMCIA Габариты: 86 x 50 x 10 мм Вес: 45 г	гарнитура в комплекте	ставится без бубна; хорошая связь, конект за 10-15 с, автоматическое восстановление соединения; ПО позволяет выставить лимит по времени / трафику	5
One-xt Eg210U (www.one-xt.com)	#10 (359), Barsick	\$110	Тип: GPRS-модем Связь: GSM900 / 1800 / 1900, GPRS Интерфейс: USB Габариты: 86 x 55 x 10 мм Вес: 36 г	гарнитура в комплекте	ставится без бубна; хорошая связь, конект за 10-15 с, автоматическое восстановление соединения; ПО позволяет выставить лимит по времени / трафику	5

Блоки питания

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
FSP NB 65 (www.fsp-power.ru)	#4 (353), Remo	\$42	Тип: универсальный ноутбучный БП Разъемы: 7 (переходники)	-	подошел к 5 ноутам, проблем замечено не было	4

ТВ-тюнеры

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
GotView PCI DVD2 Deluxe (www.gotview.ru)	#4 (353), Иван Петров	\$105	Интерфейс: PCI Поддерживаемые форматы: PAL, SECAM, NTSC; A2, NICAM Каналы: до 250	универсальный пульт ДУ в комплекте	простая, интуитивно понятная настройка софта, хорошая картинка, много каналов, пульт работает с любым ПО	5
GotView USB 2.0 DVD2 (www.gotview.ru)	#4 (353), Иван Петров	\$120	Интерфейс: USB Поддерживаемые форматы: PAL, SECAM, NTSC; A2, NICAM Каналы: до 250	FM-тюнер	высокое качество приема сигнала, много каналов; обламывает отсутствие пульта	4
Beholder Behold TV H6 (www.beholder.ru)	#10 (359), Игорь Чуб	\$86	Интерфейс: PCI Поддерживаемые форматы: PAL, SECAM	гибридный девайс, пульт ДУ в комплекте	умеет принимать цифровой сигнал, а также организовывать трансляцию в сеть	5

Материнские платы

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Gigabyte GA-X48-DQ6 (www.gigabyte.ru)	#2 (351), Mazur	\$350	Чипсет: X48 + ICH9R Память: DDR2-800 / -1066 Слоты: 2 x PCIE x16, 3 x PCIE x1, 2 x PCI Форм-фактор: ATX	индикатор загрузки CPU на светодиодах, спорный чипсет X48	удачная компоновка элементов (за исключением 8-контактного разъема под питание) и разводка; неплохая СО; хорошие возможности для разгона системы; отсутствие поддержки DDR3	4
ECS P33T-A (www.ecs.com.tw)	#4 (353), Mazur	\$65	Чипсет: Intel G31 + ICH7 CPU: LGA 775 Память: 2 x DDR2-667 / -800 Слоты: 1 x PCIE x16, 3 x PCI ATA: 4 x SATA, 1 x PATA Разъемы: D-Sub, COM, 2 x PS/2, 4 x USB, 3 x Audio Форм-фактор: ATX	-	проблем с теснотой нет, разъемы PATA и FDD расположены неудачно, половина конденсаторов в стабилизаторе CPU не установлены; очень посредственная мать под офисный ПК	3
MSI X48 Platinum (www.microstar.ru)	#5 (354), Mazur	N/A	Чипсет: Intel X48 + ICH9R Память: 4 x DDR3-800 / -1066 / -1333 / -1600 Слоты: 4 x PCIE x16, 2 x PCIE x1, 1 x PCI Разъемы: 2 x PS/2, 8 x USB, 2 x eSATA, 1 x IEEE 1394, 6 x Audio ATA: 1 x PATA, 4 x SATA Форм-фактор: ATX	поддерживает только DDR3	навороты под видеосистему, грамотная разводка и система охлаждения, POST-индикатор для ленивых, подходит для оверклокинга	4
Palit P35A (www.palit.biz)	#10 (359), Mazur	\$85	Чипсет: Intel P35 + ICH9 CPU: LGA 775 Память: 2 x DDR2-533 / -667 / -800 Слоты: PCIE x16, PCIE x4, 2 x PCIE x1, 2 x PCI Разъемы: 4 x SATA II, 1 x PATA, 2 x PS/2, 4 x USB, 7.1 Audio	-	неплохая разводка, не самое удачное расположение коннекторов SATA и питания; отличное охлаждение системной логики, возможность регулировать напряжение питания памяти	4
Gigabyte GA-MA78GM-S2H (www.gigabyte.ru)	#12 (361), Mazur	\$100	Чипсет: AMD 780G + SB700 CPU: AM2+ Память: 4 x DDR2-1066 / -800 / -667 Слоты: PCIE x16, PCIE x1, 2 x PCI Разъемы: D-Sub, DVI-D, eSATA 3 Гб/с, HDMI, IEEE 1394a, 4 x USB, 6 x Audio ATA: 5 x SATA, 1 x PATA Форм-фактор: mATX	-	куча всего на маленькой плате, размещение элементов идеальное, за исключением проблем с длинными видеокартами; в BIOS множество настроек; поддерживает Hybrid Graphics, позволяющую объединять усилия видеокарты и встроенного GPU; работа стабильная, чипсет холодный	5

Тьюринг предложил тест, чтобы заменить бессмысленный, по его мнению, вопрос «Может ли машина мыслить?» на более определенный. Тест должен проводиться следующим образом. Судья (человек) переписывается на естественном языке с двумя собеседниками, один из которых – человек, другой – компьютер.

