

октябрь-декабрь 2021 года

Курьер

ЮНЕСКО

Разные лица МИГРАЦИИ

- **Нигерия:** к мечте, любой ценой
- **Перу:** страна климатических мигрантов
- **Китайская** эмиграция: вековая история
- «История человечества — это **чередa миграций**»
Интервью с Эвой-Марией Гайгл



ИДЕИ

Открытая наука:
от утопии к
тенденции

НАШ ГОСТЬ

Латинская Америка: эльдорадо
для динозавров • Интервью с
палеонтологом Мириам Перес де лос Риос





Подпишитесь на печатную версию «Курьера» и получайте свежий номер по почте каждые три месяца

Стоимость подписки:

на один год (4 номера): 27 €

на два года (8 номеров): 54 €

Публикация «Курьера ЮНЕСКО» не преследует коммерческих целей. Доход от продажи используется исключительно для возмещения затрат на печать.

Подпишитесь на электронную версию журнала



**100%
БЕСПЛАТНО**

<https://ru.unesco.org/courier/subscribe>



Следите за нашими новостями в социальных сетях @unescocourier



Facebook



Twitter



Instagram



Читайте «Курьер ЮНЕСКО» и расскажите о нем другим

Содействуйте распространению и использованию журнала в соответствии с принципом свободного доступа к материалам Организации

2021 • № 4 • Издается с 1948 года

Ежеквартальный журнал «Курьер ЮНЕСКО» публикуется Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры. Издание призвано отстаивать идеалы ЮНЕСКО путем обмена идеями на темы международного значения, непосредственно связанные с мандатом Организации. «Курьер ЮНЕСКО» издается благодаря поддержке Китайской Народной Республики.

Директор: Матье Гевель

И. о. главного редактора: Аньес Бардон

Ответственный секретарь редакции:

Катерина Маркелова

Журналист: Чэнь Сяожун

Консультант по редакционным вопросам:

Дженни Дэр

Языковые версии:

Английский: Шираз Сидхва

Арабский: Фатхи Бен Хадж Яхья

Испанский: Лаура Бердехо

Китайский: Сунь Минь и Китайский дом издательства и перевода

Русский: Марина Ярцева

Французский: Кристин Эрм, корректор

Цифровой редактор: Мила Ибрагимова, Линда Клоссен

Фоторедактор: Даница Биеяц

Координатор (переводы и верстка):

Мари-Тереза Видьяни

Ассистент по административным и редакционным вопросам:

Каролина Роллан Ортега

Производство и продвижение:

Иэн Денисон, зав. отделом публикаций
Эрик Фроже, главный помощник по производству

Цифровое производство:

Денис Питцалис, веб-архитектор/
разработчик

Связи с общественностью: Летиция Каси

Перевод: Марина Ярцева, Александра Шапилова, Дарья Теплякова

Верстка: Жаклин Женсоллен-Блок

Иллюстрация на обложке:

© Agnieszka Ziemiszewska

Печать: ЮНЕСКО

Стажеры: Чжу Маньцин, Ли Ихун (Китай)

Совместные издания:

Каталонский: Жан-Мишель Арменголь

Корейский: Ким Сун Ми

Португальский: Иван Суза Роша

Эсперанто: Чэнь Ци

Информация и права на воспроизведение:

courier@unesco.org

7, place de Fontenoy, 75352 Paris 07 SP, France

© UNESCO 2021

ISSN 2220-2323 • e-ISSN 2220-2331



Журнал издается по принципу свободного доступа в рамках лицензии Attribution-ShareAlike 3.0 IGO (CC-BY-SA 3.0 IGO) (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/igo/>). Используя содержание настоящей публикации, пользователи соглашаются с условиями использования Репозитория открытого доступа ЮНЕСКО (<https://en.unesco.org/open-access/terms-use-ccbysa-rus>). Указанная лицензия распространяется исключительно на текст публикации. Для использования иллюстраций требуется получение предварительного разрешения.

Использованные названия и представление материалов в данной публикации не являются выражением со стороны ЮНЕСКО какого-либо мнения относительно правового статуса какой-либо страны, территории, города или района или их соответствующих органов управления, равно как и линий разграничения или границ.

Идеи и мнения, выраженные авторами данной публикации, могут не совпадать с точкой зрения ЮНЕСКО и не налагают на Организацию каких-либо обязательств.

Содержание

4

ШИРОКИЙ ОБЗОР

РАЗНЫЕ ЛИЦА МИГРАЦИИ

- Нигерия: к мечте, любой ценой** 7
Ланре Икутейиджо
- Беженцы: положить конец предрассудкам** 10
Александр Беттс
- Перу: страна климатических мигрантов** 14
Лаура Бердехо
- Канада: этнопсихология в помощь мигрантам и беженцам** 17
Ги Сабурен
- Мобильный телефон: компас на пути миграции** 20
Моха Эннажи
- Венера Токторова: история кыргызской мигрантки** 22
Назигуль Жусупова
- Китайская эмиграция: вековая история** 24
Чжуан Готу
- Зубы человека как хранители информации о его перемещениях** 27
Дженни Дэр
- «История человечества — это череда миграций»** 28
Интервью с Эвой-Марией Гайгл

30

ФОКУС

- «ЮНЕСКО подарила мне целый мир»** 30
Ретроспектива Доминик Роже

40

ИДЕИ

- Открытая наука: от утопии к тенденции** 41
Шерифа Букасем-Зегмури
- В поддержку прозрачности научного рецензирования** 44
Алекс Холкомб

46

НАШ ГОСТЬ

- Латинская Америка: эльдорадо для динозавров** 46
Интервью с Мириам Перес де лос Риос

50

НАГЛЯДНО

- Журналисты: жертвуй собой во имя правды** 50

От редакции

Целые семьи, бегущие от войны, лагеря беженцев на окраине городов, люди, рискующие жизнью в попытках пересечь море: образ мигранта, не без участия средств информации, превратился в современное воплощение всех страданий, которые только могут выпасть на долю человека. Кадры, которые показывают нам новостные каналы, безусловно, отражают реальную ситуацию, подобную той, что переживают сегодня стремящиеся уехать за рубеж мирные жители Афганистана. Однако они отнюдь не передают всего многообразия нюансов такого сложного и динамичного явления, как миграция населения, ставшая одной из отличительных черт XXI века. По данным Международной организации по миграции, в 2020 году общее число международных мигрантов оценивалось в 272 млн человек. Многие из них покинули родину, спасаясь от насилия, стихийных бедствий или последствий изменения климата, но еще больше — чтобы учиться, работать и начать новую жизнь.

Этой стабильно растущей цифрой нередко манипулируют политики, выставляя мигрантов угрозой для общества и виновниками всех бед, на которых удобно перенаправлять тревогу и недовольство жителей принимающей страны. Тревога, только усилившаяся в период пандемии, подпитывается также стереотипами и предрассудками в отношении мигрантов, в которые многие продолжают верить вопреки опровергающим их достоверным данным, указывающим, в частности, на то, что перемещение населения идет в основном в направлении стран с низким и средним доходом, а около половины мигрантов не пересекают границ своей страны.

Предрассудки становятся причиной недоверия, расизма и дискриминации, от которых в большей мере страдают женщины. ЮНЕСКО принимает по борьбе с ними активные меры. Одной из них стало создание Международной коалиции инклюзивных и устойчивых городов (МКИУГ), содействующей мирному сосуществованию всех людей и преодолению дискриминации. Организация также всячески стремится напоминать о том, что за сухой статистикой скрываются живые люди и реальные истории, порой ужасающие, но часто и со счастливым концом, и что разнообразие и смешение культур — это наше богатство и неотъемлемая часть нашей жизни и всей истории человечества.

К тому же, какое значение термин «миграция» имеет сегодня, в условиях глобализации и активного взаимодействия стран, когда многие имеют возможность путешествовать и свободно менять место жительства? В своей книге *Le Métier à métisser* («Искусство смешения») гаитянский писатель Рене Депестр предлагает переосмыслить само понятие эмиграции: «В процессе глобализации неизбежно устаревает и теряет силу убеждение, что ощущать принадлежность к своему народу можно лишь в стенах родного дома, пропитанных запахом кофе твоей бабушки».

Разные лица МИГРАЦИИ



Без названия VII, политик (фрагмент), 2006 © Anabel Guerrero

▲ Части лиц и рук — единственное, что изображено в работах серии «Голоса мира/Перемещение» (фр. Voix du Monde / Délocalisation, 2006 г.) франко-венесуэльской художницы Анабель Герреро.

В 2020 году, впервые за долгое время, рост миграции между странами начал замедляться. Прежде всего этот небольшой спад объясняется ограничением передвижения в связи с пандемией COVID-19, до которой на протяжении нескольких десятилетий миграционные потоки неуклонно увеличивались. В 2020 году число лиц, проживающих за пределами своей родины, составило 281 млн человек. Для сравнения, в 2000 году они насчитывали 173 млн, а в 1970 году — 84 млн.

Сегодня, как и в прошлом, люди уезжают за рубеж в надежде вырваться из нищеты и обрести лучшую жизнь. Мы покидаем близких, чтобы обеспечить себе будущее. Основные миграционные коридоры, которые сформировались постепенно с течением времени, продолжают связывать развивающиеся страны с Европой и такими промышленно развитыми государствами, как, например, США, Россия и Саудовская Аравия.

Все чаще люди оставляют родные земли, уходя от конфликтов и насилия. В 2020 году беженцы и просители убежища составляли 12 % от общего числа мигрантов, в то время как двумя десятилетиями ранее их доля равнялась 9,5 %. По данным Департамента ООН по экономическим и социальным вопросам, за двадцать лет, с 2000 по 2020 год, число людей, вынужденных покинуть свою страну из-за войн, кризисов или преследований, удвоилось, увеличившись с 17 до 34 млн. Другая причина миграции — измене-

ние климата, которое заставляет все больше людей искать в других странах спасения от нехватки воды, истощения земель или береговой эрозии.

В стремлении урегулировать ситуацию, в 2018 году Организация Объединенных Наций приняла Глобальный договор о безопасной, упорядоченной и легальной миграции, направленный на улучшение положения мигрантов во всем мире и поощрение сотрудничества в этом направлении. В нем также подчеркивается, что государства должны оказывать помощь тем мигрантам, которые используют опасные маршруты.

Ведь многие из них сталкиваются с эксплуатацией, вымогательством, насилием. Особенно это касается тех, кто путешествует нелегально, доверяя свою судьбу людям, занимающимся незаконным ввозом мигрантов. Некоторые расплачиваются за это своей жизнью. Только в первом квартале 2021 года 1146 человек погибли в попытке пересечь Средиземное море.

Для тех, кому удастся добраться до цели, жизнь в принимающей стране зачастую далека от идеала. На фоне ухудшения экономической обстановки и неопределенности перспектив местное население порой видит в приезжих угрозу и, ведомое страхом и тревогой, относится к ним предвзято и подвергает дискриминации.

