

**РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ "ЛУЧШИЙ АВТОР"!**

**ПРИЗРАЧНАЯ ЭВОЛЮЦИЯ:  
ПАКЕТ NORTON SAVE AND RESTORE**

**УКРОТИТЕЛЬ ФОТОЖАБЫ:  
ГРАФИЧЕСКИЙ ПЛАНШЕТ  
WACOM GRAPHIRE 4 CLASSIC XL A5**

**ВОСПОМИНАНИЯ ЛЕТА:  
ВСЕ О ФОТО НА ОТДЫХЕ**

**ЛИНИЯ НЕДОЛГОЙ ЖИЗНИ:  
ИНДИКАТОР СОСТОЯНИЯ ИБП  
СВОИМИ РУКАМИ**

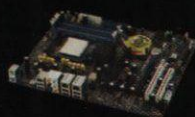
**БЛИЗНЯШКИ-НЕРАЗЛУЧНИЦЫ:  
ВИДЕОКАРТА GEFORCE 7950 GX2**

## **НЕДОРОГИЕ МНОГОНОЖКИ:**

**ТЕСТ-ОБЗОР НЕДОРОГИХ ПЛАТ  
С РАЗЪЕМОМ LGA 775. ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ**



**ПРИБЫТИЕ AM2**



Материнская  
плата  
от Foxconn



**РОССИЯНИН  
ИЗ КИТАЯ**

Ноутбук  
RoverBook W571

**ГЛАЗАСТАЯ МЫЛЬНИЦА**



ЦФК  
Panasonic Lumix  
DMC-FZ7



# UPGRADE

#27 (272), 2006

Издается с 1 января 2000 года  
Выходит один раз в неделю по понедельникам

- Главный редактор** Данила Матвеев,  
*matveev@veneto.ru*
- Выпускающий редактор** Татьяна Янкина,  
*yankee@veneto.ru*
- Редактор hardware** Сергей Бучин,  
*sb@veneto.ru*
- Редактор software / connect** Николай Барсуков,  
*b@veneto.ru*
- Литературный редактор** Михаил Боде,  
*mbode@veneto.ru*
- Тестовая лаборатория** Иван Ларин,  
*vano@veneto.ru*  
Роман Горошкин,  
*rg@veneto.ru*  
тел. (495) 246-4108
- Дизайн и верстка** Слонарий Белкин  
Александр Ефремов
- Иллюстрации в номере** Игорь Лепин
- Фото в номере** Андрей Клемин
- PR-менеджер** Екатерина Кожанова,  
*kate\_k@veneto.ru*  
тел. (495) 246-6227
- Директор по рекламе** Владимир Сливко,  
*slivko@veneto.ru*
- Менеджеры по рекламе** Илья Саньков,  
*sankov@veneto.ru*  
тел. (495) 246-4108  
Павел Виноградов,  
*pashock@veneto.ru*  
тел. (495) 246-6227
- Директор по распространению** Ирина Агронова,  
*agronova@veneto.ru*  
тел. (495) 681-7837,  
тел. (495) 684-5285
- Идейный вдохновитель** Андрей Забелин

## ООО "Паблишинг Хаус ВЕНЕТО"

- Генеральный директор** Олег Иванов  
**Исполнительный директор** Инна Коробова  
**Шеф-редактор** Руслан Шебуков

### Адрес редакции

119021, г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, д. 22,  
тел. (495) 246-4108, 246-6227,  
факс (495) 246-2059

[upgrade@veneto.ru](mailto:upgrade@veneto.ru)  
<http://upgrade.computery.ru>

### Редакционная политика

Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде.  
Редакция не несет ответственности за содержание рекламы.  
Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.  
Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Любые присланные нам тексты рассматриваются с точки зрения пригодности к публикации.  
Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail [upgrade@veneto.ru](mailto:upgrade@veneto.ru).

Журнал зарегистрирован в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Регистрационное свидетельство ПИ № 77-13341 от 14 августа 2002 г.

Подписка на журнал UPGrade по каталогу агентства "Роспечать" (подписной индекс - 79722), по каталогу "Почта России" (подписной индекс - 99034), по каталогу "Пресса России" (подписной индекс - 29481).

Старые номера журналов можно приобрести по адресу: м. "Савеловская", Выставочный компьютерный центр (ВКЦ) "Савеловский", вход у главного входа.  
Часы работы: понедельник, с 10:00 до 20:00.

Издание опечатано  
ЗАО "Алмаз-Пресс"  
Москва, Столярный пер., д. 3,  
тел. (495) 781-1990, 781-1999

Тираж: 72 000 экз.  
© 2006 UPGrade

# Содержание

## editorial

### 4 Количества электричества - 3

*Remo*

Водородная энергетика принципиально изменит все. Первая область, где ее имеет смысл задействовать, - это транспорт.

## hardware

### 6 новости

### 11 новые поступления

#### новое железо

### 12 Гиперзумо мыло

ЦФК Panasonic Lumix DMC-FZ7  
*Сергей Бучин*

Если едешь не железки снимать, а калья курить, лучше взять цифромыло.

### 13 Ам два раза

Материнская плата  
Foxconn C51XEM2AA-8EKRS2H

*Сергей Бучин*

Плата Foxconn с непроизносимым модельным именем и с разъемом AM2.

### 14 Открытка из Китая

Ноутбук RoverBook W571

*Зоберн-младший*

Выполнен он с претензией на крутость и необычайную производительность.

### 16 Стальные уши

Гарнитура SteelSeries

Steel Sound 5H USB

*Jim Raynor*

Если вы собираетесь играть в третий Doom дома, ставьте ПК в коридор.

### 16 Резиновая заморочка:

Imation Flash Wristband

256 Мбайт

*Злой Гений*

Информация рядом, никуда за ней лезть не надо.

### 17 Укротитель фотожабы

Графический планшет

Wacom Graphire 4 Classic XL A5

*Доктор Лава*

Раз вы задумались о приобретении планшета, то он вам действительно нужен.

#### ликбез

### 18 Линия недолгой жизни

Как сделать индикатор

состояния аккумулятора

для ИБП

*Александр Долинин*

Усовершенствовать индикацию на ИБП не очень сложно и очень недорого.

#### испытания

### 20 Близняшки - неразлучницы

Видеокарта GeForce 7950 X2

*Mazur*

"Температура зашкаливала за +90 °C".

### 24 Недорогие многоножки

Тест-обзор недорогих плат

с разъемом LGA 775.

Часть третья

*Назгул*

Перед вами третья часть обзора плат для LGA-процессоров. Сегодня у нас тест имени ASUS.

#### техническая поддержка

### 28 О поддержке Congee

и разгоне

*Назгул*

"На сайте производителя также ничего найти не удалось".

## software

### 30 новости

#### новые программы

### 33 Лошадка из Германии

Программа Avira AntiVir

PersonalEdition Classic 6.35.00.42

*Сергей Голубев*

У Avira AntiVir PersonalEdition Classic есть два достоинства...

#### программы

### 34 Призрачная эволюция

Программный пакет

Norton Save and Restore

*Акустик*

Symantec уверена, что имя Norton является гарантией качества.

#### ликбез

### 36 Романтический отпуск

с фотоаппаратом

Как отдохнуть и запомнить все?

*Юрий Меркулов*

Итак, очередной отпуск уже не за горами.

#### техническая поддержка

### 42 О разбитом винчестере

и равенстве полов

*Сергей Трошин*

"А есть игры для телефонов, в которые можно играть через "синий зуб"?"

## history

#### почтовый ящик

### 44 О хоббийских съемках

и пустоте

*Сергей Бучин*

"Ваши слова о том, что ATI оставила NVIDIA позади, не совсем верны".

**напиток**  
**номера**

квас  
"Очаковский"

**книжка**  
**номера**

Роберт Хайнлайн  
"Дорога славы"

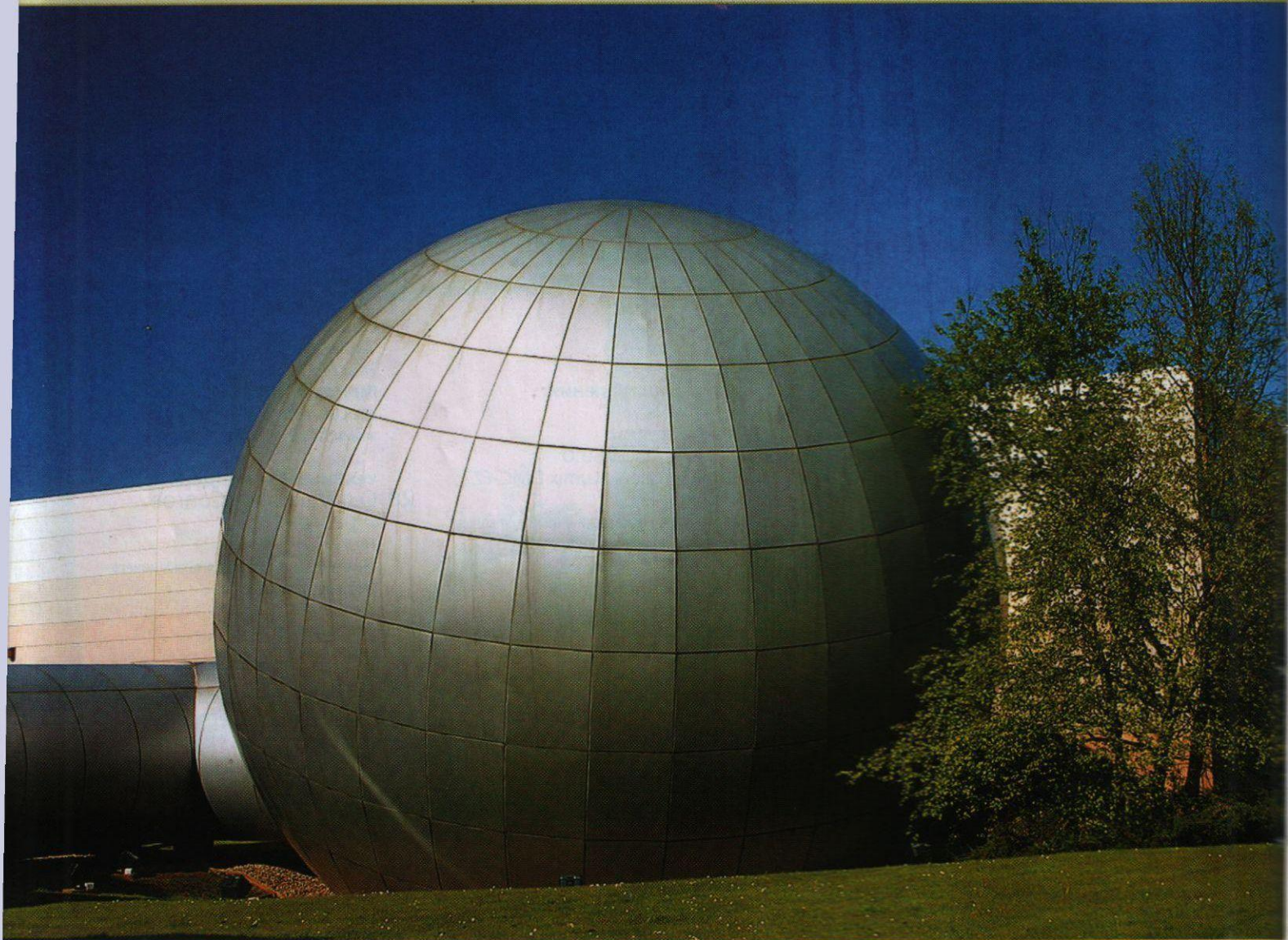
**песня**  
**номера**

New Order -  
Confusion

**ссылка**  
**номера**

[bash.org.ru/  
best.php](http://bash.org.ru/best.php)





# Количества электричества - 3

Водородная энергетика принципиально изменит все.

Первая область, где ее имеет смысл задействовать, – это транспорт. Автомобили, работающие на водороде, до неузнаваемости изменят окружающий мир. Существенно улучшится экология, в мегаполисах станет можно дышать днем, вырастет травка, запоют птички.

Однако массовое внедрение водорода в качестве топлива для транспорта превратит мировую систему экономических отношений во что-то совершенно новое, и как станет выглядеть мир,

покрытый травкой и полный поющих птичек, не очень ясно. К тому же изменения эти с высокой степенью вероятности будут сопровождаться войнами различного масштаба, и какие-либо внятные прогнозы делать сложно, ибо все бонусы от экологической чистоты водорода могут быть с легкостью сведены на нет двумя-тремя ядерными боеголовками.

Впрочем, много что препятствует такому развитию событий. В частности, надо решить ряд серьезных технологических задач, поскольку по-прежнему де-факто

нет рентабельных способов добычи водорода в масштабах планеты, а также рентабельных способов его хранения и транспортировки. И решение вышеперечисленных проблем не только принципиально изменит автопром, но и окажет благотворное влияние на все остальные области человеческой деятельности, в которых нужна энергия (ну, то есть кустарные промыслы все это мало затронет). Например, сразу же появятся топливные элементы на водороде для мобильных электронных устройств. Представляет ли себе такой ноутбук?

Но на самом деле, наверное, когда-нибудь все политические, экономические и технические препятствия будут преодолены, и, как следствие, мы получим термоядерную энергетiku, которая породит энергетiku водородную. По идее, на выходе получится много очень дешевого электричества (правда, скорее всего, доступного не всем, но в данном случае речь не об этом).

Пытаться представить планету, у населения которой (ну, ладно – у части населения) есть невероятно дешевое по нынешним меркам электричество, – занятие



## SMS-ОПРОС

Уважаемые читатели!

Публикуем очередные результаты и новый опрос. Чтобы проголосовать, отправьте SMS с кодом, соответствующим ответу на номер 9669.

Следующий интересующий нас вопрос: каким комплектующим следует уделять приоритетное внимание при наполнении номеров?

Тяжелое железо (матплаты, процессоры)	up16
Всевозможные накопители	up17
Мультимедийные компоненты (аудио- и видео-карты)	up18
Околокомпьютерная электроника (плееры, приставки и т.д.)	up19
Комплектующие (мыши, колонки, кнопки)	up20
Средства вывода (мониторы, принтеры, сканеры)	up21
Корпуса и блоки питания	up22
Чему-либо еще (укажите чему именно)	up23

непростое, требующее фантазии, так как изменения будут тотальными (см. "Краеугольный камень цивилизации"). Но как внедрение водородной энергетики отразится на отдельных отраслях (при условии, что они к тому моменту еще будут существовать), вообразить несложно.

К примеру, всем на высокотехнологичном рынке известно, что производители денно и нощно бьются над понижением энергопотребления комплектующих. Периодически до нас доходят победные рапорты о том, что очередной компании удалось сделать девайс, который потребляет на 10% меньше электроэнергии, чем изделия конкурентов. Что самое интересное, в большинстве случаев это правда.

Впрочем, отдельные успехи на этом поприще в целом на ситуацию влияют слабо. К примеру, потребление электричества комплектующими большинства видов в последнее время только растет. Если несколько лет назад особых поводов интересоваться мощностью блока питания при покупке компьютера не было, то сегодня слабенький питальник способен сделать адекватную в остальном систему совершенно неработоспособной. Более того, относительно недавно тайваньская компания FSP первой на рынке сообразила и выпустила отдельный блок питания для видеокарты, который вставляется в отсек для дисковода (мы про него писали номером десять назад). Согласитесь, это о чем-то говорит. Хочется спросить: а что дальше будет, понадобятся ли отдельные блоки питания для других компонентов компьютера?

В наше время мощным считается блок питания на 800 Вт. Лет пять назад этого хватало бы на полдесятка компьютеров. Правда, и общий уровень производительности был бы существенно ниже. Отношение количества потребляемой электроэнергии к производительности в наше время становится важным, потому что производительность — то выросла, но и энергии это хозяйство ест не в пример больше, чем еще совсем недавно.

И тут мы плавно переходим еще кое к чему интересному. Как вы, наверное, слышали, есть такая компания — Sun Microsystems. Организация старая, уважаемая, на рынке давно, занимается много чем, но обслуживает главным образом корпоративных клиентов, поэтому конечные пользователи непосредственно с ее деятельностью сталкиваются нечасто. Так вот, эта самая Sun Microsystems больше года назад запустила один любопытный проект, который называется Sun Grid. Смысл его в том, что компания торгует машинным временем здоровенной вычислительной сети и выставляет клиентам счет на оплату машиноресурса. Например, надо вам обсчитать что-нибудь очень сложное (скажем, из области биологии) — никаких проблем. Даете задачу, ее обсчитывает вычислительная сеть, после чего вы платите за определенное количество машинно-часов некоего эталонного компьютерного комплекса. Так как над обсчетом задачи одновременно трудится множество различных девайсов, фактически процесс занимает несколько секунд, но они на самом деле эквивалентны пятнадцати часам машинного времени.

Между прочим, одной из главных составляющих стоимости машинного времени является цена электроэнергии, затраченной на функционирование оборудования, участвующего в процессе. Тут недавно один из топ-менеджеров Google жаловался: чем дальше, тем больше электричества потребляют серверы, на которых, собственно, поиск и существует. Ну, Google, в общем, все равно, у него столько денег, что он может себе позволить отдельную атомную электростанцию, но ведь далеко не все так богаты.

Можно продолжить повествование и пофантазировать насчет того, как повлияет на стоимость вычислений резкое удешевление электричества и к каким результатам оно, в конечном счете, приведет, но делать это бессмысленно, так как дешевое электричество (а значит, и водородная энергетика) ожидается не то чтобы очень скоро — лет через десять. В лучшем случае. А к тому времени компьютеры претерпят столько принципиальных изменений, что и на компьютеры-то не будут похожи.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ

Итак, вот обещанный читательский рейтинг авторов. Победителям показали место, где стоит полка с пирожками, остальные обещали стараться.

1. Remo
2. Mazur
3. Сергей Бучин
4. Александр Енин
5. Назгул
6. Сергей Голубев
7. Сергей Трошин
8. Олег Павлов
9. Акции Сотона
10. Дмитрий Румянцев

Вообще, я, честно говоря, буду искренне рад термоядерной энергетике как катализатору общемировых изменений, только если наша страна окажется в числе лидеров этой отрасли. В противном случае ценность запасов энергоносителей на нашей территории существенно снизится, а этого нам совершенно не надо, по крайней мере, на данном этапе развития. Вот через некоторое время, если как следует подготовиться, тогда да.

И потом, любое системное нововведение в мире обычно производится через системный же кризис общества. Резкая — по историческим мерам — смена источника питания нашего мира неизбежно приведет к куче разных проблем, и, хотя после того, как они закончатся, жизнь станет... ну, вряд ли лучше, но другой, все равно не хочется принимать участие в этих проблемах. Ни прямо, ни косвенно.

Так что да здравствует прогресс, который никого не убивает. Ибо в наше время это большая редкость. UP

Remo  
r@veneto.ru

## Всегда приглашаем авторов!

Уважаемые читатели! Журнал UPgrade всегда рад людям, готовым влиться в стройные ряды наших авторов. Если вы считаете, что можете писать интересные тексты, то, возможно, вы правы! Людям железных интересов имеет смысл писать на адрес [stb@veneto.ru](mailto:stb@veneto.ru) непосредственно Сергею Бучину, а тем, кто стремится описывать программы, телекоммуникации и прочие смежные области, предлагается другой почтовый адрес — [b@veneto.ru](mailto:b@veneto.ru), принадлежащий Николаю Барсукову. Тема письма "Новый автор" существенно все облегчит, поскольку нам по-прежнему приходит просто неприличное количество спама. Письма на ящике [upgrade@veneto.ru](mailto:upgrade@veneto.ru) тоже внимательно прочитываются. Пишите нам, и, возможно, всем от этого будет радость!



## Сетевой накопитель Fusion 500GB

Фирма Maxtor Solutions, принадлежащая корпорации Seagate, выпустила новый сетевой накопитель Maxtor Fusion 500GB. Как следует из названия устройства, его емкость составляет 500 Гбайт. Девайс имеет два порта USB для подсоединения к компьютеру напрямую, а также интерфейс Ethernet, допускающий передачу данных на скорости 10, 100 или 1000 Мбит/с. Интересно, что Maxtor Fusion 500GB может работать не только как накопитель в локальной сети, но и через интернет, в качестве удаленного хранилища информации. Девайс имеет встроенный софт, позволяющий создавать многочисленные пользовательские профили. Различные источники называют разную стоимость диска. В официальном интернет-магазине Maxtor Solutions девайс с годовой гарантией продается за \$450, в то время как

у некоторых партнеров Seagate он стоит всего \$400. В любом случае дороговато.

Источник: [www.maxtorsolutions.com](http://www.maxtorsolutions.com)

## Пуленепробиваемый iPod

Точно неизвестно, много ли в Японии людей, которые хватаются за пистолет при виде медиа-



плеера iPod, однако некий житель Страны восходящего солнца сделал себе пуленепробиваемый корпус для этого устройства. Стенки девайса алюминиевые, толщиной около пяти миллиметров. По мнению японского кон-

структора, они способны остановить пулю 22-го калибра. Однако пространство над дисплеем, а также над кнопками управления ничем не закрыто, так что снайперам просто придется лучше целиться. Если серьезно, на мысль о том, чтобы создать такой корпус, изобретателя натолкнули попутчики в поезде. Причем натолкнули в прямом смысле этого слова – карманом, в котором лежал iPod, на металлический поручень. Разумеется, девайс превратился в кучу хлама. Чтобы и следующий плеер не постигла та же участь, и был создан этот впечатляющий корпус. Благодаря апгрейду вес устройства увеличился в 2,5 раза и достиг 446 г.

Источник: [homepage.mac.com](http://homepage.mac.com)

## Цифровая камера с поддержкой DivX

Компания Casio представила шестимегапиксельную цифровую камеру Exilim EX-S600D. Она по-



строена на базе выпущенной чуть раньше Casio Exilim EX-S600, однако по сравнению с оригинальной моделью обладает одним неоспоримым преимуществом – умеет записывать видео в формате DivX. Причем, по словам представителей Casio, на гигабайтную карту умещается часовой ролик. Камера имеет трехкратное оптическое и четырехкратное цифровое увеличение. Она снабжена 8,3 Мбайт внутренней памяти и поддерживает работу с носителями SD и MMC. Кроме того, устройство оснащено 2,2-дюймовым жидкокристаллическим дисплеем, имеет порт USB и телевизионный выход. Стоимость камеры пока не называется.

Источник: [www.engadget.com](http://www.engadget.com)

## Еще один HDCP-монитор

Фирма Gateway представила свой первый HDCP-совместимый жидкокристаллический монитор FPD1975W. Он имеет широкий 19-дюймовый экран с соотношением сторон 16:10 и разрешением 1440 x 900 пикселей. Устройство снабжено входом DVI-D и 15-контактным D-Sub, однако, к сожалению, лишено входа HDMI. По словам представителей Gateway, это один из первых мониторов, полностью готовых к появлению операционной системы Windows Vista. В FPD1975W используется технология улучшенной калибровки изображения, позволяющая настроить девайс под нужды владельца. Яркость этой модели – 300 кд/м<sup>2</sup>, коэффициент контрастности – 700:1, а время отклика – 8 мс.

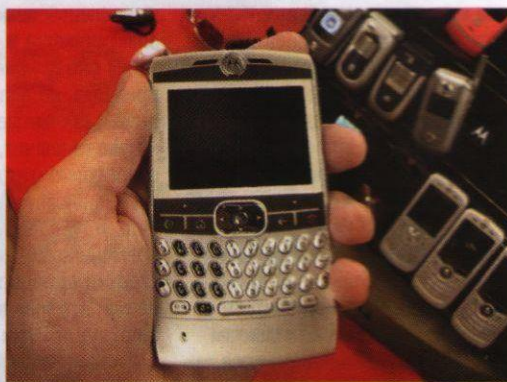
Источник: [www.dailytech.com](http://www.dailytech.com)

## Intel продает подразделение

"Реструктуризация", "Возвращение к истокам"... как только не называли аналитики то, что происходит в последнее время в компании Intel. Ясно одно: направлены эти мероприятия на возвращение утраченных позиций на рынке процессоров. Война между Intel и AMD не утихает ни на день, причем уже больше года "слабый" довольно уверенно теснит "сильного", и особенно это заметно в секторе серверных систем. Intel сейчас занимается самыми неожиданными вещами, зачастую не имеющими никакого отношения к процессорному бизнесу. Вот, видимо, от таких непрофильных подразделений в корпорации и решили избавиться в первую очередь, с тем чтобы сосредоточиться на основном направлении деятельности.

На этот раз процессорный гигант расстается с филиалом, занимающимся созданием чипов для сотовых телефонов и карманных компьютеров. Купить все разработки Intel в этой области решила компания Marvell Technology Group. За \$600 млн она, помимо прочего, приобретает и новый коммуникационный процессор PXA9xx, известный под кодовым именем Hermon. Сейчас эти чипы используются в устройствах BlackBerry 8700.

Отметим, что большого ажиотажа на рынке Hermon не вызвал, хотя и является достаточно продвинутым решением – микросхемой, содержащей процессор, коммуникационный чип для работы с сотовыми сетями и массив флэш-памяти. Несколько большую по-



пулярность получили решения PXA27X, использующиеся сегодня в смартфонах Palm Treo, телефонах Motorola серии Q и т. д. Теперь чипы PXA27X также принадлежат Marvell.

Вместе с тем самое вкусное процессорный гигант оставил себе. Разумеется, после всех трудов Intel не смогла расстаться с контроллерами Wi-Fi и WiMAX. Продажа части чипсета Centrino означала бы потерю независимости Intel и непредсказуемость развития этой технологической ветви. Кроме того, корпорация сохранила за собой все права на процессоры XScale, хотя и намерена в дальнейшем выводить на рынок карманных устройств чипы, совместимые с набором команд x86.



## HTPC с поддержкой DTCP-IP

Фирма Sony добавила еще одну модель HTPC (Home Theatre PC) в линейку VAIO X. Домашний кино-театр VGX-XL71S построен на базе процессора Pentium D 920, работающего с частотой 2,8 ГГц. Плюс к тому он оборудован графикой NVIDIA GeForce 6200 и позволяет использовать до 2 Гбайт оперативной памяти и жесткий диск емкостью до 1,5 Тбайт. Однако самое интересное в машине – поддержка протокола DTCP-IP (Transmission Content Protection over Internet Protocol). Этот стандарт позволяет передавать защищенный цифровой сигнал через сеть, не нарушая правил распространения данной информации. Кроме того, VAIO VGX-XL71S имеет встроенный ISDB-T-тюнер. Стоимость устройства составляет порядка \$1900.

Источник: [www.engadget.com](http://www.engadget.com)

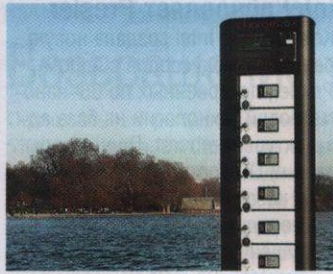
## Matsushita сокращает производство

Компания Matsushita Electric объявила, что к марту 2007 года планирует закрыть подразделение Panasonic AVC Networks Germany, специализирующееся на разработке и изготовлении DVD-пригрывателей для европейского рынка. Фирма была вынуждена поступить таким образом из-за возросшей конкуренции, а также из-за падения цен на DVD-плееры. Этот шаг был сделан в рамках глобальной реструктуризации Matsushita: в будущем компания намерена вести разработку новых моделей DVD на территории Японии. Однако производство будет осуществляться и в Европе, на словаком дочернем предприятии Panasonic AVC Networks Slovakia.

Источник: [mdn.mainichi-msn.co.jp](http://mdn.mainichi-msn.co.jp)

## Зарядная камера хранения

На улицах Англии появились устройства под названием ChargeBox, выпущенные одноименной фирмой. ChargeBox представляет собой миниатюрную камеру хранения: в каждой из ее ячеек находится набор коннекторов, и через них можно подключить большинство наиболее распространенных мобильных телефонов и прочих гаджетов. Таким образом, девайсы держатся в защищенных наденных замком коробках столько, сколько необходимо (стоимость 40 минут зарядки – 1 фунт), пока владелец гуляет вокруг с ключами в кармане. На данный момент



ChargeBox установлены в некоторых аэропортах, отелях и магазинах, однако компания заявляет: поскольку бизнес-модель работает, в ближайшее время ожидается расширение сети автоматов. Вероятно, скоро нововведение доберется и до других стран.

Источник: [www.gizmag.co.uk](http://www.gizmag.co.uk)

## Миниатюрная гарнитура

Фирма Motorola выпустила новую сверхкомпактную гарнитуру Motorola H5 MINIBLUE. Размеры устройства – 33 x 41 мм, благодаря чему ухо практически не устает. Девайс способен работать непрерывно в течение полутора часов, и продается он вместе со



специальным футляром, служащим еще и мобильной зарядной станцией. При использовании футляра-зарядника время работы H5 MINIBLUE вдали от розетки возрастает до 7,5 ч. По протоколу Bluetooth гарнитура общается с передающим устройством (телефоном или компьютером), при-

чем может находиться на расстоянии до 10 м от него. Точная дата появления продукта на рынке пока не названа.

Источник: [www.motorola.com](http://www.motorola.com)

## "Таблетка" от Toshiba

Фирма Toshiba обновила линейку своих планшетных персональных компьютеров, представив "таблетку" Tecra M7. Машина построена на базе процессора Intel Core Duo T2400 с частотой 1,83 ГГц. В базовую конфигурацию включены DVD-резак, способный прожигать двухслойные болванки, и жесткий диск емкостью 80 Гбайт. Графический процессор, стоящий в Tecra M7, – профессиональный чип NVIDIA Quadro NVS 110M с технологией TurboCache, позволяющей использовать оперативную память компьютера в качестве графической. Максимально возможный объем ОЗУ – 4 Гбайт. Дисплей у компьютера 14,1-дюймовый, с разрешением 1440 x 900 пикселей. Ноутбук имеет четыре порта USB 2.0, один порт FireWire, контроллер Intel PRO / Wireless 3945BG 802.11a / b / g и адаптер Bluetooth. Машина выглядит в точности как Tecra M4. Цена ее в базовой конфигурации составит около \$1600.

Источник: [www.engadget.com](http://www.engadget.com)

## Самолетный зарядник

"Компания одного устройства" под названием InflightPower.com представила девайс Inflight Power USB Unit. Это оригинальное устройство позволяет снабжать электрическим током разнообразные гаджеты через порт USB на борту самолета. Девайс подключается через джек в подлокотнике кресла. Поскольку нет никакого смысла слушать то, что там вещают, разработчики пред-

лагают включить громкость на максимум и воспользоваться электроэнергией, которая теоретически должна питать наушники. InFlight Power USB Unit заряжается за 3–5 минут, а потом в течение примерно одной минуты отдает накопленный заряд подключенному MP3-плееру, телефону или иному гаджету. Таким образом, вполне можно заряжать какие-нибудь аккумуляторы (пусть и медленно). Стоимость девайса без дополнительных переходников – \$34,99.

Источник: [www.inflightpower.com](http://www.inflightpower.com)

## Новая технология ATI

ATI назвала беспочвенными слухи о том, что задерживается с переходом на 80-нанометровую технологию изготовления чипов. По последней информации, фирма успешно завершила изготовление пробных образцов и к сентябрю собирается начать серийный выпуск чипов. В первую очередь по новой технологии станут делаться графические процессоры RV560, RV570, RV516 и RV505. Предположительно, все новые GPU будут иметь возможность работы в режиме CrossFire без связующего доггла. Следующий шаг по изменению технологии производства (переход на 65-нанометровые чипы) ATI сделает в 2007 году. Ее главный конкурент, компания NVIDIA, судя по всему, пока не собирается следовать примеру соперника. NVIDIA отказалась от комментариев по поводу перехода на 80-нанометровую технологию, сообщив, что всю информацию, касающуюся своих технологических стратегий, обнародует тогда, когда сочтет нужным.

Источник: [www.digitimes.com](http://www.digitimes.com)

## Plen - робот, катающийся на скейтборде

Роботов сегодня создается множество. Столько, что за всеми и не уследишь. Сложнее стало и рекламировать подобные изделия. Ну кто, в самом деле, станет удивляться ходячему гуманоидному устройству, способному переносить небольшие предметы? Японская компания Systec Akazawa, похоже, нашла верный способ продвижения собственного детища – робота Plen. Небольшой, ростом всего 23 см и массой около 700 г, он обладает 18 степенями свободы и оснащен тремя акселерометрами, ориентированными перпендикулярно друг другу. Благодаря этому Plen весьма уверенно держится на ногах, ходит, а с недавних пор еще и гоняет на роликовых коньках и скейтборде! И "чувства равновесия" ему для этого хватает.

Интересная игрушка привлекла к себе внимание публики именно после того, как освоила различные фокусы, выполняемые на колесах. Plen самостоятельно взбирается на скейтборд, отталкивается второй ногой, катится, да еще и умеет делать так, чтобы переднее колесо доски отрывалось от земли на ходу. И не падает, хотя на скейтборде ничем не закреплен. А уж на роликах робот и вовсе показывает настоящие танцы. Жаль только, что игрушка не каждому по карману – \$2200.

Справедливости ради заметим: для японцев, судя по всему, развлечения за такие деньги – вещь совершенно нормальная. Робот Plen отнюдь не самый дорогой на рынке. Так, устройство Robovie-M обойдется любителю "железных дровосек" раза в два дороже.