Видеокарты

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
HIS HD 3850 IceQ 3 TurboX (www.hisdigital.com)	#1 (350), Mazur	\$225	Чип: RV670 @ 735 МГц Память: DDR3 512 Мбайт @ 980 (1960) МГц Выходы: 2 x DVI, S-Video Интерфейс: PCIE x16	CO Arctic Cooling IceQ3, повышенные частоты чипа и памяти	тихая и эффективная система охлаждения, хотя стоит увеличить обороты вентилятора; заводской разгон почти максимальный	4
Chaintech GeForce 8500 GT Apogee GAE85GT (www.chaintech.com.tw)	#2 (351), Александр Енин	\$95	Чип: G86 @ 450 МГц Память: DDR3 256 Мбайт @ 650 (1300) МГц Выходы: 2 x DVI, S-Video Интерфейс: PCIE x16	DDR3 (1,4 нс), GPU G86 хорошо гонится, слабый кулер	разгон чипа с 450 до 710 МГц, памяти – с 650 до 820 МГц софтом без замены охлаждения; производительность на уровне 7600 GS плюс поддержка DX10	5
HIS 2900 Pro (www.hisdigital.com)	#2 (351), Mazur	\$344	Чип: R600 @ 600 МГц Память: DDR3 512 Мбайт @ 900 (1800) МГц Выходы: 2 x DVI, S-Video Интерфейс: PCIE x16	-	фактически это 2900 XT с пониженными частотами; перепрошивка и разгон не проводились, хотя предполагается положительный результат	5
XFX GeForce 8800 GT Alpha Dog XXX 512 MB (www.xfxforce.com)	#4 (353), Jim Raynor	\$297	Чип: G92 @ 670 МГц Память: 512 Мбайт Qimonda DDR3 @ 975 (1950) МГц	разгон на 70 МГц по ядру и 75 МГц – по памяти	референс с новой наклейкой; неудачная CO; малоэффективный разгон при высокой цене	2
Gigabyte GV-NX88T512HP (www.gigabyte.ru)	#4 (353), Mazur	\$244	Чип: G92 @ 700 МГц Память: 512 Мбайт DDR3 @ 950 (1900) МГц Выходы: 2 x DVI, S-Video Интерфейс: PCIE x16	разгон чипа на 100 МГц, памяти – на 50 МГц	кулер недорогой и эффективный, выигрывает у референсного около 20° при полной загрузке карты; возможности разгона низкие; доработанная по сравнению с сэмплом силовая часть	4
ATI Radeon HD 3870 X2 (www.ati.com)	#6 (355), Mazur	\$445	Чип: R680 (2 x RV670) @ 825 МГц Память: 1024 Мбайт DDR3 @ 900 (1800) МГц Интерфейс: PCIE x16	двухчиповый флагман ATI	дешевле 8800 Ultra; тихая и эффективная CO; проблемы с вольтмодом и разгоном; в Crysis под DX9 8800 Ultra вдвое шустрее, под DX10 – разница около 25%; в UT отрыв минимальный; ждем нормальных драйверов	4
BFG GeForce 8800 GTS 512 (www.bfgtech.com)	#6 (355), Mazur	\$327	Чип: G92 @ 700 МГц Память: 512 Мбайт DDR3 Qimonda @ 975 (1950) МГц Интерфейс: PCIE x16	оверклокерская модель с ватерблоком	модель для энтузиастов; немного уступает GTX, несколько лучше GT; Crysis: 1680 x 1050 22 fps, 1280 x 1024 29 fps; UT3: 1680 x 1050 54 fps, 1280 x 1024 69 fps	4
PowerColor 3850 PCS 512MB GDDR3 (www.powercolor.com)	#6 (355), Mazur	\$320	Чип: RV670 @ 720 МГц Память: 512 Мбайт DDR3 @ 900 (1800) МГц Выходы: DVI, HDMI Интерфейс: PCIE x16	двухслотовая CO ZeroTherm	качественная CO, значительно лучше референсной, основание гладко отполировано, прижим отличный, турбина тихая; GPU: 50° в простое, 58° – в загрузке; разгонный потенциал без замены CO и вольтмода низкий; все хорошо, но дороговато	4
Palit GeForce 8500 GT Sonic (www.palit.biz)	#7 (356), BootSector	\$84	Чип: G86 @ 600 МГц Память: 512 Мбайт DDR3 @ 600 (1200) МГц Выходы: D-Sub, DVI, S-Video Интерфейс: PCIE x16	серьезный заводской разгон	вентилятор шумный, но охлаждение сносное; 3Dmark 06: 3059 баллов (у неразогнутой 8500 – 2229 баллов); Crysis: 1280 x 1024 – 6 fps; BioShock: 18 fps; F.E.A.R.: 45 fps (AA & AF off); удалось увеличить частоту еще на 145 МГц для чипа и 110 (220) МГц – для памяти	4
MSI 8800 GT Zilent (www.msi.com.tw)	#9 (358), Mazur	\$250	Чип: G92 @ 660 МГц Память: 512 Мбайт DDR3 @ 950 (1900) МГц Выходы: 2 x DVI, S-Video Интерфейс: PCIE x16	-	медно-алюминиевый кулер от Zalman с 4 теплотрубками, П-образная планка на чипах, радиатор на силовых транзисторах; очень низкая температура на GPU; проц можно хорошо погнать, но память не разгоняется	4

Если судья не может надежно определить, кто есть кто, считается, что компьютер прошел тест. Предполагается, что каждый из собеседников стремится, чтобы человеком признали его. Переписка сводится к обмену текстовыми сообщениями.

Ноутбуки

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Dell XPS M1710 (www.dell.com)	#2 (351), Иван Ларин	\$2400	Дисплей: 17", TN+Film, 1920 x 1200 пикс. CPU: Intel Core 2 Duo T7200 @ 2,0 ГГц Чипсет: i945PM Память: 1024 Мбайт DDR2 @ 533 МГц Видео: GeForce Go 7900 GS, 256 Мбайт HDD: 120 Гбайт Звук: HDA Сеть: Wi-Fi 802.11a / b / g, Bluetooth, модем, LAN Габариты: 394 x 287 x 42 мм Вес: 3,9 кг	разноцветная иллюминация корпуса (выбор цвета доступен в BIOS), возможность регулировать уровень шума HDD (в ущерб скорости) и интенсивность подсветки матрицы дисплея	неплохая картинка, но малы углы обзора, поверхность дисплея маркая и сильно бликует; раскладка необычная и неудобная; с некоторыми, даже старыми, играми есть проблемы, хотя Crysis запустился со скромными настройками графики; работа в автономке – 83 мин.	3
ASUS W5Fe (ru.asus.com)	#5 (354), Remo	\$2037	Дисплей: 12,1" CPU: Intel Core 2 Duo, 2,33 ГГц Чипсет: Mobile Intel 945GM Express Память: 1536 Мбайт HDD: 160 Гбайт Привод: DVD±RW Вес: 1,7 кг	второй дисплей SideShow – QVGA TFT LCD, 2,8"	через SideShow доступны простые функции вроде просмотра почты и работы с органайзером, второй экран заметно утолщает крышку; есть решаемые проблемы с дровами под XP; удобство W5 в сочетании с принципиально выросшей скоростью работы	5
Panasonic CF-Y5 (www.panasonic.ru)	#7 (356), Максим Логинов	\$3300	Дисплей: TN+Film, 1400 x 1050 пикс. CPU: Intel Core Duo L2400 @ 1,66 ГГц Чипсет: i945GMS Память: DDR2-533, 1024 Мбайт HDD: 60 Гбайт, 5400 об/мин Интерфейсы: IEEE 802.11b / g, D-Sub, 2 x USB 2.0, Mini Port Replicator, RJ-11, RJ-45, Bluetooth 2.0 + EDR, PC Card, SD Card, Audio Габариты: 309,6 x 44,5 x 245,5 Вес: 1,5 кг	Toughbook, корпус из магниевого сплава, выдерживает давление 100 кгс; водонепроницаемая клавиатура	бесшумная СО, неравномерная подсветка матрицы, посредственная контрастность, хорошие разрешение и яркость, приличные цвета; удобная клавиатура; необычный, но тоже удобный тачпад; 8 ч автономки; тест EVEREST Ultimate Edition 4.00.97: линейные скорости HDD – 33, 29,4 и 16,7 Мбайт/с, время доступа – 17,0 мс; память: чтение – 3349 Мбайт/с, запись – 3035 Мбайт/с, копирование в память – 2799 Мбайт/с, задержка – 99,5 нс	4
Panasonic CF-30 (www.panasonic.ru)	#7 (356), Максим Логинов	\$3730	Дисплей: 1280 x 1024 пикс. CPU: Intel Core Duo L2400 @ 1,66 ГГц Чипсет: i945GMS Память: DDR2-533, 512 Мбайт HDD: 80 Гбайт, 5400 об/мин Интерфейсы: IEEE 802.11a / b / g, D-Sub, 3 x USB 2.0, Mini Port Replicator, RJ-11, RJ-45, Bluetooth 2.0 + EDR, IEEE 1394a (1 x 4-пин), PC Card, SD Card, Audio Габариты: 302,0 x 69,5 x 285,0 Вес: 3,8 кг	Toughbook, корпус из магниевого сплава, выдерживает падение с высоты 90 см, герметичный, ударопрочный; сенсорный экран	неубиваемый корпус, отличная сборка; безвентиляторная бесшумная СО; экран отличный, удобная клавиатура с мягким ходом; EVEREST Ultimate Edition 4.00.97: линейные скорости HDD – 34, 30 и 16,4 Мбайт/с, время доступа 17,7 мс; память: чтение – 3519 Мбайт/с, запись – 2997 Мбайт/с, копирование в память – 2805 Мбайт/с, задержка – 99,5 нс	5
MSI EX600 (www.microstar.ru)	#8 (357), Red_Fox	\$1200	Дисплей: 15,4", 1280 x 800 пикс. CPU: Intel Core 2 Duo T7300 @ 2,0 ГГц Чипсет: Intel PM965 Express Память: DDR2-667, 2 Гбайт HDD: 160 Гбайт Габариты: 358 x 259 x 33 мм Вес: 2,7 кг	-	корпус маркий; клавиши уменьшенных размеров, борда прогибается; TN-матрица приличная, F.E.A.R. при средних настройках графики идет хорошо; веб-камера неплохая, встроенный микрофон ужасный; 2,5 ч автономки	4
Lenovo Idea Pad Y510 (www.lenovo.com)	#12 (361), Baragol	\$1050	Дисплей: 15,4", 1280 x 800 пикс. CPU: Intel Core 2 Duo L7500 @ 1,66 ГГц Видео: GeForce 8400 Память: DDR2-667, 1 Гбайт HDD: 160 Гбайт Габариты: 362 x 260 x 36 мм Вес: 2,9 кг	-	тяжелый; приятный дизайн, немаркий корпус; масса интерфейсных разъемов, расположенных удобно; клавиатура неплохая, «шифты» нормальные, «энтер» маленький; хороший экран; 3Dmark`06 – 1461 балл, PCMark`06 – 3227 баллов	4

