

# UPGRADE



7 июня 2004 | #22 (164)

**СОФТОВЫЙ РАЗГОН**  
ATI RADEON 9800 SE

**ОХЛАЖДАЕМ НОУТБУК:**  
VANTEC LAPCOOL

**ЦИФРОВЫЕ  
ФОТОКАМЕРЫ**  
КАТЕГОРИЯ СВЫШЕ \$500

**МАТЕРИНСКАЯ ПЛАТА**  
ALBATRON PX875P PRO

**РОСКЕТ РС:**  
ВСЯ СЕТЬ В КАРМАНЕ

**ГРАМОТНЫЙ ПОИСК**  
ПО FTP-АРХИВАМ



**КОФЕ ДЛЯ ГЕЙМЕРА**



Подставка  
Sunbeam USB  
Coffee Warmer

**ПРИРУЧЕННАЯ МУЗЫКА**



Наручные часы  
и MP3-плеер  
PowerDisk Watch



**КИТАЙСКОЕ  
РЕШЕНИЕ**

Компактный  
корпус GMS F11

<b>Главный редактор</b>	Данила Матвеев <i>matveev@veneto.ru</i>
<b>Заместитель главного редактора</b>	Алена Приказчикова, <i>lmf@veneto.ru</i>
<b>Редактор hardware</b>	Евгений Черешнев, <i>bladerunner@veneto.ru</i>
<b>Редактор новостей</b>	Николай Барсуков, <i>barsick@veneto.ru</i>
<b>Литературный редактор</b>	Сюзанна Смирнова, <i>sue@veneto.ru</i>
<b>Менеджер тестовой лаборатории</b>	Ильяс Шакиров, <i>ilya@veneto.ru</i> тел. (095) 246-7468
<b>Дизайн и верстка</b>	Екатерина Вишнякова
<b>Иллюстрации в номере</b>	Егор Лепин
<b>Фото в номере</b>	Андрей Клемин
<b>Фото на обложке</b>	Дмитрий Терновой
<b>PR-менеджер</b>	Иван Ларин, <i>vano@veneto.ru</i> тел. (095) 246-7666
<b>Отдел рекламы</b>	Евгений Абдрашитов, <i>eugene@veneto.ru</i> Алексей Струк, <i>struk@veneto.ru</i> Евгения Горячева, <i>eugenia.g@veneto.ru</i> тел. (095) 745-6898
<b>Начальник отдела распространения</b>	Александр Кузнецов, <i>smith@veneto.ru</i> тел. (095) 681-7837, тел. (095) 684-5285
<b>Идейный вдохновитель</b>	Андрей Забелин
<b>ООО «Паблшинг Хаус ВЕНЕТО»</b>	
<b>Генеральный директор</b>	Олег Иванов
<b>Исполнительный директор</b>	Инна Коробова
<b>Шеф-редактор</b>	Руслан Шебуков

**Адрес редакции**

119021, г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, д. 22,  
тел. (095) 246-4108, 246-7666,  
факс (095) 246-2059  
[upgrade@computery.ru](mailto:upgrade@computery.ru)  
<http://upgrade.computery.ru>

**Редакционная политика**

Перепечатка материалов или их фрагментов допускается только по согласованию с редакцией в письменном виде.  
Редакция не несет ответственности за содержание рекламы.  
Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.  
Редакция вступает в переписку с читателями, но не гарантирует моментального ответа. Любые присланные нам тексты рассматриваются с точки зрения пригодности к публикации, опубликованные материалы оплачиваются. Мы будем рады вашим пресс-релизам, присланным на e-mail [upgrade@veneto.ru](mailto:upgrade@veneto.ru).

Журнал зарегистрирован в  
Министерстве Российской Федерации по делам печати,  
телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.  
Регистрационное свидетельство  
ПИ № 77-13341 от 14 августа 2002 г.

Подписка на журнал Upgrade  
по каталогу агентства «Роспечать».  
**Подписной индекс - 79722.**

Старые номера журналов можно приобрести по адресу:  
м. «Савеловская», Выставочный компьютерный центр (ВКЦ)  
«Савеловский», киоск у главного входа.  
Часы работы киоска: ежедневно, с 10:00 до 20:00.

**Издание отпечатано**

ЗАО «Алмаз-Пресс»  
Москва, Столярный пер., д. 3,  
тел. (095) 781-1990, 781-1999

Тираж: 72 000 экз.  
© 2004 Upgrade

# Содержание

- editorial**
- 4** Технологии для очень личного употребления  
*Remo*  
Когда начинался техностарт, техника казалась ответом на все вопросы...
- hardware**
- 6** **новости**
- 11** **новые поступления**
- новое железо**
- 12** Музыкальная дрезина  
Наручные часы - MP3-плеер  
PowerDisk Watch 128 Мб  
*Волшебник*  
Я начал задумываться о покупке MP3-плеера. Посоветовался с мудрыми старцами, но в итоге выбирал сам.
- 12** Холодильник для ноутбука  
*Волшебник*  
То, что процессоры ПК греются, известно всем. А вот о ноутбуках все забывают.
- 14** Экстремальное радио  
Приемный блок FM-тюнера  
Radio X-treme  
*Дмитрий Румянцев*  
Когда музыкальная коллекция на винчестере надоедает...
- 15** Греет, но не светит  
Подогревалка Sunbeam USB  
Coffee Warmer  
*Сюзанна Смирнова*  
Для кого-то кофе - это утро или день, а для компьютерчиков - это ночь.
- 16** Сделано в Китае  
Компактный корпус GMS F11  
*Волшебник*  
Герой обзора - типичный пример удачного компактного корпуса для многих.
- 17** С грандиозным заделом на будущее  
*Андрей Елисеев*  
Мы посмотрим на одну из передовых материнских плат - Albatron PX875P Pro.
- испытания**
- 18** Веселые старты  
Тестирование ЦФК начального уровня. Часть четвертая: свыше \$500  
*Андрей Никулин*  
Вот мы и добрались до последнего раунда тестирования.
- практикум**
- 24** Бесплатные FPS?  
Переделка плат на основе ATI Radeon 9800 SE  
*Vilor*  
Есть ли смысл из недорогой видеокарты делать более навороченную?
- техническая поддержка**
- 28** О проблемной замене и остывшем лазере  
*Назгул*  
"В момент открытия любого приложения зашкаливает до 100 градусов..."
- software**
- 30** **новости**
- программы**
- 32** Карманный интернет  
Pocket PC на службе у интернет-серфера  
*Андрей Маркелов*  
Тема очередной статьи - работа при помощи КПК в глобальной сети.
- 35** Шуточки в строю  
Уборщик диска Wipe-Go  
*Сергей Голубев*  
Чтобы почистить диск от ненужного хлама, можно воспользоваться обыкновенным FAR. Можно - то оно можно, да вот только бывает лениво.
- маленькие программы**
- 36** Очень страшный сервис-пак  
*Алена Приказчикова*  
SP2 еще не установлен на ПК, а компьютерная общественность уже бьется головами о различные углы по поводу его предполагаемых сюрпризов.
- техническая поддержка**
- 38** Про упорный гигабайт и автозаполнение  
*Сергей Трошин*  
"Не могу заставить Windows Me (русская версия) работать с гигабайтом оперативной памяти..."
- connect**
- 40** **новости**
- интернет**
- 42** Сыщики отдыхают  
FTP-поисковики - все найдется!  
*Станислав Полозюк*  
На FTP-серверах можно найти чрезвычайно полезную информацию, главное - правильно искать.
- history**
- почтовый ящик**
- 44** Про автолюбителей и мобильники  
*Алена Приказчикова*  
"...Не охвачена тема программ и девайсов для автолюбителей..."
- mustdie!**
- 46** Квартира будущего с мозгами Windows  
*Unhack*  
Приложение "Дверь" совершило недопустимую операцию и будет закрыто...

# Технологии для очень личного употребления

Недавно довелось мне перечитать трилогию фантастических романов "Люди как боги", написанную неким советским фантастом по фамилии Снегов. Первый раз эту книжку прочитал в глубоком детстве, лет так в двенадцать, и она произвела на меня серьезное впечатление. Потом сама книга куда-то сгинула, но недавно мне удалось случайно найти ее, и то – заботами г-на Мошкова.

Краткое описание сюжета книги: далекое будущее, на Земле воцарилась какая-то чрезвычайно продвинутая форма коммунизма, люди ростом менее двух метров автором характеризуются как "низенькие", всеобщий комфорт обеспечивает Большая Мыслящая Машина по фамилии... то есть под названием Охранительница, полеты в дальний космос на крутых звездолетах освоены. Люди все как один честные, искренние, отважные, преданные и пламенные, а кристальность мышления и чистота помыслов каждого достигли таких высот, что любая удачная мысль человека немедленно передается Охранительницей на всеобщее обсуждение, и крайне оперативно принимается решение по данной идее (то есть просто супердемократия технологическими методами). В дальнем космосе есть клевые, но отсталые цивилизации галактов (три метра ростом, бессмертные, благодаря науке, и трусливые) и ангелов (человекоподобные с крыльями, не-



воспитанные, но непротивные). На них злобно гонят волну некие Разрушители, которые бывают разных видов. Земляне берут на вооружение технологии управления пространством и мировоззрение коммунара и побеждают их к известной матери.

Эта книга писалась задолго до того, как известная пара инженеров уединилась в гараже на предмет сделать процессор, поэтому

всей той электроники, которой сопровождается все происходящее в современной фантастике, там и в помине нет. Там все просто: Охранительница читает мысли каждого жителя Земли и слушает его, экипажи ориентируют звездолеты в пространстве, глядя в фотонные умножители, а в качестве хобби, типичного для описываемого мира, можно привести увлечение одного из главных героев – разведение драконов.

Разумеется, Снегов далеко не Пушкин и не Булгаков, однако книжка его сейчас читается с очень странными чувствами, причем они вызываются даже не сюрреалистической картиной просвещенного технологического коммунистического будущего, а теми переживаниями, которые испытывают персонажи.

Народ в книге традиционно для советской фантастики той эпохи ведет летоисчисление от Эры Победы Коммунизма и уже много-много поколений в этом самом коммунизме живет. Так как

техника там у них на грани фантастики, о материальных вопросах население планеты не думает уже очень-очень давно. Не то чтобы там никто есть не хочет, но просто везде есть автоматические столовые с едой. Бесплатные, ясное дело, товарно-денежных отношений уже давно нигде не осталось. Все это описывается очень живо и искренне, потому как "Люди как боги" – это порождение тех времен, когда очень многим казалось, что победа коммунизма в его идеализированном виде является лишь вопросом времени.

Ясное дело, что у людей (то есть коммунаров, если пользоваться фантастической терминологией Стругацких), которым не надо заморачиваться зарабатыванием денег, работа кипит и спорится, причем работают все на совесть.

Сложность книжки заключается в том, что автор в рамках описываемого им мира вынужден был отнять у персонажей главные стимулы развития сюжета всех

## Читатели создали наш клуб

Идея создания Клуба читателей журнала Upgrade наконец-то начала обретать какие-то реальные очертания. По адресу [upgrade.wintel.ru](http://upgrade.wintel.ru) заработал ресурс, который в перспективе может стать чем-то общественно полезным. За его разработку и создание мы выражаем искреннюю благодарность товарищу Suslikoff, а вам, уважаемые читатели, предлагаем присылать нам на адрес [upgrade@veneto.ru](mailto:upgrade@veneto.ru) идеи, которые могут поспособствовать развитию этого начинания. Только не забывайте указывать тему письма "Клуб Upgrade", а то спам замучил, знаете ли... Не факт, что сразу же от этого всем наступит страшная польза, но то, что при желании можно будет коллективно развлечься, - факт. Так что пишите письма. Мы их сильно любим.

времен и народов – алчность, жадность, желание возвыситься над окружающими и прочие милые черты, которые присущи практически каждому из нас в разной степени. У них остались только любовь и стремление к справедливости. Все инопланетяне братья, а те, которые не братья, будут поставлены на место.

При всей наивности книжки эмоции, которые испытывают герои, при внимательном прочтении вызывают некоторую оторопь. У них настолько непривычная для выходца из нашего общества мотивация действий и реакция на происходящие вокруг события, что они сами кажутся инопланетянами. Они все как один справедливы, умны, добры и вообще – боги олимпийского пантеона, по сравнению с этой публикой из коммунистического будущего с точки зрения их моральных достоинств похожи на людоедов.

Когда начинался весь этот технологический старт, когда Вторая мировая война была завершена, многим казалось, что путь западной цивилизации уже четко очерчен. Да, были два разных лагеря с разной идеологией, но развивались – то они в одном направлении – научно-техническом. Техника казалась ответом на все вопросы, и фантасты всего мира пережили кратковременный приступ оптимизма, решив, что с помощью технологий удастся быстро обеспечить население всем необходимым, после чего сытые и одетые люди немедленно начнут заниматься самосовершенствованием и скоро наступит некий момент, когда все социальные системы разными путями, но таки придут к состоянию, когда человек человеку – большой друг, а в исключительных случаях еще и брат.

Эйфория продолжалась недолго. Иностранцы фантасты скинули совсем быстро, умудрившись сделать правильный вывод из неправильных фактов. Они сочли, что основы западной цивилизации будут уничтожены самой же западной цивилизацией с помощью свежесозданного ею оружия – атомной бомбы. Книга Шекли "Город" очень наглядно описывает все, что могли себе представить американцы по поводу дальнейшей цивилизации Запада. Социалистические фантасты были более оптимистичны, поскольку формула "коммунизм + научно-технический прогресс" тогда подавалась как безупречная.

Но в целом футурологи не ошиблись. Действительно, запад-

ная цивилизация собственноручно построила себе ловушку, которой будет сложно избежать, но к атомной энергетике она имеет опосредованное отношение.

Наше общество называют информационным. Это означает, что оно построено на сложной системе обмена данными, причем влияние, которое эти каналы обмена оказывают на происходящее, мало того, что громадно, так оно еще и нелинейно, то есть плохо просчитывается. Малейший сбой в налаженных потоках подачи информации населению – и все, начинаются сбои в работе системы, то есть население начинает испытывать непредсказуемые вещи.

Причем само по себе это не страшно: опыта у тех граждан, которые рулят демократическими или псевдодемократическими обществами (разница между ними сейчас стала ну уж совсем эфемерной), достаточно, чтобы все эти всплески переживаний с успехом контролировать и даже ими временами пользоваться. Но беда в том, что теперь любой человек может стать самостоятельным производителем информации, и для этого ему почти ничего не нужно.

После этой прискорбной истории с пытками иракцев американскими солдатами я долго-долго думал. Ладно, понятно, что отношения "тюремщик-заключенный" делают людей совершенно неадекватными, но неужели все американцы без фотоаппарата в тюрьму (то есть, фактически, на работу) не ходят? Или они там специальные фотосессии устраивали, что тоже, согласитесь, странно?

А потом до меня дошло, причем внезапно так. Эти снимки и видеозаписи сделаны с помощью мобильных телефонов со встроенными камерами! А потом компромат был отправлен куда-то по Сети и где-то либо в процессе движения к адресату, либо не без помощи самого адресата всплыл-таки на поверхность.

Общая стоимость PR-акции (а вся эта волна возмущения, при всей ее закономерности, вполне может быть расценена как PR-акция, поскольку одним организациям и гражданам нанесла серьезный ущерб, а другим, наоборот, добавила стимулов) составила не более тысячи долларов (стоимость четырех сотовых телефонов и немного денег за трафик). А если измерять ее эффект в долларах, то тут счет пойдет на миллионы, а может быть, и на сотни миллионов долларов.

Небольшая ремарка: если бы Сети не было и солдаты в Ираке располагали в лучшем случае пленочными фотоаппаратами, то про безобразия, царящие в этой тюрьме, с существенной долей вероятности никто бы никогда не узнал.

Уже сейчас практически любое действие любого человека может быть запротоколировано, причем так, что он об этом не узнает. Та техника, которую раньше показывали в шпионских боевиках, сейчас продается практически в любом ларьке, торгующем сотовыми телефонами. Начиная осознавать степень новой опасности, одна за другой компании и государственные структуры запрещают использование на территории своих учреждений сотовых телефонов

со встроенными камерами. Вот, например, Пентагон рассматривает возможность тотального запрета вышеупомянутых девайсов на всех объектах, имеющих отношение к армии США. Очень трогательно. Но это сейчас камеры встраивают преимущественно в телефоны, и совсем недавно ими начали снабжать MP3-плееры. А что будет завтра? А завтра, когда себестоимость электронных компонентов в очередной раз упадет на пару порядков, видеокамеры начнут встраивать в те зажигалки, которые дают в супермаркетах в качестве сдачи. И что после этого надо будет делать – запрещать пользоваться зажигалками?

И ладно еще организации, у них хоть возможность есть кризисно, но обороняться от новых опасностей. А что делать простому народу, который постепенно утрачивает возможность не быть засвеченным? Может быть, это повод просто вести себя прилично, чтобы потом не было стыдно за бесцельно прожитые годы? А то, вон, целым государствам уже юридически стыдно становится.

Но фишка в том, что технологии стали доступными массам до того, как с помощью них успели сделать эти самые массы довольными и счастливыми (или хотя бы сытыми). Техника не решила принципиальных проблем, но зато дала людям принципиально новые возможности, поэтому не будет нам никакого радостно-технологического общества просто благодаря науке и технике. Потому что с помощью технологий удобно делать гадости. **UP**

Remo

remo@veneto.ru

## Технологии личной жизни

Обратная сторона медали заключается в том, что наравне с технологиями, обеспечивающими беспрепятственное вторжение в личную жизнь людей, начали развиваться технологии, призванные отдельно взятого индивидуума от этой беды защитить. Правда, пока нельзя сказать, что на рынке прямо-таки завал средств индивидуальной защиты от записи, прослушивания и всех остальных неприятностей, которые сейчас можно схлопотать благодаря банальному сотовому телефону в кармане у собеседника, который вас не любит. Главным образом потому, что не очень понятно, как это все должно работать.

К примеру, каков должен быть принцип действия глушилки для цифровых диктофонов? Или механизма, который сможет вырубить на время встроенную в телефон видеокамеру? Есть, конечно, остроумные разработки, но они скорее предназначены для искажения информации, чем для

ее защиты от несанкционированно регистрации и дальнейшего распространения, вроде той программы, которая накладывает на голос человека в мобильнике произвольный звуковой фон – от звуков пробки в час пик до эффектов, характерных для театрального холла. Согласитесь, идея интересная, спрос на нее, кстати, говорит о том, что врать владельцам сотовых стало существенно сложнее.

Впрочем, применительно к средствам защиты меня утешает то, что при остром желании можно лишнего не говорить, а вот устройств для чтения мыслей пока не придумали. Впрочем, в этом направлении разработки ведутся уже очень давно, и пока безрезультатно, но надолго ли это? Если уже есть карманные детекторы лжи, которые действительно работают, то что ждет нас завтра? Совершенно непонятно что, но одно можно сказать точно – будущее будет интересным.

## Проекторы BenQ: тоньше и ярче

Амбициозные планы по удвоению продаж проекторов заставляют компанию BenQ выпускать все новые и новые модели устройств этого класса. Очередной новинкой стала модель PB2240. Этот проектор обладает вполне приличными техническими характеристиками и при этом отличается весьма миниатюрными габаритами. Максимальная яркость – 2000 люменов, контрастность изображения – 2000:1. При этом толщина устройства составляет всего 5,6 сантиметра. Масса прибора не превышает 2 кг. В текущем году компания BenQ намерена выпустить 400 000 проекторов и занять около 15% этого быстро растущего рынка. Напомним, что глобальный выпуск проекторов в текущем году должен составить 2,8 миллиона устройств, что на 33% больше, чем

в прошлом году. В настоящий момент рыночные аналитики полагают, что компания BenQ имеет хорошие шансы занять место в десятке крупнейших мировых производителей. Источник: [www.digitimes.com](http://www.digitimes.com)

## Сертифицированный контроллер WLAN

Компания VIA Networking Technologies, являющаяся подразделением сами знаете кого, сообщила о выпуске одночипового контроллера доступа к беспроводным сетям стандарта IEEE 802.11g. В состав микросхемы VT6655 вошел контроллер доступа (MAC), а также интегрированный передающий процессор. В соответствии со спецификациями стандарта 802.11g, новый чип способен развивать скорость передачи данных вплоть до 54 Мб/с и совместим с самым широким спектром присутствующего на рынке радиооборудова-

ния. Для достижения дополнительной гибкости инженеры включили в контроллер поддержку интерфейсов PCI 2.2, Mini-PCI и Cardbus. К тому же устройство обеспечивает обратную совместимость с сетями стандарта 802.11b, что позволяет использовать чип без изменения инфраструктуры сетей. Наконец, устройство поддерживает стандарт безопасной передачи данных WiFi Protected Access (WPA). Причем, по словам создателей контроллера, после утверждения спецификаций нового стандарта WPA 2.0 необходимо будет просто обновить внутренний микрокод контроллера (прошивку) на версию с поддержкой WPA 2.0. Источник: [www.anandtech.com](http://www.anandtech.com)

## Лазер для скоростной записи

Компания Mitsubishi Electric объявила о начале производства красных лазерных диодов с выходной мощностью излучения 250 мВт. Устройство носит заводскую маркировку ML1XX25 и безо всякого труда справляется с записью болванок DVD любых форматов со скоростью 16x. Напомним, что для записи дисков DVD со скоростью 12x необходим диод с выходной мощностью 200 мВт. В свое время Mitsubishi Electric представила общественности и такой продукт. Но теперь дело за более мощными решениями и более высокими скоростями записи. Представители компании гарантируют стабильную запись на скорости 16x и особенно настаивают на том, что проблемы с выделением избыточного тепла остались в прошлом. Источник: [www.cdinfo.com](http://www.cdinfo.com)

## iPod Mini: помощь идет

Скоро для получения своего собственного плеера iPod Mini не надо будет выстаивать шестинедельный лист ожидания, поставка в который ожидает любого покупателя популярного гаджета от Apple Computer. Устройств в настоящее время катастрофически не хватает, причем по причине весьма банальной – отсутствуют однодюймовые жесткие диски емкостью 4 Гб. Производством

этого вида продукции занимается компания Hitachi Global Storage Technologies, однако тех 200 000 приводов, которые компания выпустила в течение первого квартала, оказалось недостаточно. Причем размер дефицита близок к катастрофическому. Для того



чтобы как-то разрядить обстановку, Hitachi Global Storage Technologies намерена инвестировать \$200 миллионов в увеличение производства. В результате уже к концу текущего года компания будет производить два миллиона однодюймовых приводов за квартал. Это поможет снять напряжение, а заодно и позволит Apple Computer заработать серьезные деньги на рождественских продажах. Источник: [www.anandtech.com](http://www.anandtech.com)

## Прочные и современные

О начале поставок на отечественный рынок трех моделей ноутбуков на базе процессоров Pentium M 745 и Pentium M 755 сообщили представители компании Acer. По словам создателей мобильных компьютеров, модели TravelMate 8005LMi и TravelMate 8006LMi предназначены в первую очередь для тех пользователей, которые нуждаются в компактном ноутбуке, являющемся по своим качествам реальной заменой настольной рабочей станции. Кроме того, представители Acer сообщают, что устройство Aspire 2026WLMi на сегодняшний день является самым мощным ноутбуком во всей линейке мобильных мультимедийных центров Aspire серии 2020.

## Человек-компьютер: киборги

Исследователи из компании Cyberkinetics (подходящее название, не правда ли?) начали работу над созданием нервного интерфейса. Проект BrainGate ставит перед собой создание чипа-имплантата, который будет снимать информацию с коры головного мозга и использовать для управления различными механизмами. Ученые, занимающиеся работой над BrainGate, ставят перед собой предельно гуманные задачи. Так, одной из главных целей стала помощь людям, страдающим квадроплегией. Этим словом в медицинских кругах принято называть такое состояние, в котором человек не в состоянии пошевелить ни руками, ни ногами. Зачастую это происходит по причине прекращения передачи нервных импульсов от мозга через спинной мозг к исполнительному органу (мышце).



Ученые из Cyberkinetics предлагают вживлять в головной мозг пациента микросхему, которая будет снимать измерения активности нейронов в двигательном отделе коры мозга и трансформировать их в электрические сигналы для управления механизмами. Для начала – курсором на экране компьютера. Отобраны пять добровольцев в возрасте от 18 до 60 лет. В течение 13 месяцев они будут пользоваться чипом. После окончания исследований пациентам предоставят выбор – либо удалить чип, либо оставить в голове и принять участие в дальнейших исследованиях.

В TravelMate 8005LMi и TravelMate 8006LMi используются процессоры Pentium M 745 и Pentium M 755 соответственно. Время автономной работы ноутбуков со стандартной батареей составляет до пяти часов (со стандартной и дополнительной батареями – до восьми часов). Видеоподсистема ноутбуков TravelMate 8005LMi и TravelMate 8006LMi реализована на базе графического контроллера ATI Mobility Radeon 9700 и использует 128 Мб независимой от оперативной видеопамати. Оба ноутбука укомплектованы дисплеями с диагональю 15 дюймов и физическим разрешением матрицы 1400 x 1050 пикселей. Обе модели оснащены отсеком AcerMedia Bay для работы с накопителями в "горячем режиме", а также устройством для считывания смарт-карт для контроля доступа к данным. Физическая прочность компьютеров обеспечивается за счет применения технологии защиты жесткого диска от ударов DASP (Disc Anti Shock Protection), а также использования высокопрочного пластика и алюминия в деталях корпуса устройства.  
Источник: [www.acer.ru](http://www.acer.ru)

### Видеозахват для массового рынка

Компания Plextor выпустила на массовый рынок устройство, предназначенное для захвата ви-

## Пять мегапикселей от Rover Computers

О начале производства новой пятимегапиксельной фотокамеры RoverShot RS-515z объявила отечественная компания Rover Computers. По словам представителя компании, при разработке этой фотокамеры основной упор делался на пожелания российских пользователей фототехники. В результате родилось устройство, которое можно отнести к классу любительских аппаратов, но при этом позволяющее производить ручную настройку параметров съемки.

Спецификации устройства таковы: масса - 174 грамма, сенсор CCD Sony 5,25 мегапикселя, объектив Samsung с трехкратным оптическим увеличением и фокусным расстоянием 37-111 мм в 35-миллиметровом эквиваленте, жидкокристалличе-

ский TFT-дисплей Sony с диагональю 1,5 дюйма. Теперь о возможностях ручной настройки. Модель RoverShot RS-515z позволяет вручную устанавливать баланс белого цвета (пять позиций), ISO (положения - авто, 100, 200 и 400), выдержку (от 1/2000 до 8 секунд), режим работы вспышки (шесть режимов).

Помимо своих основных функций камера обладает и рядом дополнительных возможностей. Среди них макросъемка объектов с расстояния пять сантиметров и запись видеороликов со звуком в формате MPEG-4 (длительность ролика ограничена только емкостью карты памяти). Установленная производителем рекомендованная розничная цена RoverShot RS-515z составляет \$305.

деосигнала с практически любого источника с последующей его отправкой непосредственно в компьютер. Речь идет о приборе под названием ConvertX PX-AV100U. Устройство видеозахвата является внешним и обладает такими физическими габаритами, что без труда умещается на ладони. При рекомендованной розничной цене \$80, ConvertX PX-AV100U справляется с видеосигналом форматов MPEG-2 / DVD и MPEG-1 / VCD. Полученное изображение сжимается в видеофайлы формата DivX. Подключение устройства к персональному компьютеру происходит посредством универсальной шины USB 2.0.

В настоящий момент первые грузы ConvertX PX-AV100U уже направляются в магазины Северной и Южной Америки. Чуть позже устройства поступят и на рынки других стран. На приборы распространяется годичная гарантия производителя, а также бессрочная бесплатная техническая поддержка.  
Источник: [www.cdinfo.com](http://www.cdinfo.com)

### 12 миллисекунд становятся нормой

Сейчас на рынке жидкокристаллических мониторов стандартом принято считать те модели, матрица которых обладает задержкой 16 миллисекунд. Однако есть надежда на то, что уже в

первой половине 2005 года основным потоком станут мониторы, время отклика которых составит 12 миллисекунд. Это не уникальное значение, мониторы с такой малой задержкой уже выпускаются, но их катастрофически мало. Некоторые производители продолжают настаивать на том, что и 25 миллисекунд – вполне приемлемая задержка, но это отнюдь не так. Играть или работать с любой динамичной графикой на таких мониторах совершенно некомфортно. Куда приятнее будет сидеть за новым 19-дюймовым монитором Philips 90S5CS. Эта модель оборудована матрицей с задержкой 12 миллисекунд. А скоро таких

## Два миллиарда долларов сегодня - 65 нм в 2006 году

Ни у кого уже не осталось сомнений в том, что индустрия в течение ближайших двух лет просто вынуждена будет переходить на использование технологической нормы 65 нанометров. Локомотивами этого перехода станут производители процессоров, за ними потянутся производители графических чипов и оперативной памяти, так, шаг за шагом, переход и произойдет. В то же время не стоит ждать, что произойдет это само собой. Для освоения нового перспективного технологического процесса нужны огромные инвестиции, ведь необходимо поменять оборудование, построить новые производственные линии, обучить персонал. Не последнюю роль играет и временной фактор - начинать надо заранее.

Сейчас на прилавках только-только начали появляться центральные процессоры, изготовленные с применением технологической нормы 90 нанометров. А компания Intel уже смотрит в будущее. Ее представители сообщили о том, что в разработку технологического процесса 65 нанометров компания на-

мерена вложить около двух миллиардов долларов. Причем не потом, а именно сейчас, чтобы уже в обозримом будущем можно было наладить производство процессоров, которые будут еще меньше, экономичнее и холоднее. Инвестиции пойдут на расширение и модернизацию производственных площадей в Ирландии. События развернутся на территории завода Fab 24, где, собственно, и будут строиться дополнительные



производственные мощности. На них-то и планируется внедрить технологию изготовления процессоров с проектной нормой 65 нанометров.

По словам представителя компании, площадь "чистой комнаты" планируется увеличить почти на 20 тысяч квадратных метров. Там будет установлено новое оборудование, позволяющее изготавливать процессоры по 65-нанометровой технологии. На все работы, как бы много их ни было, отведен вполне определенный временной промежуток - два года. Если планы руководства Intel окажутся реалистичными, запуск производства состоится в первой половине 2006 года. Надо полагать, что к этому моменту с конвейера сойдут первые тестовые процессоры, созданные с применением новой технологической нормы. К сожалению, пока трудно сказать о сроках начала коммерческих поставок таких процессоров. Вероятнее всего, их появления следует ждать через несколько месяцев после начала тестового производства. То есть в том же 2006 году.

мониторов станет еще больше. В июне свои "быстроглазые" мониторы намерены выпустить компании BenQ, ViewSonic и Samsung. Тайвань активно осваивает производство новейших быстрых матриц. Как раз на основе оценок тайваньских аналитиков и делается вывод о том, что в будущем году столь малая задержка жидкокристаллических мониторов станет распространенной нормой.

Источник: [www.digitimes.com](http://www.digitimes.com)

### Три новых Opteron

Модельный ряд серверных процессоров семейства Opteron пополнился сразу тремя новыми камнями. Представители компании AMD объявили о начале поставок процессоров с серийными номерами 150, 250 и 850, предназначенными для работы в одно-, двух- и четырехпроцессорных конфигурациях соответственно. Так же, как и в предыдущих случаях, создатели процессора делают особый упор на поддержке приложений x86 в сочетании с полноценной поддержкой 64-битных вычислений. Собственно, какие-то серьезные нововведения в данных камнях отсутствуют напрочь. Речь идет о чисто эволюцион-

ном развитии. Зато уже следующие камни Opteron смогут похвастаться новым технологическим процессом 90 нанометров. На это активно намекают представители компании AMD. По имеющейся в нашем распоряжении информации, появления



90-нанометровых камней следует ожидать в третьем квартале, то есть с середины лета и до осени 2004 года.

Источник: [www.anandtech.com](http://www.anandtech.com)

### Philips обещает телевизоры

Исследователи из компании Philips уверены в том, что современный рынок средств визуализации данных ждут серьезные потрясения. По словам представителей компании, к настоящему моменту Philips добилась таких серьезных успехов в деле разработки новых принци-

пов формирования изображения, что существующие сейчас на рынке жидкокристаллические и плазменные телевизоры окажутся вытесненными более тонкими, экономными и яркими устройствами, принцип действия которых основан на использовании полимерных светоизлучающих диодов (PolyLED – фирменная версия известной технологии OLED). Обещают экраны с широким углом обзора, без задней подсветки, гибкие и пр. Правда, придется решить еще ряд технологических проблем. Главная проблема – срок службы дисплеев на основе PolyLED. Несмотря на постоянное совершенствование используемых материалов, органические диоды слишком быстро выгорают. Отличным результатом на сегодняшний день является 1000 рабочих часов. Если для второстепенного дисплея телефона или видеокамеры фотокамеры этого времени хоть с натяжкой, но все же хватает, то для телевизора срок службы придется увеличивать как минимум на несколько порядков (то есть как минимум в сто раз). Таким образом, проблемы пока есть, но будем надеяться на лучшее.