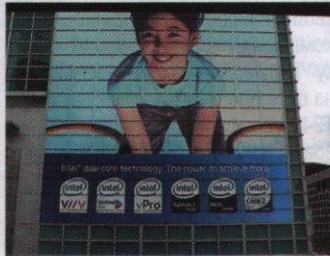
## Финальный вариант MP-500

Фирма Acer представила финальный вариант своего портативного медиаплеера MP-500 (он должен в ближайшее время появиться на рынке). Девайс внешне сильно отличается от своих прототипов, изображения которых были представлены на выставке CeBIT, однако его технические характеристики остались неизменными. Устройство поддерживает видеоформаты DivX, MPEG-2 и MPEG-4, а также аудиоформаты MP3 и WMA. Кроме того, пользователи смогут устраивать слайд-шоу из графических файлов типа JPEG, BMP и GIF. Плеер имеет 3,5-дюймовый дисплей с разрешением 320 x 240 пикс., микрофон и выход для подключения к телевизору. Батарея способна обеспечить до 4 ч непрерывной демонстрации видео и до 8 ч воспроизведения аудио. Емкость внутреннего 1,8-дюймового жесткого диска составляет 20 Гбайт, а встроенный кардридер совместим с картами памяти MMC и SD. Стоимость девайса – около \$440. Источник: [www.acer.de](http://www.acer.de)

## Новые камни от Intel

Сразу после представления процессора Xeon на ядре Woodcrest корпорация Intel выпустила еще пару, не особо афишируя этот факт. Первый, Core Duo T2700, предназначен для ноутбуков высшего класса. Он построен на базе ядра Yonah и работает с частотой 2,33 ГГц. Оптовая стоимость чипа составляет \$637. Вторая модель называется Core Duo U2500 Ultra Low Voltage. Это единствен-

ный энергоэкономичный двудерник серии ULV в ассортименте Intel, по крайней мере, таковым он будет оставаться вплоть до выхода U7500 и появления платформы Santa Rosa во втором квартале 2007 года. Модель U2500 ULV



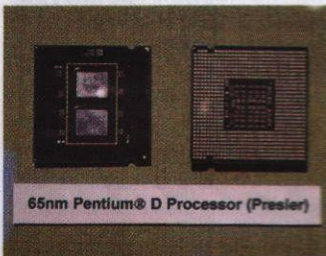
имеет 2 Мбайт кэша второго уровня и работает с частотой 1,2 ГГц. Стоимость камня – \$289. Источник: [www.dailytech.com](http://www.dailytech.com)

## Долгосрочные планы по GPU

Фирма ATI планирует к концу года выпустить уникальный графический процессор R580+. Эта модель будет отличаться от R580 прежде всего поддержкой памяти нового поколения – GDDR4. Изначально память такого типа предполагалось использовать только в GPU серии R600, однако стало ясно, что ATI собирается порадовать энтузиастов, выпустив R580 к Рождеству. NVIDIA в настоящее время ведет работы по созданию чипа G80, очевидно, первого двудерного графического процессора. Но когда выйдет эта модель, пока не известно, даже примерно, однако, предположительно, она появится в первом квартале 2007 года. Источник: [www.dailytech.com](http://www.dailytech.com)

## Intel обновляет Presler

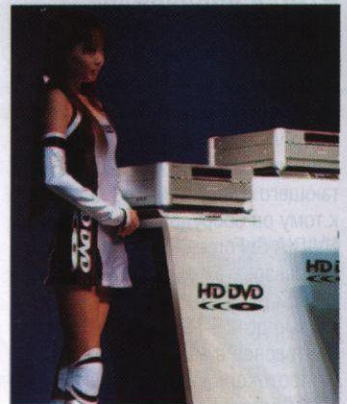
Корпорация Intel создала новую ревизию процессоров с ядром Presler, построенных по 65-нанометровой технологии на базе архитектуры Netburst. Процессоры версии D0 поступят в производство незамедлительно, а в продажу попадут чуть позже. Уже были выпущены две версии процессора Presler – B1 и C1. В новом варианте исправлен десяток ошибок, хотя во внутреннем списке компании до сих пор числится 30 багов. Изменения коснутся следующих моделей: Pentium D 915, Pentium D 925, Pentium D 945, Pentium D 950 и Pentium D 960. Скорее всего, официального объявления о новой ревизии не последует, поскольку оно мо-



жет сократить продажи более ранних версий процессоров Pentium D. Источник: [www.dailytech.com](http://www.dailytech.com)

## RD-A1 умеет записывать на HD DVD

Фирма Toshiba объявила о выпуске нового цифрового видеоматричного RD-A1 с поддержкой записи на носители HD DVD. Устройство имеет несколько встроенных жестких дисков общей емкостью один терабайт. Девайс



имеет аналоговый и цифровой ТВ-тюнеры, а также встроенный контроллер Ethernet для подключения к домашней локальной сети. Кроме HD-DVD-R-болванок (одно- и двуслойных), RD-A1 способен проигрывать и другие: DVD-R, DVD+R и DVD-RAM. Точные данные о начинке этого устройства неизвестны, однако ясно, что построено оно на базе процессора и чипсета производства Intel. Стоимость RD-A1 составляет около \$3500. Источник: [www.eetimes.com](http://www.eetimes.com)

## Тайваньская четверка держит рынок

По данным последних исследований мирового рынка мобильных компьютеров, большую его часть контролируют четыре тайваньские фирмы: Compaq Electronics, Inventec, Quanta Computer и Wistron. В этом году они произвели более 70% всех портативных компьютеров, хотя еще недавно выпускали чуть больше половины таких девайсов (точнее, 54%). Эти фирмы создают

## Нью-Йоркская фабрика AMD

Быстро растущая популярность продукции компании AMD заставляет ее все активнее расширять свою производственную базу за счет заключения контрактов с другими изготовителями чипов, а также путем модернизации собственных фабрик и постройки новых. Впрочем, AMD почему-то не хочет идти проторенным путем и ставить конвейеры в Китае, где дешева рабочая сила. Вместо этого компания делает гигантские инвестиции в свои немецкие заводы, а заодно строит новые на территории США. Совсем недавно компания AMD получила принципиальное согласие властей штата Нью-Йорк на постройку в районе города Саратога-Спрингс гигантской фабрики, инвестиции в которую составят по меньшей мере \$3,2 млрд. Компания присмотрела участок под застройку (площадь – 81 га), находящийся в близости от местного уни-

верситетского городка. Видимо, чтобы далеко не ходить за инженерами. Если соглашение будет подтверждено, строительство новой фабрики начнется в следующем году, а выпуск продукции – в 2010 году. По имеющейся информации, изготавливать там планируется чипы, отвечающие требованиям проектной нормы 32 нм. Впрочем, сначала AMD придется освоить 45-нанометровую технологию, но произойдет это уже в 2008 году, так что на разработку более продвинутого стандарта останется два года. Отметим, что сообщение о планах Advanced Micro Devices было сделано буквально на следующий день после того, как Intel объявила об открытии своего 65-нанометрового завода в Ирландии. Там будут производиться новейшие многоядерные процессоры.





ноутбуки, которые затем продаются под такими брендами, как Dell, HP и Lenovo. Более мелкие производители, наподобие Mitac, Uniwill и Twinhead, просто вытесняются с рынка. Предположительно, такая ситуация сохранится и в 2007 году, поскольку тайваньская четверка собрала практически все заказы на ноутбуки от основных вендоров.

Источник: [www.digitimes.com](http://www.digitimes.com)

## Два в одном: Blu-ray и HD DVD

Компания Samsung вынашивает планы по примирению враждующих форматов нового поколения – Blu-ray и HD DVD. После выхода первого Blu-ray-проигрывателя BD-P1000 представителей компании спросили, не планирует ли Samsung, как LG, выпустить аналогичный девайс с поддержкой HD DVD. Однако Ким Ду-Хьен (Kim Du-Hyun), сотрудник подразделения, занимающегося бытовой электроникой, ответил: таких планов у компании нет, однако вполне возможен выпуск универсального плеера. Позже он добавил, что если будет решено сделать такой девайс, то это случится уже в конце текущего года или, в крайнем случае, в начале следующего.

Источник: [www.pcworld.com](http://www.pcworld.com)

## Производители приветствуют войну цен

Разнообразные компании, производящие материнские платы, одобряют ценовую войну между AMD и Intel. Предполагается, что во второй половине 2006 года продажи плат (впрочем, и процессоров тоже) вырастут на 35%. К примеру, по прогнозам компании ASUS, к концу этого года ей удастся продать 60 млн системных плат. Ведь жесткая конкуренция между основными производителями камней заставляет их снижать цены, а это подталкивает пользователей к покупке нового оборудования. Кроме того, многие откладывали апгрейд, потому что ждали выхода процессоров Core 2 и AM2.

Источник: [www.digitimes.com](http://www.digitimes.com)

## Hewlett-Packard против "левых" чернил

Компания Hewlett-Packard вступила в борьбу с организациями, нелегально заправляющими нефирменными чернилами использованные картриджи для принтеров HP. Первые под раздачу попали фирмы Walgreen и OfficeMax, вла-

## Возвращение утраченного

Официальный релиз серверных процессоров Xeon 5100 состоялся. Это событие называют самым важным в жизни Intel за последние годы. И понятно почему. На протяжении двух лет компания непрерывно теряла позиции на рынке процессоров для серверных систем под давлением со стороны AMD, предлагавшей более производительные решения, которые к тому же не имели серьезных проблем с тепловыделением, в отличие от чипов Intel, построенных на архитектуре Pentium. Xeon 5100 должен вернуть Intel утраченное.

"Мы вернулись. Мы вернулись на позиции, которые привыкли занимать", - заявил на днях Том Килрой (Tom Kilroy), главный управляющий Intel Digital Enterprise Group. Компания не могла сделать подобное заявление, пока Opteron отбирал место под солнцем у микросхем семейства Xeon. Слишком уж важна стала в последнее время при масштабных вычислениях такая характеристика, как отношение производительности к потребляемой (и расходуе-

мой на производство тепла и электромагнитного излучения) мощности. Расходы на электроэнергию в больших центрах хранения данных вплотную приблизились к расходам на аппаратное обеспечение. В связи с этим экономичные и быстрые Opteron, будучи к тому же совместимыми с набором команд x86, начали теснить Xeon. Теперь же, по мнению представителей процессорного монополиста, ситуация должна измениться.

Самый мощный камень новой серии работает на частоте 3 ГГц и потребляет 85 Вт энергии. Для Intel это потрясающая эффективность. Более медленные модели будут кушать электричества и того меньше - 65 и даже 40 Вт (в случае с 2,33-гигагерцовым камнем). "Мы знаем, что мы потеряли и почему это произошло, - сказал в своем недавнем интервью Килрой. - Восемь из десяти продаваемых процессоров все еще процессоры Intel, несмотря на то что в соревновании за производительность и мощность мы до сих пор проигрывали".

дующие сетями магазинов, оказывающие услугу по перезарядке картриджей. После расследования выяснилось, что картриджи заправляются совершенно "левыми" чернилами, с нарушением патентов HP. По словам Прадипа Йотвани (Pradeep Jotwani), вице-президента компании, за долгие годы она запатентовала более 4 тыс.



технологий, касающихся расходных материалов для принтеров. За это время ее устройства успели прославиться высоким качеством и надежностью, а потому руководство Hewlett-Packard не потерпит, чтобы в ее принтерах использовались "неродные" чернила. Корпорация намерена следить за фирмами, предлагающими услуги по перезарядке.

Источник: [www.hp.com](http://www.hp.com)

## Более дешевые UMPC

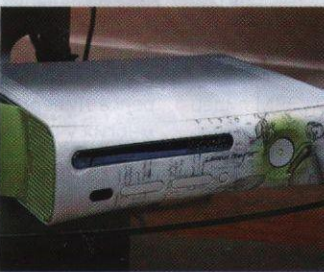
Корпорация Microsoft считает: относительно слабый старт ультрапортативных компьютеров типа UMPC не повод для того, чтобы сдаваться. Компания надеется, что ей совместно с фирмами - разработчиками железа удастся вывести на рынок новые, куда более дешевые девайсы к Рождеству. Снижение сто-

имости машин будет достигаться за счет применения менее дорогих комплектующих, например, процессора VIA C7-M и чипсета VX700M вместо решений на базе Intel Celeron, Pentium-M и Core Solo, используемых в современных моделях. Также в ближайшее время AMD планирует выпустить процессоры Transmeta Efficeon - под платформу UMPC. Кроме того, вполне вероятны отказ от тачскрина и замена его на выдвижную клавиатуру, подобную той, какую имеет недавно анонсированный UMPC Sony VAIO UX.

Источник: [www.eweek.com](http://www.eweek.com)

## Microsoft и Sony продолжают спор

Sony и Microsoft в очередной раз обменялись "комплиментами" по поводу своих игровых консолей. Джон Поркаро (John Porcaro), менеджер отдела Microsoft по связям с общественностью, заявил: если кто-то не покупает Xbox 360 потому, что ждет снижения цен, то он делает это напрасно. Удешевления продукта в обозримом будущем не предвидится. Попутно он прошелся по Sony PlayStation, заметив: "Толь-



ко подумайте о том, что некоторые станут тратить огромные деньги на покупку ненужной им видеотехнологии, в то время как вам уже будет доступно более 160 игр".

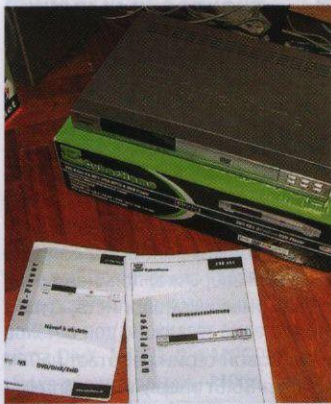
Конкурент Microsoft не замедлил дать ответ. На пресс-конференции в Токио Говард Стрингер (Howard Stringer), исполнительный директор Sony Corporation of America, заявил, что, хотя цена PS 3 действительно высока, покупатели платят за потенциал консоли. Разумеется, такая стратегия гораздо более рискованна, как и любой вклад в новые технологии, но, если PS 3 доживет до того момента, когда этот потенциал станет всем очевиден, никого уже не будут привлекать более дешевые Nintendo Wii или Xbox.

Источник: [www.dailytech.com](http://www.dailytech.com)

## Philips против CyberHome

Фирма Philips Electronics нанесла удар по компании CyberHome. Вернее, ударной силой стали полиция штата Калифорния и федеральные агенты. В результате операции, проведенной в городе Фремонт, было конфисковано более 20 тыс. бытовых DVD-проигрывателей. По словам представителя Philips, CyberHome давно использует в своих устройствах DVD-технологии, принадлежащие Philips Electronics, и не платит отчисления владельцу патентов. На данный момент договор между двумя фирмами недействителен, и CyberHome должна бывшему партнеру несколько миллионов долларов, а теперь,





по законам штата Калифорния, расстанется еще с \$500 тыс. Да и товара конфисковали примерно на \$2 млн.

Источник: [www.dailytech.com](http://www.dailytech.com)

### Новый контроллер для Xbox 360

Питер Мур (Peter Moore), глава подразделения Microsoft, занимающегося разработкой консоли Xbox, объявил о том, что компания работает над созданием упрощенного варианта игрового контроллера для Xbox 360. По его мнению, выпуск подобного периферийного устройства должен привлечь потенциальных

клиентов, которых пугает обилие "кнопок, переключателей, аналоговых джойстиков и прочих наворотов" на традиционном геймпаде Xbox 360. Такая идея возникла у Мура при изучении контроллера для Nintendo Wii, а также более старых игровых консолей, в том числе Atari 2600. Он считает, что современному геймеру нужен девайс, который можно использовать без специальной подготовки.

Источник: [www.gamesindustry.biz](http://www.gamesindustry.biz)

### Крепнут связи Dell и AMD

Появилась информация о том, что компании Dell и AMD достигли окончательного соглашения по поводу использования процессоров. Согласно имеющимся сведениям, к сентябрю ожидается выход большого количества компьютеров Dell на базе чипов AMD, причем эти машины будут позиционироваться как полностью совместимые с Windows Vista Premium. Заметим, что речь в соглашении идет не столько о двух- и четырехпроцессорных серверных решениях, сколько о настольных компьютерах и ноутбуках. Среди

камень, предназначенных для установки в эти компьютеры, упоминаются как одноядерные, так и двухядерные Athlon 64, Sempron и Opteron. В качестве GPU, скорее всего, будут использоваться чипы производства NVIDIA.

Источник: [www.laptoplogic.com](http://www.laptoplogic.com)

### Первый ноутбук с Wi-Fi 802.11n

Фирма Dell представила новый ультрапортативный ноутбук Latitude D420. Эта машина построена



на базе энергоэкономичного процессора Intel Core Solo ULV. Она должна прийти на смену устаревшим Latitude D410 и Latitude X1. Данный компьютер станет первым в серии ноутбуков, в которых будет использоваться стандарт беспроводной связи

Wi-Fi 802.11n. Аппарат снабжен любопытным встроенным устройством, позволяющим быстро обнаруживать Wi-Fi-сети вокруг. Привода DVD в комплекте нет, поскольку машина действительно компактна: диагональ ее дисплея равна 12,1". Вес компьютера зависит от используемых батарей – от 1,36 до 1,61 кг. Стоимость Latitude D420 в базовой комплектации – \$1379.

Источник: [www.dailytech.com](http://www.dailytech.com)

### Bad Axe держит Core 2 Duo

Корпорация Intel из-за путаницы с тем, поддерживает ли процессоры Intel Core 2 Duo материнская плата Intel D975XBX, также известная как Bad Axe, оказалась вынуждена представить материалы с разъяснениями. Данная мать была выпущена в конце 2005 года, и изначально предполагалось, что она будет работать с процессорами Pentium D 9xx. Однако впоследствии материнка неоднократно подвергалась небольшим изменениям, в том числе и адаптации под новые чипы. Чтобы определить, совместима ли конкретная мать с Core 2 Duo, нужно проверить ее серийный номер, указанный над модулями памяти и на коробке. Если последние три цифры номера – 304, значит, перед вами финальная ревизия платы, датированная 17 марта 2006 года. Таким образом, ее можно смело использовать с новыми процессорами.

Источник: [www.intel.com](http://www.intel.com)

### OneNAND переведены на 60 нанометров

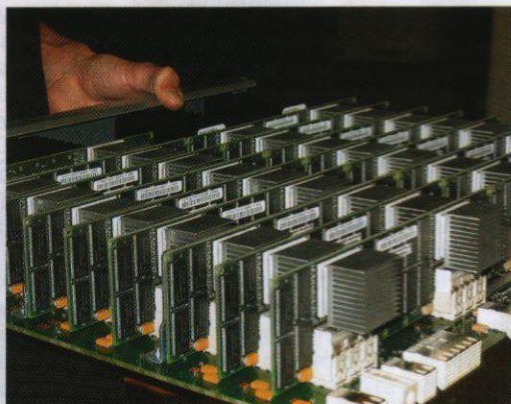
Компания Samsung Semiconductor объявила о выходе первых модулей памяти NAND, изготовленной по новой, 60-нанометровой технологии. Двухгигабайтные чипы OneNAND поддерживают скорость чтения 108 Мбайт/с и скорость записи 17 Мбайт/с. Кроме того, по словам Джона Лукаса (John Lucas), PR-менеджера отдела, занимающегося разработкой памяти и жидкокристаллических панелей, скорость записи может быть увеличена до 136 Мбайт/с за счет одновременного использования восьми таких чипов. По прогнозам компании, именно эти устройства сыграют ведущую роль при создании гибридных жестких дисков, а также винчестеров типа SSD.

Источник: [www.samsung.com](http://www.samsung.com)

## Новый Top 500: вторжение AMD продолжается

28 июля увидел свет новый Top 500 суперкомпьютеров – список из полутысячи наиболее производительных ЭВМ мира. Публикуется он два раза в год и активно используется рыночными аналитиками для определения позиций той или иной компании. Как? Проще простого: подсчитывается, сколько машин на основе процессоров, выпущенных производителем, вошло в Top 500. Кроме того, фирмы, занимающиеся непосредственно созданием суперкомпьютеров, также борются за право попасть в престижный список, но уже не на уровне отдельных комплектующих, а как производители готовых решений. Начнем с чипмейкеров. С момента публикации прошлого Top 500 свои позиции усилила компания AMD. Теперь среди самых мощных ЭВМ планеты 81 позицию занимают решения на базе чипов Opteron. Полгода назад их было 55, а в прошлом июне – всего 25. Динамика, как видите, налицо. Имеются сдвиги и у Intel, правда, в обратном направлении. В последнюю редакцию Top 500 попала 301 машина на базе камней Intel, в прошлый раз их было 333. Нетрудно заметить, что падение популярности Intel численно почти в точности совпадает с ростом интереса изготовителей суперкомпьютеров к чипам AMD.

Среди проектировщиков сверхмощных ЭВМ лидерство по-прежнему удерживает IBM. Еще бы, 241 суперкомпьютер из последней редакции престижного списка сделан инженерами Голубого гиганта, то есть практически каждый второй. Вторую позицию уверенно занимает Hewlett-Packard, построившая



30,8% участников нового Top 500. Больше ни одна компания не смогла достичь и 5%-й доли от общего числа машин. Впрочем, справедливости ради отметим, что в десятку самых производительных компьютеров планеты вошли решения от SGI, Dell и Cray. Остальные позиции в десятке поделили IBM и Hewlett-Packard.

Лидером Top 500, как и в прошлый раз, стал суперкластер IBM Blue Gene/L из Лаборатории Лоуренса Ливермура (Калифорния, США). Вообще, у многих участников Top 500 американская прописка: 298 супер-ЭВМ из этого списка установлены на территории США, 83 машины находятся в Европе, а в Китае и Японии – 28 и 29 компьютеров соответственно.



## Мышь Logitech V450 Laser Cordless Mouse



**Цена:** \$50  
**Частота сигнала:** 2,4 ГГц  
**Питание:** 2 x AA  
**Поддерживаемые ОС:**  
 Windows, Mac OS X  
**Подробности:** logitech.com

Часто ли вы встречаетесь с грызунами? Нет, не с теми, которых мы ласково гладим по спинкам, нежно нажимая им на двухкнопочные головы, а с настоящими, живыми? Крысами, морскими свинками? Советуем завести такое создание, говорят, они даже от каких-то болезней лечат. А компания Logitech выпустила такого грызуна, который живет на столах. Эта особь общается с компьютером на специфической частоте, не мешая другим устройствам.

## Фотоаппарат Acer CP-8660



**Цена:** нет данных  
**Матрица:** 8,28 Мпикс., 1/1,8"  
**Объектив:** 7,8-46,8 мм  
**Габариты:** 96 x 61 x 29 мм  
**Вес:** 180 г  
**Подробности:** www.acer.com

Любопытный аппарат представила общественности компания Acer. Его новый восьмимегапиксельник с 25 Мбайт памяти работает на флэш-картах типа SD и имеет ряд интересных дополнительных функций, в частности, оснащен системой электронной стабилизации изображения Anti-shake DSP. CP-8660 - флагман линейки аппаратов Acer. Помимо всего прочего, на него распространяется двухлетняя гарантия, что, впрочем, не новость.

## Проектор ViewSonic PJ658



**Цена:** \$999  
**Разрешение:** 1024 x 768 точек  
**Контрастность:** 500:1  
**Габариты:** 305 x 99 x 249 мм  
**Вес:** 3 кг  
**Подробности:** viewsonic.com

Проекторы этой компании хорошо смотрятся как в учебной аудитории, так и на брифинге топ-менеджеров супертранснациональной корпорации, которая производит и продает все. Хотя, раз корпорация супертранснациональная, она произведет и продаст сама себе проектор ничуть не хуже, но зачем, если есть такой хороший аппарат за разумные деньги? Можно и дома на нем кино смотреть. Или в игры играть. В общем, универсальное решение.

## Ноутбук BenQ Joybook P41



**Цена:** нет данных  
**Процессор:** AMD Turion 64X2  
**Чипсет:** ATI Radeon Xpress 1100  
**Габариты:** 338,0 x 248,6 x 36,1 мм  
**Вес:** 2,3 кг  
**Подробности:** www.benq.com

Несмотря на то что в борьбе двух процессорных гигантов успех достается то одной, то другой стороне, многие компании так и не решаются отдать предпочтение одному из них. И пусть пока на ноутбучном фронте победу одерживает Intel, немало производителей делает ноутбуки на базе процессоров AMD. Фирма BenQ не стала исключением и представила ноут с двудерным Turion 64. (Чипсет от ATI, интегрированное графическое ядро.)

## Монитор LaCie 119



**Цена:** \$550  
**Диагональ:** 19"  
**Разрешение:** 1280 x 1024 точки  
**Яркость:** 250 кд/м<sup>2</sup>  
**Контрастность:** 1000:1  
**Подробности:** www.lacie.com

Дизайнеры и верстальщики всего мира тепло отзываются о продукции этой фирмы. Наши дизайнеры не исключение, и если спросить совета у мудрого Дедушки, то он, задумавшись и почесав бороду, скажет, что лучше мониторов фирмы LaCie нет ничего. Эти слова относятся и к модели 119 с девятнадцатидюймовой матрицей. Кстати, в той же линейке есть еще сто двадцатая модель - двадцатидюймовая, со сверхскоростной матрицей.

## Видеокарта HIS X1300 512MB HyperMemory



**Цена:** нет данных  
**Интерфейс:** PCI-E x1  
**Частота процессора:** 450 МГц  
**Частота памяти:** 500 МГц  
**Подробности:**  
 www.hisdigital.com

Эту видеокарту компания HIS представила еще на минувшем Computex, но только недавно объявила о том, что на рынок выводится устройство необычного формата. Карточку предполагается использовать в дешевых компьютерах или в тихих машинках, которые звезд с неба не хватают. Несмотря на то что в названии изделия содержится число 512, на самой плате всего 256 Мбайт памяти, а еще столько же выделяется из ОЗУ.

## Радиоприемник PURE Digital Bug too



**Цена:** \$185  
**Интерфейсы:** USB, S/P-DIF, мини джек  
**Дисплей:** 4/6, 122 x 32 точек  
**Тип памяти:** SD  
**Подробности:** pure-digital.com

Иногда будильники на тумбочках имеют ключевое значение даже в фильмах, вспомнить тот же "День сурка". И вот английская фирма Pure Digital разработала будильники с глазами и длинной тонкой шеей. Раньше ведь аналоговый будильник разбивали вдребезги, а тут свернул ему шею - и спи спокойно. Помимо всего прочего, можно состыковать PURE Digital Bug too с ПК по USB или воткнуть в него карту памяти формата Secure Digital.

## Материнская плата DFI INFINITY 975X/G



**Цена:** нет данных  
**Чипсет:** Intel 975X  
**Частота FSB:** 1066 / 800 МГц  
**Слоты расширения:** 2 x PEG, PCI-E x4, 1 x PCI-E x1, 2 x PCI  
**Подробности:** www.dfi.com.tw

Один из известнейших брендов, DFI, представил новую материнскую плату для энтузиастов. Она поддерживает процессоры Intel Core 2 Duo, а также работает с технологией ATI CrossFire. На плате установлен шестифазный цифровой модуль PWM (Pulse Width Modulation). Раньше эта штука использовалась только на серверных материнках. Говорят, позволяет круто поднять разгонный потенциал. Посмотрим.



# Гиперзумомыло

## ЦФК Panasonic Lumix DMC-FZ7

С мыльницами мне не везет. То сломаю, то потеряю. Жидкое мыло пробовал. Понравилось, но возить его с собой неудобно. Так что куску мыла альтернатив нет. Вот и приходится с мыльницами возиться или одноразовое мыло в гостиницах тырить.

То же и с цифромылом. И ведь давно найден рецепт универсального жидкого мыла, известного нам под названием DSLR. Но не бывает так, чтобы все хорошо и ничего плохого. Если едешь не в Кению звериков снимать, а в Египет кальян курить, лучше взять с собой обычное цифромыло, но такое, чтобы потом не было стыдно за бесцельно потраченное место на флэшке.

Кто-то предпочитает экономить каждый грамм и покупает сверхплоские и очень умные камеры, которые от ума своего не могут даже параметры съемки явно показать. Ну а более продвинутые любители не обламываются таскать с собой нечто с выступающим объективом и с меньшим количеством мозгов.

Lumix DMC-FZ7 – это как раз представитель продвинуто-туристического



класса устройств. Один взгляд на диск выбора режимов – и полная ясность. Есть "ручка" и режимы S, A, P. На оптике – гордая надпись: "12x optical zoom". А еще – mega O.I.S. (надо понимать, optical image stabilizer). Объектив и правда имеет приличный диапазон фокусных расстояний – 36–432 мм в 35-миллиметровом эквиваленте. Светосила – 2,8–3,3. Какая же, блин, у фотоаппарата матрица при таком объективе? А, все ясно... 1/2,5", 6 Мпикс.

Lumix FZ7 крупноват. Не как зеркалка, конечно, но уже и не совсем мыло, в карман такой не положишь. Да и эргономика "как у взрослых", только диска управления нет (вместо него джойстик), а зум электрический. Зато есть очень приличный дисплей диаго-

налью 2,5" да цифровой видоискатель на одной оси с объективом.

Фокусироваться можно аж по девяти точкам, но есть и менее навороченные варианты фокусировки. Автофокус приличный, однако на длинном конце фокусировка по настоящему нетороплива. Фокусируется и фокусируется, елозит и елозит линзой... Спасибо хоть, почти бесшумно. При недостаточном освещении автофокусу помогает лампа, которая способна высветить объект на расстоянии пары метров от аппарата, но даже ее недостаточно для точного автофокуса, если объектив вывернут в положение "Теле". В широкоугольном режиме все довольно неплохо, да и заявленная минимальная дистанция фокусировки (5 см в режиме "Макро") соответствует возможностям девайса. Ручной фокус – проблема, так как кольца на объективе нет и приходится мучиться с джойстиком. Тем не менее удобная шкала позволяет, пусть и с оговорками, использовать ручной фокус.

Баланс белого настраивается по пресетам или вручную, время автоспуска регулируется, брекетинг есть... Скорость съемки может достигать 2,5 кадра в секунду

### Panasonic Lumix DMC-FZ7

#### Характеристики

Цена: \$400 • Матрица: 6 Мпикс., 1/2,5" • Формат и разрешение снимков: JPEG, TIFF; 2816 x 2112 пикс. (4:3), 2816 x 1880 пикс. (3:2), 2816 x 1584 пикс. (16:9) • Видео: 640 x 480 пикс. @ 30 fps • Выдержка: 1/2000 - 60 с • Оптика: 1:2,8-3,3 / 6-72 (36-432) мм • Минимальная дистанция фокусировки: 5 см • Дисплей: 2,5", 114 тыс. пикс. • Карты памяти: SD, MMC • Питание: Li-Ion, 710 мАч, около 300 снимков • Габариты: 112,5 x 72,2 x 79,0 мм • Вес: 310 г

#### Подробности

lumix.panasonic.ru

#### Благодарность

Устройство предоставлено компанией Panasonic (www.panasonic.ru)

(в серии из десятка кадров). Вас правда все эти вещи волнуют? Тогда покупайте зеркалку или хорошую просьюмерку. Удел FZ7 – съемка простых сцен при хорошем свете. И с этой задачей он справляется неплохо, особенно если не использовать предельные фокусные расстояния. Зум 12x добавляет картинке хроматических аберраций и, соответственно, лишает ее привлекательности. А вот система оптической стабилизации действует, и съемка в режиме "Телефото" возможна. Действительно, устраняется шевеленка. Правда, при больших (дольше 1/10 с) выдержках и эта технология не спасает. Чудес не бывает.

В целом все неплохо, и это один из немногих аппаратов, у которых наличие гиперзума является оправданным. Любительская туристическо-фоновая камера. И только одно мне непонятно: почему дисплей у нее не вращается и даже не наклоняется? Зачем лишать цифромыло одного из главных его преимуществ? UP

Сергей Бучин  
sb@veneto.ru

## О неприличных шумах и формате кадра

В режиме максимального разрешения можно повысить чувствительность матрицы до 400 ед. ISO. Это, надо сказать, ужасное зрелище – фотографии, снятые при такой чувствительности. Даже при 200 ед. ISO снимки выглядят не лучшим образом. Оптимальный режим – 80 ед. ISO. Все остальное для матрицы таких размеров неприменимо... Поэтому-то я и не люблю аппараты с маленькими матрицами. Хорошая освещенность снимаемых объектов – безусловное добро, а недостаток света – зло, однако далеко не всегда есть возможность этого самого света добавить, особенно в турпоездке. И – самый большой сюрприз от создателей Lumix FZ7. Чувствительность матрицы вроде бы можно

поднять до 1600 ед. ISO, если перейти в специальный режим и понизить разрешение снимка. Даже пробовать не стал. Неохота портить впечатление от камеры.

Еще аппарат умеет делать кадры формата 4:3 ("родной" режим, доступно разрешение 6 Мпикс.), 3:2 (максимальное разрешение снимка – 5 Мпикс.) и 16:9 (4,5 Мпикс.). Оказывается, не только Olympus поддерживает формат 4:3. Впрочем, учитывая позиционирование и потребительские свойства аппарата (цифромыльница с претензией на продвинутость), то, что основной формат – 4:3, логично: мониторы компьютеров имеют именно такое соотношение сторон.



# Ам два раза

## Материнская плата Foxconn C51XEM2AA-8EKRS2H

Материнская плата – девайс интересный. Наверное, классно взять лупу и изучать микросхемы на текстолите. Можно рассматривать их под разными углами, расшифровывать маркировку, анализировать емкость конденсаторов... К счастью, я предпочитаю иные цифровые развлечения. Фотоаппарат и видеокамеру в руки – и вперед, на природу! В крайнем случае, плеер на уши – и в седло.

Но иногда бывают любопытные материнки. Такие, ради которых не жалко и плеер с ушей снять, и фотоаппарат на зарядку поставить. Вот как Foxconn C51XEM2AA-8EKRS2H. Процессоры Socket AM2 стали неожиданностью для рынка, и было бы странно не поддержать их материнскими платами. Кстати, с AMD нечто подобное было: в свое время наблюдался дефицит чипсетов и плат для Socket A. Но за пять лет рынок изменился и сегодня ошибок не прощает. Поэтому материнки появляются даже раньше, чем процессоры.

Итак, плата Foxconn с непронизосимым модельным именем C51XEM2AA-8EKRS2H. Какой набор логики лежит в ее основе, понятно по названию. Да, собственно, сейчас настоящей альтернативы nForce пятой серии нет. Есть чипсеты ATI, но их на рынке пока немного. Чипсет nForce 590 SLI – топовый набор микросхем, и он может быть установлен только на топовую плату. Сколько материнка стоит, пока неясно, но думаю, немало.

Это ясно сразу после открытия коробки. Шесть шнуров SATA, соответствующее количество переходников питания для SATA-девайсов, два трубчатых шлейфа (IDE и FDD), три планки с портами USB (четыре), FireWire (два) и COM (один), мост SLI и заглушка. И еще мануал с CD. Это вам не бюджетная LGA-плата, гроза Назгулов.