Переписка должна производиться через контролируемые промежутки времени, чтобы судья не мог делать заключения исходя из скорости ответов. (Во времена Тьюринга компьютеры реагировали медленнее человека. Сейчас это правило необходимо, потому что они реагируют гораздо быстрее, чем человек.)

Корпусы

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Foxconn TXM-353 (www.foxconn.ru)	#3 (352), Fero	N/A	Форм-фактор: TXB Horizontal & Vertical Desktop БП: 350 Вт Отсеки: 1 x 5,25", 2 x 3,5" (один внешний) Разъемы: 2 x USB, 2 x Audio Вентиляторы: боковой, 120 мм; опционально задний, 80 мм Габариты: 450 x 140 x 265 мм	-	мало места, хватит только под систему на матплате mini-ATX; 4 заглушки под платы расширения; оптический привод ставится вертикально; все крепится на винтики; теоретически можно установить 2 харда; сильно греющуюся требую продуть будет сложно	4
Foxconn ZL-142A (www.foxconn.ru)	#3 (352), Fero	\$77	Форм-фактор: ATX midi-tower БП: 450 Вт Отсеки: 4 x 5,25", 5 x 3,5" (2 внешних) Разъемы: 2 x USB, 2 x Audio Вентиляторы: задний, 120 мм Габариты: 420 x 185 x 415 мм	-	внешние отсеки прикрыты дверцей с сеткой, магнитный замок крепкий; места хватит под приличную ATX-систему, но водянка не встанет; 7 заглушек под платы расширения; все крепится на винтах; спереди место под 120-миллиметровый вентилятор	4
Sigma La Vie (www.sigmaproduct.com)	#8 (357), BootSector	\$140	Форм-фактор: full ATX БП: Floston, 500 Вт Отсеки: 5 x 3,5", 5 x 5" Вентиляторы: места под 2 x 120 мм, 1 x 80 мм Габариты: 610 x 235 x 523 мм	-	на лицо прекрасный, ужасный внутри: передняя панель держится плохо, люфт панели под матплату, HDD крепятся в единственной точке, проблемы с установкой габаритной видеокарты, шнуры интерфейсных разъемов короткие	2
Antec P190 + 1200 (www.karin.ru)	#9 (358), Максим Логинов	\$575	Форм-фактор: ATX БП: 650 + 550 Вт Отсеки: 4 x 5,25", 6 x 3,5" Разъемы: 2 x USB 2.0, 1 x IEEE 1394, Audio Вентиляторы: 1 x 200 мм, 2 x 140 мм, 2 x 120 мм + 1 опционально Габариты: 515 x 593 x 205 мм	двойные стенки, фонарик	корпус разделен на отсеки; два БП, один под мать и платы, один под периферию – приводы, харды, охлаждение; грамотная система укладки кабелей; отверстия для СВО; отлично продуваемый ящик; вибраций почти нет	5
Antec Nine Hundred (www.karin.ru)	#9 (358), Максим Логинов	\$175	Форм-фактор: ATX БП: нет Отсеки: 9 x 5,25", или 3 x 3,5" и 6 x 5,25", или 6 x 3,5" и 3 x 5,25" Разъемы: 2 x USB 2.0, 1 x IEEE 1394, Audio Вентиляторы: 1 x 200 мм, 4 x 120 мм + 1 опционально Габариты: 468 x 493 x 206 мм	-	корпус-трансформер, передняя панель перфорирована, поток воздуха – как в аэродинамической трубе; разъемы уязвимы для пыли и грязи	4
Antec Fusion V2 (www.karin.ru)	#9 (358), Максим Логинов	\$265	Форм-фактор: microATX БП: 430 Вт Отсеки: 2 x 3,5", 1 x 5,25" Разъемы: 2 x USB 2.0, 1 x IEEE 1394, Audio Вентиляторы: 2 x 120 мм Габариты: 140 x 445 x 414 мм	низкопрофильный	дизайн под AV-ресивер; нутро разделено на три отсека; своеобразная схема охлаждения; все прилично при условии отсутствия игрового железа	4
Ascot 6XR8-PE/600 (www.ascot.ru)	#12 (361), Максим Логинов	\$190	Форм-фактор: ATX БП: 600 Вт Отсеки: 5 x 5,25", 4 x 3,5" Разъемы: 2 x USB, 1 x IEEE 1394, 1 x eSATA, 2 x Audio Вентиляторы: 3 x 120 мм Габариты: 210 x 465 x 460 мм	кардридер «12-в-1»	строгий, опрятный внешний вид; передняя панель легко снимается; можно ставить любые матплаты и видеокарты; БП расположен стандартно, удобное и надежное безвинтовое крепление HDD; нормальная СО, но вертушки питаются от матплаты	4
Sigma Unicorn (www.sigmaproduct.com)	#13 (362), Mazur	\$160	Форм-фактор: ATX midi-tower БП: Luxury Floston, 600 Вт Отсеки: 4 x 5,25", 8 x 3,5" Вентиляторы: 2 x 120 мм, 1 x 80 мм, 1 x 90 мм	-	«моддерский» дизайн плохо стыкуется с размещением кнопок Power / Reset на дверце; матплату монтируем на откидывающуюся стенку, но шнуры БП дотянутся не до всех разъемов; крепления в отсеках – пластиковые защелки, винтовые тоже остались; хорошо продувается	4

Манипуляторы

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Logitech G25 Racing Wheel (www.logitech.com)	#51-52 (248-249), Mazur	\$245	Тип: руль Интерфейс: USB Рулевое колесо: 28 см, металл + кожзаменитель, поворот до 900°, feedback КПП: 6 скоростей Педали: газ, тормоз, сцепление	12 программируемых кнопок, создание предустановок под разные игры	среднего качества крепление к столешнице (соскальзывает), педали скользят на линолеуме и паркете, КПП «игрушечная»	4
Wacom Cintiq 21UX (www.wacom.ru)	#3 (352), Максим Логинов	\$3550	Тип: планшет Интерфейсы: USB 2.0, DVI-I Матрица: 21,3", TN+Film, 1600 x 1200 пикс. Яркость: 250 кд/м² Контрастность: 400:1 Углы обзора: 170° / 170° Рабочая область планшета: 432 x 324 мм Уровни давления: 1024	гибрид монитора и графического планшета	очень хорошая картинка, отличные углы обзора, большое время отклика, на решение основной задачи никак не влияющее; активная область – весь дисплей, отлично зарекомендовал себя в качестве планшета; необычное перо	5
Philips SRM7500 (www.philips.ru)	#7 (356), Максим Логинов	\$180	Тип: пульт ДУ Диапазон частот: 30-100 кГц + 455 кГц Питание: 3 x AA / щелочная LR6 Габариты: 336 x 80 x 180 мм	-	поддерживает WMP 10-11, iTunes 6-7, Media Center; дружит с техникой, считывает и запоминает сигналы не занесенных в БД девайсов; проблем с сигналом / командами нет; кнопки и экранчик удобные	5
Cyber Snipa Warboard (www.cybersnipa.com)	#11 (360), KaRa	\$60	Тип: комплект «клавиатура + мышь» Интерфейс: USB Клавиши: 125, 10 макро Сенсор мыши: до 2400 dpi, переключаемая чувствительность Габариты клавиатуры: 495 x 203 x 32 мм	сменные кнопки	симпатичный дизайн, съемные кнопки; удобная шероховатая подставка под запястья; борда очень устойчива; смещен блок управления курсором; ПО позволяет сохранять профили макросов; режиму сенсора мыши (1000 / 2400 dpi) соответствует подсветка (красная / синяя)	4

