

UP

#19 (316)
14 мая 2007

GRADE



**ТЕРМИНАТОР-3000:
РОБОТ-НОУТБУК
LENOVO 3000 N100**

**КРИСТАЛЛЫ НА КРЫШКЕ:
НОУТБУК MSI M667**

**ВЕСЕЛЫЕ
ВОДЯНКИ:
ОБЗОР СИСТЕМ
ЖИДКОСТНОГО
ОХЛАЖДЕНИЯ**

**УТИЛИТА ДЛЯ БОРЬБЫ
С СОМНИТЕЛЬНОЙ ПОЧТОЙ:
SPAM TERRIER**

**НАШЛЕПКА НА МОНИТОР:
ЭКРАННЫЙ ПЛАНШЕТ
NAVISIS EZ-CANVAS**



**ВЕРТИКАЛЬНЫЙ ТЕСТ
БОЛЬШИХ И МАЛЕНЬКИХ
ПОРТАТИВНЫХ HDD
ОТ WESTERN DIGITAL**



ISSN 1680-4694 07019
9 771680 469005

ГРАФИЧЕСКИЙ ФОТОРЕДАКТОР DXO OPTICS PRO 4.2

Digital Lifestyle Today

#5 www.upspecial.ru

UP SPECIAL

МАЙ 2007

ТЕМА НОМЕРА

ШИФРУЕМ ВСЕ

**ПРАКТИЧЕСКОЕ
ШИФРОВАНИЕ**

**ГЕНЕРАТОРЫ И
МЕНЕДЖЕРЫ
ПАРОЛЕЙ**

**ВСЕ СВОЕ НОШУ
С СОБОЙ**

**ЗАМЕТАЕМ
СЛЕДЫ**

**ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ
О БЫТОВОМ
ШПИОНАЖЕ**

**КРИПТОГРАФИЯ НА
СОВРЕМЕННОМ
ЭТАПЕ**

DVD ВНУТРИ



TESTLAB

**МЕГАТЕСТ КОМПАКТНЫХ НОУТБУКОВ
РУЛЬ LOGITECH G25 RACING WHEEL
И КРЕСЛО PLAYSEATS EVOLUTION
ДЕТАЛЬНЫЙ ТЕСТ GEFORCE 8800**



**В ПРОДАЖЕ
С 25 АПРЕЛЯ**

- Главный редактор** Данила Матвеев
matveev@upweek.ru
- Выпускающий редактор** Татьяна Янкина
yankee@upweek.ru
- Редактор hardware** Платон Жигарновский
platon@upweek.ru
- Редактор software / connect** Николай Барсуков
b@upweek.ru
- Редактор новостей** Николай Панков
ljnlk@upweek.ru
- Литературный редактор** Михаил Бодэ
mbode@upweek.ru
- Тестовая лаборатория** Иван Ларин
vano@upweek.ru
Роман Горошкин
rg@upweek.ru
Сергей Озеров
oz@upweek.ru
Ильяс Шакиров
mazur@upweek.ru
тел. (495) 246-4108
- Дизайн и верстка** Слонарий Белкин
Александр Ефремов
- Иллюстрации в номере** Игорь Легин
Фото в номере Андрей Клемин
PR-менеджер Наталья Топчий
nt@veneto.ru
тел. (495) 246-4108
- Директор по рекламе** Владимир Сливко
slivko@upweek.ru
- Старший менеджер по рекламе** Павел Виноградов
rashock@upweek.ru
- Менеджеры по рекламе** Алексей Струк
struk@veneto.ru
Сергей Наумов
naumov@veneto.ru
Надежда Красавина-Болмосова
krasavina@veneto.ru
тел. (495) 246-6227
- Директор по распространению** Ирина Агнонова
agnonova@veneto.ru
тел. (495) 681-7837
тел. (495) 684-5285
- Идейный вдохновитель** Андрей Забелин

ООО «Паблинг Хаус ВЕНЕТО»

- Генеральный директор** Олег Иванов
Исполнительный директор Инна Коробова
Шеф-редактор Руслан Шебуков

Адрес редакции

119021, г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, д. 22,
тел. (495) 246-4108, 246-6227,
факс (495) 246-2059
upgrade@upweek.ru
www.upweek.ru

Редакционная политика

Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы. Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов и художников. Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail *upgrade@upweek.ru*

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационное свидетельство ПИ № ФС77-26571 от 7 декабря 2006 г.

Подписка на журнал UP grade по каталогу агентства «Роспечать» (подписной индекс – 79722), по каталогу «Почта России» (подписной индекс – 99034), по каталогу «Пресса России» (подписной индекс – 29481).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. «Савеловская», Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) «Савеловский», киоск у главного входа.
Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00

Издание отпечатано

ЗАО «Алмаз-Пресс»
Москва, Столярный пер., д. 3,
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 72 000 экз
© 2007 UP grade



EDITORIAL

4 **Блогосферизация** вся Сети
Рето

6 **НОВОСТИ HI-ТЕСН-ИНДУСТРИИ**

8 **НОВОСТИ НАУКИ. РОБОТОТЕХНИКА**

10 **НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**

ЖЕЛЕЗО

12 **Ноутбук Lenovo 3000 N100**
Александр Копачинский

14 **Графический планшет NAVIsis EZ-Canvas**
Роман Серов

16 **Ноутбук MSI M667 Crystal**
Михаил Гинц

ИСПЫТАНИЯ

18 **Три замкнутых цикла**
Mazur

22 **От мала до велика**
Валерий Косихин

ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

26 **Про хрипящий джойпад и ускорение**
HARDex

28 **НОВОСТИ КОРОТКО**

30 **НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ**

ПРОГРАММЫ

32 **Собачья радость: антиспамер Spam Terrier**
Акустик

34 **DxO Optics Pro 4.2: приятное исключение**
Юрий Меркулов

ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

38 **О самовольной установке и неуловимом глюке**
Олег Павлов

ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

40 **О шаловливых детишках и кодах активации**
Сергей Трошин

42 **НОВОСТИ КОРОТКО**

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

44 **Про «взращение» поэтов и ностальгию**
Лала Лалалаева



→ **напиток**
бельгийское пиво Delirium Tremens

→ **книжка**
«Бельгия. Люксембург. Путеводитель»

→ **песня**
Joe Dassin – A toi

→ **ссылка**
www.thecleverest.com/content/attractors.html

→ **блог**
community.livejournal.com/ru_travel



Блогосферизация всея Сети

В процессе изучения интернета я наткнулся на блог, который, как утверждают многие, стал первым русскоязычным ЖЖ. Находится он по адресу r-l.livejournal.com, принадлежит Роману Лейбову, и первая запись в нем датируется 1 февраля 2001 года.



Remo

r@upweek.ru

Mood: отравился плохим виски

Music: немецкий транс

С тех пор прошло больше шести лет, и за это время в блогосфере образовался солидный русскоязычный сегмент, сама же она изменилась как количественно, так и качественно. Рынок онлайн-дневников развивается и взрослеет, и поэтому совершенно неудивительно, что сейчас в интернете можно найти ресурс на любой вкус.

По информации сайта www.technorati.com, владельцы которого изучают блогосферу и собирают на удивление интересную и правдоподобную статистику, в на-

стоящее время за сутки в Сети открывается около 175 тыс. блогов, а всего их порядка 60 млн. Разумеется, какие-то заброшены, какие-то нечасто обновляются, однако сама по себе цифра впечатляет, особенно если учесть, что на многие блоги заходят десятки тысяч человек в сутки, а на некоторые, особо выдающиеся, даже сотни тысяч.

Создать собственный блог просто, причем если лориться в интернете, то можно найти сервис на любой вкус и цвет. Исторически так сложилось (см. выше), что большая часть русскоязычных блоге-

ров обитает либо на www.livejournal.com, либо на его местных аналогах, которые в той или иной степени похожи на лидера. Между тем в англоязычном сегменте Сети развиваются сервисы, ориентированные на конкретные целевые аудитории с конкретными потребностями, а не на блоггеров в целом.

Например, для меня было откровением, что существует сервис www.dailykos.com, который посещают полмиллиона человек в день и который представляет собой площадку, где ведут агитацию американские демократы. Причем у них все се-

По адресу www.greataproject.org расположен сайт организации, члены которой настаивают на том, что высшим приматам необходимо выдать гражданские права, так как они умные. Обезьяны правозащитники очень экспрессивны. Почитайте.

резно: от момента регистрации до выдачи аккаунта проходят сутки (примерно), а до момента, когда неопит получает право делать записи в собственном дневнике, — целая неделя! Судя по информации на сайте, это чтобы охладить пыл тех, кто хочет завести дневник под влиянием краткосрочного импульса.

Бьет все рекорды популярности www.engadget.com, где сообщество блоггеров занимается исследованием рынка всевозможных гаджетов и прочей мелкобюджетной электроники. Хорошо себя чувствует www.gizmodo.com, где тоже обитают любители разного мелкого железа. Вообще, сообщества, объединенные общей темой или увлечением, растут как грибы после дождя.

Впрочем, разделять население на группы с определенными характеристиками можно не только по тому, кто чем увлекается, но и по тому, какие функции востребованы той или иной частью аудитории. Например, по причине широкого распространения мобильных телефонов с нормально реализованной функцией подключения к Сети (ну, с относительно нормально реализованной, до идеала еще далеко) граждане, конечно же, захотели размещать информацию в своих дневниках, что называется, не отходя от кассы, то есть от телефона. Большинство популярных сервисов немедленно

ввело такую возможность, но сообразительные люди подумали: «А почему бы не сделать отдельный сервис, раз у населения возникла потребность?» Так родился ресурс www.twitter.com, который предназначен для ведения блога прямо с мобильного телефона. К числу его интересных особенностей относится то, что посты, появляющиеся в ленте пользователя, могут автоматически отправляться на сотовые (по SMS) либо в сеть Jabber его френдам, то есть, по сути, это следующая стадия формирования «облака френдов», с позволения сказать.

Существует российский аналог этой блог-службы — www.smspr.ru. Правда, пока функция размещения постов по SMS там недоступна, зато можно отправлять сообщения через ICQ, Gtalk и Jabber. Неплохой старт-ап, производит хорошее впечатление.

На поверхности лежит и другая идея: неплохо бы иметь возможность формировать френд-ленту из дневников, находящихся на разных ресурсах. Попытка сделать нечто подобное была предпринята создателями блог-службы www.tumblr.com, и у них, надо сказать, неплохо получилось, хотя, судя по отзывам в Сети, им еще над чем работать.

А еще бывают индивидуальные блоги, снижавшие огромную популярность, например www.michellemalkin.com, который

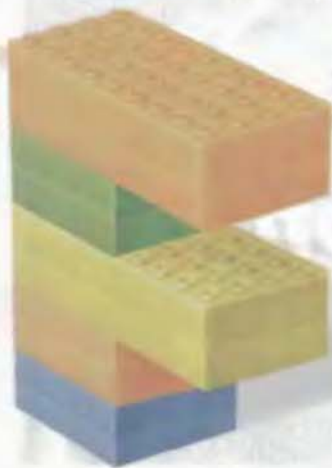
принадлежит политической обозревательнице Мишель Малкин и который посещают четыре с лишним миллиона человек в месяц. Правда, я его честно читал, не очень понял, чем же он замечателен, но люди голосуют ногами, вернее, веб-браузерами, так что...

Пока блогосфера развивается за счет множества ресурсов, которые, обладая различными сервисными возможностями, пока еще никак не связаны друг с другом. Но с очень высокой степенью вероятности нынешний этап развития блогосферы закончится тем, что она не только выйдет за пределы классической Сети благодаря распространению мобильных коммуникаций, но еще и тем или иным образом превратится в единую систему межличностных коммуникаций. К тому моменту единственной преградой в общении останется языковой барьер, но и то не факт: хотя пока не видно особо удачных механизмов машинного перевода, наверняка через пару-тройку лет что-нибудь осмысленное и общедоступное появится. (Сомневаюсь! Проблема фундаментальная. — Прим. софт. ред.) Это было бы клево, потому что про японскую и корейскую части блогосферы такие чудеса рассказывают!

В общем, все очень интересно. Знать бы, что будет дальше... UP

Ready, Steady, Vista™

Стильные и надёжные материнские платы Foxconn применяются в миллионах персональных компьютеров по всему миру. Используя современные компоненты совместно с материнскими платами Vista Ready от Foxconn, вы создадите решение, поддерживающее новейшую операционную систему от Microsoft.



P9657AA-8EKRS2H

- Intel® P965 chipset
- Dual DDR2 800, 4* DIMMs, 8Gb Max.
- 7.1 channel HD Audio, Gigabit LAN
- 1* PCIe x16
- 6* SATAII, 1* eSATAII, RAID
- 2* IEEE1394a



G9657MA-8EKRS2H

- Intel® G965 chipset
- Dual DDR2 800, 4* DIMMs, 8Gb Max.
- 7.1 channel HD Audio, Gigabit LAN
- Встроенная графика Intel® GMA X 3000, Clear Video Technology
- 4* SATAII, 1* eSATAII, RAID, 2* IEEE1394a



FOXCONN

www.foxconn.ru

Дилеры: Москва: ProfCom - (495)730-5603; StartMaster - (495)783-4242; Ultra Electronics - (495)790-7535; Арбайт компьютерз - (495)725-8008; АРКИС - (495)980-5407; Белый ветер ЦИФРОВОЙ - (494)730-3030; Инлайн - (495)941-6161; КИБЕРТРОНИКА - (495)504-2531; Лайт Коммуникейшн - (495)956-4951; НЕОТОРГ - сеть компьютерных магазинов (495)223-2323; Сетевая Лаборатория - (495)500-0305; Форум-Центр - (495)775-775-9; Альметьевск: Компьютерный мир - (8553)256-934; Барнаул: К-Трейд - (3852)66-6910; Воронеж: Рет - (4732)77-9339; Екатеринбург: Срассе - (343)371-6568; Трилайн - (343)378-7070; Ижевск: Корпорация Центр - (3412)438-805; Курск: ФИТ (ТСК 2000) - (4712)512-501; Новосибирск: НЭТА - (3832)304-1010; Пермь: Инстар Технолджи - (342)212-4646; Пятигорск: Дивиком - (8793)33-0101; Ростов-на-Дону: Форте - (863)267-6810; Самара: Аксус - (846)270-5960.

AMD: планы на будущее

Корпорация AMD раскрыла свои планы на ближайшее будущее. Летом она представит долгожданную архитектуру K10. Давно пора, ведь с K8 компьютерная общественность познакомилась еще в далеком 2003 году. Напомним, K10 подразумевает использование четырехъядерных процессоров, кэш-памяти третьего уровня и шины HyperTransport 3. Однако первые десктопные и серверные чипы этой архитектуры будут построены по 65-нанометровой технологии.

Впрочем, корпорация не намерена бездействовать. Уже во второй половине 2008 года AMD начнет переводить производство своих процессоров на 45-нанометровый техпроцесс, причем, в отличие от Intel, с применением технологии «кремний на изоляторе». Первый 45-нанометровый чип AMD, Deneb FX, будет практически точной уменьшенной копией 65-нанометрового Ageya. Принципиальное различие между ними одно: у Deneb FX встроенный контроллер памяти будет поддерживать чипы DDR3.

Однако большинство новшеств принесут нам четырехъядерники Deneb (без FX) – первые процессоры под разъем AM3, который будет представлен в 2008-м. Хотя ранее сообщалось о том, что сокеты AM2 и AM3 будут совместимыми, но теперь источники в AMD намекают на то, что возможно изменение планов.

После чипов Deneb, ближе к концу 2009-го, свет увидят 45-нанометровые Propus и Regor, которые придут на смену 65-нанометровым Kuma и Rana. Эти процессоры будут несколько проще: Propus задуман как двухъядерный, а у Regor к тому же не будет кэша третьего уровня.

GNOME «мобилизуется»

Под патронажем компаний Intel и Nokia началось проведение программы GNOME Mobile & Embedded Initiative (GMAE), целью которой является интенсификация использования OpenSource-софта в сотовых телефонах и других пор-



тивных устройствах. GMAE полностью открыта для программистов, производителей ПО и прочих организаций, заинтересованных в создании мобильных приложений на базе GNOME-компонентов. В настоящее время GNOME, широко применяемый для разработки «настольного» программного обеспечения под Linux- и Unix-системы, считается одним из самых удачных OpenSource-проектов. Попытка перенести его в мобильную среду –

отличная идея, уверены аналитики. Они считают крайне высоким потенциал «мобилизации» Linux, несмотря на неважную пока статистику: сегодня на эту операционку приходится лишь 6% рынка смартфонов. Для сравнения: у Symbian – 67%, у Windows Mobile – 14%. Еще 7% отхватила BlackBerry. Впрочем, кое-где народ живо интересуется программным обеспечением с открытым кодом, особенно в Китае: тамошние разработчики мобильных приложений все чаще обращают взоры в сторону OpenSource.

На стартовом этапе GMAE будет как бы дочерним проектом «большого» GNOME. Однако позднее платформа должна быть расширена такими компонентами, как среда Java ME, геолокационный сервис GeoClue, система управления аудиопотоками PulseAudio и почтовый клиент Tinymail.

Судя по всему, проект будет поддержан многочисленными энтузиастами: они уже давно пытаются ставить на свои мобильные телефоны OpenSource-софт.

Цель Microsoft – два миллиарда

В стремлении к 2015 году удвоить число пользователей своих продуктов (сегодня их около миллиарда) Microsoft решила значительно снизить цены на программное обеспечение в развивающихся странах. Первая ласточка ее гуманизированной ценовой политики – пакет Student Innovation Suite, который будут продавать по государственным каналам за каких-то \$3, а затем распространять среди студентов. В него включены Windows XP Starter Edition, Office Home and Student 2007, Microsoft Math 3.0, Learning Essentials 2.0 for Microsoft Office и Windows Live Mail. Как отмечают в компании, этот шаг сделан вовсе не из благотворительных побуждений, а из точного бизнес-расчета с прицелом на будущее. Между тем в ближай-

шие годы ей действительно будет о чем позаботиться.

В последнее время корпорация Microsoft испытывает сильное давление со стороны сектора OpenSource: чем дальше, тем больше программ с открытым исходным кодом и разнообразных бесплатных веб-приложений напоминают онлайн-офисного пакета от Google. Многие из них ориентированы на одни и те же аудитории – домашних пользователей, а также на мелкий и средний бизнес. А ведь это не что иное, как вотчина Microsoft. Кроме того, софтверного гиганта беспокоит проект One Laptop per Child («Каждому ребенку – ноутбук»), идеологи которого планируют к 2008 году продать жителям Африки миллионы ноутбуков по цене порядка \$170.



Более пяти тысяч звонков и SMS получил некто Райан Фицджеральд (Ryan Fitzgerald), 20-летний американский парень, после того как опубликовал на YouTube видеоклип с номером своего сотового телефона.

SaaS – это еще не потеря работы

Наблюдая изменения, которые претерпевает рынок программного обеспечения, многие не уверены, будут ли востребованы ИТ-специалисты в ближайшем будущем. Постепенный переход от клиентоориентированного бизнеса к SaaS (Software as a Service), как принято считать, влечет за собой умаление роли человека в обслуживании информационной инфраструктуры компании и, как следствие, уменьшение спроса на «айтишников». Однако исполнительный директор Microsoft Стив Баллмер (Steve Ballmer) поспешил успокоить тех, чья деятельность так или иначе связана с компьютерными технологиями. «В эпоху SaaS речь идет лишь об эволюции роли ИТ как профессии, – заверил г-н Баллмер собравшихся на конференции IT Pro Town Hall. – Движение к SaaS не означает массового сокращения числа рабочих

мест в отрасли. Просто потребуются иные навыки в свете реинжиниринга и выхода компьютерных вычислений на новые рубежи. Кроме того, не утратят актуальности и многие существующие профпоспособности, такие как настройка внутрикорпоративных политик и управление ими, контроль над безопасностью сети».

Любопытна параллель с офшорным программированием: несколько лет назад все так же боялись, что разработка программного обеспечения полностью переместится в развивающиеся страны, где много доступной рабочей силы. Но, как выяснилось, количество и дешевизна не гарантируют качества. Сегодня квалифицированные кадры с хорошими знаниями и опытом востребованы как никогда.



О популярности iPhone

Один из самых противоречивых девайсов, которые в скором времени должны появиться на рынке, – это, несомненно, iPhone от Apple. Фирма Markitecture, занимающаяся исследованием рынка, провела опрос с целью выяснить, насколько же интересен причудливый гаджет народу. Эксперты узнали мнение 1300 человек, каждый из которых имеет телефон и ежемесячно оплачивает счета из своего кармана. Причем 77% опрошенных слышали хоть что-то об iPhone, а 41% кое-что знают о его функциональности.

Как выяснилось, те, кто имел представление об устройстве, более тепло отзывались о нем. Действительно, у 83% людей из числа знакомых с информацией об iPhone осталось очень хорошее впечатление от девайса. Однако, несмотря на это, лишь 6% из этих 83% выразили готовность приобрести iPhone в течение ближайшего года. Две трети представителей этой группы не собираются покупать его вообще. Впрочем, 6% – это не так уж и плохо для рынка мобильных телефонов. Опрошенных отпугивала цена гаджета, ведь далеко не каждый готов заплатить за мобилу \$500-600.

Свое мнение по поводу девайса высказал и вездесущий Стив Баллмер (Steve Ballmer) из Microsoft. В интервью USA Today он заявил, что у Apple нет ни малейших шансов на захват значительного сегмента рынка мобильных телефонов. По его словам, если рассматривать все продаваемые в мире телефоны, то 60, 70, а то и 80% сотовых с софтом от Microsoft – это более весомо, чем 2 или 3% трубок, произведенные Apple.

80% блогов агрессивны

Согласно исследованию, проведенному в марте компанией ScanSafe, более 80% блогов содержат агрессивный контент, под которым составители отчета подразумевают порнографию и нецензурные выражения. Впро-

нии общего уровня безопасности блогов. Выяснилось, что 6% из 7 млрд проанализированных сетевых дневников содержат вредоносный код. А это действительно опасно, в особенности для корпоративных пользователей. Посещая в рабочее время блоги, они рискуют подцепить вирус и тем самым подставить под удар свою компанию. Дело в том, что контент в дневниках меняется довольно быстро, нередко в них публикуются ссылки на сомнительные ресурсы. Большинство же нынешних программ, отвечающих за компьютерную безопасность, ориентированы на бессистемное,



чем, уделять внимание брани в блогах вряд ли имеет смысл, ведь, по признанию вице-президента отдела стратегического развития ScanSafe Дэна Надира (Dan Nadir), общеизвестное слово на букву f встречается там не менее часто, чем слово «Китай». Поэтому эксперты из ScanSafe сосредоточились не на подсчете количества нецензурных слов, а на установле-

н грубо говоря, сканирование Глобальной сети в поиске угроз и не в состоянии обеспечить мгновенную защиту. Как сообщает ScanSafe, в хит-параде троянцев, распространяемых через блоги, лидируют Trojan.Win32.Diamin.js, Trojan-Downloader.VBS.Small.ca, Trojan-Downloader.Win32.Delf.acc, Trojan-Dropper.Win32.Agent.bfd и Trojan.JS.Cardst.1.1.

Microsoft официально признала, что 98% сообщений, приходящих на почтовые ящики Hotmail, – мусор. Поэтому она внедряет технологию SenderID, позволяющую проверить домен отправителя на легитимность. Теоретически SenderID способна блокировать более 20 млн спамских посланий ежедневно.

Ученые смоделировали **полмыши**

Американским ученым удалось смоделировать одно полушарие мышинного мозга. Новость эта хоть и не имеет прямого отношения к роботам, но интересна, так как позволяет понять, насколько большой путь предстоит пройти современной робототехнике, чтобы ее детища хоть в чем-то стали так же совершенны, как и создания природы.

Итак, перед учеными стояла задача запустить так называемый кортикальный симулятор – программу, полностью воспроизводящую всю сложную функциональность половины мозга мыши. А это, между прочим, 8 млн нейронов, каждый из которых сопряжен с соседними несколькими тысячами связей. Для выполнения столь глобальной задачи пришлось воспользоваться самым мощным компьютером на Земле – Blue Gene L. Эта супер-ЭВМ, знаменитое детище компании IBM, оснащена 4096 процессорами, каждый из которых связан с отдельным массивом оперативной памяти емкостью 256 Мбайт.

Несмотря на объем задействованных вычислительных мощностей, симуляцию удалось провести лишь с десятикратным замедлением. То есть расчет одной секунды мыслительной активности занял у суперкомпьютера десять секунд. И тем не менее ученые отметили, что виртуальный аналог мозгового полушария хоть и вел себя подобно



своему природному прототипу, но продемонстрировал признаки того, что его структура все же недостаточно сложна.

В ближайшем будущем экспериментаторы рассчитывают оптимизировать модель, для того чтобы она работала так же быстро, как мозг обычной мыши.

Робот провел **операцию**

Авторитетный журнал New Scientist сообщил об успешных испытаниях робота-хирурга по имени «Хартлендер» (HeartLander). На сей раз возможности устройства оценивались не на каком-нибудь лабораторном стенде, а в самых что ни на есть боевых условиях. Ученым из Института робототехники при Университете Карнеги – Меллона (Carnegie Mellon University's Robotics Institute), занимающимся развитием проекта, удалось при помощи «Хартлендера» провести достаточно простую операцию на сердце свиньи.

Робот, представляющий собой некое подобие гусеницы длиной несколько сантиметров, был введен в тело через миниатюрный разрез, самостоятельно, при помощи двух подвижных присосок, добрался до нужного отдела сердца и установил кардиостимулятор. Исследователи отмечают, что через три года «Хартлендер» будет готов оперировать людей. Его возможности и сейчас довольно широки. Отметим лишь, что перемещаться по сердцу робот может со скоростью 18 см/мин.

В будущем ученые хотят оснастить «Хартлендер» видеокамерой, чтобы определять его положение более точно. Сейчас для этой цели используется магнитный датчик, но данная технология несовершенна. Доктор Камерон Ривьер (Cameron Riviere), возглавляющий проект, полон оптимизма. По его словам, использование «Хартлендера» позволит не останавливать сердце на время операции и даже отказаться от общего наркоза. Пациент, подвергшийся целительному воздействию необычного аппарата, сможет пойти домой в тот же день.