Источник: [www.cdrinfo.com](http://www.cdrinfo.com)

### Самый большой в мире дисплей OLED

С очередным рекордом можно поздравить компанию Samsung. На этот раз титул самого-самого получил прототип 17-дюймового монитора, в основу которого положена матрица из органических диодов (OLED). Активная матрица дисплея не нуждается в задней подсветке, что позволило новой разработке инженеров Samsung



стать еще и самой тонкой – на треть тоньше своих жидкокристаллических коллег. Самая большая в мире матрица OLED имеет физическое разрешение 1600 x 1200 точек (в самый раз для 17-дюймового дисплея) и демонстрирует яркость 400 кд/м<sup>2</sup>. Что особенно приятно – электричества такая конструкция потребляет не больше 15-дюймового ЖК-монитора. Пока новый монитор-рекордсмен будут активно

## Карманные войны: новые приставки на выставке E3

Наконец какие-то более или менее отчетливые очертания начинает приобретать ближайшая перспектива развития такого востребованного класса полупроводниковых устройств, как карманные игровые приставки. Всем аналитикам было понятно, что сложившаяся на рынке ситуация, когда приобрести можно лишь недорогую и давно устаревшую GBA от Nintendo или, в крайнем случае, дорогую и спорных достоинств N-Gage от Nokia, долго продолжаться не может. Ясность внесла прошедшая в конце мая в Лос-Анджелесе выставка E3. В рамках этого знаменитого мероприятия были представлены два прототипа карманных игровых приставок будущего.

Впереди планеты всей оказалась компания Sony. Ее детище выглядело более продвинутым с технической точки зрения, да и представители компании не так скупались на подробности, как их соседи – представители Nintendo, демонстрирующие собственный прототип. Итак, в рамках выставки Sony провела полномасштабную презентацию устройства, известного нам под кодовым именем PSP. Приставка от японского производителя щеголяла 4,3-дюймовым дисплеем с разрешением экрана 480 x 272 пикселей. Сама аппаратная начинка многим показалась похожей по своим возможностям на начинку теле-

визионной приставки PlayStation 2. Судите сами: центральный процессор с тактовой частотой 333 МГц, 32 Мб основной памяти, 4 Мб памяти для служебного использования. Правда, есть и отличия. Так, новый гаджет поддерживает беспроводные сети, что позволяет организовывать многопользовательские игро-



вые "пулы". В качестве носителя информации выступает оптический диск фирменного формата UMD. Его диаметр составляет 60 миллиметров, емкость – 1,8 Гб. Предполагается, что носители UMD будут использоваться не только для распространения игр, но и для хранения музыки и фильмов. Физические габариты устройства – 170 x 74 x 23 миллиметров, масса – 260 граммов.

Устройство от Nintendo было представлено общественности как Nintendo DS. Оно также поддерживает работу в сетях 802.11. Собственно, на этом обнародованные технические характеристики и исчерпываются. Известно лишь, что новая карманная консоль от Nintendo будет полностью совместима с GBA как по играм, так и по носителям. Все управление приставкой сосредоточено в шести кнопках, напоминающих своей конфигурацией знаменитый Super Nintendo Entertainment System controller. Кроме того, Nintendo DS оборудована сразу двумя дисплеями. Один из них является сенсорным. В играх планируется активно использовать оба экрана одновременно. В качестве носителей информации будут использоваться карточки флэш-памяти, напоминающие по своей форме популярный стандарт SD. Емкость карт планируется довести до 256 Мб.

## Два новых офисных устройства от HP

Компания Hewlett-Packard объявила о выпуске двух новых устройств, предназначенных для использования дома или в небольшом офисе. Начнем с модели HP Officejet 4255. Новинку следует отнести к классу многофункциональных устройств. В основе всего лежит струйный принтер, позволяющий осуществлять шестицветную печать документов. Разрешение печати - 4800 x 1200 точек на дюйм. Принтер обеспечивает скорость печати до 17 черно-белых и до 12 цветных страниц в минуту. Встроенный факс в состоянии хранить в памяти до 100 страниц, при этом список номеров быстрого набора состоит из 90 позиций. Сканирование документов устройство производит с максимальным разрешением 600 x 1200 точек на дюйм. Рекомендованная производителем розничная цена составляет \$200. Что касается второй новинки - устройства под

названием HP PSC 1215, - то она еще более интересна для домашнего пользователя. Во-первых, сразу видны успехи HP в деле создания сверхкомпактных устройств. Места на компьютерном столе всегда не хватает, так что габариты 426 x 259 x 170 миллиметров многим покажутся привлекательными. Во-вторых, не последнюю роль играет и функциональный набор устройства, так как мы говорим о самом компактном в мире устройстве с интегрированным планшетным сканером. Скорость печати документов составляет 12 страниц в минуту для черно-белых страниц и 10 страниц в минуту - для цветных. Модель PSC 121 использует технологию печати HP Photoret III и способно печатать документы с разрешением до 4800 точек на дюйм. Рекомендованная розничная цена HP Officejet 1215 составляет \$110.

возить по выставкам. Впрочем, планы по коммерческому внедрению разработки у Samsung уже есть. Планируется, что в продажу новый монитор поступит в будущем году. Цена, разумеется, пока не известна даже приблизительно. Все зависит от того, насколько безболезненно удастся наладить массовое производство OLED-панелей с такой большой диагональю. В частности, особенно важным представляется процент брака. Ведь один-единственный неработающий пиксель приводит к отбраковке всей панели.

Источник: [www.anandtech.com](http://www.anandtech.com)

### Популярность ЖК-телевизоров растет

Авторитетные тайваньские источники сообщают о быстром росте популярности жидкокристаллических телевизоров. Если в первом квартале этого года глобальный спрос на этот вид продукции составил около двух миллионов штук, то уже во втором квартале эти цифры будут превышены. Что касается второй половины года, то аналитики оценивают спрос на ЖК-телевизоры в пять-шесть миллионов штук. Оптимистично настроенные источники полагают, что в 2004 году глобальный спрос составит 14-15 миллионов устройств, однако более осторожные наблюдатели утверждают, что производителям просто не под силу отгрузить такое количество телевизоров, так что бум должен случиться в следующем году. Кроме того, аналитики полагают, что к 2006 году 19-дюймовые мониторы станут самыми массовыми среди продаваемых на

рынке. А произойти это может только после того, как снизятся цены на этот вид товара. Источник: [www.digitimes.com](http://www.digitimes.com)

### Dual Layer DVD+R от Verbatim

В июле должны поступить в продажу первые двухслойные болванки стандарта Dual Layer DVD+R. Об этом сейчас активно заботится известная компания Verbatim, которая очень надеется на то, что именно ей удастся стать первым производителем, предложившим своим клиентам болванки этого стандарта. Поначалу скорость записи будет не слишком высокой - 2,4x. Впоследствии эту цифру планируется увеличить. Мы уже писали о том, что компания получила сертификат Philips, свидетельствующий о полном соответствии носителей утвержденному стандарту. Дело осталось за малым - пустить болванки в продажу. Ожидается, что стоимость одного такого диска составит около 15 евро.

Источник: [www.cdrinfo.com](http://www.cdrinfo.com)

### Пять ноутбуков с Dothan

Не успели инженеры компании Intel закончить работу над новым мобильным процессором Dothan, а отечественный производитель ноутбуков, компания



Rover Computers, уже объявила о начале производства сразу пяти новых моделей мобильных компьютеров, основанных на этом перспективном камне. Не то чтобы это были ноутбуки, созданные совершенно с нуля, однако даже с учетом использова-

ния существующих шасси оперативность налицо. Модели RoverBook Nautilus Z500+, W500, B400, Discovery T410 и Navigator B511 уже присутствовали в модельном ряду RoverBook. Они выпускались и продолжают выпускаться на базе процессоров Intel Celeron и Intel Pentium M предыдущей модификации. Правда теперь уже можно будет приобрести мобильный компьютер, процессор которого будет оборудован огромным кэш-емкостью 2 Мб. Это позитивно скажется на производительности, к тому же можно будет смело говорить, что ваш ноутбук представляет второе поколение систем с поддержкой технологии Centrino.

Рекомендованные производителем розничные цены устанавливаются на следующем уровне: RoverBook Nautilus Z500+ - от \$1760, RoverBook Nautilus W500 - от \$1760, RoverBook Nautilus B400 - от \$1285, RoverBook Discovery T410 - от \$1710 и RoverBook Navigator B511 - от \$1445 в конфигурации с процессором Pentium M (Dothan) 1,7 ГГц и комбинированным оптическим приводом DVD-ROM / CD-RW. Источник: [www.roverbook.ru](http://www.roverbook.ru)

### Ноутбук для студентов

Сверхтонкий ноутбук с достаточно странным названием efo! 14A анонсировала недавно тайваньская компания Twinhead. Мобильный компьютер, по замыслу разработчиков, более всего подойдет таким категориям граждан, как путешественники, студенты и мобильные служащие. Становится сразу ясно, что устройство должно сочетать в себе демократичную цену и легкий, миниатюрный дизайн. Вглядимся в недра. Устройство оборудовано 14-дюймовой матрицей XGA TFT LCD и использует

## Человек-компьютер: телефонный сканер

Авторитетный научный журнал New Scientist поместил на своих страницах публикацию, посвященную новой технологии, благодаря которой человеку, обладающему сотовым телефоном со встроенной фотокамерой, больше не придется набирать на клавиатуре своего карманного друга длинные адреса ресурсов сети интернет. Особенно это актуально в тех случаях, когда адрес размещен на рекламном объявлении в метро. Или в троллейбусе. Вероятность того, что человек все же достанет телефон и начнет старательно переносить буквы с объявления на экран телефона, катастрофически мала. Впрочем, ученые предла-

гают достаточно необычный выход. Основанный на открытом коде программно-аппаратный комплекс Semacode позволит за одно мгновение полностью перенести адрес, а также любую другую информацию прямо в телефон. Печатная информация при этом кодируется цветовым кодом или, попросту говоря, чередованием белых и черных квадратиков. Камера телефона в данном случае выступает в роли сканера таких цветных меток. После считывания такой "зебры" программная часть расшифровывает закодированную информацию и передает ее в распоряжение пользователя.



в качестве центрального процессора камень AMD Athlon XP M с индексом от 1800+ до 2400+. Таким образом, ни о каких 64-битных возможностях речи вообще не идет. Ну, оно и к лучшему. Путешественнику, студенту и служащему такие изыски просто ни к чему. Далее у нас 512 Мб оперативной памяти DDR, что не может не радовать, так как памяти много не бывает. Наличие сетевой карты, модема и слота PCMCIA не стоит упоминания – все это есть в любом ноутбуке. Зато не в любом ноутбуке есть жесткий диск емкостью 80 Гб. При этом масса устройства составляет всего 2,6 килограмма, что совсем не много.

Источник: [www.digitimes.com](http://www.digitimes.com)

### Два ядра в будущем году

По сообщениям сетевых источников, уже в 2005 году нам следует ждать появления процессоров AMD, в основу которых будет положена двоядерная архитектура. Пока речь идет только о семействе процессоров Opteron, но позд-

нее дело может зайти гораздо дальше. Вообще, уже из того, что именно в этот период на рынке должны появиться двоядерные продукты от Intel, следует, что AMD пустилась в погоню за сво-



им главным оппонентом. Делу существенно помогает наличие в процессорах Opteron архитектуры Direct Connect, сильно облегчающей объединение двух процессорных ядер на едином кремниевом кристалле. Пока борьба ограничивается серверным рынком, однако можно предположить, что

в будущем году двоядерная идеология начнет плавно перемещаться в сторону процессоров для настольных систем. Дело в том, что многие производители микросхем называют этот путь более привлекательным, чем наращивание тактовой частоты и объемов кэша. Привычные способы увеличения производительности ведут к росту потребления электроэнергии и повышению тепловыделения. Для многоядерных систем эти проблемы могут стать не такими острыми.

Источник: [www.anandtech.com](http://www.anandtech.com)

### Первый "двухслойник" от Hitachi LG

В июне на прилавках магазинов должен появиться первый оптический привод Hitachi LG, поддерживающий запись и чтение двухслойных дисков, а также очень быструю запись болванок DVD-RAM. Устройство с кодовым именем GSA-4120B способно записывать диски DVD+R DL на скорости 2,4x, что совсем не много, и в то же время резать болванки DVD-RAM на скорости

5x. Быстрее диски такого формата сейчас никто не записывает. К тому же привод обладает серьезными заявками в плане записи более привычных форматов DVD. Диски DVD+R он в состоянии записывать с максимальной скоростью 12x, а это уже реальное достижение.

В целом устройство GSA-4120B является по-настоящему мультиформатным. Максимальная скорость записи носителей DVD-R и DVD±RW составляет 8x и 4x соответственно, так что ни один из присутствующих на рынке форматов DVD привод смутить не сможет. Радует и хорошая скоростная формула, которую демонстрирует прибор при записи обычных CD: запись – 40x, перезапись – 24x.

Источник: [www.cdrinfo.com](http://www.cdrinfo.com)

### Оптика: ждать или покупать?

Цены на оптические приводы 8x DVD Dual сильно упали. Только за последний квартал снижение отпускных цен на этот вид продукции на Тайване составило более 20%. Сейчас мультиформатный восьмикоростной привод стоит уже меньше \$100, хотя еще в начале весны приборы этого класса можно было купить за \$120-130.

Аналитики охотно распространяются о причинах падения цен. Первая и, наверное, главная, причина – традиционный спад продаж, который наблюдается на оптическом рынке во втором квартале. Это, что называется, сезонный фактор. В преддверии летнего сезона сборки стараются много железа не набирать. Вторая по важности причина – начало производства оптических приводов с поддержкой записи двухслойных дисков, а также устройств, способных производить запись DVD с максимальной скоростью 12x. Появление этих устройств заставляет клиентов смотреть на восьмикоростные приводы как на морально устаревшие, что, по сути, не так далеко от истины.

К тому же устройства с новыми характеристиками не так уж дороги. На том же Тайване 12-скоростной или "двухслойный" привод можно приобрести за \$130-150. Так что снова подорожать восьмикоростным резакм просто не светит. Скорее уж они будут вытеснены более продвинутыми устройствами и просто канут в Лету.

Источник: [www.digitimes.com](http://www.digitimes.com)

## Графические модули для всех ноутбуков

Открытый стандарт графических модулей для ноутбуков предложила компания NVIDIA. По мнению руководства компании, именно такой подход сможет максимально облегчить как производство ноутбуков с новыми графическими чипами, так и переход на использование перспективной шины PCI Express. Именно переход на новую шину вызвал к жизни идею о создании мобильных графических подсистем в виде отдельного блока, устанавливаемого в недра ноутбука и подключаемого к системе посредством 230-штырькового коннектора. Называется новая спецификация несложно – MXM. В нее входят несколько решений, предназначенных для ноутбуков различных классов. Так, для легких и тонких моделей предусматривается создание графического модуля размером 70 x 66 миллиметров. Для моделей основного потока размеры модуля составляют 73 x 78 миллиметров. Наконец, для систем, служащих заменой настольной рабочей станции, планируется использовать модули размером 80 x 100 миллиметров. По толщине модули могут отличаться, причем никаких фиксированных параметров для толщины модуля просто нет. Она будет определяться характером установленной в модуль системы охлаждения и рядом других параметров. В любом случае, по словам создателей MXM, толщина графического модуля не превысит 10 миллиметров. Потребляемая мощность графической подсистемы составит не более 35 ватт. Большинство тайваньских производителей ноутбуков активно поддержали инициативу NVIDIA. Среди этих компаний можно встретить такие имена, как AOpen, Alienware, Arima, First International Computer, Tatung и Wistron. Они уже обе-

щали выпустить новые модели мобильных компьютеров с поддержкой MXM в текущем году. Будем ждать с нетерпением.

А что же ATI? Этот графический производитель воспринял инициативу конкурента спокойно. По словам представителей компании, ATI не намерена ограничивать собственную свободу, так что выпускаться будут как решения, созданные в соответствии с идеологией MXM, так и основанные на разработках самой ATI. Ведь внедрять шину PCI Express придется в любом случае. Так почему бы не воспользоваться готовым вариантом, одобренным производителями ноутбуков. Так что все будет зависеть от пожеланий клиентов. Главное здесь – открытость самого стандарта. Это дает возможность любому производителю графических подсистем делать собственные варианты модулей MXM и предлагать их партнерам.



## Сканер Canon CanoScan 5200ex



**Ориентировочная цена:**  
пока не известна

**Разрешение:** 2400 x 4800 dpi

**Глубина цвета:** 48 бит

**Интерфейс:** USB 2.0

**Подробности:** [www.canon.ru](http://www.canon.ru)

Сканер с впечатляющими техническими характеристиками подойдет как для энтузиастов фотографии, так и для профессионалов. Судите сами - имеется приличное разрешение матрицы и вполне приемлемая глубина цвета для сканирования фотопленки документов. Добавьте к этому возможность автоматического обнаружения и удаления царапин на поврежденных фотках, а также увеличенный блок сканирования пленок.

## Кулер Thermaltake Mobilefan II plus



**Ориентировочная цена:** \$19

**Скорость вращения:**

1300-3000 об./мин.

**Питание:** от USB-порта

**Подробности:**

[www.thermaltake.com](http://www.thermaltake.com)

Если у вас в офисе или дома по каким-то причинам отсутствует кондиционер или нет бытового вентилятора и вы вынуждены проводить свой рабочий день или игровой поединок возле компьютера (в то время как за окном стоят жаркие деньки), постоянно потев и изнемогая от духоты, стоящей в помещении, то элегантный мобильный вентилятор, подключаемый к вашему системнику, сможет обеспечить поток свежего воздуха.

## Цифровая фотокамера Olympus Ferrari Digital



**Ориентировочная цена:** \$800

**Матрица:** 3,2 Мпикс.

**Дисплей:** 2,5" TFT, 215 000 пикс.

**Габариты:** 94 x 67 x 22 мм

**Вес:** 160 г

**Подробности:** [www.olympus.com](http://www.olympus.com)

Отличный подарок фанатам итальянской конюшни. Камера выполнена в фирменном красном цвете и при включении издает звук работающего мотора Ferrari! Комплект уникален: помимо док-станции и всевозможных проводочков имеется чехол из черного бархата с логотипом Ferrari, фотографии пилотов команды и CD-ROM с фотками Формулы 1. О грустном: камера выпущена ограниченным тиражом и не всем достанется.

## Цифровой бинокль Aiptek Digital Binocular



**Ориентировочная цена:** \$132

**Разрешение:** 3 Мпикс.

**Увеличение:** 8x, оптическое

**Дисплей:** 1,5"

**Память:** 16 Мб

**Подробности:** [www.aiptek.ru](http://www.aiptek.ru)

Помните подарок, который сделал дядя Федор псу Шарик, чтобы тот не занимался преследованием несчастных зайцев, а вместо этого приобщался к искусству? Так вот, этот бинокль не что иное, как фоторужье. Точнее, и то, и другое, так что теперь можно не только наблюдать за живыми объектами на большом расстоянии, но можно и фотографировать их. Естественно, снимки можно будет посмотреть на компьютере.

## Материнская плата Biostar P4T5V



**Ориентировочная цена:** \$85

**Чипсет:** Intel 865G

**Процессор:** Pentium 4 до 3,06 ГГц

**Память:** 4 x DDR до 4 Гб

**Подробности:**

[www.biostar.com.ru](http://www.biostar.com.ru)

Материнская плата из ряда дешевых. Но к породе некачественных или ненадежных ее отнести совесть не позволяет. Плата построена на чипсете Intel 865G, кроме процессоров Northwood, поддерживает и Prescott, имеет встроенное графическое ядро, а также целых два независимых контроллера Serial ATA (чего не было в предыдущих вариациях платы). Ну и, как видно на фотографии, исполнена в формате miniATX.

## Ноутбук iRU Stilo 3715 Multi



**Ориентировочная цена:** \$1988

**Разрешение матрицы:**

1400 x 1050 пикс.

**Габариты:** 327 x 270 x 30 мм

**Вес:** 2,6 кг

**Подробности:** [www.iru.ru](http://www.iru.ru)

В социалистические годы каждое предприятие на территории СССР стремилось перевыполнить план по производству продукции за определенный отчетный период, что, собственно, с успехом и делалось. iRU следует примерам прошлого, выпуская очередную модель ноутбука, уже третью за последний месяц. Мы же только пожелаем успеха компании в том, чтобы все выпускаемые ноуты были востребованы потребителями.

## Корпус Thermaltake LanMoto



**Ориентировочная цена:** \$113

**Материал:** алюминий

**Габариты:** 495 x 210 x 478 мм

**Вес:** 5 кг

**Подробности:**

[www.thermaltake.com](http://www.thermaltake.com)

Компания позиционирует этот корпус как переносной, то есть его можно взять с собой и пойти к другу порубиться в шутер или стратегию. Вот тут-то как раз и возникает проблема - неужели найдутся охотники потаскать с собой пятикилограммовый ящик? Не надо его брать и куда-то нести, пускай стоит себе дома и радует глаз дизайном и примочками: цветастыми корпусными кулерами и устройством мониторинга температуры.

## MP3-плеер MSI Mega Player 515 256Mb



**Ориентировочная цена:** \$150

**Память:** 256 Мб

**Габариты:** 60,5 x 49,5 x 16 мм

**Вес:** 48 г (с аккумулятором)

**Питание:** Li-Ion, 420 мА/ч

**Подробности:** [www.microstar.ru](http://www.microstar.ru)

В полку плееров прибыло. На этот раз это новинка от известного производителя материнок и видеокарт, который решил проникнуть на рынок флэш-девайсов. Сразу отмечаем нестандартный дизайн и джойстик управления. Помимо стандартных режимов работы, присущих любому представителю данной категории, есть режим изучения иностранного языка, который основан на запоминании отмеченного фрагмента музыки.

# Музыкальная дрезина

## Наручные часы - MP3-плеер PowerDisk Watch 128 Мб

Всего несколько месяцев назад я был заядлым автомобилистом и гонщиком, любителем ночных автострад и встреч рассвета на Воробьевых горах. Впрочем, я и сейчас все это люблю, но только без машины – украли. Поэтому, пользуясь случаем, хочу сказать со всем знанием дела: страхуйте свои машины – может пригодиться. Мою в результате нашли, но на ней места живого не осталось. А первое, чего она лишилась, – магнитолы. Не ездить же без музыки, правда? Вот и решил я ее продать. Но время идет, новой машины пока нет, и я начал невольно задумываться о покупке MP3-плеера. Посоветовался с мудрыми старцами в надежде на помощь, но Енин твердит про ламповый усилитель, Звуков со-вращает на домашний кинотеатр, а наш верстальщик вообще выдал на днях непечатное пожелание, смысл которого переводится как "не мучай умственный орган".

Так что решил я их не слушать и попробовать выбрать самому. А тут и случай удачный подвернул-

### PowerDisk Watch 128 Мб

#### Цена

\$80 за модель 128 Мб

#### Характеристики

Память: 64, 128, 256 или 512 Мб  
 ● Интерфейс: USB 2.0 ● Совместимость: Windows 98 SE / Me, Windows 2000 / XP, Linux 2.4 и старше, MacOS 9.0 и выше ● Вес: 50 г ● Гарантия: 1 год

#### Подробности

[www.powerdisk.ru](http://www.powerdisk.ru)

#### Благодарность

Редакция журнала благодарит компанию InPrice (748-3688, [www.inprice.ru](http://www.inprice.ru)).

ся – в редакцию привезли новомодные часы PowerDisk с функцией MP3-плеера.

Казалось бы, какая банальность, этих плееров выпустили уже с дюжину. Но когда я повнимательнее присмотрелся к этому устройству, оно сумело завоевать мое внимание.

Во-первых, дизайн часов классический – ни ЖК-дисплеев, ни кучи кнопочек непонятных, а сам корпус металлический, включая ремешок. Когда держишь их в руке, ощущение такое же, как от какой-нибудь Omega, но с поправкой на цену. То есть если раньше все часы – MP3-плееры (почти все) выглядели, мягко говоря, дешево и хлипко, здесь этим и не пахнет. Такие часы не стыдно подарить кому угодно. Правда, часы однозначно мужские: из-за не самого тонкого в мире аккумулятора они получились внушительными и достаточно толстыми – девушки, забудьте про них.

Теперь что касается самого плеера. В комплекте к часам идет два шнура – один для синхронизации с компьютером через порт USB, а второй – собственно наушники, смотанные в клубок. Последние обладают весьма удобным свойством – если потянуть за шнурок, то они сматываются в тонкую катушку. Если на пути встречается барьер, то они

стопорятся и остаются в этом положении до следующего дергания, после которого они уже разматываются из клубка и стопорятся снова. Выглядит это так: подключили вы наушники к часам, пропустили кабель по рукаву рубашки до ушей и едете себе в метро припеваючи. А когда выходить – легким движением дергаете за наушники, и они сматываются вплоть до воротника. Очень удобно: ничего не мотается, и не надо бояться раздавить упавшее "ухо". Единственный нюанс с подключением – мини-джек наушников имеет форму буквы "I", то есть он прямой. Это не есть хорошо, потому что в таком конструктиве у кабеля имеется одна слабая зона, в районе сгиба. И рано или поздно наушники накроются медным тазом, но жалеть особо не нужно, так как их все равно придется менять, потому что те, что идут в комплекте, хоть и обеспечивают более-менее качественный звук, эталоном не являются. Не хватает низов и точности прорисовки панорамы. Но со всеми

## Холодильник для ноутбука

То, что процессоры компьютеров греются, подобно сковородке в пустыне Невада, известно всем. А вот о ноутбуках все обычно забывают. И это несмотря на то, что в их миниатюрные корпуса упакована начинка, которая порой не уступает нормальному десктопу. Как правило, в лэптопы устанавливают процессоры с пониженным энергопотреблением и тепловыделением, низкооборотистые жесткие диски, а видеокарта интегрирована в чипсет. Но это не защищает мобильные компьютеры от перегрева и скорой смерти. Простой пример – на ноутбуке моего отца склеил ласты жесткий диск. Причем только оттого, что он забыл выключить ноутбук, оставив запущенную игру. Когда через четыре часа вернулся домой, все, что его поджидало, – черный экран смерти. Компания Vantec решила восстановить справедливость и выпустила блок охлаждения исключительно для ноутбуков.

Выглядит устройство как кухонная доска с вмонтированными пропеллерами, и единственной задачей девайса является забор воздуха из-под дна корпуса и направление его в дно мобильного ПК. Хотя нет, не единственной. В Vantec решили, что лишние USB-выходы еще никому не мешали, и вмонтиро-

вали в свое устройство разветвитель на четыре порта. Причем USB 2.0, а не старенького 1.1. Еще бы FireWire – розетку приделали – вообще было бы хорошо. Все сделано качественно и со вкусом. Устройство состоит из двух частей – пластиковой и алюминиевой. К пластику крепятся все детали, а металл рассеивает высасываемое из ноутбука тепло. Помимо портов USB на задней панели присутствует регулятор скорости вращения кулеров, с помощью которого можно варьировать ее от 1800 до 2500 об./мин. На высоких оборотах кулер работает примерно так же громко, как процессорный у ноутбука, поэтому никаких негативных эмоций не вызывает. А на малых и вовсе не слышен. Выгода от устройства налицо – дома можно грузить ноутбук самыми тяжелыми приложениями, не опасаясь за то, что он перегреется и начнет тормозить. А в дороге... а вот в дороге девайс бесполезный, потому что питается от сети. Впрочем, скоро появится версия с питанием от USB. **UP**



### Vantec Lapcool

#### Цена

2400 руб.

#### Характеристики

Скорость вращения вентиляторов: 1800-2500 об./мин. ● Вес: 550 г ● Габариты: 30 x 26 x 4,6 см

#### Подробности

[www.utx.ru](http://www.utx.ru)

#### Благодарность

Редакция благодарит интернет-магазин Unique Technologies ([www.utx.ru](http://www.utx.ru), 105-31-80).

#### Волшебник

[merlin\\_here@inbox.ru](mailto:merlin_here@inbox.ru)



наушниками, что мы видели у подобных плееров раньше, эти не сравнятся – выигрывают однозначно. Громкости плеера с лихвой хватает для того, чтобы ехать в метро в час пик и при этом не стараться ввернуть наушники поглубже в ушную раковину. Причем, что особо приятно, даже на большой громкости артефактов в звуке не прибавляется. Длина кабеля наушников невелика – всего 60 сантиметров, поэтому, если у вас размах крыльев такой же, как у «Боинга», лучше от покупки воздержаться или сразу менять наушники на какой-нибудь Koss.

Кнопки управления присутствуют всего четыре: регулировки громкости (они же по совместительству занимаются перемоткой: короткое нажатие – перемотка, долгое – регулировка звука), клавиша Play (она же Stop и выключение плеера) и эквалайзер. Последний не изобилует настройками и может похвастаться всего четырьмя режимами. Причем комфортным можно считать только один, который прибавляет басов. Самое забавное, что никаких надписей о том, какая композиция играет и какой режим эквалайзера включен в конкретный момент времени, вы не увидите, поэтому придется полагаться исключительно на собственный музыкальный слух и отменную память на композиции. Но отсутствие дисплея тоже радость – спустя какое-то время можно стать призером шоу «Угадай мелодию».

Из всего того, что есть на корпусе, мы забыли упомянуть только пробку, которая затыкает вход от наушников и бережет последнюю от попадания внутрь пыли и влаги. Посадка у пробки плотная во многом благодаря резиновой проставке внутри. Правда лично я плавать в этих часах не рискнул бы... И про маленькую красную лампочку рядом с цифрой «6» на циферблате: если она горит – значит, плеер включен, а если нет – выключен.

Часы выпускаются в нескольких модификациях (64, 128 и 256 Мб), но загрузка композиций внутрь девайса происходит не так быстро, как хотелось бы. Тесты показали скорость около 900 кб/с, что означает ровно две вещи: во-первых, скорость не пиковая для стандарта USB 2.0, а во-вторых, чтобы записать 128 Мб, понадобится

приблизительно две минуты. Возможно, совсем скоро нас ждут модели с усовершенствованным интерфейсом, а то и вообще на Bluetooth, но пока придется довольствоваться тем, что есть.

Батарейка живет долго. В режиме постоянного прослушивания – порядка шести часов. Может быть, меньше, может, чуть больше, все зависит от условий эксплуатации. Но аккумулятор литиево-полимерный и емкость свою держать будет долго.

В целом впечатления от устройства самые положительные. Во-первых, оно получилось более чем стильным и, судя по всему, очень надежным. Об этом свидетельствует и материал, из которого изготовлен корпус, и качество обработки этого материала, и каждая мелочь на циферблате, и кнопка на корпусе. Все управ-

ление плеером интуитивно понятно, и листать инструкцию в поисках истины не приходится. Вторых, жизнь от батарейки хоть и не сравнится с каким-нибудь аккумулятором (помните, в свое время Remo писал, что у него плеер от одной зарядки несколько недель работал? – прим. ред. – Что значит – работал? – прим. Remo), но все же имеет солидный период. Собственно, из минусов можно отметить только излишне короткую длину кабеля наушников, форм-фактор самого штырька этого кабеля (Г-образный штекер) надежней) и явная мужская направленность в стиле.

Еще, как всегда, хочется сделать общий вывод. Такие устройства становятся у производителей все более популярными. Если посмотреть на мобильные телефоны, то и там можно лицезреть достаточно много встроенных MP3-плееров. Это наводит на мысли о том, что сами плееры через какое-то время могут прекратить свое существование. Этот вывод напрашивается в связи с тем, что мы уже пережили эпоху стандартизированных носителей, то есть компакт-диски и кассеты для музыки и видеокассеты и те же компакт-диски для видео. На мой взгляд, через несколько лет фильмы и музыку проще будет на флэш-накопителях носить, потому что они уже сегодня достигают объема в 4 Гб, а что будет завтра, представляете? Поэтому надо быть готовым к тому, что через какое-то время придется снова обновлять свои музыкальную и видеокolleкцию. Тут, кстати, еще ютуба со своими мини-HDD, так что я бы вообще на вашем месте воспользовался моментом и как следует рассмотрел домашние часы с кукушкой. Не долго им осталось кукарекать... **UP**

Волшебник  
merlin\_here@inbox.ru



Заглушка входа для наушников (она же порт USB) выглядит очень внушительно и надежно.



Наушники обеспечивают вполне приемлемое качество, но при возможности их лучше поменять.

# Экстремальное радио

## Приемный блок FM-тюнера Radio X-treme

Бывают моменты, когда вся музыка, успевшая накопиться на жестком диске, надоедает так, что начинаешь подумывать о том, чтобы повеситься прямо на рабочем месте. В такие минуты так не хватает старого радиоприемника... С Radio X-treme мысли о суициде можно отбросить... Это устройство напоминает миниатюрную мышшь с очень толстым и очень жестким кабелем, что весьма удобно, так как "хвост" заодно выполняет функцию подставки с изменяющейся конфигурацией. На конце "хвоста" разделяется на три части: USB-коннектор, антенный вход и аудиовыход (mini-jack). К аудиовыходу можно непосредственно подключить наушники. Правда, в этом случае невозможно будет осуществлять запись музыки на диск, поэтому более логичным представляется вариант подключения к аудиовыходу звуковой карты, для чего в комплекте предусмотрен специальный кабель-переходник. Входящая в комплект гибкая антенна с "усами" может быть размещена в любом доступном месте – например, на окне.

Подключение устройства осуществляется через порт USB. При работе под Windows 98 происходит стандартная процедура запроса драйверов (и, соответственно, их установка с входящего в комплект CD). Под Windows 2000 все происходит автоматически, что и неудивительно. Однако в любой системе с диска нужно установить ПО, без которого, собственно, FM-тюнер не боеспособен. В комплект входят: программное устройство управления, называемое Radiator (малазийцам, видимо, нравятся внушительные названия); драйвер поддержки пульта ДУ (RX commander) и утилита RX Keusom, с помощью которой можно программировать клавиши пульта ДУ (если

настраивать каждую клавишу хлопотно, можно выбрать стандартную настройку – она же и самая логичная).