Системы охлаждения

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Ice Hammer IH-4350 B (www.icehammer.ru)	#3 (352), Mazur	\$25	Тип: кулер CPU Разъемы: Socket 754 / 939 / 940 / 775 Вентилятор: 120 мм Радиатор: алюминий, медь Габариты: 125 x 104 x 155 мм Вес: 781 г	4 теплотрубки являются частью подошвы, алюминиевая часть нужна только для крепления	Athlon X2 5200+ @ 2,7 ГГц, 1,35 В – чуть больше 30° в простое, 47° – в нагрузке; если снизить частоту до 1,6 ГГц, можно отцепить вертушку – температура около 50°	5
Ice Hammer IH-4 (www.icehammer.ru)	#4 (353), Mazur	\$28	Тип: реобас Вентиляторы: 7 Датчики: 4 Управление оборотами: цифровое	звуковая сигнализация, запоминает настройки	добротный безглючный девайс, вариант для бюджетных системников	4
Noctua NH-U12P (www.noctua.at)	#12 (361), Mazur	\$79	Тип: кулер Материал: медь, алюминий Вентилятор: 120 мм, 1300 об/мин Габариты: 128 x 156 x 95 мм Вес: 770 г	-	классический радиатор на 4 теплотрубках; ребра хорошо подогнаны друг к другу и плотно сидят на теплотрубках; основание отполировано так себе; вертушка эффективная и бесшумная	4
Vizo FZ12025 (www.vizo.com.tw)	#12 (361), Mazur	N/A	Тип: вентилятор Диаметр: 120 мм Скорость вращения: 2000 об/мин Подшипник: магнитный	-	новый подшипник, обеспечивающий бесшумную работу и огромный ресурс; слышно только крыльчатку	5
Vizo SF8025 (www.vizo.com.tw)	#12 (361), Mazur	N/A	Тип: вентилятор Диаметр: 80 мм Скорость вращения: 2500 об/мин Подшипник: магнитный	-	новый подшипник, обеспечивающий бесшумную работу и огромный ресурс; слышно только крыльчатку	5

Тьюринг предсказал, что компьютеры в конечном счете пройдут его тест. Он полагал, что к 2000 году компьютер с памятью 1 миллиард бит (около 119 Мбайт) в ходе 5-минутного теста сможет обмануть судей в 30% случаев. Это предсказание не сбылось.

Оперативная память

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Chaintech Apogee GT Blazer DDR3 2000 2GB Kit (www.chaintech.com.tw)	#4 (353), Mazur	N/A	Тип: DDR3 Объем: 2 x 1 Гбайт Чипы на модуле: 8 x Micron D9G Тайминги: 8-8-8-24 @ 1800 МГц Питание: 2,1 В	алюминиевые радиаторы	хорошие чипы, запустилась на частоте ниже штатной (плата), тайминги 8-8-8-24 @ 1400 МГц, 7-7-8-23 @ 1200 МГц; целесообразность покупки на сегодня под вопросом	-
Corsair CM2X1024-6400 (www.corsair.com)	#11 (360), Mazur	\$45	Тип: DDR2 Объем: 2 x 1 Гбайт Чипы на модуле: 16 шт. Тайминги: 5-5-5-15 @ 800 МГц Питание: 1,9 В	-	разгон до 1212 МГц при 5-5-5-15, напряжение 2,4 В, при этом есть риск быстрой гибели чипов; тайминги – 3-4-4-12 @ 880 МГц при 2 В; хорошие разгоняемые модули	4

Мониторы и проекторы

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Samsung SyncMaster 2232 BW (www.samsung.com)	#3 (352), Максим Логинов	\$420	Матрица: 22", TN, 1680 x 1050 пикс. Яркость: 300 кд/м² Контрастность: динамическая, 3000:1 Углы обзора: 160° / 160° Интерфейсы: D-Sub, DVI-D	размер пикселя 0,282 x 0,282 мм; качество зависит от страны сборки	все с поправкой на тип матрицы (TN): неплохая цветопередача, относительно глубокий черный, приличная равномерность нарастания яркости, удобоваримое реальное время отклика; засветы есть, но незначительные; хорошее меню; посредственно организованное управление	4
Epson EMP-TW1000 (www.epson.ru)	#7 (356), Максим Логинов	\$3470	Тип: 3LCD P-Si TFT Разрешение матрицы: 1080p Яркость: 1200 ANSI-люмен Контрастность: динамическая, 12000:1 Оптический зум: 2,1x Ресурс лампы: не менее 1700 ч Габариты: 310 x 124 x 406 мм	-	фирменная матрица нового поколения Dream Six (D6); оптика отличная; проектор способен создавать большое изображение 3 м по диагонали и проецировать картинку чуть ли не на пол помещения; масса настроек параметров изображения; качество картинки соответствует цене	5

Коммуникаторы и смартфоны

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
HTC P3450 Touch (www.htc.com)	#1 (350), Александр Бочаров	\$550	Тип: коммуникатор CPU: TI OMAP 850, 200 МГц ОЗУ: 64 Мбайт ПЗУ: 128 Мбайт Расширение: microSD Интерфейсы: Bluetooth 2.0, USB, IEEE 802.11b / g Дисплей: сенсорный, TFT, 240 x 320 пикс., 65 536 цветов ОС: WM 6.0 Габариты: 100 x 58 x 14 мм Вес: 112 г	карта на 1 Гбайт в комплекте, разъемы USB и аудио совмещены, камера 2 Мпикс.	ложные срабатывания джойстика; 8 ч интенсивной эксплуатации без подзарядки; неустойчивая связь по Wi-Fi, по GPRS и EDGE – OK; посредственная вычислительная мощность	3
RoverPC G6 (www.roverpc.ru)	#2 (351), Александр Бочаров	\$495	Тип: коммуникатор CPU: Intel XScale PXA270 @ 520 МГц ОЗУ: 64 Мбайт ПЗУ: 256 Мбайт Расширение: mini-SD Интерфейсы: Bluetooth 1.2, Wi-Fi 802.11b / g, IrDA 1.2, USB Дисплей: 2,7", сенсорный, TFT, 240 x 320 пикс., 262 144 цветов ОС: Windows Mobile 6.0 Габариты: 106,5 x 58,5 x 18,5 мм Вес: 109 г	нет заглушки на mini-SD	в мануале чушь, маловато оперативки; 9 ч работы в режиме комплексного использования; качественный экран, удобное управление, громкая гарнитура с хорошей шумоизоляцией, безглючная стабильная работа	4