Однако реальность сложнее и многограннее, чем кажется, и мы не должны об этом забывать. Мигранты, хотя их общее число, несомненно, внушительно, составляют лишь 3,5 % мирового населения. Более того, подавляющее большинство из них перемещается в пределах своего континента. В 2020 году около половины всех



Изменить подход к освещению вопросов миграции в СМИ

Освещать вопросы миграции и вынужденных перемещений настолько сложно, что журналисты и средства информации подчас неохотно затрагивают эти непростые и деликатные темы.

Новое методическое пособие ЮНЕСКО, изданное на английском языке под заголовком *Reporting on migrants and refugees: handbook for journalism educators* («Освещение вопросов, связанных с мигрантами и беженцами: пособие для преподавателей журналистики»), призвано помочь в подготовке студентов по этой теме. Оно является настоящим кладом информации и ресурсов, начиная с теоретических понятий и заканчивая собранными со всех регионов мира результатами тематических исследований, и ставит целью содействие более качественному освещению темы миграции в СМИ и проведению более взвешенных и обоснованных общественных дискуссий.

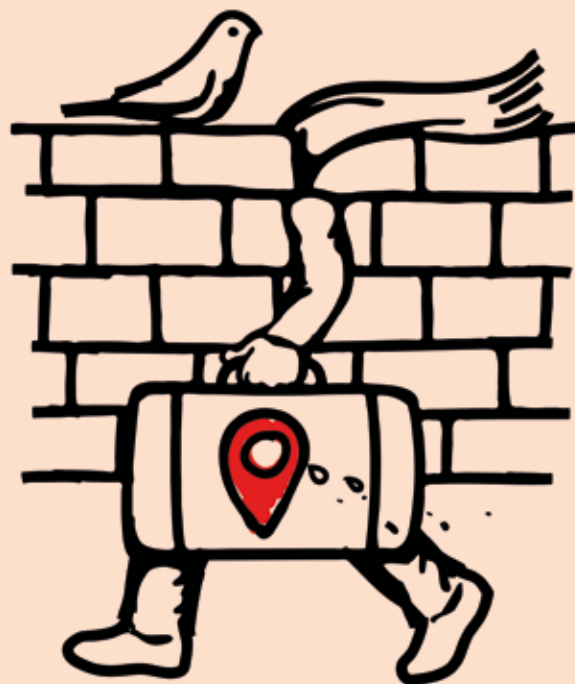
Пособие, доступное всем желающим, было разработано международной группой ученых, преподавателей и специалистов-практиков в области информации. Оно содержит модули, затрагивающие различные аспекты освещения вопросов миграции: ключевые термины, историю вопроса, трудности профессии, примеры передовой практики, психологический травматизм (как среди мигрантов и беженцев, так и среди журналистов), трансграничное сотрудничество и представление материалов.

Из этого пособия студенты факультетов журналистики узнают, что освещение темы миграции требует соблюдения этических норм, знания передовой практики, работы с фактами и использования надежных источников. Практикующие журналисты почерпнут в нем информацию, которая позволит им лучше понять положение дел и научиться преодолевать различные трудности.

международных мигрантов не покидало региона своего происхождения.

Не следует забывать и о том, что перемещение населения является частью истории человечества с момента его зарождения. Самые ранние следы присутствия человека или его предков за пределами Африки датируются более чем двумя миллионами лет назад.

И, самое главное, следует помнить, что за сухой статистикой всегда стоят человеческие судьбы, реальные жизни, иногда трагические, но нередко и счастливые, и что такое смешение культур зачастую ведет к успеху в мире предпринимательства, спорта, музыки или науки. Как правило, в долгосрочной перспективе прибытие мигрантов отражается на принимающем обществе положительно. И это говорит не общественная организация, а Совет Европы. В его докладе за 2017 год, озаглавленном «Миграция как возможность для развития Европы», подчеркивается, что культурное влияние мигрантов «существенно сказалось на тенденциях в искусстве, моде и кухне в Европе, тем самым содействуя разнообразию». ■



© Alireza Tabouk - posterfortomorrow - 2017

▼ Свобода передвижения — это право человека. Создатель афиши: иранский художник Алиреза Табук.

МИГРАЦИЯ В ЦИФРАХ

272 млн

международных мигрантов в мире в 2019 г.

3,5 % населения мира

52 % мигрантов — мужчины

Основные страны происхождения мигрантов, живущих за рубежом:

- Индия: 17,5 млн чел.
- Мексика: 11,8 млн чел.
- Китай: 10,7 млн чел.

Страна назначения наибольшего числа мигрантов: США



25,9 млн

беженцев в 2018 г.

41,3 млн внутренне перемещенных лиц в результате насилия или конфликтов в 2020 г.



689 млрд долл. денежных переводов на родину мигрантов

Ведущие страны-получатели:

- Индия: 78,6 млрд долл.
- Китай: 67,4 млрд долл.
- Мексика: 35,7 млрд долл.

Ведущие страны-отправители:

- США: 68 млрд долл.
- ОАЭ: 44,4 млрд долл.
- Саудовская Аравия: 36,1 млрд долл.



Источник: Доклад о миграции в мире за 2020 г., Международная организация по миграции

Нигерия: к мечте, любой ценой

Все больше молодых нигерийцев решают покинуть родную страну. Причины тому — безработица, отсутствие перспектив, манящий к себе идеализированный образ Запада и неосведомленность об опасностях, связанных с нелегальной иммиграцией.

Ланре Икутейджо

Доцент факультета социологии и антропологии Университета им. Обафемиджы Аволово (Иле-Ифе, Нигерия)

Молодые нигерийцы составляют значительную долю мигрантов, пытающихся приехать в Европу из южных стран. Почему они решают покинуть родные земли? Знают ли они обо всех опасностях, которые могут поджидать их на пути? Найти ответы на эти вопросы я попытался в своем исследовании, опубликованном в 2019 году под заголовком «Нелегальная миграция как стратегия выживания: опыт молодежи из городов Нигерии» (англ. *Irregular Migration as Survival Strategy: Narratives from Youth in Urban Nigeria*).

Объектом исследования стала молодежь в возрасте от 15 до 35 лет из четырех нигерийских городов, выбранных с точки зрения ситуации с нелегальной миграцией: Лагос, Ибадан, Иле-Ифе и Бенин-Сити. Все респонденты представляли собой потенциальных нелегальных мигрантов: они были либо безработными, либо учились на последнем курсе высшего учебного заведения, либо проходили обязательную службу в Национальной молодежной организации страны.

Молодые люди, принадлежащие хотя бы к одной из перечисленных категорий, выражали обеспокоенность в отношении будущего и рассматривали миграцию как возможную стратегию выживания и способ избежать нищеты и безысходности. В исследовании также приняли участие лица, которые выезжали за пределы своей страны ранее, но

вернулись — либо по собственной воле, либо в результате депортации.

В ходе исследования был сделан вывод о том, что большая часть нигерийской молодежи не знает предусмотренных законом иммиграционных процедур. Более половины молодых людей не имеют действующего паспорта, который является базовым условием безопасного и законного выезда за рубеж. Однако они знают, что в другую страну можно попасть нелегально — как говорят в Нигерии, «поехать в Европу объездными путями».

Большинство из них знакомы с теми, кому удалось выехать из страны именно таким способом — по поддельным документам, при помощи контрабандистов или лиц, занимающихся незаконным ввозом мигрантов. Все участники опроса были убеждены, что «цель оправдывает средства». Нелегальная миграция представляется им не нарушением закона, а оптимальным, «ловким» и «умным» способом уехать за границу. Их желание эмигрировать настолько сильно, что мешает им надлежащим образом оценивать риски и



▼ Африканская иммиграция в Европу. Работа иорданского иллюстратора Осамы Хаджаджа для глобальной онлайн-платформы политической карикатуры Cartoon Movement (Нидерланды).

делает их легкой добычей преступных организаций, занимающихся торговлей людьми.

Идеализированный образ Запада

Главным мотивом, побуждающим к миграции, является стремление попасть на «сказочный Запад», где жизнь кажется идеальной. Респонденты

в целом верили, что те, кому удалось эмигрировать, живут в лучших условиях. «Обычно они живут гораздо лучше, чем мы здесь в Нигерии. У них есть бесперебойное электричество, более благоприятные погодные условия, более качественное питание, и к тому же они находятся в относительной безопасности», — полагает Сатердей*, безработная 29-летняя жительница Нигерии.

Формированию таких представлений способствуют радио, телевидение, музыка и другие средства информации и продукты массовой культуры, транслирующие положительный образ зарубежных стран. Побывавшие на других континентах, особенно в Европе и Америке, люди — местные называют их английским выражением «been to», «уже был» — получают определенный социальный статус, а знакомство

Рэперы предупреждают об опасностях нелегальной миграции

В видеоклипе на песню *Prévenue* («Предупреждена»), вышедшем по случаю Международного дня мигранта 18 декабря 2020 года и ставшем настоящим хитом в Сенегале, рэпер *Хитан* предупреждает певицу *Маму Виктори* об опасностях, которым она может подвергнуться, встав в поисках счастья на путь нелегальной миграции.

Этот видеоролик является частью информационно-разъяснительной кампании, проводимой ЮНЕСКО в Западной и Центральной Африке в рамках проекта «Расширение прав и возможностей молодежи в Африке с помощью средств информации и коммуникации», цель которого заключается в предоставлении молодежи точной и сбалансированной информации по вопросам миграции и дискриминации в отношении мигрантов в контексте пандемии COVID-19.

В течение двух недель через социальные сети и местные средства информации в восьми странах (Гана, Гвинея, Камерун, Кот-д'Ивуар, Мали, Нигер, Нигерия и Сенегал) распространялись видеоклипы, карикатуры, аудио- и видео сообщения на французском, английском и еще на 20 официальных языках этих стран, таких как бауле, фанти, малинке, йоруба и волоф.

Выпущенные видеоклипы стали результатом двух практических семинаров на тему миграции, организованных в Дакаре, Сенегал, и Ниамее, Нигер, в октябре и ноябре 2020 года в сотрудничестве с сенегальской культурной ассоциацией *Africulturban* и нигерийской НПО *Global Actions Forum*, а также с журналистами, экспертами, деятелями искусства и мигрантами. За две недели в рамках этой кампании удалось набрать почти 6 млн просмотров и 300 000 комментариев на цифровых платформах.



© UNESCO

▼ Клип на песню *Prévenue* рэперов *Хитан* и *Маму Виктори*, предупреждающий об опасностях нелегальной миграции, набрал 235 000 просмотров на канале UNESCO/Dakar в YouTube.

с ними считается престижным и является предметом гордости.