Виртуальный пульт управления – Radiator – и пластиковый инфракрасный пульт ДУ имеют следующие совпадающие кнопки: вкл./выкл.; увеличение / уменьшение громкости; следующий / предыдущий канал; запись. Запись фрагмента осуществляется очень просто: нажатым кнопкой "Запись" (кто бы мог подумать?). После повторного нажатия на эту же кнопку в программе Radiator открывается окно "Сохранить как..." и WAV-файл сохраняется на диск. На пульте ДУ для включения и выключения записи предусмотрены две разные кнопки. При записи с пульта ДУ фрагмент будет записан в выбранный в настройках каталог (что правильно, ибо кто будет, сидя на диване, вставать и подходить к компьютеру для выбора каталога), имя файлу будет присвоено в соответствии со специальным шаблоном, который также можно установить в настройках. Инфракрасное устройство на FM-приемнике обеспечивает угол захвата по крайней мере 120° и дальность не менее пяти метров, так что управлять тюнером можно практически из любой точки комнаты.

На панели виртуального пульта Radiator имеются также следующие дополнительные кнопки: грубый и точный тюнинг в оба

направления (величина шага устанавливается в настройках: грубый – от 100 кГц до 10 МГц; точный – от 10 кГц до 1 МГц); запомнить частоту, с помощью которой можно быстро запрограммировать любую из 24 кнопок быстрого включения станции; сохранять и называть автоматически (назначение этой кнопки я так и не понял); таймер выключения; включить последнюю станцию; повернуть все окно; выбор моно / стерео; перебор станций; конфигурация; минимизация и "свернуть в лоток" (в этом режиме на панели остаются индикатор и кнопки следующая / предыдущая станция; вкл. / выкл. звук; увеличение / уменьшение громкости).

Панель конфигурации содержит следующие страницы: уста-

новки аппаратуры; настройки записи; дополнительно; список станций; расписание; меню; о программе. На странице "Настройки записи" можно выбрать как каталог для сохранения и шаблон для имени, так и формат записи. Форматы следующие: "PCM wave без сжатия" и "Аудиокодеки Windows лучше, чем PCM" (именно так значится в настройках). "PCM wave без сжатия" дает возможность выбрать канал (моно / стерео), разрядность звука (8 или 16 бит) и частота дискретизации (от 11 025 до 44 100 Гц).

Режим "Аудиокодеки Windows лучше, чем PCM" дает возможность выбора кодеков (лучших, чем PCM, соответственно). В этом режиме есть возможность, между прочим, выбрать кодек MPEG Layer-3. Но с этим кодом лично у меня что-то не заладилось – при запуске под Windows 98 попытка захвата звука с завидным постоянством приводила к обрушению системы (правда, прием текущего канала все равно продолжался). Под Windows 2000 было получше: свалить эту надежную систему экстремальному FM-тюнеру не удалось, но и записать композицию с MPEG Layer-3 не получилось, хотя разработчики и успокаивали следующим образом: "На большинстве компьютеров под управлением Windows 9x этот кодек вызывает крах системы. Под управлением Windows 2000 все хорошо. Вы можете попробовать сами :-)" (это локализованное сообщение программы воспроизведено в точности, включая и смайлик).

Во всем остальном FM-тюнер ведет себя вполне прилично: качество звука очень хорошее, волну держит устойчиво (разумеется, если в регионе устойчивый прием выбранного канала), наводок от корпуса компьютера я не заметил. В общем, самое не экстремальное X-treme радио – слушай и радуйся. UP

Дмитрий Румянцев  
themechanics@mail.ru



### Radio X-treme FMU-100

Цена  
\$35

#### Характеристики

Минимальные требования к системе: Pentium, 128 Мб памяти, Windows 98 SE / Me, Windows 2000 / XP, 20 Мб на диске, наушники или активные колонки, наличие CD-ROM и звуковой карты - USB 1.1 или 2.0 • Частотный FM-диапазон: стандартный: 87 МГц - 108 МГц, расширенный: 60 МГц - 160 МГц • Комплектация: внешнее приемное устройство (радио), пульт ДУ, 75-омная антенна, кабель USB, Кабель для подключения к разъему Line-In на звуковой плате • Габариты: 82 x 26 x 13 мм

#### Подробности

[www.mediaforte.com.sg](http://www.mediaforte.com.sg)

#### Благодарность

Редакция благодарит за предоставленный на тестирование плеер компании Boston PC ([www.boston.ru](http://www.boston.ru)).

# Греет, но не светит

## Подогревалка Sunbeam USB Coffee Warmer

Для одних кофе – это утро, для других – день, для компьютерщиков, системных администраторов и заядлых геймеров – это ночь, а точнее, способ продержаться до утра. Но иногда игра так затягивает, да и до конца уровня остается всего ничего... А когда выпадаешь в реальность, чтобы глотнуть волшебного напитка, способного прибавить тебе бодрости, то с грустью осознаешь, что кофе остыл еще полчаса назад. Из этой ситуации есть два выхода. Первый выход – купить кружку-термос, а второй – приобрести модный USB-подогреватель, который сохранит температуру любимого напитка и будет поддерживать ее на уровне 40°C. О последнем мы вам сегодня и расскажем.

Компания Sunbeam, зарекомендовавшая себя на моддерском поприще (большинству пользователей эта контора хорошо известна по своим практически бесшумным корпусным кулерам с разноцветной подсветкой – мы неоднократно писали о них, к тому же реобасы они делают неплохие – прим. ред.), решила,



видимо, об этих самых моддерах позаботиться (ведь именно любители неоновых лампочек, вентиляторов и необычных корпусов предпочитают работать ночью – днем – то вся эта красота не так заметна), выпустив на рынок незамысловатое устройство под названием USB Coffee Warmer. Собственно, само название содержит в себе весь смысл испытываемого девайса.

Привередливого пользователя нынче сложно удивить, а вот порадовать можно. А разве не радость – иметь под рукой портативную плиту, которая питается от USB, легко впишется в любой интерьер благодаря корпусам разного цвета, да и места на сто-

ле займет не больше, чем стандартная кружка. На вид девайс очень незамысловатый и чем-то похож на крэдл для электрочайника (вот что значит в компьютерном журнале работать – девочка базу для чайника уже крэдлом называет! А завтра что? Руки-стилосы и микроволновые печи формата Midi-ATX? – прим. ред.) двух цветов. Под синей окантовкой уместилась электронная начинка, а в кругу посередине – нагревающий элемент.

Нагрев подставки до предельной температуры (около 70°C) происходит меньше чем за пять минут. Хотя на упаковке производитель пишет, что не следует трогать нагревающую поверхность во избежание ожогов, обжечься довольно сложно, если только намеренно не держать ладонь на устройстве. На дне подогревателя расположены четыре ножки, предохраняющие прибор от скольжения по столу. Сбоку есть выключатель, который светится в положении "On". Других элементов управления этим супертехнологичным устройством замечено не было.

### Sunbeam USB Coffee Warmer

**Цена**  
1008 руб.

#### Характеристики

Интерфейс: USB • Габариты: 11,5 x 12 x 2 см • Материал: пластик, металл • Оптимальный объем подогреваемой кружки: 150 мл • Температура греющей поверхности: 70°C

#### Подробности

[www.sunbeamtech.com](http://www.sunbeamtech.com)

#### Благодарность

Редакция благодарит за предоставленное на тестирование оборудование интернет-магазин Unique Technologies ([www.utx.ru](http://www.utx.ru), 105-31-80).

И не забывайте, дорогие читатели, что для сисадмина кофе ночью – все равно, что пиво днем, поэтому если у вас возникли проблемы с сетью, то они в мгновение ока смогут разрешиться, не без помощи Sunbeam USB Coffee Warmer, конечно, благо цена позволяет. **UP**

Сюзанна Смирнова  
[sue@veneto.ru](mailto:sue@veneto.ru)

**AVerTV Box 3**

## AVerMedia®

смотри | слушай | записывай

Просмотр TV на экране CRT или LCD монитора • Прием эфирных и кабельных каналов TV • Полноэкранный режим работы • Экранное меню Таймер на включение и отключение • Антенный, два композитных, S-Video, VGA входы • VGA и композитный видео выход • PC аудио и стерео аудио входы/выходы • Инфракрасный пульт дистанционного управления

**AVerTV/AVerTV Studio 305**

- Просмотр TV на экране персонального компьютера
- Прослушивание FM радио в режиме стерео (для моделей с FM)
- Запись видео в формате MPEG1/2 или VCD

**AVer DVD EZMaker USB 2.0**

- Захват видео, кодирование в MPEG 1/2 и запись на DVD в реальном времени
- Изменяемые шаблоны для построения интерактивного меню DVD-диска
- Поддержка форматов DVD+R/RW, DVD-R/RW, DVD+RW VR, а также VCD и SVCD на дисках CD-R/RW

**АНТАРЕС**

**Тел.: 748-71-11**  
**[www.antares.ru](http://www.antares.ru)**

# Сделано в Китае

## Компактный корпус GMS F11

Логотип "Made in China" красуется сегодня на доброй половине всего компьютерного железа, ввозимого в Россию. Но если раньше к подобной наклейке все относились не без предрассудков, то сейчас даже такое глумливое выражение, как "корпус типа "китайский тазик"" теряет былой смысл. На мысли сии меня натолкнула очередная обновка с родины китайской грамоты, а именно – новый миниатюрный корпус GMS F11.

Масштабное тестирование компьютерных корпусов мы планируем провести в самое ближайшее время. Сейчас же хочется сделать кое-какие выводы, которые напращиваются сами собой после анализа свежего прайс-листа любой более-менее крупной компании.

Так вот: корпусов в том виде, в котором мы привыкли их лицезреть, очень скоро может не остаться совсем. А если точнее – они отойдут в сугубо профессиональную сферу. Что касается офисных компьютеров и домашних машин, сердцем которых не является самый быстрый и горячий процессор современности, то их уделом будут корпуса нового типа – компактные, легкие, многофункциональные. Хотя бы бегло оцените темпы, с которыми развиваются барбеоны! Еще год назад мы писали о некоторых из них, как о хитрых гаджетах, которые хороши только тем, что красиво смотрятся, а производительности при этом не обеспечивают никакой. Сейчас под кузов какого-нибудь MSI Mega можно запихнуть самый мощный процессор от Intel, на одном из самых удачных и производительных чипсетов, воткнуть туда же Radeon X800XT и памятью нашпиговать по самые помидоры. Чем не графическая станция? Звездные войны: эпизод 7 снять не получится, но что FarCry летать будет – гарантировано. При всем при этом стоят теперь такие корпуса вполне вменяемых денег. Да, на фоне тех самых тазиков они дороги,

но есть и другие аналогии. Вы их и сами можете провести.

Герой сегодняшнего обзора – типичный пример удачного компактного корпуса для многих. Он и размером совсем невелик, и монтаж устройств в нем продуман, и качество исполнения заслуживает если не аплодисментов, то, по крайней мере, уважительного кивка. Но начнем, как всегда, по порядку.

Очень приятно, что компьютерные корпуса перестали упаковывать абы как. Лично я еще очень отчетливо помню времена, когда при покупке китайских корпусов давали открытую коробку, в которой, пережатый двумя фиксаторами из пенопласта, лежал корпус. И все – больше ничего. Здесь ситуация более презентабельная – все очень тщательно замотано в



целлофан, зафиксировано пенопластом от ударов, в комплектацию входят и шлейфы, и крепежный комплект, и провода, и инструкция по установке вовнутрь всевозможных комплектующих, и даже рекламный буклет с другими представителями корпусов этой марки. Вроде бы мелочи, к тому же никому не нужные. Но чертовски приятные. Как-то чувствуешь, что о тебе кто-то думает в такой момент.

Качество самого корпуса можно было бы называть идеальным, но, к сожалению, не получится – слишком уж много оговорок. Внешний вид – симпатичный, но не сказать, что выглядит девайс так же стильно, как Mac, или отдает той же практичностью, что MSI Mega. Дизайнеры, конечно, постарались, но результат их тяжелых размышлений не всем придется по вкусу. Лично мне кажется, что если бы они избежали такой ребристости передней панели, то было бы лучше. Во-первых, классические модели практически никогда не надоедают самому пользователю, а во-вторых, корпус иногда надо протирать от пыли, а в данном случае через какое-то время в этих зазубринах могут образоваться целые

склады этой субстанции. А если пытаться чистить это чем-то острым – можно поцарапать покрытие, и тогда весь товарный вид потеряется...

Но к качеству пластиковой составляющей корпуса нарекание только одно – заглушки под привод DVD и флопик лучше выломать сразу, поставив в окошко соответствующие девайсы, потому что они (заглушки) примыкают к корпусу очень неплотно. На месте их стыка образуются щели, которые, несмотря на свой небольшой размер, неслабо раздражают глаз.

В остальном все без сучка без задоринки. В прямом смысле – пластик корпуса гладкий и обработан качественно. Заусенцами не изобилует.

Раз уж начали говорить о передней панели, то стоит упомянуть еще об одной фишке. На самом деле, передняя панель не открыта всем ветрам, а прикрыта дверцей. Такой же по цвету и почти такой же по рельефу. Не понравилось то, что крепится сие дверка к корпусу весьма хлипкими на вид пластиковыми петлями. Насколько это впечатление обманчиво – придется проверять конечному пользователю, то есть вам.

Оригинально оформлены кнопки включения и перезапуска компьютера. На корпусах с дверкой кнопки обычно выносят за пределы этой самой калитки или скрывают за ней: мол, хочешь включить компьютер – сначала открой дверь. Здесь все не так – кнопки продублированы на дверце. Или лучше сказать – на двери стоят такие же кнопки, но без проводов. Нажимая на серебристый кружочек калитки, вы автоматом нажимаете и вторую кнопку, ту, что скрывается под ней. Одним словом – производители пошли самым простым, кинетическим путем.

### GMS F11

**Цена**  
\$60

#### Характеристики

Формат: Micro-ATX • Блок питания: 200 Вт • Цвет корпуса: серебристый, черный • Слотов для плат расширения: 7 • Отсеков 3,5": два • Отсеков 5,25": один • Дополнительно: на переднюю панель вынесены 2 x USB 2.0, FireWire, вход для микрофона, вход для наушников, кнопка включения бесшумного режима, передняя панель корпуса закрывается специальной дверцей • Габариты: 136 x 360 x 356 мм • Вес: 6,7 кг

#### Подробности

[www.gmc.co.kr](http://www.gmc.co.kr)

#### Благодарность

Редакция благодарит за предоставленный на тестирование корпус компании "Невада" ([www.nevada.ru](http://www.nevada.ru), 101-2819).

С жестяной тоже все достаточно противоречиво. С одной стороны, наружная часть корпуса сделана очень качественно – хорошо обработана, никаких зазубрин и щелей в стыковке бортов, удачная краска. Но с другой, внутренности местами представляют тот самый тазик – на некоторых участках края корпуса обработаны хорошо и даже закруглены, но есть и такие, где остались острые края. Одним словом, я умудрился немного поранить палец, когда выламывал заглушку 5,25".

Чтобы добраться вовнутрь, надо снять левую панель корпуса. Никаких отверток вам не понадобится – все крепится на специальных болтах, которые с легкостью можно откручивать руками. После беглого анализа архитектуры внутренностей, удалось сделать несколько выводов: во-первых, отсеков под устройства 3,5" всего два, поэтому, если вы обладаете двумя HDD, которые по-настоящему сильно греются, этот корпус лучше не брать. А вот если не пользуетесь FDD-дисководом, сложившаяся ситуация только к лучшему, ведь на жесткий диск можно будет поставить нормальный кулер и забыть о проблемах.

Привод DVD (CD-RW) может быть только один. Причем монтируется он вертикально и никак иначе. Получается, что просто докупить этот корпус и перенести туда все свои комплектующие



На переднюю панель вынесены: 2 порта USB, выходы для микрофона и наушников, кнопка отключения звука, а также один порт FireWire.

не получится – придется выбирать оптический привод с нормальным фиксатором диска, чтобы последний вылетал из него после работы, как пушечное ядро. В принципе, рядом с лотком для оптического привода есть свободное место, которое тоже можно использовать с пользой – например, вмонтировать туда третий жесткий диск или неслабый корпусной кулер на выдув (на вдув – никак, потому что корпус спереди полностью герметичный).

Для монтажа материнской платы отвертка всем все-таки пригодится, потому что хитрые шурупы есть только с одной сто-

роны. В принципе, это, наверное, хорошо, так как материнку менять редко, а один раз можно и поупражняться.

В комплект с девайсом идут провода для вывода на переднюю панель двух дополнительных портов USB, выходов на наушники и микрофон. Кстати, инженеры снабдили переднюю панель кнопкой "mute", что может пригодиться многим.

Монтаж остальных устройств – плат расширения, жестких дисков и привода DVD – происходит на удивление просто. Салазок для DVD нет, но слот расположен удобно, и даже в процессе работы можно спокойно переты-

кать шлейфы. А HDD и вовсе на салазках крепятся, поэтому достаточно открутить один фиксирующий шуруп – и жесткие диски у вас в руках. Вся процедура занимает всего несколько секунд. Не совсем понятным оказалось присутствие в корпусе блока питания мощностью 200 Вт (Dura-power). Данный корпус, несомненно, подходит для офисной начинки, но ведь тут можно и неплохую игровую станцию собрать, а если напихать под капот два винчестера, какую-нибудь GeForce FX5900 Ultra, тройку карт расширения и привод DVD-ROM, то этих 200 Вт может и не хватить. В конфигурации P4 2 ГГц, 512 Мб DDR400, видео GeForce4 MX400, 2 HDD Seagate Barracuda IV 40 Гб, CD-RW Ricoh MP-7400 машинка успешно завелась, но вы обратите внимание на используемую в примере видеокарту – она не чета последним монстрам отрасли!

В целом корпус приличный. И дизайн приятный (хотя и на любителя), и почти все детали сделаны с умом и надолго. Особо хочется отметить тот факт, что производители сделали отверстия для двух корпусных кулеров, докупив которые можно будет сильно усовершенствовать отвод тепла из этого тесного корпуса. Но если положить руку на сердце, шедевром данный девайс тоже назвать трудно. **UP**

**Волшебник**

merlin\_here@inbox.ru

## С грандиозным заделом на будущее

Пока передовая общественность ждет Grantsdale и Socket T, мы посмотрим на одну из передовых плат современности – Albatron PX875P Pro.

Внутри коробки, помимо самой платы, нас ждали руководство пользователя, плакат с кратким описанием установки и настройки платы, планка на заднюю панель, компакт-диск с программным обеспечением, кабели Serial ATA (с переходником питания) и ATA66 / 100 / 133, шлейф для подключения дисководов и брелет с четырьмя USB.

PX875P Pro – топовая в линейке, поэтому тот факт, что нераспаянных элементов на плате нет, воспринимается как должное. Разводка неплохая, хоть и не лишена недостатков. К плюсам отнесем удобное расположение разъема питания, непересекающиеся в интересах разъемы DIMM и AGP, полноразмерность платы, отсутствие преград для установки кулеров типа Zalman 7000 и удобно разбросанные коннекторы для кулеров. К недостаткам – неудобно расположенный разъем FDD.

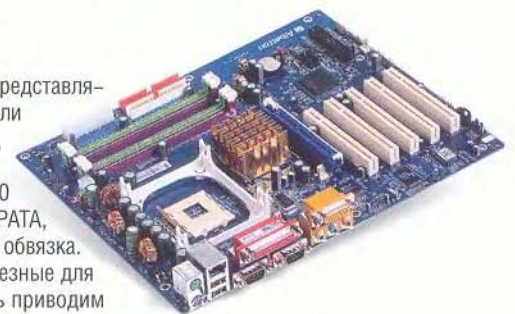
Питание на материнской плате реализовано применением шести конденсаторов по 2200 мкФ и трех по 1200 мкФ (трехканальный импульсный стабилизатор напряжения питания процессора).

Для того чтобы понять, что собой представляет эта материнская плата, мы собрали следующую машинку: P4 1800 МГц (ревизия B0), 2 x 256 Мб Kingmax PC3200, ASUS v8420 (GeForce4 4200 64 Мб), 3 HDD (40 Гб PATA, 120 Гб PATA, 80 Гб SATA), сеть, CD-RW и прочая обвязка. Потом установили Windows XP, полезные для жизни и тестов программы и теперь приводим результат PCMark 2004.

При номинальной частоте процессора получилось 2366 полуцаев, а после разгона CPU до 2400 МГц результат вырос до 3111. При этом новинка вела себя очень стабильно.

Фишка материнки Albatron PX875P Pro – вычислительная мощь при относительно минимуме фенечек и примочек типа гигабитного контроллера, дополнительного RAID-контроллера и прочего. Со своими основными обязанностями плата справляется на ура. И если вы собираетесь собрать мощный компьютер с заделом на год-два, то достойную альтернативу еще поискать придется... **UP**

**Андрей Елисеев**  
eliseev@elserv.ru



### Albatron PX875P Pro

**Цена**  
\$115

#### Характеристики

Частота FSB: 400 / 533 / 800 МГц ●  
Память: 4 x DDR400 / 333 / 266, до 4 Гб ●  
USB: 8 x USB 2.0

#### Подробности

www.albatron.ru

#### Благодарность

Редакция благодарит компанию Albatron (www.albatron.com.tw).



# Веселые старты

## Тестирование ЦФК начального уровня.

### Часть четвертая: свыше \$500

Вот мы и добрались до последнего, четвертого раунда тестирования. Сегодняшние участники – фотоаппараты ценой выше 500 долларов. Этот класс можно обозначить так: пятимегапиксельная матрица типоразмера 1/1,8 дюйма, плюс четырехкратный зум со светосилой f4–4,9 на длинном конце, плюс расширенные ручные настройки, плюс Li-Ion-аккумулятор. И, уже традиционно, два участника слегка выбиваются из общей шеренги: Casio EX-P600 оснащен целыми шестью мегапикселями (размещенными на той же площади), а Kyocera S5R не имеет ручных режимов (только сюжетные программы) при всего лишь трехкратном зуме. Посмотрим, повлияют ли эти особенности на расстановку сил?

#### Kyocera S5R

После включения камеры возникает стойкое чувство deja-vu. Где-то я уже видел этот зернистый дисплейчик, эту пиктограмму включенной по умолчанию вспышки... Точно! В прошлом раунде, на модели Kyocera

L4. Это удивительно, но фотоаппарат стоимостью почти 550 долларов оснащен точно таким же ЖК-дисплеем с разрешением всего 70 000 пикселей, как у намного более дешевой младшей модели. Концепция управления и конструкция объектива практически не изменились: все так же отсутствуют ручные режимы и нет полноценной диафрагмы. Для разных условий съемки существует набор сюжетных программ (Standard, Sport Action, Night View, Night Portrait, Macro, Landscape), а диафрагма может принимать два значения – максимально открытое, определяемое светосилой объектива, и закрытое до f9,6. Из принципиальных отличий перед моделью L4 только компактный литий-ионный аккумулятор да новая пятимегапиксельная матрица.

Давайте посмотрим на фотографические возможности аппарата и начнем, пожалуй, с макро. Что ж, макро здесь очень даже пристойное: на максимальном фокусном расстоянии (то есть самый ценный режим, обеспечи-

вающий комфортное расстояние до объекта съемки и минимум перспективных искажений) масштаб изображения такой же, как у Canon G5, который мы используем в качестве ориентира. Единственный минус: так здорово размыть фон уже не получится из-за меньшей светосилы. Ну и, конечно, нет таких возможностей, как ручная фокусировка, плавная регулировка диафрагмы, брекетинг фокуса и прочего.

Пейзажные способности порадовали гораздо меньше. Снимки получаются нерезкими, причем не только на периферии кадра (что можно было бы списать на слабую оптику), а и в центре. Самое вероятное объяснение этому – чересчур зажата диафрагма, ведь на матрицах такого класса ее прикрытия уже до величины f8 здорово снижает разрешение из-за эффектов дифракции, а тут и вовсе f9,6. Зато шумы невелики, и это, кстати, может являться второй причиной снижения резкости, так как шумоподавление никак не способствует проработке мелких деталей.

Что с управлением? Надо сказать, что использованный здесь металлический стержень-джойстик достаточно удобен и помещается по аскетичному меню-полоске внизу экрана очень легко. Однако система запоминания настроек не доведена до ума. Избавиться от включенной по умолчанию вспышки несложно – для этого нужно включить режим Mode Lock в режиме Set Up. Но вот таймер автоспуска (две или десять секунд) срабатывает только для одного кадра, и при съемках со штатива это жутко раздражает. В руке камера сидит не очень удобно. Конечно, такова плата за компактность, но кнопки спуска затвора и управления зумом вполне можно было переместить подальше от края.

В общем и целом аппарат удручает. Крайне скудные функциональные возможности, отсутствие ручных режимов, примитивная конструкция объектива. Реальная цена всему этому – не более 400 долларов, даже несмотря на литий-ионный аккумулятор и пятимегапиксельную матрицу. Canon

## Проверка камеры при покупке

Подробно о том, как проверить ЦФК при покупке, мы рассказывали в январском номере журнала Upgrade Special. Для тех, кто не читал, опишем краткую последовательность действий. Вначале нужно проверить камеру на битые пиксели. Установите режим приоритета выдержки, минимальную чувствительность (ISO 50, 64 или 100 в зависимости от модели) и формат JPEG максимального качества и разрешения. Выключите вспышку и сделайте снимок с закрытой крышкой объектива на выдержке 1 с. В идеале снимок должен быть черным, без явно видимых светлых точек (небольшие отклонения цвета отдельных пикселей от абсолютно черного цвета допустимы). Если постоянно светящиеся точки есть и они присутствуют даже на более коротких выдержках (порядка 1/10 - 1/4 с), то камеру лучше поменять. Также стоит проверить аппарат на

предмет дефектов оптики (обычно замыливание по углам кадра или размытие по всему полю, как в нашем случае с Nikon Coolpix 5400). Снимите текстуру с мелким четким рисунком так, чтобы она находилась в плоскости, перпендикулярной лучу вашего зрения. Это может быть кирпичная стена, обои, шторы или даже витрина магазина.

При покупке также обращайте внимание на внешний вид камеры и комплект поставки. Если камера производит впечатление юзанной вещи, а упаковка аксессуаров нарушена, то, скорее всего, кто-то придирчивый нашел в ней дефект и поменял по гарантии. Старайтесь покупать вещи в тех местах, где продавец гарантирует обмен в течение двух недель со дня покупки при возникновении любых претензий, без всяких нудных процедур типа экспертизы сервис-центра.





Kyocera SSR

A80 из прошлого раунда обеспечит лучшее качество снимков и подарит владельцу гораздо больше радости в процессе эксплуатации. А за 550 долларов продаются камеры и посерьезнее.

Итог: последнее место. Скучно оснащенный, неоправданно дорогой аппарат, выдающий невысокое качество снимков.

### Nikon Coolpix 5400

Это не самая крутая пятимегапиксельная камера в модельном ряду Nikon (выше стоит модель 5700), но оснащена она очень и очень неплохо. Солидный черный корпус, удобно лежащий в руку, поворотный дисплей высокого разрешения (размерчик бы ему побольше), разъем для внешних вспышек типа Hot Shoe. Для полного счастья не хватает формата RAW и более светосильного объектива, тогда бы Nikon 5400 мог составить полноценную конкуренцию тому же Canon G5, Olympus 5060 или Minolta A1.

Управление камерой нельзя назвать интуитивным. Однако, если не полениться почитать инструкцию, все становится понятным. Самое главное, что здесь уже есть полностью ручной режим M и приоритеты выдержки / диафрагмы. Диафрагма полноценная, ирисовая (шестилепестковая), которая может изменяться с шагом 1/3 EV. Размер линз достаточно приличный для такой светосилы – это, теоретически, должно обеспечивать небольшие оптические aberrации. Давайте посмотрим на все это богатство в деле и начнем все с того же макрорежима.

Он оставляет двойственные чувства. Вообще, принято считать, что макро у аппаратов Nikon традиционно хорошее. Так-то оно

так, но здесь это справедливо только в широкоугольном положении объектива. Приблизив объект практически к линзе, можно сделать обалденное увеличение, но при этом будут такие искажения пропорций и замыливание краев, что, вполне возможно, смотреть на такое макро вам и не захочется. Есть еще загвоздка – приближать объекты на расстояние миллиметра хорошо дома, в стационарных (студийных) условиях. Попробуйте-ка снять таким образом раскачивающийся от ветра цветок в поле или веточку в лесу. Даже если ветер утихнет, прижатый вплотную объектив перекроет половину освещения. Плохо еще и то, что отсутствует рамка фокусировки (точнее, она есть, но появляется только после завершения работы автофокуса и показывает, за что он "зацепился"), а ЖК-дисплей маленький, и точно сфокусировать аппарат на нужный объект бывает проблематично.

У Nikon 5400 есть один неоспоримый плюс перед другими соперниками – очень широкий угол 28 мм (у остальных, как правило, 35–38 мм). Это позволяет захватить в кадр побольше всего и иногда незаменимо при съемках в помещении. Правда, второй конец этой палки заключается в не слишком длинном конце 116 мм. Так что четырехкратный зум четырехкратному зуму рознь: у одной камеры это означает фокусное расстояние 140 мм, а другой – всего 116. Увеличение уменьшается пропорционально.

На пейзажах Nikon 5400 проявил себя не очень хорошо – картинка оказалась неожиданно мутной. Признаться, я был слегка удивлен этим обстоятельством,



Nikon Coolpix 5400

поскольку виденные мною раньше в интернете семплы Nikon 5400, кажется, не страдали от недостатка резкости. Я тщательно протер объектив специальными салфетками с жидкостью для ухода за оптикой, тщательно фокусировался, старался максимально избежать "шевеленки", но результат был один: чересчур размытые, нерезкие снимки (см. семплы 03–2–Nikon 5400.JPG, 06–2–Nikon 5400.JPG, 08–2–Nikon 5400.JPG и прочие в галерее сравнительных снимков по адресу: [www.computery.ru/upgrade/test07.htm](http://www.computery.ru/upgrade/test07.htm)). Подробное изучение этого феномена показало, что заметное замутнение изображения наблюдается во всей левой части кадра. Видимо, дело в браке конкретного экземпляра (неточная юстировка матрицы). К сожалению, все это выяснилось уже ближе к концу тестирования и поменять данный экземпляр мы не успевали. Так что будьте внимательны при покупке данной модели (да и вообще всех ЦФК) и обязательно проверяйте снимки на предмет наличия подобных дефектов.

Во всем остальном Nikon 5400 весьма неплох. Очень высокое качество изготовления корпуса (несмотря на Made in Korea), внятное, хотя и своеобразное управление, достаточно широкие функциональные возможности. Явными конструктивными недостатками можно считать маленький размер дисплея (1,5 дюйма) и большие габариты, в которые другие производители (тот же Canon) умещают уже более "взрослые" камеры с более мощной оптикой.

Итог: предпоследнее место в тесте. И это даже с учетом того, что у нас на тестировании был,

скорее всего, неудачный экземпляр камеры. От таких крупных габаритов и высокой цены (более 600 долларов) покупатель вправе ожидать большего.

### Sony DSC-V1

Топовый компакт от Sony, камера для тех, кого не устраивают габариты Sony DSC-F717, но хочется качества. Правда, компактом камеру можно назвать только с натяжкой. Она выглядит маленькой при взгляде спереди, но стоит взять ее в руки, как обнаруживается одна тонкость (вот такой каламбур): серебристый корпус Sony V1 очень даже пухленький, если не сказать несоответственно толстый. И такие габариты трудно объяснить присутствием разъема Hot Shoe, ведь он занимает не так много места на широкой верхней панели. Конечно, камера напичкана функциями по полной программе – тут и режим ночной съемки, и лазерная сетка подсветки автофокуса, и большое количество ручных настроек, но ведь все это, кажется, не требует особого увеличения габаритов. Основное место всегда съедает объектив, источник питания (которые весьма компактны у данной модели) или, скажем, поворотный дисплей (которого просто нет).

Держать камеру в руках не то чтобы очень удобно, но бывает и хуже. Однако большой палец почему-то упирается в выступающую рамку видеоскателя, кнопка спуска затвора расположена слишком близко к краю; короче говоря, снимать одной рукой неудобно. Но давайте перейдем к делу. Руки так и чешутся повернуть алюминиевый диск выбора режимов в положение "A" и нажать кнопку Power.



Sony DSC-V1

После включения мягко выезжает объектив, линзы которого несут лейбл Carl Zeiss и отсвечивают зеленым. Загорается маленький полуторадиймовый ЖК-дисплей. Значки и шрифты на нем мелковатые, но меню (без особых изысков, полоска с всплывающими списками внизу экрана) прорисовано довольно аккуратно. Вообще, первый эпитет, который всплывает после нескольких минут общения с DSC-V1, – аккуратная. Автофокус работает тихо и шустренько (самый быстрый в классе), при недостатке освещения включается лазер, проецирующий красную диагональную сетку для зацепки автофокуса контрастного типа. В правом верхнем углу экрана есть значок, показывающий, сколько места осталось на флэшке и каково примерное время до истощения аккумулятора infoLITHIUM. Можно сказать, что камера заботится о владельце, стараясь сильно не напрягать его и стре-

мясь в любых условиях сделать четкий эффектный снимок.