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
E-TEN Glofiish X600 (www.glofiish.com)	#3 (352), Александр Бочаров	\$620	Тип: коммуникатор CPU: Samsung SC32442 @ 400 МГц ОЗУ: 64 Мбайт ПЗУ: 128 Мбайт Расширение: microSD Интерфейсы: Wi-Fi 802.11b / g, Bluetooth 2.0 + EDR, USB Дисплей: 2,8", сенсорный, TFT, 240 x 320 пикс., 65 536 цветов ОС: Windows Mobile 6.0 Габариты: 107 x 58 x 15 мм Вес: 136 г	поддержка карт SDHC, модуль GPS на базе SiRF Star III	отличное изображение, удобное управление; достаточная вычислительная мощность для мультимедийных задач, но памяти маловато; USB только 1.1; гарнитура не подходит для прослушивания музыки; хорошая связь по GPRS, плохая – по Wi-Fi; слабый виброзвонок	3
Gigabyte GSmart i300 (www.gigabyte.ru)	#5 (354), Barsick	\$650	Тип: коммуникатор CPU: Intel XScale PXA272, 520 МГц ОЗУ: 64 Мбайт ПЗУ: 256 Мбайт Расширение: mini-SD Интерфейсы: USB, Bluetooth 2.0 и Wi-Fi 802.11b / g Дисплей: 2,4", TFT, 240 x 320 пикс., 262 000 цветов ОС: Windows Mobile 5.0 Phone Edition Габариты: 102,5 x 51,5 x 19,0 мм Вес: 116 г	модуль GPS на базе SiRF Star III, камера 2 Мпикс.	миниатюрный на фоне аналогов, отличная комплектация, много полезного ПО; аудиоразъем – нестандартный, гарнитура ужасная, но есть переходник на мини-джек; экран хорош, но мал; неудобные кнопки и джойстик; отличная связь по GPRS, Wi-Fi, Bluetooth; высокая производительность	4
Nokia E51 (www.nokia.ru)	#6 (355), Mazur	\$324	Тип: смартфон CPU: ARM 11 @ 369 МГц ОЗУ: 50 Мбайт ПЗУ: 131 Мбайт Расширение: microSD Интерфейсы: Wi-Fi 802.11g, Bluetooth 2.0, USB, IrDA Дисплей: 2", TFT, 240 x 320 пикс. ОС: Symbian OS 9.1 Габариты: 114 x 46 x 12 мм Вес: 100 г	яркость и контрастность дисплея регулируются автоматически, камера 2 Мпикс.	моноблочный, немаркий, стойкий к царапинам корпус, тактильно приятный вплоть до «прилипания» к рукам; отличный дисплей, удобная клавиатура, богатое фидами ПО; GPRS и Bluetooth работают без проблем, с настройками Wi-Fi надо пошаманить; в целом надежный и простой в обращении аппарат	4
Nokia N82 (www.nokia.ru)	#7 (356), Barsick	\$580	Тип: смартфон CPU: TI OMAP 2420 @ 334 МГц ПЗУ: 128 Мбайт (90 Мбайт доступно) Расширение: microSD Интерфейсы: IEEE 802.11b / g, Bluetooth 2.0, USB Дисплей: 2,4", 320 x 240 пикс., 16 млн цветов ОС: Symbian S60 3rd Edition, Feature Pack 1 Габариты: 112,0 x 50,2 x 17,3 мм Вес: 114 г	камера 5 Мпикс. с ксеноновой вспышкой, автофокусом и объективом Carl Zeiss; модуль GPS; microSD на 2 Гбайт; кабель подключения к ТВ	блескучая маркая поверхность, дорого выглядит; время работы меньше заявленного, но приличное – около 2 дней в режиме нормальной эксплуатации, около 10 ч в режиме плеера и электронной книги; качество камеры неплохое; отличная связь по GSM и беспроводным интерфейсам, есть возможность использовать аппарат для VoIP; хороший звук, навороченный плеер; масса софта	5
RoverPC P6 (www.roverpc.ru)	#11 (360), Barsick	\$300	Тип: коммуникатор CPU: Samsung 2442B @ 300 МГц ОЗУ: 64 Мбайт ПЗУ: 128 Мбайт Расширение: microSD Интерфейсы: mini-USB Дисплей: 2,4", сенсорный, TFT, 240 x 320 пикс., 65 000 цветов ОС: Windows Mobile 6.0 Габариты: 104,8 x 53,0 x 15,1 мм Вес: 79 г	камера 2 Мпикс.	с виду похож на последние Glofiish; разъем под гарнитуру – 2,5 мм, джек; странная система включения, не описана в мануале; нешустрый (видео – только конвертированное), но экономичный процессор; экран с приличными углами обзора; сенсорная клавиатура мелковата; нет заглушки слота карты памяти; проблемы с отключением подсветки экрана; 6 ч автономки при просмотре видео	4
E-TEN Glofiish X650 (www.glofiish.com)	#12 (361), Barsick	\$785	Тип: коммуникатор CPU: Samsung SC3 2442 @ 500 МГц ОЗУ: 64 Мбайт ПЗУ: 256 Мбайт Расширение: microSD Дисплей: 2,8", сенсорный, 640 x 480 пикс., 65 536 цветов Интерфейсы: Wi-Fi 802.11b / g, Bluetooth 2.0 EDR, USB ОС: WM 6.0 Габариты: 107 x 58 x 15 мм Вес: 136 г	камера 2 Мпикс., вспышка, автофокус	по сравнению с предыдущей моделью увеличены частота CPU и разрешение дисплея; сеть периодически отваливается по вине аппарата; самовольно отрубался, будучи убранным в чехол; периодически мерцает экран; видео тормозит, несмотря на мощный камень; батареи хватает на день при средней загруженности девайса	3

Пока что ни одна программа и близко не подошла к прохождению теста. Такие программы, как «Элиза» (Eliza), иногда заставляли собеседников в чате верить, что они говорят с человеком, как, например, в неформальном эксперименте, названном AOLiza.