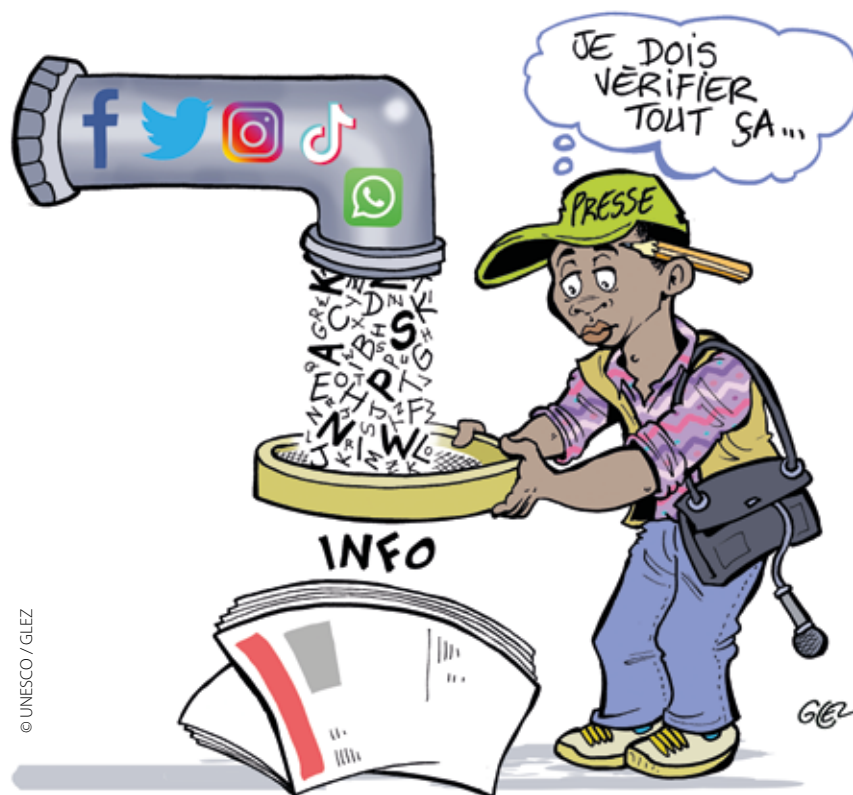
Информация о странах назначения, нередко приукрашенная или неточная, поступает и из неформальных источников: от друзей, родственников, из социальных сетей.

Повальная безработица

Другой причиной, толкающей нигерийцев на поиск новых возможностей, заработка и большей безопасности, является экономическая ситуация в стране и высокий уровень безработицы среди молодежи. По данным Национального бюро статистики, в 2020 году 53,4 % молодых жителей Нигерии не имели работы, а согласно механизму мониторинга ликвидации нищеты «Часы бедности в мире» (*World Poverty Clock*), число нигерийцев, живущих в крайней нищете, в настоящее время оценивается в 86 млн человек, что составляет 41 % населения. Эти экономические реалии в сочетании с другими факторами, включая политическую нестабильность, учащение конфликтов, а теперь еще и последствия пандемии COVID-19, привели к тому, что все больше молодых людей из определенных категорий уезжают из Нигерии в страны, считающиеся более благополучными.

Большая часть респондентов, выезжавших за пределы Нигерии нелегально, признали, что не имели представления о том, что их ждет. Многие из них поведдали ужасающие истории о своих попытках приехать в Европу. 30-летняя Джессика, вернувшаяся из Италии, рассказала о гибели шести своих попутчиц во время пересечения моря. Она направлялась в Европу на одном из трех кораблей, перевозивших в общей сложности 160 молодых женщин. В двух из них прямо в открытом море возникли технические неполадки, и шесть девушек погибли, не дождав помощи. Когда оставшееся судно достигло берегов Испании, выживших женщин забрали к себе потенциальные работодатели, далеко не всегда занимающиеся законной деятельностью.

Процветание и развитие любой страны во многом зависит от развития человеческого капитала, которое тесно связано с образованием и профессиональной подготовкой. Однако нигерийские вузы регулярно не работают из-за забастовок, приводящих к срыву учебного процесса и падению доверия к этим учреждениям. В результате нигерийская



© UNESCO / GLEZE

▼ Информация о миграции глазами франко-буркинийского карикатуриста Дамьена Глеза. Рисунок был выполнен в 2020 г. в рамках кампании ЮНЕСКО «Расширение прав и возможностей молодежи в Африке с помощью средств информации и коммуникации».

молодежь изыскивает возможности для учебы за рубежом.

Важность осведомления об опасностях нелегальной миграции

Зачастую учеба в иностранном вузе становится одной из ступеней так называемой поэтапной миграции, когда по окончании обучения студенты решают не возвращаться на родину, а искать лучшей жизни в принимающей стране. Наша респондентка Джессика рассказала, что согласилась покинуть страну с контрабандистами после того, как они красочно расписали ей перспективы учебы за рубежом. «Однажды, когда я училась в старших классах, друг семьи предложил моим родителям увезти меня в Италию, чтобы я продолжила обучение там. Они поддались на уговоры, думая, что в Италии ничто не будет препятствовать получению мной образования». Когда Джессика поняла, что ее обманули, она вернулась в Нигерию.

Понимание причин, подталкивающих молодых нигерийцев к эмиграции, может содействовать выработке политических мер в ответ на данную проблему. Для того чтобы у молодежи не возникало желания уехать, Нигерия

должна бороться с неравенством, создавать новые рабочие места и обеспечивать безопасность своих граждан. Должны осуществляться программы и мероприятия, направленные на осведомление молодого поколения об опасностях и подводных камнях, связанных с нелегальной миграцией, и о реальных условиях жизни в других странах. В программу средней школы следует включить вопросы, касающиеся прав мигрантов и международных миграционных процедур.

Нигерия должна содействовать развитию экономики и формированию благоприятных для молодежи условий, в которых молодые предприниматели могли бы рассчитывать на финансовую и материальную поддержку. Для того чтобы в стране не опустела сокровищница умений и навыков, воплощенная в молодом поколении, необходимо выполнить все из перечисленных задач.

*В целях защиты личности респондентов все имена были изменены.

Все беженцы из Африки стремятся приехать в страны Запада, они вытесняют с рынка труда местное население, в принимающих сообществах к ним всегда относятся враждебно... Эти и другие стереотипы чрезвычайно распространены, однако, как показывают исследования, по большей части не имеют под собой основания.

Беженцы: положить КОНЕЦ предрассудкам

Александр Беттс

Профессор Оксфордского университета (Соединенное Королевство), специалист по вынужденной миграции и международным отношениям, автор недавно вышедшей книги «Богатство беженцев: как перемещенные лица могут содействовать развитию экономики» (англ. *The Wealth of Refugees: How Displaced People Can Build Economies*)

В наши дни число лиц, перемещенных в результате конфликтов и преследований, достигло рекордной отметки со времен Второй мировой войны. Однако ввиду политизации вопросов иммиграции и предоставления убежища как в богатых, так и в бедных странах, беженцам становится все сложнее пользоваться механизмами международной защиты. Отчасти эта проблема может объясняться распространением ложной информации, когда СМИ и политики искажают образ беженцев в общественном сознании, представляя их обузой для принимающего общества.

Недавно в свет вышла моя книга «Богатство беженцев: как перемещенные лица могут содействовать развитию экономики» (англ. *The Wealth of Refugees: How Displaced People Can Build Economies*). В ее основу легло масштабное исследование, проведенное в Восточной Африке с участием более 16 000 человек — беженцев и членов принимающих сообществ в лагерях и городах Кении, Уганды и Эфиопии. Полученные данные позволяют опровергнуть пять популяр-

ных мифов об африканских беженцах и доказывают, что при условии их интеграции в общество беженцы могут содействовать развитию принимающей страны.

Направление миграции Все африканские беженцы устремляются в страны Запада

В богатых регионах мира распространено убеждение, что все беженцы стремятся попасть в Европу, Северную Америку или Австралию. Однако реальное положение дел иное: 86 % беженцев находят пристанище в странах с низким и средним уровнем дохода. Девять из десяти стран, принявших наибольшее число беженцев, относятся к странам Юга.

И если многие действительно мечтают жить в богатой стране, то большинство осознает неосуществимость такого замысла. Так, более 95 % беженцев, находящихся в Аддис-Абебе, хотели бы обосноваться в другой стране, но более половины из них понимают, что у них

мало шансов реализовать свою мечту в ближайшем будущем.

В Кении, где ежегодно регистрируется значительное число беженцев, в основном имеет место внутренняя миграция. Внешняя миграция охватывает преимущественно выезд в соседнюю Уганду и организованное перемещение лиц, например, в рамках процедуры репатриации или переселения. Лишь очень небольшая доля беженцев — существенно ниже 1 % ежегодно — эмигрирует в Европу или другие богатые страны.

Вывод: большая часть беженцев не покидает своего региона, оседая в странах с низким и средним уровнем дохода, — и продолжит делать это в будущем.

Социальная интеграция В принимающих сообществах к беженцам всегда относятся враждебно

Бытует мнение, что в принимающих сообществах присутствие беженцев



▼ Женщина народа туркана (слева) и ее подруга — беженка из Южного Судана в лагере для беженцев Калобейей на северо-западе Кении.

считается обременяющим. Однако при грамотной политике отношение к беженцам может быть положительным. В ряде отдаленных приграничных районов лагеря беженцев и гуманитарные организации нередко являются одним из немногих рынков сбыта и источников занятости. К примеру, лагерь в поселке Какума в Кении дал местным жителям возможность зарабатывать на продаже дров и скота, новые рабочие места и доступ к образованию и медицинской помощи.

Кроме того, во всех рассмотренных странах нами была отмечена важная роль непосредственного контакта: чем больше взаимодействуют обе группы, тем лучше относятся к беженцам местное население. Особенно это касается городов. Отношение людей к беженцам зависит и от того, как относятся к ним члены их семьи и соседи. Это дает основание полагать, что наше восприятие других социальных групп формируется под влиянием близкого окружения.

Вывод: отношение к беженцам может быть положительным, особенно в случае проведения политики по повышению экономических выгод от их присутствия для местного населения, по поддержке местных общин и по поощрению взаимодействия между беженцами и местными жителями.

Трудовое право Принимающим странам невыгодно допускать беженцев на местный рынок труда

В международном законодательстве закреплены социально-экономические права беженцев, в частности право на труд и свободу передвижения. Тем не менее, многие страны эти права ограничивают, полагая, что допуск беженцев на рынок труда создаст напряженность внутри местного сообщества. В результате этого беженцы в таких странах, как Кения и Танзания, вынуждены годами оставаться в лагерях, не имея возможности искать работу. По имеющимся данным, такая ситуация негативно отражается на правах и благополучии беженцев и может иметь отрицательные последствия для принимающей страны.

Уганда — одно из немногих африканских государств, где беженцам разрешается работать и выбирать место проживания. У этого подхода есть существенные преимущества для беженцев, доходы которых в Уганде на 16 % выше, чем в соседней Кении.

Некоторые данные говорят о том, что такая политика благоприятна не только для самих беженцев, но и для местного населения. Так, в столице Уганды около 21 % семей беженцев имеют свое дело

Мигранты, беженцы и перемещенные лица: в чем разница?

Мигрант: Единого юридически закрепленного определения этого понятия не существует. Согласно ООН, мигрантом является «лицо, проживающее в чужой стране в течение более одного года, независимо от причин миграции (добровольных или недобровольных) и методов миграции (легальных или нелегальных)». Тем не менее, этот термин также принято использовать в отношении ряда категорий краткосрочных мигрантов, таких как сезонные сельскохозяйственные работники, которые перемещаются в периоды посадки и сбора урожая.