При ближайшем рассмотрении обнаруживаются не совсем честные методы, которыми камера пользуется для достижения своих целей. Резкая, контрастная картинка при увеличении до 100% выглядит слишком шумной. При разглядывании снимков в полном экране или печати на небольшие форматы это дает нужный эффект. Но если вы решите "разогнать" картинку на что-то типа 20 x 30 см или захотите сделать кроп для просмотра в масштабе 1:1, то заметите зернистость, неестественные светлые окантовки вокруг светлых объектов и красно-синюю хроматическую аберрацию на периферии кадра, которая, может быть, и не вылезла бы так явно, будь уровень внутрикамерного шарпенинга чуть меньше.

Надо понимать, что все описанные претензии касаются нюансов, в целом камера выдает



Casio Exilim Pro EX-P600

достаточно качественную, резкую и детализированную картинку для такого размера оптики. Кстати говоря, при выдержках длиннее 1/6 с у Sony V1 включается довольно мощный и грамотный шумоподавитель (который здорово понижает реальный уровень чувствительности матрицы, и ISO 100, судя по экспопарам, становятся чем-то вроде ISO 60). Это уменьшает уровень шумов и зернистости, и даже шарпенинг становится меньше! Так что для ночных съемок Sony V1 подходит очень даже неплохо. Единственное, что будет вас бесить при съемках ночных пейзажей со штатива, – неудачная настройка таймера автоспуска, который срабатывает только для одного кадра, и потом его нужно включать снова. Пульт ДУ, который может заменить спусковой тросик, здесь нет, и таймер, по сути, единственное средство избежать "шевеленки" при длинных выдержках.

Кроме необыкновенной лазерной подсветки автофокуса Sony V1 обладает еще одним уникальным режимом – ночной съемки. На верхней панели камеры есть рычажок, переключающийся в положения NightShot и Nightframing. Последний предназначен для получения обычных снимков, но в процессе поимки кадра вы получаете возможность видеть словно сквозь прибор ночного видения. Режим NightShot и вовсе позволяет снимать в полной темноте при помощи автоматически включаемой лампы инфракрасной подсветки. Многие воспринимают режим ночной съемки как некое чудо и думают, что Sony применяет для этого какой-то секретный сенсор ночного видения. На самом деле все гораздо прозаичнее. Начнем с того, что матрица любого ЦФК прекрасно различает инфракрасное излучение (включите цифровик в режим съемки и понажимайте перед объективом на кнопки телевизионного пульта ДУ, наблюдая за этим через ЖК-дисплей). Если увеличить индекс чувствительности матрицы путем банального усиления электрического сигнала до ISO 2500 (что и происходит в режиме NightShot), подсвечивать сюжет инфракрасной лампой, да еще и использовать выдержки порядка 1/15 с, вполне можно получить разборчивое изображение даже в полной темноте. А чтобы избавиться от ужасных цветовых шумов, неизбежных при ISO 2500, логично перевести изображение в ч/б режим – именно поэтому ночные снимки с камер Sony черно-белые и ужасно зернистые. Посмотрите на примеры снимков в режиме NightShot вы можете в галерее (семплы 09–3–Sony V1.JPG

## Про тонкости автофокусировки

В большинстве незеркальных цифровых камер (так называемые цифромыльницы с малым абсолютным размером матрицы) применяется автофокусировка контрастного типа. Изображение с определенного участка матрицы, соответствующего небольшой области вокруг точки фокусировки, анализируется на предмет четкости. Камера делает несколько шагов подстройки фокуса и выбирает из них тот, который обеспечит максимальную контрастность (резкость) анализируемого участка.

На скорость автофокуса такого типа влияют многие факторы: скорость привода (USM-двигатели предпочтительнее, но они используются редко в камерах такого класса; пример – Minolta Dimage A1), точность алгоритма распознавания, чувствительность матрицы (вернее, выдержка, которая

зависит от чувствительности и освещенности). Таким образом, точный автофокус контрастного типа в полумраке и без специальной подсветки будет работать медленно. В хороших условиях освещения практически все камеры справляются с автофокусировкой на "отлично". А главное условие – рамка фокусировки должна быть наведена на высококонтрастный объект, желательно вертикально ориентированный. Принцип действия лазерной подсветки состоит в том, что на поверхность проецируется четкая диагональная сетка, по которой камера может сфокусироваться даже в абсолютной темноте. Обычная или инфракрасная лампа подсветки тоже здорово выручает в подобных условиях, но тут уже надо наводиться по контрастному объекту (см. выше).



*Sony S5R. Отличное макро, не уступающее по увеличению референс-камере.*



*Nikon Coolpix 5400. Суперувеличение возможно только на минимальном зуме.*



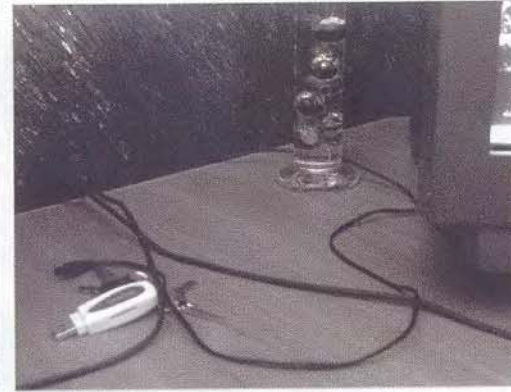
*Sony DSC-V1. Как и в предыдущем случае, на максимальном фокусном все не очень хорошо...*



*Casio Exilim Pro EX-P600. Объектив в точности такой, как у Sony V1. Комментарии не требуются.*



*Пример ночной съемки на Sony DSC-V1. Светлое пятно в центре дает инфракрасная лампа подсветки.*



*Имитация режима Night Shot на Canon G5. Не хватает только ИК-фильтра и лампы подсветки.*

и 10-3-Sony V1.JPG), но практика показывает, что подобная забава надоедает довольно быстро, все-таки фотоаппарат предназначен для получения полноценных качественных снимков в нормальных условиях освещения. А примерный эффект ночной съемки можно получить на любом цифровике, увеличив чувствительность матрицы до максимума, принудительно установив максимально открытую диафрагму и выдержку 1/10-1/15 с. Снимайте в RAW с эффектом черно-белого изображения, а недостаток экспозиции вытягивайте в Photoshop при помощи функции levels. Что

из этого получается, можно посмотреть на примере семпла 11-5-reference\_Canon G5.JPG в галерее. А если прикрутить к камере ИК-светодиод с батарейкой и надеть оптический ИК-фильтр, то эффект, скорее всего, получится попросту идентичным...

Итог: Sony DSC-V1 – качественная камера, позволяющая делать резкие насыщенные снимки. Многим энтузиастам придется по душе уникальные фишки Sony – лазерная подсветка автофокуса и режим ночной съемки. К сожалению, недостатки в структуре изображения, некоторая функциональная ограниченность и габари-

ты (в первую очередь толщина корпуса) позволяют занять этой камере только второе место.

### Casio Exilim Pro EX-P600

Новейший компакт от Casio, флагман модельного ряда ЦФК этой фирмы. Камера буквально нафарширована функциями и нововведениями (для своих габаритов): это и новая шестимегapixelная матрица типоразмера 1/1,8 дюйма, и гибридная система автофокуса, и три (!) режима брекетинга, да много чего еще...

EX-P600 имеет почти такие же габариты, как Sony V1. Но это

только при взгляде спереди, в толщину новинка от Casio раза в полтора меньше. Объективы у камер имеют одинаковую конструкцию и по своим характеристикам практически идентичны, хотя для Sony оптику изготавливает Carl Zeiss, а для Casio – Canon. Вообще, у этих двух камер много общего, они занимают одну нишу на рынке, и поэтому сравнений между ними не избежать.

Изящный металлический корпус ложится в ладонь как влитой, и снимать одной рукой очень даже удобно. Все органы управления расположены как надо, несмотря на рекордные для такого класса габариты (26 мм в тонкой части корпуса, то есть там, где камеру держишь рукой). Конкурентам однозначно стоит поучиться у дизайнеров и конструкторов Casio.

ЖК-дисплей превосходен: два дюйма по диагонали – это очень много, и компоновать кадр намного удобнее, чем на других камерах, участвующих в сегодняшнем тестировании. Единственное, чего ему не хватает, – возможности поворачиваться по двум осям (как у Nikon 5400) и разрешения, ведь количество пикселей чуть меньше, чем у Sony V1, несмотря на больший физический размер экрана. Меню очень продуманно (структура примерно как у камер Canon) и, что немаловажно, русифицировано. Переводили его наверняка люди, разбирающиеся в фототехнике, поскольку заметных ляпов обнаружено не было.

Что может Casio EX-P600? В умелых руках – почти все! Есть ручной режим M, режимы приоритета диафрагмы и выдержки. Можно выбрать один из трех алгоритмов экспозамера, ввести экспокоррекцию и зафиксировать экспозицию. Чувствительность матрицы, разумеется, выбирается вручную, автоматический баланс белого работает практически безупречно (в сумерках – намного лучше, чем у Sony V1), и его можно установить по белому листу. Отдельных слов заслуживает встроенная вспышка. Без всяких дополнительных настроек она обеспечивает просто классную подсветку в помещении: пересветов нет даже на близкорасположенных объектах, а импульс мощный, отлично заполняет задний план и при автоматическом балансе белого дает отличную цветопередачу с деликатной проработкой телесных тонов. Кстати, хотя здесь и нет разъема "горячий башмак", синхроконттакт для

внешних вспышек имеется. Есть даже возможность использовать оптические насадки производства Canon, которые крепятся через переходное кольцо на резьбу, скрытую под декоративным кольцом объектива.

Casio EX-P600 имеет более качественную структуру изображения, чем Sony V1, и меньшее количество шумов. Это кажется невероятным (на той же площади матрицы расположено большее количество пикселей), но это факт, и объясняется он качественными алгоритмами шумоподавления, а также минимальным уровнем чувствительности ISO 50. Правда, и выигрыша в детализации практически нет (если сравнивать с пятимегапиксельными матрицами такого типоразмера), то есть до шести мегапикселей зеркалок далеко...

Для любителей ночной съемки хорошие новости: EX-P600 мало шумит на таких сценах, позволяет использовать выдержки до 60 секунд и режим Bulb, а также имеет полноценный заменитель спускового тросика – ИК-пульт дистанционного управления, питающийся от плоской литиевой батарейки.

В общем, камера у инженеров Casio получилась замечательная,

## Группа в полосатых купальниках на финише

Цикл "Веселые старты" завершен. Это был своего рода эксперимент, ведь фото не является основным профилем нашего журнала. С другой стороны, вряд ли какое-нибудь другое издание имеет возможность всего за четыре недели сделать подобный анализ такого большого куска рынка и подойти к этому с практической точки зрения, делая упор на интересы новичка, решившего заняться цифровой фотографией.

Сейчас рынок ЦФК развивается стремительнее любой другой околокомпьютерной области, бук-

вально еженедельно появляются новые модели камер. За рамками нашего тестирования остались такие популярные категории ЦФК, как ультракомпакты, новое поколение камер с 8 Мпикс... Обо всем этом можно и нужно писать, но, конечно, только в том случае, если это будет интересно нашим читателям. А потому не стесняйтесь высказывать свои предложения главному редактору журнала (а также Андрею Никулину лично! - прим. глав. ред. журнала), а также в книге отзывов на нашем сайте.

и она по праву занимает первое место в сегодняшнем тестировании. Минус у нее, пожалуй, только один: недостаточная цветовая насыщенность снимков, которую не удается исправить даже при помощи прибавления соответствующего параметра в меню. С другой стороны, кому-то такая мягкая, деликатная цветопередача, наоборот, понравится, да и Photoshop позволяет многое исправить в этом плане без особых усилий. Еще один недостаток – достаточно высокая цена (\$620 на момент написания материала), однако это можно объяснить новизной модели, и скорее всего в ближайшем будущем цены упадут.

Итог: несомненный чемпион в классе компактных камер. Уникальная функциональная оснащенность и великолепное качество снимков.

### Подведение итогов

Камеры, занявшие первое и второе места в сегодняшнем рейтинге, обеспечат отличное качество снимков, и они великолепны для своей цены и габаритов. Однако, если размер не играет для вас большой роли, задумайтесь вот над чем: Canon PowerShot G5, вытупавший на протяжении всего цикла тестирования в роли референс-камеры, продается уже за 550 долларов. А ведь это намного

более качественная оптика, функциональные возможности (прежде всего RAW) и итоговое качество снимков. К шестистам долларам (сверху, разумеется) подбирается цена и другого хитового пятимегапиксельника – Sony DSC-F717. Хотя эта камера уступает Canon G5 по детализации и функциональному оснащению, но зато имеет более мощную и светосильную оптику (38–190 мм, f2–2,4) и больший физический размер матрицы (2/3 дюйма), что обеспечивает большее размытие фона при портретной съемке. Есть над чем задуматься... **UP**

Андрей Никулин  
joint831@yahoo.com

## Характеристики цифровых камер



Kyocera S5R



Nikon Coolpix 5400



Sony DSC-V1



Casio Exilim Pro EX-P600

	Kyocera S5R	Nikon Coolpix 5400	Sony DSC-V1	Casio Exilim Pro EX-P600
Цена	\$545	\$640	\$510	\$620
Матрица	CCD, 1/1,8", 5 Мпикс.	CCD, 1/1,8", 5 Мпикс.	CCD, 1/1,8", 5 Мпикс.	CCD, 1/1,8", 6 Мпикс.
Чувствительность	ISO 100, 200, 400, 800	ISO 50, 100, 200, 400	ISO 100, 200, 400, 800	ISO 50, 100, 200, 400
Разрешение	2560 x 1920	2592 x 1944	2592 x 1944	2816 x 2112
Фокусное расстояние	7,3–21,9 мм (35–мм эквивалент – 35–105 мм)	5,8–24 мм (35–мм эквивалент – 28–116 мм)	7–28 мм (35–мм эквивалент – 34–136 мм)	7,1–28,4 мм (35–мм эквивалент – 33–132 мм)
Диафрагма	f2,8 / 9,6 (Wide), f4,8 / 9,6 (Tele)	f2,8–7,9 (Wide), f4,6–7,3 (Tele)	f2,8–8 (Wide), f4–8 (Tele)	f2,8–8 (Wide), f4–8 (Tele)
Замер экспозиции	мультизональный матричный, центровзвешенный, точечный, компенсация ±2 EV с шагом 0,3 EV	256-зональный матричный, центровзвешенный, точечный, компенсация ±2 EV с шагом 0,3 EV	49-зональный матричный, центровзвешенный, точечный, компенсация ±2 EV с шагом 0,3 EV	матричный, центровзвешенный, точечный, компенсация ±2 EV с шагом 0,3 EV
Выдержки	1/2000 – 8 с	1/4000 – 8 с, Bulb	1/2000 – 30 с	1/2000 – 60 с, Bulb
ЖК-дисплей	1,6 дюйма TFT, 70 000 пикс.	1,5 дюйма TFT, 134 000 пикс.	1,5 дюйма TFT, 123 200 пикс.	2 дюйма TFT, 115 200 пикс.
Память в комплекте	16 Мб SD	32 Мб CF	32 Мб MS	9 Мб
Карты расширения	SecureDigital	CompactFlash	MemoryStick	SecureDigital
Питание	Li-Ion BP-1000S, 3,6 В, 1000 мА/ч	Li-Ion EN-EL1, 7,4 В, 680 мА/ч	Li-Ion NP-FC11, 3,6 В, 2,8 Вт/ч	Li-Ion NP-40, 3,7 В, 1230 мА/ч
Габариты	92 x 58 x 33 мм	108 x 73 x 69 мм	100 x 65 x 57 мм	98 x 68 x 46 мм
Подробности	global.kyocera.com	www.nikon.ru	www.sony.ru	www.casio.com
Благодарность	Редакция благодарит за предоставленные на тестирование цифровые камеры фотомагазин "Остров Фото" (www.fotoisland.ru, 789-6797).			

# Бесплатные FPS?

## Переделка плат на основе ATI Radeon 9800 SE

Вы наверняка хотя бы раз слышали о том, что можно из недорогой видеокарты получить более навороченную. Собственно, для этого есть целых два способа. Первый – разогнать несчастный кусок текстолита, что эффективно, но не совсем безопасно, так как можно закончить свои дни в обществе перегретого корпуса, на который ни у одного из кулеров сил дуть не останется. Второй вариант более гуманный, хотя и несет в себе определенный набор рисков, – это переделка устройства, или, если быть до конца честным с терминологией, разблокирование заблокированных производителем возможностей. Этим мы сегодня и займемся – лишние fps еще никому не мешали.

Этот метод придется по душе тому, кто не любит переплачивать за то, что он сможет сделать сам. Кроме того, любопытно посмотреть на результаты тестов плат на базе чипов ATI Radeon 9800 SE в

сравнении со сходными по позиционированию аналогами на чипах компании NVIDIA. В данном случае последняя предлагает в противовес Radeon 9800 SE чип GeForce FX 5900 XT.

### PowerColor Radeon 9800 SE

Видеокарта от PowerColor на базе Radeon 9800 SE представляет собой именно "правильный" 256-битный вариант, а не 128-битную вариацию на тему.

Она несет на борту 128 Мб DDR-памяти и интерфейс AGP 2x / 4x / 8x и имеет стандартный набор выходов (аналоговый, цифровой и TV-Out). Сторонних кодеков для реализации TV-Out не предусмотрено – возможности поддержки оно уже интегрированы в сам чип Radeon 9800 SE.

Память размещена в восьми микросхемах (по четыре чипа с лицевой и оборотной сторон печатной платы) в BGA-упаковке с

разрядностью шины в 256 бит. Память производства Hynix имеет время доступа 2,8 нс, что соответствует частоте работы памяти примерно в 355 МГц (710 МГц), но она функционирует на положенной ей частоте 340 МГц (680 МГц). То есть имеется не-большой запас на разгон карты по памяти. Графический чип также, согласно спецификациям, работает на частоте 380 МГц.

Для памяти абсолютно никакого охлаждения не предусмотрено. А для охлаждения графического процессора применена достаточно дешевая низкопрофильная система охлаждения, которую особо эффективно не назовешь, а именно стандартный референсный вентилятор не-большого размера с наклейкой ATI, насаженный на радиаторы. Тем не менее, в штатном режиме при многочасовой работе в 3D проблем со стабильностью не возникало. Но нагрев радиаторов

был вполне приличный. Установка производителями плат таких систем охлаждения на видеокарты, построенные на чипах ATI, – это не безалаберность и не разгильдяйство, тем более что на плате стоит референсный кулер от самой ATI. Это всего лишь лишнее подтверждение того, что количество тепла, рассеиваемого платами ATI, значительно меньше, чем у NVIDIA (вспомним "паровозы" от NVIDIA в виде референсных систем охлаждения для своих карт на базе чипа NVIDIA GeForce FX 5950 Ultra).

### Синтетические бенчмарки

Конечно, в первую очередь своим тестированием мы хотели проверить, насколько же плата Radeon 9800 SE от PowerColor соответствует своему штатному аналогу на базе ATI Radeon 9800 PRO после включения четырех дополнительных конвейеров рен-

## Теория и практика программной переделки плат

В чем же заключается специфика устройств на базе чипа 9800 SE и почему мы не можем найти никакой информации о них на официальной интернет-странице ATI? Дело в технологии производства непосредственно самих чипов, а также в том, что Radeon 9800 SE представляет собой ни что иное, как Radeon 9800 PRO, только с половиной отключенных конвейеров рендеринга. Зачем это было сделано? Просто в процессе изготовления чипа проявляется достаточно приличный процент брака в самих кристаллах. Выкидывать их нет смысла, и специалисты ATI нашли выход: раз чипы уже есть, но у них в результате брака в кристалле сбоят один из конвейеров рендеринга, то почему бы не отключить программно половину конвейеров? Таким образом и появился на свет Radeon 9800 SE, который представляет собой все тот же Radeon 9800 PRO, но с отключенными программным способом четырьмя конвейерами рендеринга.

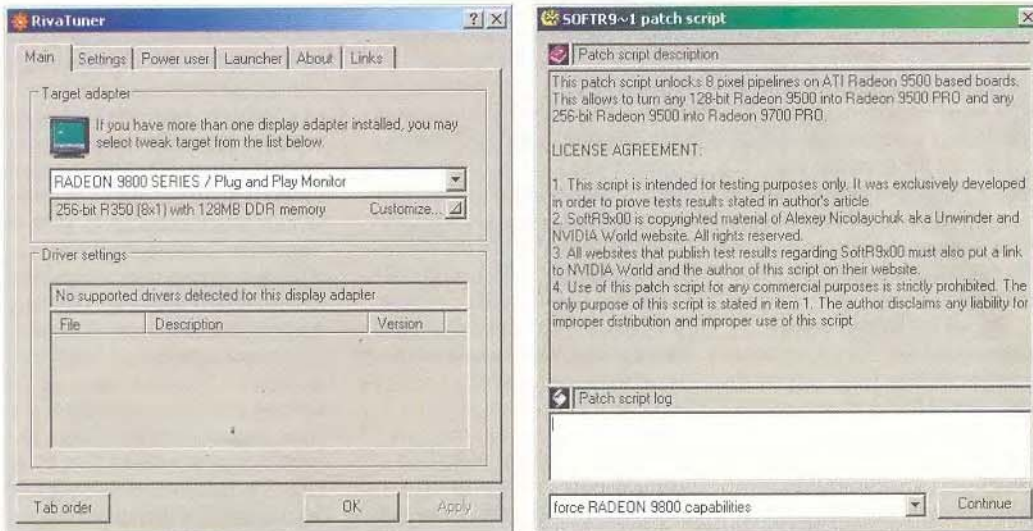
Сегодня мы рассмотрим одну из таких карт: 256-битную версию ATI Radeon 9800 SE. В свете выпуска Radeon 9800 XT, который оказался не таким революционным, как предполагалось, и недалеко ушел от 9800 PRO, Radeon

9800 SE становится весьма интересным приобретением, ведь стоит он дешевле, а благодаря несложной переделке может превратиться в 9800 PRO. Почему возможно такое действие, как программная переделка? Все достаточно просто, если учесть, что физически чип Radeon 9800 SE – это все тот же Radeon 9800 PRO. Это значит, что отключенные четыре конвейера рендеринга откуда не делись, они просто заблокированы. А если так, то почему бы их не включить?

А включение дополнительных конвейеров стало возможным в свое время благодаря замечательному плагину SoftR9x00 ([www.nvworld.ru/downloads/softR9x00.zip](http://www.nvworld.ru/downloads/softR9x00.zip)) к не менее замечательной утилите RivaTuner. Для включения конвейеров необходимо разархивировать оригинальные драйверы, а затем скриптом, который лежит по адресу: папка установки RivaTuner / PatchScripts / ATI / SoftR9x00, произвести некие шаманские действия, которые в конечном итоге и должны нам помочь включить четыре дополнительных конвейера рендеринга.

В выпадающем меню следует выбрать Force Radeon 9800 capabilities, затем нажать Conti-

nue и найти файл ati2mtag.sys в каталоге, куда перед этим были распакованы драйверы Catalyst. Далее нужно всего лишь установить драйвер с пропатченным ati2mtag.sys. Пусть вас не пугает внезапно появившееся сообщение об отсутствии сертификации WHQL – это нормальное явление (учитывая то, что скрипт SoftR9x00 изменил код файла ati2mtag.sys). Далее, после успешно завершившейся установки драйвера (Radeon 9800 SE превратился в 9800 PRO) мы можем только проверить результаты наших экспериментов той же программой RivaTuner, которая для карт ATI показывает базовую конфигурацию конвейеров рендеринга и количество текстурных модулей. В нашем случае после удачно примененного патча SoftR9x00 формула должна быть 8 x 1. После этого следует проверить карту как можно большим количеством игр и бенчмарков на предмет появления артефактов. Если их нет и все игры работают на ура – поздравляем вас: вы являетесь владельцем отлично поддающейся переделке платы на базе ATI Radeon 9800 SE! А если вас преследуют постоянные артефакты, то ничего не поделаешь – один из сбоящих конвейеров дает о себе знать.



С помощью самой народной утилиты RivaTuner, и нехитрых манипуляций, брьюки превращаются...

Только чтобы "брюки превратились", надо поставить специальный плагин - он залог успеха.

деринга (нужно отметить, что плата PowerColor, побывавшая у нас на тестировании, не выдала ни одного артефакта ни в одной из тестовых программ, то есть разогналась удачно). Также нас интересовала производительность прямых конкурентов из стана NVIDIA. Именно поэтому в тестировании приняли участие две платы на чипах NVIDIA - это GeForce FX 5900 XT, а также GeForce FX 5900. Из стана ATI дополнительно участвовала плата на базе ATI Radeon 9800. Это было сделано для того, чтобы можно было сравнить и оценить разницу в производительности между полноценным ATI Radeon 9800 PRO и его аналогом с пониженными частотами, а также сопоставить эту плату конкурентам от NVIDIA.

Итого в тестировании приняло участие шесть карт. Что ж, посмотрим на то, как соотносятся цены на карты в ценовом диапазоне "около 200 долларов". Подобная характеристика ценовой категории достаточно условна, мы еще вернемся к вопросу ценообразования, а пока займемся исследованием скоростных показателей.

Начнем с комплексного DirectX 9.0 синтетического бенчмарка 3DMark 2003 v340. Вокруг этого теста было уже множество кривотолков, большое количество обозревателей просто-напросто отказалось от этого теста из-за многочисленных скандалов, связанных со слухами, гласившими, что пакет заточен под видеокарты NVIDIA. Мы не будем вдаваться в подробности, это тема для отдельного материала, однако отметим, что результаты данного теста, несмотря на то, что карты были протестированы нами бенч-

марком с установленным последним 340-м патчем, не следует рассматривать как истинный показатель расстановки сил в современных приложениях DirectX 9.0. Но все равно интересно.

Однако посмотрим непосредственно на сами результаты. Как и следовало ожидать, PowerColor 9800 SE, работающая по стандартной схеме "четыре конвейера рендеринга на один текстурный модуль", находится в аутсайдерах. Безболезненным удалением четырех конвейеров рендеринга не назовешь... Зато посмотрите, что происходит с производительностью, когда мы включаем недостающие четыре конвейера. Производительность поднимается, и весьма существенно, но, к сожалению, до полноценного ATI Radeon 9800 PRO карта все равно не дотягивает. Что касается NVIDIA, то здесь они чувствуют себя более чем уверенно (однако повторимся, что результаты данного теста не следует рассматривать как истинный показатель расстановки сил в современных приложениях DirectX 9.0 - поэтому в нашем наборе тестовых программ есть реальные игровые приложения DirectX 9.0).

В целом же NVIDIA GeForce FX 5900 и PowerColor 9800 SE, работающая по схеме "восемь конвейеров рендеринга на один текстурник", показывают схожие результаты. Переходим еще к одному синтетическому бенчмарку, который оценивает производительность карт во время работы с пиксельными и вершинными шейдерами поколения DirectX 8.1, а также с фиксированным аппаратным блоком T&L. Абсолютными лидерами в данном тесте яв-

ляются платы NVIDIA. GeForce FX 5900 XT показывает производительность на уровне PowerColor 9800 SE, работающей по схеме "восемь конвейеров рендеринга на один текстурник". А ведь в последнем случае карта представляет собой практически полный аналог полноценного ATI Radeon 9800 PRO (результаты этих двух плат расходятся, но не существенно), которую следует позиционировать как оппонента NVIDIA GeForce FX 5900 Ultra. Плата PowerColor, работающая по схеме "четыре конвейера рендеринга на один текстурник", показывает опять-таки ожидаемо низкую производительность. Мы не позабудем тем покупателем, у которых переделка карт на базе ATI Radeon 9800 SE закончится неудачей... В целом же, в этом тесте продукция NVIDIA обладает достаточно серьезным запасом прочности. И этот показатель только увеличивается при использовании антиалиасинга на основе четырех семплов; общая расстановка сил не меняется, но платы NVIDIA еще больше увеличивают разрыв по абсолютным значениям.

## Игровые приложения

Однако не стоит воспринимать результаты синтетических бенчмарков как истину в последней инстанции, ведь расстановка сил может измениться, причем весьма существенно, в реальных игровых приложениях. Поэтому в нашем наборе тестов преобладают именно игры как наиболее точный ориентир для потенциальных покупателей. Карты такого уровня покупаются именно увлеченными хардкорными игроками, а также

компьютерными энтузиастами. И если последние, возможно, будут дни и ночи напролет крутить все-часские 3DMark, то первые, коих подавляющее большинство, будут играть в разнообразные игры, поэтому незамедлительно переходим к вопросу исследования производительности в игровых приложениях, а также в бенчмарках, созданных на основе игровых движков.

Первый игровой тест - уже хорошо нам знакомая игра Unreal Tournament 2003. В хорошо оптимизированной под видеокарты с архитектурой GeForce FX игры рассматриваемые сегодня карты NVIDIA чувствуют себя очень даже хорошо. Ключевой особенностью Unreal Tournament 2003 (впрочем, как и уже вышедшей демо-версии Unreal Tournament 2004) является то, что эти игры неактивно используют шейдерные техники, что явно играет на руку платам NVIDIA. Последние из-за этого демонстрируют более высокую скорость обработки геометрии в случае фиксированного T&L-блока (но в случае использования шейдеров, особенно версии 2.0, скорость снижается, причем в разы). Что касается результатов, то здесь плата NVIDIA GeForce FX 5900 XT идет один в один с PowerColor Radeon 9800 SE, работающей по схеме "восемь конвейеров рендеринга на один текстурник", которая, в свою очередь, показывает производительность приблизительно на уровне Radeon 9800 PRO (хотя некоторое отставание все же есть). Абсолютный же лидер в данном тесте - это

## Тестовый стенд

### Конфигурация

Процессор: Athlon XP 3200+ Barton (200 x 11 = 2200 МГц) • Материнская плата: EPoX 8RDA3+ • Память: 2 x 512 Мб DDR PC3200 Kingston (двухканальный режим, CAS Latency = 2) • Винчестер: Maxtor Diamond 9 Plus 120 Гб (8 Мб кэш) • Монитор: LG Flatron F700P

### Настройки

Microsoft Windows XP SP1 Eng (все визуальные эффекты в системе выключались, все параметры настраивались на максимально возможное быстродействие) • DirectX 9.0b • ForceWare 53.04 WHQL • Catalyst 4.3 WHQL • Vsync принудительно отключался через драйвер. Технология S3TC отключалась.

именно полноценный Radeon 9800 PRO, но от него отстают буквально на десятые доли fps GeForce FX 5900. Из этого следует, что у карт NVIDIA имеется в рассматриваемом тесте некий запас прочности.

При включении антиалиасинга общая картина расстановки сил не меняется. А вот анизотропная фильтрация вносит свои коррективы в происходящее. Вперед вырываются платы ATI, что связано с особенностями реализации анизотропной фильтрации у NVIDIA и ATI. Рассмотрение качества анизотропной фильтрации у NVIDIA и ATI выходит за рамки этой статьи, поэтому мы опускаем данный вопрос, но раскладка по скоростным показателям перед вами, уважаемые читатели, и она явно не в пользу NVIDIA на всех фронтах. Далее посмотрим на результаты

тестов в одной из требовательных к видеоподсистеме игр – Tomb Raider: Angel of Darkness. Конструктивной особенностью данной игры является использование пиксельных и вершинных шейдеров версии 2.0 в чистом виде, что дает тестерам уникальный случай посмотреть на производительность видеокарт в реальном игровом чистейшем DirectX 9.0 – приложении.

Что же мы видим из диаграмм? Если взглянуть на показатели плат в этом тесте, результаты продукции NVIDIA можно охарактеризовать только словом "провал". Все без исключения карты NVIDIA выдают крайне низкие значения fps в этом тесте, и к тому же изображение страдает артефактами (например, отсутствует тень главной героини в начале ролика, в то время как карты ATI

тень прорисовывают). Отчасти данная проблема уже решилась с выпуском свежего драйвера ForceWare (начиная с версии 52.16), в котором реализован так называемый единый компилятор шейдерного кода. Принцип действия его заключается в перестройке кода шейдера, поступающего от приложения на выполнение в чип в наиболее удобный для выполнения на платах архитектуры NVIDIA GeForce FX вид. Прибавка производительности действительно наблюдалась как в синтетических, так и в реальных игровых приложениях, однако, глядя на результаты тестов испытуемых сегодня плат, становится ясно, что этой прибавки явно недостаточно, чтобы сделать NVIDIA лидером.

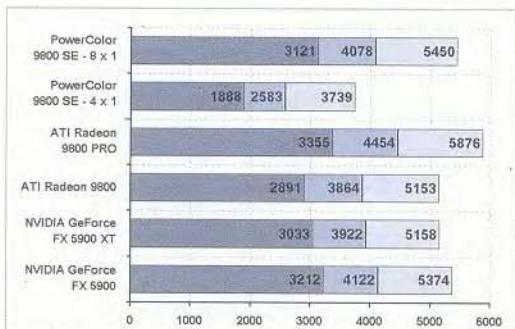
А вот в тесте игры X2: The Threat ситуация складывается явно в пользу видеокарт NVIDIA. И

дело здесь не в специфических оптимизациях компаний NVIDIA своих драйверов под этот тест, а в том, что в самих чипах реализована технология Ultra Shadows, которая оперирует техникой прорисовки стенильных теней (новая технология расчета теней от объектов и источников света), которые всюду используются в этой игре. Нужно отметить, что тени в грядущей Doom III будут обрабатываться аналогичным образом. Если снова взглянуть на цифры графиков, то мы увидим ту же картину небольшого отставания разогнанной PowerColor 9800 SE от полноценного ATI Radeon 9800 PRO. В остальном же наблюдается безоговорочное лидерство плат NVIDIA. Похоже, отчасти мы можем себе представить, что нас будет ожидать в Doom III.