Наушники и гарнитуры

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Creative SE2300 (ru.europe.creative.com)	#1 (350), Remo	\$95	Тип: наушники Интерфейс: Bluetooth 1.2 Радиус действия: 10 м	разъем питания (подзарядки) отличается от стандартных mini- и microUSB	просты в установке и настройке, 7 ч без подзарядки; громкости маловато для метро	4
Iqua 603 SUN (www.iqua.ru)	#2 (351), Лыжник	\$100	Тип: беспроводная гарнитура Интерфейс: Bluetooth 2.0 class 2 Сопряженные устройства: 8 Габариты: 50,0 x 25,0 x 12,5 мм Вес: 14 г	солнечная батарея для подзарядки в режиме простоя	ненадежное крепление на ухо; небольшие искажения на шипящих	4
Iqua PHF-602 VIZOR (www.iqua.ru)	#2 (351), Лыжник	\$85	Тип: беспроводное hands-free устройство Интерфейс: Bluetooth 2.0 Радиус действия: 10 м Сопряженные устройства: 8 Время работы: 20 ч разговора, 500 ч ожидания	крепление для установки на солнцезащитный козырек (в автомобиле)	девайс удобен для пользования с Team Speak и Skype, крепление легко демонтируется, микрофон отлично работает в 1,5 м от юзера, можно подзаряжать от компьютера	4
Sharp MD-33S (www.sharp.ru)	#2 (351), Александр Енин	\$25	Тип: плагин Сопротивление: 16 Ом Чувствительность: 105 дБ	-	хорошие для своей цены наушники с сильным акцентом в области НЧ, бас чистый и глубокий; отлично спроектированы для любителей расколбаса	5
Sony MDR-ED31 (www.sony.ru)	#2 (351), Александр Енин	\$25	Тип: «таблетки» Сопротивление: 16 Ом Чувствительность: 108 дБ	-	для своего типа басовитые и очень громкие, хотя искажений много; слабая динамика, бедная звуковая картина, тональный баланс пристойный	3
Creative EP-630 (ru.europe.creative.com)	#2 (351), Александр Енин	\$30	Тип: вставные наушники Сопротивление: 16 Ом Чувствительность: 108 дБ	-	акцентированы НЧ в области «бархатного баса» и ВЧ в районе 7-8 кГц; искажений мало, хорошая шумоизоляция и запас неискаженной громкости, но требуется мощный усилитель; вещь для любителей клубняка	4
Beyerdynamic DTX 50 (www.beyerdynamic.com)	#2 (351), Александр Енин	\$50	Тип: вставные наушники Сопротивление: 16 Ом Чувствительность: 104 дБ	-	выверенный тональный баланс, за исключением интеллигентного подъема НЧ; детальное, но не слишком динамичное звучание	4
Etymotic Research ER-6i (www.etymotic.com)	#2 (351), Александр Енин	\$160	Тип: вставные наушники Сопротивление: 16 Ом Чувствительность: 108 дБ (1 кГц, 0,14 В)	сменные фильтры	правильный баланс, отличная динамика, солидный запас неискаженной громкости; не хватает высоких частот	4
Sennheiser HD 280 (www.sennheiser.com)	#8 (357), Александр Енин	\$140	Тип: закрытые наушники Импеданс: 64 Ом Чувствительность: 102 дБ Выходная мощность: 500 мВт (номинал) Вес: 280 г	мониторные	правильный тональный баланс, высокое звуковое давление, нехватка ВЧ, бас – от 30 Гц, дефект в районе 7 кГц, дохлая динамика; дорого	3
AKG K240 Studio (www.akg.com)	#8 (357), Александр Енин	\$140	Тип: полуоткрытые наушники Импеданс: 55 Ом Чувствительность: 91 дБ Выходная мощность: 200 мВт (максимум) Вес: 240 г	мониторные	правильный тональный баланс, рабочий диапазон перекрывает AudioCD, детальное и динамичное звучание, бас глубокий и громкоподобный	5
Denon AH-G500 (www.denon.com)	#8 (357), Александр Енин	\$95	Тип: закрытые наушники Импеданс: 28 Ом Чувствительность: 103 дБ Выходная мощность: 1000 мВт (номинал) Вес: 180 г	-	дешево выглядят, неудобные; невысокое звуковое давление, урезанный рабочий диапазон; динамичное и детальное звучание	3
Technics RP-DJ1211 (www.panasonic.com)	#8 (357), Александр Енин	\$150	Тип: закрытые наушники Импеданс: 32 Ом Чувствительность: 106 дБ Выходная мощность: 1500 мВт Вес: 230 г	диджейские	специфический инструмент; правильный тональный баланс, мощная шумоизоляция, высокое звуковое давление; условная динамика, нулевая детализация	4

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Sony MDR-D777SL (www.sony.ru)	#8 (357), Александр Енин	\$223	Тип: закрытые наушники Импеданс: 24 Ом Чувствительность: 106 дБ Выходная мощность: 1500 мВт (максимум) Вес: 166 г	система шумоподавления	система шумоподавления неэффективна, тональный баланс страшен – инструменты неузнаваемы, микро- и макродинамика ниже критики; высокое звуковое давление	2
Audio-Technica ATH-ES7 (www.audio-technica.com)	#8 (357), Александр Енин	\$195	Тип: закрытые наушники Импеданс: 30 Ом Чувствительность: 100 дБ Выходная мощность: 100 мВт (номинал) Вес: 160 г	-	можно использовать и как портативные, и как домашние; грамотный тональный баланс, хорошее звуковое давление, широкий рабочий диапазон, динамика соответствует классу	5

UMPC, КПК

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Raon Everun S66HS (www.everun.ru)	#7 (356), Максим Логинов	\$1200	Тип: UMPC CPU: AMD Geode LX 900 @ 600 МГц Память: 512 Мбайт Видео: Geode LX Накопитель: HDD, 60 Гбайт; SSD, 6 Гбайт Дисплей: 4,8", сенсорный, TFT, 800 x 480 пикс., 16 млн цветов Интерфейсы: USB, Bluetooth 2.0, Wi-Fi 802.11b / g, есть док-станция Сеть: HSDPA Габариты: 170 x 83 x 25 мм Вес: 460 г	-	полноценная Win XP; идут старые игрушки, в частности StarCraft; можно подключать мышку / клавишу и монитор через переходник на D-Sub; видеочип тянет разрешение 1920 x 1440 пикс.; SSD: потоковая скорость чтения – 17,7 Мбайт/с, записи – 10,8 Мбайт/с, среднее время доступа – 0,65 мс, HDD: 1,24 Мбайт/с, 2,86 Мбайт/с и 15 мс соответственно; качество экрана и сенсорной подложки отличное; 6 ч непрерывной автономной работы	5
Nokia N810 (www.nokia.ru)	#8 (357), Barsick	\$515	Тип: КПК CPU: TI OMAP 2420, 400 МГц ОЗУ: 128 Мбайт ПЗУ: 256 Мбайт + 2 Гбайт Расширение: mini-SD (до 8 Гбайт SDHC) Дисплей: 4,13", 800 x 480 пикс., 65 000 цветов Интерфейсы: Wi-Fi 802.11b / g, Bluetooth 2.0 + EDR, USB (подключение к ПК) ОС: Maemo Linux 4.0 Габариты: 128 x 72 x 14 мм Вес: 226 г	-	Прекрасный внешний вид, удобная QWERTY-клавиатура с четким ходом; качественное изображение, сочные цвета, автоподстройка яркости отличная, большой размер облегчает веб-навигацию и чтение текстов; графический интерфейс операционки от Series 90, поддержка командной строки; ПО Open-Source; платный сервис GPS; 4-5 ч автономки при серфинге, 8 ч – при легкой эксплуатации	4

Акустические системы

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Edifier S2000V Upgrade (www.edifier.ru)	#1 (350), Александр Енин	\$230	Тип: 2-полосная стереопара Мощность: 2 x 40 Вт Габариты: 176 x 331 x 319 мм Вес: 17,2 кг	версия S2000V с доработанным усилителем	звук обновленной версии богаче, динамичнее, хотя эффект от доработки не сногшибательный; в целом качество образцовое для MMAC	5
Creative Inspire T10 (ru.europe.creative.com)	#5 (354), Jim Raynor	\$50	Тип: 2-полосная стереопара Мощность: 2 x 5 Вт Габариты: небольшие	красивая тканевая бирка на боку!	качество звука не стоит \$50, разница с Gigaworks T20 неадекватна отличию по цене; зато есть красивая бирка	3
Vigoole K3 C3310 (www.vigoole.ru)	#9 (358), Машинист	\$80	Тип: 2.1, широкополосные сателлиты Мощность: 20 Вт + 2 x 8 Вт Габариты: 155 x 336 x 260 мм (сабвуфер), 80 x 105 x 155 мм (сателлиты)	-	система под новым брендом Vigoole, стильная, ассоциирующаяся с хорошим звуком	3

Во-вторых, документированные случаи ошибок обычно относятся к таким чатам, как IRC, где разговоры зачастую отрывочны и бессмысленны. В-третьих, многие приверженцы IRC используют английский как второй или третий язык, и бессмысленный ответ программы, вероятно, спишется ими на языковой барьер.