Беженец: Согласно Женевской Конвенции 1951 года, это лицо, которое в силу вполне обоснованных опасений стать жертвой преследований по признаку расы, вероисповедания, гражданства, принадлежности к определенной социальной группе или политических убеждений находится вне страны своей гражданской принадлежности или обычного местожительства и либо не может, либо не желает вернуться в нее.

Перемещенное лицо: Лицо, вынужденное бежать или покинуть место обычного проживания вследствие вооруженного конфликта, массового насилия, нарушений прав человека или стихийных бедствий. При этом человек может как перемещаться в пределах своей страны, так и пересекать международную границу.

Проситель убежища: Лицо, покинувшее свою страну и желающее получить статус беженца.

Источник: «Глоссарий терминов в области миграции», Международная организация по миграции (МОМ); ЮНЕСКО.





© UNHCR / Samuel Otieno

▼ *Маомби Самил, 24-летний беженец из Демократической Республики Конго, открыл собственное дело по изготовлению масок в лагере Какума, Кения.*

и хотя бы одного наемного работника, причем 40 % наемных работников являются гражданами принимающей страны. По мнению многих угандийцев, беженцы вносят вклад в экономику страны в качестве производителей, потребителей или частных предпринимателей.

Вывод: в какой бы точке мира они ни находились, следует активно поощрять право беженцев на труд, в частности путем стимулирующих мер.

Проживание В городах беженцам всегда живется лучше, чем в лагерях

Если в среднем в городах проживает больше беженцев, то в Африке к югу от Сахары подавляющее большинство зарегистрированных беженцев находится в лагерях. По данным УВКБ ООН, лишь 16 % беженцев, находящихся в Кении, живут в Найроби, 6 % беженцев в Уганде живут в Кампале и 4 % беженцев на территории Эфиопии — в Аддис-Абебе. Их расселение зависит от введенных правительством ограниче-

ний, относительной доступности служб помощи, наличия работы и предпочтений самих беженцев.

Беженцы в городах по большей части являются мужчинами и принадлежат к более старшей возрастной группе, во время как женщины и лица более младшего возраста чаще живут в лагерях. Иногда семьи беженцев разделяются, и работоспособные взрослые направляются в город, а те, на кого возложены обязанности по уходу за другими членами семьи или кто сам нуждается в уходе, остаются в лагерях.

В ходе нашего исследования мы выяснили, что в городах беженцы зара-



Нобелевские лауреаты — мигранты



С того момента, как в 1969 году была присуждена первая премия по экономике, большинство Нобелевских премий получили сотрудники научно-исследовательских институтов США. Однако ученые, занимающиеся передовыми исследованиями, зачастую являются выходцами из других стран: по данным Нобелевского фонда, из 281 лауреата, состоящего исключительно в американских учреждениях, 87 человек не являются урожденными гражданами США.

Такая тенденция наблюдается повсеместно. После 1969 года 15 из 45 лауреатов, представляющих британские исследовательские центры, родились за рубежом. В Швейцарии доля иммигрантов среди обладателей премии выше всего: на 7 лауреатов — коренных швейцарцев здесь приходится 8 выходцев из других стран. Единственные страны, чьи НИИ вошли в десятку лучших без помощи ученых-иммигрантов, — это Япония (15 лауреатов) и Швеция (8 лауреатов).

Высокий процент иммигрантов и экспатов среди обладателей Нобелевской премии во многом связан с престижем работы в исследовательских учреждениях определенных стран. Согласно докладу ЮНЕСКО по науке за 2021 год, ученые из стран G20 в эквиваленте полной занятости составляют около 89 % всех исследователей в мире.

На первом месте по числу ученых-исследователей стоит Евросоюз (23,5 % всех ученых), за ним следуют Китай (21,1 %) и США (16,2 %). В ряде стран число ученых росло быстрее, чем расходы на НИОКР. Такая ситуация приводит к высокой конкуренции за финансирование исследовательских проектов и способствует утечке научных кадров за границу.

инства и недостатки, и выбор в пользу первого или второго является в той или иной степени вынужденным. Политика в отношении беженцев в любой местности должна быть направлена на расширение их возможностей по осуществлению своих прав.

Политика Помощь беженцам носит исключительно гуманитарный характер

В оказании помощи беженцам многие видят лишь гуманитарный акт. Международное право и правозащитная деятельность, вне всякого сомнения, играют важную роль в определении принципов защиты беженцев, однако следует понимать, что невозможно рассматривать помощь беженцам вне сложного и подчас неоднозначного политического контекста.

Политический аспект прав беженцев явственно просматривается при изучении того, что движет принимающими странами, особенно теми, кто занимает

по отношению к беженцам наиболее прогрессивную и открытую позицию. Так, политику самообеспечения Уганды, получившую широкое одобрение мирового сообщества, следует анализировать в контексте исторического и политического развития страны. Тогда становится очевидно, что она отнюдь не является недавним новшеством, а формировалась постепенно в течение долгого времени при последовательной поддержке нескольких президентов.

Вывод: международные гуманитарные организации должны учитывать политический контекст оказания помощи беженцам. Одной только правозащитной деятельности недостаточно. Для эффективного содействия осуществлению прав беженцев в разных странах необходимы также различные стратегии и стимулирующие меры. ■

батывают больше, однако их душевное состояние, физическое здоровье, а также качество питания в сравнении с обитателями лагерей вовсе не обязательно лучше. Во-вторых, в сельской местности отношение местных жителей к беженцам, как правило, лучше, чем в городах. Наконец, между лагерями и городами наблюдается движение: жители лагерей могут уезжать в города и наоборот.

Вывод: нельзя утверждать, что город или сельская местность для беженцев заведомо лучше другого. Оба этих варианта имеют относительные досто-

Перу, чье побережье простирается почти на 3000 км, а экосистемы особенно уязвимы к изменению климата, входит в число стран, где миграция населения в наибольшей степени обусловлена природными факторами.

Перу: страна климатических мигрантов

Лаура Бердехо

ЮНЕСКО

По данным Центра мониторинга внутренних перемещений (ЦМВП), в период с 2008 по 2019 год около 656 000 жителей Перу покинули место своего проживания в результате стихийных бедствий. Для страны с населением в 33 млн человек цифра весьма ощутимая. По оценкам экспертов, к 2100 году частота и сила природных катаклизмов может значи-

тельно увеличиться, а число внутренних мигрантов — достигнуть беспрецедентного уровня.

«Самое главное, что вы должны знать о Перу, — это уайко (исп. *huayco*), — поясняет оператор телестудии в Лиме Лилиана Маркес. — Этим словом здесь называют сильнейшие паводки, которые почти каждое лето происходят в результате явления Эль-Ниньо и с которыми мы сталкиваемся уже не одно столетие. Первое массовое переселение, связанное с климатом, было зафиксировано

в XVIII веке, когда река Санья вышла из берегов и обрекла на изгнание целый город».

Явление Эль-Ниньо/Южное колебание (ЭНЮК), которое заключается в колебании температуры поверхностного слоя воды в Тихом океане, — главная причина естественных изменений климата в Перу. В более узком смысле Эль-Ниньо означает фазу повышения температуры, противоположная же фаза получила название Ла-Нинья. Это явление приводит к изменениям



атмосферного давления, которые могут заметно влиять на климат и, в частности, на количество осадков. В результате эпизода Эль-Ниньо в 2017 году около 300 000 жителей побережья были вынуждены оставить свои дома. Однако помимо Эль-Ниньо причиной массовой миграции в Перу могут стать и другие факторы, в частности угрозы, нависающие над тремя основными экологическими регионами страны.

Рост риска стихийных бедствий

Больше всего воздействие ЭНЮК ощущает на себе *коста* — прибрежная зона, которая является самым населенным и важным с точки зрения экономики регионом страны. Жители *косты* также регулярно страдают от засухи, отсутствия осадков и, хоть и в меньшей степени, от аномальной жары, лесных пожаров и мощных ветров.

В горной местности, называемой *сьерра*, большая часть метеорологических рисков связана с водой, хотя она также подвержена воздействию экстремальных температур, которые в одних местах достигают крайне высоких значений, а в других, например, в Куско, — очень низких. Серьезную опасность здесь представляет отступление ледников — одного из главных источников воды в стране. Ускорение этого процесса

может привести к перемещению 28 % населения горных районов.

Наконец, *сельва* — регион дождевых лесов — все чаще подвергается сильнейшим наводнениям, перемежающимся с сильной засухой, и страдает от обвалов, эрозии, сокращения площади лесов и других негативных явлений, обусловленных повышением температуры.

В стране, где уровень бедности превышает 20 %, а социальное неравенство только усилилось в результате пандемии, все эти факторы еще больше повышают социально-экономическую незащищенность населения. В настоящее время повышенный риск бедствий отмечается на половине территории Перу. В зоне риска проживает треть перуанцев, при этом более 9 млн человек живут в районах, подверженных сильным ливням, наводнениям, уайко и оползням, а около 3,5 млн — засухе.

В худшем из возможных сценариев, то есть в случае повышения средней температуры Земли на более чем 4 °С к 2100 году, стране будут угрожать три следующих явления, которые неизбежно приведут к перемещению десятков тысяч человек: чрезмерно высокие температуры в районе Амазонки, почти полное исчезновение ледников в Андах и усиление эпизодов Эль-Ниньо, от которого пострадают прежде всего жители побережья.

Внутренняя миграция

Миграция — постоянная и временная, внутренняя и внешняя — имеет в Перу долгую историю. Перуанцы переселяются на новое место в поисках оптимальных условий работы, лучшего образования, в целях улучшения социального положения и — все чаще — чтобы убежать от неблагоприятных погодных условий. За все это время в стране сформировались хорошо налаженные сети, способствующие перемещению населения в города и прибрежные районы и поступлению капитала в сельскую местность.

Изменение климата приводит, как правило, к внутренней миграции, динамика которой определяется критериями социальной дифференциации: возрастом (молодежь более склонна к смене места жительства), уровнем дохода (бедные слои населения мигрируют чаще), полом (среди мужчин доля мигрантов несколько выше) и пр.

На побережье рыбаки перемещаются вдоль береговой линии в зависимости от наличия морских ресурсов, которое в свою очередь зависит от фазы ЭНЮК, а фермеры из северного региона Пьюра переселяются в другие районы на время засухи, чтобы диверсифицировать свои доходы. На плоскогорье последствия изменения климата ускорили миграционные потоки, кото-



© Greenpeace / Daniel Beltra

▼ Ледник Янамарей в горах Кордильера-Бланка заметно уменьшился в размере, о чем свидетельствуют снимки 1997 г. (слева) и 2004 г. (справа).

рые всегда были характерны для этой местности. Здесь отмечается миграция, обусловленная похолоданиями, заморозками, нехваткой воды вследствие отступления ледников, изменением характера выпадения осадков. В сельве переселение носит скорее превентивный и временный характер, когда фермеры мигрируют в сезон дождей, чтобы обеспечить свою продовольственную безопасность.

Зачастую мигрантам приходится переселяться в места, также связанные с рисками (русла рек, поймы, высокогорные районы с плохим водоснабжением и т. д.), что, согласно Международной организации по миграции (МОМ), может привести к «тяжелым психологическим и социальным последствиям, в частности у людей, потерявших свой дом, имущество и средства к существованию».