Кусок черного текстолита формата ATX, кажется, весь забит конденсаторами, радиаторами и микросхемами. Свободного места на

первый взгляд нет вовсе. Микросхемы чипсета закрыты радиатором и вентилятором, причем зеленый кулер с логотипом NVIDIA явно выбивается из общего черно-желтого стиля.

Расположить столько всего разного без огрехов было непросто. Однако слот PCI Express находится далеко от слотов DIMM, и коннекторы подписаны, а радиатор чипсета не мешает установке большого радиатора на процессор. Коннекторов для кулеров три штуки (неужели нельзя было побольше положить?), а канал UATA вообще один. Дополнительное питание подключается к двум разъемам – восьмиконтактному процессорному и стандартному четырехконтактному, для видеокарт. Кстати, если засунуть адаптер в первый слот PEG, то подключить шлейфы к двум разъемам SATA окажется непросто. А графический акселератор во втором слоте PEG закроет четыре других разъема SATA.

Но это не очень интересно. Гораздо интереснее смотрится двухпозиционный индикатор



POST-кодов, а также две кнопки – Power и Reset, разведенные прямо на материнской плате. Раньше такие вещи были атрибутами самых навороченных оверклокерских плат, сегодня же спецификация Tritium от NVIDIA делает все эти инструменты стандартными. Приятно, что и Foxconn не осталась в стороне.

На материнке много дополнительных контроллеров. Marvell 88E1121 обеспечивает гигабитную сеть, звуковой кодек ALC882D дает музыку, микросхемы от Texas Instruments отвечают за порты FireWire. А вот задняя панель совершенно нестандартная. На ней разведено шесть портов USB, два порта FireWire (шести- и четырехконтактный), два сетевых разъема, шесть звуковых мини-джеков и два порта PS/2. Обратите внимание, ни COM-, ни LPT-порта нет. COM – на дополнительной планке, LPT отсутствуют как класс.

А в соответствующем разделе BIOS видно, что значит новая оверклокерская спецификация от NVIDIA. Прежде всего, настраивается дикое количество таймингов и параметров подсистемы памяти. Перечислять все опции не вижу смысла, поверьте мне на слово: настраивается что угодно. С чистым оверклокингом, разумеется, тоже все в порядке, более чем. Так и написано: "Voltage settings", "Frequency settings". В Voltage Settings доступна настройка напряжений питания процессора, памяти, шины HyperTransport между процессором и северным

мостом, шины HT между мостами чипсета, а также северного и южного мостов по отдельности. Как вам работа с напряжениями? Но это не все. Раздел Frequency Settings позволяет увеличить или уменьшить частоту FSB, множитель процессора, частоту шины между мостами, а также – вот как бывает – частоту шины PCI Express в первом и втором слотах PEG отдельно! Настраиваются множители шины HT между мостами в двух направлениях (одно от другого не зависит), а также между северным мостом и процессором. Вот такой ненавязчивый сервис. Ну и кто, обладая столькими возможностями, скажет, что разгон ему неинтересен? Думаю, мало кто. Подрозогнать CPU на такой плате – одно удовольствие.

Плата поначалу работала не очень стабильно, но новый BIOS мгновенно улучшил положение. Увы, у меня не было возможности проверить все функции материнки, в частности, под рукой не оказалось SLI-видеокарт, однако то, что мне удалось испытать, работает безукоризненно. Со стабильностью проблем нет, а уж разгон... Вообще красота. Оверклокинг процессоров AM2 – отдельная тема, и Мазур о ней расскажет, мне же остается только подвести итог: плата достойная и, сколько бы ни стоила, покупателя обязательно найдет. **UP**

Сергей Бучин  
sb@veneto.ru

### Foxconn C51XEM2AA-8EKRS2H

#### Характеристики

Цена: нет данных • Чипсет: nForce 590 SLI • Процессорный разъем: Socket AM2 • Память: 4 x DDR2, до 8 Гбайт • Слоты расширения: 2 x PEG, PCI Express x1, PCI Express x4, 2 x PCI • Дисковая подсистема: UATA, 6 x SATA • Порты FireWire: 4 шт. • Порты USB 2.0: 10 шт. • Звук: ALC882D • Сеть: 2 x Gigabit Ethernet • Разгонные возможности: отличные

#### Подробности

www.foxconn.ru

#### Благодарность

Устройство предоставлено компанией Foxconn (www.foxconn.ru).



# Открытие из Китая

## Ноутбук RoverBook W571



Что-то в последнее время все больше и больше техники приходит к нам из страны веселых рикш, дешевого риса и иероглифов (это ты про какую страну? – Прим. ред.). И выпускается всякая умная железная утварь с такой скоростью, что у разработчиков не то что протестировать девайсы – продумать их концепцию и дизайн не хватает времени. Даже запомнить марку и номер модели сложно. И вот я получил на руки истинного уроженца Китая (во, блин, как, оказывается! – Прим. ред.), трехкилограммового борца за место под тусклым рыночным солнышком – ноутбук среднего класса Navigator W571. Выполнен он с претензией на крутость и необычайную производительность и должен поразить воображение домохозяек, бизнесменов и просто реальных пацанов: они сразу обратят внимание на наклейку, прилепленную к панели рядом с клавиатурой. Надпись на ней бесстыдна, кри-

тика состояния, так сказать, отсутствует: "Высокая производительность, мощная графическая подсистема, DDR2". Особое впечатление производит последнее утверждение. Мол, лишних слов не надо, и так все понятно. Так уж устроено сознание вскормленной на american dream современной молодежи: супергерой немногословен. Далее мы будем отталкиваться от этих заявлений и по ходу исследования проверять их достоверность. Что ж, поехали, посмотрим, насколько искренни заявления тертых маркетологов.

Первое, что бросилось мне в глаза, когда это чудо современной науки и техники было извлечено из своего картонного мавзолея, – дизайн. Нет, я не о закругленных обводах корпуса, набивших оскомину еще при народных депутатах. Ноутбук не крутая тачка и даже не реактивный самолет, никто не станет запускать его в небо и гонять по трассе "Формулы-1". Пожалуй,

такие формы даже непрактичны: при падении сопротивление воздуха хоть немного, но снизится, и вероятность разбить девайс повысится на какие-то доли процента. Меня впечатлило цветовое решение, выдающее в дизайнерах этого продукта не только истинных энтузиастов своего дела, но и настоящих патриотов. В открытом состоянии крышка выглядит как гордо поднятый алый стяг. Особый шарм девайсу придает небольшой модифицированный серпик в центре композиции – логотип компании. Добавить еще молоточек – и можно смело медитировать на девайс, погружаясь в материализовавшиеся миры братьев Стругацких.

Если бы в советские времена были ноутбуки, то эта модель полагалась бы высокопоставленным партийцам, тем, что неспешно разъезжали по пустынной Москве на черных "чайках" с личным шофером и посещали еженедельные партсоборания. То

есть ноут определенно не для рабочего класса.

Что ж, поправим галстуки и включим прибор. Хотите – верьте, хотите – нет, но приветственный саунд, знакомый всем гордым и счастливым обладателям ОС Windows, очень сильно напоминает звуки побудки. Качество аудиосистемы как раз такое, что эта коротенькая ритуальная композиция дополнилась ретро-спективными шумами и залипаниями, будто была записана на бобину ранним утром 1980 года в каком-нибудь канувшем в Лету солнечном пионерлагере.

Итак, система запущена, на "Рабочий стол" поставлена картинка в красных тонах, все благополучно инициализировалось, и даже драйвера для тачпада (такие тоже есть) успешно встали на еще чистенький – первый день работы... – жесткий диск. Места на нем хватает – все-таки 80 Гбайт, для ноутбука не так уж и плохо. Давайте же потерзаем его всяческими тестами, залезем в душу и вытряхнем все, что только может понадобиться юзверю. Но перед этим ознакомимся с личным делом, предоставленным компанией. Судя по документации и информации с

### RoverBook W571

#### Характеристики

Цена: \$1650 • Процессор: Intel Pentium M 7xx (системная шина - 533 МГц, кэш L2 - 2 Мбайт) • Чипсет: Intel 925M + ICH6-M • Видео: ATI Mobility Radeon X600 (M24) • Память: 1 Гбайт (расширяется до 2 Гбайт), 2 x DDR2 SODIMM • Жесткий диск: 80 Гбайт • Коммуникации: модем v92, Ethernet 10 Base-TX, Wi-Fi • Габариты: 360 x 260 x 36 мм • Вес: 2,95 кг

#### Подробности

[www.roverbook.ru](http://www.roverbook.ru)

#### Благодарность

Устройство предоставлено компанией Rover Computers ([www.rovercomputers.ru](http://www.rovercomputers.ru)).



официального сайта, начинка у аппарата очень неплохая. Под чутким руководством процессора Intel Pentium M седьмой серии трудятся двухканальная память DDR2 и графическая система от ATI – Radeon X600 (128 Мбайт RAM на 128-битной шине). В нашем случае из двух слотов для оперативки занят лишь один, в нем торчит планка объемом 1 Гбайт. Чувствуете мощь? Не графическая станция, конечно, и не суперкомпьютер, но очень и очень достойно. При запуске 3DMark 2005 года он повел себя как истинный самурай, даже в самые тяжелые моменты не сдавался, не позволяя себе выдавать меньше 3–5 кадров. То есть Half-Life 2, если не очень сильно выкручивать настройки, пойдет нормально. Я даже пережил небольшое потрясение: такой же результат выдает моя настольная NVIDIA со 128 Мбайт памяти на борту, которая год назад считалась если не топовой, то хорошей средней картой – крепкой рабочей лошадкой. Понятное дело, при таком наборе железа аккумулятор отдает свои ампер-часы с таким свистом, что если рядом нет розетки, то дело дрянь. Система используется как игровая платформа? Привыкайте проходить уровни в течение часа. Аккумулятор сдуется, как проколотый футбольный мяч под прессом.

И кто сказал, что технологии стоят на месте? Ничего подобного, летят, только успевай новости читать. Итак, ставим на против пункта "Мощная графическая подсистема" жирную галку. Графика от ATI оказалась к месту. С некоторой натяжкой можно даже сказать, что это геймерский ноутбук. Звучит, конечно, несколько странно, но так оно и есть.

Порадовала шумность устройства. Точнее, всякое отсутствие шума при работе. Определить по звуку, включен девайс или нет, практически нереально. Во время тестирования я даже подумал, что где-то в электро-механической утробе отказали кулеры. Согласитесь, это очень приятно – смотреть фильм и слышать только лишь его звуковое сопровождение. Так что девайс можно эксплуатировать не только как полигон для уничтожения киберврагов, но и как чашу домашней мультимедиа-студии (с внешними колонками, конечно же, в идеале – с внеш-

ней звуковой картой), благо он умеет воспроизводить DVD-диски без загрузки системы, а на задней панели есть порт для захвата аналогового видео и аудио. Очень понравилось мне то, что к нему прилагались провода. Мелочь, а приятно. Ну и, конечно, пульт ДУ – куда ж без него в наше время? Рассказывать о том, зачем понадобились широкоформатный экран (1680 x 1050, 15,4") и набор "батонов" для управления воспроизведением медиа на переднем борту, пожалуй, не буду. И так понятно. Не хватает только углублений для стаканчиков с шипучкой и попкорна около клавиатуры.

Видно, конструкторы ноута настолько сосредоточились на создании ореола крутости вокруг него, что разобравшись с такими приземленными проблемами, как удобство общения с девайсом, просто забыли. Хотя тачпад сделан оригинально, даже смотреть на него приятно: взгляд, скользя по панели, не наталкивается на ребра и стыки сенсорных панелей, это просто небольшая вогнутая область в пластике. Однако эстетические изыски вовсе не мешают ему быть практически нефункциональным: курсор то убегает неизвестно куда, то вообще перестает реагировать на какие бы то ни было действия. Не знаю, в чем тут дело, но раздражает ужасно. (А дело было в прокладке. Между сиденьем и тачпадом. – Прим. ред.) С клавиатурой дела не лучше. Набрать на ней текст у меня не получилось,

курсор так и норовил перескочить на середину фразы и исполнить все предложение. Смена текстового редактора не помогла. Общение по ICQ тоже усложнилось: буквы постоянно путались, и народ думал, что я наелся мухоморов. Так что системе ввода я ставлю твердую, заслуженную двойку с жирным минусом. В коробке нашлась и мышка. Сначала я подумал, что это памятный брелок для ключей – даже для китайских ручонков она мелковата, просто физиологически не приспособлена для того, чтобы лежать под ладонью. (А к пластиковым девайсам, интересно, применим термин "физиология"? – Прим. ред.) (В той же мере, в какой к авторам применим термин "психопатология". – Прим. лит. ред.) Так что приходится извращаться и аккуратно удерживать грызуна тремя пальцами. А это тоже не вызывает восторга, хотя смотрится элегантно и даже гламурно, особенно если оттопырить мизинец. В общем, мышь не лучше тачпада. Впрочем, если у вас небольшие руки или вы – женщина, думаю, вам грызун понравится.

Посмотрим, что у нас там с коммуникацией. С наворотами вроде Bluetooth или инфракрасного порта у ноутбука туго. Возможности прямого обмена информацией ограничиваются USB-портами (два слева, один справа). Что же касается сетевых функций, то на заднем борту находятся сетевой выход и модем – привет из 90-х. Также

где-то в глубине печатных плат прячется антенна Wi-Fi. Так что проблем с выходом в интернет у нашего гипотетического бизнесмена или домохозяйки не возникнет. Дрова прилагаются, браузер установлен. Главное – найти какого-нибудь нерадивого хозяина беспроводной сетки, в крайнем случае, узнать у админа ключ к сети корпоративной.

Ну, вот мы и пришли к печальному моменту – пора подводить итоги. Что же сказать о нашем подопечном? Он производителю, интересен как игровая платформа и солиден. Однако средства ввода информации оставляют желать лучшего. Да и кому оно надо? Ведь это же просто призыв, открытка с Востока, где счастливые, довольные люди не отбивают пальцы о клавиатуру, а просто наслаждаются жизнью, смотрят любимые фильмы, слушают хорошую музыку и не прочь иногда поиграть в ненапряжную игрушку. И когда мы перейдем под красные знамена с серпиками, то заживем так же безмятежно. А может, когда-нибудь даже будем рассылать по всей планете добрые, жизнеутверждающие открытки с приглашением в наш бесконечно светлый и непреходящий социалистический рай.

А пока, коллеги, труженики клавиатуры, все покупаем ноутбуки Rover. И ломаем о них ногти, пальцы и нервы. Несмотря на то что ноуты в целом неплохи. Даже хороши в чем-то. UP

**Зоберн-младший**  
axnm@list.ru

## Последний рубеж обороны

"Настольная" IT-индустрия, доступная среднестатистическому юзеру, развивается все медленнее. Создается впечатление, что имеющихся на данный момент ресурсов достаточно для поддержания всех необходимых сервисов. Отправить и проверить почту, посмотреть и склеить фильм, залезть в интернет – все это обеспечивается на таком уровне и с таким запасом вычислительной мощности, что дальнейшее развитие технологий интересно разве что геймерам. Их, конечно, много, но целую индустрию на своих кошелеках им не потянуть. Вот и портативные компьютеры подошли к некоему рубежу. Маркетологи начинают проталкивать свои продукты, играя на одном лишь стремлении юзера ко всему, что покруче да поновее. (Начинают? Да они уже года два их так продают. – Прим. ред.) Например, увидев на коробке надпись: "Super-Vuper-Mega-Cool-Cooling", мало кто подумает, что за звучным названием – лишь несколько дырок в радиаторе.

Память, процессор, чипсет – все это уже давно не претерпевало значительных изменений. Но все же один рубеж в технологии строительства ноутбуков относительно недавно был преодолен.

Я говорю о качестве ЖК-матрицы. Еще вчера любой более или менее разбирающийся в графике человек плевался и всячески поносил ЖК-дисплеи из-за ужасной цветопередачи, устрашающе огромных пикселей и неравномерности подсветки.

Предположим, человек кормится тем, что просматривает картинки и оценивает их качество. Пусть это будет Блуждающий Фотограф. Так вот, раньше ему ноутбуки для решения этой задачи мало подходили. Но сегодня Блуждающим Фотографам есть счастье. Тонкотелые мониторы постепенно приближаются к своим ЭЛТ-сородичам не только по качеству цветопередачи, но и по шустрости. Так что один из последних рубежей преодолен, и ценители высококачественной графики могут смело глядеть на TFT-панели лэптопов.



# Стальные уши

## Гарнитура SteelSeries Steel Sound 5H USB

В нашей тестовой лаборатории появился очередной девайс для геймеров. Товарищ Енин слушал недавно почти такой же комплект и остался не в восторге от него. Ну, что же, Александр у нас известный ценитель высококачественного аудио, и у него свои критерии оценки звука. А мы постараемся посмотреть на эту гарнитуру с точки зрения не избалованного хорошей акустикой компьютерного игрока.

К наушникам, не считая встроенного в левое "ухо" микрофона, прилагается звуковая карта с USB-интерфейсом. Удачный ход: в клубе, бывает, нельзя вставить наушники в гнездо на задней панели системного блока, а если такая возможность и есть, то не всегда эту операцию удается проделать без знакомства с жителями клуба, обитающими под столом. Да и моют там полы, как правило, не каждые полчаса, а вы знаете, что игровой компьютер работает почище иного пылесоса. Между



тем разъем USB, как правило, есть на передней части корпуса геймерской машины. На проводе, соединяющем наушники и звуковую, есть регулятор звука, на котором имеется переключатель микрофона. Возможны три варианта его работы: выключен, низкая чувствительность (видимо, для людей с громким голосом), обычный режим.

Подключаем комплект к компьютеру. "Винда" покорно опозна-

ет звуковое устройство и позволяет без всяких драйверов и дополнительных настроек начать работать с девайсом. Запускаем Linage II, общаемся с соклановцами по голосовому чату.

Порядок, всех прекрасно слышно, меня тоже все понимают, а что еще надо при проведении скоординированных походов на рейд-боссов?

Кстати, ваш клан еще не использует Teamspeak? Зря.

Давно пора.

Запускаем музыку какую-нибудь. Да, такая же история случилась и с маэстро Ениным. Музыка на гарнитуре долго слушать, конечно, можно, но тяжело, особенно для товарищей, разбирающихся в хорошем звуке и соответствующей аппаратуре. Но на те деньги, которые просят за SteelSeries Steel Sound 5H USB, вам продадут неплохие "уши" для музыки. А такие гарнитуры нужны в первую очередь для использования в "нереальных турнирах".

Напоследок – ложка этого. Ну, вы поняли, ага. Звукоизоляция.

### SteelSeries Steel Sound 5H USB

#### Характеристики

Цена: \$80 • Импеданс: 40 Ом  
 • Частотная характеристика: 16-28 000 Гц • Мощность: 20 мВт  
 • Чувствительность: 105 дБ  
 Длина провода: 3 м

#### Подробности

[www.steelpad.com](http://www.steelpad.com)

#### Благодарность

Устройство предоставлено компанией "Графитек" ([www.grafitek.ru](http://www.grafitek.ru), 785-2851).

Я, конечно, понимаю, что ваши соседи по клубу, как правило, тоже сидят в наушниках, но если вы собираетесь долгими ночами играть в третий Doom дома, то поставьте компьютер в коридор. Потому что спать с вами в одной комнате станет невозможно. Будут сны плохие сниться, про адскую нечисть и большое финальное глушилово. **UP**

**Jim Raynor**

[jim\\_raynor@mail.ru](mailto:jim_raynor@mail.ru)

## Резиновая заморочка: Imation Flash Wristband 256 Мбайт

На столе у меня лежит современный заменитель дискет – флэшка. Да только флэшка эта не совсем простая, выполнена она в виде браслета на запястье. Очевидно, по мнению разработчиков, столь небольшой накопитель на руке носить удобнее, чем на шее. Идея более чем неплохая. Приступим к изучению? Поехали!

М-да-а-а-а. Идея идеей, а вот реализация подкачала. Ну, например, как вам нравится браслет из низкокачественной резины бледно-голубого цвета, да еще с замятым куском чуть дальше середины? По мне, не очень. Да и дизайн устройства – это что-то с чем-то: вряд ли человек в здравом уме и трезвом виде станет носить такую страховку на запястье. Слишком уж дешево выглядит. Правда, еще есть черный вариант. Вот он мне приглянулся. На официальном сайте компании Imation рассказывается о том, что это самый удобный в мире накопитель. Таскаем данные и с работы, и с учебы. Информация всегда рядом. Снял флэшку с руки, записал, что хотел, надел на запястье и пошел.

А попробуем-ка мы эту штуку разобрать. Сам накопитель вынимается без проблем – достаточно за него

потянуть. Он очень маленький: основная часть немногим шире самого USB-разъема, да и в длину ровно 4 см. На одной из его сторон есть маленькая дырочка, в ней – светодиод. Без браслета, кстати, он светит намного ярче.

Ну и о главной функции устройства – хранении и переносе данных. Интерфейс на борту – USB 2.0, так что особых проблем быть не должно. HD Tach клятвенно уверяет меня в том, что скорость общения компьютера с девайсом составляет 9,9 Мбайт/с. Вполне нормально. Мелкие файлы общим объемом 143 Мбайт заливались на флэшку ровно две минуты.

Что же получается? Внешний вид – на троечку с плюсом, удобство сомнительное, дизайн никудашный. Единственное, что у нее получается, – работать (смайль). И на том спасибо. Но вот над дизайном надо еще поработать. Цена, указанная на сайте производителя, – 35,99 евро. У нас девайс стоит столько же, но в долларах. Немало. **UP**



### Imation Flash Wristband 256 Мбайт

#### Характеристики

Цена: \$36 • Интерфейс: USB 2.0  
 • Объем: 256 Мбайт • Скорость копирования данных: 10 Мбайт / с

#### Подробности

[www.imation.com](http://www.imation.com)

#### Благодарность

Устройство предоставлено компанией IT Labs ([www.it-labs.ru](http://www.it-labs.ru)).

**Злой Гений**

[combat.man@mail.ru](mailto:combat.man@mail.ru)



# Укротитель фотожабы

## Графический планшет Wacom Graphire 4 Classic XL A5

Раз вы задумались о приобретении планшета, то, скорее всего, он вам действительно нужен. Работать с растровой графикой больше просто-напросто нечем. И не важно, о рисовании идет речь или об обработке фотографий. Везде, где требуется тонкая работа, старая добрая компьютерная мышка становится сломом в посудной лавке.

Вот и мне понадобилось это замечательное устройство. Несколько пассов – и вуаля! Передо мной очередная планшетка, взятая у друзей, чтобы "немного поработать". На сей раз отделаться простым "спасибо!" мне не удалось, и платой за аренду девайса стало написание подробной заметки о нем. Ну да где наша не пропадала! Напишем.

Объектом исследования стал Wacom Graphire 4. В отличие от более навороченных планшетов серии Intuos, изысканных и профессиональных, модели линейки Graphire позиционируются как недорогие и качественные инструменты для обработки фотографий и рисования, доступные любой домохозяйке. Это рабочие лошадки, и они отличаются утилитарно-антивандалным дизайном и скромными размерами, от A5 и меньше. Мне достался самый большой.

Еще немного, и под столом оказалась красивая коробка со всяческими надписями: производитель на шести нерусских языках поблагодарил меня за правильный выбор, описал комплектацию, пиктограммы же обозначали основные функции приспособления. А на столе остались лежать: планшет с рабочей областью 20 x 15 см (A5), двустороннее перо ("ручка – ластик"), диск с драйверами и мануалом, диск с Corel Painter Essentials 2 и "Руководство по быстрому подключению". Опять все на нерусском.

Вообще, в подключении запутаться очень сложно, даже если вы вдруг не знаете ни одного из использованных производителем языков. Единственный шнур, выходящий из планшета, оканчива-

ется разъемом USB. Его и подключаем к ПК. Устройство тут же опознается драйверами своего старшего брата, Wacom Intuos, жившего у меня месяц назад. Но! Во-первых, переключить их под Graphire нельзя, а во-вторых, хочется соблюсти чистоту эксперимента. Посему устанавлируем "родное" сопровождение. Запускаем и глядим, что там внутри.

По количеству настроек наш подопечный ничуть не хуже вышеупомянутого Intuos, а у того набор опций очень приличный. В три раздела выделены управление планшетом, ручкой и вызываемым ею контекстным меню. Регулируется и настраивается все: рабочая область планшета, радиус и сила нажатия ручки и ластика, привязка всевозможных функций к клавишам. Много чего, вплоть до звуков, которыми все ваши действия могут сопровождаться во время работы. Меню понятно и полностью русифицировано, в отличие от остальной прилагающейся документации. Пожалуй, даже для домохозяйки доступно. Продвинутым пользователям настроить ма-

шинку под себя и вовсе не составит труда, и займет это несколько минут. Мне хватило одного – установить ручку помягче.

Поиграли с настройками – и хватит. Вернемся к девайсу, из-за которого мне пришлось перекалываться в железячные журналисты. На поверхность планшета вынесены колесико прокрутки и две кнопки, готовые стать горячими клавишами, чтобы вы не тянулись к клавиатуре в процессе работы. В правом верхнем углу – приятный голубой огонек индикатора подключения. Все это накрывается специальным прозрачным пластмассовым экраном, который не только предохраняет чувствительную панель от способных оцарапать ее предметов и кофе, но и выполняет функцию подставки для пера (в верхней части экрана имеется углубление с фиксатором). Перо двустороннее: с одной стороны – чувствительная к нажатию ручка, с другой – ластик. Под указательным пальцем оказываются две клавиши: нажатие на одну заменяет двойной клик левой кнопкой мыши, нажатие на другую – однократный щелчок правой кнопкой того же манипулятора. Функционально, компактно, симпатично. Рисовать очень приятно. Перо само ложится в руку, и даже долгая работа с ним совсем не утомляет. Кроме того, как и все остальные продукты Wacom, четвертый Graphire был создан при сотрудничестве с Adobe и Corel, причем очень и

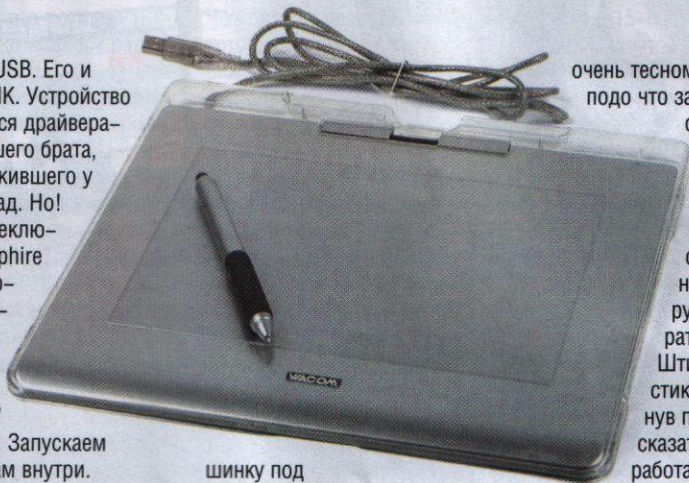
очень тесном, и разобраться, что подо что заточено, не представляется возможным. Всеобщий позитив омрачало только нежелание моего Photoshop 5.5 считать ластик именно ластиком, а не ручкой. "Происки пиратов", – подумал Штирлиц и включил ластик по старинке, кликнув по иконке. К слову сказать, в Corel Painter все работало как надо.

Поначалу я задавался вопросом, не окажется ли Graphire чересчур простеньким, но с первых же минут работы стало ясно, что я переоценивал себя как художника. Планшета мне хватило за глаза. Рабочая область кажется небольшой, но это иллюзия. Чувствительность тоже на уровне: перо различает 512 степеней нажатия, что позволяет при должной сноровке рисовать если и не как карандашом, то похоже.

На мой взгляд, это лучший планшет за такую сумму. Да и выбор невелик. Так уж сложилось, что на рынке графических планшетов Wacom у нас самый что ни на есть монополюст. К чести своей, правда, компания не погрязла в смертных грехах: жадности, лени, гордыне – и полностью перекрывает рынок как по техническому оснащению своей продукции, так и по ценовому диапазону.

Наша же планшетка, являясь по большинству параметров уверенным середнячком, отличается от своих родственников скромной ценой – всего 230 долларов. Intuos того же размера почти в два раза дороже. Стоят ли этих двухсот долларов удвоенное количество уровней нажатия, отслеживание наклона пера и использование нескольких перьев? Сдается мне, что если возникает такой вопрос, то однозначно нет. Так что, когда вам потребуется хороший планшет, берите Graphire 4 Classic XL A5. Не пожалеете. UP

Доктор Лава  
sharprig@yandex.ru



### Wacom Graphire 4 Classic XL A5

#### Характеристики

Цена: \$230 • Интерфейс: USB • Размер рабочей поверхности: 208,8 x 150,8 мм • Разрешение: 2000 dpi • Точность: ± 0,5 мм • Чувствительность: 512 уровней • Совместимость: Windows 98 SE, ME, 2000, XP; Mac OS X 10.2.8 • Длина кабеля: 1,5 м • Габариты: 278,0 x 263,8 x 18,0 мм • Вес: 860 г

#### Подробности

[www.wacom.ru](http://www.wacom.ru)

#### Благодарность

Устройство предоставлено компанией Wacom ([www.wacom.ru](http://www.wacom.ru))





# Линия недолгой жизни

## Как сделать индикатор состояния аккумулятора для источника бесперебойного питания

Как-то раз в одном из компьютерных журналов мне попалась статья о том, как сделать моддинг источнику бесперебойного питания. В боковых стенках корпуса прорезались фигурные окошки, к ним изнутри крепились оргстекло, устанавливались внутренние лампы подсветки, на переднюю панель монтировался индикатор выходного напряжения в стиле ретро... Короче, внимание уделялось главным образом изменению внешнего вида. Ну, еще заменили старый аккумулятор новым. И все. А если попробовать изготовить что-то действительно полезное?

В большинстве источников бесперебойного питания (ИБП), или, в просторечии, "упсов", индикация разряда батареи осуществляется звуковыми сигналами, со-

провождающимися миганием светодиода. Чем сильнее разряжена батарея, тем чаще сигналы. А как быстро оценить степень разряда, конкретно – оставшееся до отключения время? Разве что по промежуткам между звуковыми-световыми импульсами.

Конечное напряжение разряда для герметичной свинцово-кислотной батареи – 10,0–10,5 В (для аккумулятора с нормальным напряжением 12 В). Напряжение, при котором должен прекращаться процесс заряда, – примерно 14,2 В. Но единичные светодиоды на передней панели этого наглядно показать не могут. В моем бесперебойнике (не очень известной породы – ОРС) индикация состояния батареи подобна индикации в сотовых телефонах: на ЖК-экране изображен элемент питания,

разделенный на части. При включении полоски начинают бегать, показывая, что происходит зарядка аккумулятора, затем через некоторое время зарядка прекращается, и индикатор показывает полный заряд. При работе от аккумулятора количество полосок уменьшается (весьма быстро, машина-то не офисная), показывая понижение напряжения на аккумуляторе. Когда остается одна полоска, пора отключаться, скоро сработает защита.

Для того чтобы усовершенствовать индикацию на ИБП, вам понадобится небольшое количество не дефицитных деталей: транзисторов, диодов, светодиодов, а также прямые руки и немного свободного времени.

Внимание! Мы не несем ответственности за возможные послед-

ствия действий читателей, связанные с изготовлением и эксплуатацией данного устройства!

Что делаем? Ну, индикацию "как в сотике" сделать сложновато (для большинства юзеров), поэтому соберем схему попроще. Начальный вариант был описан в журнале *Prakticka elektronika A Radio* (#9 за 2004 год), в нашем же случае использованы отечественные детали. Вообще-то схема предназначена для контроля аккумулятора в автомобиле, но какая нам разница? Ведь напряжение то же самое... (Если только у вас не КамАЗ.)

Как схема работает? Да просто. Всего в ней пять транзисторных ключей, и в их коллекторные цепи включены светодиоды.

При подаче питания на схему, если напряжение ниже 11 В, ни-



чего не происходит. При росте напряжения через стабилитрон VD1 начинает протекать ток, открывая транзистор VT1. Загорается светодиод HL1 (желтым цветом). Если напряжение еще повышается, открывается транзистор VT2, начинает светиться светодиод HL2. Разница между напряжениями зажигания первого и второго светодиодов – падение напряжения на диоде VD2. В данном варианте при использовании деталей, перечисленных ниже, "зазор" составляет около 0,8 В. При дальнейшем росте напряжения откроется следующий транзистор и т. д.

Крайний справа светодиод – красного цвета. Он должен сигнализировать о том, что зарядка аккумулятора завершена (напряжение достигло 14,2 В). Во многих моделях бесперебойников зарядка аккумулятора осуществляется с помощью простейших цепей – трансформатора небольшой мощности (при этом не крупного), диодного моста и ограничительного резистора. Более мудрые и дорогие ИБП подзаряжают батареи весьма тщательно, через продвинутые схемы. Но в данном случае схему целесообразно встроить в старую модель.

В данном варианте пять светодиодов (и транзисторов тоже пять). Желтый загорается при напряжении около 10,5 В, далее – три зеленых, и тот из них, что справа, горит в полную яркость при напряжении порядка 12,6 В, красный загорается при 14,2 В. Это достигается с помощью нехитрой уловки: на базу крайнего транзистора напряжение подается не через один, а через три последовательно соединенных кремниевых диода. (На схеме это показано пунктиром.) Если есть желание, можете добавить еще зеленых светодиодов, включаемых, само собой, через точно такие же "ключи" на транзисторах. Но так как при отключении заряда напряжение на аккумуляторе практически сразу уменьшается до 12,6–13,0 В,

то можно ограничиться и тремя "зелеными точками".

Какие именно используются радиодетали? Ничего остродефицитного.

Транзисторы – типа КТ315; диоды – КД521 (годятся любые кремниевые малогабаритные); стабилитрон – Д814В; светодиоды – какие есть, но, если поставите яркие, можете потом и раскаться, когда надоеет радуга по ночам.