Портативные медиаплееры

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Archos 405 (www.archos.com)	#1 (350), Иван Петров	\$188	Память: флэш, 2 Гбайт Дисплей: 3,5", TFT, 320 x 240 пикс. Форматы: MPEG-2, -3, -4, WMV; MP3, WMA, WAV; JPEG, BMP, PNG Габариты: 100 x 78 x 13 мм Вес: 146 г	слот расширения SD (до 16 Гбайт), запись с TB NTSC / PAL / SECAM в MPEG-4 AVI 640 x 480 пикс.	удобный, с хорошим экраном, памяти маловато, зато дешевый и есть возможность расширения; есть интересные аксессуары	5
DaZed M-30 (www.dazed.ru)	#2 (351), Corsair	\$140	Память: флэш, 1 Гбайт Дисплей: 3", TFT, 4:3, 320 x 240 пикс. Форматы: MP3, JPG, BMP, GIF, DivX, XviD, ASF, TXT Габариты: 100 x 63 x 12 мм Вес: 104 г	SD / MMC – до 2 Гбайт, камера 1,3 Мпикс., 8-битные игры	тугие кнопки; хорошая, но не настраиваемая яркость дисплея; встроенный динамик слабый, камера не впечатлила	4
Verbatim VM-399 (www.verbatim-europe.com)	#6 (355), Иван Петров	\$70	Память: флэш, 1 Гбайт Дисплей: OLED, 2 цвета Форматы: MP3 Габариты: изрядные	два гнезда для наушников, питание 1 x AAA	ординарный плеер; у джойстика бывают ложные срабатывания, зато подключабельны 2 пары наушников	4
Philips SA6145/02 (www.philips.ru)	#6 (355), Jim Raynor	\$186	Память: флэш, 4 Гбайт Дисплей: 3,5", 320 x 240 пикс., 65 000 цветов Форматы: JPEG, MP3, WAV, WMA, WMV Габариты: 196 x 30 x 214 мм Вес: 0,153 кг	-	убогие наушники, внешнее сходство с плеерами Apple; экран неплох, но бликует; синхронизация с ПК только через WMP11; видео доступно только после перекодирования, на тесте не запустился и конвертированный материал; приличный звук; очень мощный радиоприемник	4
Archos 605 Wi-Fi (www.archos.com)	#7 (356), Иван Звягин	\$369	Память: HDD, 30 Гбайт Дисплей: 4,3", сенсорный, TFT, 800 x 480 пикс., 16 млн цветов Форматы: MP3, WMA, WAV, AC3, JPEG, BMP, PNG, MPEG-4, WMV Габариты: 122 x 82 x 15 мм Вес: 190 г	Wi-Fi	отличный крупный экран, удобные клавиши, качественный материал корпуса; кнопки-пиктограммы заточены под пальцы, но стилусы (2 шт.) прилагаются; скорость записи – 14,1 Мбайт/с, чтения – 9,2 Мбайт/с; работает 5,5 ч как видеоплеер и 15 ч – как аудиоплеер; воспроизводятся не все форматы, требуется платный плагин Cinema Plug-In (\$20), для пользования браузером и флэш-плеером нужен Web Browser Plug-In (\$30)	4
DaZed G-10 (www.dazed.ru)	#10 (359), Роман Серов	\$210	Память: флэш, 4 Гбайт Дисплей: 4", TFT, 480 x 272 пикс. Форматы: MP3, WMA, WAV, OGG, AAC; MPEG-4, MPEG-1, DivX 3 / 4 / 5, XviD, Indeo 3 / 4 Габариты: 116 x 72 x 21 мм	слайдер, слот для карт SD, возможность копирования с карточки на встроенный накопитель	доработанная версия M-30; большой и яркий дисплей с посредственными углами обзора, яркость регулируется; определяется ПК как съемный диск; поддержка приставочных ROM'ов; зависания при работе; невысокая скорость передачи данных	4
Philips GoGear SA3115 (www.philips.ru)	#10 (359), Александр Копачинский	\$90	Память: флэш, 1 Гбайт Дисплей: 1,8", 160 x 128 пикс. Форматы: MP3, WMA, SMV, JPEG	-	маркавая лицевая панель; дисплей плохо подходит для просмотра фоток и видео, к тому же девайс тормозит; некорректно распознает отдельные названия и теги; странно сортирует файлы; хорошая запись звука с расстояния 3-4 м; EQ на пресетах (плохих); 10 ч работы	3
Cowon D2 (www.cowonrussia.ru)	#10 (359), Александр Енин	\$237	Память: флэш, 4 Гбайт Дисплей: 2,5", сенсорный, 320 x 240 пикс., 16 млн цветов Форматы: MP3, WMA, OGG, FLAC, APE, WAV, JPEG, TXT, SWF Габариты: 78,0 x 55,4 x 16,6 мм Вес: 91 г	слот для карт SD / MMC	отменный дисплей, сенсорное управление на 4 балла; хорошее качество звука, масса полезных настроек и фильтров сигнала; много функций; богатый набор полезного софта; возможность установки флэш-приложений	5

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Nexx NF-920 (www.nexxdigital.ru)	#10 (359), Александр Енин	\$75	Память: флэш, 4 Гбайт Дисплей: 2,2", TFT, 220 x 176, 260 000 цветов Форматы: MP3, WMA, JPEG, TXT Габариты: 46,0 x 83,0 x 12,0 мм Вес: 40 г	узкое гнездо наушников	дизайн «а-ля мобила», бледный экран, тормоза на заставке, посредственная функциональность, невысокое качество звука	3
Explay M6 (www.explay.ru)	#10 (359), Александр Енин	\$130	Память: флэш, 4 Гбайт Дисплей: 2", TFT Форматы: MP3, WMA, BMP, JPEG, TXT Габариты: 76,0 x 48,0 x 12,0 мм Вес: 45 г	-	убогий дизайн, корпус из дешевого пластика; бледный экран; тормоза на заставке, посредственная функциональность, слабое качество звука	3
MPIO MG100 (www.mpio.com)	#10 (359), Александр Енин	\$93	Память: флэш, 4 Гбайт Дисплей: 1,5", TFT Форматы: MP3, WMA, JPEG, BMP Габариты: 40,0 x 87,0 x 9,2 мм Вес: 42,5 г	-	качественный металлический корпус; приличный, хоть и небольшой дисплей; симпатичное меню; нормальный набор ПО и настроек; диктофон с режимом реакции на голос, приличное качество звучания	4
Qumo Video 2+ (www.qumo.ru)	#10 (359), Александр Енин	\$130	Память: флэш, 4 Гбайт Дисплей: 2", TFT, 260 x 176, 260 000 цветов Форматы: MP3, WMA, JPEG Габариты: 84,0 x 43,0 x 19,0 мм Вес: 55 г	слот для карт SD / MMC	джойстик перекошен и болтается, нелогичное расположение кнопок, в Play встроен красный светодиод; приличный экран; девайс сдох в процессе тестирования	2
Ditech D-20 (-)	#10 (359), Александр Енин	\$90	Память: флэш, 4 Гбайт Дисплей: 2", TFT Форматы: MP3, WMA, JPEG, TXT Габариты: 75,0 x 43,0 x 9,0 мм Вес: 40 г	-	здоровый минимализм в управлении, удачный дизайн; посредственный экран; нормальный набор ПО и настроек; интересное звучание, акцент в области баса	4
Canyon CN-MP18 (www.canyon-tech.com)	#10 (359), Александр Енин	\$105	Память: флэш, 4 Гбайт Дисплей: 1,8", TFT, 16-битный цвет Форматы: MP3, WMA, JPEG, BMP, GIF, TXT Габариты: 75,0 x 43,0 x 9,0 мм Вес: 40 г	защищенный раздел для пользовательских данных	удачная компоновка кнопок управления, которой разработчики не воспользовались; кривая русификация; бледный дисплей, не регулируется яркость; не работает нормально режим Sleep; кривой графический интерфейс ПО; набор ПО нормальный; звучание неинтересное	3
iPod touch (www.apple.com)	#11 (360), Baragol	\$370	Память: флэш, 8 Гбайт Дисплей: 3,5", сенсорный, 480 x 320 пикс. Форматы: MP3, AAC, WAV, Apple Lossless; H.264, MPEG-4 Габариты: 110 x 618 x 8 мм Вес: 120 г	адаптер Wi-Fi (802.11b / g)	iPhone без модуля GSM; превосходный, крупный, яркий, контрастный экран; интерфейс интуитивно понятен; масса софта и наворотов; встроенный акселерометр (работает только в вертикальной плоскости); видео перед просмотром требует конвертации	5