В этой связи возрастает роль СМИ в урегулировании климатической миграции. «Жертвы уайко 2017 года все еще живут в палатках в Лиме, хотя прошло уже три года», — сокрушается Лилиана Маркес. «В последнее время отмечается рост интереса к историям конкретных людей, покинувших родные земли из-за климатических проблем, — констатирует специалист по вопросам миграции и изменения климата американского отделения МОМ Пабло Эскрибано. — Делиться такими историями чрезвычайно важно, поскольку они позволяют другим людям лучше понять, что пережили те, кто стал жертвой изменения климата и вынужденной миграции».

Явление планетарного масштаба

Увеличение числа климатических мигрантов в Перу и других странах, где это явление достигает особенно крупных размеров, — в Бангладеш, Гане, Танзании, на Фиджи — отражает глобальную тенденцию.

Согласно докладу, опубликованному Управлением Верховного комиссара ООН по делам беженцев в апреле 2021 года, в последнее десятилетие климатические явления стали причиной перемещения в среднем 21,5 млн человек ежегодно, что в два раза превышает масштабы миграции, связанной с конфликтами и насилием.

По данным ЦМВП, в 2020 году стихийные бедствия вынудили покинуть свои дома 30,7 млн человек во всем мире. При этом 98 % всех случаев перемеще-



СС BY 2.0 Фотография сделана Министерством обороны Перу

▼ Эвакуация пострадавших от эпизода Эль-Ниньо в регионе Пьюра на северо-западе Перу, где ливневые дожди стали причиной перемещения около 300 000 человек в 2017 г.

ния, вызванных стихийными бедствиями, связаны с погодными явлениями.

«Наши данные указывают и на то, что большинство перемещенных лиц остаются в своей стране», — уточняет директор ЦМВП Александра Билак, выразив опасение, что такая ситуация «может усугубить социально-экономическое неравенство».

Ответные меры

«Перуанская модель показывает нам, что изменение климата и ухудшение состояния экосистем увеличивают вероятность перемещения населения и миграции», — подчеркивает директор Потсдамского научно-исследовательского института по изучению воздействия изменения климата (PIK) Йохан Рокстрём.

«Учитывая, что в Перу и соседних странах экосистемы те же (сьерра, коста и сельва), идущие в них процессы также могут быть одинаковыми», — отмечает Пабло Эскрибано. — Что их отличает, так это реакция властей».

«Латинская Америка дальше других продвинулась в разработке политики по вопросам миграции, изменения климата и защиты окружающей среды, уступая разве что лишь Тихоокеанскому региону, — продолжает Эскрибано. — Активные усилия по совершенствованию политики в отношении климатической миграции принимаются в целом ряде латиноамериканских

стран, включая Перу, Гватемалу, Белиз и Чили».

Хотя пробелы в законодательстве еще остаются, после 2000 года в Перу было принято несколько рамочных документов в области изменения климата и уже имеется большой арсенал юридических и политических инструментов, позволяющих регулировать соответствующие миграционные потоки.

Климатическая миграция носит преимущественно внутренний характер и, следовательно, касается конкретных государств, однако, по словам Пабло Эскрибано, в Латинской Америке осуществляется и ряд региональных инициатив. «Ведущим региональным органом в этой области является Южноамериканская конференция по вопросам миграции, которая в настоящее время занимается картированием политики по миграции, изменению климата и защите окружающей среды», — поясняет он. Необходимость в этом ощущается очень остро, особенно учитывая масштабы последствий, которые стихийные бедствия могут нести для населения континента. ■

Канада: этнопсихология в помощь мигрантам и беженцам

Долгое время психологическое состояние мигрантов и беженцев оставалось без внимания. Сегодня ситуация меняется, и в ряде стран появляются учреждения, оказывающие им специализированную поддержку. Одно из них — Центр психологической помощи при больнице им. Джеффри Хейла в Квебеке, где мигрантам помогают преодолеть трудности с учетом их родной культуры.

Ги Сабурен

Независимый журналист
в Монреале, Канада

Ассан Траоре [имя было изменено] бежал в Квебек из Западной Африки. Совсем недавно, на родине, он стал свидетелем массовых убийств и насилия, совершаемых джихадистскими группировками. Теперь он и его семья в безопасности, но каждый вечер Ассан тщательно запирает двери и устанавливает на окна дополнительную защиту. Он не может избавиться от ощущения, что его преследуют.

«Он здесь, но часть его все еще там. То же можно сказать и о многих других беженцах, — объясняет психолог Жан-Бернар Покро, соучредитель Центра психологической помощи иммигрантам и беженцам (SAPSIR, от франц. *Service d'aide psychologique spécialisée aux immigrants et réfugiés*), который до выхода на пенсию преподавал в Университете им. Лавала. — Эти меры были необходимы в его стране, но здесь они излишни. Его тревога передается и членам его семьи».

В среднем психические расстройства наблюдаются у мигрантов не чаще, чем у рядового населения: по данным Всемирной организации здравоохранения, им подвержен один человек из четырех. Однако ситуации, пережитые

ими до эмиграции и по приезде в другую страну, могут вызвать стресс и усугубить их состояние.

Мигранты, имеющие возможность возвращаться на родину, могут погружаться в меланхолию и идеализировать жизнь, которую они оставили позади себя. «Это может приводить к обострению или ухудшению скрытых заболеваний, особенно когда отъезд в другую страну проходил тяжело», — уточняет профессор Покро.

Увидеть признаки страдания

Однако для просителей убежища и беженцев, переживших боль разлуки и утраты, процесс горевания может протекать гораздо тяжелее. У них могут возникнуть конфликты с близкими, развиваться депрессия, тревожное расстройство, посттравматический синдром, которые могут утяжелиться в условиях эмиграции и зачастую проявляются в соматических нарушениях, затрагивающих область головы, органы пищеварения, позвоночник. «Даже в отсутствие видимых органических изменений их страдание реально, — уточняет психолог. — У некоторых выходцев из традиционных культур проявления того, что человек страдает, могут существенно отличаться от нас. И поэтому прежде всего нам необходимо эти проявления увидеть».

Все эти патологические состояния отражаются в первую очередь на уверенности в себе, социальных связях и чувстве перспективы в будущем.

В принимающей стране мигранты и беженцы также могут в той или иной степени подвергаться институциональному насилию и становиться жертвами агрессии, порой неоднократно. Об этом не понаслышке знает одна из пациенток центра SAPSIR. В результате межэтнического конфликта в Руанде она потеряла часть своих близких, в том числе детей, но, вопреки всему, ей удалось начать в Квебеке новую жизнь. Однажды по дороге с работы она стала жертвой нападения. «Это оживило все ее старые травмы, — поясняет Жан-Бернар Покро. — Все, что она с таким трудом восстановила, в одно мгновение обрушилось. Иррациональный страх взял верх, и ей стало казаться, что она всегда в опасности, где бы она ни находилась».

Вклад этнопсихологии

«В начале 2000-х годов мигранты и беженцы, которые обращались в медицинские учреждения за психологической помощью, чувствовали себя непонятыми, — рассказывает психолог и преподаватель Школы социальных работников и криминологов при Университете им. Лавала Люсьен Мартинс Боржес, которая также явля-



ется соучредителем службы SAPSIR. — Осознав остроту проблемы, мы решили создать центр по оказанию этим людям специализированной помощи».

Центр SAPSIR прилегает к зданию Службы медицинского обслуживания беженцев — одного из отделений квебекской больницы им. Джеффри Хейла. «Если случай сложный, мы предпочитаем работать в большой группе, — уточняет Мартинс Боржес, имея в виду команду, включающую специалиста по кризисному вмешательству, который направил мигранта в Центр, главного психолога, психотерапевта, социального работника, медсестру или медбрата и культурно-языкового посредника. — Зачастую люди, которые к нам обращаются, выросли в обществе с сильными общинными или коллективистскими традициями, поэтому эффект от групповой работы выше». В зависимости от конкретного случая может проводиться также работа в малых группах (с двумя или тремя специалистами) и, реже, индивидуальные сеансы.

«Во время этих встреч мы должны максимально учитывать родную культуру человека, элементы, которые сформировали его личность и имеют для него значение, — поясняет профессор Покро. — Нам нужно постепенно научиться мыслить, как он, чтобы соностроиться друг на друга и выстроить доверие. Это чрезвычайно важно, если мы хотим, чтобы он согласился на лечение и осознал его пользу и необходимость». Этими вопросами занимается этнопсихология, согласно которой психологическая симптоматика во многом зависит от культурных особенностей.

Сотрудники центра SAPSIR проводят с человеком от 15 до 17 сеансов, а затем осуществляют супервизию специалиста по кризисному вмешательству, который уже работает с человеком индивидуально. Подход центра получает все большее распространение на территории страны. «Я работаю в этой области уже с четверть века и могу вам сказать, что сейчас в нашей профессии происходят положительные сдвиги, — с энтузиазмом продолжает психолог, отмечая, что ряд квебекских психотерапевтов и специалистов по кризисному вмешательству уже сегодня применяют в работе с мигрантами методы этнопсихологии и кросс-культурной клинической психологии.

Вернуть уверенность в будущем

Мигрантам и беженцам необходимо ощущать физическую и психологическую защищенность и чувствовать, что они могут строить планы на будущее. Они должны найти ответ на вопрос о том, как оставаться собой после всего пережитого, находясь в новом месте. Им нужно время, поддерживающее окружение, нужно, чтобы рядом были люди, готовые в любую минуту прийти на помощь, нужно чувствовать себя в безопасности. Все это сотрудники центра стараются дать своим подопечным. Один из них — инженер-агроном из Южной Америки, пострадавший от рук эскадрона смерти после того, как активно участвовал в деятельности сельских общин. Его похитители силой посадили его в мешок, бросили в воду и стреляли в него. Ему чудом удалось выжить, но

когда он приехал в Квебек, он находился в тяжелой депрессии и чувствовал полную безысходность в отношении будущего. Выйти из этого состояния ему помогло участие в местном экологическом движении. «Он вновь ощутил себя в своей стихии, стал заниматься значимым для него делом, — поясняет Жан-Бернар Покро. — Это позволяет личности снова обрести свою целостность и найти смысл в жизни».

«Эффект от такой терапии можно сравнить с рекламой пластической хирургии, где вы видите человека до и после операции, — дополняет Люсьен Мартинс Боржес. — Преображение заметно даже внешне. Сгорбленный под тяжестью душевных мук человек с тусклым взглядом на ваших глазах оживает, начинает улыбаться, увереннее смотрит в будущее. Если бы мы не видели такой метаморфозы от терапии, у нас просто не осталось бы сил продолжать эту работу. Но бывает и так, что у нас не получается наладить взаимодействие с теми, кому не удается совладать со своей агрессией, тоской или депрессией. Они утрачивают доверие к другим и не способны оставаться в контакте».