(Внимание! При любых работах отключайте источник бесперебойного питания от сети 220 В!)

Как наладить схему, чтобы она работала так, как хочется изготовителю? Ну, для начала найдите исправный вольтметр, желательно не из самых дешевых (они врут так, что становится не по себе). Еще хорошо иметь под рукой источник питания с регулятором выходного напряжения, чтобы можно было подавать на схему напряжение от 9 до 15 В. Если такого питальника нет, найдите блок с выходным напряжением 15 В, а при наладке используйте вариант подключения входной цепи, показанный на рис. 2.

Ну, сначала вариант для экстремалов: можно аккуратно подключиться вольтметром к аккумулятору бесперебойника, запустить ИБП, компьютер, затем загрузить какой-нибудь тест, выдернуть вилку из сетевой розетки (имитация отключения напряжения в сети), а потом замерами определить, при каком напряжении на аккумуляторе сработает защита бесперебойника и система отключится. Если вы не относитесь к любителям экстрима, считайте критическим напряжение 11 В. Для чего нужна эта величина? Читайте дальше.

Сначала рекомендуется изготовить первый слева ключ и проверить напряжение, при котором загорается желтый светодиод. Возможно, придется подобрать стабилитрон из имеющихся в наличии. Если, например, индикатор начинает светиться уже при напряжении питания 9 В, подключите по-

следовательно кремниевый диод анодом в сторону положительного полюса питания: напряжение зажигания должно возрасти примерно на 0,7–0,9 В, в зависимости от диода. Мне пришлось выбирать стабилитрон из кучи помеченных буквами А, Б, В, Г. Самым подходящим (для меня, во всяком случае) оказался тот, что с буквой В. Чем дальше по алфавиту буква, которой помечен стабилитрон, тем ниже окажется напряжение зажигания индикатора.

Помните! Напряжение ниже 10 В резко сокращает срок службы аккумулятора! Поэтому нужно подобрать такой стабилитрон, при котором желтый светодиод гаснет, когда напряжение питания уменьшается до 10,5–11,0 В.

Затем последовательно изготавливаем другие "ячейки" и проверяем их работу. Почему последовательно? Так легче устранить неисправность, если что.

Итак, первый светодиод зажигается при напряжении 11 В, третий справа зеленый – при напряжении на уровне 12,6 В, остальные светодиоды горят при промежуточных значениях напряжения на аккумуляторе. Нужное напряжение зажигания красного светодиода подбирается включением диодов в базовую цепь, конкретное количество элементов зависит от их типа. В моей схеме их понадобилось три штуки (тип диодов не уточнял, какие уж попались под руку).

Светодиоды можно закрепить в отверстиях, просверленных в передней панели источника бесперебойного питания. Необходимо проделать отверстия так, чтобы светодиоды входили туда с натягом, затем залить эти детали с внутренней стороны термоклеем, чтобы случайно не выдвигать их внутрь. Обратите внимание, с "изнанки" напротив светодиодов не должно быть никаких деталей, иначе вам не удастся установить переднюю панель на прежнее место. Светодиоды лучше разместить в линейку, вертикальную или горизонтальную, желтый светоди-

од предпочтительно поставить, соответственно, внизу или слева. Но! Бесперебойник обычно находится где-то под столом, и заглядывать туда каждый раз неудобно. Поэтому, если есть желание, сделайте индикатор выносным, только тогда на всякий случай поставьте в цепь питания индикатора плавкий предохранитель FU1 (на 0,15–0,25 А). Это спасет ваш аккумулятор при случайном замыкании в самодельной установке. Используйте монтажные провода с хорошей изоляцией. Печатная схема не разрабатывалась, монтаж деталей производился на "квадратиках", резакком из ножовочного полотна фольга была разделена на участки, к которым и подпаивались выводы деталей. Рекомендация – располагать детали ключей в таком же порядке, линейкой, чтобы потом было проще разобрататься.

Схема подключается параллельно аккумулятору, поэтому, если ваш бесперебойник не подсоединен к сети круглосуточно, советую сделать индикацию отключения и небольшой, при длительном перерыве в работе аккумулятор может сильно разрядиться. Но полностью не сядет, ведь индикация гаснет при напряжении ниже 11 В, а сопротивление "запертых" транзисторов высокое.

Вот все и получилось: при изменении напряжения питания индикаторы загораются и гаснут так, как нам хотелось, причем изменение яркости происходит плавно. Конечно, никакие точки и полоски не бегают, но ведь можно обойтись и без них. Существуют специальные микросхемы, позволяющие создать линейку индикаторов, но их еще нужно найти.

Если у вас отключилось электричество, но вы все-таки продолжаете работу и вдруг замечаете, что светится только желтый светодиод, поторопитесь сохранить плоды своих трудов: "Жизни осталось на пару затяжек..." UP

Александр Долинин  
dragony67@mail.ru

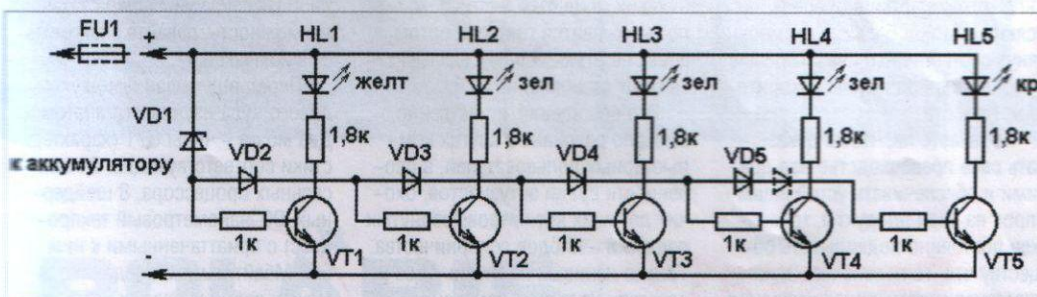


Рис. 1. Блок индикации напряжения

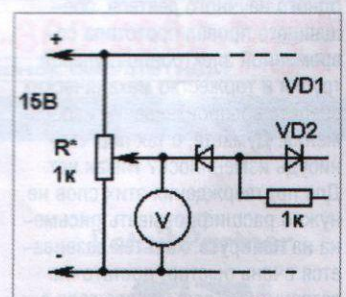


Рис. 2. Подключение входной цепи



# Близняшки- неразлучницы

## Видеокарта GeForce 7950 GX2



Наверное, в научных кругах не осталось многоумных, убоженных сединами мужей, которые не высказались бы на тему дальнейшего развития IT-индустрии. Логично предположить, что не обремененные большим количеством знаний люди всегда прислушивались к таким двигающим науку индивидуумам и, исходя из прогнозов, строили планы на будущее. А считал ли кто-нибудь, сколько было ошибочных мнений и высказываний? Мне вспоминается вычитанная в каком-то старом техническом издании заметка одного научного деятеля, обещавшего провал прототипа современной электронно-лучевой трубки и торжество механических средств воспроизведения изображения. Думаете, с тех пор что-нибудь изменилось? Никак нет. Для подтверждения этих слов не нужно расшифровывать письмо на папирусе: хай-тек развивается очень быстро, достаточно заглянуть на два-четыре года в прошлое. Снились ли нам тогда

двухъядерные процессоры, пятигигагерцовые частоты, полутерабайтные харды, СВО в системнике? О многочисловых видяхах и не говорю: уже тогда была Voodoo, выпускавшая видеокарты с двумя GPU. Помню, сам читал в UP-grade о том, как ее сравнивали с GeForce2 GTS, и радовался вымиранию таких прожорливых и крупногабаритных решений.

А что сегодня? SLI стала нормой жизни, стоваттный электропаяк и 70 градусов на видеочипе никого не удивляют, особо жадные до производительности юзеры выстраиваются в очередь за всякими Athlon 64 X2, а геймеры тянут свои бледные, незагорелые ручки к физическим ускорителям. Красота!

Но, знаете ли, чтобы доказывать свое превосходство над другими и обеспечивать устойчивый спрос на свои продукты, ты должен постоянно подкидывать обществу что-то новенькое. Одна известная многожирная компания, столкнувшись с такой проблемой

под натиском конкурента, поступила просто – умножила существующее на два. Да, я говорю о NVIDIA и ее Quad SLI. Намерения у фирмы, как обычно, были благими: мы заботимся о геймерах, мы хотим сделать 3D-мир красивее и реалистичнее, а пользователя – счастливее. Просим за это, заметьте, всего ничего – две тысячи зелеными ассигнациями. И, поскольку геймер может быть криворук и неумен, собирать такие системы мы позволим только избранным, заслужившим наши почт и уважение. Само собой, никаких открытых тестов, а то мало ли, выявится гнильца, потом вовек не отмоется (хе, сказывается опыт становления SLI).

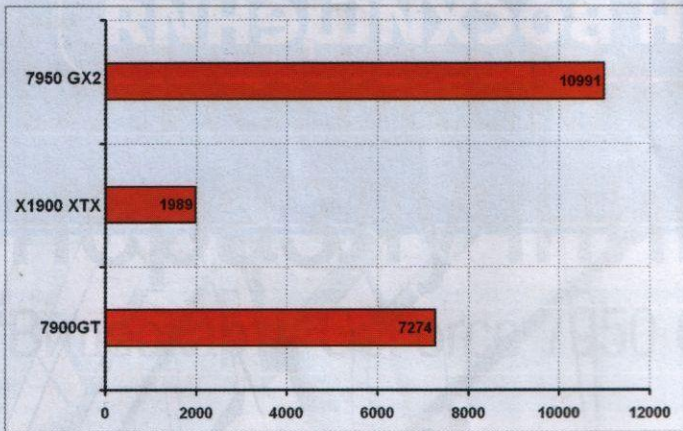
Это сообщение, естественно, вызвало резонанс в кругах компьютерных пользователей, в особенности среди энтузиастов, охочих до таких вот хитровывернутых решений – плодов соперничества. Только ленивый hardware-обозреватель не тиснул заметочку с мыслями по поводу четырех GPU

в одном флаконе. По железячным сайтам стали расплзаться фотографии системников с Quad SLI. Вариации, прогнозы... Малейшая уточка данных тщательно разбиралась и рассматривалась под микроскопом. Все ждали продолжения банкета.

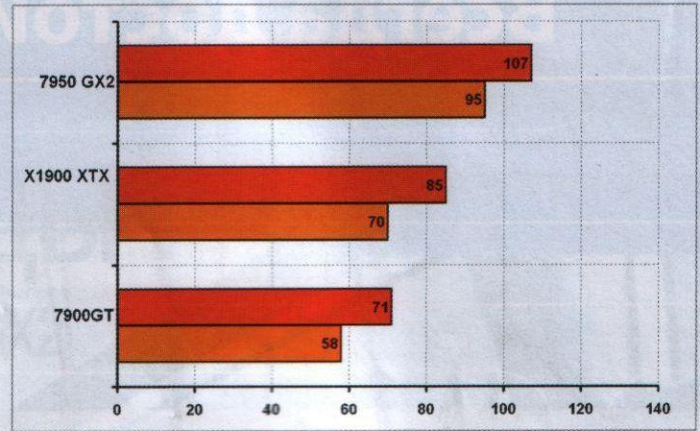
И получили. Называется оно GeForce 7950GX2. Говорят, стабильнее предка (главным образом с софтовой точки зрения), более удобен в использовании. И подешевел – 800 америкорублей за экземпляр, комплект для организации Quad SLI обойдется вам в 1600 американских денег. Видно, кто-то намекнул зеленым в белую полоску маркетологам, что большая маржа – это хорошо, но вот так нагнать не стоит, неправильно поймут. Кстати, о Quad SLI на базе двухчиповых видеокарт следует забыть до тех пор, пока программисты NVIDIA не почешутся и не выпустят нормальные драйвера, обеспечивающие хоть скольконибудь достойный прирост производительности в игровых приложениях. Иначе не миновать продукту участи Voodoo5 6000, который так и не попал к конечному пользователю из-за проблем с согласованием четырех GPU. Да и способность работать на всех матерях, а не только на тех, что со своего огорода (читай на логике nForce), никогда лишней не была. Но особенно приятно то, что прессу допустили до конечного продукта, этой самой 7950 GX2. Раз уж выпала такая возможность, давайте знакомиться с железкой.

Перед ощупыванием двухголового чуда изучим его анатомию. Два мозга – чипы G71 (характеристики соответствующие: 24 пиксельных процессора, 8 шейдерных, 90-нанометровый техпроцесс) с приаттаченными к ним 512 Мбайт памяти соединяются между собой через так называемый 1033PCI-Express switch,

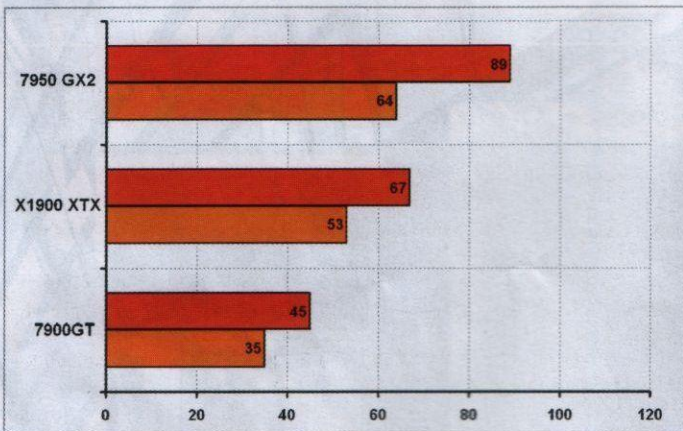




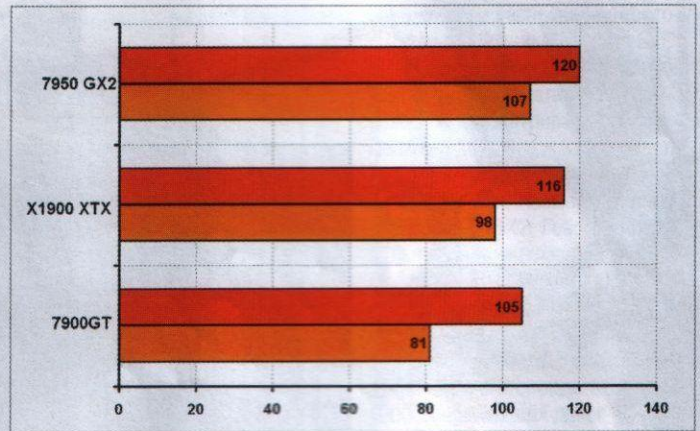
3DMark 2005, баллы



Doom 3, 1280 x 1024 / 1600 x 1200, fps



F. E. A. R., 1280 x 1024 / 1600 x 1200, fps



Half-Life 2, 1280 x 1024 / 1600 x 1200, fps

обеспечивающий обмен данными между ядрами и шиной PCI-E. Во избежание глюков из-за расхождения в скорости обчитывания сцены (отставание даже на одну миллисекунду критично) каждый GPU снабжен "мешком" объемом 512 Мбайт для хранения промежуточных результатов. От дуальных одноплатных решений, разработанных сторонними компаниями (ASUS, Gigabyte и т. д.), плата 7950 GX2 отличается именно наличием этого свитча: благодаря ему видяха получает совместимость со многими материнками (до этого гибриды стыковались лишь с поддерживающими SLI решениями), а между чипами прокладывается быстрая шина связи, повышающая, вероятно, общую производительность тандема.

После теоретизирования посмотрим наконец на этот продукт инженерной мысли. Первое его отличие от ранее выпущенных двухчиповых решений – наличие дочерней платы, которая с основной соединена планкой-переходником. На каждой плате распаян один видеочип и восемь чипов памяти DDR3. Обратную сторону PCB занимают пассивные элементы и микросхемы, управляю-

щие напряжением питания. Видно, разместить два GPU вместе с обвязкой на одном куске текстолита не представлялось возможным как с технологической, так и с финансовой точки зрения. На главной плате (это которая с графическим разъемом), кроме GPU и памяти, разведен чип-коммутатор, внешне очень напоминающий мост HIS.

Тактовые частоты – 500 / 600 (1200) МГц. Да, именно так, частоты у тандема действительно куда меньше, чем у 7900GTX. Связано это прежде всего с уровнем энергопотребления и стабильностью: двухпроцессорных графических карт выпускается еще совсем немного, куда меньше, чем стандартных одночиповых решений, и наработка в этой области все еще маловато.

Раз уж упомянул о прожорливости платы (в плане потребления электричества), доведу дело до конца и изложу все имеющуюся у меня информацию. Блок питания, способный без проблем тянуть систему с одной 7950GX2, должен иметь мощность не меньше 450 Вт, для двух карт надо накинуть еще 150–200 Вт. Хорошо бы двенадцативольтовый канал на питальниках стабилизировался от-

дельно от остальных, иначе прожорливый двухголовый графико-обсчитыватель своими 150 Вт вызовет проседание напряжения и создаст тем самым проблемы другим жителям корпуса (жесткому диску, например).

Кулеры, охлаждающие все это богатство, представляют собой жалкое зрелище: маленькое алюминиевое основание с медной вставкой под графический процессор, одно большое ребро-гармошка и маленькие вентиляторы для обдува, подобные штатным на 7600GT. Плюс какой-то зловред-

ный человек для снижения уровня шума сильно тормознул крыльчатки, и с установками по умолчанию скорость их вращения составляет 35% от максимальной. Термоинтерфейсы между греющимися элементами и системой охлаждения не изменились: термопаста – для коммутатора и видеочипа, терморезинка – для памяти. Кожух, как всегда, украшен логом NVIDIA (на нижней системе охлаждения) и наклейкой компании, выпускающей продукт. В данном случае – с поднадоевшей анимешной девичей. По мнению

Таблица. Технические характеристики видеочипа GeForce 7950

	7900GTX	Socket 939
Графический процессор	G71	2 x G71
Техпроцесс GPU, нм	90	90
Пиксельные конвейеры, шт.	24	2 x 24
Вершинные конвейеры, шт.	8	2 x 8
Частота ядра, МГц	650	2 x 500
Объем памяти, Мбайт	512	2 x 512
Частота памяти, МГц	800 (1600)	600 (1200)
Выходы	2 x DVI, D-Sub	2 x DVI, D-Sub
Интерфейс	PCI-E x16	PCI-E x16



разбирающихся в искусстве людей, девушка с веслом или фонтан "Дружба народов" были бы более уместны (фонтан – с явным намеком на установку СВО).

Помните известную поговорку? Дурак учится на своих ошибках, а умный – на чужих. В NVIDIA, видать, на ошибках дураков не учатся: в SLI-конфигурации возникает перегрев второй карты из-за того, что потоки свежего воздуха, встречая на своем пути препятствие, не поступают к вентилятору. Причем болезнь унаследована от карточки 6800 ULTRA (она была частично вылечена в GeForce 7800, но возник рецидив). Результат не заставил себя долго ждать: температура чипа в простое составляла +64 °С, в нагрузке зашкалила за +90 °С. Довентиллятор, установленный сверху, крутился бодренько, и скоро вокруг перестало пахнуть паленым лаком, температура ядра упала градусов на семь-девять, и жить стало легче.

Отмечу одну особенность GeForce 7950 GX2, несвойственную видеокартам вообще: на текстолите полно пустых, ничем не занятых участков. Напрашивается вопрос: как же надо намудрить с разводкой, чтобы все пассивные элементы установить аккуратно напротив микросхем? (Например, на обратной стороне – восемь маленьких групп керамических конденсаторов, по одной на каждый чип памяти, и одна большая, как раз под ядром.)

Дабы проверить слухи о полной совместимости "бутербродной" видеокарты с любыми материями, я гонял 7950GX2 на трех системных платах, с разными наборами логики. Софтверных глюков не заметил (чему очень рад), а вот глюков хардверных хоть отбавляй: скажем, "тлод пруда" NVIDIA блокировал два-четыре коннектора. Самые популярны в этом отношении разъемы – SATA-коннекторы, стоящие обычно парами. Из-за блокировки мне даже пришлось отказаться от подключения второго харда к тестовой системе и переписать все бенчмарки на первый. Г-образные шнуры не помогут: коннекторы большинства из них слишком высоки, и видюха не влезает в графический слот. Вольше по частоте блокируемости – IDE, но тут можно обойти проблему – сперва подсоединить шлейфы, а уж потом вставить видео-плату в разъем.

С подбором соперников для 7950GX2 сложностей не возникло, они определились сами собой: это

главный вояка из лагеря "красных", X1900XTX, и представитель middle-end, GeForce 7900GT. Почему GT? А потому, что мне хотелось сравнить по производительности двухчиповой графический акселератор с адаптером, работающим в одиночном режиме, но примерно на тех же частотах. Игр сегодня всего три. Ну и 3DMark образца 2005 года. Приложения Quake 4 и Unreal Tournament 2002 не были задействованы по причине сильной процессорозависимости.

Ввиду огромного количества дури во всех участниках тестирования режим default не использовался, так как без наворотов производительность почти во всех играх упиралась в CPU. Для искоренения процессорозависимости на средних настройках (4x AA, 16x AF) камень был разогнан до 2,7 ГГц (штатная частота – 2,4 ГГц), а тайминги памяти понижены до 2-2-2-5 – минимума.

Третий Doop, как и полагается всякой игре, одобренной NVIDIA, прямо-таки летал на двух ядрах, и 1900XTX осталась не у дел. Разрешение 1600 x 1200 никак не повлияло на результаты, разрыв не сократился, а вот 7900GT стала слабеть, и двухчиповой адаптер получил чуть ли не двукратное превосходство над ней.

Half-Life 2 стучится в процессорный потолок так, что стропила трещат, двухголовая плата обгоняет 1900XTX меньше чем на 10 fps, а 7900GT – чуть больше чем на 20 fps. В 1600 x 1200 наконец-то исчезло влияние CPU на результаты и стала видна чистая производительность: разрыв между R580 и дуальным G71 – больше 20 кадров в секунду, засланец из middle-end-сектора, 7900GT, сползает вниз.

Вот чего не ожидал, так это предательства от F. E. A. R.: классическая "красная" игра отдала предпочтение двухголовой плате, оставив X1900XTX курить в сторонке. Все-таки против двух чипов не попереш, тут для победы надо либо хороший разгон призывывать, либо вторую плату ставить в пару к X1900XTX. О 7900GT можно просто забыть, они вдвое слабее 7950. Раскройте мне тайну: что же такое сделали проектировщики с картой, чтобы в непрофильной для архитектуры чипа игрушке (выражение грубоватое и неточное, но все-таки) чип G71 обогнал сам себя более чем в два раза? Наверное, не обошлось без сильного колдунства. Или чего-то еще.

Вторая неожиданность за сегодня: его синтетическое величество 3DMark 2005 не запинал одинокого игрока в красном, и у двухчипового акселератора лишь 10%-е превосходство перед платой на R580.

А теперь длинные и немного запутанные выводы.

7950 GX2 – продукт новаторский, межклассовый: с одной стороны, одиночная плата, с другой – компактно реализованная SLI-система. Поэтому назвать видеоадаптер самым быстрым в мире нельзя. Скорее, это самое быстрое в мире одноплатовое решение, наиболее мощными одиночными акселераторами остаются 7900GTX и X1900TХТ. Прирост производительности соразмерен приросту цены, так что по соотношению "цена – качество" эта плата не является достижением, она даже немного проигрывает своим ближайшим одночиповым соперникам. Думаю, этот продукт будет интересен в первую очередь энтузиастам. Кстати, о быстрой: поскольку программы-твикеры благополучно распознают плату и на ней нет никаких экзотических стабилизаторов, можно предположить, что разгон с вольтмодом не вызовет затруднений.

Главные недостатки 7950GX2 – завязанность на технологии SLI и возможность некорректной работы с приложениями, которые еще не поддерживаются драйверами. Еще по игровому процессу бьет невозможность использования антиалиасинга совместно с HDR. Обычный пользователь вряд ли обратит на это внимание, но человек, желающий получить от машины максимальную производительность при картинке отменного качества, будет несколько разочарован. Как мы успели понять на примере FarCry и Half-Life 2 Lost Coast, HDR при грамотном использовании выглядит очень красиво, ярко выраженные лесенки на переходах подпортят общую картину.

Математику еще никто не отменял, два по-прежнему больше, чем один. Это я к теме противостояния ATI и NVIDIA. Только не надо забывать, на сколько именно больше. Не в два раза, а максимум в полтора. Если нам предстоит такая возможность, устройте сравнение 7950GT2 и CrossFire-сборки на базе X1800XL, как наиболее близких по производительности моделей. **UP**

Mazur

mazur363@mail.ru

## Потоки сознания

Что-то разгорячился я... Наверное, не стоит так уж гнобить и ругать эту девайсину. Если подумать, идея интересная: в биологических вычислительных системах тоже присутствуют два гомологичных (одинаковых по происхождению. - Прим. соавтора), дополняющих друг друга центра - полушария мозга. Вот, например, у компании ATI способные к взаимодействию в паре видяхи теперь могут не только графику рендерить, но и физику прогонять. Тут нить нашего повествования уходит в глубокую тень, видеоадаптеры NVIDIA пока такого делать не умеют. Мы же люди приземленные и смотрим на продукт с кошельково-практической точки зрения. В общем, не исключено, что это всего-навсего очередной маркетинговый фетиш именной компьютерной фирмы. Мол, раз не можем выпустить чип нового поколения, такой, чтобы от него у пользователей и железофилов произошел эмоциональный всплеск, то будем пока делать то, что умеем.

Логика, конечно, кривоватая, но в хардверном маркетинге такое до сих пор частенько работает. Какой реальный пацан, окончивший в свое время восемь классов церковно-приходской школы, не проникнется уважением к такому наглядному удвоению ресурсов? Он без лишних заморочек возьмет и купит эту железку, потому что ее много и на боку нарисована прикольная девушка. Как только найдете такого, сообщите мне: порву свой диплом и направлюсь в ту самую школу латать прорехи в знаниях. А если серьезно, создается впечатление, что современный IT-рынок становится все больше похож на шоу-бизнес. На новостной арене наряженные в звездно-полосатые фраки усачи под звуки журналистского оркестра среди бенгальских огней демонстрируют изумленным зрителям очередной фокус-покус. Вот и на сей раз нам представили одетых в парадные костюмы близнецов. Просмотрим, какой номер нам покажут следующим.



# Недорогие многоножки

## Тест-обзор недорогих плат с разъемом LGA 775.

### Часть третья

Вроде бы я почти закончил этот долгий и тяжелый тест. Перед вами третья, крайняя часть обзора плат для LGA-процессоров. Две предыдущие были посвящены компаниям ECS и Foxconn, а сегодня у нас тест имени ASUS. Большинство материнских плат, описанных ниже, произведены именно этой компанией.

У меня уже нет никаких сил описывать все нюансы распайки конденсаторов, оттенки текстолита и особенности BIOS, так что буду краток. Нет, даже так – предельно краток. Опишу только самые интересные фишки и недостатки плат. Поехали.

#### ASUS P5LD2 SE

Материнка на чипсете i945P, то есть довольно современная. Комплектация класса "ничего особенного". Один шнур SATA, один шнур UATA. Под рифленой картонной прокладкой были об-

наружены сама плата и расширительная планка с двумя портами USB и GAME-портом (а что, кто-то его еще использует, не все на USB перешли?).

Плата узкая, хотя не короче нормальной ATX-материнки. На текстолите стандартного грязно-коричневого цвета из-за этой узости нет места, зато ASUS удалось избежать наиболее распространенных глюков разводки. Память, к примеру, не блокируется видеокартой. Кстати, слоты памяти, коих четыре штуки, расположены не точно друг за другом, одна пара разъемов чуть смещена в сторону относительно другой. Мало того, на разных слотах используются защелки разного размера (на желтых – выше, чем на черных). Забавно, но зачем?

Разъемы SATA расположены за слотами PCI и окажутся заблокированными, если в третий слот установить длинную карту

расширения. Если же в крайний слот PCIe x1 вставить хоть какую-нибудь карточку, то подключить что-либо к коннекторам, окружающим его, будет крайне сложно.

Но зато коннекторы передней панели раскрашены в разные цвета, все нужные подписи есть, да и сборка ПК на этой плате, если не вставлять карточки в проблемные слоты, не вызывает никаких трудностей.

На плате всего два дополнительных контроллера: звуковой (AD1986) и сетевой (RTL8111B). Нераспаянных микросхем нет. Задняя панель стандартна, есть три звуковых мини-джека и коаксиальный звуковой выход.

В BIOS материнки можно настроить тайминги памяти (набор дежурный) и следующие оверлокерские параметры: напряжение питания процессора и памяти, частоту процессорной шины, частоты шин PCI и PCI Express

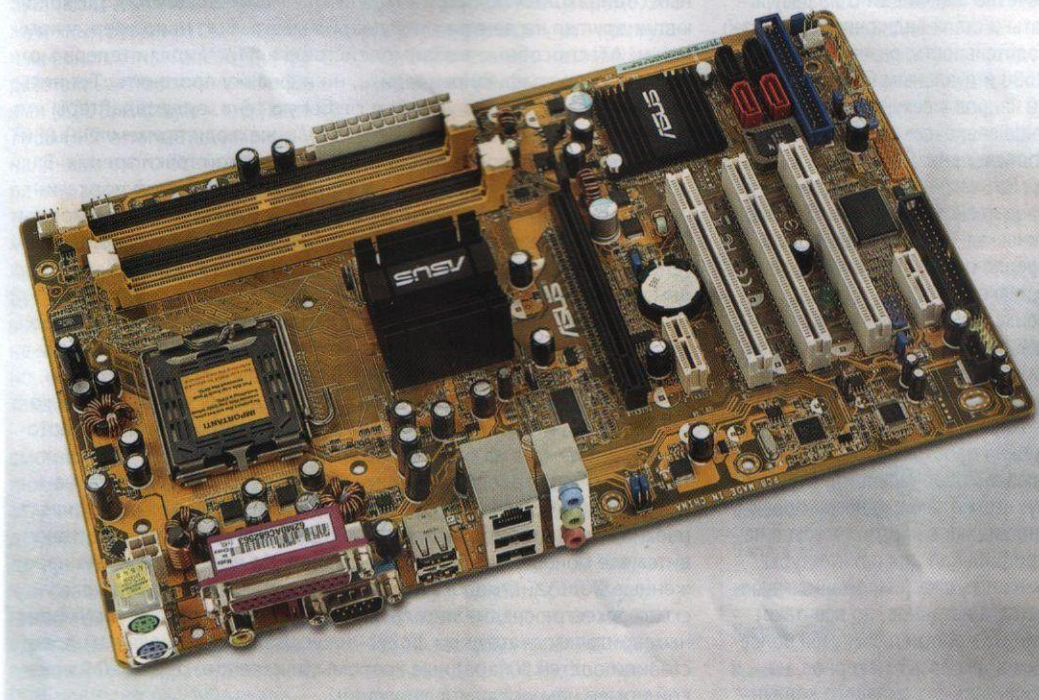
(они фиксируются). Плюс технология AI Overclocking. Не самый развесистый, но достаточный для бытовых нужд набор разгонных настроек. Ну а со стабильностью у плат ASUS никогда не было проблем.

Что мы имеем в сухом остатке? Интересную недорогую материнку на современном чипсете, лишенную каких бы то ни было избыточных функций, но оснащенную приличным набором контроллеров и слотов расширения. Оптимальный выбор для небогатого пользователя, собирающего ПК с возможностью апгрейда.

#### ASUS P5GV-MX

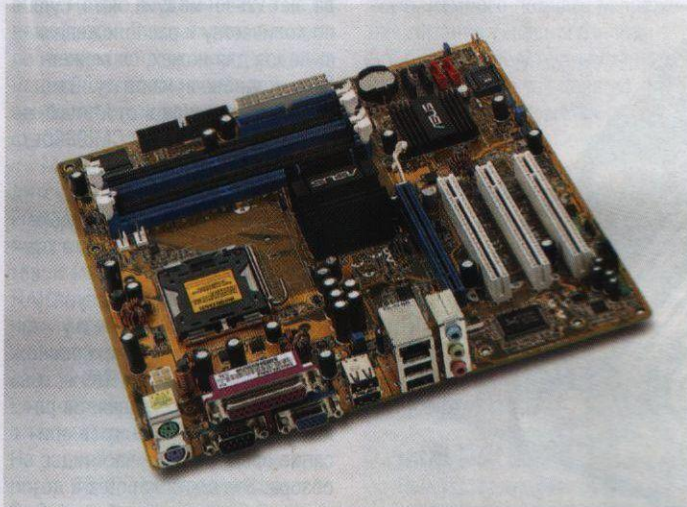
Плата совсем другого формата. Вот, почти стихи. Это mATX-материнка для офисных машин, построенная на чипсете i915GV и поддерживающая старую память DDR (зато целых четыре слота). Комплектация такая же примитивная, как у первой участницы теста, только планки с USB-разъемами в коробке нет.

Разработчики разумно пожертвовали слотами PCIe x1, оставив на плате только разъем PEG и три слота PCI. Все равно PCIe x1 пока не используется. Респект инженерам компании за то, что не стали урезать возможности подсистемы памяти, оставили все четыре слота. Ну а глюки разводки на плате такого формата, увы, скорее неизбежность, чем случайность или недосмотр тех, кто проектировал PCB. Понятно же, что, когда распределяешь по небольшому куску текстолита столько всего сразу, неминуемо столкнешься с недостатком площади. Радиатор северного моста стоит вплотную к слоту PEG, а видеокарта, если ее в этот самый слот поместить, заблокирует память. Ну а больше на материнке и нет ничего, так что заблокировать и закрыть что-нибудь не получится. Четыре



ASUS P5LD2 SE





ASUS P5GV-MX

разъема SATA расположены далеко от PCI, двух вентиляторных коннекторов для mATX-материнки вполне достаточно, а разноцветные коннекторы передней панели значительно облегчат сборку тем, кто сначала втыкает и только потом думает (когда вы в последний раз открывали инструкцию по эксплуатации материнки, а великие гуру сборки?)

Вспомогательных контроллеров тут тоже не очень-то много: есть лишь звуковая микросхема AD1986A да стомегабитный сетевой контроллер Realtek. Негусто, да и дополнительных мест нет никаких. На задней панели – выход D-Sub и остальные разъемы, обычные для таких плат, включая четыре порта USB и три 3,5-миллиметровых звуковых мини-джека.