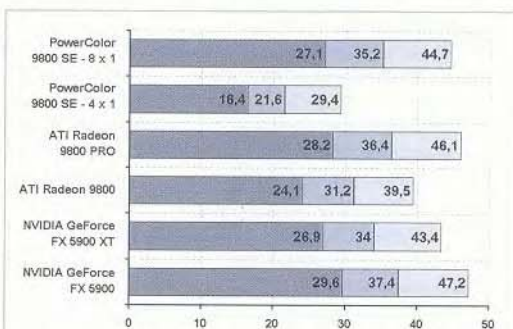
В игре Unreal II: The Awakening мы можем наблюдать достаточно интересную картину, принимая во внимание уже полученные и проанализированные результаты в Unreal Tournament 2004. Игра базируется на движке Unreal Tournament 2004, и движок игры лишь немного доработан, по сравнению со своим прародителем. Однако посмотрите, как разительно отличаются результаты тестов. В явных лидерах ATI (с все той же расстановкой сил между собой – протатченная PowerColor 9800 SE немного отстают от своего полноценного аналога). Почему же в играх на практически одинаковых игровых движках получаются коренным образом отличающиеся результаты? Может, дело в том, что в Unreal Tournament 2004 есть встроенный бенчмарк, а в Unreal II – нет (мы пользовались сторонней утилитой BenchemAll)? В этом месте остается только поставить многоточие...

Результаты тестов в совсем недавно появившейся демо-версии игры FarCry весьма интересны в том плане, что перед нами одна из первых игр, которая действительно в полной мере использует технологии обработки изображений DirectX 9.0. Тот, кто видел игру, думается, согласится с нашим мнением о том, что это первая игра, ради которой действительно стоит раскошелиться, причем даже на ATI Radeon 9800 XT или NVIDIA GeForce FX 5950 Ultra, не говоря уже о чем-то более мощном...

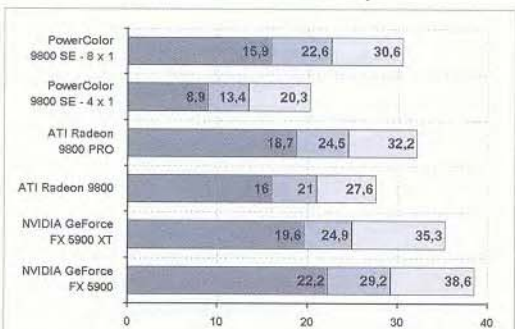
Картинка, выдаваемая игрой, действительно выше всяких похвал. Что же у нас с результатами тестов? Как и следовало ожидать, игра, использующая на всю катушку возможности DirectX 9.0, в



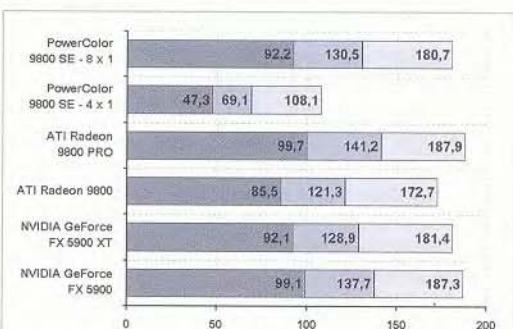
3DMark 2003 v340 при разрешении 1024 x 768 x 32 / 1280 x 1024 x 32 / 1600 x 1200 x 32, marks



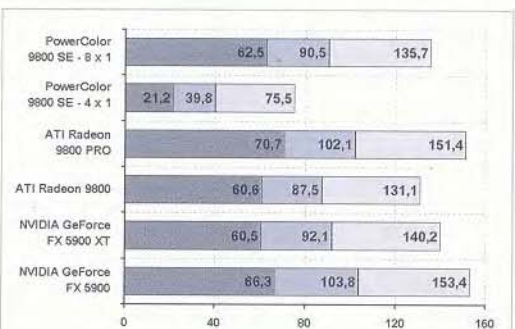
Codecreatures при разрешении 1024 x 768 x 32 / 1280 x 1024 x 32 / 1600 x 1200 x 32, fps



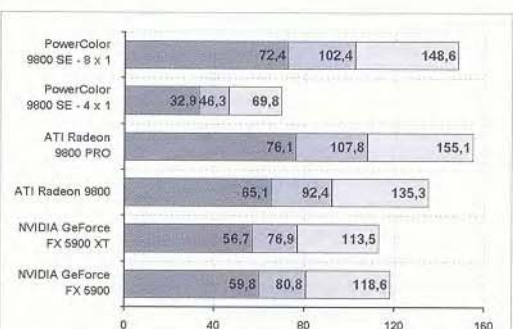
Codecreatures, при разрешении 1024 x 768 x 32 + AA4x / 1280 x 1024 x 32 + AA4x / 1600 x 1200 x 32 + AA4x, fps



UT 2003 при разрешении 1024 x 768 x 32 / 1280 x 1024 x 32 / 1600 x 1200 x 32, fps



UT 2003 при разрешении 1024 x 768 x 32 + AA4x / 1280 x 1024 x 32 + AA4x / 1600 x 1200 x 32 + AA4x, fps



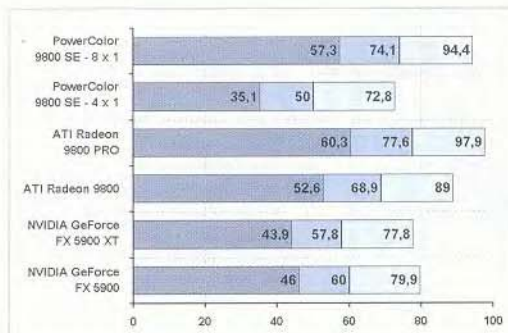
UT 2003 при разрешении 1024 x 768 x 32 + Aniso 8x / 1280 x 1024 x 32 + Aniso8x / 1600 x 1200 x 32 + Aniso8x, fps



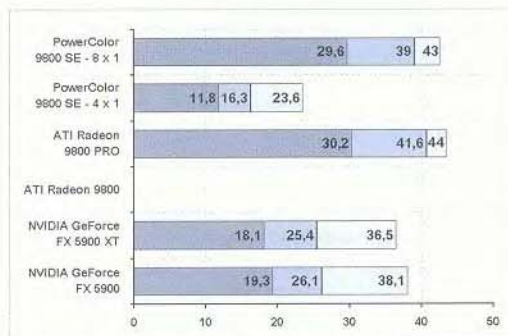
том числе пиксельные и вершинные шейдеры 2.0 (если покопаться в системных файлах игры, то приходишь к выводу, что именно эти версии шейдеров и используются), не сулит ничего хорошего платам NVIDIA. Так и есть, NVIDIA GeForce FX 5900 и NVIDIA GeForce FX 5900 XT далеко позади, а их конкуренты из стана ATI лидируют со значительным отрывом. В новинка сегодняшнего обзора – плата PowerColor 9800 SE, работающая по схеме восемь конвейеров рендеринга на один текстурник, – почти вплотную подобралась к своему полноценному аналогу на базе чипа ATI Radeon 9800 PRO. Обратите внимание на значения fps у плат ATI и NVIDIA: налицо явная неиграбельность данной версии на платах NVIDIA, а также, если проследить динамику изменения fps с ростом разрешения, обнаружится явно больший запас прочности у карт ATI.

В бенчмарке AquaMark, базирующемся на реальном игровом движке, несмотря на активное использование шейдеров, в том числе и версии 2.0, для NVIDIA все уже не так печально, как в предыдущем случае. Хотя в лидерах все же ATI. GeForce FX 5900 XT показывает результат чуть ниже своего Radeon 9800, у которого выигрывает, в свою очередь, GeForce FX 5900. Результаты Radeon 9800 SE, работающей по схеме 4 x 1, весьма плачевны (мы уже отмечали, что не позавидуем тому, кто приобретет плату на базе ATI Radeon 9800 SE и не сможет ее переделать в полноценный ATI Radeon 9800 PRO).

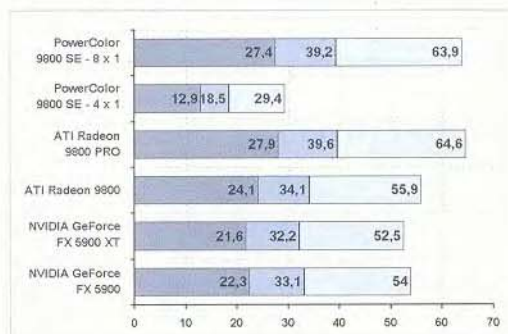
И завершает наше тестирование уже достаточно старая, но, тем не менее, занявшая прочное место в списке тестерских инструментов DirectX 9.0 игра Halo. Как и в случае с Tomb Raider: Angel of Darkness и FarCry Demo, Halo представляет собой чистейшее DirectX 9.0 – приложение. Однако если сравнить визуально FarCry и Halo, то сравнение будет явно не в пользу последней. Тем не менее, продукт присутствует на рынке, и он вполне востребован, поэтому посмотрим на скоростные показатели плат в этом тесте. Вновь, как и следовало ожидать, шейдеры не дали платам NVIDIA так легко, как этого хотелось бы. Однако разрыв уже не такой большой, как в некоторых других наших тестах, и это не может не радовать поклонников этой компании. В остальном – все та же раскладка сил между платами ATI и незначительная разница в производи-



Unreal II: The Awakening при разрешении 1024 x 768 x 32 / 1280 x 1024 x 32 / 1600 x 1200 x 32, fps



FarCry Demo при разрешении 1024 x 768 x 32 / 1280 x 1024 x 32 / 1600 x 1200 x 32, fps



Tomb Raider: Angel of Darkness - Paris2g Demo при разрешении 1024 x 768 x 32 / 1280 x 1024 x 32 / 1600 x 1200 x 32, fps

тельности между GeForce FX 5900 и GeForce FX 5900 XT (сказывается небольшая разница в тактовых частотах ядра и памяти).

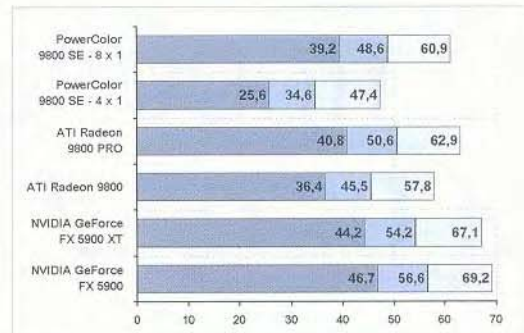
## Итого

Что же мы можем сказать по результатам тестирования плат? Прежде всего, вернемся к центральному вопросу данного материала относительно переделки ATI Radeon 9800 SE. Хочется отметить самую главную вещь, которую следует учитывать при покупке такой карты. Мы заостряем внимание наших читателей на том, что не все платы Radeon 9800 SE поддаются переделке в Radeon 9800 PRO. По сути, покупка 9800 SE – своеобразная лотерея, в которой в случае неудачной переделки вы теряете очень много и вместо hi-end-платы приобретаете непонятное урезанное решение,

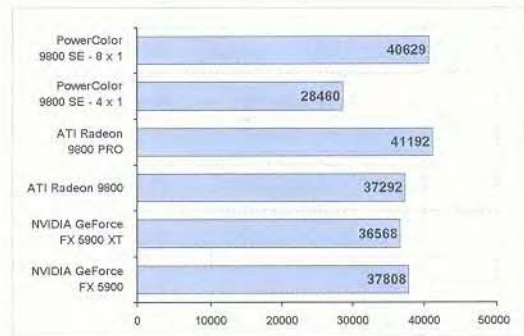
которое плетется в последних рядах middle-end. Однако в случае удачной переделки вы получаете плату, которая практически идентична недавнему hi-end от ATI – Radeon 9800 PRO. Под словом "практически" следует понимать отставание пропатченной платы от своего полноценного аналога на 1–4%. В случае с NVIDIA ситуация весьма неоднозначная. С одной стороны, налицо неплохая производительность GeForce FX 5900 XT, находящейся в той же ценовой категории. Не забываем про очень неплохой разгонный потенциал таких плат (особенно по ядру, так как память обычно устанавливается достаточно медленная). Если же учесть, что потенциальные владельцы Radeon 9800 SE не смогут переделать свои платы в ATI Radeon 9800 PRO, то GeForce FX 5900 XT и вовсе нет равных.

Однако если все проходит хорошо, то в дело вмешивается традиционное "недомогание" всех GeForce FX – это работа с шейдерами версии 2.0. Как показали наши тесты, платы NVIDIA справляются с вычислениями в этих приложениях из рук вон плохо. И мы уже не можем списывать эти огрехи архитектуры на то, что игры DirectX 9.0 слабо представлены на игровом рынке. Сейчас игровая индустрия движется именно в направлении продвижения DirectX 9.0, что не может не радовать. Это весьма существенная причина для того, чтобы обратить свое внимание на платы ATI. На сегодняшний день это, на наш взгляд, будет наиболее оптимальным решением. Однако все еще может кардинально измениться. **UP**

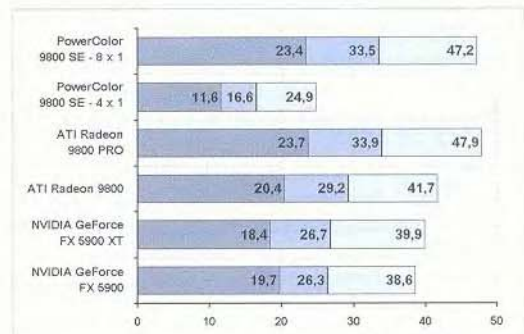
Vilor  
vilor@mail.ru



X2: The Threat при разрешении 1024 x 768 x 32 / 1280 x 1024 x 32 / 1600 x 1200 x 32, fps



AquaMark 3, при разрешении 1024 x 768 x 32 + Aniso4x, marks



Halo: Combat Evolved, при разрешении 1024 x 768 x 32 / 1280 x 1024 x 32 / 1600 x 1200 x 32, fps

# О проблемной замене и остывшем лазере

## Проблемная замена?

**Q** Я хочу поменять видеокарту. Сейчас у меня 32 Мб ASUS V3800 Riva TNT 2. А хочу я поставить 128 Мб AGP DDR ASUSTeK V9520/TD + DVI + TV-Out NVIDIA GeForce FX 5200. Будет ли она работать без дополнительного питания на моей маме? Блок питания – 250 Вт, материнская плата – Gigabyte GA-7ZXE VIA KT133A AGP 4x.

**A** Аппаратных несовместимостей нет, так что все должно заработать нормально. Единственная проблема, которая может у вас возникнуть, – увеличившееся

энергопотребление. Если ваш блок питания работает долгие годы без отдыха, есть вероятность, что он уже наработал себе на пенсию. В этом случае его придется заменить. Впрочем, шансы возникновения такой проблемы невысоки.

## Исповедь истощенного

**Q** Видеокарта меня замучила до невозможности! Но обо всем по порядку. Имеется (скорее имелось): корпус Marathon M1 106 250 Вт, материнская плата Gigabyte GA-7VAX, процессор Athlon XP 2000+, кулер Titan CU5TB, 256 Мб оперативной па-

мяти, CD-ROM ASUS 40x CD-S400, HDD Seagate Barracuda ATA IV 60 Гб 7200 об./мин. и собственно видеокарта Albatron GeForce4 128 Мб Ti4200P-8x (гарантия на компьютер кончилась). Примерно год с небольшим все работало замечательно. Я разогнал проц до 2100+, купил еще 512 Мб оперативки, поменял CD-ROM на CD-RW TEAC CD-W540E, купил второй хард Maxtor 80 Гб 7200 об./мин., поменял корпус на MEC Extreme 326+ 350W, докупил звук SB Live! 5.1 DD (SB0100), сетевуху Compex ReadyLink RE100ATX/WOL (вместо интегрированных). Кроме того, в корпусе я устано-

вил корпусный кулер на вытяжку, а также слотовый кулер около видюхи.

Около трех месяцев назад началось! Сначала на экране монитора стали появляться точки в разных частях, разного цвета, которые при обновлении экрана исчезали. Появлялись они после закрытия окон приложений, связанных с графикой (типа ACDSsee, DivX-плеера и пр.). Мне некогда было заниматься этим тогда.

Прошел где-то месяц. Я решил как-то поиграть в NFS (правда, сам не геймер – играю редко). Заметил, что машина движется не плавно, иногда зависает, и понял, что это не игра, а мучение. Я выхожу из приложения и понимаю, что что-то не так. Моргающий черный экран с периодичностью секунд 15; после каждого периода появляется новый элемент загружаемого после выхода из игры Рабочего стола (кнопка Пуск, иконки, обои) с многочисленными артефактами, полосками. С трудом перезагружаю (щелкая по невидимой кнопке Пуск). При перезагрузке выясняется, что это было полбеды! На черном экране при прохождении процедуры POST появляются многочисленные разноцветные прямоугольники, прямо как на моем древнем "Спектруме".

На лицо, как бы показалось, перегрев видеокарты. Разбираю компьютер, вытаскиваю видеокарту. Смотрю. Ага! Удача! Отклеился радиатор от одной из микросхем памяти (там он прикреплен попарно сразу к двум корпусам микросхем памяти). Через некоторое время покупаю термоклей АлСил 5. Отклеив все радиаторы (их четыре штуки), тщательно их очищаю, обезжириваю, наклеиваю (все по инструкции) – ничего не изменилось! Хорошо, меняю термоинтерфейс между GPU и кулером (пробовал и КПТ 8 и АлСил 3), предварительно отполировав последний до зеркального блеска, – нет эффекта. Проверку делаю тяже-

## Короткое, но длинное замыкание в ПК

**Q** Материнская плата MSI 848P Neo-S MS-6788 Ver:1. Проблема не запуска при включении. Кулеры на процессоре и видюхе вращаются, спикер молчит, монитор в дежурном режиме. Начал с процессора Celeron 1,8 ГГц – не пошел (согласно спецификации, как потом оказалось). Поменял CPU на Celeron 2 ГГц – тишина. Процессор Celeron 2 ГГц заменил на Pentium 4 2 ГГц (400-я шина), а затем и на Pentium 4 2,4 ГГц (800-я шина) – результат тот же. Заменил память 256 Мб Hynix (PC2700) на Samsung 256 Мб (PC3200) – тишина, поставил две планки – тишина. Видюху GF 5600 TX 128 Мб попате поменял на Leadtek 4200 64 Мб, ставил GF2400 32 Мб PCI – тишина в обоих случаях. Обнулял BIOS, менял блоки питания (все по 300 Вт, PowerMan в том числе) – на экране темень. Вывод напрашивается сам собой: везти в гарантийку. Привезли точно такую же конфигурацию компьютера (первая осталась у меня), ситуация со второй – та же, на экране то же.

Менял кулеры на процессоре (Box, Igloo 4311, Coolermaster 71), пробовал с не пристегнутым, а чуть прижатым кулером (думал, плату перекашивает) – тишина. Жонглировал и с той, и с этой конфигурациями. После двух- / трехмесячного перерыва – о, чудо! – запустилась с Celeron 2 ГГц, GF4 400 Daitona и полудохлым БП попате. На следующий день в той же конфигурации – тишина. Что делать и кто виноват?

**A** Часто встречающаяся ситуация. Попробуйте вынуть материнскую плату и блок питания из корпуса и запустить систему прямо так, вне корпуса. Симптомы очень похожи на ситуацию,



когда где-то что-то замыкает. Скорее всего, это "что-то" – деталь корпуса, будь то винтик или нога, что называется, "не к месту". Часто такая ситуация имеет место, когда вы крепите материнскую плату не на пластиковых зонтиках, а исключительно на шурупах. Если вдруг выяснится, что причина именно в этом – сходите на любой компьютерный рынок – эти зонтики стоят в буквальном смысле копейки.

лыми графическими приложениями. Думаю: а может, с материнкой проблемы? Хорошо, что дома еще есть старый Celeron 333. Вставляю видюху туда. Ага, те же артефакты, только сбоку; специфичные, наверное, для Windows 98 (вертикальные полоски на облачках с надписью "Windows. Идет загрузка"). Видео же от "Селерона" (S3 Savage 4) вставляю в основную машину – все замечательно, никаких глюков. С тех пор я менял термоинтерфейс между GPU и кулером раз пять! И потоньше делал слой, и потолще! Вчера еще раз отполировал кулер.

Создается впечатление, что кристалл GPU действительно перегревается! Так как, если дотронуться до платы под кристаллом (ибо сама поверхность кристалла недоступна), палец довольно так сильно обжигает! Но сравнить не с чем, так как я не трогал ее раньше, да и, кроме того, получается, что я действительно неправильно наношу термопасту! Батюшки! Неужели это так сложно в моем случае? Наносил я ее и раньше на другие карты и процессоры – все работает. Я и три различных версии драйверов пробовал – не помогает. Только разве Windows с тех пор не переставлял...

Может, действительно с видеохвой пара прощаться? А почему же она около года служила верой и правдой, но вдруг почему-то сбойть стала? А может, я что-то не так делаю? А может, чего случилось с видеопамью, когда отклеился радиатор? Но! При очень принудительном охлаждении видеокарты (см. ниже) этот эффект проявляется в меньшей степени.

Сейчас компьютер держу перманентно открытым, и если захочу фильм посмотреть, приходится в открытое чрево направлять струю воздуха от комнатного вентилятора. Таким макаром даже поиграть можно!

**А** Шансов на исправление ситуации у вас не так уж и много. Я бы даже сказал, что их практически не существует. Если даже с очень хорошим охлаждением видеокарта все-таки перегревается, возможно; есть проблемы с ее питанием – например, на нее подается повышенное напряжение. Это легко проверить любой программой мониторинга. Если обнаружится, что на видеокарту вместо полтора вольт подается намного

## Товарищ, который почти доразогонялся



**Q** Маловато что-то стало 1,8 ГГц, захотел себе 2,4 ГГц. Захожу в BIOS, увеличиваю частоту шины с 100 до 133 МГц. Ура - 2,4! Загрузка, играю, перезагружаюсь - молчание... Надпись: "Невозможно загрузить систему, не найден или испорчен файл Windows/system32/ntfs.exe". Понижаю частоту - то же самое. Ладно, переустанавливаю систему, ставлю заново XP SP1. Все нор-

больше, ищите способ, как исправить проблему. В любом случае то охлаждение, что вы описали, должно справляться со штатным режимом работы одной левой. Если оно не справляется, то дело или в сильно завышенном напряжении питания, или в другой аппаратной неисправности на пути к микросхемам или внутри них.

### Прожигалка остыла

**Q** У меня не стирает и не пишет болванки CD-RW-резак ASUS 5224A, Nero выдает ошибку: "CD-R - 1106 File Writer.cpp, Line 301 Ошибка калибровки мощности". Как ее устранить, чтобы все заработало нормально?

**А** У этой проблемы есть много причин (включая старую версию ПО для записи), но основная – выход из строя или подсаживание лазера, который не может прожечь спецзону калибровки на диске. Можно попробовать увеличить мощность лазера (для этого в приводе есть специальный винт-регулятор), можно сдать писалку в ремонт и чистку, но, скорее всего, долго она не проживет.

### 100 градусов на процессоре...

**Q** Конфигурация компьютера следующая: P III 866 МГц, чипсет материнки – i815, 512 Мб, 2 x 120 Гб, DVD-RW Pioneer 106D,

мально. Повышаю, играю, перезагружаю - фиг! Сменил хард - то же самое. Неужели облом и разгон невозможен? Ни у кого такого не наблюдал ранее. Что это, доктор?

Старый комп: процессор Pentium 4 1,8 ГГц, память 256 Мб DDR333 Kingston, материнка ASUS 533, видео GeForce Ti4200 64 Мб, привод LG DVD-combo, HDD 60 Гб Maxtor.

**А** Честно говоря, ничего советовать вам нельзя ровно до тех пор, пока вы не поймете, что такое разгон, зачем он нужен и какими инструментами делается. Не хочется потом отвечать на очередной вопрос железного фака с заголовком "Доразогонялся".

Человек, который после ошибки операционной системы при разгоне переустанавливает систему и меняет жесткий диск, просто обязан прочесть наши FAQ по разгону и статьи, посвященные той же тематике. Все это великолепно ищется поиском на нашем сайте [upgrade.computery.ru](http://upgrade.computery.ru). Начните с текста по ссылке: [www.computery.ru/upgrade/faq/iron/2002/itag\\_054.htm](http://www.computery.ru/upgrade/faq/iron/2002/itag_054.htm).

GeForce4 MX440, Pinnacle DV500, Creative SB Live!.

До вчерашнего дня у меня стоял старый блок питания Rolsen ATX-230, который был заменен InWin 300 Вт. Intel Active Monitor на холостом режиме показывает температуру 38–39 градусов. В момент открытия любого приложения зашкаливает до 100 градусов по Цельсию, а через несколько секунд падает до 40 градусов. Если просто мышью таскать по экрану иконку, то температура поднимается до 80°C, отпускаю кнопку мыши – и через пару секунд уже опять 40 градусов. Voltage CPU Core колеблется от 1,732 до 1,743 В. Что делать?

**А** Скорее всего, фантазии программы Intel Active Monitor весьма далеки от реальности. Попробуйте запустить какое-то тяжелое приложение, вроде CPUBurn, и посмотрите, что будет происходить с температурой. Если она взлетит и тут же упадет, выкидывайте IAM и ставьте себе MBM – целее будут и ПК, и процессор. Если температура удер-

жится на 100 градусах, но никаких глюков не будет, делайте то же самое. Ну, а если будут глюки и зависания, то, конечно, принимайте меры, в первую очередь диагностические. Но, повторяем, если температура процессора в действительности была бы такой, как вы описываете, то, скорее всего, сработала бы функция защиты, которая по определению включена в BIOS (если нет, то включите и посмотрите, что будет).

### ...и 110 на видеокarte

**Q** У меня есть ASUS V9950 GeForce FX 5900 128 Мб DDR. В 3D-приложениях температура GPU NV35, по данным термомодатчика, составляет 110 (!) градусов. Какой максимум допускает NVIDIA для NV35?

**А** Этот вопрос хорошо сочетается с предыдущим. Как вы думаете? Видеокарта не может быть такой горячей. **UP**

Назгул  
nazgulishe@mail.ru

## DataFile

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте - [conf.computery.ru/cgi-bin/conference/start.asp](http://conf.computery.ru/cgi-bin/conference/start.asp) - живет зверек "hard-модератор", который ответит на все ваши самые сокровенные вопросы о системе. Рассчитывать на ответ также можно, отправив письмо на адрес [support@computery.ru](mailto:support@computery.ru).

Пожалуйста, учтите, что для техподдержки используется только этот почтовый ящик, но никак не [upgrade@computery.ru](mailto:upgrade@computery.ru).

## Liebermann понимает толк в системах

Американская компания Liebermann вряд ли нуждается в представлении, ведь ее компьютеры являются тайной мечтой большинства пользователей. До недавнего времени на все машины производства Liebermann устанавливалась система Windows XP, правда специально переработанная под эти мощнейшие компьютеры. Однако руководство компании посчитало, что их железо способно показать еще лучшие результаты, если операционную систему для него писать самостоятельно.

Итак, система, альфа-версия которой уже готова, будет называться L OS и основываться на программном коде системы Linux. Производитель обещает полноценную поддержку собст-

венных технологий – PuRam Drives, Instant-On Technology, SuperBIOS, CacheFlow и 64-рядных процессоров. В систему будет встроена эмулятор, который позволит запускать Windows-приложения. Также обещана поддержка динамического регулирования тактовой частоты процессора.

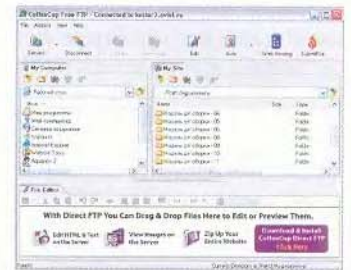
Своей главной целью разработчики системы считают ее высокую надежность, которая будет достигнута не за счет неудобства для пользователя. Некоторые аналитики уже посчитали такую идею не вполне реальной, но поскольку производитель не уточнил, какого именно пользователя он имеет в виду, критиковать его довольно сложно. Однако здравый смысл подсказывает, что компьютеры производства Liebermann вряд ли купит подро-

сок для скачивания рефератов, а грамотный пользователь никогда не жаловался на неудобство системы Linux.

Об окончательном сроке выхода этой системы ничего не известно. Также представители компании ничего не сообщили по поводу того, каким образом будет происходить продвижение новой системы на рынок.

## Проще не бывает

Если бы проводился чемпионат по простоте среди ftp-клиентов, то программа CoffeeCup Free FTP, третья версия которой уже доступна для загрузки с сайта разработчика, имела бы все шансы на победу. Настроек эта программа практически не имеет, разве что пользователю предлагается установить режим обмена. Но и в этом случае вряд ли придется



менять умолчательную настройку программы (Auto).

Правда, одно все же огорчает: уж очень навязчиво эта бесплатная программа рекламирует своего старшего и не бесплатного брата. По крайней мере, нужно обладать изрядной сноровкой, чтобы, закрыв окно, которое появляется после окончания работы программы, не попасть при этом на сайт, где продается более серьезная, но платная версия. Да и постоянное созерцание баннера, который рассказывает о преимуществах платного варианта, тоже несколько напрягает. Впрочем, если вы отличаетесь наблюдательностью и привыкли не обращать внимание на баннеры, то эта программа создана для вас. Скачать ее можно по адресу: [www.coffeecup.com/freestuff](http://www.coffeecup.com/freestuff). Источники: [www.coffeecup.com](http://www.coffeecup.com)

## Microsoft начинает новый проект

Если производитель PC-совместимых машин для домашнего использования еще морщит лоб, выбирая между системами Windows и Linux, то создатели суперкомпьютеров свой выбор сделали уже давно. Разумеется, Microsoft такой выбор не слишком радует, поэтому софтверный гигант решил обратить внимание и на этот сегмент рынка (причем сегмент весьма престижный и прибыльный).

Объявлено о создании рабочей группы High Performance Computing, которую возглавит Кирилл Фаенов. Группа займется подготовкой операционной системы Windows Server HPC Edition, которая предназначена для тех, кто привык работать "повзрослому". В создаваемую систему будут включены специальные средства разработки и даже кластерная версия SQL Server. При этом сообщается, что новые технологии будут со временем доступны и пользователям настольных компьютеров, так что простые офисные труженики смогут объединять свои машины в вычислительные фермы. Правда, оригинальным решение Microsoft назвать нельзя, так как в SDK для Windows Server HPC Edition войдет библиотека MPI, известная всем поклонникам системы Linux.

Ряд аналитиков уже назвал эту систему "недостающим звеном", которое требуется компании Microsoft, чтобы как-то занять публику, откровенно скучающую в ожидании Longhorn. Разумеется, предстоящий выход SP2 для Windows XP способен на некоторое время привлечь внимание к разработкам софтверного гиганта, тем более что он позиционируется как вносящий принципиальные

изменения в систему. Тем не менее, руководство Microsoft наверняка прекрасно понимает, что этого явно мало.

Впрочем, успешная реализация этого проекта сулит Microsoft не только внимание пользователей. Вполне может статься, что когда-нибудь суперкомпьютеры появятся и в быту. А уж домашний пользователь скорее всего выберет Windows.



## Возврат к истокам

Повсеместное перемещение антиспамерских фильтров на серверы провайдеров привело к тому, что нужда в чрезмерно функциональных почтовых клиентах начинает потихоньку отпадать. Авторы программы ZeRAT это поняли и быстро соорудили новую версию своей софтины под номером v0.84f. ZeRAT – это очень маленький и довольно быстрый консольный почтовик, работающий в системе Windows. Он умеет отправлять почту по протоколу SMTP и принимать ее по протоколу POP3. В программе также реализованы основные функции новостного клиента, что позволяет ей загружать / отправлять сообщения в конференции Usenet. Программа может доставлять почту напрямую в ящик пользователя, минуя почтовый сервер провайдера, поддержива-

ет Socks Proxy и работает в диалоговом режиме. ZeRAT, кроме того, поддерживает все основные кодировки и понимает переменные в теле письма и строке темы. Наконец, программа не требует инсталляции и ничего не прописывает в реестр. Для любителей интерфейсов существует графическая оболочка под названием GUIz. Ее новая версия под номером 1.04 также появилась на сайте разработчика. В ней реализованы функции внешнего просмотра сообщений в формате HTML и прикрепленных файлов.

Скачать ZeRAT v0.84f можно по адресу: [ironfist.at.tut.by/zerat.zip](http://ironfist.at.tut.by/zerat.zip), а GUIz v1.04 заберите вот здесь: [ironfist.at.tut.by/guiz.exe](http://ironfist.at.tut.by/guiz.exe).  
Источник: [ironfist.at.tut.by](http://ironfist.at.tut.by)

### Поезд ждать не будет

Разработчики популярной свободной коммуникационной системы Mozilla выпустили первую альфа-версию Mozilla 1.8. Любопытно, что имеет место очень редкий случай, когда альфа-версия следующей ветки вышла раньше, чем окончательная версия предыдущей. Впрочем, ничего криминального в этом нет – если кто-то не успевает, то остальные его не ждут. Тем более что руководители проекта решили изменить расписание выхода релизов. Теперь вместо трех месяцев релиз-цикл составит всего 20 дней, но будет выпускаться больше на одну альфа-версию.