«Умная пыль» для чужих планет

Тем, кто читал фантастический роман Станислава Лема «Непобедимый», дежавю гарантировано. Ученые из Университета Глазго придумали, как именно можно быстро и эффективно исследовать большие площади поверхности чужих планет. Они разработали прототип миниатюрного устройства, представляющего собой несколько микрочипов, заключенных в пластиковую оболочку. Отдельные устройства так малы, что можно, к примеру, распылять их в атмосфере, а затем лишь получать собранную с помощью сети датчиков информацию.

«Умная пыль» не просто падает, подобно дождю, на камни далеких миров. Все намного сложнее. Пластиковая оболочка микроскопических роботов способна менять свою форму, что делает их чем-то похожими на семена расте-

ний, которые так охотно гоняет ветер. На том же принципе будет основана и система передвижения микродатчиков. Предполагается связать их друг с другом беспроводной сетью для обмена данными, и даже в том случае, если радиус действия ретранслятора окажется недостаточно большим, сигнал будет передан по цепочке от одного устройства к другому.

Ученые продемонстрировали прототипы своего изобретения, несущие на борту систему связи, датчики, источник питания и даже бортовой компьютер. Причем размер отдельного «зерна» не превышает нескольких кубических сантиметров. Однако проблем впереди еще много. В частности, не совсем понятно, как надеть «умную пыль» химическими сенсорами: современные модели слишком громоздки.



«Деревенский» бихевиоризм

Группа ученых из Университета Эбертея, Университета Лидса, Университета Эксетера, Университета Уорика, Университета Манчестера и Университета Западной Англии занялась интересной проблемой – моделированием процесса общественного развития на примере целой своры роботов. Шесть десятков устройств будут разделены на несколько групп (исследователи называют их «деревнями»). Роботы получают возможность встречаться с представителями чужих групп и общаться с ними посредством обмена частями поведенческих программ. Причем каждое копирование будет сопровождаться небольшими изменениями передаваемой информации, что введет в эксперимент фактор неопределенности. Задача будет усложнена сменой внешних условий, требующей адапта-

ционных изменений деятельности «индивидуумов».

За четыре года, на которые рассчитана экспериментальная программа «Возникновение искусственной культуры в сообществах роботов», исследователи надеются выяснить, можно ли в принципе интерпретировать полученные результаты в культурологическом смысле, и если да, то в какой степени вытекающие из них закономерности универсальны, подходят ли они для изучения социальных явлений в среде людей или животных и в искусственных сообществах.

Наверное, американский психолог Джон Уотсон (John Watson, 1878-1958) – отец-основатель такого направления в психологии, как бихевиоризм, – заплакал бы от восторга, узнай он о столь блестящем поглощении своих идей.

DARPA заказало протез

Американское исследовательское агентство DARPA, известное своими научно-фантастическими проектами, похоже, опять добилося своего. По его заказу инженеры из Лаборатории прикладной физики Университета Джона Хопкинса создали роботизированный протез руки, который по части возможностей оставляет далеко позади все ныне существующие.

Устройство Proto 1 обладает восемью степенями свободы и способно выполнять самые разнообразные действия. Главная же фишка девайса – полная обратная связь. Иными словами, тот, кто управляет протезом, делает это при помощи собственных мышц, прилегающих к месту его крепления. Для того чтобы научиться пользоваться Proto 1, нужна специальная система виртуальной реальности, помогающая в сжатые сроки научиться напрягать именно те мышцы, которые отвечают за управление устройством. После цикла тренировок человек делает это практически бессознательно. К тому же использующий Proto 1 получает от него и данные об ощущаемой поверхности. С помощью вышеописанной системы на

демонстрационном показе доброволец смог без особого труда достать из нагрудного кармана кредитную карту, вставить монету в автомат и сложить пирамидку из пластиковых стаканчиков.

В скором времени ученые намерены представить заказчику девайс Proto 2, существенно более продвинутый, чем его предшественник. Протезы второго поколения будут обладать 25 степенями свободы и будут снабжены 80 датчиками положения, контакта и температуры.



Привод для наноробота

Многое сделано для создания медицинских роботов, достаточно миниатюрных для того, чтобы отправлять их с ответственными заданиями непосредственно в недра человеческого тела. Однако существуют и проблемы. Одна из самых главных – отсутствие движителя, который позволил бы крошечному устройству оперативно добираться до места назначения.

Бактериям проще: покрутила жгутиком и поплыла восвояси. А роботу нужны мотор и источник энергии, причем микрометрового масштаба. С источником энергии более или менее разобрались. На борту его иметь вовсе не обязательно, достаточно подпитки от внешнего магнитного поля. С самим движителем сложнее. Впрочем, ученые из Швейцарского федерального технологического института уверены, что нашли выход. Заимствовать пришлось у природы (в который раз). Новый экспериментальный движитель напоминает сильно растянутую цилиндрическую пружину из арсенида галлия диаметром 27 нм и длиной 40 мкм. Под воздействием внешнего магнитного поля она вращается со скоростью 60 об/мин и способна сообщать роботу скорость до 5 мкм/с. В сущности, именно такой способ передвижения используют все жгутиковые. Правда, они занимаются этим уже миллионы лет, так что получается у них получше. Жгутик бактерии, приводимый в движение так называемым протонным насосом, может вращаться со скоростью до тысячи оборотов в минуту. Поэтому и скорость у бактерий выше, чем у экспериментального устройства. Впрочем, будем надеяться на то, что у технологии есть будущее.

Беспилотный самолет NuFish на водородных топливных элементах совершил свой первый успешный полет. При помощи силовой установки мощностью 1 кВт и весом три килограмма машина развила скорость свыше 200 км/ч и выполнила ряд пилотажных маневров.

Маршрутизатор ASUS RX3042H

Эта серая коробочка наводит лишь на невеселые мысли. Сделали бы аэрографию, что ли, на верхней крышке. Хотя, надо признаться, по набору функций роутер даст фору многим «сетевым коробочкам» того же ценового уровня. Ну скажите, много ли вы видели дешевых маршрутизаторов с двумя портами USB и двумя портами WAN (для резервирования каналов)?

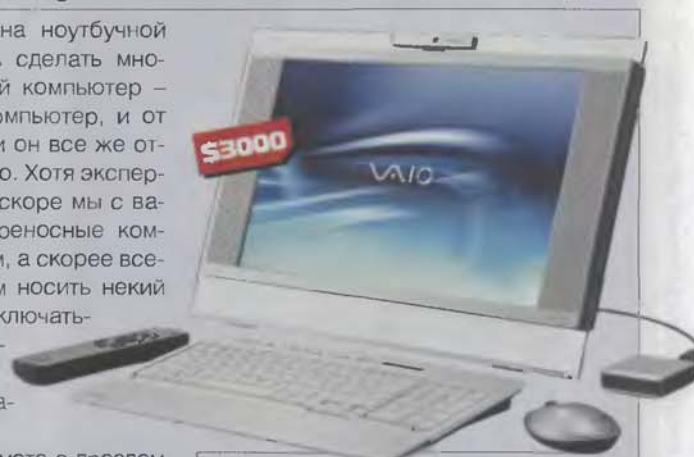


- **Защита данных:** DoS, ACL, SPI
- **Порты:** 4 x 10 / 100 LAN, 2 x 10 / 100 WAN, 2 x USB 2.0, 2 x RJ-45 (консольные порты)
- **Габариты:** 194 x 153 x 42 мм
- **Подробности:** www.asus.com

Платформа Sony VAIO VGC-LA2R

Достойный десктоп на ноутбучной платформе пытались сделать многие, но стационарный компьютер – это стационарный компьютер, и от портативной машинки он все же отличается очень сильно. Хотя эксперты утверждают, что вскоре мы с вами пересядем за переносные компьютеры, как минимум, а скорее всего, с собой мы будем носить некий терминал, чтобы подключаться к централизованному хранилищу данных и работать в удаленной среде.

Скрещивание бегемота с дроздом прошло почти безболезненно и даже оказалось продуктивным. На мутанте сносно бегают Windows Vista Home Premium, можно красиво серфить в интернете, изящно смотреть кино и гламурно хвастаться перед знакомыми и незнакомыми тем, что у вас дома полноценный мультимедийный центр, способный удовлетворить любую прихоть эстетствующего любителя современных компьютерных технологий. А



- **Процессор:** Intel Core 2 Duo (1,83 ГГц)
- **Оперативная память:** DDR2, 2048 Мбайт
- **Видеокарта:** NVIDIA GeForce Go 7400, 256 Мбайт
- **Экран:** 19", 1680 x 1050 пикс.
- **Подробности:** www.sony.com

вот поиграть с комфортом в свежие игрушки на нем вам вряд ли удастся: видеокарта слаба, как дряхлый старец перед сочной девой.

Цифровая камера Genius G-Shot D1212

Супермегаустройство. Без преувеличений. Сочетает в себе фотоаппарат, фотоальбом, игровую консоль, плеер и еще много чего интересного. Если вы фанат таких комбайнов, то штукovina эта вам точно нужна. Покупайте девайсину сразу же, как только ваш блуждающий взгляд зацепится за нее. Остальные же пусть тихо проходят мимо: ничего они не потеряют.



- **Разрешение матрицы:** 5 Мпикс.
- **Диагональ дисплея:** 2,5"
- **Поддерживаемые типы памяти:** SD, MMC
- **Подробности:** www.geniusnet.com

MP3-флэш-плеер iRiver T60

Совсем недавно тем, кто собирался купить плеер, рекомендовали, как правило, модели iRiver. Сейчас таких девайсов столько, что посоветовать нечто конкретное очень непросто. Но iRiver есть iRiver. Она верна своему дизайну, традициям надежности и качества. Не слишком ли пафосно? Так или иначе, очередное творение знаменитых плеероваятелей появилось на рынке. Налетай!



- **Объем памяти:** 4096 Мбайт
- **Диагональ дисплея:** 1"
- **Продолжительность воспроизведения:** 20 ч
- **Подробности:** www.iriver.com

Монитор Acer AL1716

Приз за самый простой дизайн, скромные характеристики и невысокую цену в сегодняшней викторине неслыханной щедрости достается компании Acer, представившей монитор под кодовым именем AL1716. Все до омерзения обыкновенно, серо, скучно и заурядно. И даже щебет вечно слащавых маркетологов не помогает. Дешевый, скромный и непритязательный? В офис! Следующий.



- **Диагональ:** 17"
- **Разрешение:** 1280 x 1024 пикс.
- **Яркость:** 300 кд/м²
- **Контрастность:** 700:1
- **Подробности:** www.acer.com

Удивил меня плеер одного старого знакомого, вмещавший сорок гигабайт музыки, причем совершенно разных стилей. Благодаря ему я узнал о массе оригинальных команд.



**УМНОЖАЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ КОМПЬЮТЕРОВ.
ПОВЫШАЙ ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОТРУДНИКОВ.**



ПРОЦЕССОР INTEL® CORE™ 2 DUO.

ДО 40% БОЛЬШЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ БИЗНЕСА.

ДО 40% ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОЕ ПРИ ПОНИЖЕННОМ ЭНЕРГОПОТРЕБЛЕНИИ*: 64-БИТНЫЙ ПРОЦЕССОР INTEL CORE 2 DUO ДЛЯ НАСТОЛЬНЫХ КОМПЬЮТЕРОВ ДЕМОНСТРИРУЕТ УНИКАЛЬНУЮ МНОГОЗАДАЧНОСТЬ. ТЕПЕРЬ ВЫ МОЖЕТЕ ПОВЫСИТЬ ПРОДУКТИВНОСТЬ И ЭФФЕКТИВНОСТЬ БИЗНЕСА, РАБОТАЯ С НЕСКОЛЬКИМИ РЕСУРСООЕМКИМИ ПРИЛОЖЕНИЯМИ ОДНОВРЕМЕННО. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НАЧИНАЮТСЯ С INTEL®.

ПОСЕТИТЕ www.intel.ru/business



*Производительность процессоров Intel® Core™ 2 Duo для настольных компьютеров указана в сравнении с процессором Intel® Pentium® D 805 на основании данных SPECint_base2000 и SPECint_rate_base2000 (2 копии). Фактическая производительность может отличаться от заявленной. Посетите intel.com/performance. ©2007 Intel Corporation. Intel, логотип Intel, Intel Core, Core Inside являются торговыми марками Intel Corporation в США и других странах. Реклама. Товар сертифицирован.

Ноутбук

Lenovo 3000 N100

Когда покупаешь ноутбук, хочется, чтобы его конфигурация была идеально сбалансированной, чтобы деньги были потрачены не зря. Но рынок лэптопов настолько переполнен, что голова идет кругом от одного взгляда на это изобилие.



Александр Копачинский
fero19@yandex.ru
Mood: философское
Music: «Мельница»

Конечно, если вы опытный пользователь, то выбрать подходящую модель не составит для вас труда. А если вы новичок в мире IT-технологий, тогда без зоркого следопыта вам крышка! Маркетологи ткнут розовые сети, расставляют ловушки и капканы на тропах и ждут, пока какой-нибудь зазевавшийся покупатель не отвалит кучу баксов за красивую безделицу. Ух, как же зол я на них! Пример из жизни. Мой знакомый, художник, приобрел ноутбук одной очень известной фирмы. Теперь вот кусает локти и грозит сделать из него мольберт, так как обещали-то одно, а на деле вышло совсем другое. Мало того что ноутбук сильно греется, а от аккумулятора работает недолго, он еще и стоит больше двух тысяч «зеленых». Знакомый работает в Photoshop и потеет (смайл). Грустная история.

Но отчаиваться рано. Существуют конторы, которые вопреки современным тенденциям тихо продают свой товар и подсчитывают многомиллионные прибыли. Рекламы не видно и не слышно, да только глянешь на рейтинги, а компания эта на третьем месте в мире по объемам продаж. Вывод напрашивается: проверенное временем в рекламе не нуждается.

Когда подразделение персональных систем IBM перешло в собственность китайской компании Lenovo, у многих, в том числе у меня, возник вопрос: а сумеет ли руководство фирмы удержать планку? Для наследников славной корпорации недопустимо снижать качество продукции. Хотя бы по этическим соображениям. С великим множеством ценнейших наработок и великолепными производственными мощностями грех упасть к подножию рейтинга. Наконец-то у меня появилась воз-



- **Устройство:** Lenovo 3000 N100 (07685HG)
- **Тип:** ноутбук
- **Процессор:** Intel Core Duo (1,66 ГГц)
- **Память:** DDR2-667, 512 Мбайт
- **Жесткий диск:** 80 Гбайт
- **Дисплей:** 15,4", TFT, 1680 x 1050 точек
- **Габариты:** 250,1 x 260,1 x 38,6 мм
- **Вес:** 2,874 кг
- **Время работы от аккумулятора:** 2,5 ч
- **Подробности:** www.lenovo.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией Lenovo (www.lenovo.ru)

можность удовлетворить любопытство и расставить все точки над i.

На растерзание мне достался ноутбук Lenovo 3000 за номером 07685HG, являющийся представителем серии N100, в которую входит с четверть сотни лэптопов на любой вкус.

Сложилось так, что по роду своей деятельности я не летаю на самолетах и не путешествую поездами дальнего следования; два вида транспорта, которыми я

пользуюсь, — это метро и электрички, но во время поездок просто физически невозможно использовать ноутбук из-за давки. Поэтому испытать аппарат в полевых условиях мне, увы, не удалось, однако это упущение было исправлено за счет домашних тестов, благо ноутбук мне дали на семь дней.

Фирма-производитель позиционирует ноутбук как решение для бизнеса, и ее инженеры сосредоточили внимание на эргономике и внешнем виде модели. Еще при первом осмотре ясно, что с цветовой гаммой дизайнеры дали маху. В раскрытом состоянии ноутбук выглядит стильно и привлекательно, а вот серебристая верхняя крышка и нижняя панель кажутся какими-то дешевыми, что ли. Серебристый цвет — это славно, но ни один уважающий себя менеджер высшего звена не явится на совещание с таким мобильным компьютером.

К качеству сборки претензий нет: никаких зазоров, никаких скрипов. Хочется отметить еще одно удачное технологическое решение: крышка крепится двумя защелками и открывается одним слайдером, на который ложится большой палец правой руки, причем закрывается ноутбук как бы внахлест, что затрудняет проникновение грязи и пыли на клавиатуру и дисплей. «Борда» произвела на меня приятное впечатление: этот текст я набирал исключительно на ней и остался ею доволен. Раскладка не ужата, размер клавиш стандартный, нажимаются они мягко и легко, руки от долгого печатания не устают. Правда, Home / End надо нажимать вместе с Fn, что несколько неудобно, ведь приходится задействовать обе руки — кнопки-то в разных концах клавиатуры. А вот то, что PgUp / PgDn находятся около курсорных клавиш, мне понравилось. Листать страницы — одно удо-

У Lenovo богатая история. Фирма была основана в далеком 1984 году. Изначально она называлась Legend Group Ltd., а название Lenovo было образовано из слова le (legend) и слова novo (форма латинского глагола novare — «обновлять»).

вольствие (смайл). Двухклавишный тачпад тоже неплох.

На края клавиатурной панели нанесены обозначения портов (те расположены сбоку в хорошо продуманном порядке). Начну экскурсию по ноутбуку с обхода боковых панелей. Спереди нет ни одного порта, что очень хорошо: когда лэптоп лежит на коленях, неприятно, если в живот упирается флэшка или что-нибудь помассивнее. Индикаторы беспроводных интерфейсов (Wi-Fi и Bluetooth) и зарядка батареи расположены здесь же. Поворачиваем за угол и продолжаем осмотр: слева расположены слот ExpressCard и картовод, за ними – сетевой разъем, разъем IEEE 1394 и один горизонтальный порт USB. Дальше – система вентиляции процессора. На задней панели красуются разъем питания, разъем модема и видеовыход. Голова пока не кружится (смайл)? Тогда продолжаем: смотрим на правый бок и видим выход на внешний монитор, переднюю панель DVD-привода, способного прожигать двухслойные диски, три вертикально ориентированных разъема USB подряд и аудиоразъемы, а именно микрофонный вход и выход на наушники. Забыл упомянуть о том, что в панель встроена веб-камера (над дисплеем), а под клавиатурой находится сканер отпечатков пальцев, предназначенный для идентификации юзера. Фу, кажется, все!

Думаю, никто не будет спорить с тем, что один из главных элементов лэптопа – это дисплей. Модель Lenovo 3000 снабжена 15,4-дюймовым TFT-экраном с поддержкой технологии VibrantView. Разрешение – 1680 x 1050 точек. Да, вы пра-

вильно поняли, это очередной широкоэкранный. Много их нынче развелось. Дисплеи со стандартным соотношением сторон, похоже, уходят в прошлое. Немудрено, ведь просматривать фильмы и работать с таблицами и документами удобнее на широкоформатном экране. К матрице претензий нет, при просмотре видео и в играх пиксели не смазываются. Цветопередача действительно хорошая, картинка контрастная и яркая. Хотя профессионал в области цветокоррекции нашел бы к чему придраться. Подсветка достаточно равномерная, лишь в

→ **Производители лэптопов редко балуют нас профессиональной редакцией Windows, и за это фирме Lenovo тоже большое человеческое спасибо!**

уголках заметно легкое затемнение. Глянцевая поверхность матрицы, безусловно, выглядит престижно, но блики от лампы или солнца очень раздражают. Несмотря на это, девушкам зеркальность дисплея полезна: всегда можно поправить прическу (смайл).

Начинка у ноутбука стандартная по нынешним меркам: вместо сердца – процессор Core Duo T2300 с частотой 1,66 ГГц, что на ядре Yonah, вместо мозга – 512 Мбайт DDR2-667 одним модулем. Маловато будет. Жесткий диск Toshiba на 80 Гбайт очень тихий и почти не греется. Видеосистема слабовата: NVIDIA GeForce 7300 (64 Мбайт) потянет лишь Half-Life 2, и то со средним качеством. Неумолимый 3DMark 2003 выдал лишь 2450 очков. Система явно не пред-

назначена для геймеров. Оно и понятно: занятому человеку не до игр, когда горят проекты и начальник лютует.

Хоть ты и для бизнеса (это я ноутбуку), а все ж попробую тебя на поприще 2D- и 3D-графики. (Флаг тебе в руки. – Прим. ноутбука. – Тебя никто не спрашивает, я сказал: «Рендер!» – значит, рендер. – Прим. автора.) Бедный Photoshop кряхтит, пыхтит, но обрабатывает изображения на приличной скорости. 3ds Max еще требовательнее к ресурсам, однако простенькие сценки просчитываются достаточно быстро: сказывается наличие второго ядра. Мой Northwood 3 ГГц

рендерит в два раза медленнее, так что хоть ты и ноутбук, а все ж таки утер нос топовым системам прошлого поколения, молодец (смайл)! Вот вам и

бизнес-лэптоп. Отдельный респект инженерам за систему охлаждения: после нескольких часов интенсивной работы процессор нагревался максимум до +55 °С. Издательства с помощью утилиты S&M он вынес спокойно (температура покоя не превышала +30 °С). Нижняя панель под CPU чуть теплая, а в пяти сантиметрах вбок почти холодная. Горячий воздух выводится наружу небольшой бесшумной турбинкой. За систему обдува ставлю высший балл! К охлаждению претензий нет. А вот звук неважнецкий: два слабеньких динамика по краям клавиатурной панели не годятся для того, чтобы уладить слух усталого менеджера.

Ситуация с железом ясна, а что с софтом? О! Как же приятно, когда на ноутбуке Windows XP Pro SP2 вместо Home Edition. Производители лэптопов редко балуют нас профессиональной редакцией Windows, и за это фирме Lenovo тоже большое человеческое спасибо! В стандартном наборе программ совсем мало, упомяну главные: на страже вашей безопасности во время веб-серфинга стоит Norton Internet Security 2005, для записи дисков служит пакет Roxio, для просмотра фильмов – WinDVD 5, а для работы с базами изображений и мультимедиа – Picasa 2 (на мой взгляд, бесполезная программа). Приложения объединены общим ланчером (вот ведь слово-то, еще один экспонат нашей кунсткамеры. – Прим. лит. ред.) Lenovo Care, который вызывается либо кликом по ярлыку на «Рабочем столе», либо нажатием на кнопку, расположенную над клавишей F12.

Добротная модель получилась у Lenovo, с достойной начинкой, легкая и сравнительно недорогая, почти не греется. Покупайте, не пожалеете. UP

Руководство по выбору ноута

Чтобы у вас не болела голова от необходимости найти оптимально подходящий под ваши нужды лэптоп, расскажу, на что именно следует обращать внимание при покупке мобильного компьютера. Если вы берете ноутбук для игр (вряд ли, конечно, но всякое бывает), то первое, на что нужно смотреть, – это связка «процессор – память – видеокарта». Время отклика матрицы? Чем меньше, тем лучше. Углы обзора? Чем больше, тем лучше. Только сперва постарайтесь выяснить, справляется ли система охлаждения со своей работой, не то зависания в играх испортят вам жизнь.

Если просмотр фильмов, прослушивание музыки и веб-серфинг во время поездки – это все, чего вы хотите от лэптопа, то вам важнее прочего, долго ли ноутбук функционирует в ав-

томном режиме. Да, желательно, чтобы жесткий диск был емкостью не меньше 100 Гбайт. Надо же где-то хранить мультимедийные коллекции, верно? Не следует гнаться за сверхбыстрыми процессорами и сверхмощными видеосистемами.

Для деловых людей, которые не хотят тратить время зря даже на отдыхе и берут с собой лэптоп на курорт, имеет значение эргономика. От расположения портов и индикаторов зависят комфортность и оперативность работы, что очень важно во время решения срочных задач. Наконец, модель не должна выглядеть аллюриво и попросту дешево, иначе шуточек со стороны коллег вам не избежать, и тогда имидж строгого руководителя будет нарушен. Надеюсь, мои рекомендации вам пригодятся.

Что любопытно, Lenovo спонсирует множество спортивных мероприятий. Например, при ее поддержке проводились зимние Олимпийские игры – 2006 в Турине и будут проводиться Олимпийские игры 2008 года в Пекине (Beijing). Также компания является спонсором знаменитого футболиста Роналдиньо.

Графический планшет NAVIsis EZ-Canvas

Я всегда немного завидовал творческим личностям. Хотя нет, зависть – чувство плохое. Просто иногда, в некоторых ситуациях, мне хотелось иметь чуточку того или иного врожденного таланта. Но талант не купишь ни за какие деньги.



Роман Серов

romanserov@upweek.ru

Mood: капель

Music: шум перфоратора

Поэтому приходится жить с тем, что имеешь. Хотя то, что имеешь, как говорится, не пропьешь. Взять хотя бы известных художников. Сколько поразительных полотен подарили миру эти люди. А сколько еще подарят! Конечно, ничто не заменит тюбиков с масляной краской, холста и кисти, но с развитием компьютерной техники у них появилась неплохая альтернатива. Сегодня с помощью планшета и набора программного обеспечения можно творить за ПК. Признаться, много ли раз вы сиделись порисовать на своей персоналке даже в простейшем графическом редакторе Paint? Уверен, некоторые при первом знакомстве с операционной системой просиживали за ним не один час, хотя сказать, что рисовать мышкой неудобно, – значит не сказать ничего. Поэтому, мучаясь с Paint, я часто думал о планшете. Но, увы, тогда планшет был недостижимой мечтой из-за высокой цены, да и в годы моего детства такие устройства были не слишком-то распространены (прямо-таки дефицит, как колбаса в Советском Союзе или алкоголь в период действия сухого закона). В настоящее время девайсы этого класса продаются свободно и по карману большинству компьютеровладельцев. Вот только юзер пошел капризный: стандартного планшета ему мало, ему надо водить пером по экрану.

Прежде чем перейти непосредственно к герою статьи, целесообразно рассмотреть технологии, которые применялись в стандартных настольных планшетах. Для того чтобы понять принцип их действия, представьте себе небольшую сетку из проволочных или печатных проводников, шаг между ко-



они меняются от планшета к планшету. Да и наш обзор не позволяет мне долго рассуждать о технологиях, хотя в нескольких словах поясню.