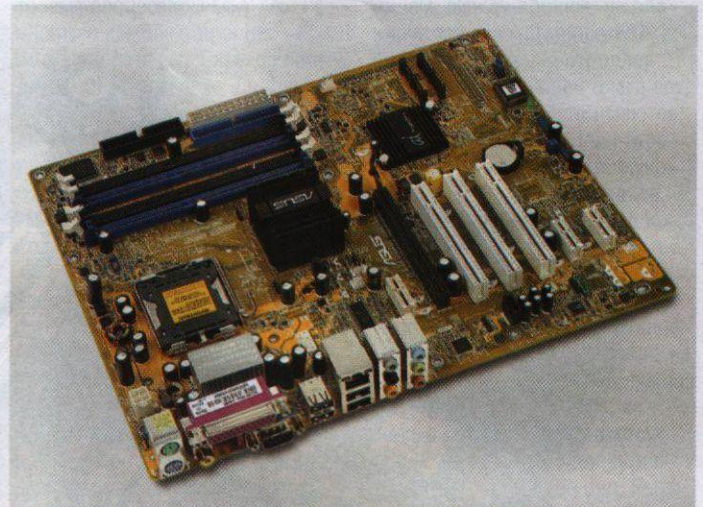
Вы будете смеяться, но в BIOS этой малышки есть оверклокерские опции! Можно повысить частоту FSB, напряжение DRAM, напряжение процессорного ядра, а также включить AI Overclocking. Не очень, правда, понятно

зачем, но соответствующую запись в личном деле платы сделаем. И закончим с ней.

### ASUS P5GPL-X SE

Еще одна узкая материнка от ASUS. На коробке – гордая надпись: "Support 65 nm single core CPU". Притом что плата построена на чипсете i915PL. Оригинально. Жаль, что не было у меня под рукой такого процессора, а двудерники материнка не держит. Но поверим ASUS на слово, тем более что она пока вроде не подводила никого (случаи с платами серии P4x800 не в счет).

О комплектации сказать решительно нечего, так что переходим к осмотру платы. И сразу же рисуем жирный минус: слотов памяти мало, всего пара, что для ATX-платы, по-моему, недопустимо. К счастью, это единственный серьезный недостаток материнки, в остальном она более или менее ничего: глюков разводки практически нет, видеокарта не блокирует слоты па-



ASUS P5GD1 Pro

мяти, коннектор UATA развернут вбок, чтобы шлейф не болтался поверх платы и уходил сразу к винчестерам, коннекторы передней панели раскрашены в яркие цвета. Если вставить в слот PCIe x1 видеокарту, то будет трудно подключить к расположенному за ним разъему флоппик, да и два джампера, расположенные в той же зоне, станут недоступны. Разъемы SATA теоретически имеют шанс быть закрытыми карточками PCI, но таких длинных плат немного, и обычно они используются на материнках классом повыше.

Контроллеров на плате... ну, вы угадали, да, ровно две штуки: гигабитная сеть от Marvell и AD1986A для звука. Складывается впечатление, что для недорогих материнок ASUS это стандартный кодер. Звучит он, кстати, не так, как привычные ALC: даже мои нечуткие уши чувствуют разницу, и разница эта не в пользу кодеров от AD. И даже коаксиал, имеющийся на задней панели платы, не спасает положение: звук, прямо скажем, не очень...

В BIOS есть оверклокинг. Можно сделать Overclock 5–30% (автоматический разгон), через стандартные опции поднять частоту FSB, напряжение питания ядра и памяти, а также зафиксировать частоты шин. Имеется опция CPU Lock Free, позволяющая использовать технический множитель 14. Неплохой набор для недорогой материночки. Недорогой и стабильной.

### ASUS P5GD1 Pro

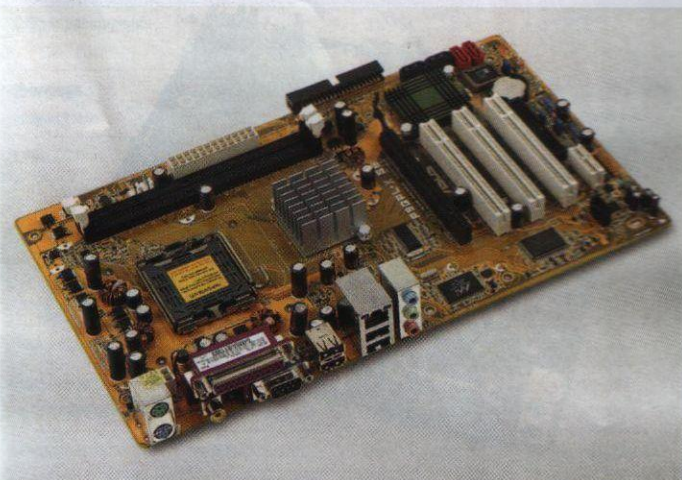
С этой почтенной материнкой мы встречались и прежде. Правда, тогда в ходу были другие комплектации – Deluxe и Premi-

um. Открыв коробку с "обычной" платой, я был удивлен: какой там модуль Wi-Fi, с ней даже шнурок SATA не поставляется! Ну что ж, пусть комплектация останется на совести товарищей из ASUS. Посмотрим, чего лишилась материнка.

Наконец-то полноценный ATX-формат! Никакой узости! И слотов памяти (DDR первого типа) четыре штуки. И три слота PCIe x1. И ничто ни к чему не прижимается, ни один разъем другому не мешает. Все на своих местах. Даже радиатор на мосфетах и тот с надписью: "Zero Noise. No moving parts". Совсем забыл: на всех вышеописанных материнках тоже никаких moving parts, то есть движущихся частей, не было. Но от этого платам лучше не стало: на жаре ни один радиатор со своей работой не справился. Пришлось устанавливать на подставку 120-миллиметровый вентилятор для обдува тестового добра. Тем не менее у тех плат на мосфетах не было радиаторов, а у этой есть, за что ей плюс.

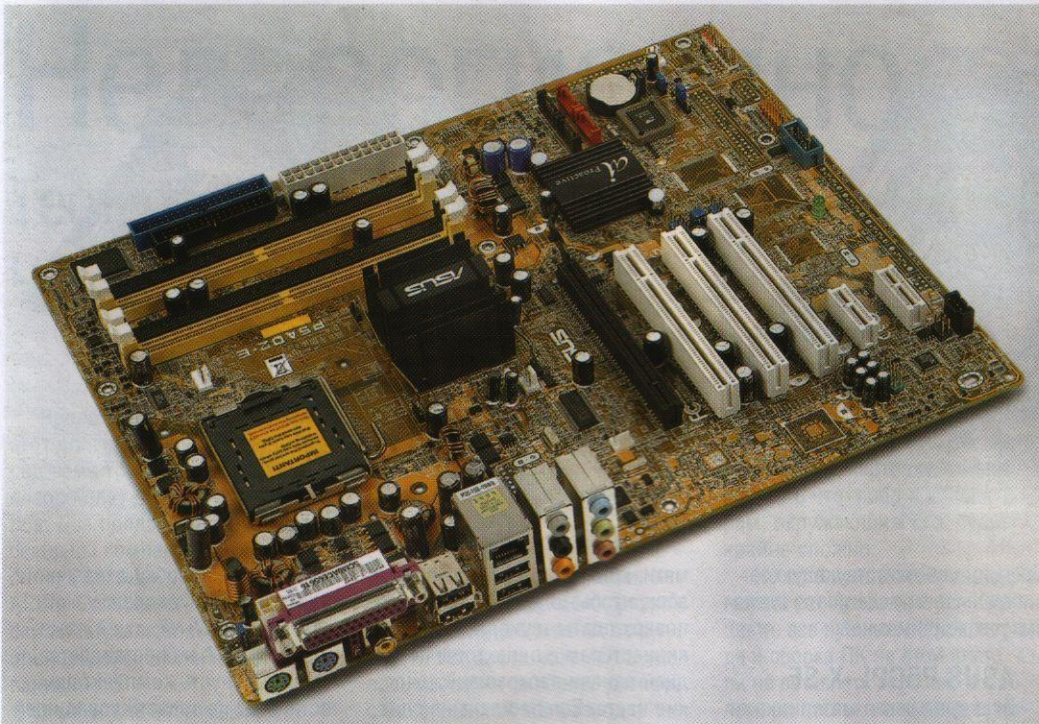
На материнке масса неиспользованных мест. Не хватает контроллера RAID и его разъемов (двух SATA, одного PATA), контроллера FireWire, второй сетевой микросхемы... Зато есть звуковой кодек ALC861 (о!), гигабитная сетевая микросхема Marvell и... да и все. На задней панели – шесть мини-джеков и коаксиальный выход. М-да. Стоило огород городить... Узкой платы для такой функциональности было бы достаточно. А если уж покупать P5GD1, то в более дорогих комплектациях, с RAID и FireWire.

А вот с разгоном у платы полный порядок. Есть техноло-



ASUS P5GPL-X SE





ASUS P5AD2-E

гии группы AI, можно поменять частоту FSB, зафиксировать частоты других шин, а также подтянуть напряжения питания процессора, оперативной памяти и шины PCI Express. За оверклокинг ставлю материнке "очень хорошо". И кладу плату обратно, в коробочку без надписей Deluxe и Premium. И советую вам покупать эту материнку только в "делюксовой" или "премиальной" комплектации, пусть и немного дороже.

### ASUS P5AD2-E

Кажется, я уже рассказывал о том, что в лучшей пародии на "Сильмариллион" Дж. Р. Р. Толкиена, "Звильмариллионе" С. О. Рок Девятого, глава "О майяр" за-

нимает ровно одну строчку. Вот она: "То же, что и валар, но труба пониже и дым пожиже".

Мне очень хотелось отделаться таким же коротким описанием, когда я увидел P5AD2-E: она похожа на P5GD1 Pro, очень похожа. Различий между ними мало, главным образом – в наборе поддерживаемых процессоров и в наименованиях встроенных контроллеров. PCB, разумеется, тоже неодинаковые: на платах с наборами логики 925-го семейства используется только память DDR2, а на материнки с 915-ми чипсетами часто устанавливают слоты для обычной DDR. Но в целом модели близки и по функциональности, и по виду. У P5AD2-E нет радиатора на мосфетах, нет треть-

го слота расширения PCI-E x1, зато есть шнур SATA в комплекте. Расположение разъемов немного не такое, как у предыдущей модели, но общие черты прослеживаются. И на рассматриваемой материнке точно так же есть масса нераспаянных контроллеров. Опять-таки обошлось без глюков разводки.

Итак, сначала о том, чего на плате нет. Нет RAID-контроллера и разъемов-спутников (двух SATA, одного PATA), нет еще одного дискового контроллера, обеспечивающего два дополнительных канала SATA, нет контроллера FireWire с разъемами, нет второй сетевой микросхемы, нет массы мелких элементов (каких именно, трудно определить). Ах

да, нет Wi-Fi-модуля, хотя, судя по количеству и расположению выводов для ножек, он может быть установлен на плату. Зато есть гигабитная сеть от Marvell, а также звуковой кодек CMI9880L, звучащий, по отзывам товарищей, лучше кодеков от ALC. Впрочем, тут не только в кодеке дело, но и в звуковом тракте конкретной материнки.

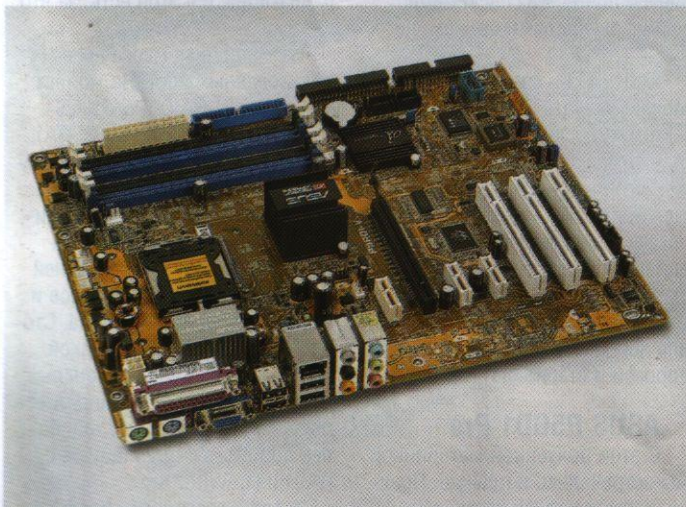
"Набор оголтелого Мазура" у этой платы такой же, как и у P5GD1 Pro, то есть оверклокинг опять-таки на уровне. Что ж, и оценка соответствующая. За рекомендациями загляните в описание предыдущей участницы обзора. Эта плата хороша в дорогих комплектациях. А глядеть на текстолитовые пустыри неприятно и больно, особенно когда представляешь, что именно на них могло бы быть.

### ASUS P5RD1-V

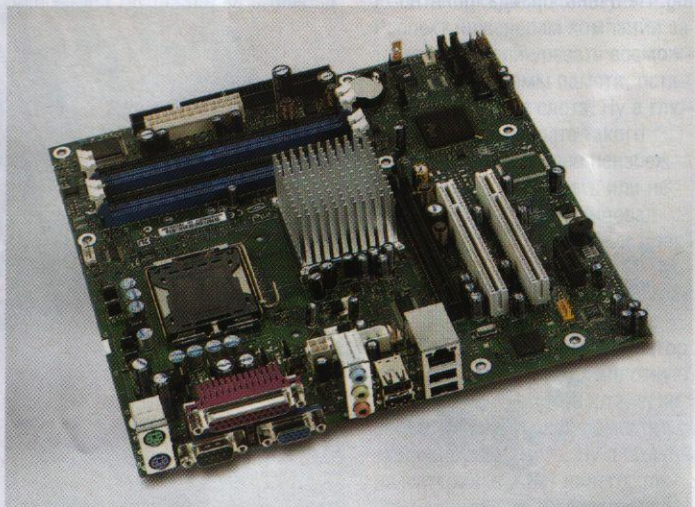
Первая плата не на чипсете от Intel, а на микросхеме Xpress 200 от ATI. Южный мост, кстати, сделан компанией ULI, ныне принадлежащей NVIDIA. Забавные вещи порой случаются на рынке!

Комплектация тоже нестандартная: во-первых, есть целых два шнурка SATA, а во-вторых, имеются две дополнительные планки (одна – с портом COM, другая – с двумя портами USB и разъемом GAME).

Сама плата похожа на две предыдущие, однако черные гляцевые радиаторы с логотипом ATI не дают нам забыть о том, что это не очередная материнка на чипсете i9x5, а нечто другое. Радиатор на мосфетах присутствует, недостатков разводки я не заметил. Не очень понятно, зачем один коннектор UATA направлен вверх, а другой



ASUS P5RD1-V



Intel D915GAG



вбок. Но это особенность, а не недостаток. В остальном все чуть ли не идеально: коннекторы разноцветные, слоты разнесены, вентиляторных коннекторов достаточно.

Много пустых мест. Как водится, не хватает контроллера FireWire и, видимо, беспроводного модуля, а также второй сетевой микросхемы. Контроллер RAID не предусмотрен, да и ни к чему он: южный мост поддерживает не один, как у Intel, а два канала PATA (плюс четыре SATA). Есть сетевая микросхема Marvell, а также звуковой кодек ALC861. На задней панели нет ни одного порта COM, зато есть выход D-Sub. А как вы хотели? Видео X300 – неотъемлемая часть чипсета ATI Xpress 200. Кстати, работает оно намного быстрее видео, встроенного в i915GV, раза в два, по моим ощущениям. Я даже поиграл на этом видеоядре. Не X1900, конечно, но достойное, особенно по сравнению с другой встроенной графикой, с которой и 5 fps в UT получить – большая удача.

С оверклокингом все точно так же, как и у ранее описанных плат, то есть очень хорошо. Дополнительная опция – возмож-

ность немного поднять напряжение питания северного моста. Впрочем, не советую делать этого: радиатору и так нелегко приходится. Настраиваются пять таймингов памяти. Со стабильностью вообще нет никаких проблем, особенно если залить свежий BIOS (до перепрошивки плата подглючивала, в частности, наблюдались проблемы при установке видеокарты на чипе NVIDIA GeForce 6800). За свои деньги (цена материнки – \$85) – очень удачная покупка, на мой взгляд. Рекомендую.

### Intel D915GAG

Чем материнские платы компании Intel отличаются от других материнок? Стабильностью и отсутствием оверклокинга (что там – даже намек на оверклокинг). А уж mATX-платы и подавно лишены каких бы то ни было разгонных функций. Поверьте, mATX-мать от Intel – это плата для чего угодно, но не для домашней машины. На примере D915GAG я лишний раз в этом убедился.

Материнка построена на чипсете i915G, имеет интегрированное графическое ядро и поддерживает одноядерные 90-наноме-

тровые процессоры LGA 775. Говорить о комплектации нет смысла: плата была нам доставлена в OEM-упаковке. Думаю, часть содержимого пакета до меня просто не доехала.

Разводка платы странная. Непривычная. Огромный игольчатый радиатор (ура, он справляется с охлаждением чипсета: даже в жару температура этого элемента не превышала 40 °C!), прижатый к нему вплотную слот PEG (забудьте о сколько-нибудь сложной системе охлаждения: карточка с двухсторонним радиатором и теплотрубками едва ли влезет в соответствующий слот), разъемы памяти, защелки которых блокируются видеокартой... И это Intel? Впрочем, платы этой компании редко устанавливаются в компьютеры, корпуса которых принято открывать чаще чем раз в год. Это, скорее, девайсы для ПК класса "собрал и забыл, что там внутри". Непонятно только, зачем в таком случае к слоту PEG подводится дополнительное питание от стандартного четырехконтактного разъема.

Коннекторы передней панели раскрашены в разные цвета (какая забота о сборщике!), все прочие разъемы подписаны и

ничем, между прочим, не блокируются. На материнку может быть установлен контроллер FireWire, но на нашей плате его, конечно же, нет. Зато имеются сетевая микросхема Intel (простенькая, 100 Мбит/с) и звуковой кодек ALC860. На задней панели, несмотря на то что кодек многоканальный, всего три мини-джека и стандартный набор портов. Есть выход D-Sub, встроенное видео качественное. Плата запускается и работает, не жужжа, столько, сколько нужно. Быстродействие, правда, не очень, да и оверклокинг отсутствует как класс, но для офисной машины – самое оно. Были бы две быстрые сетевые микросхемы, можно было бы файл-сервер собирать, а так – только тачку секретарши. Пусть не баляется с разгоном!

### Вместо послесловия

Меня обрадовали: говорят, третья часть – не последняя. Еще несколько плат ждут меня в подсобке. Пойду убью себя об стену. Думаю, это лучше, чем опять сравнивать между собой одинаковые куски текстолита. UP

Назгул

nazgulishe@mail.ru

## Технические характеристики материнских плат

							
	ASUS P5LD2 SE	ASUS P5GV-MX	ASUS P5GPL-X SE	ASUS P5GD1 Pro	ASUS P5AD2-E	ASUS P5RD1-V	Intel D915GAG
Цена, \$	100	85	75	90	95	85	90
Чипсет	i945P	i915GV	i915PL	i915P	i925X	ATI Xpress 200 + ULi M1573	i915G
Подсистема памяти	4 x DDR2	4 x DDR	2 x DDR	4 x DDR	4 x DDR2	4 x DDR	4 x DDR
Графический интерфейс	PEG	PEG, встроенное видео	PEG	PEG	PEG	PEG, встроенное видео	PEG, встроенное видео
Слоты расширения	3 x PCI, 2 x PCI Express x1	3 x PCI	3 x PCI, 1 x PCI Express x1	3 x PCI, 3 x PCI Express x1	3 x PCI, 2 x PCI Express x1	3 x PCI, 3 x PCI Express x1	2 x PCI, 1 x PCI Express x1
Дисковая подсистема	4 x SATA, 1 x UATA	4 x SATA, 1 x UATA	4 x SATA, 1 x UATA	4 x SATA, 1 x UATA	4 x SATA, 1 x UATA	4 x SATA, 2 x UATA	4 x SATA, 1 x UATA
Сеть	RTL8111B, 1 Гбит/с	RTL8100C, 100 Мбит/с	Marvell 88E8001, 1 Гбит/с	Marvell 88E8053, 1 Гбит/с	Marvell 88E8053, 1 Гбит/с	Marvell 88E8001, 1 Гбит/с	Intel Pro, 100 Мбит/с
Звук	AD1986A	AD1986A	AD1986A	ALC861	CMI 9880L	ALC861	ALC860
Порты USB 2.0, шт.	4 + 4	4 + 4	4 + 4	4 + 4	4 + 4	4 + 4	4 + 4
FireWire	-	-	-	-	-	-	-
Форм-фактор	ATX	mATX	ATX	ATX	ATX	ATX	mATX
Разгонные возможности	хорошие	средние	хорошие	очень хорошие	очень хорошие	очень хорошие	отсутствуют
Подробности	www.asuscom.ru	www.asuscom.ru	www.asuscom.ru	www.asuscom.ru	www.asuscom.ru	www.asuscom.ru	www.intel.ru
Благодарность	Устройства предоставлены компанией "Ф-Центр" (www.fcenter.ru).						



# О поддержке Conroe и разгоне

## Проблема с мониторингом

**Q** У меня большая проблема с охлаждением процессора. О системе: материнская плата – Gigabyte GA-7N400, процессор – Athlon XP 2500+ (Barton), видео – X800XL (от Gigabyte), ОЗУ – 2 x 512 Мбайт, винт – Seagate на 120 Гбайт, питальник – Power-Map на 350 Вт, ОС – Windows XP SP2. Изначально стоял кулер

Silent Breeze 462 II от Glacial-Tech, и температура в спокойном состоянии была на уровне +66... +68 °С, во время игр или другой работы доходила до +80 °С. Меня это совсем не устраивало, к тому же я собирался подрастить систему. Купил кулер от Ice Hammer – IH-3475WV. Термомоласта "Алсил-3" менялась не однократно. Результат: без разгона в спокойном состоянии – +60 °С, при малейшей нагрузке –

+63...+65 °С, под нагрузкой (тесты S&M) – +77... +78 °С (максимум – +82 °С). В разогнанном состоянии (3200+, напряжение повышено на 7,5% через BIOS), без нагрузки – +65... +66 °С, при минимальной нагрузке – +70... +71 °С, под нагрузкой тест FPU из S&M система вообще не проходит (или выдает ошибку, или виснет), на остальных тестах – выше +80 °С. Показания снимались программой

Everest (Ultimate Edition 2006). Но при этом система стабильна, в других случаях зависания очень редки! В BIOS включается сигнализация, когда температура поднимается выше +80 °С, и при большой нагрузке системник попискивает, подтверждая повышение температуры (кстати, BIOS последний). Неужели выход один – водянка? Хотя в Сети неоднократно читал о том, что у других эта же мать с таким же процессором (даже с разогнанным) показывает нормальные результаты – ну никак не больше +60 °С!

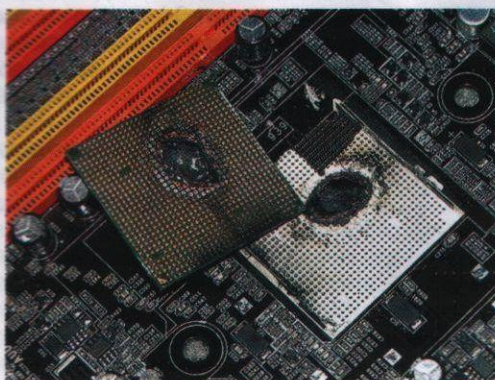
Блуждая по Савелке, я слышал, как народ ругался именно на эту материнку и именно по поводу показаний термодатчика (мол, врет он).

## Но и этого мне мало

**Q** Собрал себе компьютер: материнская плата – EPoX EP-8KDA31 (Socket 754); процессор – Sempron 2800+, с 256 кбайт L2; память – Samsung, DDR400, 512 Мбайт; винчестер – Seagate емкостью 40 Гбайт; видео – GeForce MX440 (64 Мбайт, 128 бит). От предыдущей машины остались только HDD и GF MX440 (64 Мбайт, 128 бит). Решил я заняться разгоном всей системы, были достигнуты следующие результаты: шина процессора / памяти – 240 МГц (240 x 8 = 1920); тайминги памяти – 2Т3-4-8-4; напряжение на память максимальное – 2,8 В; на CPU – +0,1 В. Другие параметры не трогал. Тут все ясно, перешагнуть 240-мегагерцовый барьер мешала память, ставим ее как DDR333 (166 МГц) и гоним шину дальше, ставим 250 МГц, и все отлично, XP Pro загрузилась, тесты пройдены. Но и 250 МГц (250 x 8 = 2000) для меня мало! Уже при 255 МГц на шине появились артефакты, перезагрузки и ошибки в тестах и обычных приложениях вроде Opera, WinAmp и т. д. (температура CPU – +30 и +40 °С в режиме простоя и в загруженном состоянии соответственно, температура чипсета тоже была в пределах нормы). Посмотрел на БП Масгроувер MP-250AR. Там и 250 Вт нет, но, думаю, не БП виноват в том, что мать выдавала код ошибки: "Завышена рабочая частота CPU".

В магазине, где я покупал свой Sempron, есть такая услуга – апгрейд без уценки железа, и я произвел замену Sempron на равноценную ему железяку (ей оказалась Radeon GeCube X550 256 Мбайт), а потом, на следующий день, произвел обратный апгрейд, только в другом салоне. Я вернулся домой, обмазал камушек пастой КПТ-8, прижал боксовым "карлсоном" и в асинхроне (память – 166 МГц) достиг лишь 260 МГц на шине.

Дело в том, что я знаю людей с машинами таких же конфигураций ("мать – проц") и наблюдаю 280, 320 и 340 (!) МГц на шине! Это еще обусловлено тем, что у меня мать ревизии 3.xx, она держит лишь



320 МГц на шине. Проц же другой ревизии, теоретически потолок его разгона – 2400 МГц (300 x 8 = 2400). Я созрел для покупки нормального БП (410-ваттного Chieftec, v2.0, 20 + 4 pin), и если он не позволит разогнать проц так, чтобы на шине было больше 260 МГц, то в чем может быть причина столь низкого потенциала? И еще, ОС лучше ставить до разгона или после него? XP Pro вместо логотипа при загрузке мне показывает черный экран (или логотип, но без движения), причем индикатор HDD не мигает, потом несколько секунд вижу нормальное лого, и ОС стартует. Это появилось после разгонов еще первого Sempron.

У меня будет возможность проверить на разгон свои проц и память на подобной конфигурации, тогда, может быть, прольется свет на плохой разгон системы.

**A** Даже комментировать это письмо не хочу. Привожу его полностью, чтобы вы, уважаемые читатели, посмотрели на то, каким бывает разгон ради разгона при недостатке опыта. Принимаются ставки: спалит ли автор этого письма свою систему в этом месяце, или она проживет до конца июля?

**A** У платы GA-7N400, как мы не так давно выяснили, вообще очень много разных глюков. Возможно, среди них есть и связанные с мониторингом. То, что система не проходит тест из набора S&M, и вправду с высокой степенью вероятности свидетельствует о перегреве процессора, однако стабильная работа ПК в других тестах говорит о том, что, скорее всего, дело действительно в мониторинге. А значит, пока не чешется, можно не чесаться. И с водой не связываться. Здорово прояснит ситуацию внешний термодатчик, не имеющий отношения к логике материнки.

## Не работает встроенное видео. Или весь ПК?

**Q** Собрал я тут приятелю системный блок из категории "дешево и сердито", и возникла вот такая проблема со встроенным видео на материнке MB ASUS P5RD2-VM (Socket 775, ATI Radeon Xpress 200). При подключении 17-дюймового монитора Samsung 794MB (разъем – D-Sub) картинка не появляется вообще. Черный экран – и все. Проверил на трех



мониторах – одно и то же. Все тот же черный экран. Грешу на BIOS матери: там, видимо, интегрированное видео отключено. Но видеокарты под разъем PCIE, дабы проверить, поблизости нету. Везти в сервис (хотя железо на гарантии) далековато. Пробовал обнулять BIOS перемычкой CMOS, излазил весь мануал, но ничего не нашел. На вас последняя надежда! Спасибо заранее за любой совет!

**А** Как я понял, изображение на мониторе получить так и не удалось. Так с чего вы взяли, что виновато встроенное видео? Нет картинки на экране? Да ведь возможно что угодно, вплоть до полного незапуска компьютера, даже если вращаются все кулеры и работают (крутятся и жужжат) все накопители. Единственное, по чему в такой ситуации можно определить, что у системы все о'кей, – соответствующий звуковой сигнал POST, и то не всегда. Так что рекомендую вам все-таки найти видеокарту для PEG и проверить, в чем дело, используя ее. Может, проблема вовсе не в видео и везти системник в сервис придется.

## DataFile

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте - [conf.computery.ru/cgi-bin/conference/start.asp](http://conf.computery.ru/cgi-bin/conference/start.asp) - живет зверек "hard-модератор", который ответит на все ваши самые сокровенные вопросы о системе. Рассчитывать на ответ также можно, отправив письмо на адрес [problem@veneto.ru](mailto:problem@veneto.ru). Пожалуйста, учтите, что для техподдержки используется только этот почтовый ящик, но никак не [upgrade@veneto.ru](mailto:upgrade@veneto.ru).

Кстати, после сброса BIOS встроенное видео просто обязано включиться: оно задействуется по умолчанию, это точно.

## Информация о совместимости

**Q** Нигде не могу найти информацию о совместимости графической карты Sapphire Radeon X1600 Pro 256 Мбайт (AGP) с системой, более или менее похожей на мою. На сайте производителя также ничего нет. Не поможете ли вы мне советом? Вот конфигурация: процессор – Athlon XP 2200+ 1,8 ГГц, ОЗУ – 768 Мбайт, материнская плата – Elitegroup K7VTA3 (чипсет – VIA KT333, AGP 4x), БП – Codegen ATX 2.03 (P4) 300X на 300 Вт. Вообще, хотя бы теоретически

способен Radeon X1600 Pro (AGP) нормально работать в таких условиях? Подозреваю, что БП точно менять надо. Или это не спасет ситуацию?

**А** Теоретически все у вас совместимо. На практике же вы можете столкнуться, например, с тем, что стабилизаторы питания платы не потянут эту видеокарту, с тем, что в коде BIOS содержится масса глюков, делающих неработоспособной именно эту карточку, с тем, что... В общем, вы поняли, наверное, что для получения наиболее точного ответа на ваш вопрос требуется протестировать конкретную систему и установить совместимость комплектующих опытным путем. То же касается всех случаев, когда предполагается со-

четать в одной системе какую-нибудь новую железяку (не кулер, конечно) и, скажем, старую материнку.

## Core 2 Duo и i955X

**Q** Меня очень интересует, поддерживает ли мать ASUS P5WD2 Premium (Intel 955X) процессоры Intel Core 2 Duo (Conroe). Причина моих сомнений в том, что я прочитал где-то заметку о материнке на 945-м чипсете, которая совместима с этими камнями! У меня просьба: поставьте камень Conroe на ASUS P5WD2 Premium (Intel 955X). Получится один из самых полезных тестов.

**А** Во-первых, Conroe еще нет. Во-вторых, согласно официальным данным, чипсеты серии 945 / 955 поддерживать его не будут. Появятся процессоры – узнаем точно, но что-то мне подсказывает, что так оно и будет: Intel надо продавать новые материнки на новых чипсетах, а не раскручивать существующие. Впрочем, народные умельцы, возможно, вам помогут. **UP**

Назгул  
nazgulishe@mail.ru

**Relline.ru**  
надежная связь

**ПЕРЕКЛЮЧИ СКОРОСТЬ!**

128 Кб/с  
ADSL  
10 Мб/с  
100 Мб/с

Интернет для Бизнеса  
(095) 916-5161



## Первый стандарт Push-to-Talk

Международная организация Open Mobile Alliance (OMA) анонсировала первую версию стандарта OMA Push to Talk over Cellular (PoC), призванного регламентировать протоколы связи посредством сотовых телефонов в режиме рации. Такой способ общения набирает популярность, однако операторы пока предпочитают собственные, несовместимые одна с другой технологии. Представители альянса отметили, что за год они получили 30 предложений по реализации PoC: 22 – на клиентской базе, 8 – на серверной. По результатам последних испытаний на основе 11 спецификаций была выработана общая редакция стандарта OMA PoC 1.0. Эксперты считают: принятие общих правил поможет

операторам быстрее договориться о совместимости разных видов связи этого типа. Правда, из-за массы технических проблем пользователям пока не стоит надеяться на повсеместное внедрение стандарта.

Источник: [www.betanews.com](http://www.betanews.com)

## Телефон-учитель

Небольшая компания из Сизтла Positive Motion разработала специальную программу для мобильного телефона, которая поможет студентам с пользой проводить свободное время. Вместо бесцельных щелчков по кнопкам учащимся предлагается расширить знания в различных областях науки. Mobile Prep, а именно так называется мобильное приложение-учитель, бесплатно загружается на любой аппарат, поддерживающий Java-техноло-

гию, и превращает его в подобие электронной карточки для заучивания слов. Программа последовательно высвечивает на экране до 200 слов, причем не обязательно иностранных. Это могут быть термины, связанные с какой-либо тематикой: медициной, банковским делом, юриспруденцией и т. д.