Накопители и кейсы

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Floston Star Box Brilliant KIT (ru.floston.com.tw)	#4 (353), Barsick	\$25	Тип: набор – кейс под HDD 2,5", адаптер PCMCIA-2 x eSATA, кабель eSATA, кабель питания на 2 x USB	-	прочное крепление диска в кейсе; неплохая защита; нет потерь в скоростях между винчестером по SATA и eSATA	5
Samsung HD103UJ (www.samsung.ru)	#5 (354), Александр Копачинский	\$265	Объем: 1 Тбайт Интерфейс: SATA II Пластины: 3 Кэш: 32 Мбайт	-	XP Startup – 12,2 Мбайт/с, Application Loading – 9,6 Мбайт/с, General Usage – 8,7 Мбайт/с, Virus Scan – 91,5 Мбайт/с, File Write – 99,6 Мбайт/с; чтение – 115,7-58,5 Мбайт/с; запись – 110,3-58,7 Мбайт/с; время доступа – 14,1 мс; тихий, но греющийся	5

Ежегодно проводится соревнование между разговаривающими программами, и наиболее человекоподобной по мнению судей присуждается приз Лебнера (Loebner). Есть также дополнительный приз для программы, которая, по мнению судей, пройдет тест Тьюринга. Этот приз еще ни разу не присуждался.

Сканеры

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
HP Scanjet N7710 (www.hp.com)	#6 (355), Максим Логинов	\$1290	Тип: протяжный сканер Разрешение: 600 x 600 точек на дюйм Размер листа: до 216 x 864 мм Интерфейс: USB 2.0 Габариты: 320 x 270 x 312 мм Вес: 5,4 кг	-	офисный аппарат, высокая скорость сканирования, широкий список подходящих материалов; удобен в использовании, не требует специальных навыков; полезное программное обеспечение в комплекте; сканирование 21 x A4: ч/б 300 dpi – 34 с, ч/б 600 dpi – 2 мин. 35 с, цвет 300 dpi – 7 мин. 45 с, цвет 600 dpi – 26 мин. 20 с	5

Прочее

	Номер UP, автор	Цена	Краткие ТТХ	Особенности	Тестирование	Оценка
Aten CS-1744 (www.aten.ru)	#8 (357), Mazur	\$176	Тип: KVM-свич ПК: 4 шт. Мониторы: 2 шт. Терминалы: 1 шт. Дополнительно: USB-hub	видеоинтерфейс D-Sub	весьма навороченный девайс, со своей специфической задачей справляется отлично	5
Aten CS62DU (www.aten.ru)	#9 (358), Иван Петров	\$90	Тип: KVM-свич ПК: 2 шт. Мониторы: 1 шт. Терминалы: 1 шт. Дополнительно: USB-hub	видеоинтерфейс DVI	весьма навороченный девайс, со своей специфической задачей справляется отлично	5
IBook eReader v3 (www.webpanel.ru)	#9 (358), Иван Петров	\$440	Тип: электронная книга Процессор: Samsung ARM9, 200 МГц Интерфейс: USB 1.1 ОС: Linux Габариты: 184,0 x 120,5 x 9,9 мм	наушники, диск с классической литературой, SD-карта на 256 Мбайт в комплекте	симпатичный девайс, устойчив к повреждениям; питается от стандартной для мобил Nokia батареи; достает пиканье при перелистывании страниц; нет подсветки; огромные углы обзора, отсутствие бликов; помимо текстов понимает MP3; подзарядка – 2 раза в неделю	4

CLASSIFIEDS

В журнале UPgrade появилась новая рекламная рубрика Classifieds. Мы придумали ее специально для того, чтобы расширить возможности наших партнеров. Главное преимущество данной рубрики – низкая стоимость размещения информации о ваших продуктах в нашем журнале.

За дополнительной информацией следует обращаться к Татьяне Бичуговой по телефону (495) 148-9996, e-mail: bichugova@veneto.ru.

РЕКЛАМА В РУБРИКЕ CLASSIFIEDS

–
**ЭФФЕКТИВНЫЙ
СПОСОБ ПОВЫСИТЬ
ПРОДАЖИ!**

САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ НА ЖЁСТКИЕ ДИСКИ



www.ermak.net
т.: 517-66-65, 784-67-83

Уважаемые читатели! Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в стройные ряды наших авторов. Людям «железных» интересов имеет смысл писать на адрес platon@upweek.ru непосредственно Платону Жигарновскому, тем, кто стремится описывать телекоммуникации, смартфоны и прочие мобильные штуки, обращаться по другому почтовому адресу – b@upweek.ru (к Николаю Барсукову). Ну а про обычный софт – все вопросы к Майку Задорожному (zmike@upweek.ru). Тема письма «Новый автор» существенно все облегчит, поскольку нам по-прежнему приходит просто неприличное количество спама. Письма на ящике upgrade@upweek.ru тоже внимательно прочитываются.

Расценки на размещение рекламы в рубрике Classifieds (НДС включен)

Формат	Размер, мм	Стоимость, руб.
1/4	184 x 56	17 700
1/4	90 x 117	17 700
1/8	90 x 56	10 620
1/16	43 x 56	5664
1/16	90 x 26	5664
1/32	43 x 26	3894

FLASHBACK

...Si vis pacem,
para bellum...

...хочешь мира,
готовься к войне...

www.flash-back.ru

Journal-plaza.net

Найди свою идею



Процессор: Intel® Pentium Dual Core™, Core™ 2 Duo
Операционная система: Windows Vista® Home Premium 32
Эксклюзивная технология распознавания лица VeriFace
Невероятный звук Dolby Digital, 5 встроенных динамиков

Дисплей: 15,4" widescreen WXGA VibrantView (1280 x 800), встроенная камера 1.3MPix
Оперативная память: 2GB PC2-5300 667MHz (возможно расширение до 4GB)
Жесткий диск: до 250GB
Оптический привод: Dual Layer CD/DVD Recordable
Видео: NVidia® 8600GS-256MB, NVidia® 8400GS-128MB, Intel® Graphics Media Accelerator X3100 (до 256MB)
Звук: 4 встроенных динамика, 1 сабвуфер Dolby® Home Theater™
Батарея: 6-cell (до 4 часов автономной работы)
Порты расширения: 3 USB 2.0, IEEE 1394, VGA, S-Video, Media Card Reader, Express Card, Audio In/Out



Lenovo IdeaPad Y510



lenovo

Intel, логотип Intel, Centrino, Centrino Inside, Intel Core и Core Inside являются товарными знаками корпорации Intel в США и других странах.

Продукцию Lenovo IdeaPad можно приобрести у наших партнеров:

Москва

Белый Ветер ЦИФРОВОЙ: Тел. +7(495) 730-30-30
<http://www.digital.ru>
СтартМастер: Тел. +7(495) 783-42-42
<http://www.startmaster.ru>
ИОН: Тел. +7(495) 544-43-33
<http://www.i-on.ru/>
Tenfold: Тел. +7(495) 580-63-85
<http://www.tenfold.ru/>

Наши дистрибьюторы:

Lanck: Тел. +7(495) 730-28-29 <http://www.lanck.ru>
ASBIS: Тел. +7(495) 933-11-33 <http://www.asbis.ru>

Санкт-Петербург

Компьютер-Центр "КЕЙ": Тел. +7(812) 074
<http://www.key.ru>
Компьютерный Мир: Тел. +7(812) 333-00-33
<http://www.compumir.ru/>
СтартМастер: Тел. +7(800) 555-8-555
<http://www.startmaster.ru>
Микробит: Тел. +7(812) 333-44-44
<http://www.microbit.ru/>