Шаг считывания информации измеряется такой величиной, как количество точек на дюйм, и в современном мире эта величина называется разрешением. В нашем случае следует говорить о разрешении планшета. Соответственно, чем выше разрешение, тем выше точность и стоимость графического планшета. В настоящее время разрешение планшетов доходит до нескольких тысяч точек по вертикали и горизонтали, и это не предел. Существует еще и такой показатель, как степень свободы, и именно от нее зависит удобство использования пера и самого планшета. Количество степеней свободы определяется количеством изменяемых характеристик положения пера относительно планшета. У простейших домашних планшетов количество степеней свободы обычно равно 2 (X, Y). А в более дорогих моделях могут учитываться такие показатели, как давление на плоскость планшета, а также наклон пера. В принципе, для общего развития этой информации достаточно, но если вам мало, то в интернете при необходимости вы найдете много чего еще.

Чтобы не было потом разговоров о воде в журнале (смайл), предлагаю сразу перейти к нашему подопытному. Технология, лежащая в основе планшета, сильно отличается от тех, что описаны выше. Главный ее принцип – отражение ультразвуковых волн. Как видно на фотографии, в верхней части девайса находятся два ресивера, которые прини-

- **Устройство:** NAVIsis EZ-Canvas
- **Тип:** экранный планшет
- **Интерфейс:** USB
- **Питание:** по USB (5 В)
- **ОС:** Windows 98 SE / ME / 2000 / XP / Windows Vista
- **Габариты:** 382,0 x 315,0 x 2,5 мм
- **Вес:** 353 г
- **Подробности:** www.navisis.com
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией «Техносервис» (741-1649)

торыми равен 3-6 мм. Именно благодаря ей и определяется местоположение пойнтера. Технологии взаимодействия сетки и пера делятся на два типа. Одни – электростатические, они довольно-таки просты и основаны на изменении электрического потенциала в том месте сетки, которого касается кончик пера. Другие – электромагнитные: само перо излучает электромагнитные волны, а приемником служит сетка. Вариант – технология электромагнитного резонанса: источником электромагнитного сигнала служит сетка, а перо просто отражает его. Не буду вдаваться в подробности и оценивать такие показатели, как точность, разрешение и шаг:

Помните электронную ручку Pegasus, которую товарищ Джим Рейнор описывал некоторое время назад? Так вот, вскоре вас ждет еще одно подобное устройство. Тоже от компании NAVIsis.

мают ультразвуковые волны в пределах пластиковой поверхности планшета. Перо же является источником ультразвуковых волн, и именно по исходящему сигналу определяются координаты кончика пера на поверхности планшета, причем перо соединено с ресиверами проводами. Планшет к компьютеру подключается по интерфейсу USB, а к экрану крепится двумя клейкими полосками. Выглядит все довольно-таки просто, и каких-то особых навыков для установки и подключения девайса не нужно. Он рассчитан на работу с мониторами диагональю 17", крупногабаритные для рисования не подходят.

Что ж, оборудование подключено, электричество подведено, и пора посмотреть, каково устройство в деле. Операционная система без проблем опознала планшет, и драйверы встали как влитые. Как и полагается, для начала я запустил штатный графический редактор и взялся за перо. Да, рисовать им — одно удовольствие, но только если ваша ЖК-панелька наклоняется в определенных пределах, так как чертить линии, когда плоскость дисплея перпендикулярна плоскости стола, неудобно — рука затекает. Это наводит на мысль, что устройство узкоспециализированное. Что касается рекомендации самого производителя, то, по заявлению NAVIsis, девайс идеально подходит для детей, а также для тех, кто занимается графикой. Наша верстка предпочитает ЭЛТ-мониторы, и вряд ли ребята захотят наклонять громоздкую бандуру и, сгорбившись, рисовать на ней. Да и

мониторы у них отнюдь не 17-дюймовые. Ладно, посмотрим, на что еще способно это творение человеческой мысли. В комплекте с ним идет замечательная программка, которая распознает текст, написанный от руки, и кому-нибудь она точно пригодится. Правда, вообще-то проще набрать текст на клавиатуре, а так вы будете битый час сидеть, пытаясь нарисовать хоть что-нибудь и убедить программу в том, что нарисованная вами буква очень похожа на печатную. Что касается самого пера, то оно способно заменить мышку: у него две кнопки, как и положено стандартному «грызуну». Вот только такое управление неудобно, попробуй привыкни еще. Точность позиционирования у пера вы-

чение — да, вариант, хотя я бы потратил такие деньги на какую-нибудь другую забаву. Для проектирования планшет тоже годится. Скажем, в таких программах, как «Компас» или AutoCAD. Не знаю, правда, понравится ли он современным инженерам. Скажу честно: когда я сдавал дипломную работу на двенадцати листах формата А1, такими программами пользовались многие мои сокурсники, но я как-то не очень к ним привык и поэтому чертежи делал вручную, считая, что так быстрее, поэтому удобно ли мне было бы с EZ-Canvas, сказать не могу. Что же касается детского творчества, я бы поспорил с разработчиками: вместо того чтобы несколько часов ломать глаза перед монитором, пусть детишки рисуют пейзажи на природе. Это все же полезнее для общего развития, да и рахита не будет (смайл).

Ну как, уболтал я вас? Как бы то ни было, пора делать выводы. Продукт отнюдь не массовый, оби-

→ **Продукт отнюдь не массовый, обиходное применение ему найти затруднительно. Да и дороговат он. Отдавать около двухсот баксов за кратковременное развлечение?**

ходящее применение ему найти затруднительно. Да и дороговат он. Отдавать без малого двести баксов за кратковременное развлечение (а для простого пользователя оно будет именно кратковременным), по-моему, нецелесообразно.

Лично я не получил особого удовольствия от общения с планшетом и понял, что и в детстве он мне был не нужен. Или я просто вырос и у меня другие приоритеты, другие мечты? Вероятно. А выросли ли вы? **UP**

соедая, но далеко от экрана его лучше не уносить, так как сигнал становится очень слабым. Немного о самой поверхности экранного планшета. Сделана она из оргстекла — потому-то он и весит совсем немного, — а кроме того, защищает экран от механических повреждений. Только бликует безбожно. Для чего же нужно такое замечательное устройство? Постараюсь быть беспристрастным. Домашнее развле-

Устройства **ручного ввода** информации

Существует множество экзотичных устройств ручного ввода информации. Например, мышь от компании Hanwang, с разрешением 800 точек на дюйм, не только выполняет свои прямые обязанности, но и снабжена областью для ввода и распознавания рукописных символов, в том числе иероглифов.

Или взять, к примеру, неизвестную у нас, но очень крупную английскую компанию Engineered Fibre Structures, которая спроектировала так называемую Bluetooth-перчатку Control Glove, предназначенную для управления совместимыми с ней устройствами. Принцип ее действия очень прост: каждому пальцу в перчатке присвоена своя команда (на его конце расположены сенсоры и контакты), а в результате соприкосновения пальцев происходит электровзаимодействие. Изобретение, по заявлению фирмы, ждет большое будущее в ме-

дицинской отрасли и в компьютерных играх. А как вам девайс, который в самом деле по праву может называться устройством ручного ввода? Это концептуальная проекционная клавиатура, придуманная дизайнером, которого зовут Санмен Квон. Вот как она работает. На каждую фалангу четырех пальцев левой, допустим, руки наладонным проектором проецируются изображения трех символов (букв или цифр), и в итоге на ладони умещается практически полноценная 101-кнопочная клавиатура. Для сообщения с устройством, в которое вводится информация, используется беспроводной интерфейс Bluetooth 2.0.

Хотя большинство описанных девайсов являются уникальными, я думаю, что в скором времени многие из них станут привычными нам, так как и вправду значительно упрощают ввод данных.



Видели художественный фильм «Жагеры», а? Какие там были трехмерные колонны, какими странными операционными системами они управлялись! Лично мне планшетик почему-то напомнил именно это кино.

Ноутбук MSI M667 Crystal

Вообще, странно, что ноутбуки до сих пор не захватили власть в мире IT. Вроде бы и развиваются портативные компьютеры не первый десяток лет, и по мощности почти не уступают громоздким домашним системам. Да и не слишком дороги.



Михаил Гинц
gintz@rambler.ru
Mood: революционное
Music: Lomaxxx

С чего бы это вдруг? Кажется, ответ найден: виноваты отщепенцы вроде нижеописанного. У-у, буржуи, пафоса им захотелось (смайл)...

У любого человека очень много способов поднять свой престиж. Даже не станем принимать во внимание разнотипные вау-факторы, описанные широко известным последователем Набокова. Лучше уж стать президентом США и развязать большую войну, податься в поэты-патологоанатомы или же купить шубу, увесистую золотую цепь и крутую тачку, обклеенную коллекционными марками (вкладышами – козырнее! – Прим. исп. обяз. ред.) и инкрустированную драгоценными камнями. То, о чем я попытаюсь сейчас написать, пожалуй, престижеподъемное средство номер три, благо королевская скромность сего предмета IT-роскоши располагает именно к таким мыслям о способе выделиться из общей массы. Взять хотя бы марку ноутбука. Ни для кого не секрет, что машины MSI относятся если не к элите, то к крепенькому, с барскими замашками, меццанско-купеческому сословию. Нет, я не продался этой почтенной фирме. Просто MSI выпускает преимущественно дорогие и качественные устройства.

Итак, к делу. Дизайн? Дизайн строгий. То, что нужно скромному детройтскому миллионеру. Почему же скромному? Потому что сверкающие брелочки не рассыпаны по корпусу, а сконцентрированы в самом центре и кокетливо обрамляют лейбл. Эх, если бы еще в центр экрана был вплавлен огромный сапфир... Я бы его выковырял, продал врагам отечества и никогда больше не писал статей о железе.



- **Устройство:** MSI M667 Crystal
- **Тип:** ноутбук
- **Процессор:** AMD Mobile Turion64 X2 TL-56
- **Чипсет:** NVIDIA GeForce 6100 (C51MV) + NVIDIA MCP51M
- **Оперативная память:** DDR2, 1 Гбайт
- **Экран:** 15,4", 1280 x 800 пикс.
- **Жесткий диск:** SATA, 100 Гбайт
- **Дополнительно:** комбопривод (CD-RW / DVD-ROM), Wi-Fi 802.11b / g
- **Поддерживаемые карты памяти:** SD / MMC / xD / SM / MS / MS Pro
- **Габариты:** 358 x 259 x 27 (33) мм
- **Вес:** 2,5 кг
- **Подробности:** www.microstar.ru
- **Благодарность:** устройство предоставлено компанией MSI (www.microstar.ru)

Покрытию корпуса имиджмейкеры тоже уделили внимание (интересно, сейчас они получают столько же, сколько топ-менеджеры?). Вместо серой матовой пластмассы, которой снабжаются простые смертные... Хотя почему смерт-

ные? Компьютеры чаще устаревают, чем умирают. Так вот, у устаревающего «эмэсайца» черное, зеркальное и пафосное-пафосное покрытие. Так сказать, рояльный лак. Хотя что хорошего в том, чтобы наблюдать свою физиономию после девяти часов за монитором? К тому же если вы не будете уделять ноуту достаточно внимания, то скоро обнаружите на нем множество кошмарных царапин. Правда, пока я его гонял, ни одной не появилось. Ответственный за ноутбуки пообещал проводить на мне опыты по вивисекции, если я верну машину в том состоянии, в каком обычно возвращаю дорогое железо. Так что большую часть тестирования M667 провел в наволочке с цветочками, из которой я его вытаскивал лишь для

того, чтобы дать коллегам и друзьям повосхищаться его совершенством. Держа на безопасном расстоянии на вытянутых руках.

Что главное в компьютере? Правильно, клавиатура. Благодаря ей люди живут, общаются, женятся и, как свидетельствуют результаты многочисленных социальных исследований, скоро будут даже размножаться. Понимая это, фирмы впахнули в мобильный компьютер полноценную «доску» с Num Lock и прочими радостями кассира.

Ход кнопок небольшой. Тачпад белый и бескрайний, как русская степь суровой зимой. Удобно, есть где разгуляться поросшим бicepsами отрокам менталитета. Заострять внимание на веб-камере с разрешением 1,3 Мпикс. не буду: производители корпусов, видимо, вообще не поставляют пластик без дырки под цифровой глаз, плящущийся из Глобальной сети на то, что находится в интимном пространстве ноутбуководельца.

Кстати, автор почему-то не упомянул о том, откуда взялись декоративные кристаллы на крышке ноутбука. Так откуда же? Да от Swarovski. Сей факт польстит самолюбию любителей гламура и пафоса, купивших эту модель.

Далее о второй по важности части ноутбука. Об экране. Судя по качеству изображения, матрица – обычная TN+Film, к тому же далеко не топовая. Да, конечно, стоит девайс лишь \$1400, но, может, чем хрустальными камешками крышку украшать, лучше было бы позаботиться о качестве изображения? Поверхность дисплея – как нетрудно догадаться, если уловить ход мысли дизайнеров, – зеркальная.

Как вы думаете, что у нас самое важное после клавиатуры и экрана? Да идите вы со своим процессором! Сядь, Петенька, тебе еще будет предоставлено слово... Угадали – аккумуляторная батарея. Мощность значения не имеет, главное – период «автономки». В нашем случае это честные два часа упорной, но не очень тяжелой работы. Говоря русским языком, работы в типичных офисных приложениях производства компании Microsoft.

Ну вот, кажется, пришло время поговорить о том, что производитель запихнул внутрь корпуса. Скажу вам по секрету: это самое отвратительное занятие на свете. Уж лучше тридцатичестичасовая экскурсия по Третьяковке, ей-ей. Но куда деваться, поговорим и о начинке.

Видеокарта. Я давно заметил, что многие читатели из числа так называемых IT-неофитов просят нас расшифровывать некоторые понятия. Так вот, видеокарта – это такая штука, которой геймеры стимулируют свои центры удовольствия. Если конкретно, те из них, что расположены в районе зрительной зоны коры головного мозга. Так вот, GeForce Go 7600 – это карта, искромсанная в самых гуманных целях специально для нужд мобильных компьютеров, а точнее, их пользователей.

→ Матрица – обычная TN+Film, и далеко не топовая. Стоит девайс \$1400, но, может, чем хрустальными камешками крышку украшать, лучше было бы позаботиться о качестве изображения?

Она с грехом пополам дает нормальным людям возможность играть во все современные игры. Немного пошлых цифр: 3DMark 2006 выдал устройству 2309 баллов. Правда, из них 1335 принадлежат CPU (шутка).

Хотелось бы сказать пару слов о процессоре. Этот камень производства славной конторы AMD называется Mobile Turion 64 X2 TL-56. То бишь мне достался

чип из самого сердца модельного ряда (есть еще TL50, 56, 60 и Sempron 3200, 3400 и 3500). Об уровне производительности этого центрального процессора было сказано немало.

С остальными вопросами – допустим, по поводу объема оперативной памяти и типа чипсета – отправляю вас к сводке технических характеристик. Скажу лишь, что весит устройство 2,5 кг (с учетом девятичечной батареи). Точь-в-точь как два пакета молока и одна аттестованная государством

бутылка пива.

Выводы делать не буду, ибо занятие сие неблагоприятное и, сверх того, глупое. Каждый пусть делает выводы самостоятельно. Так что оставшиеся

двадести пятьдесят знаков посвящу мышке, идущей в комплекте с ноутбуком.

О мышь! Ты прекрасна и несешь яркий алый свет нашим коврикам! А лучше бы не несла. Почему бы производителю не поставлять по умолчанию лазерные манипуляторы? Ведь они экономят энергию и не режут глаз темными трудовыми ночами. Правда, у лазерных мышей свои недостатки. UP

Relline.ru
надежная связь

ПЕРЕКЛЮЧИ
СКОРОСТЬ!



Интернет для Бизнеса
(095) 916-5161

Видеокарта у нашего сегодняшнего испытуемого вполне себе. Не слишком быстрая, но способная вытянуть, к примеру, Command & Conquer 3 с неплохими графическими настройками. Не с самыми простыми (лишь бы сыграть): нормальное разрешение, включенные эффекты, играй – не хочу.

Три замкнутых цикла

На фоне глобальной унификации компьютерного железа системы охлаждения выглядят наиболее устойчивыми к клонированию. По простоте конструкции уступают лишь обычному корпусу и пока не поддаются OEM-тенденциям.



Mazur
mazur363@mail.ru
Mood: утренняя перезагрузка
Music: Disturbed

Большинство известных кулерных брендов не хотят превращаться в перекупщиков и тратят немалые силы на проектирование оригинальных девайсов. Вездесущие аналитики страшат нас: еще лет десять – и изготовители железа перестанут страдать всякой фигней вроде стремления к оригинальности, тогда весь рынок охватит то, что мы наблюдаем в сегменте видеокарт, то бишь засилье клонов (что не мешает господам маркетологам позиционировать каждую из железок-близняшек как уникальный продукт). Правы ли эти мужи – да, я сторонник патриархата (смайл) – в своих суждениях, покажет время, а пока давайте радоваться существующему разнообразию.

Народная мудрость гласит: чтобы сделать человеку хорошо, надо сделать ему плохо, а потом вернуть все на свои места. Совершенно верно. После написания пары обзоров, в которых для на-

хождения разницы между железками мне приходилось залезать чуть ли не в BIOS (даже там, чтобы найти разницу, надо постараться; иной раз так называемый Vendor ID поменяют и успокоятся на том), три совершенно непохожих друг на друга устройства кажутся чудом. Особенно когда они являются неплохими представителями гордого и не очень многочисленного семейства систем водяного охлаждения.

Vantec Stingray STG-100

Типичный представитель забугорных водянок среднего класса. Официально, конечно, никакого расслоения по классам нет, но условно тамошние «фонтанчики» из меди, оргстекла и силикона делятся на три категории. Низшая (эти модели постепенно снимают с производства) – самые первые СВО, поступившие в продажу лет пять-шесть назад. Вот их характерные особенности:

один ватерблок с креплениями под уходящие в небытие процессорные разъемы (Socket 478 и А, например), малопроизводительная помпа, тонкие шланги. Способны охладить далеко не каждый современный процессор. Как правило, из-за малой площади радиатора и / или недостаточно высокой мощности вентилятора, обдувающего этот самый радиатор. Цена колеблется на уровне \$50-100, и нет особого смысла покупать такую штуку. Разве что при острой нехватке денег. Да и то современные воздушные кулеры куда производительнее и дешевле.

Средняя категория – это системы стоимостью от ста до четырехсот долларов единственной сверхдержавы. Такой разброс цен обусловлен большим количеством дополнений и вариантов компоновки, что дает возможность разбирающемуся в водяном охлаждении покупателю подобрать конструкцию, наиболее подходящую для его компьютера. Помпы достаточно мощны, чтобы прокачивать жидкость через два-три ватерблока, а радиаторы достаточно крупны, чтобы с помощью одного-двух тихих вентиляторов рассеивать отведенное ватерблоками от комплектующих тепло. Составляют основную массу продающихся СВО.

Высшая категория – дорогие системы, для которых многие детали делаются на заказ, нередко из полудрагоценных и драгоценных металлов (как вам серебряный или позолоченный ватерблок, а?), в том числе для выставочных проектов. Серийным производством навороченных водянок занимаются немногие конторы. Муторное это дело. Но за потраченные сотни баксов покупатель получает систему почти без изъянов и с очень большим запасом производительности и прочности. Действительно элитную СВО.

Примерно такой расклад на рынке. Так что к Vantec STG-100 у меня нет претензий по части производительности: при комнатной температуре +23 °C удерживать температуру процессора и ви-

Как их сравнивать?

В процессе чтения материала может возникнуть вопрос: почему вообще нет графиков и так мало цифр? Ответ: потому что сравнивать толком нечего. Поясню.

Современные СВО классифицировать по производительности некорректно: мало какие из них не способны справиться с охлаждением процессора, видеокарты, чипсета и т. д. Разница в температурных показателях между изделиями А и В сильно зависит от условий эксплуатации: температуры воздуха в помещении, конфигурации СВО, хладагента и пр. Причем изменение этих самых условий (радиатор переместили ближе к полу, открыли форточку) зачастую влияет на показатели А и В по-разному, и отстающая система легко выберется в лидеры. Купив ту же видеокарту, процессор или память, читатель сумеет добиться указанных в журнале показателей (при прочих равных), а на повторение результатов производительности СВО я не поставлю и копейки. Для примера: та же СВО Ice Hammer в сентябре и

декабре давала разные результаты (расхождение составляло шесть градусов), хотя оставалась на одном месте и не покрывалась пылью; тестовый стенд тоже не претерпел изменений. Секрет прост: компьютер находится возле окна и достаточно далеко от батареи.

Между тем следует уделять внимание таким факторам, как удобство эксплуатации, надежность, качество. СВО перестает быть делом энтузиастов и становится обычным продуктом, как кулеры. Водянка, которая постоянно подтекает или у которой со временем начинает трещать помпа, вряд ли создаст у пользователя хорошее впечатление о системах водяного охлаждения в целом. Цель статьи – не выявить самый крутой девайс, а описать впечатления от каждого продукта: удобен ли, прост ли в эксплуатации, как часто требует обслуживания и т. д.

P. S. Все вышеописанное является выражением личной точки зрения автора, которую он готов обсудить по электронной почте.

Любят же производители давать своим продуктам звучные имена! Вот очередной пример – Vantec Stingray. Но «Стингрей» – это же ракета! Хотя была мадам по имени Джоана Стингрей. Внимание, вопрос: «В честь кого назвали водянку?»

деокарты (A64 5200+ и X1900 XT) на уровне +30... +50 °C для нее не проблема, главное – запустить на полную катушку вентилятор. Другое дело – удобство эксплуатации.

Если глаза – зеркало души, то ватер-блок – зеркало сущности водянки: качество его изготовления в большинстве случаев дает основания для того, чтобы судить о системе в целом. К тому же первым из комплекта подвергается анализу именно он: из чего сделан, каков с точки зрения конструкции, как крепится и т. д. В наборе Vantec – три небольших водоблока: на процессор, видеокарту и чипсет. Подошва медная, крышка алюминиевая. О взаимном влиянии этих двух металлов в СВО было сказано много плохих слов, но, к счастью, коррозия ни на одной из деталей за весь период испытаний не появилась. Вероятно, дело в хитром составе зеленоватого хладагента с резким, неприятным запахом. Очень понравились мне основания ватер-блоков: с рабочей стороны они отполированы до зеркального блеска, а кроме того, на внутренней поверхности (то бишь омываемой жидкостью, циркулирующей в системе) обнаружилось с десяток ребер, составляющих одно целое с основанием. Что мы получаем? Во-первых, хороший тепловой контакт между кристаллом и медной частью ватера, во-вторых, эффективную передачу тепла от основания к хладагенту даже при сравнительно слабом потоке. Идеальное решение для компактной внутрикорпусной системы.

Ан нет. Остальные части системы – помпу, резервуар и радиатор – по замыслу производителя следует вынести за пределы корпуса. Ну, с радиатором понятно: это нужно, чтобы он, огромный, не мешал копать во внутреннос-

ICE HAMMER IH-NIAGARA FULL



тях системника и выводил из него нагретый воздух, попутно понижая температуру хладагента. А резервуар и насос совмещены так, что куда, кроме как рядом с системником, их не поставишь. Споры нет, сделаны они хоро-

грязную подставочку с поцарапанным резервуаром и сорванной с креплений помпой. Так что, товарищи, собирающиеся купить эту водянку, прописывайте водонапорную башенку в недрах системника, если место позволяет: и ногам спокойнее, и риск повредить СВО меньше.

→ **Детище Vantec – вычурная и хорошо укомплектованная СВО – подойдет владельцу большого разукрашенного корпуса с подсветкой.**

шо, демонстрировать такую интересную штуку друзьям и родным не стыдно. (Ага, ты еще прочти лекцию об успокаивающем влиянии кислотного цвета субстанции на сознание. – Прим. альтер эго автора.) Но много ли вы видели системников, стоящих на столе? Вот-вот, мало. А теперь взгляните на фотографию и скажите, во что превратится эта милая подставочка с цилиндрическим резервуаром и помпой через месяцок проживания под столом? Правильно, в

Ice Hammer IH-Niagara Full

Давно нам обещали эту СВО и вот наконец-то выпустили. Очень долго по журнальным меркам мы ее испытывали в боевых условиях и сейчас предлагаем вам подробный отчет.

Формально – по цене, комплектации и внешнему виду – систему можно причислить к низшему классу: один ватер-блок, непрезентабельный радиатор, в который вмонтирована двенадцативольтовая помпа... Однако же ее правильнее отнести ко второй категории. Внешность обманчива: помпа не так слаба, как кажется на первый взгляд, и дает нормальный напор, радиатор эффективно рассеивает тепло, а маленький цельномедный ватерблок отлично справляется со своей задачей. Пластиковый корпус, в котором совмещены эти три узла, прекрасно разбирается с помощью отвертки (недоступной остается только плата управления помпой, залитая для изоляции эпоксидкой). Когда корпус не разобран, предохранительный клапан трудно заметить. Он предотвращает протечки при заполнении системы жидкостью под завязку, а это приходится делать, так как полная бесшумность достигается только при отсутствии воздушных пробок. В том же клапане, наверное, скрыт ответ на вопрос «Куда из полностью герметичной системы уходят 5-10 мл во-

VANTEC STINGRAY STG-100



Донельзя забавно наблюдать за товарищами, которые очень плохо знают английский, но пытаются прочитать и правильно перевести название Ice Hammer на русский. Каких только версий я не слышал! «Ледяной молоток» и «Замороженная кувалда» – самые смешные.

ды ежемесячно?». Где размещать компоненты СВО, понятно с первого взгляда: основной блок внутрь корпуса не влезет, его нужно посадить на заднюю стенку вместо штатного 120-миллиметрового вентилятора.

Использование водянки в течение пяти месяцев было омрачено одним заклиниванием помпы, да и то по моей вине: при первой сборке я пренебрег советом промыть ватерблок в проточной воде. В результате по пластиковому блоку была разнесена мелкая металлическая стружка, оставшаяся в каналах ватера. Одна из медных частичек попала в щель между ротором помпы и стенкой. Пришлось разбирать систему.