В новом релизе поиск на странице относится также и к полям ввода, появился интерфейс для загрузки по протоколу FTP. В почтовый клиент встроена поддержка LDAP v3, и проведена работа над улучшением автозаполнения в адресной книге. Скачать программу можно здесь: [ftp.mozilla.org/pub/mozilla.org/mozilla/releases/mozilla1.8a1](http://ftp.mozilla.org/pub/mozilla.org/mozilla/releases/mozilla1.8a1).  
Источник: [www.mozilla.org](http://www.mozilla.org)

### Светлая полоса

Компания Lindows.com может праздновать победу, которая, наконец, выпала на ее долю после многочисленных разочарований. Окружной суд, рассматривающий апелляцию компании Microsoft по поводу термина "Windows", признал, что до 1985 года это слово повсеместно употреблялось и имело значение "окна". Более того, суд не согласился с тем, что появление популярной операционной системы лишило это слово его первоначального смысла. Несмотря на

ошеломляющий успех продукции Microsoft, подавляющее большинство людей все же считают, что "Windows" – это именно окна, а не операционная система. Стало быть, все претензии софтверного гиганта на эксклюзивное толкование этого слова являются совершенно бесосновательными.

Так что дело вернулось обратно в Сизтл. В связи с этим глава Lindows.com Майкл Робертсон (Michael Robertson) заявил, что готов представить суду "целую кипу документов, включая внутреннюю документацию самой



Microsoft, которая свидетельствует о том, что спорный термин употреблялся и до сих пор употребляется в своем традиционном значении". Более того, даже ряд сотрудников самой компании Microsoft, произнося слово "windows", имеет в виду именно окна, а не то, что называет этим словом Билл Гейтс.

Источник: [www.eweek.com](http://www.eweek.com)

### Электронный грамотей

Компания "Информатик" ([www.informatic.ru](http://www.informatic.ru)) представила линейку новой, восьмой версии многофункциональной системы

проверки правописания ОРФО 2004. ОРФО – это уникальный набор лингвистических программ, предназначенных для проверки и исправления правописания текстов на русском, украинском, английском, немецком, французском, испанском языках.

В новой версии ОРФО 2004 значительно улучшена проверка правописания, грамматики и стиля, добавлены новые грамматические правила и увеличена распознающая способность прежних правил. Появилась возможность проверять правописание текстов на итальянском и португальском языках. Представлен новый толковый словарь русского языка. Расширены возможности вызова и настройки функций ОРФО из Microsoft Word. Разработаны новые дополнительные тематические словари для более качественной проверки орфографии.

С ОРФО 2004 можно осуществлять проверку правописания в Microsoft Office: Word, Excel, Outlook, Access, PowerPoint, FrontPage, Publisher; Microsoft Outlook Express; Adobe PageMaker; QuarkXPress и во многих других приложениях – популярных и не очень.

Источник: пресс-релиз

### Google предлагает принять кодекс

Компания Google выступила с проектом кодекса производителя программного обеспечения. По замыслу создателей этот кодекс должны принять все, кто размещает свои программы в интернете. Причиной появления этого кодекса является неприемлемое для пользователя поведение некоторых производителей. Речь идет, разумеется, о программах adware и spyware. Предлагаемый

кодекс является в какой-то мере проявлением инстинкта самосохранения, ведь власти некоторых американских штатов уже готовы принять закон, который вообще запретит распространение подобного софта. А такой исход будет означать, что и производитель, и потребитель пострадают, причем пострадают довольно крупно.

В кодексе делается попытка опередить общие правила вежливости по отношению к пользователю, который иногда сам не знает, что программа может собирать конфиденциальную информацию и отправлять ее своим владельцам. Особое опасение компании Goggle вызывают рекламные средства, встраиваемые в отдельные программы. С одной стороны, наивно требовать от разработчиков, которые распространяют программу бесплатно, исключить из нее рекламные модули. С другой – все есть мера. Сама Google признает, что данный кодекс следует рассматривать только как призыв к публичной дискуссии, принять участие в которой они и призывают всех разработчиков.

Впрочем, пока разработчики не проявляют особой активности. И их можно понять, ведь кодекс предполагает, что все одновременно откажутся от части прибыли ради спасения общего дела. Разумеется, выигрывает тот, кто умудрится стать последним присоединившимся. Видимо, все и рассчитывают на это не очень почетное, но очень выгодное место. И уж в любом случае никто не хочет становиться первым, несмотря на то, что определенная, очень немаленькая, доля любви компьютерной общественности ему обеспечена.

Источник: [zdnet.com](http://zdnet.com)

## Cisco успокаивает пользователей

Руководство компании Cisco заявило, что пользователям не стоит беспокоиться по поводу недавнего происшествия с кражей части кода операционной системы IOS. После тщательного анализа специалистами компании был сделан вывод об отсутствии в нем дыр, которые могут использовать компьютерные хулиганы. Таким образом, ущерб от кражи кода является крайне незначительным.

Однако это вовсе не означает, что Cisco намеревается спустить дело на тормозах. К расследованию уже подключилось ФБР, и желание наказать правонарушителя слишком высоко, тем более что безнаказанность может привести к более серьезным последствиям. На сегодня уже извест-

но, что версии, согласно которым виновными являются либо сотрудники компании, либо ее ближайшие партнеры, не получили подтверждения и более не рассматриваются соответствующими органами.

Так что уже сейчас можно заявить, что никаких тактических последствий это похищение не вызвало, так что сисадмины могут спать относительно спокойно. Разумеется, только в том случае, если не начнут размышлять о последствиях стратегических. А ведь эти последствия крайне серьезны – если и на этот раз злоумышленники не будут найдены, то кражи кода могут стать массовым явлением, что приведет к тотальному пересмотру политики безопасности.

# Карманный интернет

## Pocket PC на службе у интернет-серфера

Продолжаем разговор о карманных компьютерах на платформе Pocket PC. Тема очередной статьи – работа при помощи КПК в глобальной Сети. С введением привлекательных тарифных планов операторами мобильной связи данная тема становится все более и более актуальной. Например, "Мегафон" предлагает безлимитный GPRS всего за двадцать условных единиц. Один мой знакомый, например, мотаясь туда-сюда по городу на машине, благодаря Pocket PC-версии ICQ, постоянно находится в онлайн. И, кроме того, утверждает, что, несмотря на небольшой экран с разрешением всего 320 на 240 пикселей, большинство типичных задач, возникающих при работе в интернете, вполне разрешимы при помощи карманного компьютера. Проверим?

### Браузеры

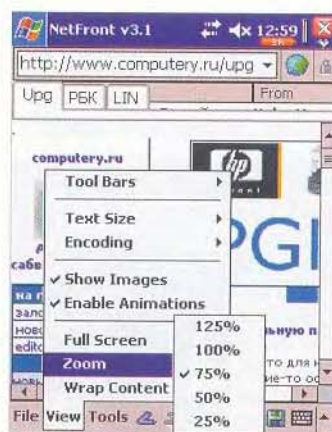
Начнем, что вполне естественно, с браузеров. Надо заметить, КПК под управлением Windows Mobile 2002 / 2003 несут на своем борту вполне приличный веб-браузер, известный всякому пользователю Сети, – Internet Explorer. Конечно, мобильная версия имеет намного меньше возможностей, чем "старший брат". Тем не менее, с основной своей обязанностью –

просмотром веб-страничек – он вполне даже справляется. Однако, если вас не устраивает отсутствие поддержки Java, многооконности и масштабирования содержимого, я бы порекомендовал обратить внимание на браузер NetFront версии 3.1 ([nfppc.access.co.jp/english/index.html](http://nfppc.access.co.jp/english/index.html)).

Почти тридцать долларов, которые стоит этот лучший, на мой взгляд, браузер для Pocket PC, – деньги для карманной программы, конечно, большие, но и разработчик при установке цены ориентировался явно не на Россию. Тут самое время вспомнить слова, приписываемые Линусу Торвалдсу: "Software is like sex: it's better when it's free", – вздохнуть и скачать демо-версию. С другой стороны, демо работоспособно в течение целых сорока пяти дней.

Как я уже сказал, NetFront поддерживает Java, масштабирование всей странички 25–125%, несколько одновременно открытых окон. Помимо того: SSL версии 2.0, 3.0 и TLS 1.0. Вы можете оставить настройки вновь открываемых сайтов по умолчанию. Как выглядит сайт журнала на экране КПК при масштабировании в 75%, вы можете увидеть на иллюстрации выше.

Если вам из всех вышеперечисленных возможностей нужна



Лучший браузер для Pocket PC - недавняя программа NetFront.

только многооконность, то здесь: [www.freewareppc.com/docs/ftxbrowserforwindowsmobile2003.shtml](http://www.freewareppc.com/docs/ftxbrowserforwindowsmobile2003.shtml) – можно скачать абсолютно бесплатный ftxPBrowser for Windows Mobile 2003 v0.1e. Помимо уже названного достоинства у ftxPBrowser есть еще только одно: маленький размер в семьдесят килобайт.

Тридцатидневную пробную версию следующего браузера под названием ThunderHawk можно скачать здесь: [www.bitstream.com/wireless](http://www.bitstream.com/wireless). Сайт разработчика сообщает, что продукт награжден Pocket PC Magazine's Best Software of 2003 Award. К сожалению,

это все, что я могу вам сказать про данный браузер, так как на мою "малораспространенную" машинку 2200-й серии инсталлятор ругнулся как на неподдерживаемую.

Если же вы знакомы с надстройкой над операционной системой Spb Pocket Plus ([www.spb-softwarehouse.com/products/pocketplus/?ru](http://www.spb-softwarehouse.com/products/pocketplus/?ru)), которая добавляет множество полезных свойств программному окружению КПК, то должны знать, что одним из усовершенствований является добавление стандартному Internet Explorer свойства многооконности и полноэкранный режим.

### Почтовые клиенты

От браузеров перейдем к почтовым клиентам. Чтобы сделать переход плавным, я, пожалуй, упомяну про доступ к вашей почте из самого браузера. Это может быть и [mail.ru](http://mail.ru), и [yandex.ru](http://yandex.ru), и множество других бесплатных почтовых систем, имеющих собственный веб-интерфейс. Если же у вас собственный почтовый сервер, то также можно поставить одну из множества бесплатных почтовых систем, например, OpenWeb Mail, которую использую я. На следующем рисунке вы можете увидеть окно ввода пароля при доступе к почте через браузер.

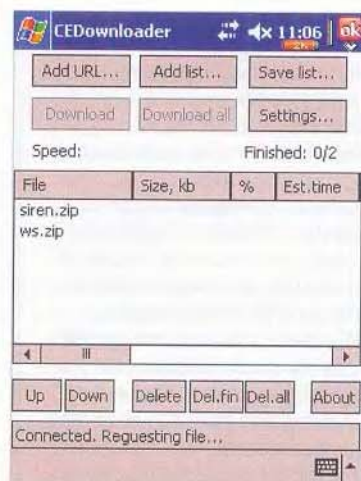
## Менеджер загрузок для наладонника

Если Pocket PC какое-то время является для вас основным инструментом серфинга – например, служит незаменимым помощником во время отпуска, – то вполне возможно, вам понадобится мобильный вариант какого-нибудь "даунлоадера" (GetRight или ReGet). Это вполне полноценные менеджеры закачек. Из функций: поддержка HTTP и FTP, интеграция с браузером Internet Explorer, индикатор скорости загрузки, возможность докачки после обрыва связи, подсчет стоимости скачанной информации по вашему тарифному плану. Из недостатков можно отметить разве что платность программ. Хотя их и можно использовать в течение непродолжительного времени в trial-режиме, но для постоянной работы с этими менеджерами закачек придется заплатить

их доблестным разработчикам порядка двадцати-тридцати зеленых долларов.

Если же вам более по душе (и по кошельку) бесплатное программное обеспечение, то можете обратиться внимание на CEdownloader. Программа размещается по адресу: [www.dpz.ru/upload/CEdownloader\\_v1.0\(alpha\).zip](http://www.dpz.ru/upload/CEdownloader_v1.0(alpha).zip), – а устанавливается простым копированием на КПК. CEdownloader поддерживает докачку файлов, закачку с ftp-серверов и лист закачки.

Во время копирования необходимо выбрать исполняемый файл, соответствующий вашей версии процессора. Для всех новых моделей карманных компьютеров это ARM. К сожалению, мне не удалось найти никаких ссылок на официальный сайт этой программы.



Теперь перейдем непосредственно к самим почтовым клиентам для ваших "покемонов". Первый, который мы рассмотрим, – это идущий в составе операционной системы и вызываемый из меню Start иконкой почтовик Inbox. Для начала заведем в программе учетную запись. Добавление производится через меню Accounts > New. Далее мастер E-mail Setup проведет вас через ряд окошек, где необходимо будет ввести почтовый адрес, имя сервера и некоторые другие параметры. Все довольно просто, особенно если у вас русифицированная версия ОС и почтовый клиент общается с вами на родном языке. Пункты меню напоминают аналогичные у Outlook, что вполне естественно. Особенно радует возможность ис-



OpenWeb Mail - надежная и бесплатная почтовая система.

пользовать адресную книгу приложения Contacts, что, к сожалению (как увидим далее), не является обязательным атрибутом почтового клиента для Pocket PC.

Следующий клиент – nPOPw – создан на основе desktopного бесплатного клиента POPw. Само собой, получившийся продукт так же бесплатен. Скачать версию для своего КПК можно по адресу: [www.wibble-wobble.com/wince/prorw/](http://www.wibble-wobble.com/wince/prorw/); для большинства современных наладчиков подойдет вариант для ARM-процессора. Скачанный файл переносим на КПК и запускаем. Так как у нас пока нет почтового аккаунта, программа предложит его создать. Заполняем на вкладке POP3 поля Account (имя учетной записи), POP3 server (имя или IP почтового сервера для сбора почты), Username (имя ящика), Password (пароль). На вкладке SMTP вводим данные, которыми будем пользоваться при отправке сообщения: Name (имя, под которым хотим светиться перед коррес-

пондентами), Address (адрес почтового ящика), SMTP server (сервер, через который будем отправлять почту). На этой же вкладке можно задать параметры аутентификации, если они требуются, для SMTP-сервера. Вкладка Signature предназначена для ввода автоматически подставляемой подписи, Connection – для указания типа подключения. Далее настроим корректную работу с русскими кодировками. Запускаем какой-либо текстовый редактор и находим в папке, откуда мы стартовали nPOP.exe, файл nPOP.ini. В нем необходимо изменить строку с названием кодировки символов на KOI8-R или на CP-1251. К сожалению, одновременно с двумя кодировками работать не получится.

Работа с самой программой не требует особых пояснений. Все операции выполняются через пункты меню File и Mail, а наиболее частые операции можно совершать, используя иконки в нижней части окна программы. Например, оттуда доступны операции синхронизации с почтовым сервером и создание нового письма. Перед отправкой письма не забудьте пометить его (Mark > Mark for send). Из недостатков клиента хочу отметить его собственную адресную книгу, в которую вам придется заново заносить корреспондентов, несмотря на то, что они уже присутствуют во встроенных "Контактах".

Как несомненное достоинство nPOPw необходимо отметить возможность фильтрации входящих сообщений по пятнадцати различным критериям.

Еще один интересный почтовый клиент под названием WebIS Mail можно скачать по ссылке: [www.webis.net/p\\_webismail.php](http://www.webis.net/p_webismail.php). Разработчики регулярно выкладывают новые сборки беты 2.0, которая улучшается от версии к версии. Сразу предупреждаю, что скачивать первую (не бета) версию абсолютно не имеет смысла, так как она не поддерживает русскую кодировку.

Скачиваем sub-файл дистрибутива с сайта и, установив программу на "карманный", получаем иконку WebIS Mail в Start > Programs. Для создания новой учетной записи в программе необходимо нажать на иконку вызова меню рядом со словом New и выбрать пункт Services. Нажимаем на New и оказываемся в New Service Wizard. В первом окошке необходимо ввести ваше имя и адрес электронной почты. Далее на-

жимаем Next и вводим параметры POP3- или IMAP4-сервера. В следующем окне необходимо указать имя учетной записи и пароль для входящей почты.

Помимо меню Services хочу обратить ваше внимание на пункт меню Settings. Там нас интересу-



Добавление нового действия в меню почтового клиента nPOPw.

ют вкладки Mail Read и Mail Compose, на которых есть возможность установки кириллической кодировки.

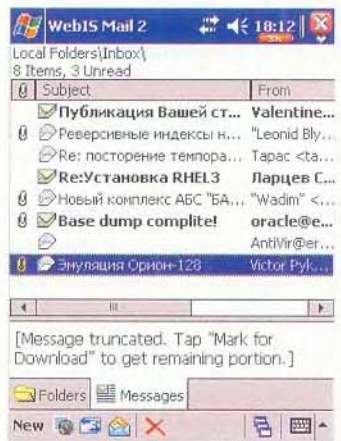
## Новости на КПК

Согласитесь, неплохо бы на КПК осуществлять и офлайновый просмотр предварительно загруженных из Сети блоков новостей и другой информации. Для этого существует несколько программ и технологий. Как правило, работа с такими программами строится по следующему сценарию: вы регистрируетесь у поставщика ресурса, выбираете темы новостей, на которые хотите подписаться, и во время синхронизации с настольным компьютером КПК скачивает для дальнейшего просмотра актуальную информацию по указанным темам. В качестве контента таких новостей (их еще называют каналами) может быть что угодно: непосредственно новости, анекдоты, прогнозы погоды, электронные версии газет и журналов, анонсы и так далее.

Наиболее известным поставщиком новостей является ресурс AvantGO, доступный для большинства мобильных платформ. На платформе Pocket PC клиентская часть, интегрированная с IE, уже присутствует изначально. Работа с AvantGO многократно описана во множестве русскоязычных документов, встречающихся в интернете. Поговорим лучше о менее известной и изначально ориентированной на русскоговорящего пользователя программе Mobilizer.

Для начала идем на сайт [www.mobilizer.ru](http://www.mobilizer.ru) и создаем себе учетную запись. Далее качаем клиентскую часть для вашей версии операционной системы КПК и стандартным образом устанавливаем из дистрибутива на карманный компьютер. Запускаем ярлычком Channels и идем в меню Tools > Settings. На вкладке General вводим те же самые логин и пароль, под которыми вы регистрировались на сайте. На вкладке Connections можно поставить галочку Synchronizing channels at every device connection automatically, и "карманный" будет обновлять новостные каналы, на которые вы подписаны, каждый раз, как устройство подключено к хост-компьютеру. Выбрать же каналы, которые вы хотите получать, можно на сайте. В настоящее время доступно около двух сотен русскоязычных каналов новостей. После того как вы подписались на все выбранные темы, запускайте на КПК обмен с сервером либо иконкой с двумя зелеными стрелочками в нижней строке меню, либо пунктом Tools > Synchronize. Теперь можно разорвать связь с интернетом или отключить карманный компьютер от настольного и в офлайне наслаждаться чтением свежих новостей.

Как следует из названия PocketRSS ([www.happyjackroad.com/AtomicDB/PocketPC/pocketRSS/pocketRSS.asp](http://www.happyjackroad.com/AtomicDB/PocketPC/pocketRSS/pocketRSS.asp)), данная программа является клиентом для чтения новостных лент в формате RSS.



WebIS Mail: качайте бета-версию - и будет вам русский язык!

В последнее время импорт новостей в данном формате поддерживает все большее и большее число сайтов. Для получения списка URL достаточно набрать в каком-либо поисковике "лента RSS", плюс ключевое слово темы, по которой вы хотели бы получить информацию.

Но вернемся непосредственно к клиенту PocketRSS. После того как вы скачали и установили программу, запускаем ее. Хочу заметить, что хотя в описании и сказано, что установщик должен создать ярлык для PocketRSS, на моей системе этого почему-то не произошло и программу пришлось запускать через файловый менеджер. Для работы PocketRSS нам будет достаточно трех иконок в нижней части окна программы. Первая – обновить информацию по зарегистрирован-

видны кнопки ручной прокрутки и кнопка включения автоматической смены информации через каждые несколько секунд.

Не забудьте только в меню Start > Settings > Today > Items поставить галочку напротив пункта PocketRSS.

Наконец, говоря о новостях на карманном компьютере, нельзя не упомянуть об NNTP-клиентах для чтения Usenet-групп новостей. Хочу обратить внимание читателя на Qusnetsoft NewsReader ([www.newsreader.tk](http://www.newsreader.tk)). На главной страничке сайта, помимо ссылки на архив с дистрибутивом программы, имеется также подробная инструкция по установке и работе с утилитой на русском языке. Из недостатков я бы отметил отсутствие возможности сохранять скачанные группы на флэшке. Впрочем, эту функцию автор обещает добавить в следующей версии. Несомненным достоинством программы является то, что, насколько мне известно, Qusnetsoft NewsReader – единственный бесплатный NNTP-клиент для Pocket PC, корректно работающий с русскими кодировками.

Если вас чем-то не устроит Qusnetsoft NewsReader, то можете испытать еще два бесплатных ньюс-ридера, доступных по адресам: [www.freewareppc.com/communication/ppcnewz.shtml](http://www.freewareppc.com/communication/ppcnewz.shtml) и [www.freewareppc.com/communication/kawara.shtml](http://www.freewareppc.com/communication/kawara.shtml).

### "Тетя Ася приехала"

Закончим наш краткий обзор программ, позволяющих работать с КПК в интернете, той программой, с которой и начали разговор, а именно ICQ. Скачать дистрибутив можно по ссылке: [www.icq.com/download/ftp-Pocket PC.html](http://www.icq.com/download/ftp-Pocket PC.html), а русификация доступна здесь: [www.hpc.ru/soft/software.phtml?id=4931](http://www.hpc.ru/soft/software.phtml?id=4931). После установки самой ICQ разархивируйте комплект для русификации и выполните следующие действия. Во-первых, установите из дистрибутива CyrilLat.ppc30\_arm\_for\_ICQ.cab русскую виртуальную клавиатуру Cyrillic Keyboard, которая будет использоваться для написания сообщений. Не забывайте переключаться на нее, общаясь через ICQ. Во всех остальных программах используйте свою основную русифицированную клавиатуру. Во-вторых, скопируйте ICQRes.dll в Program Files\ICQ, а ICQrus.ttf – в папку Windows\Fonts вашего КПК. После этого перезагрузите устройство.



PocketRSS - клиент для чтения новостей в формате RSS.

Интерфейс карманного варианта программы очень похож на интерфейс "большого брата", работающего на десктопах, так что тот, кто уже работал с аськой, разберется с мобильной версией без труда. Если же вам помимо ICQ необходимо работать с дру-

гими протоколами обмена сообщениями, то могу посоветовать мультипротокольный мессенджер Agile Messenger 2.00 for Windows Pocket PC ([www.agile-mobile.com/am.html](http://www.agile-mobile.com/am.html)), который также поддерживает MSN, Yahoo, Jabber, AIM и AOL.

### Оптимизированные сайты для КПК

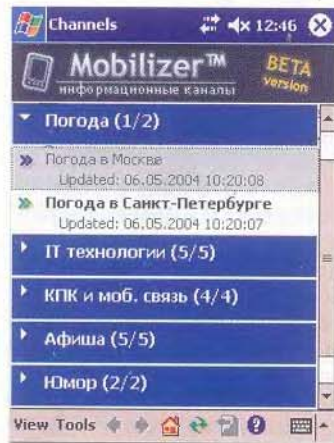
Конечно, даже если вы пользуетесь для серфинга браузером, позволяющим масштабировать интернет-страничку, разрешение 320 на 240 точек не всегда способствует комфортному восприятию информации. Поэтому многие порталы создают версии, специально оптимизированные под экран мобильных компьютеров: [www.google.ru/palm](http://www.google.ru/palm) – "карманная" версия популярного поисковика; [pda.gismeteo.ru](http://pda.gismeteo.ru) – прогноз погоды;



Аська для карманного компьютера - найдите десять отличий.

[birzhevik.chb.ru](http://birzhevik.chb.ru) – финансовая информация; [pda.lenta.ru](http://pda.lenta.ru) – новости от "Лента.Ру"; [pda.utro.ru](http://pda.utro.ru) – новости от "Утро.Ру"; [www.euronews.net/ru/webtogo](http://www.euronews.net/ru/webtogo) – EuroNews на русском; [www.rbc.ru/pilot/news](http://www.rbc.ru/pilot/news) – новости от РБК; [www.1tv.ru/owa/win/ort6\\_palm\\_main.main](http://www.1tv.ru/owa/win/ort6_palm_main.main) – лента новостей Первого канала; [pda.inauka.ru](http://pda.inauka.ru) – новости науки; [eeh.ru](http://eeh.ru) – портал, оптимизированный для КПК; [r0.ru/\\_lgmail.html](http://r0.ru/_lgmail.html) – "Рамблер" – почта для КПК; [www.hpc.ru/pda](http://www.hpc.ru/pda) и [www.handy.ru/board/mob\\_index.php](http://www.handy.ru/board/mob_index.php) – КПК-версии сайтов о КПК; [handy.ixbt.com](http://handy.ixbt.com) – КПК-версия известного "железного" сайта; [www.77.ru/ppc.php](http://www.77.ru/ppc.php) – карта Москвы; [www.pocketlib.ru/index\\_ppc.htm](http://www.pocketlib.ru/index_ppc.htm) – электронная библиотека; [pda.translate.ru](http://pda.translate.ru) – ПРОМТ онлайн-переводчик; [tv.quantumart.ru/content/index.htm](http://tv.quantumart.ru/content/index.htm) – ТВ-программа; [www.clevermedia.com/Pocket PC](http://www.clevermedia.com/Pocket PC) – онлайн-игры. UP

Андрей Маркелов  
amarkelov@yandex.ru



Mobilizer - поставщик новостей для русскоязычных пользователей.

ным новостным лентам. Вторая – остановить обмен. И третья – добавить новую ленту новостей. При добавлении ленты мы вводим URL в окошко Enter Source URL и сохраняем ее кнопкой Validate And Save Source URL. Также на этапе добавления ленты можно поставить галочку Use on Today Screen и выбрать приоритет сообщений. Это позволит вам просматривать скачанные сообщения непосредственно на экране Today. Слева от текста новости

## Пиринговый клиент - для КПК не проблема

Помимо классических даунлоадеров для КПК существует и клиент пиринговых сетей, совместимый с сервисами Napster, OpenNAP, SlavaNap и Napigator. О протоколе, который использует описываемый клиент - Zamag, можно подробнее прочитать здесь: [opennap.sourceforge.net](http://opennap.sourceforge.net). Сам клиент можно скачать по ссылке: [www.nuclearelephant.com/projects/zamag](http://www.nuclearelephant.com/projects/zamag). Имеются версии для процессоров SH3, ARM и MIPS. Последняя версия клиента - 1.4, и на сайте объявлено, что развиваться больше проект не будет.

Из возможностей клиента необходимо отметить следующие: совместимость со всеми стандартными NAP-серверами; поддержка большого числа форматов файлов, в том числе MP3, WMA, Zip и других; возможность работы с выполнением про-

цедуры регистрации имени пользователя; возможность изменения отображаемой серверу версии клиента; поддержка нескольких вариантов настроек на сервер; утилиты поиска; поддержка режима работы "клиент-клиент"; встроенный менеджер закачек; очень маленький объем программы - порядка пятидесяти килобайт; дружественный интерфейс.

В принципе, большинство пользователей карманных компьютеров не страдают манией скачивания софтовых и музыкальных файлов в пиринговых сетях с помощью своего маленького карманного помощника, предпочитая пользоваться для этой цели настольным компьютером, однако такой клиент при отсутствии десктопа поможет вам решить проблему музыкального голода.



# Шуточки в строю

## Уборщик диска Wipe-Go

У вас есть соображения на предмет того, почему некоторые владельцы персональных компьютеров регулярно покупают жесткие диски? Я так думаю, потому, что в армии не служили. Ведь каждое хозяйство порядка требует, а к порядку молодого солдата только старшина причащает при активном участии сержантского состава. Как только приучит – становится солдат старослужащим, за которым уже следить надобности нет, поскольку у него уже появилась сознательность с вытекающим из нее порядком в личной тумбочке, где нет места всему, что не способствует выполнению боевой задачи и соблюдению правил гигиены.

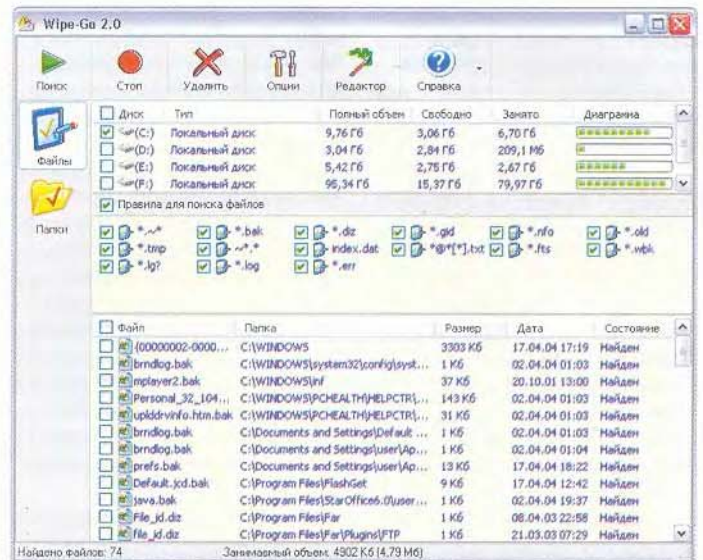
А если молодой человек солдатом ни разу не был, то как ему теперь без старшины и сержантского состава разобраться, что есть необходимое, а что – ненужный хлам, без которого можно запросто не только нести службу, но и осуществлять иные действия, как предусмотренные, так и не предусмотренные уставами и наставлениями? Понятно как – никак. А как других к порядку приучить? Соответственно, тоже никак. Вот и мается он, горемычный, со своей системой, которая, подобно новобранцу, заполняет жесткий диск всем, что под руку попадется. Как только старый диск система до отказа забьет – он бегом в магазин за новым. А бежать надо не в магазин, а в военкомат – падать в ножки первому попавшемуся офицеру, называть его отцом родным и проситься в армию. Говорят, если повезет и возраст подходящий, то могут и взять. Но бывает, что не берут. Тогда ступайте в Сеть за программой Wipe-Go, хоть это и не так радикально, но тут уж не до жиру, как говорится.

Отдельные товарищи могут возразить: дескать, для того, чтобы почистить диск от всякого ненужного хлама, специальная программа не нужна. Можно обыкновенным FAR все лишнее удалить, а если лень это делать каждый раз, то самому написать скрипт.

Можно – то оно можно, да только все равно лениво. А Wipe-Go все сделает сама. К тому же она не стоит ни копейки и поддерживает, между прочим, файловые системы FAT16, FAT32 и NTFS, то есть подходит любому пользователю самой популярной ОС на свете.

Если вы ждете, что дальше последует описание всевозможных опций и прочих неуставных возможностей, то не надейтесь: программа проста и конкретна, как и полагается уважающему себя ротному старшине, не терпящему непонятных абстракций и гнилого плюрализма. Короче, делай раз – пометить диск, нуждающийся в проверке на предмет нахождения на нем мусора; делай два – отметить правила, позволяющие отличить мусор от потенциально полезного имущества; делай три – начать поиск; делай четыре – бегло просмотреть найденное и подтвердить свою решимость избавиться от хлама; делай пять – уничтожить все, что было найдено программой.

Впрочем, некоторая степень свободы у владельца компьютера все же имеется – отдельные параметры можно менять в настройках. Не знаю, о чем там думал автор, а по мне – излишний либерализм и, вообще, попустительство. Тем более что правила для поиска составлены вполне добросовестно. К тому же автор постоянно совершенствует эти правила, так что перед тем, как учить программу выполнять свои непосред-



венные обязанности, сходите на сайт разработчика. Вполне может статься, что там уже лежит новый вариант файла rules.wgo, в котором все правила и содержатся. Стало быть, незачем думать, когда за вас уже подумало вышестоящее начальство, – забирайте новый файл, помещайте его в каталог программы вместо старого и не забивайте голову пустяками.

Впрочем, иногда подключать голову все же придется. Автор учел, что при снятом головном уборе ей, кроме как думать, ничего делать нельзя (за исключением принятия пищи в предписанное правилами внутреннего распорядка время – прим. ред.). Поэтому особое внимание следует уделить находящейся в настройках Wipe-Go опции "Показывать пустые папки". Если эта опция активна, то недосмотр может привести к удалению и тех пустых папок, которые вы предусмотрительно завели на всякий случай. Также небезопасно пользоваться функцией добавления правил (если все же вы решите, что эту операцию стоит проделать). Дело в том, что правила записываются в нижней строке окна, которая не очень выделяется на общем фоне. В случае если вы нажали кнопку "Добавить правило" и при этом одно из существующих правил уже выде-

лено, программа решит, что вы хотите выделенное правило заменить. Правда, полученный приказ уточняется на всякий случай, поэтому шанс одуматься у вас будет.