«Наша работа востребована, и в большинстве случаев люди, которые к нам обращаются, снова находят в своей жизни смысл, — продолжает Люсьен Мартинс Боржес. — Меня волнуют те, кто к нам не придет, особенно дети — а травмированных детей немало. И это не дает нам покоя». Осенью 2021 года центр SAPSIR планирует начать работать и с детьми. ■

Города, где рады всем

Две недели — столько времени было у Сэли, Али и Нариман, чтобы изменить общественное мнение. Три этих жителя Германии были выбраны лицами кампании по борьбе с предрассудками в отношении мигрантов «Вместе за человечность» (нем. *#gemeinsammenschlich*). С 26 ноября по 7 декабря 2019 года внимание жителей Берлина, Штутгарта и Лейпцига привлекали около тысячи афиш и публикаций в социальных сетях, рассказывающих об успешной интеграции в общество этих молодых людей: студентки-медика Сэли, пожарного и спортсмена Али и офицера морской авиации Нариман.

Кампания, призванная повысить осведомленность о вкладе мигрантов и беженцев в развитие принимающей страны, стала одним из множества других проектов Международной коалиции инклюзивных и устойчивых городов (МКИУГ).

В эту сеть, учрежденную ЮНЕСКО в 2004 году, входят более 500 городов со всего мира. Они участвуют в разработке политики, укреплении потенциала и информационно-разъяснительной деятельности в целях создания инклюзивной городской среды, свободной от всех форм дискриминации.

▼ Self-Portrait as Shot to Death («Автопортрет в образе расстрелянного»), площадь Сан-Фелипе Нери, Барселона, 1979 г. Находясь в Испании с 1976 по 1984 г., куда он уехал после переворота в своей стране, аргентинский фотограф, концептуальный художник и правозащитник Марсело Бродский запечатлел на снимках психологическое состояние вынужденного эмигранта.



Смартфоны, позволяющие поддерживать связь с семьей, просить о финансовой помощи и искать необходимую для успешного переезда в другую страну информацию, стали для мигрантов и беженцев важным фактором выживания. Результаты опроса, проведенного в марокканском городе Фес, подтверждают: мобильные технологии имеют решающее значение на всех этапах миграции.

Мобильный телефон: компас на пути миграции

Моха Эннажи

Президент Института языков и культур (INLAC), профессор Университета им. Сиди Мухаммеда бен Абдаллаха (Фес, Марокко)

«Иногда мне приходится выбирать между возможностью поехать и выходом в интернет для общения с оставшейся на родине семьей, — рассказывает 22-летний нигериец Мамаду. — Когда мне нужны деньги, я звоню им по *WhatsApp*, и они быстро пересылают мне нужную сумму». Слова молодого человека прекрасно иллюстрируют ту важную роль, которую мобильные телефоны в наши дни играют в жизни мигрантов. На это указывают и данные регионального бюро Управления Верховного комиссара ООН по делам беженцев в Рабате, Марокко, согласно которым беженцы тратят на подключение к интернету до трети всех своих средств.

Покидая родную страну, мигранты целиком зависят от своих мобильных телефонов. В период с 2017 по 2019 год мы вместе с ученым из Университета прикладных наук Южной Швейцарии Филиппо Биньями провели исследо-

вание среди беженцев и нелегальных мигрантов из Сирии, Ливии и стран Африки к югу от Сахары, находящихся в городе Фес, Марокко. Оно показало, что их судьба на каждом этапе миграции во многом определяется тем, есть у них смартфон или планшет или нет.

Марокко, которое долгое время считалось страной эмигрантов, с середины 2000-х годов стало местом транзита и прибытия большого числа мигрантов из стран Африки к югу от Сахары (в частности из Конго, Кот-д'Ивуара, Мали, Нигерии и Сенегала), желающих попасть в Европу либо через такие испанские анклав, как Сеута и Мелилья, либо через Канарские острова и планирующих в дальнейшем пересечь Средиземное море или Атлантический океан. И хотя обычно Марокко рассматривается ими лишь как промежуточный этап на пути в другие страны, многие проводят здесь долгие месяцы или даже годы, проживая в подчас тяжелых условиях.

Взаимопомощь и поддержка

Мигранты, принявшие участие в опросе, имели различный уровень образования и, как следствие, различную степень цифровой грамотности, то есть способности использовать возможности интернета и мобильных технологий себе на благо.

Как и следовало ожидать, в рамках исследования мы выявили, что цифровые устройства облегчают обмен информацией как на стадии подготовки к отъезду, влияя на мотивацию, выбор страны для эмиграции и определение маршрута, так и в ходе самого путешествия. Кроме того, они способствуют взаимодействию и оказанию взаимной поддержки среди мигрантов.

Лица, находящиеся на нелегальном положении, как правило, чаще руководствуются информацией из неофициальных источников, в особенности той, которую предоставляют люди, занимающиеся ввозом мигрантов. Они хорошо знают дороги, особенности пересечения границ и порядок получе-



▼ Сумка, записная книжка и телефон — вот все, что 25-летний Саид взял с собой, бежав из Судана во Францию. Фотография из серии «В сумке беженцев» французского фоторепортера Максима Ренье.

ния виз, и наши респонденты отмечали, что получали от них точные сведения. Перевозчики также нередко оказывают информационную поддержку в ходе всего путешествия посредством социальных сетей. Так, Режис, 23-летний молодой человек из Камеруна, на протяжении всей поездки из страны происхождения до Марокко следовал указаниям своего перевозчика, которые тот передавал ему в мобильных сообщениях. Тем не менее, некоторые мигранты решают не полагаться на услуги перевозчиков и отправляются в путь самостоятельно, пользуясь такими приложениями, как GPS-навигатор или «Карты Google».

Связь с семьей

Для людей, решившихся ступить на тернистый путь миграции, мобильный телефон является также — а возможно, и прежде всего — средством общения с оставшимися дома родными и близкими. Он позволяет им получать столь необходимую поддержку и информировать друзей и родственников о своих делах посредством отправки сооб-

щений и фотографий через приложения *WhatsApp*, *Messenger*, *Telegram* или *Facebook*.

Помимо моральной поддержки семья могут оказывать и материальную помощь, от которой зачастую зависит дальнейший ход путешествия. Как правило, для перевода денежных средств родственники мигрантов также прибегают к мобильным технологиям. «Если бы у меня не было смартфона и социальных сетей, я бы еще больше чувствовал себя чужим и одиноким, — признается Яя, 22-летний выходец из Гвинеи. — Благодаря смартфону я могу просить помощь у друзей и поддерживать связь с семьей».

Однако новые технологии не дают гарантированной защиты от всех рисков, связанных с нелегальной миграцией. Как показало наше исследование, хорошая осведомленность потенциальных мигрантов не значит, что у них есть больше шансов достичь конечного пункта следования. Несмотря на все предосторожности, они не застрахованы от краж, нападений и выдворения, которые в большинстве случаев вынуждают их остаться в странах транзита.

Кроме того, новые технологии могут способствовать распространению ложной информации и слухов, способных повлиять на решение потенциальных мигрантов. Так, 23-летний Ибрагим из Кот-д'Ивуара отважился покинуть свою страну после того, как прочитал в интернете, что по приезде в Марокко ему помогут уехать в Европу в качестве студента-просителя убежища. Когда он понял, что помощи ждать неоткуда, он каждую ночь рисковал жизнью в попытках забраться в фуры, направляющиеся в Испанию. Подобные истории в среде нелегальных мигрантов не редкость.

Те же, кому удастся добраться до желаемой страны, пользуются мобильными приложениями и социальными сетями, чтобы делиться информацией и кадрами из своей новой жизни, тем самым влияя на решение уехать других потенциальных мигрантов. ■

Венера Токторова: история КЫРГЫЗСКОЙ МИГРАНТКИ

Венера Токторова уже 13 лет живет в Москве, куда она приехала, чтобы начать новую жизнь. Первое время, как и многим мигрантам, ей приходилось совмещать несколько тяжелых и плохо оплачиваемых работ. Сегодня она совладелица двух ресторанов и единственного в столице кыргызского кинотеатра «Манас».

Назигуль Жусупова

Кыргызская журналистка в Москве,
Российская Федерация

В московском кафе «Сулайман-Тоо» играет восточная музыка, в просторном и светлом зале, наполненном посетителями, с подносами пронесаются официанты. За всем происходящим из конца зала контрольным взглядом следит хрупкая женщина, лишь иногда отвлекаясь на телефон. У нее яркое платье, собранные сзади короткие волосы, большие карие глаза.

Это Венера Токторова, ей 40 лет, и заведение принадлежит ей. Мигранткой она стала 13 лет назад, уехав в Москву из небольшого города Ош в Кыргызстане. Сейчас она успешная предпринимательница, совладелица двух ресторанов, а также первого и пока единственного кинотеатра кыргызских фильмов в российской столице. Венера говорит, что именно о такой жизни мечтала, даже если путь к ней был тяжелым.

В 27 лет Венера развелась с мужем и решила уехать в Москву со своей трехлетней дочерью, чтобы начать жизнь сначала. На родине ей предлагали преподавать — у Венеры высшее экономическое образование. «Представляю, как мне было бы тяжело. Возможно, я

смогла бы накопить на собственную крышу, но зарплаты хватало бы только на еду, наверное», — отвечает она. Средняя заработная плата в Кыргызстане — примерно \$200, это самая низкая зарплата в странах СНГ. В 2019 году в России находилось более 1 млн мигрантов из Кыргызстана.

Другая страна, новый город и возможности давали ей надежду на жизнь с чистого листа, несмотря на то, что не было денег, некуда было ехать, а были лишь цель и ее упорный характер. Последнее помогало ей справляться с трудностями еще с детства, когда после уроков, чтобы помочь семье, ей приходилось продавать на базаре разные мелочи: жевательные резинки и сигареты. Возможно, поэтому ее не пугала неизвестность, которая ожидала в Москве.

«В то время мигранты из Кыргызстана в основном занимались уборкой и жили в подвалах», — вспоминает Венера, добавляя, что какое-то время их с дочерью местом проживания также был подвал. Сначала она работала консьержкой в элитном московском доме. Затем, чтобы отдать дочь в детский сад, стала подрабатывать уборщицей в нескольких местах. Возможность получить работу получше была, но тогда ей пришлось бы остав-

лять своего ребенка няне или другим людям. «Мне было важно видеть, как она растет», — признается Венера.

Сила мечты

За год Венера смогла накопить на небольшую квартиру в родном Оше. «Рано утром мыла полы в одном месте, отводила дочь в детский сад, уходила на другую работу, забирала дочь, укладывала ее спать и вечером уходила мыть полы в другом месте. Работала, как белка в колесе», — рассказывает она.

Однажды, сидя на улице и глядя на освещенные окна, она сказала себе, что когда-нибудь у нее тоже будет собственный дом и телевизор, который она сможет смотреть после работы. «Сейчас у меня большой телевизор в моей собственной квартире в Москве. Мысли материальны!», — замечает Венера. Она так и не вышла замуж.

Если первое время она работала, чтобы не остаться на улице, то позже Венере стало важно, чтобы ее дочь получила качественное образование в Москве. К тому же она чувствовала, что есть много идей, которые нужно реализовать здесь. «Столько раз уезжала и говорила себе, что больше не вернусь в Москву, но все равно возвращалась», — признается она.