В остальном же никаких нареканий. Температура разогнанного до 3,5 ГГц процессора E6700 (1,5 В на ядре) под нагрузкой достигла +46 °С, а температура видеокарты X1900 GT, на которую очень хорошо встал процессорный ватер, составила +48 °С.

Thermaltake Tribe CL-W0020

Сотрудники компании Thermaltake любят комбинировать части СВО и каждой удачной комбинации (непонятно только, кто делает выводы об удачности) присваивать свое имя. Да на здоровье, но ведь надо и меру знать. Вот, например, этот сетчатый гробик состоит из ватерблока от BigWater (ее около двух лет назад описывал тов. Бучин), помпы, практически не изменившейся со времен первого Aquarius, и радиатора от какой-то третьей модели годичной давности. От предшественников Thermaltake Tribe отличается только этим самым черным ящиком (процентов семьдесят его внутреннего пространства занято воздухом).



ТHERMALTAKE TRIBE CL-W0020

Вообще, конструкция очень прочная, грамотно собранная и красивая.

Хочется только спросить: зачем гробик-то нужен (без сомнения, он значительно влияет на цену СВО), если компоненты водянки, будучи распределенными по внутренностям системника и соединенными в правильной последовательности, отлично работают без него? Ответ мне неизвестен.

Шланги, идущие от ватерблока к черному ящику, достаточно длинны для того, чтобы запихнуть короб под стол или на полку в радиусе полуметра от ПК. Первые три дня я так и делал, а после придумал другое применение сетчатой штуковине. Если отвинтить ручки для переноски, вынуть торчащие винты и накрыть верх черного корпуса антистатическим пакетом, то получится отличная стойка под тестовый

стенд. Внизу – СВО и блок питания, наверху – сама система с установленным на процессор ватером (он еще и на «тысячные» модели Radeon встает вместе со штатным креплением, главное – подобрать нужную пару дырок).

Производительность высокая, СВО без проблем справляется с охлаждением любого процессора или видеокарты. На тестовой системе с тем же разогнанным Core 2 Duo E6700 температура CPU доходила до +49 °С, температура видеочипа – до +51 °С. Огорчает другое – то, что с такой дорогой и крупногабаритной водяной поставляется лишь один ватерблок (на центральный процессор).

Итог

Детище Vantec – красивая и хорошо укомплектованная система – подойдет владельцу прозрачного корпуса с подсветкой, стоящего на большом столе, так как не только охлаждает комплектующую, но и украшает рабочее место.

Модель Ice Hammer произвела на меня приятное впечатление. Не очень красива, однако ж в деле показала себя с лучшей стороны: не шумит, не требует частого обслуживания, производительность на уровне, цена демократичная. Главное – перед сборкой промыть нутро ватерблока, чтобы в нем не осталось медной стружки.

Thermaltake... Наверное, годится как основа для моддинга. Кому понравится такая СВО в базовом варианте, затрудняюсь сказать. Однако ж если среди читателей найдутся любители черных сетчатых ящиков, то волноваться о начинке им не придется: она, можно сказать, проверена временем на прочность. **UP**

Технические характеристики систем водяного охлаждения

	Vantec Stingray STG-100	Ice Hammer IH-Niagara Full	Thermaltake Tribe CL-W0020
Цена, \$	220	70	165
Поддерживаемые разъемы	Socket 462, 478, 754, 939, 940, 775	Socket 754, 939, 940, 775	Socket 462, 478, 754, 939, 940, 775
Материал ватерблока	медь, алюминий	медь	медь, оргстекло
Материал радиатора	медь	медь, алюминий	алюминий
Напряжение питания помпы, В	220	12	12
Вентилятор	120 мм, 1600 об/мин	120 мм, 2000 об/мин	120 мм, 2800 об/мин
Подробности	www.vantecusa.com	www.icehammer.ru	www.thermaltake.com
Благодарность	Устройства предоставлены компаниями Index (www.indexcomp.ru), Ice Hammer (www.icehammer.ru), Thermaltake (www.thermaltake.com).		

Tribe. Tribal. Племя. Племенной. На самом деле смысл гораздо глубже. Первобытность, сплоченность, простота – это более близкие понятия, если мы говорим о дословном переводе.

Отныне пробки не для вас

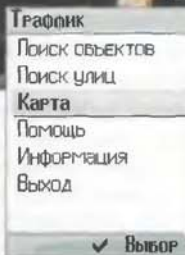
Глобальная информационная система **Traffic** – самый лучший способ не попадать в пробки!

Экономьте:

- время*
- силы
- нервы**
- деньги



SMS с кодом
АВТО11 или АВТО11
на номер 9119



Информационная система Traffic:

- Сотни камер на ключевых развязках города
- Информация, поступающая в реальном времени
- Возможность видеть происходящее на дорогах на экране вашего мобильного телефона

Отправьте **SMS AUTO11** или **АВТО11** на номер **9119**, получите ссылку, скачайте программу и запустите ее. Сразу после этого ездить по Москве вам станет проще и веселее. Дополнительные сведения, инструкция по эксплуатации и много другой полезной информации – на сайте www.uptelecom.ru. Служба технической поддержки: +7 (916) 777-03-32, support@uptelecom.ru

Обратите внимание: услуга Traffic доступна на следующих мобильных телефонах (список постоянно пополняется): **BenQ-Siemens** S68; **E-TEN** X500; **HP iPod** hw6515 h, iPod 6510; **Mitac** MIO A700, MIO A701; **Motorola** V3, V3X, V500; **Nokia** 3250, 5300, 6111, 6131, 6170, 6230, 6230i, 6233, 6260, 6270, 6280, 6288, 6600, 6680, 6681, 7360, 7370, 8800, N70, N71, N80; **Samsung** X820; **Sony Ericsson** K510i, K700i, K750i, M600i, W850i, W900i, W950i, Z800i, Z810i; **Qtek** S200.

Стоимость услуги – \$0,99 в неделю (без НДС). Услуга доступна для абонентов компаний МТС, «Билайн» и «Мегафон». В настоящее время информационная система Traffic эксплуатируется в тестовом режиме. Разработчики будут вам признательны за сообщения об ошибках, направленные на e-mail: support@uptelecom.ru. После окончания тестирования плата за подключение к системе будет повышена, однако для постоянных клиентов, подключившихся во время тестирования, плата останется неизменной.

* Помните: единственный на свете невозполнимый ресурс – это время.
** Помните: нервные клетки не восстанавливаются.

От мала до велика

Ко всевозможным компьютерным комплектующим я отношусь консервативно: все, что можно засунуть в корпус персоналки, должно быть туда обязательно засунуто. Незачем плодить лишние сущности у себя на рабочем месте.



Валерий Косихин
morhen@rambler.ru
Mood: любознательное
Music: Rage Against The Machine

В отличие от корпуса ПК, отдельные коробочки и протянутые между ними провода создают впечатление беспорядка. Поэтому о покупке внешних жестких дисков я никогда не помышлял и об их полезности не задумывался. Однако недавно произошли события, которые заставили меня отказаться от предубеждений. Сначала неожиданно скончался от короткого замыкания мой верный двухсоттиговый винчестер, натурально полаякая языками пламени. К счастью, большинство нажитых непосильным трудом документов и музыки удалось спасти. А через несколько дней в редакции мне выдали на тестирование горку переносных жестких дисков производства компании Western Digital. Дедушка Юнг назвал бы такое совпадение синхроничностью. Я же воспринял его (совпадение) лишь как повод серьезно задуматься о полезности внешних накопителей и засел за тестирование.

Итак, горка разобрана на пять коробок. Три самые объемные упаковки хранят серьезные накопители My Book объемом 250, 500 и 1000 Гбайт. В той, что поменьше, скрыт карманный Western Digital Passport на 160 Гбайт. И наконец, в компашку затесался миниатюрный Passport на 6 Гбайт. С него и начнем – в порядке возрастания объема.

WD Passport Pocket Drive заключен в простую пластиковую упаковку, в которой, кроме него, были обнаружены резиновый чехольчик кислотного цвета и бумажка, сообщающая юзеру о необходимости RTFM, перед тем как обращаться в сервис с проблемами. Микровинчестер покрыт шершавой пластиковой шкуркой. На его спинке и брюшке красуются логотипы WD. Надпись на торце напоминает нам о емкости харда. Жало разъема USB заподлицо укладывается в корпус, а в разложенном состоянии еще и вращается вокруг своей оси, чтобы удобно было выткать его в ответный разъем, когда во-



1. WD PASSPORT POCKET DRIVE
2. WD PASSPORT PORTABLE DRIVE

круг торчат провода. Огорчает лишь отсутствие ремешка и даже отверстия для его крепления, так как проиметь, пардон за мой французский, это устройство ничуть не сложнее, чем флэшку. Очевидно, именно на замену флэшке микровинчестер и был создан. Хорош, слов нет: размер – чуть больше, а цена мегабайта – ниже. По идее. Но, как показывает практика, только по идее: флэш-память стре-

→ **Флэш-память стремительно дешевеет, и сегодня за сто с небольшим долларов (столько стоит наш подопытный) можно купить флэшку пожирнее HDD. Выигрывает ли винт в скорости?**

мительно дешевеет, и сегодня за сто с небольшим долларов (столько стоит наш подопытный) можно купить флэшку большого объема. Выигрывает ли он в скорости? Посмотрим позже, а пока изучим софт, который производитель записал непосредственно на накопитель.

После подключения девайсины к порту USB незаметный ободок вокруг ее торца засветился красивым бирюзовым цветом. Накопитель немедленно был обнаружен операционной системой, и открылось аскетичное окно автозапуска. Что предлагают? Предлагают зарегистрировать продукт, проинсталлировать софтинку WD Sync и просмотреть User Guide (вот он где!). Любопытно: Acrobat

Reader при открытии мануала сообщил, что требуется более свежая версия «читалки», хотя никаких проблем впоследствии не возникло.

WD Sync, как нетрудно догадаться по названию, представляет собой программу для синхронизации накопителя с компьютером. После двойного клика по setup.exe инсталлятор залез в интернет и предложил мне скачать новую версию программы, что и было сделано. При первом запуске WD Sync открывает окно с основными настройками. Сначала необходимо выбрать язык интерфейса. Русского, увы, среди доступных вариантов нет. Затем следует создание профиля: программа просит ввести имя и пароль и тут же сообщает о наличии 128-битного шифрования данных, из-за которого и требуется пароль. Затем появляется меню с настройками синхронизации почты, файлов и браузерных закладок. С почтой просто: выбираешь любые нужные папки или просто указываешь клиент – Outlook или Outlook Express. С файлами не сложнее: тоже выбираешь нужные папки и отмечаешь, какие именно данные из них будут синхронизироваться (мультимедийные, офисные или никакие). Закладки Internet Explorer и Firefox также подлежат синхронизации. Там же находится опция Secure Browsing, предназначенная для заметания следов интернет-активности на компьютере, к которому присоединен накопитель с работающей программой.

Наконец, можно сделать так, чтобы при подключении харда к ПК автоматически происходила синхронизация и обои на «Рабочем столе» сменялись закачанными на HDD. Нужно только поставить галочки, где нужно.

Когда программа после выбора настроек запускается во второй раз, выглядит она почти как почтовый клиент. Кликаешь по панелям слева и выбираешь группы объектов для синхронизации: документы, «Избранное», почта, контакты. Рядом – дерево каталогов. Сверху – кнопки для синхронизации и копирования данных. Дополнительные настройки показывают, что программа действительно является в числе прочего и почтовым клиентом. Очень удобно: можно получить или отправить почту с любого компьютера, подключенного к интернету, и не надо лезть в браузер, и не надо опасаться того, что на ПК останется пароль к ящику.

Итак, софтина очень полезна и достаточно удобна. Если дополнить ее другими программами, не нуждающимися в инсталляции на компьютер, вообще красота будет. Конечно, если шифрование и синхронизация не требуются, можно юзать диск традиционным способом.

Однако каким бы хорошим ни был софт, дело решит бенчмарк. Одно очко, к

сожалению, девайс флэшкам проиграл (при сопоставлении по соотношению «цена – объем»). В качестве измерительного инструмента была использована программа HD Tach 3.0.1.0 в режиме Long Bench. А так как перед нами поставлена задача оценить конкурентные преимущества испытуемого перед обычными флэшками, сравнивался он с Imation Clip Flash Drive – стандартным с технической точки зрения накопителем. Соревнование проводилось заочно: флэшка ранее упоминалась в нашем журнале, ее скоростные характеристики были взяты из соответствующего обзора. Результаты сравнения приведены в таблице 1.

Вот вам и хард: его средняя скорость чтения почти в два раза меньше, чем у заурядной флэшки, да и по показателю Burst Speed отставание налицо. Только по скорости доступа Passport вырвался вперед, но у большинства-то флэшек результаты получше. В таких случаях пишут: «КГ/АМ». Мало того что винчестер не вместительнее твердотельных накопителей, он еще и в два раза медленнее. Механический накопитель вдобавок менее устойчив к повреждениям. Будь он существенно дешевле флэшек, недостатки эти были бы простительны. Очень жаль: еще год назад на миниатюрные жесткие диски воз-

лагались большие надежды, которым, видимо, не суждено сбыться.

Второй номер нашей программы – WD Passport Portable Drive. Диск восседает на пластиковом троне в центре коробки полусферической формы, в которой, кроме него, покоятся короткий кабель USB – mini-USB и пухленький мануальчик. Размером девайс с небольшой блокнот или, как больше нравится производителю, с паспорт. Хард 2,5-дюймовый, его объем – 160 Гбайт, скорость вращения шпинделя – 5400 об/мин. Интересно, что на упаковке приведена информация лишь по моделям на 80 и 120 Гбайт. Блестящий черный корпус со скошенными краями «элегантный, как рояль». Отгибающаяся резиновая пластинка, закрывающая порт USB, сохраняет гармонию облика. На нижней поверхности диска расположены четыре резиновые ножки, благодаря которым он прочно держится на столе. Претензия к дизайну одна: на гладком и мягком пластике корпуса остаются отпечатки пальцев и царапины.

При первом подключении к порту USB на лицевой панели системного блока девайсик посветил голубым колечком на боку, но операционной системой определен не был. Вопреки моим худшим подозрениям, с другим разъемом дело пошло на лад: накопителю просто не доставало электропитания.

Изучение содержимого диска показало, что софт на нем тот же, что и у Pocket Drive, поэтому ничто не мешало мне сразу перейти к тестированию. Верная утилита HD Tach 3.0.1.0 показала, что максимальная скорость передачи данных равна 25 Мбайт/с, средняя скорость чтения – 33,6 Мбайт/с, время произвольного доступа – 17,4 мс. На уровне хорошего HDD во внутреннем исполнении.

Таблица 1. Сравнение накопителей WD Passport Pocket Drive и Imation Clip Flash Drive по скорости работы

	Максимальная скорость передачи данных, Мбайт/с	Средняя скорость считывания, Мбайт/с	Время случайного доступа, мс
WD Passport Pocket Drive	9,8	6,1	23,3
Imation Clip Flash Drive	13,5	12,0	33,0

Таблица 2. Технические характеристики жестких дисков

	WD Passport Pocket Drive	WD Passport Portable Drive	WD My Book Premium Edition	WD My Book Essential Edition	WD My Book Pro Edition II
Цена, \$	70	160	150	250	500
Объем, Мбайт	6	160	250	500	1000
Количество дисков	1	1	1	1	2
Объем буфера, Мбайт	0	8	16	16	2 x 16
Скорость вращения шпинделя, об/мин	3600	5400	7200	7200	7200
Габариты, мм	10 x 61 x 46	15 x 130 x 80	172 x 143 x 57	171 x 141 x 57	175 x 160 x 104
Вес, кг	0,05	0,11	1,32	1,32	1,93
Подробности	www.wdc.com/ru	www.wdc.com/ru	www.wdc.com/ru	www.wdc.com/ru	www.wdc.com/ru
Благодарность	Устройства предоставлены компанией Western Digital (www.wdc.com/ru).				

А RSS, которые вы читаете, я надеюсь, с удовольствием, частенько зарубает наш главный редактор. Вот, например, в этой изначально приводилась цитата из «Положения о паспорте гражданина РФ», а главред зарубил идею (смайл).

Итак, старший Passport заслужил почет. Быстро, солидно, компактно, да еще в комплекте полезный софт.

Портативные накопители закончились, и пришла очередь устройств, которые лучше назвать внешними и переносными. Все они входят в серию My Book и содержат полноценные 3,5-дюймовые десктопные жесткие диски со скоростью вращения шпинделя 7200 об/мин.

Наименее емкая модель из оставшихся – WD My Book Premium Edition – лежит в плотной картонной коробке вместе с внешним блоком питания. К ней прилагаются два кабеля – обычный и для «нерусской» розетки (с тремя контактами). Кроме адаптера, в коробке находятся провода USB, FireWire 400 и мануал без русскоязычной части.

Надо признаться, я долго думал, как бы описать форму устройства: параллелепипед, специфическим образом закругленные ребра... Но когда мой взгляд случайно упал на название, написанное на коробке, стало ясно, что все гораздо проще: корпус накопителя сделан в фор-

ме книги. «Обложка» – из строгого серого пластика, достаточно твердого и не слишком маркого. На обеих сторонах – матовый логотип WD. Блестящий черный «обрез страниц» испещрен мелкими вентиляционными отверстиями. На «корешке» красуется кнопка с двумя концентрическими прозрачными кольцами. Нажимается туго, но благодаря прорезиненным ребрам девайса придерживать его рукой не приходится.

При подключении диска к порту USB кольца засияли мягким голубым цветом, синхронно высвечивая сперва один сектор из четырех, затем следующий и так далее (по кругу), и накопитель был незамедлительно опознан операционной системой. Кстати, как оказалось, это кольцо является еще и индикатором заполненности диска. Возникло окно автозапуска, и мне было предложено установить программы WD Backup, Button Manager, Acrobat Reader, Google Tools, Desktop Search и графический просмотрщик – редактор Picasa. Предназначенный для карманных устройств WD Sync был бы не

к месту. Также на диске обнаружилась служебная утилита WD Diagnostics для мониторинга состояния винта.

Результаты испытаний таковы: при подключении через USB накопитель продемонстрировал среднюю скорость чтения 32,4 Мбайт/с, максимальную скорость передачи данных 33,8 Мбайт/с, время произвольного доступа 13,6 мс. Ощутимо лучше результаты с FireWire: средняя скорость чтения поднялась до 39,3 Мбайт/с, максимальная скорость передачи данных – до 43,7 Мбайт/с, время произвольного доступа изменилось в пределах погрешности и составило 13,3 мс. Сектора кнопки один за другим (по кругу) загорались синим цветом, что создавало эффект плавного вращения.

В целом девайс производит хорошее впечатление. Солидный, крепко сбитый корпус, два интерфейса (понятно, по какому именно следует его подключать), удобный и полезный софт. Цена, правда, отнюдь не маленькая – 4000 руб. Но, с другой стороны, и не очень большая. Если у вас нет желания или возможности пользоваться FireWire, можете сэкономить и купить вместо Premium модель Essential, она на 500 руб. дешевле.

Следующая по счету модель – пяти-соттигигабайтный WD My Book. Это как раз Essential Edition. На торце вместо практичного пластика, из которого полностью сделан корпус 250-тиговой модели, – гладкий глянцевый материал, подобный тому, из которого сваяли вместилище Western Digital Passport. Отпечатки пальцев прекрасно видны на его поверхности. Логотипы изготовителя выдавлены в боках. Вместо прорезиненных краев – две резиновые полоски снизу. Они плохо приклеены и обещают со временем отвалиться. В качестве компенсации с хардом поставляются четыре резиновые ножки: приклеил их, куда нужно, и кладу накопитель на бок. На кнопке – одно кольцо салатового цвета, и при работе оно лишь подмигивает, но не светится по частям, зато сама кнопка работает без всяких отдельных утилит. Интерфейс – только USB. Набор софта тоже подвергся урезанию: остались Acrobat Reader, Google Tools и WD Diagnostics.

Тестирование большого, но бедного диска показало, что средняя скорость записи достигает 34,6 Мбайт/с, максимальная скорость передачи данных – 35,1 Мбайт/с, а время произвольного доступа – 13,6 мс. Налицо повышение скоростных показателей. Больше о модели и сказать-то нечего.

Завершает обзор старшая модель в линейке – WD My Book Pro Edition II. В са-

Главная софтина в наборе

Утилита WD Backup после установки не спрашивая запустила в области уведомлений свой бэкап-монитор. Двойной клик по этой иконке вызвал синее окошко. В нем через закладки сверху можно открыть хелп, зарегистрировать продукт, проверить апдейты, посетить интернет-магазин WD и изменить опции программы. С них и начнем.

Все настройки делятся на три большие группы: для мультимедийных файлов, для документов и расширенные. Первые две группы совершенно одинаковы по сути и позволяют отметить разделы, в которых содержатся файлы, подлежащие резервному копированию. Галочки, поставленные в нужных местах, исключают из зоны поиска папки Windows и Program Files и, наоборот, включают в нее новые разделы. Разрешается лишить благодати (дополнительного сейва) файлы меньше заданного размера, а также активировать компрессию.

Расширенные настройки содержат подлежащие изменению списки типов файлов, которые будут копироваться в обязательном порядке либо, напротив, не будут копироваться никогда. Плюс та же компрессия. Доступ к основным функциям программного пакета осуществляется через иерархическое меню основного окна. Раздел Backup включает в себя



пункты для копирования медиафайлов, документов, для расширенного бэкапа и бэкапа по расписанию.

По первым двум: на начальном этапе нужно выбрать типы файлов, предназначенных для копирования, и указать, брать ли их (файлы) все или только те, которые изменились со времени последнего запуска программы. Когда завершется сканирование, остается выбрать место для размещения бэкапа, дать ему имя и написать комментарий. Расширенный бэкап отличается от обычного тем, что с помощью дерева каталогов дает вам отобрать для копирования любые файлы. Единственный пункт раздела Restore открывает окно, в котором производится выбор файла, выводится информация о нем и запускается процесс извлечения данных.

Во время тестирования возникла экстренная ситуация, и часть софта, шедшего в комплекте с переносными жесткими дисками, потерялась. К счастью, мы вовремя все нашли, установили и описали.

1. WD MY BOOK PREMIUM EDITION
2. WD MY BOOK ESSENTIAL EDITION
3. WD MY BOOK PRO EDITION II



мой большой и тяжелой коробке из тех, что прибыли на тестирование, вместе с накопителем были обнаружены компакт-диск с софтом, питальник, два толстых кабеля к нему – производитель решил перестраховаться – и целых три интерфейсных провода: кроме обычных USB и FireWire 400, еще и FireWire 800 (такого порта на редакционном компьютере, увы, не нашлось).

Девайс имеет ту же форму, что и остальные диски серии, только в два раза шире и тяжелее, так как в нем содержатся два HDD по полтерабайта, объединенные в RAID-массив. Корпус сделан из серебристого пластика под алюминий, твердого и немаркого. По краям «книги» – белая полупрозрачная резина, в углах «обложки» – широкие шляпки винтов. Кнопка оснащена двумя кольцами, испускающими синий свет, работает без дополнительного софта и выключает хард лишь при длительном нажатии. Сзади, помимо разъемов, расположена углубленная в корпус кнопка Reset.

После подключения HDD часто-часто заморгала светодиодами кнопка, а встроенный кулер заявил о своем существовании громким шумом. Через несколько секунд шум и цветомузыка прекратились, но в «Моем компьютере» диск так и не показался. Тут-то и пригодился прилагающийся к нему компакт-диск. Был установлен драйвер, но потребовалось еще кое-что: диск необходимо разбить на разделы либо штатным средством Windows, либо с помощью программы My Book RAID Manager с того же CD.

Запущенный менеджер показывает окно, в котором указано название нашего привода. К्लцнув по нему правой кнопкой мыши, открываю меню возможных действий: быстро отформатировать хард в файловую систему NTFS, запустить системное «Управление дисками», показать информацию или изменить конфигурацию RAID (массив уровня 0 или 1, первый вариант – умолчальный). После форматирования массив готов к эксплуатации.

→ **От общения с внешними дисками WD у меня остались приятные впечатления. Если бы мне требовалось бэкапить или переносить большие объемы данных, я бы себе один из них прикупил.**

Кроме драйвера и RAID Manager, на диске записаны знакомые нам Acrobat Reader, Google Tools и продвинутая программа для бэкапа Retrospect Express 7.5, умеющая в числе прочего создавать и восстанавливать образ диска.

Перед тестированием я ожидал результатов, близких к скоростному потолку интерфейсов: все-таки RAID нулевого уровня. Первым пошел USB, и тут же он показал мне кукиш: время произвольного доступа – 13,6 мс, максимальная скорость передачи данных – 32,8 Мбайт/с, средняя скорость чтения – 32,3 Мбайт/с. Результаты обескураживающие. На уровне одиночного винчестера, даже чуть меньше, чем у предыдущих моделей. С FireWire получше, но RAID и не пахнет:

максимальная скорость передачи данных – 42 Мбайт/с, средняя скорость чтения – 40,1 Мбайт/с, время произвольного доступа – 13,4 мс. Для успокоения совести я провел тесты в режиме RAID-1 и с помощью SiSoft Sandra. Разница была в пределах погрешности. Испытания, проведенные нашими зарубежными коллегами, показывают то же самое: действия RAID-0 не видно. И скажите, зачем же тогда FireWire 800? Вероятно, для апдейта прошивки. Непонятно, то ли баг это, то ли

не баг. Все-таки за пять сотен баксов хочется получить не только емкий, но и быстрый накопитель. В остальном девайс соответствует статусу старшей модели среди внешних винчестеров, выпускаемых Western Digital: он удобный, солидный и комплектуется ценным софтом. А на случай, если со временем одного терабайта вам станет мало, производитель позволяет заменять диски без потери гарантии.