Источник: [www.geek.com](http://www.geek.com)

## Список самых опасных программ

Специализирующаяся на вопросах безопасности компания Bit9 опубликовала список программ с наиболее серьезными дырами, который возглавили Firefox, iTunes и Skype. Критерии отбора были довольно простыми: если приложение имеет хотя бы одну критическую уязвимость, способную создать проблемы конечно-

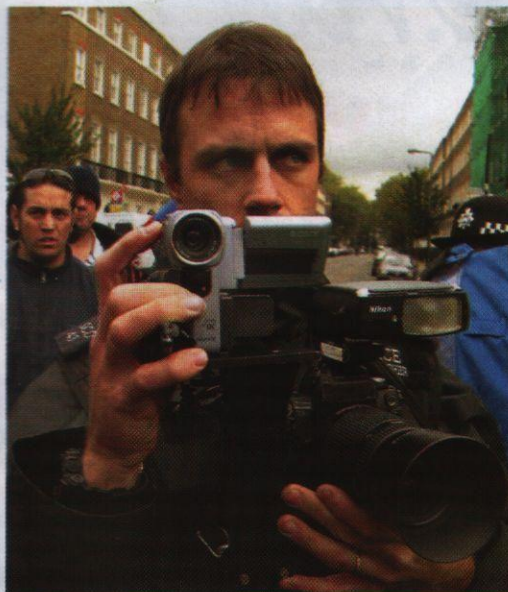
му пользователю, значит, оно опасно. Полный рейтинг сомнительных лидеров выглядит следующим образом: на первом месте – Firefox 1.0.8 / 1.5, на втором – iTunes 6.02 и QuickTime 7.0.3, на третьем – Skype 1.4, на четвертом – Adobe Acrobat Reader 7.02, 6.03, на пятом – Sun Java Runtime Environment (JRE) 50, на шестом – Macromedia Flash 7, на седьмом – WinZip 8.1 SR-1, на восьмом – AOL Instant Messenger 5.5, на девятом – Microsoft Windows / MSN Messenger 5.0, на десятом – Yahoo! Instant Messenger 6.0, на одиннадцатом – Sony / First4 Internet DRM, на двенадцатом – BitDefender 9, на тринадцатом – Kazaa 2.0.2, на четырнадцатом – RealPlayer 10, и на пятнадцатом – ICQ 2003a. Причем на данный момент для Yahoo! Instant Messenger, Sony, Kazaa и ICQ заплаток не существует.

Источник: [www.crn.com](http://www.crn.com)

## Новая концепция софта от Corel

"Долой громоздкий и неповоротливый графический софт! Да здравствуют свободно комбинируемые модули!" - примерно так вкратце формулируется новая концепция развития ПО, предложенная недавно компанией Corel. Идея эта, признаться, лежала на поверхности, однако софтверщики по привычке продолжали клепать гигантские пакеты программного обеспечения для обработки цифровых фотографий. А иначе нельзя, уж больно неожиданные вещи могут иногда понадобиться художнику. Какая-нибудь экзотическая функция, которой он по ряду причин пользуется постоянно, полностью игнорируя остальные возможности. Новая платформа Alta от Corel как раз и призвана устранить назревшее противоречие. Идея проста - создать некую универсальную платформу для работы с цифровыми снимками, к которой можно было бы буквально пристегивать любые функциональные модули. Чтобы у фотографа на рабочем столе остались только нужные инструменты и ничто другое не мозолило ему глаза.

Представители Corel не называют возможные модульные компоненты Alta, однако кое-что о ней известно. Так, к примеру, платформа сможет интегрироваться с сайтом Webshots, предоставляя пользователю возможность публиковать свои работы, заказывать печать снимков и многое другое. Разработчики делают упор как на обеспечении полной безопасности лежащих на винчестере фотографий, так и на неограниченных возможностях передачи их по Сети. Вот такие взаимоисключающие, казалось бы, вещи. Сама платформа Alta, а также большинство модулей для нее будут доступны для скачивания непосред-



ственно на сайте Corel, однако полнофункциональную версию ПО придется приобретать. Пока сложно оценивать целесообразность такого подхода. Для начала надо посмотреть, чем именно эти два варианта будут отличаться друг от друга. Также внимательно изучаются заслуживают вопросы безопасности. Ведь фотографии могут не только нести важную их обладателю личную информацию, но и быть объектом промышленного шпионажа.

## Skype можно будет доверять

Skype намерена отреагировать на озабоченность в кругах IT-менеджеров, указывающих на недостаточную надежные механизмы авторизации в программном обеспечении этого VoIP-оператора. Одна из проблем связана с инфраструктурой публичных криптоключей, применяемых, когда система автоматически узнает пользователей и соединяет их между собой. На деле такой удобный механизм оказался неприемлем для бизнес-потребителей, которые желают авторизовывать собеседников на другом конце провода, только удостоверившись в подлинности их идентификационных данных. В качестве гаранта безопасности предлагается задействовать систему независимых сертификационных служб (Certification Authority, CA): те возьмут на себя обязанности по установлению личности звонящих и выдаче соответствующих электронных сертификатов. Пока же компании, сотрудники которых ведут телефонные переговоры через Skype, не могут самостоятельно добавлять и удалять персональные аккаунты. А это чревато серьезными неприят-



ностями. Ведь в случае увольнения работника Скуре-аккаунт остается за ним.

Источник: [news.com.com](http://news.com.com)

## HP поддерживает Linux. Пока - морально

В планах Hewlett-Packard значится сертификация грядущей ОС Novell SuSE Linux Enterprise Desktop (SLED) 10 для установки на ряд моделей ноутбуков бизнес-класса (nx6310, nx6320, nc6320, nc2400 и др.). Пока компания занимается исследованием Linux-аудитории и потенциала SLED 10. А перспективы у последней, судя по всему, весьма неплохие. Достаточно упомянуть о том, что SLED 10 обладает полным набором стандартных функций настольной операционной системы, на уровне той же

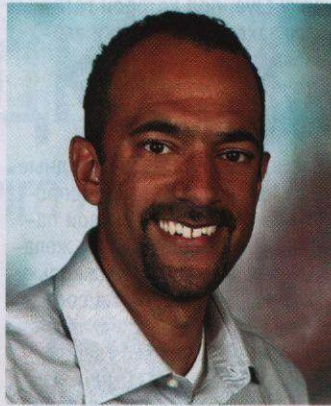


Windows Vista, однако занимает не в пример меньше дискового пространства, и ее установка на одно рабочее место обойдется корпоративному клиенту всего в \$50. К тому же Novell пообещала дополнить свой продукт пакетом приложений OpenOffice. И все это произойдет уже в следующем месяце, в то время как Vista появится не раньше чем через полгода.

Источник: [www.crn.com](http://www.crn.com)

## Windows Live обезглавлен

Не прошло и суток после старта Windows Live Messenger, как куривший его запуск вице-президент Microsoft Мартин Тейлор (Martin Taylor) покинул ряды компании. Г-н Тейлор проработал на благо Microsoft 13 лет и занимал ряд важных постов. В частности, он долгое время был главным консультантом Стива Баллмера (Steve Ballmer), а перед назначением на пост вице-президента департамента Windows Live and MSN руководил кампанией Get the Facts, призванной предотвратить угрозу для продуктов программного гиганта со стороны Linux и прочих OpenSource-систем. Сложно определить, как именно уход Тейлора повлияет на будущее активно



раскручивающегося бренда Live. В любом случае Microsoft не привыкает к значительным кадровым перестановкам, особенно после того, как сам Билл Гейтс (Bill Gates) заявил о том, что намерен постепенно отказаться от своих полномочий. Компания, определенно, мобилизует внутренние ресурсы или найдет Тейлору замену. Возможно, даже среди конкурентов.

Источник: [www.betanews.com](http://www.betanews.com)

## Hewlett-Packard: в помощь IT-директору

Hewlett-Packard раскрыла некоторые подробности о свежей линейке продуктов OpenView, предназначенных для директоров IT-отделов. Три приложения – DecisionCenter, AssetCenter и Application Insight – призваны помочь высокопоставленному управленцу составить четкую картину влияния IT-технологий на хозяйственную деятельность компании, вплоть до финансовой составляющей. DecisionCenter позволяет моделировать различные бизнес-ситуации и анализировать их через призму IT-среды. AssetCenter автоматизирует управление информационными ресурсами,

а Application Insight оптимизирует бизнес-процессы путем измерения производительности всех задействованных в них программных средств и компонентов инфраструктуры.

Источник: [www.techweb.com](http://www.techweb.com)

## Microsoft не нужна помощь

Недавний релиз Windows Vista Beta 2 вызвал небывалый ажиотаж. Из-за большого наплыва желающих скачать дистрибутив возникли проблемы на веб-сервере Microsoft, в результате чего компания рекомендовала всем дождаться выхода бета-версии системы на DVD-дисках. Между тем нашлись добрые люди, захотевшие помочь софтверному гиганту в скорейшей доставке Vista Beta 2 на компьютеры пользователей. Они организовали закачку оригинальных x32- и x64-образов через сеть BitTorrent. Некоторое время ссылка для загрузки была доступна на сайте VistaTorrent.com. Однако Microsoft потребовала прекратить распространение файлов, мотивируя



свое решение невозможностью гарантировать аутентичность и безопасность кода, поставляемого в обход авторизованных источников. По счастью, энтузиасты не слишком расстроились и заявили, что лишь хотели помочь Microsoft и, в принципе,

ожидали от компании подобной реакции.

Источник: [www.geek.com](http://www.geek.com)

## Вышла Opera 9

После двухмесячных публичных бета-испытаний был представлен окончательный вариант бесплатного браузера Opera 9. Среди наиболее значительных нововведений стоит отметить наличие BitTorrent-клиента и поддержку виджетов (мини-приложений, вызываемых из фонового режима и открывающихся поверх основного окна). Последние, кстати, весьма несложно создать самостоятельно либо скачать из раздела сообщества любителей Opera по адресу [widgets.opera.com](http://widgets.opera.com). При этом норвежский браузер сохранил свои прежние преимущества – быстрое действие и многофункциональность. Opera Software ASA намерена пышно отпраздновать выход девятой версии продукта – организовать по такому поводу торжества и пригласить на них высоких гостей, в том числе ключевых участников W3C-консорциума.

Источник: [arstechnica.com](http://arstechnica.com)

## Бакалавры хакерских наук

Нехватка высококлассных специалистов в области безопасности IT-инфраструктуры заставила университет в городе Данди (Шотландия) ввести в учебную программу необычную дисциплину – "Взлом компьютерных систем и контрмеры". По окончании курса студент получает степень бакалавра хакерских наук. Идея понятна и логична: как полицейский обязан разбираться в воровских методах, так специалист по информационной за-

## Microsoft хочет популярности

Выкладывать в Сеть исходники ПО нынче модно. По этому пути движутся ведомые идеологией OpenSource разработчики программ для Linux (равно как и самой Linux), а также ряд компаний, пытающихся приспособить свой софтверный бизнес к сегодняшним реалиям. Ведь брать деньги за дистрибутив – это моветон, честные парни зарабатывают на поддержке и реализации пакетов с расширенным (относительно бесплатных аналогов) функционалом. Недавно в том же направлении начала двигаться и Microsoft.

Господствующая на рынке корпорация в очередной раз подтвердила свою открытость новым веяниям, создав сайт под названием CodePlex. Этот ресурс является библиотекой исходников самого разнообразного ПО Microsoft. Кодов операцион-

ной системы Windows там пока не замечали, однако Ajax.NET Professional Starter Kit и Iron Python beta 1 уже лежат. Предполагается активное пополнение коллекции. Распространяются коды по лицензии Shared Source, позволяющей получать доступ непосредственно к листингам. Таким образом, компания рассчитывает привлечь к сотрудничеству независимых программистов, сосредоточенных на разработке прикладных решений. Отметим, что открытие CodePlex является частью более широкой программы Microsoft. Монополист постоянно расширяет зону своего взаимодействия с OpenSource. Однако свежесписанный файловый архив работает под управлением "родного" программного обеспечения – Visual Studio 2005 Team Foundation Server.



щите должен быть осведомлен о приемах взлома компьютеров. За первый год эти специфические знания предполагается дать тридцати учащимся. Каждый из них будет тщательно проверен на благонадежность в соответствии с правительственными директивами.

Источник: [www.geek.com](http://www.geek.com)

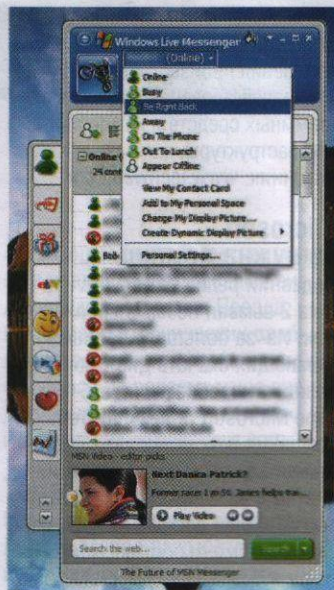
### Apple тряхнула ценой

Apple выпустила очередную версию программы Shake (за номером 4.1), предназначенной для создания профессиональных киноэффектов. Самое примечательное в данной редакции приложения – не какие-то новые функции и возможности, а цена. Компания уменьшила стоимость продукта в шесть раз – до \$500! При этом Shake сохранила все свои лучшие качества, начиная с элементарного ретуширования и заканчивая сложнейшими 3D-эффектами. Кроме того, программа показала неплохие результаты на Intel-процессорных "маках": на выполнение стандартных операций – наподобие цветокоррекции, искажения и наложения фильтров – MacBook Pro затратил в 3,5 раза меньше времени, чем PowerBook G4.

Источник: [www.tgdaily.com](http://www.tgdaily.com)

### WLM вместо MSN

Microsoft представила новый интернет-пейджер Windows Live Messenger (WLM), который на



самом деле является слегка модернизированным вариантом хорошо всем знакомого MSN Messenger. Хотя в нем реализованы такие популярные функции, как бесплатные звонки с ПК на ПК, видеоконференции посредством веб-камер и файловый обмен, ничем особым среди своих собратьев он не выделяется. Впрочем, в планах компании значится интеграция WLM с другими Live-сервисами, как ныне действующими, так и будущими, которые Microsoft собирается запускать десятками в течение следующего года. Таким образом, компания продолжает раскручивать торговую

марку Live, под которой готовится захватывать рынки веб-рекламы.

Источник: [today.reuters.com](http://today.reuters.com)

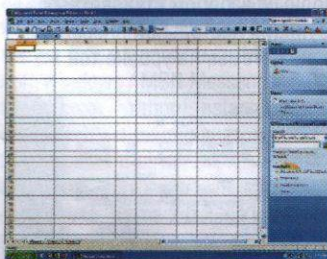
### Google платит

Google готова платить солидные суммы за содействие в распространении своей поисковой панели Google Toolbar. И это желание легко объяснимо, поскольку Microsoft встроит в Vista собственный поисковый механизм, что станет серьезным ударом для ее конкурентов. Одной из компаний, изъявивших желание присосаться к капиталам Google, оказалась фирма Adobe Systems, которой действительно есть чем помочь интернет-гиганту. Ведь после слияния с Macromedia она получила все права на популярный Shockwave-плеер, предназначенный для воспроизведения мультимедийного веб-контента (игр, роликов, деловых презентаций и рекламы) и идеально подходящий для привязки к Google Toolbar. По оценкам специалистов, Shockwave-плеер, скачанный уже более 200 млн раз, можно обнаружить практически на каждом втором компьютере, имеющем подключение к глобальной информационной сети интернет. Таким образом, Google вполне может рассчитывать на приличное увеличение посещаемости своего поискового сервиса.

Источник: [news.zdnet.com](http://news.zdnet.com)

### Excel: одна неделя - три дыры

С подозрительной частотой стали появляться сообщения об уязвимостях, обнаруженных в Excel сразу после анонса конкурирующего (по крайней мере, в глазах рядовых пользователей) сервиса Google Spreadsheet. За одну неделю в редакторе электронных таблиц от Microsoft было выявлено сразу три бреши. И если первые две оказались не очень критичными, то последняя должна заставить пользователей насторожиться. Она позволяет злоумышленнику выполнить код при минимальном участии жертвы: достаточно лишь убедить владельца персо-



нального компьютера открыть скомпонованный определенным образом Excel-файл. Приманка – встроенный в файл Flash-ролик или графический объект, который автоматически запускает вредоносный код. Пока создатели Excel никак не отреагировали на сообщения об этой нештатной угрозе.

Источник: [www.pcworld.com](http://www.pcworld.com)

## Уоррен Баффетт поддержит Билла Гейтса материально

Новость из мира большого капитала. Известный финансист и мультимиллиардер Уоррен Баффетт (Warren Buffett) намерен пожертвовать на нужды благотворительного фонда Билла и Мелинды Гейтс 10 млн акций (класса B) своей компании Berkshire Hathaway. По нынешнему курсу стоимость пакета ценных бумаг составляет около \$30 млрд. И это буквально через несколько дней после известия о том, что Билл Гейтс намерен постепенно отстраниться от прямого управления Microsoft и сосредоточиться на делах своего фонда. Видимо, глава корпорации заранее знал о решении коллеги-миллиардера. Как бы там ни было, а теперь, когда с делами Microsoft покончено, Гейтс станет во главе общественной организации, управляющей поистине гигантскими активами – \$60 млрд. Сколько добра по всему миру можно совершить на эти деньги – подумать страшно. Бэтмену такое, пожалуй, и не снилось.

На закуску – самое пикантное. Взнос, сделанный Баффеттом, составляет 85% его личного

состояния. При этом у финансиста есть три сына, которые, таким образом, лишаются львиной доли наследства. Но они, по словам Баффетта-старшего, в полном восторге от принятого отцом решения. "Им известны мои взгляды на унаследованное богатство, и они их полностью разделяют. Я верю в равенство возможностей. Мои сыновья не должны унаследовать мое положение в обществе", – заявил эксцентричный бизнесмен.

Баффетт, давний друг Гейтса, определился с вложением средств после того, как ознакомился с результатами деятельности фонда. Он отметил, что эта организация демонстрирует потрясающую эффективность в распределении пожертвований.

Фонд получит возможность тратить на различные начинания до \$3 млрд в год. Это будут образовательные программы для жителей развивающихся стран, акции по вакцинации детей, то есть то же самое, чем супруги Гейтс занимались и до сих пор. Однако совсем скоро их возможности удвоятся.





# Лошадка из Германии

## Программа Avira AntiVir PersonalEdition Classic 6.35.00.42

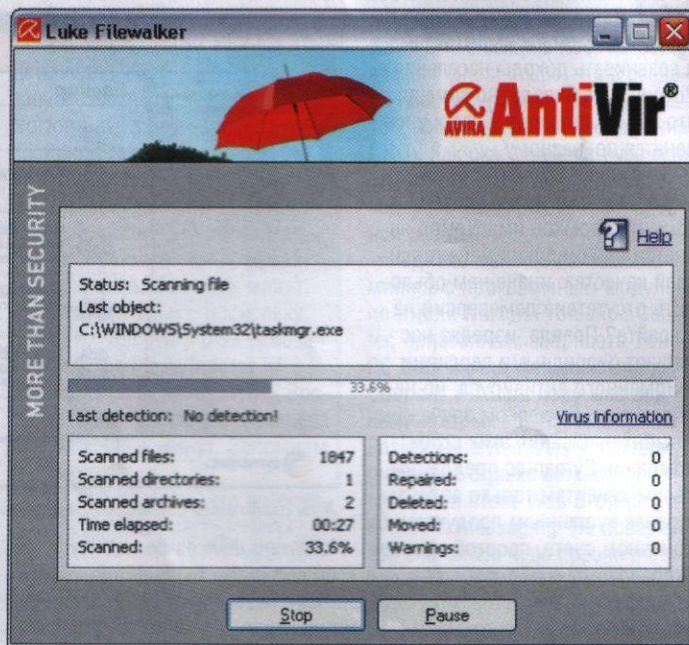
У антивируса Avira AntiVir PersonalEdition Classic есть два очевидных достоинства. Во-первых, он бесплатный, а во-вторых, немецкий. Иными словами, качество на халяву.

Последняя версия программы имеет порядковый номер 6.35.00.42, загрузить ее можно со страницы [www.free-av.com](http://www.free-av.com), размер установочного файла – 11,2 Мбайт. Интерфейс английский, поиски неофициального русификатора успехом не увенчались.

Те, кто имеет дело с приложением, называют его рабочей лошадкой. Действительно, авторы программы не пускают пыль в глаза, и антивирус ведет себя исключительно скромно, понимая свое второстепенное положение на десктопе. И предназначена бесплатная версия (есть еще и коммерческая – AntiVir PersonalEdition Premium) именно для обычного юзера, за которым не охотятся хакерские группы и который может заразить свою систему только из-за собственной невнимательности.

Отсюда и конфигурация программы: все функции, считающиеся опциональными, из нее убраны. Оставлено только то, что нужно всем и каждому. Например, нет модуля, отвечающего за проверку почты. И хорошо, что нет: от него никакого проку, только получение корреспонденции замедляет. Это ведь корпоративный пользователь может получить важное сообщение от неизвестного потенциального покупателя или партнера, поэтому вынужден просматривать все содержимое ящика. Но дома, при нормально настроенном почтовом клиенте, – зачем?

Сканер имеет несколько режимов работы. Проверить можно: а) все локальные диски, б) только винчестеры, в) только сменные носители, г) системный каталог Windows и папку "Мои документы". Также есть возможность выбрать и проинспектировать несколько логических дисков. При необходимости протестировать



Первым делом антивирус Avira AntiVir PersonalEdition Classic просканирует жизненно важные файлы операционки.

несколько папок или файлов вам придется воспользоваться контекстным меню. Это, кстати, значительно удобнее, чем всякий раз запускать программу кликом по значку в трее.

Качество проверки достаточно высокое. На такой случай я держу в заголовке пару десятков наиболее распространенных

вредителей. К Avira AntiVir PersonalEdition Classic претензий нет. Сами разработчики утверждают, что их программа умеет выявлять даже неизвестные вирусы и трояны. Впрочем, что только так не говорит... Проверить справедливость подобных заявлений в домашних условиях невозможно, поэтому остается

поверить софтверщикам на слово. Или не верить. Тем более что исходный код приложения закрыт и независимые эксперты лишены возможности изучать алгоритмы софтины.

Немного о настройках. В общем-то, если у вас нет особых требований к приложению, в Configuration можете и не заглядывать: умолчальные установки подойдут большинству пользователей. Если же хотите убедиться в моей правоте либо что-то подправить на свой вкус, то лучше сразу активируйте опцию Expert mode. Именно в этом режиме можно запретить (или усилить) эвристику и указать адрес электронной почты для отправки отчетов.

Разумеется, в программе имеются встроенный планировщик задач, карантин и резидентный сторож, способный проверять файлы только при чтении, только при записи или при любом обращении.

Резюме. Довольно шустрый и нетребовательный к ресурсам антивирус. К тому же совершенно бесплатный и регистрации не требует. Как говорится, установил и забыл. Не зря его называют рабочей лошадкой. **UP**

**Сергей Голубев**

[sergey.golubev@gmail.com](mailto:sergey.golubev@gmail.com)

## Свежие программные поступления

### SiSoftware Sandra 2007a 6.10.98 Lite

Обновилась программа для тестирования ОС. В ней появилась поддержка платформы Windows Mobile 5.01. Также пользователям предлагается проверить, как работает система энергоснабжения винчестеров и сменных носителей. Скачать программу можно по адресу: [files.savage-news.com/san1098a-SN.zip](http://files.savage-news.com/san1098a-SN.zip).

### Skype 2.5.0.113

Продолжается совершенствование самой популярной системы голосового общения. В свежей ее версии пользователю ждут улучшенный импорт контактного списка и новый модуль апдейта. Скачать программу можно по адресу: [download.skype.com/SkypeSetup.exe](http://download.skype.com/SkypeSetup.exe).

### DirectX Redistributable 9.0c (June 2006)

Компания Microsoft в очередной раз радует геймеров новой версией пакета DirectX - вышла его июньская сборка. Русский язык поддерживается. Скачать программу можно по адресу: [download.microsoft.com/download/a/9/d/a9d1c07d-541c-4b69-b136-f2a0d35e6fd6/directx\\_jun2006\\_redist.exe](http://download.microsoft.com/download/a/9/d/a9d1c07d-541c-4b69-b136-f2a0d35e6fd6/directx_jun2006_redist.exe).

### Apollo 37zx

Вышла новая версия популярного среди меломанов музыкального проигрывателя. Теперь пользователю стала доступна возможность параллельного считывания информации из музыкальных тегов форматов ID3v1 и ID3v2. Скачать программу можно по адресу: [apollo.capacala.com/Apollo37zx.exe](http://apollo.capacala.com/Apollo37zx.exe).



# Призрачная эволюция

## Программный пакет Norton Save and Restore

Злые языки утверждают, что маркетологов придумали для того, чтобы синоптики на их фоне выглядели не так бледно. Все-таки правильно я не стал делать софт-прогноз на текущий год, ибо какой смысл в двух журнальных полосах, если развитие рынка ПО известно наперед? Увы, товарищи, в 2006 году программисты окончательно утратили влияние на свою отрасль: бал правят маркетологи софтверных компаний. С одной стороны, какой смысл тратить средства на разработку новых продуктов в преддверии финального релиза Windows Vista? Еще неизвестно, что предложит Microsoft в окончательной редакции операционки. С другой стороны, эволюция подавляющего большинства программ стала невозможной по определению: все, что можно было придумать и реализовать, придумали и реализовали. Программистам остается послушно выполнять очередное мудрое указание маркетологов.

Гораздо проще выбрасывать на рынок старые приложения с обновленным интерфейсом и под другими названиями: глядишь, простак и поведется на "новинку". Разумеется, кого-то справедливо возмущит изворотливость маркетологов, но компании-разработчику негодование граждан будет, уж простите, по барабану: деньги уплочены – и basta. Вы скажете: "Где же был разум тех доверчивых бедолаг, легкомысленно расставшихся со своими кровными? Ведь есть на свете такая классная штукавина, как демоверсия. Загрузил, проверил в действии – и принимай решение".

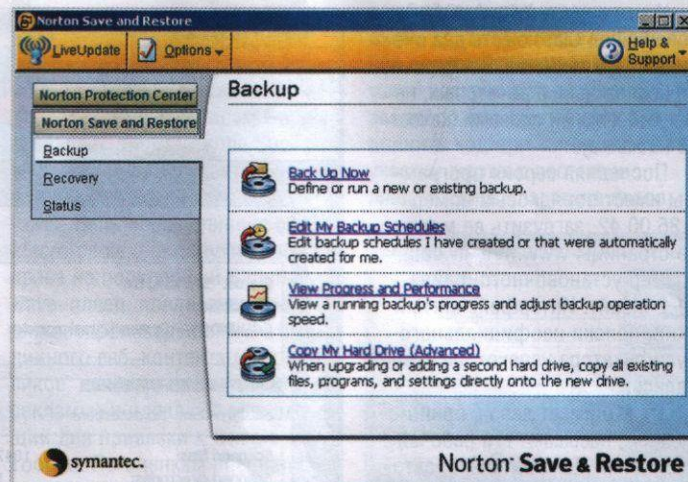
Ан нет, не все так просто. Зачем огорчать потенциального покупателя лежалой начинкой? Куда как лучше умело сыграть на раскрученном бренде и отказаться от практики демоверсий. Проще говоря, наиболее хитрые софтоделы предлагают нам кота в мешке, смотреть заранее – ни ни. Как известно, человеческое

любопытство – штука сильная. Не хочу обращаться к избитой теме и сравнивать доходы населения в России и на Западе, но замечу, что 50–70 долларов у нас и у них ценятся по-разному...

Компания Symantec ([www.symantec.com](http://www.symantec.com)) давно уверена в том, что громкое имя Norton является для широких масс гарантией качества: иначе чем объяснить отсутствие демоверсий на ее сайте? Правда, изредка нас радуют очередными версиями фирменного антивируса, но не более того. Во всяком случае, на момент написания этих строк компания Symantec предлагала своим клиентам только апдейты к ранее купленным продуктам. В конечном счете, простой человек отправляется в р2р-сети, где, как известно, найдется что угодно. Именно там, в сетевых закрытых, и был добыт полноценный дистрибутив нового пакета Norton Save and Restore 11.0 (50 Мбайт, \$70).

Разработчики обещают нам все прелести старого доброго Norton Ghost плюс некие мощнейшие средства дополнительной защиты и в духе времени настоятельно предлагают установить Microsoft .NET Framework (он, впрочем, содержится на лицензионном CD). Кроме того, нас просят выделить не менее 160 Мбайт дискового пространства, да еще 384 Мбайт оперативной памяти. Каково? Ладно, вскрытие покажет.

Мое мнение: каждая новая версия нортоновского продукта требует гораздо больше времени на "прописку" в системе, чем предыдущая. Во всяком случае, на инсталляцию Norton Save and Restore вам придется потратить минимум десять минут. Приготовьтесь к проверке дисковых и сетевых устройств на совместимость с загрузочно-аварийным диском (Symantec Recovery Disk): в моем случае программа установки объявила несостоятельными старые версии виртуальных машин Microsoft Virtual PC и VMware Workstation: "The



А ты озаботился созданием резервной копии данных?

following devices do not have drivers in the Symantec Recovery Disk". Безобразие, ну да нам не привыкать – придется установить последнюю сборку VMware Workstation, каковая превосходно понимает файлы виртуальных дисков, созданных в среде Microsoft Virtual PC.

После перезагрузки настал черед фирменной утилиты Live Update, оперативно скачавшей пару мегабайт обновлений (в таких случаях начинаешь особо ценить достоинства анлима), и для окончательной их установки мне пришлось еще раз перезагрузить машину. Навязчивый алерт с предложением активировать продукт безынтересен, зато включившийся Windows Automatic Updates удивляет. Не знаю, как вы, а я предпочитаю загружать системные апдейты вручную, потому как очень не люблю самостоятельность, пусть и в самых благих целях.

Так вот, последние заплатки были мной загружены и установлены три дня назад, правда, я отказался от услуг Windows Genuine Advantage Notification (то была третья версия хитрого модуля): зачем тратить время на бессмысленные действия по проверке валидности ОС? Однако Norton Save and Restore рассудил по-иному, и в результате система автоматических обнов-

лений с завидной быстротой скачала файл. Невелика беда, но такая навязчивая услужливость подпортила мне настроение. Второй неприятный момент – автоматический запуск приложения. Нахальство в лучших традициях Symantec.

В главном окне – два раздела: Norton Protection Center и Norton Save and Restore. По умолчанию нам предлагают немедленно заняться созданием резервных копий, или, в терминологии программы, Recover Points (вкладка Backup > Back Up Now), причем бэкапить можно как дисковые разделы целиком, так и отдельные папки. Программа считает, что прежде всего необходимо сделать резервные копии каталога "Мои документы", а также того хлама, что скопился на "Рабочем столе" и в закладках системного браузера. Если хотите, добавьте свои папки и файлы, однако настоятельно рекомендую вам взглянуть на настройки бэкапа (кнопка Edit Settings).

Во-первых, можно задать папку для хранения резервной копии. Во-вторых, не следует забывать о возможности сжатия этого самого "резерва" (выпадающий список Compression), которая позволяет экономить дисковое пространство. И, в-третьих, для наиболее подозрительных товарищей предусмотрена



установка пароля на доступ к резервной копии (кнопка Advanced). А для сторонников планового хозяйства есть планировщик, позволяющий задать время запуска бэкапа. Лично я предпочитаю создавать резервные копии вручную, поэтому выбрал параметр Manually (no schedule) и, включив опцию Create recovery point now, запустил бэкап системного раздела объемом 5,27 Гбайт с максимальной степенью компрессии.

Итог: одиннадцать минут на создание резервной копии, уместившейся в файл с расширением V2I (размер – 2,67 Гбайт). Второй файл резервной копии, с расширением SV2I, носил имя моего компьютера и занимал каких-то 3 кбайт. Пара слов об этой крохотуле: если в последней версии виртуальной машины VMware Workstation ([www.vmware.com](http://www.vmware.com)) открыть такой файл (File > Open), то с резервной копией можно работать как с виртуальной операционной системой. В ряде случаев это очень удобно. Создание образа системного раздела не потребовало перезагрузки машины. Честь и хвала товарищам из Symantec.

Посмотрим, как обстоят дела с извлечением информации из образа (вкладка Recovery). На выбор нам предлагаются два варианта восстановления данных из резервной копии: рекомендуемый Express и Custom. Второй предполагает выбор дисковой партиции, куда будет скопировано содержимое образа, и дает возможность сделать восстановленный раздел активным (загрузочным). Увы, товарищи, чудес на свете не бывает. Софтина раскрыла мне страшный

секрет: восстановление системного раздела при запущенной ОС невозможно, и, стало быть, нужно воспользоваться упомянутым Symantec Recovery Disk. По правде сказать, я рассчитывал на совершенно другой расклад: в старых версиях Norton Ghost восстановление информации из резервной копии было возможно при перезагрузке системы. Но тут уж ничего не попишешь.

Никоим образом не хочу обидеть гордых эстонцев, но при запуске загрузочной версии Norton Save and Restore у меня возникло такое ощущение, что в разработке продукта участвовали жители этой крохотной прибалтийской страны: ну очень медленно! Программная среда загружалась больше пяти минут, что неудивительно, поскольку Symantec Recovery Disk основан на Windows PE (Windows XP Preinstallation Environment). Восстановление системного раздела заняло восемь минут. Запомним эти цифры.

Вы хотите знать, что интересного предлагает загрузочный диск? Извольте, но сначала расскажу, чего там нет: отсутствуют функция создания резервной копии и возможность клонирования дисков. Увы, обе эти функции доступны только в Windows-части программы. Зато в разделе Analyze можно запустить антивирусную проверку разделов, но только при наличии соответствующего ПО от Symantec. Впрочем, если вы, как и я, пользуетесь другим антивирусом, забудьте об этом. Там же можно запустить знакомый многим Norton Disk Doctor (Check Hard Disks for Errors).

Раздел Utilities куда богаче: тут вам и редактирование файла boot.ini, и восстановление главной загрузочной записи, а для продвинутых товарищей предусмотрена ручная правка таблицы разделов. Хотите назначить активным другой раздел? Нет проблем, есть и такая функция. К тому же программа позволяет восстанавливать информацию из резервных копий, созданных предыдущими версиями "призрака": загляните в секцию Recover using a legacy Ghost image, что в разделе Recovery (старые файлы образов, напомним, имели расширение GHO). Как оказалось, загрузочная версия Norton Save and Restore содержит Ghost32.exe для подобной работы.

Однако мы еще не познакомимся с программным модулем по имени Norton Protection Center, призванным защищать Your PC Data и Your Activities Online. Оборона PC Data поручена войнам, которых зовут Security Basics, Data Recovery и Performance; на страже сетевой деятельности стоят Web Browsing и E-mail & Messaging. На проверку все оказалось куда прозаичнее: при запуске Security Basics мне сообщили об имеющихся антивирусе и брандмауэре, а также об отключенном сервисе автоматического обновления Windows. Я, конечно, дико извиняюсь, но об этих фактах мне давно известно. Второй боец, Data Recovery, доложил об отсутствии инструмента для восстановления файлов и сказал, что располагает сведениями о Fix Disk Drive Problems. Информативно, ничего не скажешь.