Три года назад Венера вместе с партнерами открыла в Москве кинотеатр «Манас», который назван в честь одноименного кыргызского эпоса. Отсутствие опыта и ошибки при планировании бизнеса привели к таким убыткам, что кинотеатр пришлось закрыть. Но за короткий период заведение так полюбилось соотечественникам, что они попросили владельцев возобновить работу.

Возрождение кыргызского кинематографа

Кыргызский кинематограф пережил свой расцвет в 70-х годах прошлого века. Этот период назвали «Кыргызским чудом», когда молодые режиссеры создавали фильмы по произведениям Чингиза Айтматова. После распада СССР и обретения Кыргызстаном независимости кинопроизводство осталось без финансирования, что сказалось

на качестве картин и периодичности их выпуска. Только в последние годы кинематографисты начали создавать по-настоящему популярные и финансово выгодные проекты. Теперь в Кыргызстане люди ходят смотреть не только зарубежные фильмы, но и картины местных производителей.

Такая же культура посещения кыргызских фильмов появилась у диаспоры в Москве благодаря кинотеатру Венеры. За три года он превратился в одно из главных мест столицы, куда собираются кыргызстанцы, чтобы приблизиться к своей культуре и утолить тоску по родине. Зрители признаются Венере, что на чужбине они получают больше удовольствия от просмотра кыргызских фильмов, чем у себя в стране. Уходя, они всегда говорят спасибо за возможность посмотреть фильм на родном языке и полюбоваться природой Кыргызстана, которую чаще всего в качестве локаций используют создатели фильмов.

В 2018 году, по случаю 90-летия со дня рождения Чингиза Айтматова, посольство Кыргызстана в России подарило кинотеатру сборник фильмов по мотивам произведений писателя. После этого целый год на экране «Манаса» бесплатно можно было посмотреть кыргызские фильмы «золотой эпохи».

Через 13 лет после приезда в Москву Венера утверждает, что видит себя здесь больше, чем на родине, и благодарит этот город за опыт: «Благодаря Москве я развиваюсь, стала по-другому мыслить, стала сильнее. Несмотря на то, сколько слез я здесь пролила и какие трудности пришлось пережить, я рада, что у меня был такой опыт». Тем не менее, она надеется, что когда-нибудь все-таки вернется в Кыргызстан: «Я люблю Москву, но хочу жить на родине. Сколько бы мы ни были образованы и успешны в миграции, все равно мы в чужой стране, и это ощущается». ■



© Maria Plotnikova

▼ Венера Токторова на переднем ряду кинотеатра кыргызских фильмов «Манас», который она открыла в Москве вместе с партнерами, август 2021 г.

Уступая лишь Индии и Мексике, Китай занимает третье место в списке стран происхождения наибольшего числа мигрантов. Впрочем, это не удивительно: история китайской эмиграции, в которой выделяют несколько волн, началась еще во времена создания морского шелкового пути.

Китайская Эмиграция: вековая история

Чжуан Готу

Профессор кафедры университета Хуацяо, преподаватель Сямыньского университета (провинция Фуцзянь), автор научных исследований по истории, этнографии и международным отношениям Китая, член консультативного комитета Комиссии по делам китайцев, проживающих за границей

По данным Международной организации по миграции (МОМ), в настоящее время за пределами своей страны проживает более 10 млн китайцев. Если в эту цифру включить и их потомков, общее число китайских эмигрантов составит около 60 млн.

Это один из самых высоких показателей в мире. Впрочем, это не удивительно, ведь история китайской эмиграции, начавшаяся с созданием морского шелкового пути, насчитывает уже около двух тысяч лет. Первое время основным направлением китайских мигрантов была Юго-Восточная Азия. В начале XV века китайские кварталы — в каждом из которых проживало по несколько тысяч человек — стали появляться на Суматре и Яве, ныне принадлежащих Индонезии. Однако массовая эмиграция началась лишь в XVI веке. К тому времени Дальний Восток уже колонизировали европейцы, намеревающиеся сделать этот регион частью всемирной

торговой сети. Каждая из европейских держав стремилась обогнать других по размерам и уровню процветания своих владений, что способствовало росту спроса на торговцев и работников из Китая.

В начале XVII века около 100 тыс. китайцев проживало в Юго-Восточной Азии, и еще от 20 до 30 тыс. — в Японии, где они занимались преимущественно торговлей и ремесленничеством. К середине XIX века число китайских эмигрантов приблизилось к полутора миллионам, при этом большая часть обосновалась в Юго-Восточной Азии. Китайцы, живущие в Японии, постепенно смешались с местным населением.

Опиумные войны

Промежуток с середины XIX века по начало 1940-х годов озаглавлен второй волной китайской эмиграции, главными участниками которой стали кули — наемные рабочие. Во время двух

опиумных войн XIX века Великобритания и Франция вынудили империю Цин разрешить массовый выезд рабочей силы из Китая в страны Запада и их колонии, где требовалась замена чернокожим рабам. Начиная с этого момента выходцы из Китая распространились по всему свету, расселяясь не только в Юго-Восточной Азии, но и в Америке, Африке, Европе и Австралии.

После Первой мировой войны и вплоть до начала боевых действий в Тихом океане во время Второй мировой войны привлекательным направлением для китайских мигрантов оставалась Юго-Восточная Азия, где в связи с активным развитием экономики также наблюдался спрос на рабочую силу. В начале 1940-х годов в этом регионе проживало более 90 % всех китайских эмигрантов, которых в мире насчитывалось около 8,5 млн. В период с 1949 по конец 1970-х годов Китайская Народная Республика препятствовала массовому отъезду своих граждан, и продлившаяся





Дети делают уроки в одной из прачечных Нью-Йорка. Этот снимок сделал фотограф-документалист Бад Глик, который по заказу Музея истории китайской эмиграции в США в течение нескольких лет, с 1981 по 1984 г., фотографировал Чайна-таун в Манхэттене.

более трехсот лет волна эмиграции остановилась.

В 1980-е годы, когда всплеск миграции отмечается во всем мире, начинается третья волна оттока населения из Китая. Она затрагивает главным образом материковую часть страны, Тайвань и Гонконг и идет преимущественно в направлении промышленно развитых стран. Главной страной назначения становятся Соединенные Штаты Америки.

Однако в последние годы стремительный экономический рост Китая и развитие внешней торговли стали причиной массового отъезда жителей этой страны в развивающиеся страны. В частности, резко возросло число китайских эмигрантов в Центральной и Западной Азии, Африке и Латинской Америке.

Вклад в развитие общества

Однако где бы они ни поселялись, будь то в тропических азиатских странах или в умеренных широтах Европы и Северной Америки, китайские эмигранты повсюду вносили существенный вклад в развитие местного общества. В XVIII веке они прокладывали дороги и поднимали целину в Юго-Восточной Азии, в XIX веке возводили города и порты и добывали золото в США, в XX веке — строили железные дороги и открывали рестораны и магазины в Европе.

Такие национальные черты, как трудолюбие и бережливость, помогают им обеспечить себе положение в обществе и спасают в трудные времена. В периоды экономических кризисов они оказываются способными позаботиться о себе, лишь изредка обращаясь за помощью к родственникам и друзьям и еще реже — к обществу, которое избрали своим новым местом жительства.

Даже находясь в эмиграции, выходцы из Китая сохраняют любовь к родине и передают ее своим потомкам. При переезде в другую страну ими главным образом движет желание финансово поддерживать своих близких — как правило, часть заработанных денег они переводят оставшейся дома семье. Вот уже около века китайская диаспора способствует модернизации Китая. Начиная с 1980-х годов более двух третей одобренных китайским правительством иностранных инвестиций поступают от эмигрантов.

Стереотипы

Китайцы, проживающие за границей, имеют репутацию работающих и экономных людей. Многим удается сколотить состояние, открыть свое дело и инвестировать капитал на финансовых рынках.

Еще одно отличие выходцев из Китая в том, что они большое значение уделяют образованию следующего поколения — быть может, следуя китайской поговорке, согласно которой чтение ценится важнее любого другого занятия. Где бы они ни проживали, каким бы достатком и уровнем образованности ни обладали, китайские семьи готовы пожертвовать многим, чтобы дать своим детям лучшее образование.

Увы, такие качества порой лишь подпитывают стереотипы о переселенцах из Китая, увеличивая пропасть между ними и другими социальными

группами принимающей страны. Однако, учитывая внушительное число мигрантов, какие-либо обобщения о них делать сложно. В свете глобализации и непрерывного взаимодействия культур любая попытка стигматизации той или иной группы людей недальновидна и неразумна. В этом мире, где все процессы становятся все более взаимосвязанными, китайский народ даже в эмиграции не перестает искать и формировать свою самобытность. Учитывая сложности, вызванные пандемией COVID-19, и произошедшее на ее фоне усиление дискриминации в отношении лиц восточноазиатского происхождения, решить эти проблемы за один день не удастся. Однако за долгую историю своей эмиграции выходцы из Китая сумели выработать поразительную стойкость, которая могла бы помочь в преодолении этих вызовов. ■

Образование для беженцев: нехватка средств

Около половины всех перемещенных лиц составляют дети и молодые люди младше 18 лет. Их число в последние годы неуклонно растет: сегодня беженцев и мигрантов школьного возраста на 26 % больше, чем в 2000 году. Такие данные содержатся во Всемирном докладе ЮНЕСКО по мониторингу образования (ВДМО) за 2019 год, озаглавленному «Мигранты, перемещенные лица и образование: наводить мосты, а не возводить препятствия». В нем также подчеркивается, что хотя право детей-беженцев на получение качественного образования признается на словах, на практике оно реализуется далеко не всегда.

Успехи в деле интеграции этих детей есть, в частности в таких важных принимающих странах, как Чад, Эфиопия и Уганда. Внимания также заслуживают Канада и Ирландия, где осуществляется инклюзивная политика в области образования мигрантов.

Однако, предупреждают авторы ВДМО, принимаемые усилия не принесут результата, если не будет восполнена нехватка квалифицированных педагогических кадров. Для того чтобы все беженцы получили качественное образование, Германии требуется 42 000 новых учителей, Турции — 80 000, а Уганде — 7000. Кроме того, чтобы помочь детям, пережившим психологическую травму, педагогам нужна особая подготовка, которой они зачастую не имеют. Так, в Ливане только 55 % учителей прошли курс, позволяющий оказывать грамотную поддержку нуждающимся ученикам из числа перемещенных лиц.

Другим препятствием для выполнения этой задачи является катастрофическая нехватка финансирования. Согласно докладу, в 2016 году все страны вместе взятые выделили на образование беженцев лишь 800 млн долларов, то есть треть необходимых средств.

Зубы человека как хранители информации о его перемещениях

Археологи могут очень многое узнать о человеке по его зубам, в том числе историю его перемещений.