Вот и все. В целом, если не принимать во внимание облом с RAID, от общения со внешними жесткими дисками Western Digital у меня остались достаточно приятные впечатления. Если бы мне требовалось бэкапить или переносить большие объемы данных, я бы себе один из них прикупил. Единственная спорная модель – WD Passport (6 Гбайт), достоинством которой является лишь неплохой софт для синхронизации. В остальном – покупка на любителя. (А мне нравится. – Прим. ред.) **UP**

UP

Про хрипящий джойпад и ускорение

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте – www.computery.ru/conf – живет зверек «хард-модератор», который ответит на все ваши вопросы о системе. Также вы можете рассчитывать на ответ, если отправите письмо на адрес problem@upweek.ru.



HARDex
problem@upweek.ru
 Mood: мультипликационное
 Music: песенка Фунтика

? Добрый день! Такой вопрос: можно ли на материнской плате GV-M10 использовать диски SATA II? Заранее большое спасибо!

Ответ будет таким же простым, как и вопрос. Если ваш диск с интерфейсом SATA II имеет на борту перемычки для работы в режиме SATA, то его совместимость с вашей материнкой должна быть 99%-й. Нет? Ну, как говорится, на нет и суда нет, и туда нет, так как ваша материнская плата поддерживает только диски с интерфейсами PATA и SATA. По крайней мере, так сказано на сайте производителя.

? Здравствуйте, дорогая редакция и HARDex. При выключении или перезагрузке компьютера у меня вылезает сообщение о сбое инсталляции приложений из-за остановки рабочей станции. Как исправить эту проблему в Windows Home SP2?

Во-первых, советую вам переустановить систему и больше никогда не связываться с такими «обрезками», как Home Edition. Во-вторых, видимо, система пишет вам о сбое инициализации, а не инсталляции. У моего компьютера такая проблема возникала в том случае, если его заводили после выключения обычного внешнего модема. ПК просто не находил девайс, поэтому бил тревогу. Посмотрите. Вероятно, у вас подобная проблема. Если нет, то это к моему коллеге из софтовой техподдержки Сергею Трошину.

? Добрый день! Мне очень нужна ваша помощь. К каким только источникам не обращался! Да только ничего не нашел. В итоге решил написать вам. Хотя сам занимаюсь компами лет десять (правда, больше по программированию), но тем не менее вообще не

Врожденная неприязнь

? Приветствую. Вот в чем моя проблема.

Купил месяца два назад джойпад от Xbox 360, работал он на моем старом компьютере абсолютно корректно, и никаких нареканий не было. Но пару недель назад я собрал себе новый ПК: материнская плата – ASUS M2N-E SLI, процессор – AMD Athlon 64 4200+, память – 2 x 1 Гбайт (Kingston, 533 МГц), жесткий диск – Seagate Barracuda (250 Гбайт), видеокарта – Sapphire X1950 XT (512 Мбайт), БП – FSP на 600 Вт. Тут-то и началось приключение. Звук работает корректно. Но как только подключаю джойпад, возникают какие-то посторонние шумы и хрипы. Хрипят и колонки, и наушники. Пробовал и фронтальный, и задний аудиовыходы. На форуме производителя материнки узнал, что схожие проблемы на таких материнских платах бывают (правда, не при подключении каких-либо устройств, а изначально), но ни один из предложенных способов не помог (хотя, признаться, BIOS переустанавливать не стал). Переустановка драйверов не помогает. Дальше я обнаружил, что при отключении джойпада и перезагрузке системы (без перезагрузки не срабатывает) шумы и хрипы пропадают. DirectX тоже переустанавливал – результат нулевой. Джойпад пробовал подключать по очереди ко всем USB-портам на корпу-

се. В какой бы ни воткнул – хрипы. «Диспетчер устройств» не находит конфликтов оборудования. ОС – Windows XP SP2. На старом компьютере стояла такая же.

Заранее благодарю за помощь.



Не думаю, что ваша проблема программная. Хотя... Попробуйте подключить манипулятор, не устанавливая «дров» от него. Если хрип останется, то, вероятно, дело в аппаратной несовместимости или браке материнской платы. А вот BIOS вы зря не обновили – нужно попробовать все варианты. Если же ни тот, ни другой производитель не решил проблему совместимости, а сервис-центр не сочтет случай гарантийным, то придется вам либо терпеть треск, либо покупать дискретную звуковую карту.

знаю, с чего начать и что делать! Проблема в следующем: при включении системы, сразу после демонстрации данных о видеокарте (они соответствуют действительности), появляется информация о процессоре (тоже все в норме). Запускается тест памяти, и вот тут-то начинается цирк: проверка 512 Мбайт занимает секунд сорок!

При входе в меню BIOS Setup сразу бросается в глаза то, что картинка самого BIOS рисуется прямо на глазах, то есть появляется построчно. При переключении по параметрам нажимаешь кнопку «Вниз» и смотришь, как указатель скакнул на одну строчку вниз, постоял и только потом переместился на следующую.

Если вы внезапно обнаружили, что около года не пользуетесь дисководом, то выньте его из корпуса к чертовой матери. Мало того что электричество жрет, так еще и препятствует циркуляции воздуха внутри ящика.

Если продолжаю загрузку, то дальше следует замедленное определение устройств: HDD, привода CD-ROM и т. д. Потом начинается загрузка операционной системы, та дольше обычного грузится, это заметно. Но, в принципе, в Windows все работает с прежней скоростью: и офисные приложения, и довольно мощные игрушки (типа FarCry, Need for Speed, S.T.A.L.K.E.R.). Вроде бы никаких нареканий нет. Правда, ОС часто перезагружается, а после старта пишет: «Система восстановлена после критической ошибки». Ставил операционку по новой – то же самое! На первый взгляд проблемы возникают из-за железа, но как выяснить, из-за чего же именно, не знаю! Просто устал. Прошу у вас помощи! Расскажите, что сделать, куда посмотреть, что попробовать заменить, в чем вообще может быть проблема. Компьютер меня устраивает, но глюк просто вымораживает. Заранее спасибо. Если не сложно, подскажите, пожалуйста, в чем может быть дело, так как по форумам лазить нет возможности – со временем полный абзац.

Честно говоря, подозрение вызывает материнская плата, но вопрос в том, какова неисправность, аппаратная она или программная. Думаю, вам следует

обновить BIOS материнки и посмотреть на результат. Если все уладится, буду рад за вас, а если нет, то, пожалуй, лучше будет отнести системную плату в гарантийную мастерскую на замену. Хотя, может быть, кто-то из читателей столкнулся с подобной проблемой?

? Добрый день. У меня возникла вот такая проблема. Купил компьютер два месяца назад, и если поиграю примерно полтора часа в GTA: SA или NFS: MW, то процессы в игре начинают набирать скорость, то есть все происходит гораздо быстрее. Может, это видеокарта нагревается? И что такое GPU (нагревается GPU до +75 °C)? Остальные компоненты имеют нормальную температуру (около +42 °C). В других играх такого глюка нет. Моя система: материнская плата – MSI K9, процессор – Athlon 4200+, видеокарта – 7600 GS, память – 1 Гбайт, Kingmax, жесткий диск – на 160 Гбайт, БП – на 400 Вт.

Интересная у вас проблемка. Вроде, наоборот, хорошо, что игры летают? Возможно, вашу систему надо продать какому-нибудь оверклокеру – он ее с руками оторвет. Только подумать – система сама разгоняется со временем.

Ладно, шутки в сторону. Если судить по симптомам, это напоминает ситуацию, когда на современных мощных компьютерах запускались игры а-ля «Арканоид». Скорость перемещения шарика и платформы повышалась до такой степени, что играть становилось невозможно. Поставьте все «дрова» заново, и будет вам счастье.

Что же касается GPU, то это графический процессор.

? Здравствуйте. Решил купить ноутбук Dell XPS M1710. На днях увидел ASUS XG Station. Вопрос: а можно ли подключить XG Station с 8800 GTX к такому ноутбуку?

Подключить XG Station с 8800 GTX к ноутбуку можно, если у него есть интерфейс ExpressCard, но возникают два вопроса: готовы ли вы выложить столько денег за систему, которая гораздо дороже установленной в ней видеокарты, и не боитесь ли вы, что даже после установки XG Station процессор вашего ноутбука будет узким местом, не позволяющим видеокарте выложиться в играх на 100%? Так что советую вам хорошенько подумать, прежде чем воплощать эту идею в жизнь. **UP**

Dialup - доступ
NightSurf
неограниченный доступ.
00:00
09:30

112 руб.
неделя
392 руб.
месяц

Неограниченный доступ:
00:00 - 09:30
Дополнительный доступ:
09:30 - 19:00 - 28 руб./час
19:00 - 00:00 - 14 руб./час
(все минуты включены)
бесплатно
почтовый ящик 20 Мб,
домашняя WWW-страница

ZENON N.S.P.
www.zenon.net
reg@zenon.net
(495) 956 1380

оп-близ регистраторам (495) 995 0060, 254 0050, 748 7377 или демо: <http://www.zenon.net/services/dialup/>

оплата в российских рублях,
подробности на www.zenon.net
лицензия Минсвязи №22221 от 24.05.2002

У нелегально ввезенных в Россию ноутбуков иногда возникают проблемы с «дровами», скачанными с сайтов русских представительств компаний-производителей. Это не значит, что железо не работает, просто стоит посмотреть на английскую или международную версию сайта.

SSD в слот ExpressCard

Для тех, кого привлекают накопители на флэш-памяти, компания Lexar выпустила серию карточек форм-фактора ExpressCard. Их емкость – 4, 8 и 16 Гбайт. Заточенные под USB 2.0, они поддерживают такую функцию операционной системы Windows Vista, как ReadyBoost, позволяющую значительно ускорить загрузку ОС за счет размещения системных файлов во флэш-память. Четырех- и восьмигигабайтные стоят \$130 и 200 соответственно, что же касается шестнадцати- и тридцати-гигабайтной, то ее цена пока не объявлена. В продаже эти три модели должны появиться ближе к лету.



Прощай, Athlon!

Компания AMD объявила о том, что вводит новый принцип именования центральных процессоров. Она планирует избавиться от названий Athlon и Sempron, надоевших ей и покупателям за долгие годы. Первыми новые имена получат энергоэкономичные камни Brisbane (их надлежит величать не иначе как AMD BE-2XX0 Brisbane), а также одноядерники Sparta (отныне имя им AMD LE-1XX0 Sparta). По-видимому, следующие чипы компании (Agena, Kuma и Rana) будут именоваться по тому же принципу, однако официально эту информацию компания пока не подтвердила.

Будущее консолей PlayStation

Несмотря на то что идеолог проекта PlayStation Кен Кутараги (Ken Kutaragi) собирается вскоре уйти в отставку, он продолжает делиться с общественностью своими взглядами на будущее консолей производства Sony. В интервью ресурсу EE Times Кутараги заявил о том, что у компании есть идеи насчет следующих трех поколений игровых приставок PS. Впрочем, пока непонятно, будут ли эти планы воплощены после ухода идеолога, ведь считается, что релиз PS 3 – это во многом его личная заслуга. По словам Кутараги ясно, что будущее PlayStation он видит в объединении консолей по сетевому принципу и считает целесообразным и дальше использовать в них процессоры Cell. Неизвестно, чем великий намерен заниматься в дальнейшем, однако, предположительно, он переходит на работу в Cellius – игродельческую контору, основанную совместно Sony и Namco Bandai. Впрочем, многие рыночные аналитики считают, что консоль PlayStation не имеет будущего и третья модель станет последней, поскольку человек, готовящийся сменить Кутараги, а именно Кадзуро Хираи (Kazuo Hirai), собирается сосредоточиться на разработке софта.



Santa Rosa от Sony

Компания Sony готовит несколько ноутбуков, соответствующих спецификациям платформы Santa Rosa. В машины серии VAIO TZ с 11,1-дюймовыми матрицами встраиваются энергоэкономичные процессоры U7500 и U7600 от Intel, тогда как в более солидные, те, что снабжены 15,4-дюймовыми матрицами, ставятся чипы Core 2 Duo T7100 и T7300. Все эти ноутбуки комплектуются двумя гигабайтами оперативной памяти. Предустановленная ОС – Windows Vista. В продаже они должны появиться в июле.

PSP проапдейтили

В очередной раз обновила (до версии 3.40) прошивку консоли PlayStation Portable корпорация Sony. Правда, особой радости это событие фанатам PSP не принесло: апдейт не производит никаких масштабных изменений. Разве только оптимизирован процесс пополнения игровой библиотеки через PlayStation Store. Он существенно упростился за счет интеграции сертификата в загружаемый файл. Раньше файл и сертификат, разрешающий запуск игры, приходилось скачивать по отдельности.

SSD подешевеет к 2010-му

Аналитики из iSuppli предсказывают увеличение популярности памяти NAND в ноутбучном секторе. Так, по их мнению, будет продолжаться на протяжении ближайших лет. За последние несколько месяцев ведущие производители SSD-накопителей – Adtron, Samsung и SanDisk – представили множество новых моделей. Некоторые конторы опционально ставят жесткие диски такого класса в свои ноутбуки (характерный пример – винчестер за \$450 в ноутбуке Latitude D420 от Dell). Влияет на популярность твердотельной памяти и внедряемая компанией Intel технология Robson, обеспечивающая ускорение загрузки операционной системы на ноутбуке за счет флэш-памяти. Как предсказывают провидцы IT-рынка, к концу 2009 года 60% всех продаваемых в мире ноутбуков будут снабжены SSD или же гибридными жесткими дисками. Немудрено, что аналитики предсказывают скорое снижение цен на накопители такого типа. Сейчас 1,8-дюймовые SSD-винчестеры примерно в пять раз дороже HDD такого же формата, но примерно к 2010 году разница в стоимости значительно сократится и будет максимум трехкратной.



Источники новостей: www.akhbarnews.com, www.asus.com, www.chilehardware.com, www.computerworld.com, www.dailytech.com, www.digitimes.com, www.engadget.com, www.everythingusb.com и today.reuters.com.

Детекторы движения в ноутбуках

Корпорация BT Group, ранее известная как British Telecom, занимается созданием системы управления мобильными компьютерами, схожей по сути с манипулятором Wiimote для консоли Nintendo Wii. Иными словами, идея BT Balance в том, что ноутбук управляется при помощи детекторов движения: чтобы перемещать курсор, машину нужно наклонять или поворачивать в разные стороны. По мнению разработчиков, система BT Balance сделает проще жизнь людей с ограниченными физическими возможностями. Точных данных о сроках внедрения технологии пока нет.



Новинки от ASUS

Ноутбуки на платформе Santa Rosa один за другим появляются на рынке. Компания ASUS представила целых пять: A7S, F3SV, F3SC, A8SC и W7S. Все они оборудованы графическими чипами серии NVIDIA GeForce Go 8000 и адаптерами беспроводной сети Wireless Wi-Fi Link 4965AGN Draft-N. В них встраиваются центральные процессоры производства Intel: Core 2 Duo T7100, T7500 и T7700. Младшая модель комплектуется 13,3-дюймовым дисплеем, старшая – 17-дюймовым. Остальные различия не столь существенны.

WM превращается в BlackBerry

Девайсы типа BlackBerry продолжают набирать популярность. Компания Research in Motion (RIM) представила утилиту, превращающую смартфоны на базе Windows Mobile в виртуальные BlackBerry-устройства. Будучи установленной на девайс с системой Microsoft Windows Mobile 6.0, программа открывает доступ к различным BlackBerry-приложениям, таким как почтовый клиент, телефонная книга, календарь, интернет-пейджер и др. Причем, заметьте, разработчик обещает точное сохранение интерфейса BlackBerry.

Вот тебе и дзен

Компания Creative предлагает альтернативу плееру iPod Shuffle от Apple. Девайс Zen Stone при цене \$39,99 имеет 1 Гбайт памяти и способен работать до десяти часов без подзарядки. Разумеется, iPod Shuffle трудится на два часа дольше, однако он почти вдвое дороже. Корпус у плеера может быть черным, синим, зеленым, розовым, красным или белым. Создатели устройства обещают превосходное качество звучания при демократичной цене. В продажу девайс должен поступить ближе к концу мая, хотя до нашего рынка, вероятно, доберется позже.

Вместе весело шагать

Кажется, на рынке геймерских машин скоро появится новый игрок. Компания Velocity Micro, занимающаяся производством high-end-компьютеров, купила контору Overdrive PC, продающую разогнанные геймерские станции. Цель объединения – повышение конкурентоспособности VM, ведь та пока торгует системами, схожими с компьютерами ее конкурентов, в числе которых такие фирмы, как Alienware и Voodoo PC. Однако после объединения с Overdrive PC она сможет предложить покупателям заранее разогнанные машины.

GeForce 8800 Ultra – уже в мае

Компания NVIDIA представила прототип графического акселератора GeForce 8800 Ultra. Это разогнанный вариант GeForce 8800 GTX. Частота ядра видяхи была повышена с 576 до 612 МГц, а частота памяти – с 1,80 до 2,16 ГГц. У карты 768 Мбайт видеопамети на 384-битной шине. В продаже она появится в конце мая, ее предположительная цена – \$829. Свои варианты этого ускорителя собираются продемонстрировать все крупнейшие производители графических акселераторов, включая ASUS, Gigabyte, MSI, PNY, Sparkle и XFX.



Microsoft и Samsung: дружба

Компании Microsoft и Samsung договорились делиться друг с другом патентами. Что ж, в этом отношении Samsung – крайне привлекательный партнер, поскольку в прошлом году концерн стал в США лидером по числу зарегистрированных изобретений. В соответствии с соглашением Microsoft получит доступ к патентам, относящимся к компьютерным технологиям и цифровой медиапродукции. А Samsung наконец-то удастся воспользоваться наработками MS для создания новых электронных устройств массового потребления.

Матплаты MSI с поддержкой DDR3

Компания MSI готовится представить пять материнских плат на базе чипсета Intel P35 Express. Флагманом линейки является P35 Diamond, имеющая четыре слота под модули памяти DDR3. Впрочем, для тех, кто считает, что переход на DDR3 преждевременен, MSI выпускает мать P35 Platinum, способную работать с DDR2. Есть и совсем странный вариант – MSI P35 Platinum Combo. Эта модель оборудована четырьмя слотами под планки DDR2 и двумя под планки DDR3, хотя она, разумеется, не будет работать при использовании модулей двух типов сразу. В остальных платах похожи: они имеют по два слота PCI Express x16 (один полноскоростной и один реально являющийся x4), по два PCI Express x1 и по два PCI. В каждую из них также встроен аудиокодек Realtek ALC888T, позволяющий, помимо прочего, подключать к компьютеру стандартные телефоны, чтобы делать VoIP-звонки. Южный мост у этих системных плат – Intel ICH9R.

Кроме того, MSI готовится вывести на рынок и две мейнстримовые материнки – P35 Neo и P35 Combo (первая – с четырьмя слотами под DDR2, а вторая – с двумя под DDR2 и двумя под DDR3). На них по одному слоту PCI Express x16, по три PCI Express x1 и по два PCI.



Yahoo Music совместно с компанией Gracenote, заведующей знаменитой базой CDDB, открывает проект, посвященный текстам песен. Это первая попытка легально собрать под одной крышей слова к сотням тысяч композиций.

Файловый органайзер Teen Spirit 0.91c

Когда винчестеры были маленькими, юзеры хранили музыку на компакт-дисках. Расставляли их по полкам и старались держать коллекцию в порядке. Даже тогда каталогизаторы были полезны. Сегодня — тем более. Потом, Teen Spirit — это не просто каталогизатор с возможностями поиска. В его состав включены редактор тегов ID3v2 и медиаплеер. Поддерживаются форматы MP3, MP2, WMA, AM, MPG, MPEG и ASF.

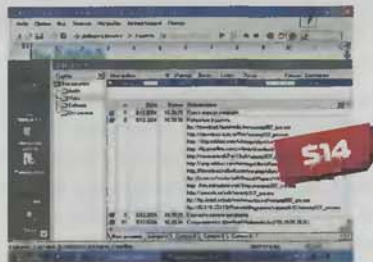


- **Разработчик:** Алекс Эконому
- **Операционная система:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 1,4 Мбайт
- **Домашняя страница:** www.artificialspirit.com

Менеджер зачек ReGet Deluxe 5.0 RC1

Обновился один из лучших менеджеров зачек. Он способен работать с серверами HTTP, HTTPS и FTP, то есть универсален и один заменяет любые программы, предназначенные для получения файлов из Сети.

У приложения много возможностей: поддержка докачки, разбиение файлов для многопоточной загрузки, мониторинг кликов в браузере. Дополнительные полезности тоже немало.



- **Разработчик:** ReGet Software
- **Объем дистрибутива:** 3 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** deluxe.reget.com

Чистильщик реестра Reg Organizer 4.10 Beta 3

Продолжается бета-тестирование программы, предназначенной для обслуживания реестра системы Windows. Учтите, что софтина недоделанная, используйте ее только для поиска ошибок.

В очередной версии проги улучшена функциональность меню «Функции поиска и замены» в режиме редактирования реестра. Также в окне ремонта записей показываются те из них, которые не удалось починить.



- **Разработчик:** ChemTable.com
- **Операционная система:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 1,9 Мбайт
- **Домашняя страница:** www.chemtable.com

Файлообменный клиент FrostWire 4.13.1.7

Эта программа представляет собой несколько переделанную LimeWire, которая, увы, блокирует распространение контрафактных аудиофайлов, что делает ее фактически бесполезной. Кроме того, в FrostWire нет никаких рекламных баннеров. А вот достоинства LimeWire, включая простоту и удобство, сохранены. Вдобавок приложение поддерживает сеть BitTorrent, поэтому особенно актуально для нас.



- **Разработчик:** FrostWire Development
- **Операционные системы:** Linux, Mac OS X, Windows
- **Объем дистрибутива:** 6,1 Мбайт
- **Модель распространения:** OpenSource
- **Домашняя страница:** www.frostwire.com

Загрузчик сайтов WebCopier 4.5

Наши провайдеры постарались, чтобы такие программы стали совершенно ненужными. Тем не менее утилиты наподобие WebCopier не уходят со сцены и вряд ли когда-нибудь уйдут. Все-таки у «покального» интернета немало достоинств. Например, можно выложить полезные сайты на школьном сервере, а доступ во Всемирную паутину ограничить или вовсе прикрыть, чтобы у учеников было поменьше соблазнов. Да и счастливых с домашним высокоскоростным анлимом не так уж много.

WebCopier — один из лучших инструментов для выкачивания сайтов из Сети. Исключительно полезна возможность задать объем и глубину загрузки. Тем самым пользователь избавляется от необходимости хранить на жестком диске спрятанные в недрах ресурса данные, давным-давно утратившие актуальность.



- **Разработчик:** MaximumSoft
- **Операционная система:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 2,2 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.maximumsoft.com

Кроме того, можно заранее выбрать типы файлов, подлежащих загрузке на хард.

Утилита для записи CD **Oront Burning Kit 2 2.1.2**

Еще одна программа для прожига компакт-дисков. Конечно, не соперница «огненному Нерону», зато существенно дешевле. А функций у нее достаточно для того, чтобы удовлетворить нужды пользователя. Софтина умеет записывать CD любых типов. Oront Burning Kit 2 взаимодействует с большинством приводов, при необходимости проверит ранее записанную информацию, сохранит ISO-образ.



- **Разработчик:** Oront Software
- **Объем дистрибутива:** 6,7 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.oront.com

Операционная система **CentOS 5.0**

Этот продукт – прекрасный пример того, какие чудеса способна творить свободная лицензия. Как известно, одним из самых популярных (и очень дорогих) дистрибутивов Linux является Red Hat. Причем просто так взять бинарники и распорядиться ими по своему усмотрению вы не вправе. Что тогда делать тем, кто хочет быть с большинством, но стеснен в средствах? Ответ предельно прост: бинарники взять нельзя, однако же исходники доступны. Отсюда идеология CentOS – сделать общедоступной Red Hat.

Итак, прошло несколько недель после появления RHEL 5.0. Исходные коды дистрибутива выложены на сайте проекта в полном соответствии с буквой и духом OpenSource. На их основе товарищи из CentOS Team и сделали свободный продукт.



- **Разработчик:** CentOS Team
- **Операционная система:** Linux
- **Объем дистрибутива:** один CD
- **Модель распространения:** OpenSource
- **Домашняя страница:** www.centos.org

CentOS 5.0 поддерживает интерфейс AIGLX и оконный менеджер Compiz, снабжена средствами виртуализации, подходит для использования на «тонком клиенте».

Тестовая утилита **WinAudit Freeware 2.19**

Обновилась программа для диагностики аппаратной и программной составляющих компьютера. Она проверяет сетевые настройки, конфигурацию системы безопасности и много чего.

Одно из достоинств WinAudit Freeware заключается в том, что она не требует инсталляции. Ее могут использовать сотрудники служб техподдержки и умельцы, которых часто приглашают друзья для решения проблем с ПК.



- **Разработчик:** Parmavex Services
- **Операционная система:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 935 Кбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.pxserver.com

Искатель дубликатов **Duplicate Cleaner 1.2**

Программа предназначена для поиска и удаления дубликатов файлов. Увы, необходимость в ней несомненна: объемы винчестеров растут, так что проблем с упорядочиванием информации становится все больше.

Duplicate Cleaner ищет копии изображений, документов, а также музыкальных композиций в MP3, WMA, FLAC, APE и OGG. То есть тех файлов, которые обычно захламляют харды.

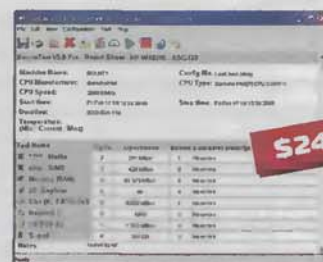


- **Разработчик:** Digitalvolcano
- **Объем дистрибутива:** 1,7 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.digitalvolcano.co.uk

Тестовая утилита **BumInTest 5.3 Build 1004**

Эта программа предназначена для проверки системы на прочность. Поэтому ее рекомендуется запускать на только что купленной машине. И уж в любом случае жесткий тест необходим, если вы приобретаете компьютер с рук, ведь продавец не дает никаких гарантий.

Тестированию подлежат различные комплектующие: процессор, жесткие диски, звуковые и графические адаптеры, а также приводы компакт-дисков.