Но особенно "порадовали" меня Web Browsing и E-mail & Messaging: оказывается, моя система лишена защиты от шпионских программ, не умеет блокировать рекламу и всплывающие окна, а также... не имеет средства для отслеживания хакерских атак. И это при включенном Outpost Firewall Pro последней версии! Ну ни в какие ворота... Ко тому же антивирус NOD32 великолепно справляется со spyware и adware. Нет, я понимаю, что нортоновские продукты не обязаны знать о конкурирующих приложениях, но не до такой же степени!

Полагаю, нет смысла говорить о сколько-нибудь большой пользе от Norton Protection Center. Подобная надстройка напоминает мне российский вариант тюнинга российских же автомобилей: компакт-диск, болтаю-

щийся перед лобовым стеклом, набалдашник из эпоксидной смолы на рукоятке коробки передач и мигающие светодиоды на заднем стекле. Хотя есть те, кому по душе этот вид бессмысленного украшения. Очевидно, маркетологи Symantec пошли тем же путем и не придумали ничего лучше.

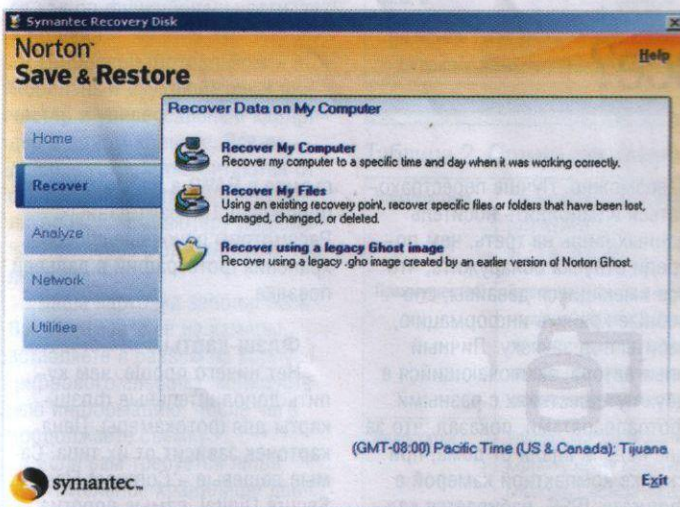
Теперь объективно и без эмоций. Ваш покорный слуга не является принципиальным противником софта от Symantec. Более того, для создания системных образов я использую именно Norton Ghost 8.0 – тот, который позволяет организовывать загрузочный диск на единственном флоппи. Загрузка старой версии Norton Ghost занимает несколько секунд (при использовании CD вместо флоппи-диска). Восстановление раздела из образа длится чуть больше двух минут, а изготовление резервной копии раздела с максимальной степенью сжатия – около четырех минут. Ну-ка, сравните эти цифры с аналогичными показателями Norton Save and Restore (читай Norton Ghost 10.0).

Старая загрузочная версия "призрака" позволяет не только восстанавливать информацию из резервной копии, но и создавать файлы образов в среде DOS (и потом, можно было без труда клонировать жесткий диск за несколько минут). Добавьте к вышесказанному полное отсутствие родительского приложения в среде Windows, и вы поймете, почему я до сих пор пользуюсь таким, казалось бы, старьем.

Увы, эволюция "призрака" во многом оказалась призрачной (не в последнюю очередь из-за маркетинговой блатии): принципиальные или мало-мальски значимых нововведений не обнаружилось, зато неискушенному юзеру всячески внушают необходимость покупки других приложений от Symantec. Возможно, в некоторых случаях полная автоматизация создания резервной копии оправдана, но бессмысленный модуль Norton Protection Center в составе нового продукта выглядит как соломенная шляпка на лошадиной голове.

Если уж говорить о лошадях, то нужно вспомнить одну простую истину: старый конь борозды не испортит. Norton Ghost 8.0 как раз и оказался таким работающим конягой. Без всяких соломенных шляпок. UP

Акустик  
lecter@list.ru



По неизвестным причинам загрузочный диск Norton Save and Restore не позволяет создавать резервные копии. Кому это мешало?..





# Романтический отпуск с фотоаппаратом

## Как отдохнуть и запомнить все?

Помните, как в детстве вы недоумевали: почему день рождения только раз в году? Наверно, во всем виноват григорианский календарь, из-за него время тянется так долго. Но, повзрослев, мы точно так же сетуем на долгое ожидание очередного отпуска. С отпуском открывается возможность совершить какое-нибудь головокружительное путешествие. И долго еще вас будут будоражить воспоминания о курортном рае, пляже и романе с загорелой красоткой.

### Вопрос о хранении снимков

Прогуливаясь с фотоаппаратом по родному городу, вы можете не думать о том, где держать отснятый материал. В камере стоит флэш-карта, а дома скучает компьютер. Но перед дальней поездкой неплохо заранее позаботиться о том, где хранить большие объемы информации. Вы же не ради двух-трех фотографий покупали билеты в Сочи?

Предсказать, сколько снимков вы сделаете за путешествие,

невозможно. Лучше перестраховаться и заполнить носитель данных лишь на треть, чем посреди отпуска обнаружить, что все имеющиеся девайсы, способные хранить информацию, забиты под завязку. Личный опыт автора, заключающийся в двух путешествиях с разными фотоаппаратами, показал, что за две недели вдали от дома, при съемке компактной камерой в формате JPEG, набирается кадров на 4 Гбайт, а двухнедельное пребывание с зеркалкой (при

съемке в RAW) в райском уголке порождает 16 Гбайт данных. Рассмотрим основные способы хранения фотографий в дальней поездке.

### Флэш-карты

Нет ничего проще, чем купить дополнительные флэш-карты для фотокамеры. Цена карточек зависит от их типа. Самые дешевые – Compact Flash и Secure Digital, самые дорогие – xD-picture. Если вы планируете (хотя планирование в таких слу-



чаях – дело неблагодарное) отснять пару сотен снимков, то ни о чем не волнуйтесь: несколько флэш-карт примут в свои ячейки все ваши фотографии. Плюсы: удобство и компактность. Минусы: высокая цена условного мегабайта хранения.

### Оптические носители

Если вы едете в крупный город, где можно прийти в салон и записать информацию на оптический диск, радуйтесь: стопка болванок гораздо дешевле горстки флэш-карт. Вы не ограничены в объемах данных: берите с собой хоть сто дисков, на них уйдет меньше денег, чем на одну дополнительную флэш-карту большого объема.

Но на курорте, где ближайший компьютер находится в ста километрах от горного перевала, польза от оптических дисков исчезающе мала. Даже если в пределах вашей досягаемости есть компьютер с пишущим оптическим накопителем, применение болванок не очень удобно по причине низкой оперативности. Вы снимаете потрясающий сюжет, и вдруг у вас заканчивается память на карточке. Что делать? Остается вытирать скупые слезы и ждать очередного визита к обладателю резака. Плюсы: доступность, возможность хранения больших объемов данных. Минус: крайне низкая оперативность.

### Цифровой фотоальбом

Для решения вопросов, связанных с хранением данных в поездке, выпускаются специальные устройства – цифровые фотоальбомы. Девайсы такого класса очень сильно различаются как по функциональности, так и по цене.

Цифровой фотоальбом – это мобильный двухдюймовый винчестер и универсальный кардридер в одном корпусе. Все дополнительные устройства питаются от стандартных литиевых аккумуляторов, к компьютеру подключаются через USB-порт (см. таблицу 1).

Ваша карточка заполнилась. Вы вынимаете ее из камеры, вставляете в разъем на корпусе цифрового альбома, копируете всю информацию, после чего продолжаете съемку.

Если вам требуется лишь вестительное хранилище данных, то нет смысла переплачивать за дополнительные сервисные функции. Вообще же циф-

ровой фотоальбом заменяет сразу несколько портативных устройств. Вы можете просматривать и анализировать отснятый накануне материал, при необходимости удаляя неудачные снимки. Плюсы: способность хранить большие объемы данных, сверхвысокая оперативность. Минус: относительно высокая цена.

### Ноутбук и кардридер

Несмотря на кажущуюся абсурдность, приобретение ноутбука для хранения фотографий – интересное решение. Вы можете купить б/у лэптоп не дороже, чем одну из старших моделей цифровых фотоальбомов. У любого ноутбука есть USB-порт, а следовательно, к нему можно подключить кардридер, стоящий чуть больше \$10.

Не стоит забывать о том, что ноутбук – это полноценный компьютер. А значит, вы можете делать с фотографиями все, что заблагорассудится, даже обрабатывать в Photoshop.

Недостаток данного решения таится в другом. Ноутбук – довольно крупная и тяжелая железка. Кроме того, после включения машины необходимо дожидаться полной загрузки опе-

рационной системы, что резко снижает оперативность. Скорее всего, вы будете оставлять ноутбук там, где поселитесь, и количество снимков, делаемых за одну вылазку, окажется ограничено объемом флэш-карты. Плюс: широчайший функционал. Минус: большие габариты.

### По ту сторону кофра

Женщины очень практичны. Их свое "оборудование" они держат в удобных хранилищах – сумочках. Сумочка фотографа – это кофр. Выбор кофра следует производить исходя из типа и модели камеры. Для компактных фотоаппаратов достаточно небольшой сумочки с парой дополнительных кармашков, куда поместятся одна-две флэш-карты, карандаш для чистки оптики, запасной аккумулятор.

Для зеркальной камеры требуется более серьезный кофр, так как с ней необходимо хранить несколько объективов, с которыми вы будете неразлучны в дальней поездке.

Кофр выбирается довольно просто. Возьмите с собой свой самый большой объектив (скорее всего, это телевик). Если он помещается в штатный отсек и остается место для камеры, ка-

кой бы из ваших объективов ни был на нее надет, то кофр определенно подходит. Вместо телевика при необходимости можно класть два компактных объектива с фиксированным фокусным расстоянием.

А мелкие карманы для того, чтобы держать в них аксессуары. Большие кофры, имеющие множество отсеков на липучках, подходят для хранения любых фотопринадлежностей.

В дальней поездке важно надежно защитить технику от влаги. Вдруг начнется тропический ливень? Вам необходим водонепроницаемый чехол, который вы сумеете быстро натянуть на кофр, как только на землю упадут первые капли дождя.

### Фотокамера

В путешествии возможны не обычные ситуации, когда от камеры требуются самые неожиданные свойства. Универсальных фотоаппаратов не существует, неизбежно приходится чем-то жертвовать. Однако стоит выделить одно критически важное качество камеры, необходимое для тех, кто переносится в сказку прекрасных пляжей, скалистых гор, древней архитектуры и других чудес света. Оборудова-

Таблица 1. Типы цифровых фотоальбомов

Класс устройства	Младшие модели	Старшие модели
Объем жесткого диска, Гбайт	20–40	80–120
Индикация	OLED-дисплей, отображение основных режимов работы.	Цветной ЖК-дисплей диагональю от 2,5 до 3,5 дюйма, отображение режимов работы, предварительный просмотр материала.
Дополнительные функции	-	Возможность просмотра фотографий в формате JPEG *, видео в форматах AVI, MPEG, MPEG-4, Motion JPEG (MOV). Прослушивание музыки в форматах WAV, MP3, WMA.
Цена, \$	100–150	250–400

\* Вы можете также просматривать и RAW, если камера сохраняет миниатюры предварительного просмотра, которые обычно сжимаются по алгоритму JPEG.

Таблица 2. Оптика для отпуска

Набор оптики	Ультразвук с диапазоном фокусных расстояний от 18 до 200 мм.	"Китовый" объектив в качестве "штатника" и телеобъектив (например, 18–70 мм + 70–300 мм).	Набор объективов с фиксированным фокусным расстоянием (24, 50, 135 мм).
Преимущества	За всю поездку вам ни разу не нужно будет менять объектив. Оборудование весит немного, габариты его невелики. На сенсор камеры попадет минимум пыли. Камеру удобно носить в маленькой сумке.	Минимум капиталовложений. "Штатник" – бесплатно, цена любительских телевиков также невысока.	Высокое качество снимков. Компактность каждого объектива в отдельности. Большая светосила.
Недостатки	Ультразвук для зеркальных камер дают картинку менее качественную, чем объективы, обеспечивающие меньшую кратность увеличения.	Невысокое качество снимков, необходимость смены объектива для съемки удаленных объектов. Большие габариты телевика.	Необходимость постоянной смены оптики. Большая вероятность засорения сенсора.
Цена, \$	500–700	200–300	400–600





Эквивалентное фокусное расстояние - 300 мм, выдержка - 1/2000 с, диафрагма - f/5, 200 ед. ISO. Расстояние до фотографа - около 30 м.

ние должно обеспечивать широкий диапазон фокусных расстояний. Если вы собираетесь провести отпуск с компактной фотокамерой, обратите внимание на какой-нибудь ультразвук. А если в вашем кофре спряталась зеркалка, не дайте заскучать ее байонету, подарите ему и себе необходимую оптику. О ней и поговорим далее.

#### Оптика

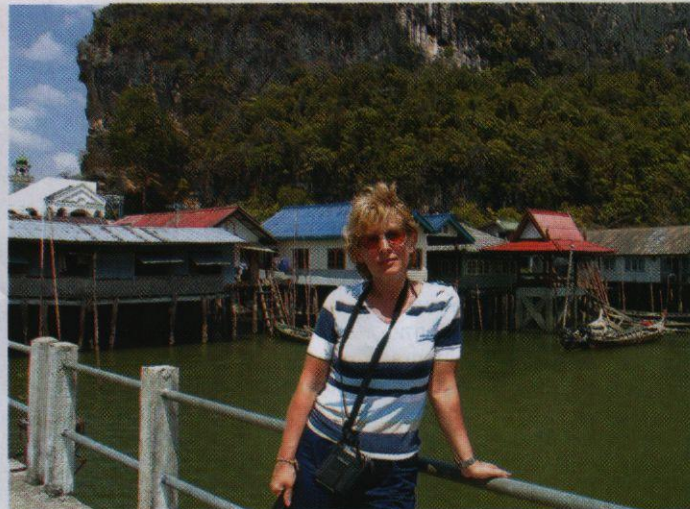
Какой объектив взять в отпуск? Чем дополнить и без того богатую коллекцию оптики?

Вывод напрашивается сам собой (см. таблицу 2). Если вы недавно приобрели зеркалку и, кроме "китового" объектива, ничто не прикасается к ее байонету, проще всего докупить бюджетный телевик. Это способ выйти из положения с наименьшими затратами.

Два других варианта являются более радикальными. Универсальный ультразвук даст вам огромные преимущества при путешествии по пустыне. Смена объектива, когда дует ветер и песок проникает в любую щель, — очень рискованное мероприятие. Но если вы проводите время в относительно безопасных условиях, то набор объективов с фиксированным фокусным расстоянием позволит вам получать более резкие, качественные снимки.

#### Средства для очистки сенсора и оптики

Во время долгой поездки не исключены неприятности. На объектив могут попасть пыль и грязь, а если вы пользуетесь зеркальной камерой и часто меняете оптику, то рискуете занести пыль даже на сенсор. Будет



Композиция подобрана так, чтобы модель, являющаяся ключевой фигурой в кадре, все же не заслоняла задний план - природу Таиланда.

очень обидно видеть пятна и соринки на снимках, сделанных в самый разгар отпуска.

Для чистки линз объективов выпускаются специальные карандаши. Большинство из них примерно одинаковы. С одной стороны карандаша расположена нейлоновая кисточка для удаления частиц пыли. На другой стороне находится резиновая насадка со слоем активированной сажи, которая успешно впитывает грязь и солевые отложения.

Но что делать, если пыль попала на сенсор камеры? Считается, что подобную чистку необходимо производить в сервисном центре, причем за немалые деньги. Не спорю, это очень ответственная процедура, и единственного верного решения не существует. Мало

того, высок риск занести еще больше пыли внутрь камеры. Пишу эти страшные строки умышленно, так как в большинстве случаев лучше смириться с небольшими недостатками изображения, дожидаясь окончания отпуска и дома, в спокойной обстановке, решить все проблемы. Так вот, применительно к самостоятельной чистке сенсора можно говорить лишь о народном способе, о том, как это делает большинство владельцев зеркальных камер, в том числе и ваш покорный слуга.

Для работы вам потребуются набор щеточек (Sensor Swab) и специальная жидкость для очистки сенсора (Eclipse). Маленькая пластиковая швабра с мягкой пористой поверхностью, не оставляющая за собой даже микрочастиц, должна быть такой же ширины, как и сенсор. Желательно, чтобы аккумулятор камеры был полностью заряжен. Включите фотоаппарат в режиме очистки сенсора. При этом автоматически поднимется зеркало, которое будет находиться в поднятом состоянии вплоть до выключения. Затем снимите объектив, обнажив сокровенное — матрицу. Нанесите пару капель жидкости на швабру и быстро сделайте два аккуратных движения по матрице — туда и обратно. Этого достаточно. Сразу же выключите камеру. Зеркало опустится, и новая пыль не успеет осесть на сенсор.

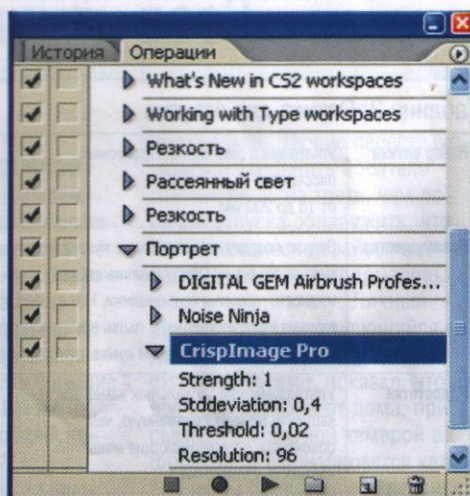
#### Репортаж из рай

Большинство отпускных фотоснимков условно делятся на три категории: "Я", "Я на фоне красивого пейзажа" и "Красивый пейзаж".

## Старый добрый Photoshop

Как же обстоит дело с пакетной обработкой изображений в Adobe Photoshop? В действительности пользоваться редактором довольно просто. В меню "Файл" есть подменю "Автоматизация". Среди доступных пунктов и находится заветная "Пакетная обработка". Вы указываете папку с изображениями, которые разом должен изменить Photoshop. Далее в списке операций необходимо выбрать заранее подготовленный сценарий.

Создание пользовательской операции ("заводской" список довольно скромен) производится через одноименное меню (Alt + F9). В нижней части рабочего окна находится панель инструментов. Вы включаете запись, выполняете определенные действия в редакторе, затем прекращаете запись. Все ваши манипуляции можно сохранить под любым именем и в будущем использовать для пакетной обработки данных. Этот процесс очень напоминает работу с макросами в MS Word.





Было бы крайне нелепо уезжать за сотни, тысячи километров от родного дома и снимать своих близких, стоящих по стойке смирно и напряженно улыбающихся на камеру. Скорее всего, ваша фотокамера (или один из объективов, если речь идет о зеркалке) обладает большей степенью приближения.

Этой возможностью мы и воспользуемся. Например, вы приходите на пляже. Ваши близкие идут купаться, бегают по песку. Самое время по-шпионски навести камеру на жену или ребенка и сделать большую серию снимков. Ваши модели могут заметить вас, засмушаться, засмеяться – в общем, сделать что угодно. Но это будут искренние эмоции. Скорее фотографируйте! Используйте режим серийной съемки, плывать на свободное место, пусть заполняется флэш-карта. Может быть, вы никогда больше не окажетесь здесь. Эти снимки запомнятся вам на всю жизнь. Настройки камеры не имеют особого значения, так как под яркими лучами солнца даже дешевая мыльница даст кадр, который можно будет без проблем распечатать в формате 10 x 15 см. Мы же не для всемирной выставки снимаем, а для семейного альбома, для друзей, для родственников.

Другое дело, если вы хотите сделать хороший портретный снимок и подчеркнуть фон, обстановку, в которой вы были. Главная ошибка, заметная на многих подобных снимках, состоит в том, что модель находится где-то на заднем плане. Наша задача – красиво и четко передать все мелкие фоновые детали сюжета, все же сделав акцент на человеке.

Как это ни парадоксально, лучше всего использовать минимальное фокусное расстояние. В терминах компактных камер, надо трогать зум, пусть объектив остается в положении W (Wide). Далее стоит прикрыть диафрагму до значений в районе f/8 – f/11, чтобы и модель, и фон были в диапазоне резко изображаемого пространства. В данном случае преимущество имеют компактные цифровые камеры, так как при прочих равных они меньше размывают фон.

Все мы живем на одной планете, над нами властвуют единые для всех стран и континентов законы физики. Если вы умеете снимать пейзажи в родном городе, значит, и природа курорта

## Желание снять прекрасную незнакомку

Отпуск, пляж, симпатичные девушки в бикини. Одна из незнакомок настолько красива, что вы мечтаете немедленно ее сфотографировать. Задача, надо заметить, не из легких. Просто навести на нее камеру и сделать снимок? Банально, скучно. Познакомиться и сделать необычное предложение? Боязно.

Расскажу вам об одном способе, проверенном мной лично и действующем практически безотказно. Итак, вы определились, какую девушку хотите запечатлеть в цифре. Попросите жену, а если у вас есть ребенок, то и его подойти к незнакомке и предложить ей немного попозировать. Пусть они скажут, что вы, глава семьи, – великий фотограф и делаете потрясающие снимки. Вы же тем временем метрах в тридцати от модели устанавливаете на камере максимально возможное фо-

кусное расстояние, 300 мм (десятикратное приближение) достаточно. Пока вы не должны выдавать свое присутствие.

Незнакомки на такое предложение реагируют по-разному. Бывает, смущаются, иногда смеются, но в любом случае ведут себя искренне, проявляют эмоции. Снимайте! Сделайте столько кадров, сколько удастся, не тратьте время впустую. Если даже девушка откажется, ничего страшного: вы и так (!) отсняли отличный материал. Если же согласится, можете ее ошарашить:

- А я уже все сделал, вы прекрасная фотомодель. И это правильно: вы все, что могли, сделали. Наверняка девушка не имеет опыта позирования перед камерой и будет чувствовать себя скованно. А потом спросите ее e-mail и подарите ваши работы, на которых она выглядит богиней.

займет достойное место в вашем фотоальбоме. А в 254-м номере нашего журнала была опубликована статья о технике съемки пейзажей. Так что не буду заострять внимание на этом, двинемся дальше.

### Оружие массового... улучшения

Все хорошее когда-нибудь кончается. Вы вернулись из очередного отпуска с массой положительных впечатлений и огромным количеством фотоматериала. Тысячи снимков требуют немедленной обработки, ведь долгое ожидание просмотра фоток – это тяжелейшее испытание для всей семьи.

Нам понадобятся инструменты, позволяющие осуществлять обработку фотографий в пакетном режиме. Наша цель – добиться высокого качества фотографий при минимуме сторонне-

го вмешательства. Каждая дополнительная операция, выполненная вручную, фактически умножается на количество ваших снимков, что заметно усложняет процесс. Поэтому остановимся на простом ПО, позволяющем автоматизировать обработку исходного материала.

### RAW-конвертор

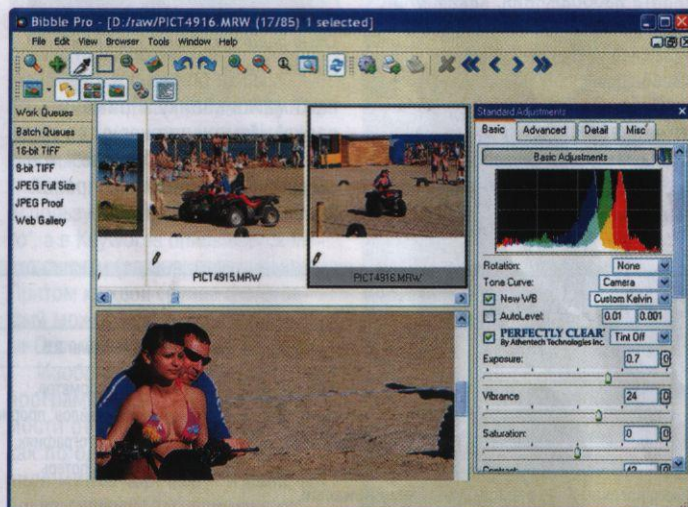
Вы переписываете весь исходный материал на жесткий диск, после чего возникает необходимость произвести преобразование RAW в JPEG. Задача конвертора заключается в автоматическом подборе правильных настроек для каждого изображения и умения применить их ко всей группе обрабатываемых файлов. Довольно удачно с этим справляется конвертор Bibble Pro. Начиная с версии 4.7, в программе используется технология Perfectly Clear, позволяющая од-

ним щелчком мыши добиться ярких и сочных красок на любой фотографии.

На левой боковой панели, используя File Browser, откройте папку с исходным материалом. Можете на какое-то время отвлечься от компьютера: программа займется предварительной обработкой материала, созданием миниатюр, кэшированием данных. В правом конце строки статуса будет отображаться прогресс-бар. Через несколько минут, когда процесс завершится, индикатор исчезнет. Пора приступать к корректировке значений по умолчанию.

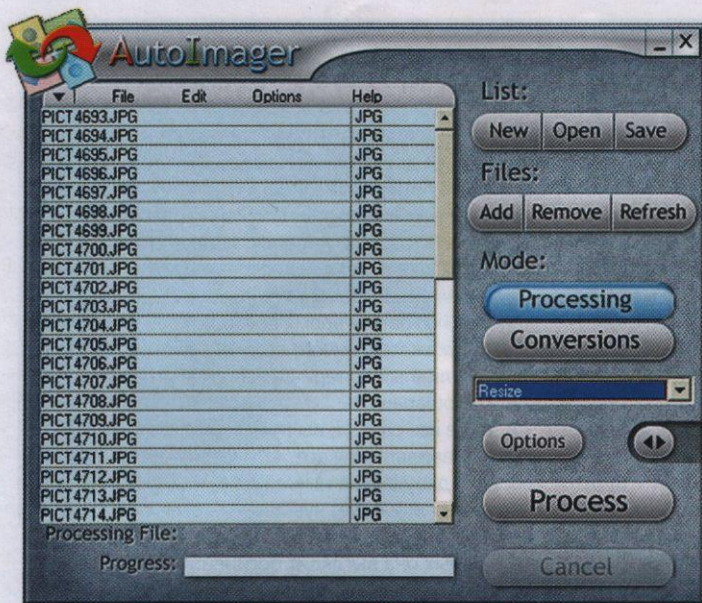
Выделите все изображения (нажмите Ctrl + A или удерживайте Shift при щелчках по первому и последнему файлу). Включите Perfectly Clear. Через несколько секунд ваши настройки будут применены ко всем кадрам. Просмотрите список фотографий, чтобы убедиться в правильности работы автоматике. Если снимок чересчур контрастный, лучше снять с него галочку Perfectly Clear. Если же вам не нравится цветовой рисунок, уберите автоматическую коррекцию баланса белого с помощью Tint Off (по умолчанию – Tint Max). Яркость и контрастность находятся во власти инструмента Perfectly Clear, а баланс белого можно или оставить таким, каким он был во время съемки, или изменить во вкладке Advanced.

Если вы хотите произвести какую-либо операцию с определенной группой изображений, сначала выделите ее, а потом произведите необходимое изменение настроек.



Конвертор Bibble Pro 4.7 обладает технологией Perfectly Clear. Один щелчок мыши - и фотография насыщается яркими цветами.





Инструмент AutoImager позволяет применять множество различных эффектов к выбранной группе графических файлов.

Когда разберетесь с настройками, снова выделите все файлы, а затем перетащите мышкой список на необходимую строку раздела Batch Queues. Вы можете конвертировать RAW как в JPEG, так и в TIFF, в том числе с 16 битами на канал.

### Обработка преобразованного материала

Перед тем как начать разговор об инструментах для пакетной обработки информации, вспомним о тех программах для просмотра изображений, которые имеют подобные функции. Может быть, их возможностей окажется достаточно и необходимость в инсталляции дополнительного ПО отпадет (см. таблицу 3).

Инструменты для пакетной обработки графических файлов также входят в состав специальных утилит, о которых пойдет речь далее.

**AutoImager** – довольно мощная софтина для пакетного преобразования изображений. Вы открываете группу фотографий либо нажатием на кнопку Add,

либо простым перетаскиванием папок из файлового менеджера. Можете даже сохранить текущий список картинок в отдельный индексный контейнер, чтобы в будущем было проще их открывать.

Инструменты для обработки файлов разделены на две категории. В Processing сосредоточены все эффекты, которые можно применять к фотографиям, а Conversions – это преобразование форматов.

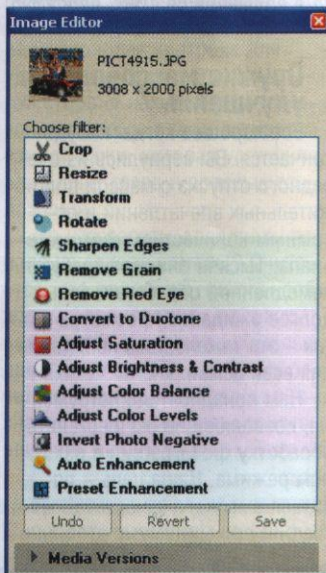
Все имеющиеся в наличии эффекты доступны в выпадающем списке, находящемся под кнопками режимов. Через Options изменяются свойства любого эффекта. Стрелочки, расположенные справа от кнопки Options, открывают окно предварительного просмотра. Вы можете рассмотреть и сравнивать два варианта изображения: каким оно было до применения текущего эффекта и каким станет после обработки.

После завершения всех приготовлений вы нажимаете на кнопку Process и, подождав несколько секунд, получаете готовый материал.

**Helicon Filter** по возможностям практически не уступает серьезным графическим редакторам. Между тем эту программу, оптимизированную именно для пакетной обработки фотографий, легко освоит даже новичок. Каждый инструмент Helicon Filter подробно и на русском языке описывается в окне подсказок.

На правой боковой панели находится менеджер файлов, в котором вы можете выбрать любую группу изображений. Рабочее окно Helicon Filter состоит из вкладок, каждая из них содержит определенный набор инструментов. При обработке текущего снимка изменения не сохраняются на жесткий диск, и у вас есть возможность в любой момент отменить неосторожное действие.

После того как вы тщательно проанализировали изображение, внесли все коррективы, переходите во вкладку "Сохранить" и



Окно редактирования изображений в iView Media Pro.

нажимайте кнопку "Применить к папке". Изменения коснутся всех картинок (в нашем случае – фотографий) из списка на правой боковой панели.

### Менеджер изображений

Хранение большого количества фотографий на жестком диске требует систематизации информации. Пройдут годы, вы забудете, где снимался красивый пейзаж, кто изображен на портрете – лучшая подруга жены или ваша бывшая пассия. Ошибка в таком вопросе чревата семейной ссорой, а потому необходим инструмент для составления базы данных с подробной информацией о каждом снимке.

Популярные продукты, такие как ACDSee Pro, обладают некоторыми функциями менеджера изображений, но предназначены прежде всего для удобного просмотра фотографий. Нам же нужно грамотно систематизировать данные.

Одной из наиболее мощных программ данного класса является iView Media Pro, пришедшая в мир Windows из Mac OS – загадочной страны "маков".

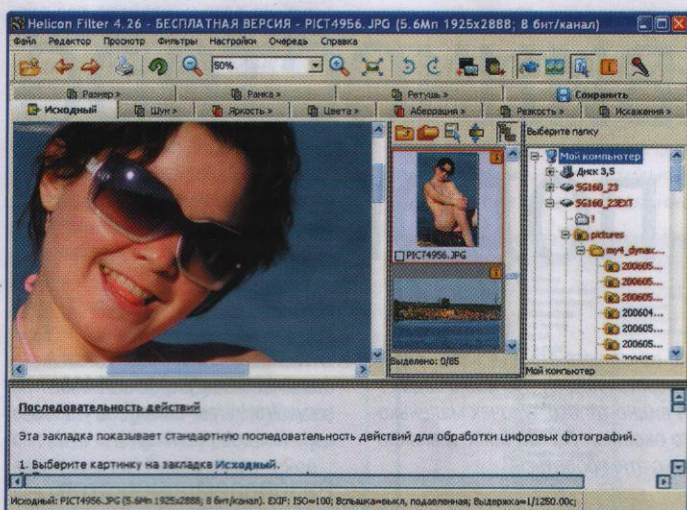
Великий полководец Александр Суворов утверждал, что если тяжело в учении, то легко в бою. iView Media Pro освоить несложно, но создание хорошо систематизированного альбома – дело кропотливое, занимающее по меньшей мере несколько часов. Но, когда придет "боевое" время, вместо того, чтобы мучительно вспоминать о смысле отснятых вами сюжетов, вы просто найдете нужную информацию в базе данных.

Работа с программой начинается с указания каталога или нескольких каталогов на жестком диске, где вы храните снимки. Навигация по изображениям предельно проста: либо с помощью дерева каталогов, отражающего расположение объектов на диске, либо с помощью календаря (фотографии размещены в хронологическом порядке). Возможен импорт каталогов как с оптических носителей, так и напрямую из фотокамеры. Каждую папку можно настроить на автоматическое обновление. Программа будет отслеживать любые изменения данных

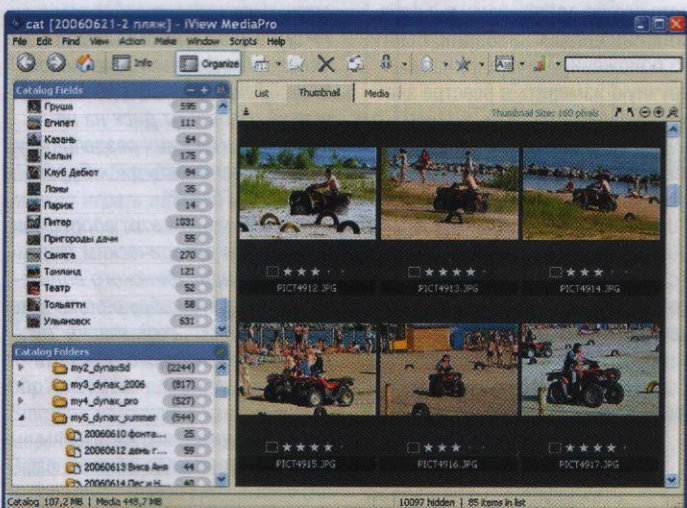
Таблица 3. Программы для просмотра изображений

	ACDSee Pro 8.1	Picasa 2	FastStone Image Viewer 2.5	XnView 1.82
Функции, доступные при пакетной обработке	Преобразование форматов, переименование файлов, прорисовка даты съемки на фотографиях, вращение изображения, изменение его размеров, добавление комментариев, изменение цветового профиля, наложение фильтров, управление экспозицией на основе выбранного значения.	Переименование файлов, вращение изображения, автокоррекция цвета и контраста, "Мне повезет!" (цвет плюс экспозиция), сепия, повышение резкости, изменение тональности, добавление зернистости, перевод картинки в ч/б режим.	Преобразование форматов, переименование файлов, прорисовка даты съемки на фотографиях, вращение JPEG без потерь.	Преобразование форматов, переименование файлов, вращение JPEG без потерь.