В существующих на сегодня правилах по умолчанию мусором считаются временные файлы (\*.~\*, \*.tmp, \*.wbk), резервные копии (\*.bak, \*.old), файлы описаний к программам (\*.diz, \*.nfo), временные файлы справки (\*.gid, \*.fts), защищенные скрытые файлы (index.dat), файлы cookies (\*.txt), лог-файлы приложений (\*.log, \*.lg?) и лог-файлы, сообщающие об ошибках (\*.err). Также лишними, по моему мнению, являются все файлы, которые находятся в каталогах Temp, Recycled, Cookies, Temporarily Internet Files и System Volume Information.

Правда, несмотря на то, что на сайте разработчика содержится упоминание об улучшенном файле Справки, именно Справку мне посмотреть не удалось, так как она не открывается ни при каких условиях. Впрочем, это и к лучшему. Сомневаетесь? Тогда вам срочно надо в военкомат, в котором вам покажут конкретное место, где внятно и доходчиво объяснят, что я имел в виду. **UP**

Сергей Голубев  
sergo@aviel.ru

### Wipe-Go

**Цена**  
бесплатно

#### Характеристики

Автор: Фиделин "Eugef" Евгений  
 ● Интерфейс: русский ● Номер последней версии: 2.0 ● Размер установочного файла: 364 кБ ● Поддерживаемые операционные системы: Windows 9x / Me, Windows 2000 / XP

#### Подробности

[www.abys-group.narod.ru](http://www.abys-group.narod.ru)

# Очень страшный сервис-пак

Последнюю неделю мая, в дни, когда пишутся эти строки, Сеть колбасит. SP2 на подходе. Мама. Конец света.

После всех страданий с SP1, после мучений, сотрясений мозга и обвинения себя в скудоумии от природы, после сносов и установок, слетаний и инсталляций, после отправления всеми возможными службами технической поддержки в пешие зрелищные прогулки в ночь... Выдохнули, перешли к водным процедурам, кроме отлова вирусов, больше ничем не занимаемся. Все. Кажется, затихло, ка-

жется, больше не взбрыкнет, причесали, прилизали операцию на собственном компьютере, не дышим... Привет тебе, новая напасть.

Вопрос на засыпку: готовы ли мы как пользователи, к тому, чего так долго ждали? Хватит ли сил переварить? Задумайтесь, на чем сейчас фокусируется Microsoft? Если раньше компания основное внимание уделяла так называемому easy to use, если раньше установка и конфигурация ОС и программ от Microsoft вызывала у пользователей не так уж много вопросов (ско-

рее интересовали сбои, которых всегда было предостаточно), то сейчас она, прежде всего, решает вопросы безопасности. При чем у большей части меньшинства, которое посвящено в подробности, закрытые для массовой публики, усиленно складывается впечатление, что ничего выдающегося на этом поприще у компании не сочинится.

Вот такая вот истерика, не имеющая, на первый взгляд, никаких причин, ну то есть абсолютно, если не вспоминать про горячо мной любимый человеческий фактор. Вспоминать имен-

но его в связи с катастрофическим нежеланием сползть с насиженного места самое время, потому что тысячи и тысячи пользователей, не имеющих возможности попасть на мероприятие Microsoft Security Summit, которое пройдет 22 июня в Штатах, еще некоторое время будут находиться в неведении, подогревая себя мыслями о том, что участники этого саммита уже всю тестируют SP2. То, что нам сообщат первые тестеры, будет зависеть от того, насколько лояльно они сами относятся к компании Microsoft. А нервные клетки-то не восстанавливаются, туды ее в качель. Передержаемся же - хронические болячки обостряются, производительность труда опять же понизится и тому подобное... Как будем большую копейку для собственной корпорации зарабатывать?

Поэтому, несмотря на то, что SP2 еще не установлен на компьютеры, сетевая и компьютерная общественность бьется головами о различные углы по поводу только предполагаемых главных сюрпризов второго сервис-пака: Windows Firewall (в отечестве известный как Internet Connection Firewall) и Pop-up manager для Internet Explorer. Первый инструмент будет блокировать все нехорошее, стремящееся в компьютер из Сети, второй - блокировать всплывающие окна. Что ж, дело, конечно, нужное, дело правильное. Однако некоторое количество экспертов и пользователей уже успели выразить в письменной форме свое опасение и по первому пункту, и по второму.

Десять, если вдруг Windows Firewall не выцарапать из системы никаким макаром при возникшем на то желании, то сразу же прощайте и сетевые игры, и файлообмен, и способность достигнуть необозримых пределов Сети (типа пальмовый метод разбрызгивания своего внимания по сайтам тихо скончается, останется от этой пальмы один

## Маленькие программы номера

A43

● [www.shawneelink.net/~bgmiller](http://www.shawneelink.net/~bgmiller)

На подходе очередное эссе о положении дел на рынке файловых менеджеров. В ближайших номерах вы сможете прочитать широкомасштабное исследование ключевых представителей этой категории программ. А пока я представляю вашему вниманию небольшой по объему (всего чуть более 700 кб) файловый менеджер A43, работающий в ОС Windows 2000 / XP.

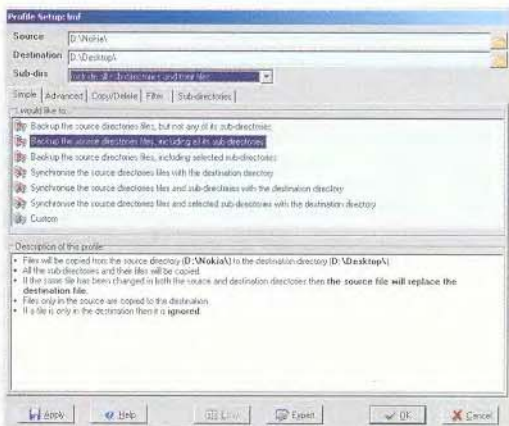
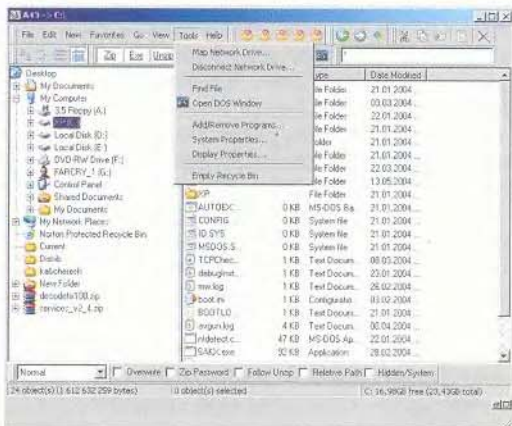
В активе A43 интегрированный текстовый редактор, в который можно загрузить неограниченный объем текстовых данных; подсветка тэгов; интегрированный инструмент для работы с архивами; возможность конвертации Zip-файлов в самораспаковывающиеся архивы; инструмент для поиска необходимых файлов; возможность быстрого перехода к необходимым приложениям; возможность добавле-

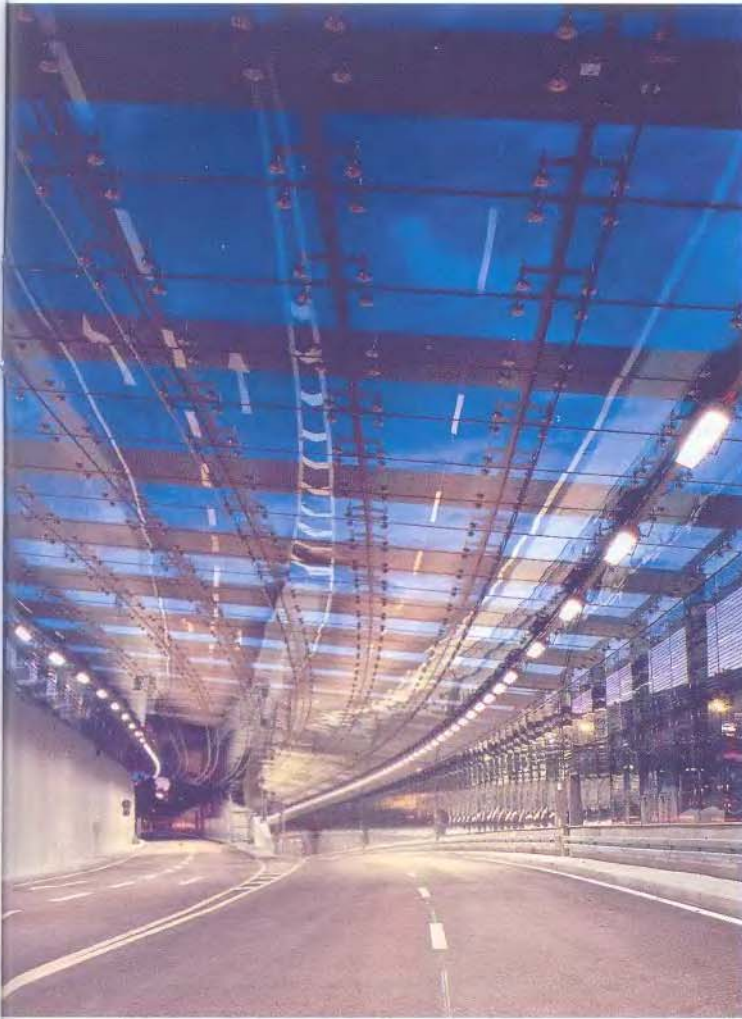
ния в Favorites часто открываемых папок. Программа оснащена удобным и уже привычным двухпанельным интерфейсом, что существенно облегчает работу с данными; не требует инсталляции; не оставляет следов в системном реестре.

### SyncBack

● [www.mjleaver.com/Software/SyncBack\\_Setup.zip](http://www.mjleaver.com/Software/SyncBack_Setup.zip)

Удобная и легкая в использовании программка (1,5 Мб в архиве), с помощью которой можно синхронизировать файлы и папки (в списке - жесткий диск, съемный носитель, FTP-сервер, сеть, Zip-архив) и осуществлять резервное копирование. SyncBack интегрируется с Windows Task Scheduler, с помощью которого пользователь может автоматизировать резервное копирование; ведет логи в HTML-формате; отчеты могут быть отправлены по электронной почте.





"ствол", как в китайском интернете). И это, пожалуй, главная беда. А уж всплывать в горячо любимом и навек единственном браузере Internet Explorer перестанет не только реклама, но и всякие полезные "водолавающие" баннеры, и тут же, не сходя с места, загнетса интернет-банкинг, сайты по туризму, поиску работы, интернет-магазины, в общем, много чего полезного — ни заколок тебе купить, ни массажиста по интернету в гости пригласить, ни хард на дом выписать... Короче, ни полезную всплывающую рекламу больше не увидеть (а такая, к удивлению, ни в Сеть по-человечески выползти. Сплошной "блок". Да, иероглифы мы читать более-менее научились, и даже варез легко и просто на азиатских сайтах находим. А что толку теперь от этих знаний, спрашивается? И если, к примеру, резалку баннеров нам, наверное, разрешат снести к чертовой бабушке, то уж файрволл — ни-ни. То бишь, вероятно, получим мы к невыцарапываемым IE и WMP (если не прибегать к специаль-

ным лекарственным программам) еще и файрволл, и фундамент у него будет крепкий.

Ну, а с пиратскими копиями Windows XP вообще шапито получается. То Microsoft, демонстрируя, таким образом, акт доброй воли, сообщает, что без каких-либо ограничений пользователи и лицензионных копий системы, и пиратских смогут проап-

грейдиться без проблем, то фигу последним показывает. Да, конечно, пиратское ПО устанавливать на свой компьютер плохо. Да, неплохо бы прогуляться за лицензией. И создается впечатление, что именно на это и вынуждают. Однако как быть с теми, кто этого сделать просто не может не из-за жадности или вредности, а из-за скудной зарплаты, например? Получается, что не видать им SP2 как собственных ушей? А, напротив, коллекционировать зловерные коды на своей машине, разводить в горшках вирусы и рассылать их без собственного ведома друзьям и знакомым и вообще по всему миру, оставаясь эдакой открытой щадкой для разминки начинающих хакеров?

Судя по всему, да. Так что остается просто отнестись к изложенным фактам с юмором и, по Жванецкому, ища свет в конце тоннеля, периодически задумываться, а не был ли он в самом его начале?

### Одобрено Upgrade

"Программа CD Collection ([www.nicomsoft.com/cdc\\_ru/download.htm](http://www.nicomsoft.com/cdc_ru/download.htm)) для организации каталога файлов, размещенных на любых носителях (жесткие диски, CD-R- / CD-RW / DVD-диски, дискеты Zip и т. д.). CD Collection (963 кб) сканирует диски, сохраняя информацию о расположении и названиях файлов, и затем позволяет просматривать все эти диски и искать файлы без наличия самих дисков! Для многих типов файлов извлекается дополнительная информация: для MP3-файлов это имя исполнителя, альбом и так далее, для файлов изображений — размер кар-

тинки и глубина цвета; для текстовых файлов сохраняется его часть (или весь файл целиком) и так далее.

Программа умеет сканировать внутри многих архивов (на данный момент поддерживаются 14 типов архивов), а также при необходимости извлекать любые файлы из этих архивов. Найдя в базе дисков нужные файлы по имени или по их описанию, вы можете, например, скопировать их в нужную папку — программа будет по очереди запрашивать нужные диски. Поиск файлов происходит практически мгновенно, даже если в базе несколько десятков дисков; а поскольку он ведется не только по имени файлов, но и по их описанию, поиск становится гораздо более эффективным (например, вы можете сразу найти все картинки нужного размера). Имеется возможность создать отчет по списку файлов главного окна либо по результатам поиска файлов; отчет формируется либо в HTML, либо в текстовом формате; можно сформировать отчет и сразу поместить его в буфер обмена; каждый тип отчета имеет свои настройки. Одной из особенностей CD Collection является гибкая организация базы данных дисков и, как результат, высокая скорость работы и нетребовательность к оперативной памяти по сравнению с аналогичными программами, иногда в несколько раз. Русская версия программы является бесплатной и не имеет каких-либо ограничений на использование".

Автора просим связаться с редакцией: [lmf@veneto.ru](mailto:lmf@veneto.ru). UP

**Алена Приказчикова**  
[lmf@veneto.ru](mailto:lmf@veneto.ru)

## Наш красный уголок

Вы, наверное, заметили, что с приходом в наш общий дом нового дизайнера Upgrade начал потихоньку обрывать всякими фишечками, шашечками и рюшечками. Тематические врезки, появившиеся в разделе "Новости", — только первые шаги. Постепенно мы придумываем, чем вас еще увлечь, и скоро непременно реализуем все наши затеи на ваших любимых страницах. Вот и еще один почин — теперь в рубрике "Маленькие программы" я буду публиковать смешные и просто достойные внимания вещи, которые понравились лично мне. Итак, экспонат номер один.

Замечательный сайт Vludi.ru ([www.vludi.ru](http://www.vludi.ru)) — альманах популярной антропологии. Под обстрел на этот раз попали сочинения дружественного нам китайского товарища Ли Вон Яня, имевшего счастье или

несчастье учиться в середине 1980-х в Москве, в Университете дружбы народов им. Патриса Лумумбы (РУДН). Живописен и богат русский язык, а особенно в переложении китайского студента. Выдержка: "У меня есть любимое занятие в большом количестве. Оно является труд. Это великий труд и занятие. Все в конце концов славят труд. И это меня вдохновляет и радует. Трудится трудным трудом имеет славу в мире. Есть другой труд кроме умелые руки и готовить, это учиться. Я училца хорошо, мой любовни предмет это русский язык. Я им горжусь. Он мне прельстивый и любовный как мама и папа. Все его славят и пишет произведения советски, особенно Ленин. Этим я тоже горжусь..." Понять до конца мысль Ли Вон Яня запросто можно вот тут: [www.vludi.ru/s\\_2\\_4.html](http://www.vludi.ru/s_2_4.html).

# Про упорный гигабайт и автозаполнение

## Непослушный AutoComplete

**Q** В IE есть функция "Автозаполнение". Подскажите, как ей правильно пользоваться? А то я сколько ни пытаюсь, чтобы система мне что-то сама заполнила, все время запускается поиск, который мне не нужен.

**A** Работа функции автозаполнения распространяется на строку Address в Internet Explorer 5 / 6 (а еще Windows Explorer и

некоторые диалоги Open), а также на различные веб-формы или поля ввода имени пользователя и пароля на веб-страницах. Как только IE находит в своем кэше слова, начало которых совпадает с вводимыми вами символами, он выводит раскрывающийся список с выбором похожих слов. Список формируется на основе данных "Журнала", списка Favorites, содержания папок в случае адресной строки Проводника, списка вводимых команд и адресов, хранящегося в реестре. Этот же спи-

сок можно вызвать принудительно, если поставить курсор в поле ввода и нажать клавиши Up или Down либо дважды щелкнуть мышью на поле ввода.

По умолчанию автозаполнение включено для веб-адресов и включено для форм, при этом пользователю может выдаваться запрос на включение автозаполнения для форм и паролей (хотя имена пользователя и пароли шифруются в реестре, тем не менее, автозаполнение может приводить к утечке приватной информации,

поэтому каждый должен решать сам, нужно оно ему или нет). Настроить функции автозаполнения или очистить его кэш форм и паролей можно в меню Internet Options > Content > AutoComplete. Если же вы хотите удалить какую-то одну запись из раскрывающегося списка, то попробуйте просто выделить эту строку и нажать клавишу Delete (либо в редакторе реестра запустите поиск этой строки и удалите, после того как найдете соответствующий параметр). Чтобы полностью очистить список веб-адресов, появляющихся в адресной строке браузера, необходимо выполнить иную операцию, а именно очистить Журнал Internet Explorer: Internet Options > General > Clear History.

Несколько отличается функция Inline AutoComplete, включить которую можно в меню Internet Options > Advanced > Browsing > Use Inline AutoComplete for Web addresses. Увидеть ее действие вы сможете, если отключите автозаполнение веб-адресов на странице Internet Options > Content > AutoComplete и включите Inline AutoComplete, – в этом случае ниспадающего списка не будет (как в IE 4), а наиболее похожий полный адрес будет предлагаться непосредственно в строке адреса, и возможность выбрать из списка появится при нажатии стрелок на клавиатуре.

По умолчанию IE 5 / 6 использует Inline AutoComplete для команд или имен папок и не использует для веб-адресов, где этот способ автозаполнения заменен ниспадающим списком. Учтите, что при включенном режиме AutoComplete для веб-адресов в случае набора адреса без префикса (<http://> или <ftp://>) может не происходить автоматическая подстановка правильного префикса – в этом случае попробуйте разные комбинации включения-выключения этих двух режимов (Microsoft рекомендует вернуться к режиму IE 4).

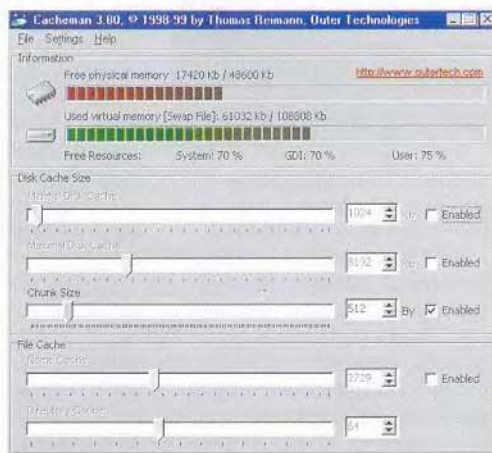
Кроме того, в Windows автоматически работает функция AutoCor-

## Память: большой объем и малый

**Q** Не могу заставить Windows Me (русская версия) работать с гигабайтом оперативной памяти. В Upgrade писали, что это предел для Windows 98. Но как заставить систему работать с этим гигабайтом? После динамической загрузки C:\Windows\System\IOSUBSYS\rmm.pdr происходит отключение питания системного блока. Переустановил с нуля Windows Me, при двух модулях (1 Гб) установка прошла без проблем. Но при попытке установить с CD драйверы чипсета диск отказывался читаться и определялся как AudioCD. При дальнейших попытках установки драйверов с HDD получил сообщение, что недостаточно памяти для запуска приложения. Пришлось один модуль убрать, чтобы все заработало. Снова установил второй модуль, и опять питание отключилось.

Память - PC3200 1 Гб Kingston Kit KH3200K2/1G - работает без проблем на том же железе с Windows XP (русская версия). Что делать?

**A** Сегодня уже многие могут позволить себе установить в ПК большой объем памяти, а Windows 9x имеет врожденный сбой при работе с памятью более 512 Мб. Вообще же, Windows 9x / Me поддерживают два гигабайта физической оперативной памяти ([support.microsoft.com/support/kb/articles/q181/5/94.asp](http://support.microsoft.com/support/kb/articles/q181/5/94.asp)), так что о пределе в 1 Гб мы писать не могли. Но в системе имеет место небольшой, легко устранимый сбой, проявляющийся при увеличении объема памяти: появляется сообщение о ее нехватке, ставшее причиной мифа об ограничении поддерживаемой Windows 9x памяти в 512 Мб. Связан этот сбой с дисковым кэшированием. Для его устранения при использовании больших объемов памяти (в ряде случаев начиная с 384 Мб) надо ограничивать объем дискового кэша таким образом, чтобы ему отводилось не более 70% памяти при реально возможном мак-



симуле кэша, равном 512 Мб (524 288 килобайт, официально же поддерживаемый системой размер дискового кэша - 800 мегабайт).

Проще всего это сделать с помощью популярной утилиты Cacheman ([www.outertech.com](http://www.outertech.com)). Либо пропишите вручную в разделе [Vcache] файла system.ini параметр MaxFileCache, ограничивающий объем отводимой под дисковое кэширование памяти: MaxFileCache=xxx, где xxx - максимальный размер памяти, отводимой под кэширование, в килобайтах. Установите, например, 300 мегабайт; если сбой пропадет, то можно попробовать увеличивать это значение до того момента, пока не вернется сбой, и остановиться на последнем максимальном рабочем размере кэша (чем больше кэш, тем выше быстродействие дисковой системы). Скорее всего, подойдет такой параметр: MaxFileCache=275000 - для систем с 384-700 мегабайтами RAM и MaxFileCache=512000 - для систем с 700 мегабайтами и более.

rect, исправляющая ошибки пользователя при вводе адресов. Эта функция, например, исправляет такие часто встречающиеся ошибки, как "http:///" или "http://\" вместо правильного http://.

Еще одна интересная функция, прекрасно работавшая в Internet Explorer 4, называется AutoScan. Она позволяет обходиться без ввода префикса www и окончания .com для веб-адресов. То есть пользователю достаточно ввести в адресной строке "microsoft", а браузер сам определит, нужно ли для данного адреса www и какое имя домена следует подставить. При этом поиск сайта ведется среди доменов com, edu, org – список шаблонов для автозаполнения адресов вы найдете в реестре, в разделе HKEY\_LOCAL\_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Internet Explorer\Main\UrlTemplate.

Очень полезно при активном использовании этой функции дополнить список, внося аналогичным образом доменную зону ru. К сожалению, в IE 5 / 6 эта функция интегрирована с AutoSearch – поисковым механизмом, запускающимся из адресной строки браузера. При этом используется далеко не лучший поисковый сайт msn.com. В IE 4 аналогичный AutoSearch запускался только если в адресной строке вводилось несколько слов, а для одного слова работал AutoScan (чтобы в IE 4 запустить AutoSearch для одного слова, надо было перед ним ввести go, ? или find). Теперь всегда срабатывает никому не нужный AutoSearch. Видимо, как обычно, по просьбам и для удобства пользователей... Так что просто отключите поиск из адресной строки в меню Internet Options > Advanced. Читайте также статьи: support.microsoft.com/default.aspx?kbid=171230, support.microsoft.com/default.aspx?kbid=221754, support.microsoft.com/default.aspx?kbid=220017, support.microsoft.com/default.aspx?scid=kb;EN-US;198279.

## Загадочная тильда

**Q** С некоторых пор стал замечать в Windows XP странную полтергейст: в корне диска C: периодически возникает файл с названием в виде тильды (~). Я его удаляю, а он через какое-то время возникает снова. Причем чаще всего файл восстанавливается после работы в интернете. Что это такое? Подцепил троянца? Все патчи установлены.

## DataFile

Напоминаем вам, что в конференции на нашем сайте - conf.computery.ru/cgi-bin/conference/start.asp - живет зверек "soft-модератор", который ответит на все ваши самые сокровенные вопросы о системе. Рассчитывать на ответ также можно, отправив письмо на адрес support@veneto.ru.

Пожалуйста, учтите, что для техподдержки используется только этот почтовый ящик, но никак не upgrade@veneto.ru.

**A** Конечно, какой-нибудь троянский вирус тоже вполне может создавать на диске файлы с любыми названиями, поэтому я бы для начала рекомендовал просканировать систему свежим антивирусом и программой Ad-aware (www.lavasoft.de). Но в случае с файлом, имеющим название "~" и расположенным на Рабочем столе или в корне диска C:, имеет место глюк Windows, а вернее – Outlook Express. Если вы отредактируете какой-нибудь контакт в адресной книге Outlook Express (wab-файл), то файл с названием "~", являющийся, по сути, бэкапом адресной книги, может появиться не там, где ему положено (обычно C:\Documents and Settings\ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ\Application Data\Microsoft\Address Book и называется ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ.wa~), а практически в любом месте диска, чаще всего в корне или в C:\Program Files\Outlook Express. Для устранения сбоя Microsoft предлагает (support.microsoft.com/default.aspx?scid=kb;en-us;830921) установить

все последние обновления системы, а если это не поможет, то обратиться в службу технической поддержки напрямую, в этом случае вам выдадут нужный патч (он может быть не готов для выкладывания на всеобщее обозрение). В противном случае остается ждать очередного обновления Internet Explorer, в котором глюк будет устранен, а пока удалять файл вручную (а лучше переименовать его в backup.wab и получить резервную копию адресной книги).

## Стимуляция дружбы

**Q** А что, разве "Антивирус Касперского" не дружит с небезызвестной "1С"? Обнаружил, что если установить KAV на машину с "1С", то базы "1С" начинают открываться неизмеримо долго... Можно ли как-то ис-

править эту проблему или придется всей нашей конторе покупать другой антивирус?

**A** От проблемы этой избавиться можно, и об этом рассказывает соответствующий FAQ на сайте "Антивируса Касперского" (в связи с чем рекомендую всем, у кого стоит "Каспер", заглянуть на сайт разработчика и изучить вопросы, поднятые в этом FAQ, – там много полезного). Разработчики антивируса рекомендуют сделать следующее: в настройках отчета для KAV Monitor временно включите опции Show pack info in the report и Show clean object info in the report. В результате вся информация о проверяемых файлах будет собираться в отчет. Либо спустя некоторое время проанализируйте полученные отчеты и внесите в список исключений директории и файлы "1С", проверка которых занимает много времени и ресурсов, либо же направьте этот отчет в службу технической поддержки "Касперского" на анализ. Техподдержка сможет дать точные рекомендации по исключению директорий и файлов для монитора. Можно также исключить из проверки монитором KAV файлы "1С", указав маску исключения – \*.md, \*.dbf, \*.cdx – в них не могут содержаться вирусы. **UP**

Сергей Трошин  
stnvidnoye@mail.ru

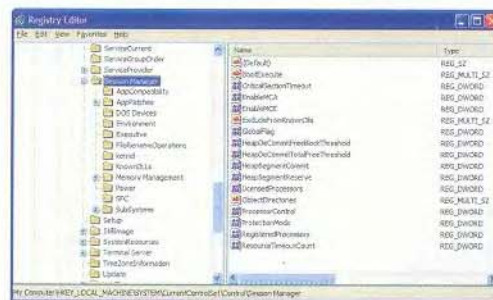
## Замени файл и спи спокойно

**Q** В Windows 9x существовал файл wininit.ini, предназначенный для замены системных файлов при загрузке Windows, если в обычном режиме эти файлы использовались системой, но она не давала их обновить. В Windows XP тоже существует подобный механизм. Но я такого файла и программы wininit.exe, которая его обрабатывала, не нахожу. Где можно задать такие команды в Windows XP?

**A** Вручную файлы, используемые системой, заменить достаточно просто: надо загрузить другую ОС (DOS, вторую копию Windows, консоль восстановления или ERD Commander, например) и

выполнить все необходимые операции из-под нее. Существуют и специальные утилиты для замены заблокированных файлов – например, консольная mv.exe (support.microsoft.com/default.aspx?kbid=184408). В Windows XP же заложен специальный механизм замены файлов с помощью предназначенного для этого раздела реестра (то есть нужные инструкции прописываются теперь не wininit.ini, а в реестре). Например, если необходимо заменить файл file.sys, расположенный в папке SystemRoot%\System32, на более свежую его версию из директории C:\Temp, внесите в раздел реестра HKEY\_LOCAL\_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Control\Session Manager параметр типа REG\_MULTI\_SZ с именем PendingFileRenameOperations и значением: !\??\c:\temp\file.sys

Обратите внимание, что здесь должны быть две отдельные строки – во второй указан файл, который надо заменить, а в первой – его новая версия. После перезагрузки данные команды будут выполнены и новая версия файла скопирована в папку system32. Впрочем, проще использовать утилиту inuse.exe (support.microsoft.com/default.aspx?scid=kb;EN-US;228930), которая сама корректно внесет изменения в реестр.



## Microsoft верит в победу

Если кто-то и умеет находить простые и эффективные решения проблемы, так это компания Microsoft. В ближайшем будущем компания представит собственную антиспамерскую технологию, причем эта технология имеет все шансы стать одним из стандартов интернета.

Уже давно ясно, что большинство спамеров используют разовые почтовые адреса. И письмо спокойно доходит до получателя, поскольку в настоящее время никакой регистрации почтовых адресов не требуется. Однако если регистрировать почтовые адреса точно так же, как и имена доменов, то проблема спама будет решена сама собой – "левые" адреса будут блокироваться первым же почтовым сервером, а отправка спама с легального адреса

будет чревата для его владельца судебным иском.

Впрочем, сама Microsoft традиционно не придерживается таких радикальных взглядов. Более того, компания считает, что каждый пользователь не должен разбираться в тонкостях настроек системы, а вина за рассылки спама и заражение машин целиком и полностью лежит на спамерах и вирусописателях. В связи с этим объявлено о патентовании технологии, которая позволит различать почту, отправляемую владельцем сознательно, и послания, отправляемые машиной без ведома хозяина.

Разумеется, о технических подробностях технологии пока известно крайне мало. Разработчики предпочитают отделяться от вопросов общими фразами, что, в общем, вполне понят-

но. Однако Microsoft утверждает, что смогла найти решение проблемы подделки легальных адресов, что позволит сделать антиспамерскую технологию реально работающей.

Источник: [news.com](http://news.com)

## Зомби начинают работу

Пока цивилизованная часть Сети обсуждает проблемы борьбы со спамом, ее менее цивилизованная часть продолжает совершенствовать механизмы рассылки рекламной почты. Любопытно, что теперь в процессе задействованы все три нецивилизованных сегмента – спамеры, вирусописатели и чайники.

Компания PandaLabs обнаружила версии В и С червя Vobax, присоединившиеся к Vobax.A, обнаруженному несколько дней назад. В результате вероятность

заражения компьютеров одним из червей Vobax значительно возросла. Как и семейство червей Sasser, три версии Vobax используют для распространения брешь Windows LSASS. Эти черви пытаются получить доступ к большому количеству IP-адресов для получения информации о наличии на компьютерах брешей Windows LSASS.

Несмотря на то, что брешь LSASS существует только в системах Windows XP и 2000, Vobax и его версии могут также распространяться и на другие платформы Windows. Однако в этом случае черви не проникают на компьютер автоматически – пользователь должен сам запустить файл, содержащий экземпляр Vobax, для того чтобы система была инфицирована. Впрочем, как заставить представителя третьей нецивилизованной части Сети проделывать эту операцию, вирусописатели знают прекрасно, так что иллюзий относительно масштабов распространения заразы испытывать не следует.

Как только червь Vobax инсталлирован, он открывает несколько случайных коммуникационных портов, которые могут разрешить удаленному пользователю использовать зараженную вирусом систему как SMTP-сервер для рассылки почты.

Источник: пресс-релиз

## Гибриды: сетевой телевизор от Sony

Пока изготовители профессионального оборудования пытаются соорудить множество инструментов, каждый из которых будет соответствовать только некоей определенной задаче, производители товаров для массового потребителя идут по пути создания гибридов, способных выполнять сразу несколько задач. А поскольку рынок коммуникаций становится все более массовым, то в ближайшее время следует ожидать появления большого числа устройств, которые на первый взгляд покажутся весьма странными.

Компания Sony обязалась уже осенью запустить массовое производство сетевых телевизоров, которые будут сочетать в себе возможности традиционного телевизионного приемника и потенциал интернет-станции. Устройства, которые получили общее название LocationFree TV, будут оснащены либо 12- либо 7-дюймовой ЖК-панелью и трехмодовым WiFi-трансивером. Во все аппараты будут встроены усилители звука и колонки (понятно, что качество звука на встроенных колонках будет не слишком высоким). Также планируется оснастить новые телеприемники слотами под флэш-память – либо MemoryStick, либо CompactFlash, в зависимости от модели.

В комплект поставки будет входить базовая WiFi-станция, имеющая не только Ethernet-порт, но и аналоговый ТВ-тюнер и несколько видеовыходов. Таким образом, станция сможет принимать телевизионные программы и сразу транслировать их на приемник по WLAN. Возможно использование этих "телевизоров" в качестве веб-браузера или почто-



вого клиента – управление ими осуществляется при помощи виртуальной клавиатуры.

Вес самого устройства будет весьма небольшим – от двух до трех килограмм. Так что его можно будет без труда переносить из одного места квартиры в другое (возможно, встроенная акустика нужна именно для этой цели).