- **Разработчик:** PassMark Software
- **Операционная система:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 3,9 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.passmark.com

Счастливым обладателям видеокарт NVIDIA серии GeForce 8xxx советуем обратить внимание на драйверы ForceWare версии 158.22 (для 32-битных версий Windows XP): us.download.nvidia.com/Windows/158.22/158.22_forceware_winxp_english2.exe.

Собачья радость: антиспамер Spam Terrier

Похоже, что не востребоваанные почтовые рассылки, именуемые спамом, перешли в разряд неизбежного зла и по степени народной любви смело конкурируют с инспекторами ГИБДД и «неподкупными» политиками. В самом деле, даже анекдоты о спамерах сочиняют.



Акустик
lecter@list.ru
Mood: перемена погоды
Music: «Собака бывает кусачей»

И гаишники, и слуги народа, и спамеры по сути своей милейшие люди, которые просто добывают хлеб насущный, декларируя необычайную заботу о гражданах. Впрочем, отдельные особи из спамерского лагеря заранее предупреждают нас о том, что «это письмо не является спамом», и не забывают упомянуть о конституционном праве на свободу получения информации.

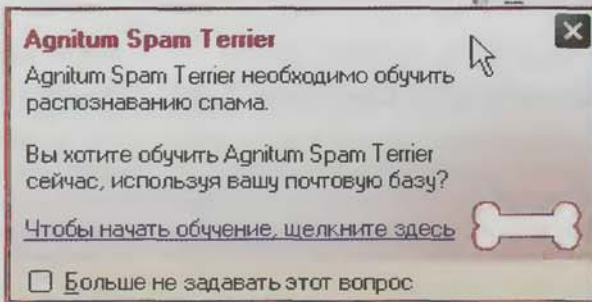
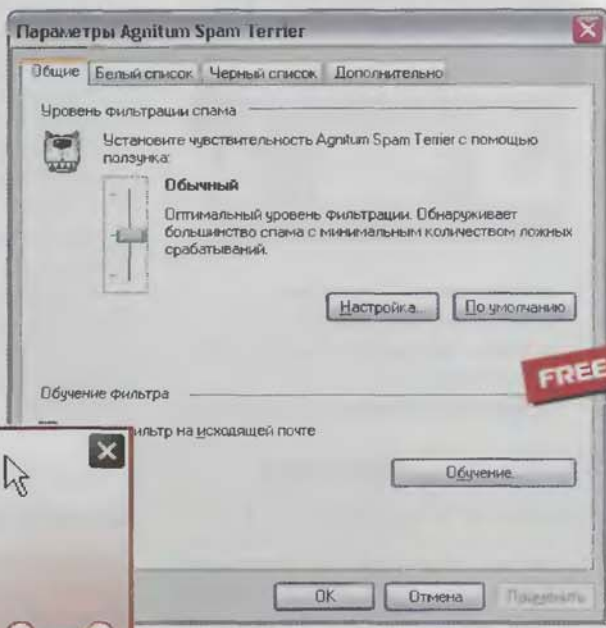
Спам будет существовать до тех пор, пока приносит доход, да и российские законы слишком либеральны по отношению к спамерам. Утешает лишь то, что администраторы ведущих почтовых серверов стараются оградить нас от тошнотворной рекламы, хотя и на них бывает проруха: или спам просочит, или легитимное письмо попадет в жернова антиспамерского модуля. Но, как говорится, на сервер надейся, а сам не плошай: уж что-то, а бесплатные программы для борьбы со спамом давно не являются дефицитом. Тем более что недавно был выпущен отечественный продукт Spam Terrier.

Программа кормится спамом, используя наиболее эффективный из известных методов автоматической фильтрации информации – статистический метод Байеса. Антиспамерский фильтр работает независимо от протокола передачи сообщений, оценивая письма, уже полученные почтовым клиентом. Проверяется не только содержимое каждого письма, но и другие метаданные, например вложения, время доставки и мусор в HTML. Spam Terrier поддерживает MS Outlook 2000 / XP / 2003 / 2007 и Microsoft Outlook Express 5.0 / 5.5 / 6.0, интегрируясь в них и добавляя в интерфейс почтовых клиентов небольшую панель.

У поклонников альтернативных почтовых клиентов нет причин обижаться. Судите сами: в комплект поставки сверхпопулярного The Bat! входит встроенный модуль BayesIt! от Алексея Виноградова, почтовый клиент Opera нетрудно обучить антиспамерской премудрости (знай себе нажимай на кнопку «Спам»), свободный почтовик Мо-

zilla Thunderbird также способен бороться с паразитными рассылками. Более того, пользователи Windows Vista тоже могут быть спокойны, ибо почтовая софтина Windows Mail достойно справляется с нашествием спама. Вот только непонятно, каким образом уживется Spam Terrier с антиспамерским модулем, встраиваемым в последние версии MS Outlook...

Установка софтины чрезвычайно проста и не требует перезагрузки системы. По окончании инсталляции вам будет предложено отправить запрос на получение регистрационного ключа Spam Terrier (ничего не поделаешь – издержки бюрократии), каковой приходит чуть ли не мгновенно. Вводите его (ключ) при запуске почтового клиента, и можно приступать к дрессировке Spam Terrier, благо программа, виляя



- **Программа:** Spam Terrier
- **Тип:** антиспамер
- **Разработчик:** Agnitum Ltd.
- **Операционная система:** Windows
- **Объем дистрибутива:** 1,6 Мбайт
- **Модель распространения:** исходный код недоступен
- **Домашняя страница:** www.agnitum.ru

хвостом, сама просит об этом. «Мастер обучения» предложит вам указать папки, как содержащие легитимные сообщения, так и забытые откровенным спамом, после чего фильтр Байеса, проанализировав их содержимое, определит уникальные характеристики вашего спама. Чем больше вы обучаете фильтр, тем точнее результаты распознавания.

Однако такой метод обучения подразумевает, что вы располагаете достаточным количеством спама. Если же в вашем почтовике нет мусора, нужно либо накопить базу со спамер-

Почти 31 тыс. раз за последнюю неделю посетители сайта www.download.com скачали бесплатный файрволл PC Tools Firewall Plus Free Edition 2.0. Дистрибутив объемом 4,5 Мбайт лежит здесь: www.pctools.com/downloads/fwinstall.exe.

скими письмами, либо использовать ручной метод обучения. Не следует пугаться ручного труда, тем более что это вовсе не сложно: достаточно выделить заголовок сообщения и, в зависимости от ваших предпочтений, присвоить письму нужную категорию, нажав на кнопку «Спам» или «Не спам» на панели программы.

Обратите внимание на рекомендации разработчиков: число писем в одной категории не должно превышать число писем в другой больше чем в десять раз. Когда статистическая база довольно велика, такой дисбаланс не играет существенной роли, но для небольшой базы (при автоматическом обучении) или на первой стадии использования Spam Terrier (при ручном методе обучения) баланс между количеством обработанного спама и легитимных сообщений крайне важен. Например, если вы обучите фильтр, используя тысячу спамерских писем и лишь десяток нормальных, фильтр прекрасно поймет, что вы считаете спамом, но так и не узнает признаки легитимных сообщений. Как следствие, неизбежны ошибки (так называемые ложные срабатывания), и Spam Terrier будет «рычать» на нормальные письма.

Уровень фильтрации определяет степень агрессивности Spam Terrier при обнаружении спама (кнопка Agnitum Spam Terrier на панели инструментов > «Параметры»). Доступны три уровня фильтрации. «Высокий» обеспечивает наиболее жесткую фильтрацию и сводит к минимуму вероятность пропуска спама, но следует быть готовым к большому числу ложных срабатываний. «Обычный» подразумевает оптимальную фильтрацию: обнаруживается большинство спамерских сообщений с минимальным числом ложных срабатываний. Если вы хотите поэкспериментировать с «Низким», то получите минимальное число ложных срабатываний в обмен на пропуск некоторой доли спама. Чувствительность фильтра дополнительно настраивается в окне «Уровень фильтрации спама».

Как и другие антиспамерские программы, Spam Terrier использует белый и черный списки, позволяющие автоматически корректировать действие метода Байеса в том случае, если он систематически выдает ошибку на письмах определенного типа. Тогда целесообразно создать необходимое правило для белого или черного списка, после чего очередное проблемное сообщение будет оценено и помечено в соответствии с правилом.

Между прочим, приоритет именно у списочной фильтрации. Если полученное письмо удовлетворяет одному из правил того или иного списка, то оно будет оценено именно так, как предписывает правило, независимо от оценки байесовского фильтра. Причем Spam Terrier, как обычно, автоматически помечит письмо как «Спам» или «Не спам». Использование белого и черного списков помогает предотвратить ложные

О результатах выявления спама говорить не очень-то корректно, так как преимущество байесовского спам-фильтра заключается в том, что он задуман как подстраиваемый под пользователя.

срабатывания. Если хотите узнать, с какой вероятностью то или иное сообщение является спамом (разумеется, с точки зрения Spam Terrier), нажмите кнопку «Статистика», расположенную на программной панели.

О конкретных результатах выявления спама говорить не очень-то корректно, так как преимущество байесов-

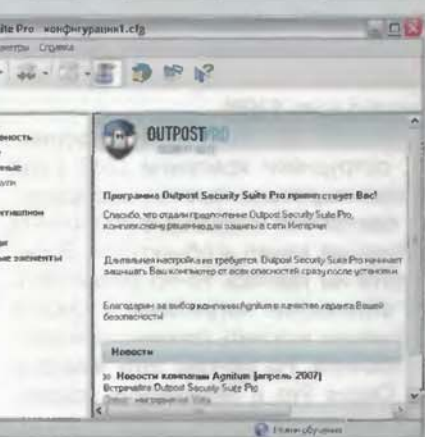
ского спам-фильтра заключается в том, что он задуман как подстраиваемый под пользователя. Не секрет, что специфика спамерских писем, получаемых юзером, в значительной степени определяется его сетевыми интересами (а не нужно оставлять свой электронный адрес где ни попадя!). Какие «криминальные» слова особенно часто встречаются в непрошенных письмах, зависит от человека, и они вычисляются статистически, так что корректирующее обучение софтины действительно необходимо.

Безусловное достоинство Spam Terrier – его родословная: сотрудники компании Agnitum знают толк в компьютерной безопасности (вряд ли нужно упоминать о брандмауэре Outpost Firewall, являющемся одним из самых популярных среди отечественных пользователей). Если приложить немного усилий, то как следует выдрессированный Spam Terrier разорвет любые спамерские письма, как Тузик грелку. **UP**

Неизбежная ЭВОЛЮЦИЯ

Рано или поздно это должно было случиться: информация о разработке комплексного решения для защиты компьютера не была секретом. Встречайте бета-версию Outpost Security Suite Pro (32,2 Мбайт). Дистрибутив лежит в свободном доступе на www.agnitum.ru, регистрационный ключ высылается по первому требованию. Если вы используете Outpost Firewall, можете смело устанавливать «Сюиту»: программа установив вначале удалит его, сохранив текущую конфигурацию файрволла, и заботливо импортирует ваши настройки в OSSP. В моем случае программа установила обнаружил антивирус NOD32 и предложила занести его в список дружественных приложений, дабы избежать программных сбоев.

Outpost Security Suite Pro включает в себя брандмауэр, антиспамерский модуль Agnitum Anti-Spam и модуль Anti-Malware, защищающий систему от вредоносных кодов всех мыслимых типов. При обнаружении заразы по умолчанию предпринимается попытка вылечить ее, если же враг не сдастся, то сами по-



нимаете. В продукте реализована модульная структура (как и в Outpost Firewall): при желании вы можете отключить тот или иной плагин (например, «Рекламу» или «Содержимое»), что повысит быстродействие системы. Осталось дождаться финального релиза Outpost Security Suite Pro и узнать окончательную цену вопроса. (Когда номер уже готовился отправиться в типографию мы узнали, что релиз Outpost Security Suite Pro состоялся. Годовая лицензия на «Сюиту» стоит 1299 руб. В ближайшее время мы оценим возможности этого пакета. – Прим. ред.)

DxO Optics Pro 4.2: приятное **ИСКЛЮЧЕНИЕ**

Преимущество формата RAW заключается в возможности коррекции исходного изображения без снижения качества материала. Практика же показывает, что после обработки снимков в RAW-конвертере требуется вмешательство графического редактора.



Юрий Меркулов
merkulov@mozilla-russia.org
Mood: расслабленное
Music: Duran Duran

Почему же? Ну, например, если на камере некачественный объектив, то на снимках будут заметны цветные полосы по границам контрастных объектов (хроматические аберрации), картинка может стать выпуклой или вогнутой («бочка», «подушка»), освещение окажется неравномерным, с ослаблением по краям кадра (виньетированием). Кроме того, никто не застрахован от ошибки фокусировки (резкость низкая), от наклона линии горизонта (камеру криво держали), от недостатков экспозиции. Большинство описанных недочетов нельзя устранить в RAW-конвертерах, а значит, требуются установка и изучение еще одного серьезного продукта – графического редактора. К счастью, у правила есть исключение, и имя ему DxO Optics Pro (www.dxo.com, \$299).

Согласно официальной информации, сотрудники компании DxO Labs проанализировали тысячи изображений, сделанных с помощью различных комбинаций камер и объективов. В результате им удалось точно смоделировать оптические погрешности каждой комбинации и понять причины конкретных изъянов. На основе этих выводов DxO Optics Pro и производит коррекцию ошибок.

Дистрибутив программного продукта содержит лишь инсталляционный сетевой модуль, в котором вы указываете необходимые компоненты. Вы обязательно должны установить ядро программы размером около 40 Мбайт. Далее вам предлагается указать модель своей фотокамеры, после чего открывается список доступной оптики. Просто выберите те объективы, которые используете. В результате предварительных манипуляций вы получите на рабочей станции программный продукт с несколькими дополнительными модулями, обеспечивающими поддержку вашего набора опти-



Фотография, обработанная при помощи конвертера Capture One Pro

ки. Ничего страшного, если вы ошиблись с выбором или приобрели объектив после установки программы: в любой момент можно загрузить дополнительные модули из Сети.

Проекты

Обработка материала в DxO Optics Pro основывается на проектах. В проекте могут быть задействованы фотографии из разных источников: из папок, с логических дисков, физических носителей. Кроме того, никто не мешает вам одновременно работать с несколькими проектами. Если хотите, сохраняйте сделанные вами изменения на жесткий диск в виде отдельного файла. Проходит время, меняются ваши представления об идеальной фотографии. Если однажды вы решите вернуться к старым проектам, то достаточно будет загрузить со-



Тот же снимок, обработанный при помощи DxO Optics Pro

храненный ранее файл. Необходимость в повторном выборе материала, в рутинных корректировках отпадает. Каждой фотографии разрешается присваивать рейтинг по пятибалльной шкале. В окне правил фильтрации файлов есть поля, соответствующие пунктам рейтинга. Например, указав значения 4 и 5, вы будете просматривать лишь хорошие и отличные фотографии. А значит, во время непосредственной обработки материала будете оперировать лишь удачными снимками.

Добавление снимков в проект может осуществляться с автоматическим применением предварительных установок. Парадоксальная ситуация. Если вы новичок и вам проще довериться полуавтоматическим настройкам, то возникает проблемка: вы даже не подозреваете, какое изображение получится в

«Жанры фотографии, родственные жанрам живописи: натюрморт, портрет, пейзаж, обнаженная натура, автопортрет. Жанры, специфические для фотографии: репортаж, документальная фотография, реклама, репродукция» (ru.wikipedia.org).

итоге. Тем более что выбор предварительных сюжетов осуществляется вне контекста привычных примеров, групп, терминов. А если вы много раз проверяли опции на личном опыте, то потратить лишнюю пару минут на ручную корректировку и последующее пакетное применение изменений не составит для вас большого труда. Никакая автоматика не способна угадать, чего хочет добиться фотограф.

По завершении составления проектов и, в случае необходимости, после просмотра исходного материала (вкладка Organize) можно приступать непосредственно к корректировке, к улучшению снимков. Но сперва стоит поговорить о сервисных возможностях программы, о том, что делает работу легче и приятней, что повышает производительность.

Сервисы

Во многих RAW-конвертерах вы наблюдаете лишь текущий статус корректировок, просмотр исходного изображения невозможен. Используя DxO Optics Pro, вы можете либо быстро переключаться между измененным и исходным изображениями, либо поместить в рабочее окно сразу оба варианта фотографии.

Краткая сводка данных EXIF выводится в углу окна предварительного просмотра, что не мешает работе над снимком. Кроме того, программа информирует вас о текущем состоянии корректировок, о том, какими инструментами был изменен исходный снимок. Под каждой фоткой находится небольшая панель, с помощью которой можно вращать изображение, исключать его из проекта, менять его рейтинг. К сожалению, программа не позволяет осуществлять дисковые операции с исходными файлами, что автоматически ставит запрет на их удаление. Жаль, ведь если снимок вышел явно неудачным, то почему бы сразу не стереть его, вместо того чтобы дополнительно обращаться к стороннему приложению – файловому менеджеру?

Масштабирование активного изображения осуществляется либо путем ввода числового значения параметра Zoom, либо с помощью выделения произвольной области, до границ которой необходимо произвести увеличение. Вы также можете плавно регулировать яркость заднего плана. Управление цветом отсутствует, хотя это нельзя считать недостатком.

С помощью контекстного меню, вызываемого щелчком правой кнопки мыши

по миниатюрам изображений, можно вращать фотографии с шагом 90°, получать их зеркальные отражения по вертикали и горизонтали. Вам дозволено также применить любую сюжетную установку к текущему снимку. Если заранее было выделено несколько файлов, то действие распространяется на все из них. Еще одна функция контекстного меню очень полезна при пакетной обработке фотографий. Вы довели до ума некий снимок, затем скопировали одной командой корректировки в буфер обмена. Остается лишь выделить все фотографии со схожим сюжетом и применить к ним припасенные настройки.

Инструменты корректировки сосредоточены на правой боковой панели. На гистограмме отображается распределение яркости для каждого цветового канала по отдельности. При предварительном просмотре изображения возможна подсветка черных областей и бликов, выходящих за пределы динамического диапазона. Так как вы имеете дело с форматом RAW, в этом нет ничего страшного: коррекцию экспозиции еще никто не отменял, притом именно она обеспечивает включение максимума полезной информации в динамический диапазон снимка.

Редактор данных EXIF позволяет оставить цифровую подпись под каждым снимком (поля Author и Copyright).

Панель выбора сюжетных установок предназначена не только для применения готовых настроек, как кажется на первый взгляд. Каждый из пунктов спис-

→ **К сожалению, программа не позволяет осуществлять дисковые операции с исходными файлами, что автоматически ставит запрет на их удаление. Даже если снимок вышел явно неудачным.**

ка поддается корректировке в простом редакторе. Вы можете, например, делать копии готовых сюжетов, вносить в них небольшие изменения и получать сценарии, отвечающие вашим специфическим требованиям.

Если же вы все же решились начать серьезную работу над фотографией, то стоит выбрать пункт Expert Settings, так как альтернатива, Guided Settings, не более чем выбор готовых сюжетов внутри каждой группы корректировок DxO Optics Pro.

В экспертном режиме обработка фотографии делится на восемь этапов, очередность которых условна. Последовательность действий вы выбираете сами.

Впрочем, ради удобства и наглядности рассмотрение инструментов для корректировки изображений удобнее вести в порядке, предложенном разработчиками программного продукта.

Возможности

Группа инструментов DxO Optics позволяет устранить основные дефекты, связанные с применением некачественной оптики. Эта корректировка имеет смысл лишь в том случае, если у вас установлен модуль, поддерживающий использованный во время съемки объектив. Программа анализирует степень линейных искажений, уровень хроматических aberrаций, проверяет наличие виньетирования и предлагает предварительные корректировки. В случае с некоторыми объективами набор опций ограничен. Вы можете самостоятельно менять все параметры устранения оптических дефектов, поддерживаемые текущим модулем.

На втором этапе обработки фотографии регулируется резкость изображения. Для некоторых объективов допускается изменение оптической мягкости (снижение локальной контрастности). Независимо от применяемой оптики вы можете наложить на снимок популярный фильтр Unsharp Mask, повышающий контурную резкость.

Далее вам предлагается заняться удалением цифрового шума. При настройках по умолчанию картинка сильно теряет резкость и начинает напоминать снимки, сделанные дешевыми «мыльницами».

Это из-за того, что регулятор Luminance выставлен в режиме Auto на максимум, то есть на значение 100. Если у снимка невысокий уровень шума, можно вообще отключить сглаживание картинки (ноль). Бо-

лее полезным и тонким инструментом является Grey EQ, превращающий цветовую составляющую шума в однородную серую зернистость. Резкость и детализация не страдают, а общее восприятие фотографии заметно улучшается, ведь наиболее раздражающий дефект, связанный с шумом, обусловлен именно его цветовой составляющей. Монохромная зернистость известна еще по старым черно-белым пленкам, с ее помощью можно даже создавать неплохие стилизации. Например, кристально чистый снимок, сделанный в прокуренном кафе, будет смотреться, мягко говоря, не совсем естественно. Добавьте в сюжет монохромный шум, чтобы

ощущалась пленительно-мрачная, туманная, едкая атмосфера.

Корректировка баланса белого и экспозиции выполнена в духе классических RAW-конвертеров. Цветовая температура может быть выбрана из традиционного списка сюжетных установок, а также скорректирована вручную. Кроме того, на панели инструментов находится специальная пипетка, извлекающая нейтрально-серый цвет, на основе которого выстраивается весь баланс. По большому счету, здесь нет ничего оригинального. Вы можете также испробовать опцию восстановления деталей в бликах и отрегулировать степень ее воздействия на изображение. Честно говоря, реальной пользы от нее немного. Да, некоторые детали могут и проявиться, но на изображении возникнут артефакты в виде резких тональных переходов от светло-серого к белому. Законы физики не обманешь: если информации не существует, ее невозможно получить из ниоткуда. Иными словами, Highlight Recovery – это не более чем акцентирование внимания на почти засвеченных областях изображения.

Наконец, мы дошли до интересных и мощных инструментов, первый из которых называется DxO Color. Программа позволяет использовать разнообразные алгоритмы обработки цвета. На практике это означает, что вы можете одним действием указать некий шаблон, отвечающий за то, как должны выглядеть цвета на фотографии. Для большинства популярных моделей зеркальных камер предусмотрены предвзятые установки. Кроме того, вы можете выбрать нейтральный метод обработки цвета (Neutral), а также попытаться передать картинку в наиболее естественных тонах (Realistic). Применительно к каждой сюжетной установке вы можете регулировать контрастность и цветовую насыщенность. Наконец, вам предлагается выбрать дополнительный эффект. В режиме Portrait усиливаются телесные тона, они становятся немного светлее. Landscape повышает яркость зеленых тонов, B&W переводит снимок в черно-белый режим, а Sepia создает эффект старой выцветшей фотографии.

DxO Optics Pro позволяет использовать до четырех независимых точек для построения сложного баланса белого. При включении функции Multi-Point Color Balance окно предварительного просмотра изображения делится на две части, дабы вы могли видеть все вносимые изменения. Вы указываете точку в произвольном месте изображения, и

рядом с ней появляется палитра в виде круга. Сдвигая указатель баланса в сторону какого-либо оттенка, вы меняете баланс белого на локальном участке фотографии. Используя этот механизм в нескольких точках, можно сгладить многие сложные недостатки цветопередачи. Кроме того, подобным образом вы, будучи это вам нужно, сделаете акцент на определенных оттенках в локальной области. Через настройки инструмента задается радиус, в котором действует точечная установка баланса белого.

В рамках модели HSL регулируются оттенок (Hue), цветовая насыщенность (Saturation) и яркость (Lightness). Настройки могут применяться к шести базовым цветам по отдельности. Иными словами, вы можете выбрать, например, красный цвет и «поджелтить» его. Пьяные лица на фото моментально протрезвеют, ведь кожа приобретет свой естественный цвет.

Было бы странно, если бы в серьезном программном продукте, предназначенном для обработки цифровых фотографий, не было инструмента для управ-

ления экспозицией с помощью кривых. DxO Optics Pro предлагает классический вариант работы с кривыми. Вы можете управлять как экспозицией в целом, так и каждым каналом по отдельности. Допускается ручное указание самой темной и самой светлой точек на изображении. Серая точка фактически отвечает за гамму.

Набор инструментов DxO Lighting предназначен для тонкого управления яркостью и контрастностью изображения. Сначала вам предлагаются несколько опций, автоматически повышающих детализацию в тенях. Кроме того, вы можете регулировать степень применения фильтра. Фотография становится немного светлей, но повышение яркости происходит не равномерно, а лишь в темных участках изображения. Степень детализации действительно повышается, ведь тени, в отличие от бликов, гораздо лучше переносят предельные значения яркости. Впрочем, чудес не бывает, за все приходится платить. Сильное проявление деталей в тенях оборачивается резким повышением уровня цифрового шума.

Укрошение ЖК-панелей

Несколько лет тому назад любителям цифровой фотографии пришлось пережить непростой период: качественные мониторы с электронно-лучевыми трубками полностью исчезли с рынка, а доступных по цене жидкокристаллических панелей с хорошей цветопередачей еще не было. Сегодня ситуация потихоньку налаживается, приемлемую цветопередачу обеспечивают даже доступные модели LCD-мониторов. Какие же проблемы таит в себе плоская панель?

Мониторы с электронно-лучевыми трубками были громоздкими, но совсем удобными агрегатами, зато с неплохой цветопередачей. Регулировка яркости и контрастности практически всегда могла обеспечить адекватную «экспозицию», а возможность настройки цветовых каналов давала возможность подобрать баланс белого, подходящий для принтера или лаборатории, где вы заказывали фотокарточки. На ЖК-панелях такие фокусы, к сожалению, не гарантируют успеха: корректируя основные параметры экспозиции, вы всего лишь управляете яркостью ламп подсветки.

Главная проблема цветопередачи жидкокристаллических панелей заключается в очень высокой гамме, то есть в сильно завышенных тенях, а порой и средних тонах изображения. Нетрудно догадаться, что регули-

ровкой яркости ламп подсветки делу не поможешь: корректировки влияют на изображение в целом.