Рабочее окно Helicon Filter. Все инструменты содержатся во вкладках, а на правой панели находится список обрабатываемых файлов.



iView Media Pro позволяет систематизировать изображения по множеству критериев, разделенных на группы.

в директории и при необходимости вносить их в альбом.

Базовый метод сортировки изображений – ведение рейтинга удачных снимков. Ведь, отщелкав в отпуске десять тысяч кадров, вы не пойдете в лабораторию, чтобы заказать печать всей фотосессии. Сначала вы тщательно изучите снимки на компьютере, выберете лучшие, а затем перенесете на бумагу лишь "сливки". То же можно сделать в iView Media Pro. Во время просмотра изображений присвойте рейтинг лучшим работам, чтобы впоследствии, скажем, отснять фотографии с невысоким рейтингом и на каком-нибудь празднике показать гостям лишь наиболее удачные.

iView Media Pro позволяет систематизировать изображения с помощью поля People. Вы заносите в базу имена своих друзей и близких, а потом лишь указываете программе, кто изображен на

том или ином снимке. После завершения систематизации для вас не составит труда одним щелчком мыши открыть все фотографии тещи, лучшего друга или любимой кошечки.

Еще программа умеет упорядочивать изображения по событиям (Event), а также по любым ключевым словам (Keywords). Однозначного рецепта нет, каждый сам выбирает критерии систематизации. У автора в качестве Event используется указание жанра "Фото", а в Keywords описывается место съемки (страна, город, район). Притом каждой группе фотографий можно давать описания в поле Description.

Изображения в рабочем окне программы выводятся, в зависимости от желания пользователя, как по одному, так и группой, в виде миниатюр. Раз – и включен показ гистограммы снимка во время просмотра, два – и подсвечиваются зоны экспонирования,

выходящие за пределы динамического диапазона. Кроме того, допускается одновременный полноэкранный просмотр от одного до четырех изображений. Поиск картинок осуществляется через строку быстрых запросов, а также специальным инструментом (со множеством критериев). Алгоритм быстрого поиска анализирует содержимое любых полей БД, а также некоторых текстовых полей EXIF (например, модель фотокамеры). Специальный инструмент поиска обладает более широкими возможностями и позволяет задавать множество условий одновременно и менять правила учета тех или иных строк.

Средства корректировки изображений в iView Media Pro великолепны, но не это сейчас для нас важно. Вот изюминка инструментария: каждая функция может применяться в пакетном режиме! Например, вы указываете предельно допустимые высоту и ширину кадра, а затем программа автоматически масштабирует выделенные файлы по вашему запросу. Хотите обрезать края всех изображений, снятых камерой с пропорциями 4:3, так, чтобы при печати не было сюрризов? Просто выберете формат 3:2 для кадрирования, выделите необходимую область и примените настройки ко всем изображениям в текущей группе. Выбор списка файлов ни в коей мере не определяется их расположением на жестком диске, вы имеете дело с базой данных. Для редактирования изображений не требуется переходить в специальный режим, вы просто вызываете дополнительное окно инструментов и, оперируя ими, вносите свои коррективы.

Замечу, что ролики также можно систематизировать в iView Media Pro. (Многие фотокамеры снимают видео.)

### За домом...

Вы отдохнули, проведя незабываемый отпуск, а ваша фотокамера, напротив, потрудилась на славу. Да и компьютер не остался без дела, ведь на его долю выпала обработка отснятого материала.

Как-то весной, в прошлом году, мне всю ночь не спалось. С первыми лучами солнца я вышел из дома и направился к маленькой речушке, на берегу которой живу. У воды сидели рыбаки, согревавшиеся горячим чаем из термосов, кто-то выгуливал маленькую собачку, а над горизонтом стыдливо показалось красное солнце. Я достал фотокамеру – на ней стоял самый дешевый объектив, другого просто не было, – и, глядя через видоискатель на рассвет, принялся снимать все, что меня окружало. "Как это примитивно", – подумал я и даже не стал конвертировать RAW в JPEG. Записал данные на болванку и лег спать.

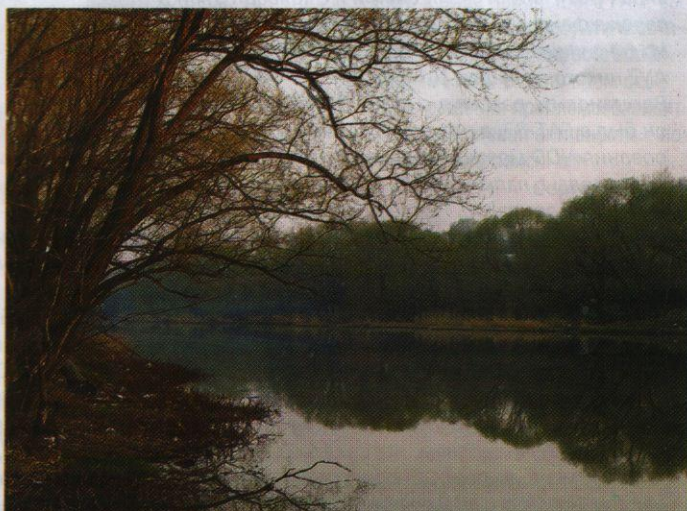
А через год я вспомнил о той прогулке, нашел диск среди мусора, вставил в привод, преобразовал снимки в JPEG, распечатал и показал фотографии друзьям.

– Где ты снял такую красоту? – был задан лестный вопрос.

– Здесь, за домом, – ответил я.

Быть может, и за вашим домом находится невероятно красивое место? Быть может, совсем не обязательно ждать очередного отпуска? **UP**

**Юрий Меркулов**  
merkulov@mozilla.ru



За домом



# О разбитом Винчестере и равенстве полов

## Закачка в анабиозе

**Q** Проблемка такова: при закачке файлов из Сети я перевожу комп в ждущий режим (чтобы ребенок не видел и ручки шаловливые не тянул) – сразу происходит обрыв связи. Как это исправить?

**A** Не переходить в ждущий режим. Ответ простой. Вы, вероятно, не разобрались в том, что такое ждущий режим: в нем модем и не должен работать, так как это почти что выключение компьютера, питание подается, грубо говоря, только на оперативную память – все остальное отключено! Как вы хотите что-то скачивать в этом режиме? Вам надо просто блокировать ПК нажатием Win + L. На экране по-

явится предложение ввести пароль для вашей учетной записи, и модем станет работать нормально (если в свойствах соединения стоит флажок Save this user name and password for the following users > Anyone who uses this computer). В свойствах экрана установите необходимое время отключения монитора.

## Провалившаяся панелька

**Q** Заметил я тут один неприятный, хотя и не критичный глюк. На "Панели задач" у меня имеется область "Быстрого запуска" с ярлыками наиболее нужных программ. При наведении курсора на такой ярлык появляется всплывающая подсказка с указанием того, что это за программа. Так вот. Иногда непонят-

но из-за чего эта подсказка оканчивается под (!) "Панелью задач". И видно только кусочек маленького окошка. Что это такое и можно ли с этим бороться?

**A** На сайте [www.n-admin.com](http://www.n-admin.com) мне попался BAT-файл, решающий эту проблему: вы найдете его по адресу [www.n-admin.com/n99999999-3336.html](http://www.n-admin.com/n99999999-3336.html). Выйти из положения можно и иначе – вручную изменить в реестре значение параметра HKEY\_CURRENT\_USER\Control Panel\Desktop – вместо "UserPreferencesMask"=hex:9e,3e,07,80 поставить "UserPreferencesMask"=hex:90,32,07,80. Если же найдутся желающие разобраться, что это за параметр и как высчитываются его значения, милости просим на страничку

[www.microsoft.com/resources/documentation/Windows/2000/server/reskit/en-us/regentry/55198.asp](http://www.microsoft.com/resources/documentation/Windows/2000/server/reskit/en-us/regentry/55198.asp), там все расписано.

## Разбиваем винчестер

**Q** Читал вашу статью, и меня очень удивило несоответствие предисловия основному тексту. Глава "Папки и диски" начинается пафосным заявлением: "Я не понимаю тех людей, которые не разбивают диск на несколько логических разделов. Ну какой смысл иметь диск C: размером 40 Гбайт?" Жаль только, что этот вопрос так и останется риторическим, если вы по примеру финского водителя не проявите добрую волю и не расскажете (кратко), как же "разбивают диск на несколько логических разделов".

**A** Не думал, что читателям UPgrade надо об этом рассказывать, тем более что в UPgrade Special (во втором номере, если быть точным) была большая статья о подготовке диска к установке операционной системы. Если же вы не смогли его достать, загляните на мою домашнюю страничку, [stn-vid-pouye.narod.ru](http://stn-vid-pouye.narod.ru), где также немало материалов, в том числе и на тему подготовки HDD. Вкратце: делайте бэкап важной информации, берите программу Partition Magic, указывайте в ней, как вы хотите разбить диск, жмите Apply – и все! Единственное, чтобы потом не ругаться, прочтите сначала документацию по работе с этой программой.

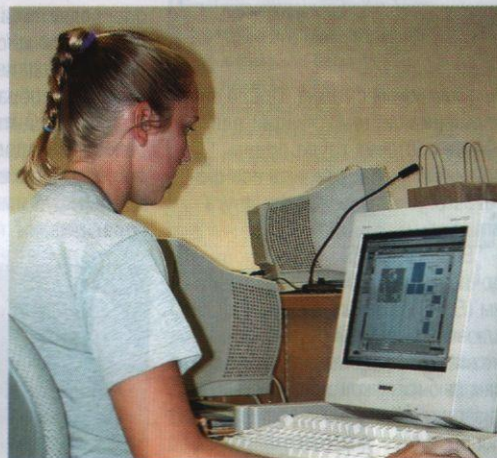
## Призрачный мини-порт

**Q** В "Диспетчере устройств" среди сетевых плат вдруг обнаружился "мини-порт WAN (IP) #2", да еще и неправильно работающий. случилось это после того, как вторая сетевуха была изъята из системника. Через реестр загадочный девайс удалить не получилось. Я обно-

## UPgrade и девочки

**Q** Здравствуйтесь, редакция UPgrade! Случайно попала к вам в FAQ. Может, вы подскажете чайнику (или кастроле?)... У меня дома есть ПК (Celeron 2,8 ГГц, ABIT Guru 865, Windows XP Professional без SP). Поставила я в него недавно новый винт на 160 Гбайт. Partition Magic его разметила, отформатировала. А ОС постоянно порывалась запустить chkdsk на последнем разделе и, когда я разрешила, превратила его в кучу хлама вида FOUND00001 с CHK внутри и с конвертацией папок в файлы по 16 кбайт. Я грешила на вирус, но консилиум из "Касперского", Dr. Web, NOD и AVZ никого не нашел.

Восстановить раздел я смогла, благо размечен он был в FAT-32, а в режиме прямого редактирования NDD можно довольно просто исправить входы в папки. В NTFS не сумела бы. Но история повторилась... После долгих мучений я попыталась отформатировать раздел штатным инструментом Windows. Подумала, может, Partition Magic чего путает. И выяснила-таки, где собака порылась! Последние 22 Гбайт диска утилитой ОС забила bad-блоками! Но диск здоров, при форматировании Partition Magic туда все пишется. До поры... А 159 минус 22, как известно, равно 137. Помните такое ограничение на объем винта? И все, что больше, – от лукавого. Так, по крайней мере, считает ОС. Кажется, корень зла найден, но как его обезвредить, не знаю. У знакомых винты на 80-120 Гбайт, и с такой проблемой



никто не сталкивался. Может, хоть вы подскажете? Извините, что слишком длинно.

**A** Блин, я балдею, дорогая редакция, какие девочки пошли: "В режиме прямого редактирования NDD... просто исправить входы в папки"! Телефончик не дадите? Я под такое дело разведусь к черту! А то не понимают мою тонкую душу! Ну да ладно, это я отвлекся... Проблема в "XP Professional 2600, без SP": не поддерживает она диски больше чем на 137 Гбайт! Ставьте срочно второй сервис-пак!



вил его драйвер, и стал он "мини-портом WAN (IP) #3", и опять с ошибкой. Да, еще у меня стоял Kerio Winroute 6, и в нем была видна старая сетевуха, хотя в ПК ее нет, к тому же через "Удаление устройств" снесена. Там же, кстати, присутствует и этот самый "мини-порт WAN (IP)" – не удаляется, гад.

**A** Для удаления подобного "неудаляемого" девайса постоянный и наиболее активный житель нашего форума AlexSan советует в "Диспетчере устройств" сменить его драйвер на драйвер... мыши! После этого такой девайс деинсталлируется без проблем. Спасибо AlexSan за то, что регулярно делится с нами своими трюками в конференции журнала UPgrade! Покупайте наших слонов!

## Ищем синезубые игры

**Q** Скажите, а есть такие игры для телефонов, в которые можно играть вдвоем через "синий зуб"? А то на парах делать нечего...

**A** Конечно есть! Загляните, например, на форум [forum.allsiemens.com/viewtopic.php?t=31616](http://forum.allsiemens.com/viewtopic.php?t=31616): владельцы трубок Siemens обнаружат там, например, CannonsTournament, Sea-Battle, Worms, Bluetooth Biplanes. В соседних топиках вы отыщите 3D-игры и море всего другого, не менее любопытного. Вообще, как показывает практика, на форумах, посвященных конкретным маркам телефонов, найти полезную информацию и нужные файлы гораздо проще, чем где бы то ни было.

## Непонятная дискета

**Q** При загрузке с установочного диска предлагается отремонтировать систему с дискеты восстановления. Что это за дискета? Как с ней работать?

**A** Запустите программку %SystemRoot%\system32\ntbackup.exe, она же Backup Utility. Ей-то и создается эта дискета. Прикол только в том, что на дискете этой информации мизер, все остальное утилита сохраняет на другом, более емком носителе. Я не знаю людей, которые пользуются этой функцией. Есть инструменты гораздо мощнее и удобнее – тот же Acronis True Image.

## Пиктограммы с того света

**Q** В системном трее после удаления ненужной программы, если она помещает в трей какое-либо напоминание о себе в виде значка, от нее очень часто остается на память эта самая пиктограмма. Программы уже нет, а значок от нее торчит в трее. Есть ли какой-нибудь способ избавиться от следов удаленной софтины, кроме самого радикального – переустановки ОС? Понимаю, что это несущественная проблема, но очень уж назойливая: залезаешь в "Свойства" и "Настройки" на "Панели задач" и в меню "Пуск" и видишь следы от бывлой программы.



**A** Так, давайте разберемся! Непосредственно в трее значок или в свойствах "Панели задач"? Это две большие разницы! Если первое, то программу вы до конца так и не удалили, иначе откуда взялся значок? В таком случае проще всего поставить утилиту заново, отключить значок в трее и потом ее деинсталлировать. Либо в msconfig отключить автозагрузку приложения и затем подчистить на диске и в реестре все его следы.

Если же название программы осталось только в свойствах меню "Пуск", то ничего страшного, это всего лишь упоминание о софтине, работе оно никак не мешает. Если же вам приспичило очистить этот список, то откройте редактор реестра, в нем – ветку HKEY\_CURRENT\_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Explorer\TrayNotify и удалите параметры IconStreams и PastIconStreams. Затем в Task Manager закройте процесс explorer и запустите его заново.

## И снова об Ashampoo Uninstaller

**Q** Помогите! Проблема такая: удалил CorelDRAW Graphics Suite 12, подчистил все ключи в реестре с помощью regedit, да так ловко, что при повторной установке программа пишет, будто данные о ее настройках повреждены! Подскажите, как выйти из этой ситуации и установить софтинку.

**A** Некоторые читатели в своих письмах поругивают меня: мол, ответы типа "надо было использовать Ashampoo Uninstaller" неконструктивны. А как прикажете отвечать на такой вопрос? "Надо было использовать Ashampoo Uninstaller!" – только так. Что делать? Опять запускать regedit, ковырять реестр в поисках оставшихся разделов. Либо брать Reg-Mop и смотреть, куда обращается инсталлятор программы, обнаруживая поврежденные настройки. Ashampoo, конечно, тоже не палящая, но с ним до таких мучений дело бы не дошло.

## Сокращаем трафик

**Q** Недавно услышал о том, что есть программы, которые существенно уменьшают объем трафика. В особенности меня интересует утилита Traffic-Compressor, расскажите о ней поподробнее, пожалуйста! А то у

меня на работе мегабайты дорогие больно, а диалогом дома пользоваться уже не могу. Да и народу будет полезно узнать об утилитах такого типа.

**A** Проблема довольно интересная, подобные программы имеют право на существование, но мне больше по душе бесплатные сайты типа [gprs.kotlas.info](http://gprs.kotlas.info), сокращающие объем трафика вдвое. Во-первых, это универсальное решение, работающее на любой платформе, во-вторых, не надо ставить никакого "левого" софты, и, в-третьих, платить тоже не надо. Маленький минус: из-за наплыва пользователей этот сервис недавно прервал свою работу и ищет нового хостера. Так что ждем-с!

## О полезности BSOD

**Q** В последнее время у меня появилось хобби, а вместе с тем и дополнительный источник заработка – ремонт компью-

теров. И в процессе я обнаружил, что кое-чего, увы, не знаю о всеми любимой ОС. Как известно, при гибели Windows выдает "синий экран смерти", который несет некую информацию о причинах, приведших к краху операционной системы (как вариант, адреса обращения к сломанным устройствам). Не дадите ли вы ссылки на ресурсы с нужной информацией (если, конечно, не можете описать эти сообщения с расшифровкой адресов)?

**A** Линк простой: [search.support.microsoft.com/search/?adv=1](http://search.support.microsoft.com/search/?adv=1). Вводите код ошибки – получаете информацию. Кое-что я в свое время попытался изложить в виде небольшого FAQ, вы найдете его по адресу [www.computery.ru/upgrade/faq/soft/2003/sfaq\\_101.htm](http://www.computery.ru/upgrade/faq/soft/2003/sfaq_101.htm). В остальном скорость решения проблемы зависит от вашей сетевой активности – поиск и только поиск! UP

Сергей Трошин  
stnvidnoye@mail.ru

## DataFile

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте – [conf.computery.ru/cgi-bin/conference/start.asp](http://conf.computery.ru/cgi-bin/conference/start.asp) – живет зверек "soft-модератор", который ответит на все ваши самые сокровенные вопросы о системе. Рассчитывать на ответ также можно, отправив письмо на адрес [problem@veneto.ru](mailto:problem@veneto.ru).

Пожалуйста, учтите, что для техподдержки используется только этот почтовый ящик, но никак не [upgrade@veneto.ru](mailto:upgrade@veneto.ru).



## О хоббийских съемках и пустоте



✉ **Добрый день, Сергей Бучин.** Простите за то, что своим письмом отрываю Вас от работы (тем более обращаясь лично к Вам), но возникшая ситуация явно требует вмешательства более компетентного человека чем я. Упреждая Ваши вопросы, хочу сразу сказать, что не буду просить Вас найти крики, серийные номера или где находится клавиша энкей. Но также прошу внимательно прочитать написанное ниже, даже если это покажется Вам несколько странным. Суть проблемы. По своей работе, последние десять лет я занимаюсь продажей компакт-дисков, и записью дисков уже лет семь. Так что имею определенный опыт в этой сфере. Последнее два года

записываю клиентам диски на dvd матрицы. Глюки и проблемы, вызываемые качеством матриц (это отдельная печальная тема) глюками софта мне известны не понаслышке. Но с февраля месяца стали периодически поступать жалобы, что людям привезли диск на котором якобы ничего нет. Сначала я грешил на матрицы и человеческий фактор, но вот решил проверить (чтобы точно определить причину и ликвидировать ее) и вставил в компьютер пару "пустых" дисков. И все было прекрасно прочитано! Ругнувшись я было помянул приводы клиентов теплым словом вставил ради прикола во второй привод... и увидел именно ПУСТОТУ и заявление что диск готов

для записи. Поперхнувшись я вновь поменял приводы но эффект не исчезал, в одном диск видется во втором он распознавался как пустая матрица! Всех клиентов, которые жалуются на брак мы спрашиваем данные о их компьютерах. Вот тут и поджидал первый подвох – в двух словах, если привод был ТОЛЬКО читающим – то диск прекрасно виделся, но в ЛЮБОМ пишущем виделся как пустой! Точно такая картина была и у меня на офисе, где я смог протестировать диски на 5 приводах и дома (2 привода) Это меня насторожило, ведь такая ситуация происходила СО ВСЕМИ ДИСКАМИ ПРИЗНАННЫМИ КЛИЕНТАМИ ПУСТЫМИ. Но

как выяснилось позже, это было далеко не все...

Потряса друзей и собрав коллекцию из десяти возможных приводов, набрав как своих дисков так и дисков конкурентов (или коллег, как хотите) я стал тестировать их на читабельность. Вот тут то волосы у меня на голове зашевелились. Проблема с чтением у ВСЕХ ПИШУЩИХ ПРИВОДОВ В НЕЗАВИСИМОСТИ ОТ МАРКИ БЫЛА КОЛОСАЛЬНОЙ!!!

Они не могли прочитать отдельные файлы на практически каждом втором диске, нюра печально голосила о проблемах с качеством дисков а так называемые "пустые" упорно оставались "пустыми" Но ЛЮБОЙ обычный читающий, даже разбитый за 4 года LG читал АБСОЛЮТНО СПОКОЙНО все эти диски не сбрасывая скорость и та же нюра утверждала что с записью на дисках нет никаких проблем!!! Вы спросите, а на чем пишутся мои диски – это Plextor 716a и nec3550a – ресурс не исчерпан даже на 50 процентов, программа для записи nero 7

Но если Вы думаете, что на этом все закончилось – Вы глубоко ошибаетесь. Я не однократно слышал жалобы на качество пиратских заводских дисков, и решил, коль уж такая оказия проверю и их. Искать свою челясть под столом мне потребовалось долго, КОГДА И С ЗАВОДСКИМИ ДИСКАМИ ОКАЗАЛСЯ ТОТ ЖЕ САМЫЙ ЭФФЕКТ!!! Так как теперь откровенной причины, бросающейся в глаза и на которую можно было повесить всех собак не было, да и процесс изготовления заводских дисков напроць отличается от самописок я с ужасом думаю о возможных последствиях. Ведь очень



многие теперь берут пишущий привод в свой компьютер, благодаря очень маленькой разнице в цене. И теперь им придется мучиться с чтением дисков? Я искал в сети и на форумах любые упоминания о подобных проблемах и их решении но ничего не нашел. Подозреваю, что человек, столкнувшейся с ней просто спишет все на качество диска и не будет возиться далее.

Возможно, Вы сможете прояснить данную ситуацию, так как тенденция абсолютно не радует и в дальнейшем может всем выйти боком

P. S. Спасибо за толковый журнал с толковыми статьями – очень полезны!!!

С глубоким уважением  
**Андрей Вендиловский**

**✍** Приветствую, Андрей. Увы, прояснить ситуацию я вряд ли смогу: вы занимаетесь записью дисков уже семь лет, а я лишь иногда заливаю музыку на болванки. Однако письмо публикую: наверняка найдется читатель, который занимается этим восемь или даже десять лет и точно знает, что вам посоветовать. Совет мы тоже опубликуем.

**✉** Здравствуйте, Сергей. Ваши слова, что ATI отстала далеко позади nVidia на поприще "неграфических" применений видеокарт, мягко говоря, не совсем верны (смайл). Калифорнийцы, напротив, очень серьезно работают в этом направлении, только по большей части не в геймерском применении, а научном. Всячески поощряют исследования в этой области, публикуют (в отличие от канадцев) подробные API и проводят семинары.

С уважением, **Дмитрий**

**✍** Здравствуйте, Дмитрий. С удовольствием посмотрю на соответствующие работы от компании NVIDIA. Хотел даже на Computex посмотреть, но ничего не показали... Покажут – с радостью напишу и о них тоже.

**✉** Здравствуйте, уважаемый коллектив нашего любимого журнала. Не буду критиковать или петь песен во славу, сами все понимаете. Теперь непосредственно к делу. Насчет грядущего теста ноутбуков. Хотелось бы, чтобы вы отметили в нем следующие позиции:

1. Время работы в 3-х режимах: 1) тотальная экономия батарей (или небольшая нагрузка), 2) средняя нагрузка, 3) максимум нагрузки (просмотр какого-нибудь HDTV фильма или игра в ресурсоемкую игрушку)
2. Обязательно отметьте тип покрытия матрицы. Собираюсь осебно брать ноут и хочется с матовым покрытием. (глянец любят только производители, т.к. при покупке он выглядит лучше, а вот в повседневной жизни это ужас. Ох уж эти маркетологи.
3. Акцентируйте внимание на производительности машин. (в смысле что круче – 2 или 2 ядра? Сдается мне, что 2 ядра пока совсем не нужны, а вот за счет сниженных частот проигрыш будет именно у двухядерников)
4. Желательно выбрать не абстрактные модели, а именно представленные в большинстве контор Москвы.
5. Возможность расширения оперативки. (есть ли с 512 мб. Встроенной памяти? Встречал 256+256 мб. Но при замене на более емкий модуль старый останется не у дел, а жалко. Хотелось бы ноут с 512 мб. Оперативки и свободным слотом под память)

Для меня наверно это главные составляющие теста, ибо в игры на ноуте играть не буду (хотя видеокарту, конечно, хотелось бы по мощней), а хард можно докупить (старый с внешним корпусом пойдет на гиперфлешку).

**Little rich**

**✍** Привет и вам, Little rich. С радостью учту все ваши пожелания. Тем более что вы задали очень правильные вопросы и ответы на них наверняка окажутся полезными для любого из наших читателей, стоящих перед проблемой выбора ноутбука.

**✉** Привет. Дженгельменский набор: "Огонек" и "UPgrade". Ребята, все хорошо, спасибо. Однако, маленькое фу таки скажу: раздражают некорректные ответы типа "сам дурак". Несолидно. Люди пишут, просят... тогда уж не публикуйте вопрос, что-ли. Вот из разряда приколов. ВОДА В СИСТЕМНИКЕ (можно вынести в заголовок). Какой-то барабашка просто. Междомная локалка, хаб под крышей 12 эт., я на 3-м. Блин, вода!!! Конечно, конден-

## КАК ПОДПИСАТЬСЯ НА UPGRADE

- Заполните подписной купон на обороте и платежное поручение, зачеркнув календарные номера месяцев, в течение которых Вы хотите получать наш журнал.
- Перечислите деньги на наш расчетный счет через Сбербанк по приведенной квитанции или по форме ГД4.
- Отправьте подписной купон и копию квитанции об оплате по адресу: 129090, отдел подписки ООО "Пабблишинг Хаус Венето", Россия, г. Москва, а/я 10 или по факсу: (495) 684-5285, 681-7837 или по e-mail [podpiska@veneto.ru](mailto:podpiska@veneto.ru).
- Если мы получили вашу заявку до 15 числа текущего месяца, то подписка начнется со следующего месяца.

**Общая сумма платежа рассчитывается по схеме: стоимость подписки на один месяц умножается на количество месяцев, отмеченных Вами.**

**С 2006 г. в Москве** журнал доставляется подписчикам курьером в офис или до почтового ящика на следующий день после выхода номера из типографии. Стоимость подписки для жителей **Москвы** - 176 рублей в месяц (включая НДС и стоимость доставки).

**В регионы России** журнал отправляется заказной бандеролью. Стоимость подписки для жителей **регионов** - 150 рублей в месяц (включая НДС и стоимость доставки).

### Извещение

ООО "Пабблишинг Хаус Венето"  
(наименование получателя платежа)  
7702333042 / 770201001 № 40702810538180130521  
(ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа)  
в Вернадском отделении Сбербанка России 7970  
(наименование банка получателя платежа)  
БИК 044525225 № 3010181040000000225  
(номер кор./сч. банка получателя платежа)  
Подписка на журнал UPgrade по месяцам:  
(наименование платежа)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	200__ год
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	-----------

куда \_\_\_\_\_  
(почтовый индекс, адрес)

кому \_\_\_\_\_  
(фамилия, инициалы)

Стоимость подписки (включая НДС) \_\_\_\_\_ руб.

**Кассир**

ООО "Пабблишинг Хаус Венето"  
(наименование получателя платежа)  
7702333042 / 770201001 № 40702810538180130521  
(ИНН / КПП) (номер счета получателя платежа)  
в Вернадском отделении Сбербанка России 7970  
(наименование банка получателя платежа)  
БИК 044525225 № 3010181040000000225  
(номер кор./сч. банка получателя платежа)  
Подписка на журнал UPgrade по месяцам:  
(наименование платежа)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	200__ год
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	-----------

куда \_\_\_\_\_  
(почтовый индекс, адрес)

кому \_\_\_\_\_  
(фамилия, инициалы)

Стоимость подписки (включая НДС) \_\_\_\_\_ руб.

### Квитанция

**Кассир**



## Конвертация рукописей

Письма приводятся в том виде, в котором мы их получили на наш главный ящик, - то есть без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#\$% заменяют ненормативную лексику, <...> - купюры, \*\*\* - прочие замены.

Ваш e-mail не указывается на страницах журнала, но если вы желаете, чтобы он был опубликован, - сообщайте об этом в письме. Авторам

всех опубликованных писем вручаются призы - MP3-флэш-плееры **Gembird Kolibri 121 (128 Mb)** от группы компаний **Gembird (www.gembird.ru)**, специализирующей на производстве и дистрибуции компьютерных аксессуаров и периферии, а также электронных компонентов и комплектующих.

Звоните, приезжайте. С уважением, всегда ваш, почтовый ящик [upgrade@veneto.ru](mailto:upgrade@veneto.ru).

сат, хорошо, что хоть подключился через PCI-ную сетевуху, а на встроенной - АННА. Решение: аккуратно обрезаем сегмент оплетки витой пары (~1см) на балконе.

А вот еще какая хрень случилась: за ненадобностью был отключен Брандмауэр Windows (стоит Sygate) и отключена служба "Сервер", чтоб не лазали. Для второй машины (АННА) нужен шлюз в инет через ICS, кинулся, а нету брандмауэра, и не ставится гад... С трудом, таки нашел в сети. Может кому пригодится (XP): <...>

Это гед. Все заработало! а как он слетел, ума не приложу, небось после к.-н. твикера. К сожален-

нию, не зафиксировал автора, спасибо ему (смайл).

<...>

Удачи. Пишите.

**Носач Артур, Харьков**



Артур, привет.

И вы нам пишете. Присылайте вопросы. Я понимаю ведущего техподдержки, сам в его шкуре бывал. Порой ох как сложно не сказать: "Сам дурак!" Бывает, совсем сложно, особенно когда тема вопроса двадцать раз пережевана, а все подводные камни давно нанесены на карту.



Доброго времени суток.

Тут такое дело. Все жизнь я боготворил компьютеры и

пользовался любой возможностью пообщаться с милой железячкой как можно ближе. При этом не имея своей машины, маятаясь от сестры к друзьям, пытался разобраться, что к чему в новых достижениях современной техники.....играл короче в основном (смайл). Кстати, для Римо - у меня на полке пылятся любимые тобой и многими ZX\_Spectrum в обнимку с "Дельта-с" производства города Чебоксары и все это богатство присыпано кучкой печатной продукции с описанием тех самых Игр, которые надо загружать от 3 до 7 минут <...>.

Но все течет, все меняется и вот я уже постоянный читатель АПа

(смайл) и вернувшись из армии собираю свой первый приличный комп по советам любимого журнала. Между прочем, на этом я не остановился и через пол года мой друг, задумчиво посмотрев на довольно пухлую подшивку Апгрейда на моем поддаконнике, просит собрать ему системку.

Вот так АП помог мне осуществить мечту....можно так сказать (смайл).

<...>

P.S. Респект Бучину за его "хоббийские" съемки. Скайдайв рулит!! Форева!!!!

**Максим Хлыстов**



Привет, Максим!

За респект спасибо, скайдайв без вопросов рулит, но бэйс еще круче (смайл). Мы рады, что UP помогает вам осуществлять мечты. Мы старались, правда. А подшивка - это хорошо. У меня хранится подшивка UP за все годы, и, несмотря на то что множество статей я писал сам, все равно постоянно ей пользуюсь, когда что-то нужно вспомнить. UP

**Сергей Бучин**  
sb@veneto.ru

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

“ ” 200 г. (подпись плательщика)

Информация о плательщике

(Ф. И. О., адрес плательщика)

(ИНН)

№ (номер лицевого счета (код) плательщика)

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

“ ” 200 г. (подпись плательщика)

Информация о плательщике

(Ф. И. О., адрес плательщика)

(ИНН)

№ (номер лицевого счета (код) плательщика)

### ПОДПИСНОЙ КУПОН

Ф. И. О. \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

Индекс \_\_\_\_\_ Область / край \_\_\_\_\_

Город \_\_\_\_\_ улица \_\_\_\_\_

дом \_\_\_\_\_ корп. \_\_\_\_\_ кв. \_\_\_\_\_ подъезд \_\_\_\_\_ код (домофон) \_\_\_\_\_

Телефон (код города) \_\_\_\_\_