Разработчики устройства убеждены, что смогут составить достойную конкуренцию классическому домашнему компьютеру, поскольку определенная часть пользователей рассматривает своего "железного друга" исключительно в качестве мультимедийной системы с некоторыми дополнительными коммуникационными возможностями. Очевидно, что прочие компьютерные "прелести", в том числе и периодические зависания, им попросту не нужны.

## Еще и словари

Портал Mail.ru объявил об открытии нового сервиса Multi-Lex@Mail.ru. Этот сервис сделает доступным для всех пользователей ресурса словари пяти самых популярных иностранных языков: английского, немецкого, французского, испанского и итальянского. Создана служба при активном содействии разработчика лингвистического программного обеспечения, компании "Медиа-Лингва". Так что о качестве словарей может судить каждый пользователь программ соответствующего производства.

Уже сегодня на сервисе помимо словарей общей лексики присутствуют специализированные словари, в том числе и по компьютерной технике.

Можно смело заявить, что сбываются предсказания отдельных аналитиков о том, что каждый крупный портал будет стремиться к самодостаточности.

Источник: [multilex.mail.ru](http://multilex.mail.ru)

## WiFi в массы

Компания VIA Networking Technologies объявила о выходе нового контроллера беспроводных локальных сетей VT6655. Этот контроллер будет работать в сетях стандарта IEEE 802.11g с пропускной способностью до 54 Мбит/с. Сетевые модули устройства, созданные на основе VIA Networking VT6655, могут использоваться не только для электронной почты или доступа в интернет, но и для полноценной передачи потокового аудио.

Устройство представляет собой объединение двух модулей – контроллера доступа и широкополосного процессора. Оно будет совместимо с интерфейсами PCI 2.2, Mini-PCI или CardBus, так что у производителей не будет никаких ограничений на выбор комплектующих. Особое внимание следует обратить на обратную совместимость со стандартом IEEE 802.11b, что делает возможным переход на современные стандарты без необходимости внесения существенных изменений в работающую сеть. Система безопасности устройства полностью соответствует спецификации WiFi Protected Access (WPA). Чип уже сертифицирован альянсом WiFi.

Источник: [www.via.com.tw](http://www.via.com.tw)

## Новые домены к хорошему не приведут

Тим Беренс-Ли считает, что процесс регистрации доменов первого уровня нужно остановить. По его мнению, это уже давно превратилось в некое подобие финансовой инфляции – увеличение количества доменов сопровождается уменьшением потребительской стоимости каждого из них. Более того, история показала, что увеличение количества доменов ведет только к тому, что расходы коммерческих организаций по защите собственного бренда растут слишком сильно. В частности, введение зон .org и .net увеличило эти расходы втрое – помимо реальных киберсквоттеров существуют и потенциальные. Основатель интернета напоминает, что изначально иерархическая система доменных имен создавалась не для того, чтобы

## Гибриды: рациональный телефон

Наигравшись с мобильными телефонами, человечество, наконец, поняло, что, создавая новое, нельзя забывать о старом. В связи с этим компания Motorola, которая в последнее время несколько ослабила натиск на покупателя и потихоньку начинает сдавать позиции молодым и энергичным фирмам, решила реабилитироваться в глазах массового потребителя, выпустив аппарат Motorola CLS 1450c. Этот телефон представляет собой гибрид обычного радиотелефона и традиционной рации.

Представители компании-производителя утверждают, что эта новинка предназначена для тех, кому приходится много общаться, при этом корреспондент находится на небольшом расстоянии. До сих пор с этой задачей прекрасно справлялся

обыкновенный радиотелефон. Правда, у него был один существенный недостаток – занятые линии. Очевидно, что рация, работающая в диапазоне 2,4 ГГц, такого недостатка лишена. Таким образом, у пользователя есть реальная возможность сэкономить на организации дополнительных внутренних линий.

Данное устройство уже взяли на вооружение сотрудники ресторанов и отелей, которые не имеют постоянного рабочего места, а достаточно непредсказуемо перемещаются по всему зданию, однако имеют довольно большую потребность в качественной и, самое главное, быстрой и чрезвычайно надежной связи. Ведь для рации не существует понятия "занято", да и к длительному трупу рация тоже не располагает.

регистраторы не испытывали финансовых проблем, а исключительно для удобства пользователей. Причем распределение доменов по зонам было понятным, логичным и дешевым. А недавнее появление доменов .biz и .info привело к окончательной путанице, поскольку обычному пользователю понять разницу между, например, .biz и .com довольно затруднительно.

Особую озабоченность у заслуженного человека вызывает информация о том, что ICANN готовится рассмотреть вопрос о вводе еще двух доменов – .mobi, активно продвигаемый операторами мобильной связи, и .xxx, на котором настаивают порнодельцы. Если о последнем Беренс-Ли предпочел вообще не говорить, то зона для пользователей мобильных средств выхода в Сеть, по его мнению, приведет к нарушению целостности интернета, что вообще недопустимо.

Источник: [www.w3.org](http://www.w3.org)

## Признание главного спамера

Системный инженер компании Comcast Шон Лутнер (Sean Lutner) все же признал, что именно эта компания является главным источником спама. Лутнер заявил, что пользователи Comcast отправляют примерно 800 млн. посланий ежедневно, но через почтовый сервер проходит менее 100 млн. Впрочем, можно принять во внимание, что такой метод отправки могут выбрать вполне добропорядочные пользователи, но тогда получается, что большинство владельцев компьютеров способны самостоятельно настроить SMTP-сервер,

что, безусловно, очень приятно, но сильно смахивает на фантастику. Стало быть, эти 700 млн. писем являются самым настоящим спамом.

При этом г-н Лутнер утверждает, что большинство спамеров сами не ведают, чем занимаются их машины, поскольку спамер превратил их (разумеется, речь идет о машинах, а не о пользователях) в зомби. При этом он подчеркнул, что компания Comcast является не единственным провайдером, предоставляющим населению услуги по широкополосному доступу в Сеть, и у остальных фирм дела обстоят похожим образом.

Комментируя заявление системного инженера, специалист по компьютерной безопасности Брайан Мартин (Brian Martin) заявил, что он не склонен обвинять

Comcast, поскольку эта компания по крайней мере признает факт рассылки спама своими пользователями и хоть что-то пытается сделать для ограничения спамового потока. Например, Comcast уже приступила к рассылке сообщений (вот вам еще один спам) всем владельцам "зомбированных" машин.

Самым простым решением проблемы г-н Мартин считает закрытие 25-го порта, что позволит упростить выявление зараженных машин. Однако провайдеры считают, что среднестатистическому пользователю операционной системы Windows (а именно эти машины подвержены "зомбированию") проще отключиться от интернета, чем самостоятельно настроить почтовый клиент.

Источник: [zdnet.com](http://zdnet.com)

## "Яндекс" ставит на WiFi

Новый проект компании "Яндекс" грозит поставить под угрозу существование интернет-кафе. В ходе проекта "Яндекс.WiFi" планируется обеспечить гостей любого ресторана или кафе быстрым и бесплатным беспроводным доступом в Сеть. Посетителю таких заведений достаточно иметь ноутбук или наладонник, имеющий возможность входа в беспроводную сеть. Тогда он

может пользоваться всеми благами интернета во время обеда или деловой встречи.

Первый этап проекта совместно с "Яндексом" осуществили Intel, "Ростикс Ресторантс", "Таском" и IBM. В общем, компания довольно солидная, так что имеются все основания ожидать хорошей, качественной связи.

Так что очень скоро можно приглашать друзей и знакомых на товарищеский ужин со словами: "А заодно и поедим".



# Сыщики отдыхают

## FTP-поисковики - все найдется!

Для большинства компьютерных пользователей поиск в интернете – это, прежде всего, нахождение нужных веб-узлов. Но этим всемирная паутина не исчерпывается. Существуют еще и так называемые FTP-серверы. Для передачи файлов они используют File Transfer Protocol – особый сетевой протокол передачи данных. Обращение к таким ресурсам отличается от посещения обычных сайтов. Во-первых, на FTP-серверах лежат только файлы, и никакого графического

интерфейса пользователя там не предусмотрено; во-вторых, сам механизм поиска по таким ресурсам несколько иной, нежели предоставляет, например, "Яндекс". На этом стоит остановиться более подробно.

### Инструкция прилагается

Внешне поисковики FTP-серверов мало отличаются от уже привычных нам поисковых машин интернета: в стандартной строке поиска формируется за-

прос, который превращается в список серверов нажатием не менее привычной Enter. Но помните, что искать придется по имени файла или каталога, поэтому запрос не должен быть очень длинным. "Золотое правило программиста" никто не отменял: на многих файловых серверах может присутствовать ограничение в восемь знаков на имя файла, и для осуществления более детального и точного поиска нужных данных лучше эту константу не превышать.

Итак, введя запрос в строку поиска, вы получаете список FTP-серверов, содержащих нужную (и не очень, что чаще...) информацию. Длина списка может быть впечатляющей, но не спешите радоваться. Во-первых, больше половины ссылок, скорее всего, будут левыми, а еще 30% – серверы с ограниченным доступом. Тут нужно или платить за скачанный файл, или залить файл в отношении 1/2 (два ваших закачанных на FTP мегабайта дают право скачать оттуда один), или еще что-нибудь более экзотическое.

И лишь оставшаяся небольшая численная часть ссылок может быть полезна (проверьте на соответствие с размером файла, который вы искали) и бесплатна одновременно. Выходит, нужно знать, что и где искать?

### Адреса и явки

Создатели FileSearch.ru ([www.filesearch.ru](http://www.filesearch.ru)) утверждают, что ими проиндексирован весь FTP-Рунет, плюс несколько тысяч западных серверов, и включена поддержка как русского, так и английского языков. В итоге: 31 Тб информации, или около 68 млн. файлов. Чтобы понять, не голословны ли эти утверждения, мы, конечно, сервис испытали. Получилось вот что.

С запросами поисковая машина справлялась довольно хорошо, но, когда мы дошли до музыки и изображений, дело зашло в тупик. Ссылок на популярные файлы (которые, кстати,

легко найти и на обычных www-серверах) было достаточно. А вот экзотики типа редкой клубной музыки, к глубокому сожалению, не нашлось.

С поиском драйверов совсем другое дело – в базу сервера занесено порядка 180 производителей, что помогает осуществить более детальный поиск.

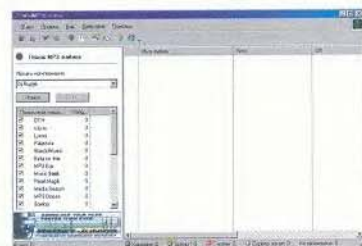
FreeWareWeb FTP Search ([www.freewareweb.com/ftpsearch.shtml](http://www.freewareweb.com/ftpsearch.shtml)) есть перегруженная рекламными ссылками и баннерами поисковая страница сервера FreeWareWeb.com, которая заметно отличается от аскетичных FTP-поисковиков. Однако при более близком знакомстве сервер оказался весьма эффективным. По количеству результатов показал уровень FileSearch.ru, а по качеству даже немного его превзошел: при поиске музыки были найдены некоторые эксклюзивные композиции, которые в "вебе" обнаружить сложно. К тому же запрос можно сделать более детальным и точным, если задать несколько критериев: размер файла, тип информации и другие. А просмотр ссылок облегчает сортировка по дате, имени, размеру и количеству просматриваемых линков. Одно "но", которое может привести в замешательство русскоязычных пользователей: все на не всем знакомом английском.

Создатели поисковой машины Rambler – Rambler FTP Search ([ftpsearch.rambler.ru](http://ftpsearch.rambler.ru)) – ограничились Рунетом, поэтому зоны .com с более быстрыми серверами здесь вы не найдете, а жаль... Но, как оказалось, разработчики решили порадовать нас другой интересной деталью – поиск можно производить с учетом группового символа "\*", чего не делали "сводные" братья, представленные выше. Еще учтите, что количество найденных результатов ограничивается числом 32 768. Стоит отметить и скорость работы сервера, которая во время тестирования была на высоте. А если воспользоваться расширенным поиском,

## Полезные программы

В отличие от более продвинутого Соpnernic, **FTP Wolf** ([ftp://ftp.jaring.my/pub/cica/win3/winsock/ftpwolf.zip](http://ftp.jaring.my/pub/cica/win3/winsock/ftpwolf.zip), 1,5 Мб) – узкоспециализированная программа, ведущая поиск файлов по лучшим поисковым FTP-системам (их список фиксирован). Пользователей же порадует возможность искать файл по нечеткому запросу, используя лишь ключевые слова. К тому же FTP Wolf способен отфильтровать дублирующиеся ссылки. Вывод результатов программа осуществляет в штатный браузер в виде HTML, что позволяет их сохранять и загружать файлы привычным способом.

А еще к FTP Wolf прилагаются отсортированные по категориям ссылки на полезные программы. На FTP-серверах чаще всего хранятся оригинальные MP3-треки, которых в Сети практически нет. Но и найти их на FTP – дело непростое, особенно если пользоваться универсальными поисковыми машинами. Для отечественного любителя музыки наиболее удобной и полезной будет программа **Win MP3 Locator** ([www.winmp3locator.com](http://www.winmp3locator.com), 554 кб). Эту программу из серого ряда схожих продуктов выделяет наличие большого количества поисковых систем, с которыми она может работать. Поиск ведется по нескольким серверам одновременно, а полученный результат легко сортируется по любому из множества признаков. Более того, Win MP3 Locator автоматически удаляет дубликаты и проверяет файлы на возможность загрузки. Плюс есть интеграция с самыми популярными менеджерами зачки файлов, такими, как ReGet, Net Vampire, Go!Zilla, GetRight и FlashGet.





то можно настроить количество отображаемых на странице ссылок, отсортировать их по дате или размеру. Как и на FreeWareWeb, можно задать жесткие рамки для поиска. И все здесь на родном и могучем!

Создатели ресурса Oth.net Search Form ([www.oth.net](http://www.oth.net)) выбрали строгий, демократичный дизайн – окно поиска, никакой рекламы и баннеров. К тому же поисковая машина при испытаниях Oth.net показала самые лучшие результаты по количеству найденной информации. Но, как оказалось, создателей не меньше заботит и ее качество. Каждый пользователь может проголосовать за надежность FTP-сервера с помощью небольших пиктограмм, расположенных по левую сторону от ссылки. В итоге на вершине списка остаются серверы, работой и качеством информации которых пользователи остались довольны. К сожалению, это единственный способ детального поиска и сортировки одновременно.

На момент написания статьи NAPALM FTP Indexer – FTP Search ([search.ftphost.net/indexer/search.aspx](http://search.ftphost.net/indexer/search.aspx)) проиндексировал около 1600 FTP-серверов

(порядка 24 Тб информации). На практике поисковик показал неплохие результаты по количеству ссылок (неудивительно!) и их качеству. Но к формированию запроса здесь нужно подходить более серьезно. Во-первых, опции по ограничению поиска всего две – искать одно слово или все вместе (банально, но у конкурентов – то эта функции отсутствует) и выдавать только анонимные ссылки. Про структурирование информации (данные, музыка, каталоги и так далее) разработчики, видимо, не слышали. И если в остальных поисковиках расширение искомого файла можно было опустить, то здесь без него не обойтись.

### Скачай и ищи!

Описанные выше серверы позволяют искать нужные файлы всего лишь в одной поисковой системе. А вот специальные поисковые FTP-менеджеры такие ограничения убирают, так как в их базе хранится множество FTP-поисковиков. Самой мощной и универсальной утилитой по сей день считается небезызвестный вам Copernic ([www.copernic.com](http://www.copernic.com), 3,35 Мб – вес бесплатной версии программы).

Поисковые серверы здесь рассортированы по группам, что позволяет вести прицельный отлов музыки, программ и разнородной информации, относящейся к компьютерной, автомобильной и другим тематикам. Можно пополнять список категорий из интернета. Чтобы начать поиск, надо выбрать нужную категорию и ввести ключевые слова, а программа сама отправит запрос поисковику, специализирующимся на конкретной тематике, обработает полученные данные и выдаст отчет в удобной для дальнейшего использования форме – в виде таблицы или HTML-файла. Запросы, равно как и результаты их обработки, сохраняются для последующего использования в специальной базе данных. В дальнейшем можно повторить поиск, используя однажды введенный запрос. Особенно ценно то, что полученные при помощи программы Copernic результаты можно редактировать, удаляя ненужные записи.

Но не все так хорошо, как кажется со стороны: Copernic не умеет автоматически удалять дублирующиеся ссылки на одни и те же ресурсы. И так как утилита разработана западными специа-

листами, то в ее базе отечественные FTP-серверы, естественно, не числятся. Ко всему прочему, продвинутые версии программы еще и платные.

### Эпилог

Напоследок парочка полезных советов в качестве FAQ. Первое – если поисковик ничего не нашел, то стоит проверить правильность составления запроса (при работе с FTP это главное). Помните: чем короче вы его сформулируете, тем надежнее будет результат. Второе – если вы даже нашли нужный файл, то останавливаться не стоит: у всех поисковых систем алгоритм работы разный, и может случайно всплыть интересующая вас ссылка (которую, быть может, вы ищите уже давно). И еще, не пожалейте трафика, скачайте и установите поисковые FTP-клиенты. Они отроют в Сети массу интересного. Гарантирую! Как я уже говорил, на FTP-ресурсах можно найти много интересного и полезного, чего не найдет даже самая знаменитая универсальная поисковая машина интернета. UP

Станислав Полозюк  
stevenwww@inbox.ru

**ВЫДЕЛЕННЫЕ КАНАЛЫ В ИНТЕРНЕТ, ADSL, FR, ATM**

**ТЕЛЕФОНИЯ**

**ХОСТИНГ, СОЛОКАТИОН**

**ПОСТРОЕНИЕ КОРПОРАТИВНЫХ СЕТЕЙ СВЯЗИ**

**СЕАНСОВЫЙ ДОСТУП В ИНТЕРНЕТ**

**ИНТЕРНЕТ-КАРТЫ**

**СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ  
ОПЕРАТОРАМ ДОМАШНИХ СЕТЕЙ**

*Relline*

**916-51-81**

**adm@relline.ru**

**www.relline.ru**

## Про автолюбителей и мобильники

**✉** Здравствуйте уважаемая редакция ЛЮБИМОГО журнала. Держу в руках только что прочитанный № 19 (161). Собственно, давно подмывало сесть за письмо, но последним (и решительным) толчком послужило письмо господина Агсап'а "про мобилки...". Во первых возмутило непонятно откуда взятое заключение о том, что "экскурсы в историю" мало кому интересны! Да если бы уважаемый Агсап мог себе представить, с каким интересом впитывают сию информацию многие читатели UP'a! И неужели не по-

нятно, что зная, к примеру, историю технологии изготовления процессоров, гораздо проще осмыслить их современную архитектуру (кст. огромный РЕСПЕКТ Дмитрию Румянцеву вкупе с молитвой о продолжении цикла "Тонкости разгона памяти"). Второе. Мобильники – бог с ними, я далеко не фанат подобных устройств (телефон и есть телефон), но допускаю, что повальное количество читателей НАШЕГО журнала интересуется данная тема, НО! Есть опасение, и весьма серьезное, что если на страницах будут

появляться детальные описания телефонов по схеме, предложенной тем же Агсап'ом... места для других материалов просто не хватит. В конце концов, есть же журналы про мобильники! Кстати, многие товарищи, которым я подсовывал UP, сетовали именно на засилье устройств, мало имеющих отношение к компьютерам (при общей положительной оценке журнала).

И последнее, вернее, как раз, первое. Читая в прошлых номерах письма с негодованиями по поводу отсутствия внимания отечественным разработкам, а в этом номере Editorial на эту тему, ощутил грусть. Ребята, когда же мы наконец покончим с этим соревнованием мифических наций, тупорылым патриотизмом и разделением на "хороших" и "нехороших"! Большинство читателей, я уверен, пользуются Internet, международной глобальной сетью! Вы что, ни разу не бывали на западных "конфах" и форумах??? Вы не видели, как НОРМАЛЬНЫЕ цивилизованные люди из разных стран превосходно общаются друг с другом, и только у нас наблюдается это "да они все уроды, вот мы...". А что "мы"? Может это Виталий К., автор последнего слезного письма, собственноручно разработал "некий новый монитор", тогда ему, наверно, есть чем гордиться. А я вот рад за "нехороших америкосов" Intel, рад за Билли и за Стиви Джобса, потому что ОНИ двигают рынок, а не Виталий К. со своей разработкой;) Я ЗА отечественных производителей. Я против пустой гордости и шовинизма. Рето правильно отметил, что в изготовлении одного продукта участвуют многие страны, втч иногда и мы. Россия как всегда "впереди планеты всей"... ТОЛЬКО МЫ еще

не поняли, что политические границы государств уже не играют былой роли, что большинство разработок – транснациональные и что америкосы, англичане и французы – это уже не "они". Это мы – люди.

С глубоким уважением,  
Андрей Власов

**✉** Приветствую, Андрей! В принципе, мы не планируем какие-то глобальные тесты и сравнения, разве что вот в ближайших номерах попробуем рассказать о трубках до \$150. И, конечно, по новым (и только интересным) моделям телефонов мы будем периодически публиковать краткие отчеты (характеристики, цены, фишки), и, судя по всему, данные эти будут оседать в новостной рубрике раздела Connect. Кроме того, давненько мы не исследовали положение тарифных дел у операторов мобильной связи, там уже многое поменялось, поэтому, как только тренированный редакционный писатель-эксплорер отфильтрует информацию и выстроит сложносочиненные таблицы на ватманских листах, мы тут же перед вами отчитаемся на страницах журнала.

С озвученной вами "человеческой" проблемой полностью согласна, ведь с тем, что человек – единое целое, не согласны разве что патологоанатомы...

**✉** Здравствуй UPGRADE! <...> Слушай! У меня есть к тебе вот какой вопрос. Ты писал статьи и пишешь. Хорошие статьи! Писал новости и пишешь. Писал эдиториал и пишешь. Спасибо! Но вот где твой второй эдиториал? Как какой? Тот самый, который Алена писала. Кстати пере-

### Гостевая книга

**Citrus:** Вообще насчет #162: С мп3 плеерами перегибаете палку. Слишком их много. Про барбены и КПК - это правильно, это актуально. Так держать! Тест винтов РАТА. Незнаю, может кому-то это и надо, но если сейчас апгрейдить или брать новый комп, кроме SerialATA на, мой взгляд, смысла брать ничего другого уже нет. Ну правда, какой в этом резон?! А так все рулез! После "апгрейда" Апгрейд (изменяюсь за тофтологию) стал сильно лучше. Факт. <...>

**RockstarOdin 2 Citrus:** согласен. Действительно, получился перебор с е#\$%&ми МРЗ-плеерами. Так не Енин, а сам Римо и Румянцев пишут и пишут про "ненаглядные" МРЗ-плееры... Ох, какой кошмар... Барбены - это да, актуально. Кто не видел, тот наверно не представляет, что это такое... В общем и целом, даешь народу глобальный тест МРЗ-плееров... и усе. Больше не надо! Вообще!

Забыли! <...> ЗЫ: не нравятся статьи (большие и маленькие) про КПК. Линукс куда не шло, ладно, но вот КПК (Palm и PPC)?!! Плакать хочется...

**пеньstarDva 2RockstarOdin:** а вот зря Вы уважаемый ругаете Енина. Я благодаря его обзорам подобрал себе офигительный плеер... нет, два плеера, самую крутую звуковуху и самые большие колонки!!! Во как! Даже на \*\*\* не могут так профессионально писать о звуке. И много так не могут писать. Да и нефига они не могут. Да, и наушники тоже подобрал на \*\*\* слабаки нифига про звук столько не могут писать, и \*\*\* слабаки, все слабаки.

**Летописец:** Как грил \*\*\* Ельцин - "покупайте российское!" - ездя на мерседесе, как и "преемник". - "Покупаем российское" - шутил в ответ народ, прицениваясь к "тошибам-сателлитам". <...>

дай ей пламенный привет! Передай? Передай!

– Ну так где же второй эдиториал?

– Да я понимаю, что места мало, но он же не такой уж и большой был! Хотя жаль! Я всегда его читал! С упоением! У меня даже сложилось впечатление, что с эдиториала REMO начинается твое мужество, а с эдиториала Алены – женственность.

– MUSTDIE? Это – детство! Без него нельзя, конечно, но без "Маленьких Программ" тоже как-то не по себе!

– Ну ты подумай, пожалуйста, а то скоро и REMO пропадет. Он сейчас так одинок! Кстати, ему – крепкий привет!

– Ну не надо! Не надо краснеть! Ей богу! Пионер ты этакий!

– Хорошо... Не буду.

– Слушай, а вот еще: почему я ни разу не видел статьи, написанной Ка?

– Ну, я не знаю, может тест Мобил?

– Я? Совсем даже не садист! Да я предложил только...

– Во! Кстати ей тоже пламенный привет! Не забудь!

– Ну пусть напишет что-нибудь. У нее такие милые ответы на письма!

– Ну спроси у читателей.

– Чего?

– А-а! Пол десятого...

– Поздно говоришь?

– Ну ладно, давай... Кстати Дружный привет редакции!

– Ни пера, ни пуха!

– А где он живет?

– Кто его туда посадил?!!

– Ну садисты люди!!!

– ПОКА!!!

Скажите, вам приятно, когда с вами разговаривают?

**Алексей**

Добрый день! Передачу ведет Сергей Петрович Капца!.. Тьфу, насмотришься всякой ереси про волновую передачу ДНК в отпуске, потом не то что эдиториалы рисовать – ФИО забываешь! Вот и опять же Гюстав Флобер говаривал в свое время: "Нельзя жить одним вдохновением. Пегас чаще идет шагом, чем скачет галопом. Весь талант в том, чтобы заставить его идти нужным тебе аллюром". Тоже правда. Так что на месте я, никуда не делась, не переживайте, уважаемый Алексей. Докладываю: поддержка Remo осуществляется, человек – он ведь тот же девайс – без поддержки не живет. А что касается Ка, то ей уже сделано предложение, от которого она не сможет отказаться. Привет!



Друзья! Сразу, без вступления. Не охвачена ни в одном номере тема программ и девайсов для автолюбителей. Возможно эта тема и выглядит узкоспециализированной, но это только на первый взгляд. Я говорю о программных сканерах для работы с системами машин и памятью. Интерфейс намного проще большинства программ. Мне кажется, значительная часть читателей имеет свой автомобиль, а прочитать и удалить ошибки из памяти автомобиля от случайно снятого и одетого во время работы разъемы на каком-либо датчике, быть уверенным, что с железным конем все в порядке, просто необходимо. Ведь один только автомобиль знает, как влияют ошибки на работу систем, при всех исправных датчиках и исполнительных устройствах; и как глупо отдавать десятки баксов за один маленький, не зачищенный контакт на нем. Существуют недорогие адаптеры (от 200\$) для связи системы самодиагностики автомобиля и COM-порта компьютера, а так же море программ. Мне кажется, многим будет это не безынтересно. На страницах журнала, так много говорим о связи различных гаджетов, телеков, видеков с компом и ни слова о связывании его с машиной. Я купил себе такую штуку и хотя нет большого опыта в электронных тонкостях, протоколах, теории организации работы системы управления, как у многих спецов в этой области, но думаю смог бы

написать статью, интересную для людей, которые хотя бы в общих чертах знакомы с принципом работы автомобильного двигателя и систем ABS, AirBag и др. Работать с этим устройством значительно проще, чем подключить мобильник к компьютеру и выйти в Интернет. Зато сколько проблем с двигателем можно решить, экономить на диагностике в фирменном центре, где за каждый пустяк приходится отдавать до половины стоимости этого девайса, в реальном времени контролировать работу устройств на мониторе любого компа (даже 486-го). Я уже не говорю про настройку системы, что ничуть не сложнее чем настроить win98. А чип-тюнинг, замена прошивки, где без вложения денег можно сделать машину более мощной или экономичной? Разве это не интересно? И все это возможно благодаря компьютеру и умельцам, создающим адаптеры и программы. В одном из сайтов

я нашел очень запомнившийся мне слоган: "Хакни свой автомобиль". Разве это менее околокомпьютерная тематика, чем мобильники и плееры?

**Вячеслав**

Приветствую, Вячеслав. Тема любопытная, однако мы не уверены, что она будет интересна всем читателям. Я предлагаю вам стремительно с нами списаться для более подробного обсуждения идеи, а также прошу и читателей высказаться по автомобильному вопросу. Уважаемый Вячеслав абсолютно прав: за автомобильную "перепрошивку" в техцентрах дерут бешенные деньги, однако заниматься этим самостоятельно, по-моему, можно только на свой страх и риск. Кстати, вот тут: [carhelp.ukrhost.com](http://carhelp.ukrhost.com) – в разделе "Софт и Инфо" можно запросто в этом убедиться.

**Алена Приказчикова**  
lmf@veneto.ru

### Конвертация рукописей

Письма приводятся в том виде, в котором мы их получили на наш главный ящик, - то есть без исправлений орфографических, стилистических и пунктуационных ошибок. Символы цензуры: @#%\$ заменяют ненормативную лексику, <-> - купюры, \*\*\*\* - прочие замены. Ваш e-mail не указывается на страницах журнала, но если вы желаете, чтобы он был опубликован - говорите об этом в письме. Авторы всех опубликованных писем получают в подарок по карточке интернет-доступа от одного из лучших столичных провайдеров Zenon N.S.P. Звоните, приезжайте. С уважением, всегда ваш, почтовый ящик [upgrade@veneto.ru](mailto:upgrade@veneto.ru).

# Квартира будущего с мозгами Windows

Я вошел в свою квартиру. Вернее, попытался войти. Уже который раз происходила такая фигня: я открываю дверь, при этом уже в течение полугода выслушиваю фразу: "Ваш ключ устарел и будет сменен через две недели". Ключ, правда, не меняется, но ладно... Потом система пропускает меня в коридор и "Касперский" начинает бить тревогу. Этот бардак обычно заканчивается сообщением: "Приложение "Дверь" совершило недопустимую операцию и будет закрыто. Вы не можете открыть дверь, потому что произошла ошибка входа-выхода. Вы также не можете закрыть дверь, потому что произошла ошибка выхода-входа, и вообще вы мне не нравитесь..." Обычно в таких случаях намеки на права администратора или угроза завести домашних пингинов действуют безотказно.

После того как я Вошел (да, именно так, с большой буквы (и еще бубен не забыть бы)), коврики на кухне десять раз напомнил мне, чтобы я выпил чаю, еще десять раз спросил, уверен ли я, что хочу выпить чаю, и пожаловался на загаженность ресурсов со стороны пыли и мелкого мусора. После того как чайник вскипел, дом ушел в перезагрузку, мотивируя это перегревом чайника. А все из-за новой интегрированности "Виндоус-хоум" – контроля за температурами всех компонентов. Да, сто градусов для чайника – многовато, ничего не скажешь...

Хотя, чаю не попил – может, поесть смогу? Но нет. Видимо, "Виндоус-хоум" – первая операционная система с ИИ: если поймет, что не зарегистрирована, то будет блокировать владельца от еды, питья и других прелестей, пока тот не умрет. Вот, например, ставлю жариться яичницу и получаю:

"Системная ошибка: устройство "Газовый кран" не может быть закрыто в связи с тем, что произошла ошибка горелки – погасло пламя. Закройте все окна,



выйдите и вновь тихонько войдите в кухню".

"Холодильник не был корректно закрыт перед последним выключением питания. Произвести проверку содержимого холодильника? При проверке было найден один или несколько испорченных продуктов, а также потерянные кластеры, которые являлись частью продуктов. Сохранить их в отдельный отсек? Восстановить испорченные продукты? Восстановить не удалось, продукты доступны только для просмотра".

С каких это пор "Виндоус" стала сохранять испорченные продукты? Ведь раньше они удалялись как зараженные вирусами...

Нет, этот шедулер меня определенно доконает. Надо же было моей жене оставить двадцать напоминаний, типа: "Постирай белье!", "Пропылесось квартиру!"... Нет, так жить нельзя. Нужно уби-

раться, иначе погибну и без помощи "Виндоус", от рук верной жены и надежной подруги... Вот черт, опять!

"Пылесос обнаружил неизвестный тип мусора "Таракан". Это пыль? Всосать? Всасывание таракана невозможно, потому что в системе не установлен необходимый драйвер всасывания таракана. Установите диск".

Из пылесоса вываливается вся пыль и мусор.

"Требуется перезагрузка. Невозможно всосать таракана, потому что драйвер поддерживает всасывание только рыжих тараканов версии 7.0 и более новых. Обратитесь в службу поддержки Microsoft для получения тараканов более поздней версии".

"В процессе стирки обнаружены новые системные компоненты "Пуговицы". Освободите телефонную линию и вставьте диск "Установка пуговиц".

Из машины вываливается белье, выливается вода (гнусавым голосом):

"Драйвер пуговиц установлен, для продолжения работы необходима перезагрузка белья. Вставьте новое белье и нажмите пуск – перезагрузка – да – уверен – точно – сохранить – переписать – да – уверен – да – с тем же именем – уверен – перезагрузить". Или, в зависимости от настроения системы:

"Драйвер пуговиц не найден, компоненты "Пуговицы" будут удалены из системы".

"Внимание! Ваша копия "Виндоус-хоум" не зарегистрирована! Отправка письма на BillGates@microsoft.com .....100% Done. Внимание! Внимание! Отряд спецназначения уже в пути, желаем вам приятного времяпрепровождения!"

Unhack  
unhack@mail.ru