В драйверах вашей видеокарты есть закладка (меню), позволяющая регулировать яркость, контрастность и гамму. Снижение гаммы до значений в диапазоне от 0,6 до 0,8 делает изображение более глубоким, цвета кажутся более насыщенными. Однако если вы проанализируете работу монитора каким-нибудь тестом, то увидите, что при значениях яркости менее 10% серые тона сливаются с черным цветом. За точность цветопередачи ЖК-панели приходится расплачиваться сужением динамического диапазона.

Кстати, вы еще не выбросили свой старый ЭЛТ-монитор? Если он находится в зоне досягаемости, то подключите его в качестве второго устройства вывода графической информации. В «Свойствах дисплея» расширьте свой «Рабочий стол» на два монитора. Например, если стол находится возле окна, то старый монитор можно поставить на подоконник (если что, прикроете занавеской). Дополнительный дисплей очень удобно использовать во время работы с RAW-конвертерами, с графическими редакторами, дабы быть стопроцентно уверенным в отсутствии ошибок из-за неверной цветопередачи на бюджетной ЖК-панели.

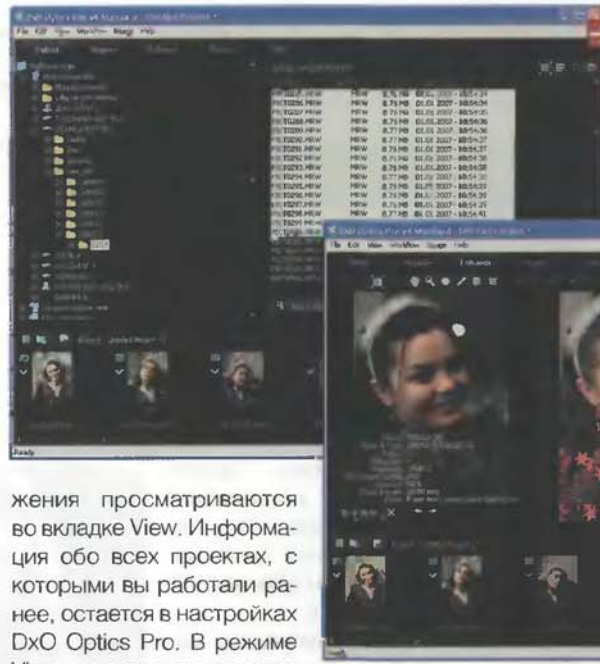
Впрочем, вы можете воспользоваться ручными настройками инструмента и попытаться минимизировать негативное воздействие усиления детализации теней. Сначала вам предлагается ввести значения белой и черной точек, а затем вы регулируете гамму и радиус воздействия эффекта в тенях. Управление контрастностью осуществляется как применительно к изображению в целом, так и локально (путем выделения мелких деталей).

DxO Optics Pro обладает мощными средствами для управления геометрией изображения. Но сначала стоит упомянуть об очень простом инструменте Horizon, вызываемом с панели инструментов. Вы отмечаете исходную точку на изображении, а затем, не отпуская кнопку мыши, проводите линию горизонта. Фотография автоматически поворачивается на угол, указанный вами. После завершения процедуры остается лишь немного обрезать границы изображения, и – вуаля! – фотография готова. Больше вам не страшны никакие наклоны и перекосы камеры во время съемки.

Вернемся к корректировке геометрии. Выпуклость и вогнутость картинки исправляются с помощью сферической и цилиндрической анаморфной коррекции. Искажения перспективы и другие перекосы на снимках также могут быть устранены при помощи отдельных инструментов. Для работы некоторых функций требуется поддержка соответствующего оптического модуля.

Обрезание фотографий осуществляется просто и со вкусом. Вы указываете нужные вам пропорции и выделяете полезную область фотографии. Популярные соотношения сторон прописаны в настройках программы. Выбор ландшафтного и портретного режимов привязан к соотношению сторон исходного изображения, что очень удобно. В подавляющем большинстве случаев вы лишь обрезаете границы снимка, не меняя его ориентации.

По завершении корректировок остается лишь указать правила преобразования исходного материала. DxO Optics Pro поддерживает три конечных формата: JPEG, TIFF и DNG. Каждый исходный документ может быть переведен сразу в несколько форматов. На жестком диске создаются не только преобразованные изображения, но и конфигурационные файлы, в которых сохраняются все корректировки. Это означает, что в любой момент вы можете вернуться к работе над текущим проектом. Готовые изобра-



Создание проекта в DxO Optics Pro – дело совсем не сложное

Обработка фотографии при помощи RAW-конвертера DxO Optics Pro

жения просматриваются во вкладке View. Информация обо всех проектах, с которыми вы работали ранее, остается в настройках DxO Optics Pro. В режиме View вы можете переключаться между просмотром фотографий, полученных во время обработки последнего проекта, и изучением полной коллекции когда-либо обработанных программой документов.

Наблюдения

DxO Optics Pro обладает большим количеством инструментов, позволяющих повысить качество исходного изображения, исправить как мелкие, так и серьезные недочеты. Программа оснаще-

но. При настройках по умолчанию и в большинстве сюжетных программ предлагается очень высокая контрастность, что приводит к потере большого количества деталей в тенях. Да, программа обладает мощными инструментами для ручного извлечения скрытыхся в сумраке фрагментов. Но на практике все не столь радужно. Повышение детализации порождает очень высокий уровень цифрового шума даже при использовании низких значений ISO во время съемки.

В целом DxO Optics Pro работает, как сонная черепаха. Сказано грубо, но точно: скорость выполнения многих операций едва ли не на порядок ниже, чем у конкурентов.

Например, любая, даже самая незначительная, корректировка сопровождается перерисовкой окна предварительного просмотра, которая длится несколько секунд. А как в подобных случаях ведут себя другие софтины такого рода? Во многих для предварительного просмотра используется кэшированная миниатюра, меняющаяся в реальном времени. Заторможенность DxO Optics Pro сильно затрудняет пакетную обработку большого количества фотографий. Но создана-то программа не для того. DxO Optics Pro предназначена не для конвейера, не для рутинной работы. Это софтина для тщательной обработки наиболее удачных снимков, для получения настоящих шедевров. **UP**

Из плюсов следует отметить способность DxO Optics Pro давать естественные, красивые телесные цвета на портретах независимо от освещения и других условий экспозиции.

на необычными алгоритмами обработки RAW, что выражается в специфической цветопередаче.

Из плюсов следует отметить способность DxO Optics Pro давать естественные, красивые телесные цвета на портретах независимо от освещения и других условий экспозиции. Хроматические aberrации и геометрические искажения при наличии соответствующего модуля удаляются превосходнейшим образом, последующая корректировка в графическом редакторе не требуется. Грамотное разделение сюжетных установок и ручной работы позволяет значительную часть рутинных операций выполнять в полуавтоматическом режиме.

К величайшему сожалению, минусов у RAW-конвертера также предостаточно.

«Однако реальное разрешение получаемого изображения (то есть степень различимости деталей) зависит еще и от оптического разрешения объектива и устройства сенсора» (ru.wikipedia.org).

О самовольной установке И НЕУЛОВИМОМ ГЛЮКЕ

Уважаемые читатели! Если при покупке или ремонте девайсов вы столкнулись с произволом продавцов или нарушениями законодательства, пишите нам на адрес pavlov@upweek.ru. Вы можете получить юридическую консультацию на страницах нашего журнала.



Олег Павлов
pavlov@upweek.ru
Mood: хорошее
Music: тишина

? Купил я недавно внутренний кардридер (устройство для чтения карт памяти) от неизвестного производителя. Хотел приобрести нормальный, то есть фирменный, но других не было! Устанавливал устройство мой друг. Он компьютерщик, занимается сборкой ПК.

Компакт-диск с драйвером просто не прочитался. Подключили мы кардридер к порту USB на материнской плате. Потом почуяли запах китайской резины и решили девайс отключить. Сгорел кардридер. Оказалось, что адаптер Bluetooth, воткнутый в порт USB, тоже больше не работает. Как и джойстик Genius, также подключенный по USB.

В сервисе мне сказали, что гарантийному ремонту устройства с термическими повреждениями не подлежат и что сгорел кардридер из-за неправильного подключения к плате. Иного, по их же словам, доказать ничем нельзя. Позже сисадмин с работы подсказал мне, что китайские сборщики могли перепутать провода.

Какие могут быть варианты? Общая стоимость вышедших из строя устройств – 1200 рублей. Но не хочется оставлять безнаказанным такое поведение сотрудников фирмы... Имеет ли смысл проведение экспертизы? Стоит ли дело того?

Это зависит от того, хотите ли вы сами дойти до конца. На тот случай, если вы настроены серьезно, предлагаю вам примерный алгоритм действий. Сначала организуйте экспертизу. Перед экспертами должны быть поставлены два вопроса: почему у товара возник недостаток и мог ли он (недостаток) привести к поломке других девайсов? Если ответы на эти вопросы подтвердят вашу правоту, готовьте претензию на имя руководителя магазина. Следует помнить, что вред, причиненный жизни, здоровью или имуществу потребителя вследствие

конструктивных, производственных, рецептурных или иных недостатков товара, подлежит возмещению в полном объеме (п. 1 ст. 14 ЗоЗПП).

Такое требование может быть предъявлено не только к продавцу, но и к изготовителю (п. 3 ст. 14 ЗоЗПП), только не в вашем случае (попате ведь).

Не забудьте потребовать от магазина компенсации расходов на экспертизу (п. 2 ст. 13, абз. 7 п. 1 ст. 18 ЗоЗПП).

? Муж купил плеер iPod Nano. Мы включили его, зарядили – в общем, выполнили все необходимые действия в соответствии с инструкцией по эксплуатации. Устройство проработало часа полтора и самопроизвольно отключилось. Через двенадцать часов само же включилось. Мы пришли к выводу, что оно неисправно.

Продавец в магазине заявил, что для iPod это нормальная ситуация, если его подзаряжать без специального зарядного устройства от Apple. Причем в инструкции указано, что оно не является обязательным и есть несколько способов подзарядки. Однако продавец утверждал, что в инструкции пишут одно, но дело обстоит иначе. Мы решили, что товар нам не подходит, ведь брали его с расчетом на то, что можно будет пользоваться устройствами, имеющимися дома, при покупке в магазине нас не предупреждали о том, что аппарат будет заряжаться только от специального устрой-



ства, которое нужно приобрести дополнительно.

В общем, мы решили вернуть деньги, чеки у нас сохранились. Но нам отказали в возврате денег, объяснили это тем, что плеер iPod Nano относится к электронным музыкальным инструментам и входит в перечень товаров, которые не подлежат обмену или возврату.

Не могли бы вы прояснить ситуацию? Кто прав, кто не прав? Есть ли возможность вернуть товар и получить деньги назад?

«Вред, причиненный жизни, здоровью или имуществу потребителя вследствие конструктивных, производственных, рецептурных или иных недостатков товара (работы, услуги), подлежит возмещению в полном объеме» (п. 1 ст. 14 ЗоЗПП).

Хорошо бы понаблюдать за поведением девайса подольше (скажем, неделю). Если плеер по-прежнему не будет нормально заряжаться от USB или не будет держать заряд, подготовьте претензию на имя руководителя магазина с требованием вернуть уплаченную сумму (абз. 6 п. 1 ст. 18 ЗоЗПП).

Между тем следует заметить, что продавец повел себя недобросовестно и попытался ввести вас в заблуждение. Упомянутый им перечень учитывается только при обмене (возврате) товаров надлежащего качества.

? Купил защитный чехол-панцирь Crystal Case для телефона Sony Ericsson w700i. Уже на следующий день стали отламываться крепления, паутиной расплодилось трещины. В итоге не прошло и недели, а я не могу его даже закрепить на телефоне. Он стал полностью непригоден к эксплуатации. Распространяется ли на товар хоть какая-то гарантия?

Если гарантийный срок не был установлен при продаже товара, он считается равным двум годам (п. 1 ст. 19 ЗоЗПП). Однако предъявить продавцу какое-либо требование вы сможете, только если докажете производственный характер недостатка (п. 6 ст. 18 ЗоЗПП).

? Я приобрела в магазине сотовый телефон. Он оказался бракованным, это доказала экспертиза, проведенная тем же магазином. Цитирую: «Настоящий документ удостоверяет, что ООО «Скала Телеком» проведена проверка аппарата Siemens SL75 с заявочным дефектом: не работает медиаплеер, сбой MP3-мелодий. Выполненные услуги: восстановление настроек. При осмотре аппарата не было выявлено внешних механических повреждений, следов несанкционированного ремонта, а также следов ЭКХ вследствие попадания жидкости. Заказчиком соблюдены все гарантийные условия».

Через две недели после того, как телефон вернули, история повторилась, и мы пришли обратно в магазин. Старший продавец сказал, что надо связаться с начальством, и посоветовал прийти на следующий день за деньгами или новым телефоном (сначала мы хотели взять другую модель). Мы пришли на следующий день. Продавец сообщил, что связаться с начальством по телефону не удалось, а по почте написали, что поменять нам телефон или вернуть деньги без повторной экспертизы нельзя. Но

вы сами понимаете, что месяц ходить без телефона сложно, да и трудно поверить в то, что вторая экспертиза даст какие-то результаты. Мы уже не хотим менять телефон, надо просто вернуть деньги. Как мне быть?

Требование продавца правомерно. Необходимо согласиться на проведение экспертизы. Только предварительно передайте продавцу претензию с уточненным требованием: возврат уплаченной суммы (абз. 6 п. 1 ст. 18 ЗоЗПП). Экспертиза, проводимая в связи с расторжением договора, должна укладываться в десятидневный срок (ст. 22 ЗоЗПП, Приказ МАП от 20.05.1998 #160). Отсчет пойдет с момента принятия продавцом претензии.

Если претензию писать не хочется (или ее откажутся принимать), проследите, чтобы в акте о передаче телефона на экспертизу было указано, что исследование будет проводиться в связи с вашим требованием о возврате уплаченной суммы. Обязательно сохраните у себя копию акта.

? Проблема в следующем: купил телефон, но через полгода он сломался. Отдал его в сервисный центр. Сказали, что будет готов через две недели. Через две недели телефон готов не был. В принципе, я особо не переживал, на гарантийном талоне был указан

→ Уважаемые читатели! Если вам продали товар ненадлежащего качества или ущемили ваши законные права, напишите письмо ведущему рубрики Олегу Павлову на адрес pavlov@upweek.ru.

срок выполнения работ – 30 дней. В итоге телефон пробыл в ремонте 34 дня. Причем меня много раз просили «перезвонить через пару дней, может, телефон будет готов». Наконец, заявили, что случай негарантийный. Есть акт о том, что это негарантийный ремонт (к нему претензий нет). Но с меня требуют 2000 руб. за проведение ремонта. Хотя меня не спрашивали, хочу ли я проводить платный ремонт. Просто поставили перед фактом. Есть ли выход из положения? Платить желания нет. А нерабочий телефон готов принять (думаю, это уже невозможно). Могут ли мне вернуть деньги за телефон (за вычетом суммы ремонта и амортизации)?

Закон предусматривает оплачиваемый ремонт без моего согласия? В приемной квитанции вообще написано,

что телефон принят для выявления неисправности.

Условие о цене должно быть обязательно согласовано, равно как должна быть составлена предварительная смета. Платный ремонт без согласования недопустим по двум причинам: во-первых, цена является существенным условием договора оказания услуг (ст. 781 Гражданского кодекса РФ), а во-вторых, информация о стоимости работ (услуг) должна предоставляться потребителю до заключения договора (пп. 1, 2 ст. 10 ЗоЗПП).

Составьте претензию на имя руководителя СЦ. В претензии укажите, что исполнитель не вправе без согласия потребителя выполнять дополнительные работы, оказывать услуги за плату. Вы имеете основания требовать компенсации всех убытков (ст. 12, 13, 16 ЗоЗПП).

? Я купил плеер Nexx 315. Гарантия была годовая, в течение этого срока девайс дважды ломался. В первый раз на гарантийный ремонт его взяли в магазине (глючила прошивка, плеер не работал). Починили. Вернули. Перед самым окончанием гарантийного срока плеер опять сломался. Я отвез его в магазин, там сказали, что мне надо самому ехать в сервис. Я съездил, там сказали, что полетела прошивка. Все быстро починили и посоветовали в случае повторения глюка снова к ним приехать. Однако через пару месяцев плеер опять сломался, к тому же вся записанная на нем информация была утрачена.

Внимание, вопрос! К каким аргументам мне апеллировать, чтобы съездить в сервисный центр в последний раз, получить бумагу на возврат денег и забыть об этом злосчастном плеере?

Устройство уже не на гарантии, с момента покупки прошло полтора года.

Единственная бумага, которая поможет вам вернуть уплаченную сумму, – это заключение экспертизы, в котором будет указано, что недостатки товара возникли до его передачи потребителю или по причинам, возникшим до того момента (п. 5 ст. 19 ЗоЗПП). Если в официальном СЦ согласятся выдать подобный документ, приложите его копию к претензии с соответствующим требованием и ответьте эти бумаги в магазин. В противном случае вам придется организовывать экспертизу за свой счет. **UP**

«Продавец (исполнитель), не предоставивший покупателю полной и достоверной информации о товаре, несет ответственность за недостатки товара, возникшие после его передачи потребителю вследствие отсутствия у него такой информации» (п. 1 ст. 12 ЗоЗПП).

О шаловливых детишках И КОДАХ АКТИВАЦИИ

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте – www.computery.ru/conf – живет зверек «софт-модератор», который ответит на все ваши вопросы о системе. Также вы можете рассчитывать на ответ, если отправите письмо на адрес problem@upweek.ru.



Сергей Трошин
stnvidnoye@mail.ru
 Mood: умиротворенное
 Music: никакой

? Я скачал из Сети файл HDTV формата MKV. Размер – около восьми гигабайт. Как его записать на отдельные болванки? Не покупать же двухслойную... Можно ли его как-нибудь разрезать на два куска?

Можно. Проще всего это сделать утилитой MKVToolnix (www.bunkus.org/video-tools/mkvtoolnix). С помощью этого пакета любой файл формата MKV можно превратить в два заданного размера.

? После краха системы мне пришлось восстанавливать данные с винта. Различными утилитами вытащил из небытия примерно 50 Гбайт инфы и закатал ее на дюжину DVD, создав в корне каждого папку «Для записи» и записав в нее 4 Гбайт данных. Поначалу все шло хорошо: диски читались, информация постепенно систематизировалась, но потом часть носителей перестала читаться.

стала читаться. Точнее, стала читаться так: в корне – странный файл с названием вроде C_Drive_s03.v2i, который ничем не открывается. Хард отформатирован и забит свежими данными. Вопрос: можно ли что-то сделать с DVD, чтобы восстановить их?

→ Если вы решили какую-либо софтовую проблему, вы можете получить ценные подарки от компании Palit (www.palit.biz), описав сделанное и отправив письмо по адресу stnvidnoye@mail.ru или problem@upweek.ru.

Странный эффект, раньше мне ничего подобного не встречалось. Думаю, в первую очередь вам надо проверить, считаются ли эти диски в прочих системах (допустим, на компьютерах ваших друзей). Возможно, в другой ОС, например в Knoppix, проблем не будет.

Уважаемые читатели, а у вас есть идеи по данному вопросу?

? Просьба помочь в понимании проблемы, возникшей в Windows XP MCE 2005 (OEM) на компьютере Depo EGO430 (AMD 64 +3700, 1 Гбайт RAM, ATI X1300).

Работал он три месяца без проблем, а сегодня, после установки очередного обновления от Microsoft, при загрузке вдруг появилось следующее сообщение: «Системная библиотека user32.dll перемещена в память. Работа приложения

будет нарушена. Перемещение произошло из-за того, что библиотека C:\Windows\System32\HHCTRL.OCX заняла область адресов, зарезервированных для системных DLL Windows. Обратитесь к поставщику за новой версией библиотеки».

О фильмах и НОСИТЕЛЯХ

? Вы смотрели сериал Lost? Я посмотрел, и мне хочется его сохранить. В нем 14 серий (это только третий сезон). Серия весит приблизительно 360 Мбайт. На DVD влезают 13 серий. Можно ли как-нибудь загнать все сезоны на один-два DVD? Насколько опасна «переполненная» запись, которую мне предлагает программа, предупреждая, что это чревато повреждением привода? И еще вопросик: можно ли подключить старый HDD к новому компу?

Смотрел. Он у меня вызвал ассоциации с «Твин Пиксом» Линча: загадка на загадке, бесконечное действие, постепенно превращающееся в нудную жвачку для домохозяйек (собственно, я хоть и посмотрел первые два сезона Lost и половину третьего, но никак не заставляю себя продолжать). Линч, помнится, даже не смог

доснять свой сериал (а там был совсем другой уровень!): зрители на него дружно забились, поскольку конца-края видно не было. Но то Линч, откуда здесь такая народная любовь, не понимаю. Видимо, чем тупее, тем популярнее... Кстати, в третьем сезоне сейчас не то 17, не то 18 серий, так что забудьте об идее загнать все на одну болванку. Можно разве что пережать фильм, дабы уменьшить размер файлов, но качество заметно снизится. Да и времени процесс займет немало. Так что, по моему, во-первых, сериал вообще не стоит того, чтобы тратить на него болванки (вы что, найдете в себе силы его пересмотреть?), во-вторых, бессмысленно пытаться уместить его на один-два диска.

«Переполненная» запись достаточно безопасна: лично я еще не видел приводов,



которые пострадали бы при чтении подобного диска. Отказ в чтении, да, возможен. Хотя чем черт не шутит...

Старый HDD ничем не хуже нового с точки зрения совместимости и возможности подключения к современным ПК: просто используйте еще один шлейф и посадите хард на другой канал IDE.

«Предоставленные сами себе, события имеют тенденцию развиваться от плохого к худшему. Как только вы принимаетесь делать какую-то работу, находится другая, которую надо сделать еще раньше» (Артур Блох, «Закон Мерфи»).

Никак не пойму, какую библиотеку надо менять (user32.dll или hhctrl.ocx) и с каким приложением это связано. Все вроде бы работает нормально, если не считать регулярно всплывающего при загрузке предупреждения. И у кого просить новую версию – у техподдержки Дерио или у какой-нибудь службы Windows?

Эта проблема известна, см. страницу support.microsoft.com/kb/935448. Просто зайдите на нее и скачайте нужные обновления. Кроме того, вам, видимо, потребуется обновить драйверы звуковой карты. Причем сначала желательно установить майкрософтовские обновления для Azalia codec, а уж потом свежий драйвер от производителя звуковой карты. Если же проблема в каком-то другом компоненте, методика такая же: установить все обновления Windows, затем обновить драйверы оборудования. Еще один вариант – проверить системные библиотеки с помощью команды `sfc /scanner` и переустановить SP2.

? Можно ли в Microsoft Outlook сделать так, чтобы адресованные мне сообщения попадали не в папку «Входящие», а в ее подкаталоги? Например, чтобы письмо от Сидорова приходило в подкаталог «Сидоров», письмо от Иванова – в подкаталог «Иванов»?

Помогите, пожалуйста, а то на работе использую именно Microsoft Outlook, и порой бывает трудно найти сообщение, пришедшее месяц назад. Постоянно распахивать послания по папкам нет времени.

Вам придется сначала создать эти самые подпапки, а затем составить правила по каждому адресату, предписывающие перемещать письма от него в заранее выделенную папку. Сам Outlook автоматически создавать папки и правила не умеет. Но, возможно, в вашем случае наиболее удобным вариантом будет переход на Outlook 2007: реализованный в нем механизм мгновенного поиска вкупе с так называемыми папками поиска, полагаю, полностью решит проблему.

? Можно ли установить Windows XP на Flash USB? Имеются ноутбук LG LW60 и флэшка Corsair Voyager GT объемом 4 Гбайт. Хотелось бы Windows XP поставить на флэшку, а жесткий диск использовать для хранения информации. Пробовал устанавливать Win-

dows XP на флэшку традиционным методом, происходит нормальное копирование файлов, компьютер перезагружается, а потом пишет: «Operation system not found». Все! Если HDD в BIOS не отключить, грузится с HDD, а установка на флэшку дальше не идет. Что посоветуете?

Оригинальную Windows XP установить на флэшку нельзя. Но в интернете действительно немало советов по поводу того, каким образом изменить distribu-

тив Windows (скрестив его с Windows Embedded), чтобы это все-таки можно было сделать. Изучите, в частности, следующие ресурсы:

- www.winusb.de/tutorial_en.html;
- articles.techrepublic.com.com/51006346-5928902.html;
- www.ironhorse.ru/content/view/91/37/;
- www.911cd.net/forums//index.php?showtopic=14181&hl;
- www.informationweek.com/windows/showArticle.jhtml?articleID=177102101&pgno=1. UP

Традиционная несовместимость

? Странная ситуация с Norton Internet Security 2005: пришлось мне удалить этот пакет для переустановки. Все сделал по правилам: после удаления подчистил все следы, ни в реестре, ни на диске ничего не осталось. Установил по новой. В результате при попытке открыть опции настройки AntiSpam получаю сообщение об ошибке:

```
An error has occurred in the script on this page
Line: 6
Char: 1
Error: Object expected
Code:0
URL: res://C:\program files\common files\Symantec Shared\Options\Options.dll/Options.htm
```

Что это может быть?

Это, во-первых, несовместимость NIS 2005 с Internet Explorer 7, а во-вторых (на мой взгляд), нежелание Symantec совершенствовать свои продукты, которые она считает не приносящими прибыли. Дело в том, что проблема эта известна, многие пользователи (обратите внимание, легальные!) не раз жаловались на нее самой Symantec, но настоящего решения (читай специального патча для NIS 2005) компания до сих пор не предложила. Возможно, это один из способов заставить народ перейти (то есть заплатить еще раз за новую версию; обычное дело для современных софтверных компаний) на более свежие версии ее продуктов.

Аналогичная история с NIS 2005 рассматривалась нами: пусть сообщение об ошибке было другое, но причина та же – конфликт с IE 7. Причем в тот раз проблему решили сами юзеры (какое счастье, что есть еще умные люди!), предложив достаточно простой способ изменения одного из файлов NIS 2005, в результате чего сбой исчезал. Почему аналогичный патч не выкупили сами создатели

NIS, непонятно (если уж юзеры сумели его сделать, то у разработчиков это не вызвало бы вообще никаких затруднений), тем более что с того момента, как было найдено решение проблемы, прошел чуть ли не год (имеется в виду известный сбой с сообщением об ошибке «Szmodify is undefined»). В то же время многие в курсе, что функциональность NIS (чуть ли не со времен покупки AtGuard) неуклонно снижается, а потому сегодня лучшим вариантом является забывенный NIS 2005. Что же делать тем, кто не желает пока отказываться от NIS 2005, но хочет одновременно пользоваться Internet Explorer 7, гораздо более удобным, чем его предшественник?

А делать надо вот что. Если вы столкнулись с сообщением об ошибке «Szmodify is undefined», обратитесь к подшивке UPgrade. Решается проблема достаточно просто, о том, как именно, мы писали. Ошибка «Object expected» несколько хуже, поскольку для ее устранения придется выполнить ряд непростых действий. Удалите IE 7 и перезагрузите ПК. Удалите NIS 2005, LiveUpdate и другие связанные с ним компоненты. Удалите в реестре и на диске все их следы, перезагрузите ПК. Снова проинсталлируйте NIS 2005, запустите LiveUpdate и установите все обновления. Перезагрузите ПК, снова запустите LiveUpdate и убедитесь в том, что обновлений больше не предлагается. Отключите NIS 2005 (в том числе антивирусную составляющую) на несколько часов. Снова установите IE 7, зайдите на Windows Update и загрузите все обновления для него. Перезагрузите ПК и включите NIS. Сообщений об ошибке больше не должно быть. По крайней мере, в большинстве случаев при таком способе решения проблемы сбоя пропадает.

Видите, как сложно? А все из-за того, что интерфейс программы построен на XML и при его отображении используется IE. Следование моде привело к сбоям.

«Второй закон термодинамики Эверитта: неразбериха в обществе постоянно возрастает. Только очень упорным трудом можно ее несколько уменьшить. Однако сама эта попытка приведет к росту совокупной неразберихи» (Артур Блох, «Закон Мерфи»).

Sony сэкономит на играх

Ссылаясь на изменившиеся условия в индустрии виртуальных развлечений, Sony объявила о намерении существенно уменьшить число рабочих мест в своих геймдизайнерских подразделениях, базирующихся на территории Европы, Японии и США. Точное количество увольняемых сотрудников пока не разглашается, однако, возможно, произойдет 8%-е сокращение штата игрового подразделения корпорации, находящегося в Старом Свете. Под изменившимися условиями, очевидно, следует понимать большие затраты на раскрутку консоли PlayStation 3.



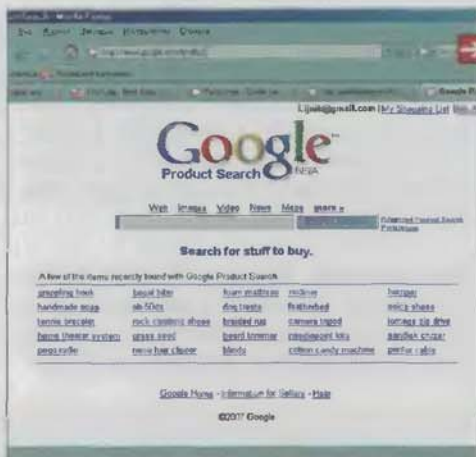
Сайты-тусовки от Microsoft

Корпорация Microsoft запускает серию веб-сайтов, предназначением которых станет формирование сообщества людей, интересующихся внутренней кухней софтверного гиганта. Местами тусовки Microsoft Community будут форумы, блоги и специальный сервис TagSpace, позволяющий делиться веб-ссылками. Посетители форумов смогут задавать вопросы о ПО производства Microsoft и получать на них ответы, а также заочно общаться непосредственно с теми, кто занимается разработкой этих продуктов.

Google отказалась от Froogle

Настал момент, когда проект с каламбурным названием Froogle перестал приносить плоды. Чтобы преодолеть кризис, Google решила переименовать сервис (отныне он Google Product Search) и переработать его интерфейс.

Ресурс сохранит свою направленность (поиск в сфере шопинга), однако ссылки на наиболее релевантные запросу товары будут дублироваться и на основном сайте в отдельном боксе. Кроме того, у Google Product Search появится дополнительная задача – продвижение платежной системы Google Checkout.

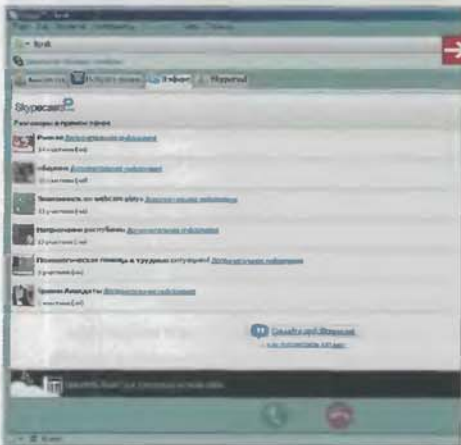


Конец браузерной войны?

Наиболее значимые участники браузерной войны выбросили белый флаг. На выставке Web 2.0 Expo и Microsoft, и Mozilla, и Opera, словно сговорившись, заявили о завершении боевых действий между браузерами. Борьба идет за превращение веб-«бродилки» в платформу для разработки сайтов. Представители компаний выделили три направления развития браузеров: повышение уровня безопасности, оптимизацию выполнения веб-приложений и улучшение совместимости с различными технологиями (CSS, JavaScript, Flash, XML).

Google расширит свой офисный пакет

Как сообщалось пару месяцев назад, на одном из сайтов Google появилась предварительная информация о готовящемся в недрах поискового гиганта веб-приложении, которое добавится к текстовому редактору и электронной таблице, составляющим онлайн-офисный мини-пакет Google Docs & Spreadsheets. На проходившей в Сан-Франциско выставке Web 2.0 Expo слухи были официально подтверждены самим директором Google Эриком Шмидтом (Eric Schmidt). В ходе своего выступления он продемонстрировал собравшимся ряд слайдов, сделанных с помощью нового инструмента для создания презентаций средствами веб-интерфейса. Технология была позаимствована у фирмы Topic Systems, некогда приобретенной Google. Разрабатываемая на ее основе утилита позволит готовить презентации и слайд-шоу на любом компьютере, подключенном к интернету, без инсталляции дополнительного ПО. Удивительно, но г-н Шмидт в очередной раз заверил общественность в том, что расширение спектра онлайн-офисных приложений Google никак не связано с желанием компании обставить редмондского гиганта с его MS Office.



Очередной вирус для Skype

Абонентам Skype следует проявлять осторожность и беречься вируса Rukse.A, целенаправленно поражающего компьютеры, владельцы которых пользуются этим популярным «софтофоном». Жертвы получают сообщение, содержащее текст и ссылку на JPEG-файл. Щелчок по линку приводит к редиректу на веб-сайт, где хранится вредоносный файл. Загрузившись на ПК, тот начинает рассылать вредный URL по всем контактам невезучего «скайполюбца». Как только дело сделано, на экране появляется долгожданная картинка с едва прикрытым женским телом.

Первая бета Orcas уже готова

По плану в конце апреля должна увидеть свет первая бета-версия Orcas – платформы, идущей на смену Visual Studio. Как сообщили в Microsoft, продукт пока не содержит всех готовящихся к реализации функций, однако он значительно любопытнее прошлой годней CTP-версии. На фоне нынешней Visual Studio 2005 новинка будет выделяться наличием графического компонента для создания приложений на базе Windows Presentation Foundation (WPF), продвинутыми средствами для коллективного творчества и интеграцией с линейкой программных продуктов Expression.



Palm переходит на Linux

Должно быть, все помнят славные годы господства Palm OS на рынке КПК. Однако начиная с 2004-го по причине активизации Microsoft у Palm стали возникать затруднения.

На днях руководство немного сдавшей позиции фирмы обнародовало стратегию ее развития на ближайшие годы. Курс взят на Linux. Да-да, Palm собирается разработать на его основе новую операционную систему и постепенно перевести на нее свои мобильные устройства. Первые «линуксизированные» модели появятся, вероятно, в конце года.

Тяжба ЕС и Microsoft продолжается

Лишь в самый последний момент Microsoft подготовила ответ на предъявленные ей Евросоюзом (ЕС) обвинения в намеренном завышении цен и сокрытии информации, необходимой местным компаниям для создания качественных продуктов, совместимых с Windows-серверами. Напомним, суть давнего конфликта состоит в том, что ЕС требует, чтобы софтверный гигант предоставлял европейским разработчикам максимум информации о Windows по сниженным ценам, дабы поддерживать нормальные рыночные условия в сфере производства софта. Ответчик же считает такую позицию необоснованной и просит ЕС четче формулировать претензии. Пока размер роялти, предусмотренной лицензионной программой Microsoft, не превышает 5,95% от прибыли разработчиков, в чьем ПО задействованы протоколы серверных продуктов Microsoft. Такой размер отчислений кажется компании справедливым, и ее представители заподозрили, что ЕС хочет воспользоваться всеми технологиями бесплатно. Так или иначе, но софтверный гигант успел предоставить в суд еще одну порцию документов, и они будут рассмотрены в ближайшее время.

MySpace добрался до новостей

Один из самых посещаемых ресурсов Сети MySpace обзавелся собственной новостной лентой. Материалы разбиваются на триста категорий, в каждой из которых проводится голосование. По его итогам лучшие заметки публикуются на главной странице. Это позволит владельцам сайта увеличить доходы от контекстной рекламы, а заодно еще крепче привязать к нему пользователей, поскольку тем в поисках новостей приходилось покидать MySpace. Для справки: в марте по страницам MySpace прошло 100 млн посетителей.



Подросток наколел YouTube

В последние месяцы YouTube регулярно подвергается давлению со стороны компаний, которым принадлежит выкладываемый на его страницах видеоконтент. Корпорация Google, владелец этого популярного видеосервиса, старательно выполняет волю правообладателей. Однако порой дело доходит до курьезов. Так, недавно компания подчинилась требованиям 15-летнего жителя Австралии, шутки ради направившего в адрес YouTube письмо, в котором он попросил убрать с сайта фрагменты местного комедийного шоу.

Гейтс обрисовал будущее IT

Выступая на форуме в Пекине, глава Microsoft Билл Гейтс (Bill Gates) выразил уверенность в том, что потенциал компьютерных технологий крайне велик и что он не видит никаких преград на пути их развития в ближайшие десятилетия. По мнению г-на Гейтса, вскоре произойдет полная замена клавиатурного ввода информации голосовым и превращение учебников в недорогие персональные устройства, имеющие постоянный выход в информационную сеть. А одним из двигателей прогресса станет повсеместное распространение широкополосного интернета.

Yahoo закладывает китайцев

В суде американского штата Калифорния слушается дело по иску гражданки Китая Ю Лин (Yu Ling). Ее муж был арестован за публикацию антиправительственных высказываний на одном из локальных сайтов, находящемся под контролем Yahoo. И именно от Yahoo, по мнению Ю Лин, власти Поднебесной получили личные данные ее мужа. Компания, собственно, и не отрицает факт сотрудничества с правительством, поскольку такие отношения закреплены договором и предполагают раскрытие информации о людях, нарушающих законы.



Silverlight затмит Flash?

Корпорация Microsoft продолжает навязывать Adobe борьбу на рынке веб-приложений и дизайна. На конференции MIX 2007 была анонсирована бета-версия технологии Silverlight, которая по замыслу софтверного гиганта должна стать серьезной альтернативой Flash. Ее программное воплощение – плагин для браузера, позволяющий просматривать веб-контент, который насыщен видео- и интерактивными материалами. Понятно, что формирование новой медийной платформы невозможно без участия провайдеров. Корпорация учла это важное условие и уже объявила названия компаний, которые по заключенным с ней договорам начнут создавать контент, оптимизированный именно под Silverlight. В их число вошли Akamai Technologies, Brightcove Inc., Eyebalster Inc., Major League Baseball и Netflix Inc. Как объясняют в Microsoft, их детище ориентировано на три целевые аудитории: провайдеров, желающих зарабатывать на распространении видео- и мультимедийного контента, веб-дизайнеров, специализирующихся на разработке интерактивных приложений, и, разумеется, конечных пользователей. Плагин совместим с различными браузерами, включая Internet Explorer, Safari и Firefox.

Команда молодых разработчиков Falling Leaf Systems затеяла амбициозный проект (Alky Project) по адаптации технологии DirectX 10 к различным операционным системам. Энтузиасты уверены в том, что заставят ее функционировать и под Windows XP, и даже под Mac OS X с Linux.

Про «взрождение» ПОЭТОВ И НОСТАЛЬГИЮ

Письма приводятся без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @\$% заменяют ненормативную лексику, <...> – купюры, *** – прочие замены. К вашим услугам почтовый ящик upgrade@urweek.ru.



Лала Лалалаева
yankee@urweek.ru
Mood: (по)учительское
Music: «Учат в школе»



Subject:
Апгрейд навсегда
Realaria

Привет, дорогая редакция!

Читаю журнал уже два года и радуюсь жизни. Из последних ваших статей очень понравился материал по подбору комплектующих.

Дизайн супер! Прямо-таки графический интерфейс, мгновенно нахожу прочитанное неделю или даже полгода назад. Молодцы, продолжайте радовать нас ценной информацией!

Разумеется, пожелаю удачи в нелегкой работе и поделюсь скромными сообщениями на тему вечного противостояния Окошек и Открытых Осей:

Лагаешь ты до неприличия,
Хоть интерфейс вполне хорош.
Пока не снизишь свою цену,
Я Биллу не отдам и грош.

Вдруг драйвер весело слетает,
И вижу я ошибки код...
Синий экран нас забавляет –
Он цвета темных морских вод.

И ни бельмеса не понятно
В наборе цифр, странных слов.
Ругаю Окна я невнятно –
Образ реестра был таков.

Во сне который год ко мне
Приходит Торвальдс, добрый гений.
«Инсталль скорей!» – кричит во мгле,
Я внемлю, ставлю без сомнений.

Найти хочу я драйвера,
И разобраться бы в настройке –
Админу от директора
Не избежать головной боли...

Ребутя комп, ища экзешник,
Устанешь, словно водовоз.



Пускай мы юзаем ЭкПи-шник,
Но уважаем OpenSource!

Несмотря на снежную весну, оттепель так чувствуется в сердцах наших читателей. И письма подороже стали, и стихосложение развитое не по годам (смайл). Ну не могу я оставить без внимания и поощрения творчество. Посему сегодня у нас опять «Родная речь и чтение».

Привет, дорогой Realaria! Благодарствуйте за «графический интерфейс», в мечтах о редизайне мы примерно так и видели проапгрейженную оболочку URgrade. И за пожелания мерси-с вам и данке шен-с.

Что касается домашнего задания, это твердая пятерка. Давайте дневник, забирайте дневник, берите кулер, открывайте портфель, кладите дневник, вынимайте сменку, засовывайте кулер, пробуйте засунуть сменку, закрывайте портфель, идите на перемену. Что, не закрывается? Ладно, сменку можете здесь оставить.



Subject:
Стихи о вас (смайл).
Новый Автор

Ростислав Григорьев

Ребята, вам, пишу я эти строки,
Вам я посвящаю сей рассказ,
О вас сложу легенды,
Чтоб трепетали небеса,
И так, история сегодня токова...

Жили вы и не тужили,
и однажды тему предложили,
Чтобы люди лучше жили, о железе знали.
Программ много написали,
И линукс больше все узали,
Паскаль и С++ досканально изучали,
И компы быстрее познавали,
Журнал сей вы придумали,
И нам бездушным ламерам щедушным,
Рассказали, как сами вы винды юзали,
Как паяли, разноняли,
Мытери ломали,
В общем жили, воду знаний лили,
Мы все это приняли, познали,
Все к себе приняли,

«Стихосложение – способ организации звукового состава стихотворной речи. Стихотворная речь отличается от прозаической тем, что в ней текст членится на относительно короткие отрезки (стихи), соотносимые и соизмеримые между собою» (БСЭ).

Журнал UP GRADE - это самый простой способ:

- всегда быть в курсе последних событий в мире высоких технологий;
- не только оперативно получать информацию о технических новинках, поступивших на российский рынок, но и узнавать результаты их тестирования с комментариями экспертов;
- знать все о новых программах;
- получать полезные рекомендации по эксплуатации ПК.

Как подписаться на UP GRADE

• Заполните подписной купон и платежное поручение, зачеркнув календарные номера месяцев, в течение которых вы хотите получать журнал.

• Перечислите деньги на наш расчетный счет через Сбербанк по приведенной квитанции или по форме ПД4.

• Отправьте подписной купон и копию квитанции об оплате по адресу: 129090, отдел подписки ООО "Паблшинг Хаус Венето", Россия, г. Москва, а/я 10, или по факсу: (495) 510-5831, 684-5285, 681-7837, или по электронной почте: podpiska@veneto.ru.

Если мы получим вашу заявку до 15-го числа текущего месяца, то подписка начнется со следующего месяца.

Общая сумма платежа рассчитывается по следующей схеме: стоимость подписки на один месяц умножается на количество месяцев, отмеченных вами.

В Москве журнал доставляется подписчикам курьером в офис или кладется в почтовый ящик на следующий день после выхода номера из типографии. В регионы России журнал отправляется заказной бандеролью.

С 2007 г. стоимость подписки для жителей Москвы – 180 рублей в месяц, на шесть месяцев – 1068 рублей, на год – 2112 рублей, а для жителей регионов – 160 рублей в месяц, на шесть месяцев – 912 рублей, на год – 1800 рублей.

Наценка для юридических лиц составляет 5%. Все цены указаны с учетом НДС (10%).



Ф. И. О. _____ возраст _____
 индекс _____ область / край _____
 город _____ улица _____
 дом _____ корпус _____ квартира _____ подъезд _____ код (домофон) _____
 телефон (с кодом города) _____

Извещение

ООО "Паблшинг Хаус Венето"
(наименование получателя платежа)
 7702333042 / 770201001 № 40702810538180130521
(ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа)
 в Вернадском отделении Сбербанка России 7970
(наименование банка получателя платежа)
 БИК 044525225 № 30101810400000000225
(номер кор./сч. банка получателя платежа)
 Подписка на журнал UP grade по месяцам:
(наименование платежа)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

 200__ год

куда _____
(почтовый индекс, адрес)
 кому _____
(фамилия, инициалы)
 Стоимость подписки (включая НДС) _____ руб.

Кассир

ООО "Паблшинг Хаус Венето"
(наименование получателя платежа)
 7702333042 / 770201001 № 40702810538180130521
(ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа)
 в Вернадском отделении Сбербанка России 7970
(наименование банка получателя платежа)
 БИК 044525225 № 30101810400000000225
(номер кор./сч. банка получателя платежа)
 Подписка на журнал UP grade по месяцам:
(наименование платежа)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

 200__ год

куда _____
(почтовый индекс, адрес)
 кому _____
(фамилия, инициалы)
 Стоимость подписки (включая НДС) _____ руб.

Квитанция

Кассир

И каждый день мы думали,
Что понедельник сразу же после среды,
И жили дыханьем души,
В предвкушении очередной хардверной статьи.

И ваша целебная инфла,
где, что да как, и какая проблема,
Вы решали любую дилему,
когда и друзья и не знают ответа.

Вы из меня взростили поэта,
Этого компьютерного века,
Да и просто хорошего человека,
Пусть знают все, что лучше UpGrade,
на свете ни его нет!

З.Ы Я тут давно пытаюсь узнать, можно ли у вас стать автором. <...>

Спасибо за посвящение, Ростислав. Уж воспели так воспели (смайл).

А почему русский прогуливаем, а? У вас, между прочим, едва-едва троечка в четверти вырисовывается, и то с натягом. Чтоб на второй год не остались. И рифма у вас хромает. И с размерами каша. И смену еще сегодня забыли. Так, кончилось мое терпение. Пускай родители в школу придут. За кулером.

Внимание, класс! А сейчас, чтобы я по триста тридцать семь раз не повторяла одно и то же, смотрим в учебник (то бишь UPgrade) и читаем вдумчиво и внимательно.

Для распознавания нами ваших писательских способностей и умений вам необходимо сделать следующее:

- взять железку (если хотите писать в раздел hardware) или софтинку (если хотите писать в раздел software), не обязательно новое, можно второй свежести;

- написать о ней примерно пять тысяч знаков, как вы это видите, на ваш собственный вкус и цвет;

- отправить на мыло редактору (о железе – Платону Жигарновскому на platon@upweek.ru, о софте – Николаю Барсукову на b@upweek.ru).

That's all, babies, that's all.



Subject:
Про прошлое

S.T.A.R.S.

Приветствую редакцию моего любимого журнала. Давненько хотелось вам написать да вот руки не доходили и вот, наконец дошли, решил для начала небольшая сказка.

Жил-был один компьютерный журнальчик отличный по всем параметрам, многие его любили и готовы были его защищать до самой смерти. Редакторов сменилось не мало, был у каждого свой нрав. Одного тянуло на железо, второго на софт. Ну, вот однажды пришел новый злой редактор ему не нравился нынешний уклад, и тянуло его к переменам и перемены эти не заставили себя долго ждать. Журнальчик изменился и изменилось настроение аудитории Верните старый журнал говорили одни Да вроде оно так хорошо да что то не так говорили другие, иные вообще обиделись и отреклись в верности журнальчику. Редактор гово-

ня. Задумываюсь я об этом и вспоминаю как с огромным интересом читал статьи про историю компьютеростроения, написанные доступным языком статьи о строении и краткой истории той или иной железки, глобальные тестирования железяк или софта продолжать можно, но как было сказано все меняется и меняется к лучшему статья про самосбор компьютеров бальзам на душу (смайл). Вообще желаю вам не повторять ошибок других и не идти по стопам того самого злого редактора.

Жму ваши руки. <...>

P. S. Тот журнал возродился, но я все равно его не читаю изменился он очень жаль (грустный смайл).

Здравствуйтесь, S.T.A.R.S.

У клов, ностальжи – такая штука... Чем старше становишься, тем чаще накатывает. Возрастная, в общем, штука. Вот меня тоже, к примеру, в школьные годы чудесные что-то потянуло... А в целом мы бы, наверное, тоже скучали по старому «Агу», если б каждую неделю не делали новый (соответствующий очередному развороту нашей не всегда предсказуемой высокотехнологичной индустрии. – Прим. директора школы)! Так что скучать нам некогда, да и вам незачем, потому что у вас и у нас еженедельно появляется свеженький, с пылу с жару, номер, тра-па-па-пам!

За ошибку в определении жанра собственного произведения ставлю вам пятерку с минусом. Подучите литературоведение. А у вас, я смотрю, пакет для сменки большой, кулер туда влезет. Вот и хорошо.

→ **Авторам опубликованных писем вручаются призы – кулеры от компании Ice Hammer Electronics, одного из ведущих производителей высококлассных систем охлаждения для ПК.**

рил Я ведь хотел как лучше, но аудитория не верила и отвернулась от журнальчика, не поверили и издатели и закрыли журнальчик больше нет его. А редактор тот преследуемый манией совершенства отправился покорять новые миры, миры где на его взгляд есть изьяны.

К чему я, ах да вот UP тоже изменился и с одной стороны к лучшему (никто не без греха) и порой открываю я подшивку UP-а за годы накопленную и с ужасом замечаю, что в те далекие времена журнал было читать интереснее может, конечно, дело во мне, но лично я скучаю по ТОМУ UP-у. Хотя как говорят ученым то что было вчера всегда краше чем то что сегодня.

Гостевая КНИГА

Aniline 2 Scooterman: А домохозяйки и не полезут пасту менять – Вордом особо южный мост не разогреешь (смайл). Или считаешь, домохозяйкам нужен самосбор?

Scooterman: Согласен что большинству домохозяек не нужен самосбор, НО для тех кто интересуется эта статья будет очень полезна, например моя жена сказала на мой вопрос что еслиб всеми вопросами с компом не занимался я, то она сама все делала-бы (смайл), термопасту поменять большого ума не надо... А играет она в обливон и в готику, а перегрев (даже локальный) хреново сказывается на стабильности. И если сталкер у меня летает, то ее готика при перегреве конца видухи (стабилизаторы питания) начинает вылетать. <...>

Curage: Хех домохозяйки, вот у нас в компании сидят девушки что 1 пальцем клавишу мацают. Вот они еще те игроманы. Как напечатать свое имя на клавише так ни бе ни ме ни кукарку (к слову о ворде с южным мостом), зато как в игрушку какую мышкой кликать (к слову о стратегах) это они профи. Как поинету листать типа почты что нибудь это они спецы, а как найти надо что то стоящие гугля им не помощник. СРАЗУ РЕБЯТА помогите!! мы тот то найти не можем. Пишет один в яндексе «ПРОДАЖА ГОЛЬФОВ В НИЖНЕМ» мне показалось что яндук не понял что ему нужны машины Volkswagen Golf в Нижнем Новгороде. Но надо отметить что он не домохозяин (смайл) и к тому же в игры то так себе к примеру в ку3 ламер.

Уважаемые читатели! Не забывайте, пожалуйста, присылать нам свои аватары (500 x 500 пикс.), если вы хотите, чтобы мы их ставили в письма. Также будем вам благодарны за ссылки на интересное в Сети.

FLASHBACK

... Si vis pacem,
para bellum...

...хочешь мира,
готовься к войне...

www.flash-back.ru

nero



7 PREMIUM

Reloaded

Лучшее Решение для
Домашних Развлечений

Бонус
на 30 евро!

Расширь свою
музыкальную коллекцию
хитами от лучших артистов

- неограниченные бесплатные загрузки mp3
- широкий выбор жанров
- автоматический поиск более 14 тыс. радиостанций онлайн



СОЗДАВАЙ



МОНТИРУЙ



ПРОЖИГАЙ



ДЕЛИСЬ



ОБЩАЙСЯ



НАСЛАЖДАЙСЯ



Официальный дистрибьютор NERO в России - ЗАО Компания CPS

Для приобретения продукции NERO обращайтесь в интернет-магазины Софтмаг (www.softmag.ru), ОЗОН (www.ozon.ru) и розничные сети Медиа-маркт, ИОН, Полярис, Стартмастер и Неоторг.

www.nero.cps.ru