Дженни Дэр

ЮНЕСКО

По словам археолога и доцента кафедры антропологии Миссисипского университета (США) Кэролин Фрайвальд, «химический состав зубов человека может рассказать краткую историю его жизни». Когда зубы находятся на стадии формирования, они впитывают из поступающей пищи и воды различные химические элементы, такие как кислород, азот и углерод, по которым можно судить о происхождении потребляемых продуктов. «По всему миру археологи находят остатки зубов, несущие на себе следы миграций, — поясняет археолог. — Многие считают, что древние люди были оседлыми, но на самом деле они постоянно перемещались».

В отличие от костей, которые регенерируются на протяжении всей жизни, клетки зубов формируются раз и навсегда. Так, первый коренной зуб начинает расти и окончательно укореняется в раннем возрасте, «запоминая» химический состав рациона ребенка. Зубы мудрости могут рассказать о том, чем питался взрослый человек и где он проживал. Таким образом, зубы человека могут дать представление о том, где он жил с момента рождения и до самой смерти.

Такую информацию можно получить, изучая не только зубы, но и зубной камень, или отвердевший зубной налет — мельчайшие частички пищи и бактерий, скапливающиеся между зубами и деснами. Он содержит в 25 раз больше молекул ДНК, чем кости. В 2019 году исследователи из Университета Аделаиды (Австралия) провели анализ налета на ископаемых остатках зубов древних полинезийцев, чтобы определить точную хронологию и маршруты миграции первобытных людей, проживавших в Тихоокеанском регионе. Антропологи считают, что изучение зубного камня может дать ответы на некоторые вопросы о миграционных процессах прошлого.

Сегодня судебно-медицинские эксперты применяют эти методы для установления личности мигрантов, погибших во время опасных путешествий. Как отмечает Кэролин Фрайвальд, «эта задача немного сложнее, когда речь идет о наших современниках, поскольку они потребляют пищу самого разного происхождения, но если наша работа может помочь семьям найти их умерших родственников, то оно того стоит». ■



Эва-Мария Гайгл:

«История человечества — это череда миграций»

Будь то из-за климата, конфликтов или необходимости поиска средств к существованию, но на протяжении всей своей истории люди перемещались и смешивались с представителями других популяций. Об этом свидетельствует, в частности, геномный анализ костей, найденных на археологических объектах. Подробнее — в интервью с Эвой-Марией Гайгл, ведущим научным сотрудником Национального центра научных исследований (Франция) и одним из руководителей группы ученых по палеогеномике Института Жака Моно в Париже.

Беседу провела **Аньес Бардон**

ЮНЕСКО

Чем занимается палеогеномика?

Палеогеномика — это область науки, дополняющая археологию и антропологию. Археологи проводят раскопки и извлекают фрагменты костей, а затем стараются установить, к какому историческому периоду или культурному пласту они относятся. Анализ человеческих останков, найденных в ходе раскопок, помогает определить пол человека, а иногда и его социальный статус и имевшиеся у него заболевания; нередко он даже позволяет получить представление о функционировании общества. Работа палеогенетиков заключается в извлечении ДНК из костей и анализе их генома, который затем сравнивается с геномом особей, живших в другие периоды или на других территориях, либо с геномом представителей современных популяций. Таким образом можно определить генетическое сходство и установить род-

ственные связи, а также — проследить историю миграций и смешений.

Как по геномной информации можно узнать биологическую историю популяции?

Генетический анализ позволяет восстановить хронологию заселения конкретного региона и, следовательно, историю перемещений определенных популяций и их смешений с коренным населением. Именно благодаря палеогеномике удалось определить, что 8500 лет назад анатолийские или эгейские земледельцы переселились на северо-запад Европы. В регионе Плодородного полумесяца на Ближнем Востоке, в Иране и Анатолии люди начали заниматься сельским хозяйством и одомашниванием диких животных около 12 000 лет назад, и примерно 8500 лет назад эти земледельцы стали мигрировать в Европу по континентальному маршруту, который начинался в Греции, проходил через Балканы, территорию современной

Венгрии, Австрии и Германии и заканчивался на севере Франции (в Парижском бассейне).

Другой маршрут проходил вдоль побережья Средиземного моря по территории нынешней Хорватии, Италии, Сицилии, Сардинии и Корсики и вел на юг Франции и северо-восток Пиренейского полуострова. Эти факты стали известны благодаря анализу найденных в ходе раскопок останков и предметов, будь то фрагменты керамических изделий, кремневые орудия труда или кости одомашненных животных, таких как овцы, которых привели с собой эти земледельческие общины. Однако на основании имеющихся материалов археологи не могли определить, имело ли место физическое перемещение земледельцев из региона Плодородного полумесяца или же только распространение их знаний и навыков. С помощью геномного анализа было установлено, что земледельцы действительно пересеклись с коренными общинами охотников-собирателей, проживавшими на территории

Европы уже около 14 500 лет, и частично смешались с ними.

Может ли геномный анализ пролить новый свет на некоторые исторические факты?

Такое уже случалось. Например, в 2012 году, в Денисовой пещере, расположенной в Алтайских горах в России, были обнаружены останки девушки, жившей не менее 50 000 лет назад. Анализ генома фаланги ее пальца позволил утверждать о существовании современной популяции неандертальцев, которая изначально проживала в Азии, а затем начала заселять новые территории и смешалась с первыми представителями *Homo sapiens* из Африки. До этого открытия палеоантропологи даже

не подозревали о существовании этой популяции.

В качестве еще одного примера можно привести переселение в Европу ямников — кочевников, населявших понтийские степи к северу от Черного моря. Эти племена, основу хозяйства которых составляло скотоводство, пришли в центральную и северную Европу около 5000 лет назад. Началось смешение степных кочевников, причем прежде всего мужчин, с представителями местных земледельческих общин позднего неолита. Более высокий репродуктивный успех ямников привел к так называемой интрогрессии, то есть к существенному проникновению их генов в генофонд местного населения. Даже в наши дни во французском регионе Бретань, в Ирландии и

Великобритании от 80 до 90 % мужчин являются носителями Y-хромосомы ямников. Археологам этот факт был неизвестен, так как никаких вещественных доказательств переселения ямников найдено не было.

Известны ли причины этих различных миграционных процессов?

Причин может быть несколько, однако все они остаются на уровне гипотез. Никаких научных доказательств мы предоставить не можем. Миграция могла быть обусловлена климатом, демографическими изменениями или же необходимостью поиска средств к существованию, как это было в случае охотников-собирателей, которые следовали за мигрирующими стадами крупных животных. Когда климат изменился, людям пришлось искать другие, более пригодные для проживания регионы. Причиной также могли быть столкновения между разными популяциями. Так что тысячи лет назад перемещения людей, вероятно, были вызваны теми же факторами, что и сегодня: климатом, поиском средств к существованию или конфликтами.

Основываясь на анализе геномов наших предков, можно ли сказать, что все мы мигранты?

Несомненно. Начнем с того, что все мы африканцы, потому что наши прародители родом из Африки. *Homo sapiens* эволюционировал на этом континенте и покидал его волнами. Последними из Африки ушли наши прямые предки. К тому же, все мы мигранты потому, что история человечества — это череда миграций. Испокон веков люди перемещаются и смешиваются, что, хотя и не всегда, приводит к замещению коренного населения.

Люди не были оседлыми. На протяжении всей своей истории они были вынуждены переселяться и адаптироваться. Генетически «чистых» популяций не существует, и это хорошо, потому что с биологической точки зрения смешение геномов просто необходимо. ■



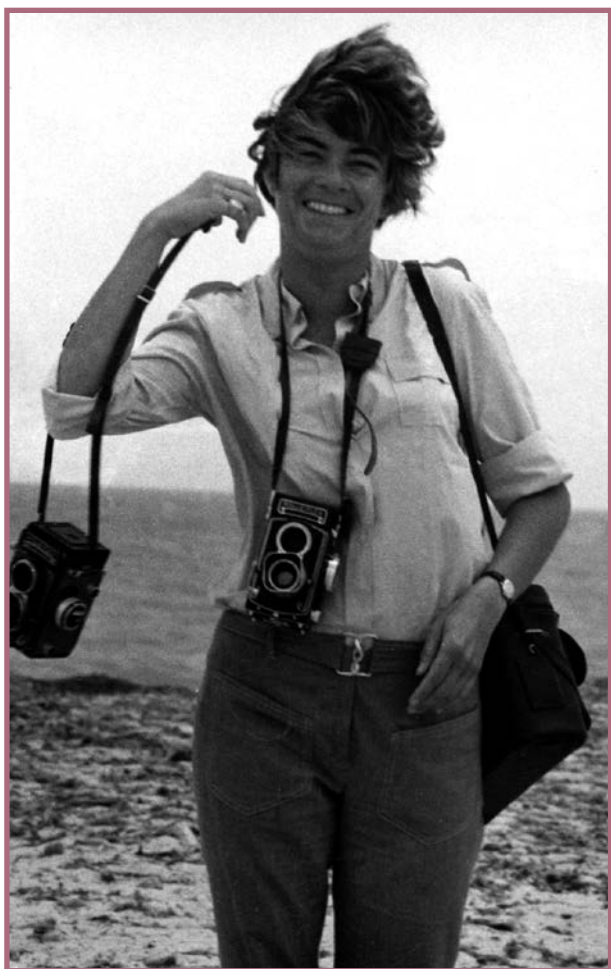
▼ Все мы мигранты, работа сербского иллюстратора Горана Баича.

Доминик Роже:

«ЮНЕСКО подарила мне целый мир»

Фото: ЮНЕСКО / Доминик Роже

Текст: Катерина Маркелова, ЮНЕСКО



© DR

Доминик Роже в командировке, 1970-е гг.

Четвертого ноября 1966 года, во время одного из сильнейших наводнений в истории Венеции, «высокая вода» прорывает береговую защиту города, затопивая улицы более чем на метр. Следуя призыву ЮНЕСКО к международной солидарности, страны всего мира мобилизуют свои силы для спасения этого выдающегося архитектурного ансамбля, который на тот момент еще не входит в Список всемирного наследия. С тем чтобы запечатлеть работу по восстановлению его памятников и фресок, по поручению Организации в Венецию прибывает фотограф Доминик Роже.

На протяжении 30 лет своей карьеры эта женщина ведет фотохронику деятельности ЮНЕСКО в штаб-квартире в Париже и на местах, а в период с 1976 по 1992 год она возглавляет фотоотдел Организации. Ее снимки позволяют увидеть повседневную работу ЮНЕСКО и увековечивают ее вклад в важнейшие мероприятия того времени, включая выступление южноафриканской джазовой певицы Мириам Макебы в 1978 году, установку первых датчиков в рамках проекта Межправительственной океанографической комиссии, кампании по повышению грамотности в Иране, Кабо-Верде и Перу и многое другое. Фотографии Доминик Роже представляют собой ценное историческое свидетельство и занимают почетное место в визуальном наследии ЮНЕСКО.

«ЮНЕСКО подарила мне целый мир и открыла глаза на различия и неравенство между людьми, на чаяния самых обездоленных, одним словом — на Других», — пишет фотограф в своей книге 2016 года «Путь к миру» (фр. *Un chemin vers la paix*).

Работы Доминик Роже, неоднократно появлявшиеся на страницах «Курьера ЮНЕСКО», были представлены на целом ряде международных фотовыставок.

Публикуется по случаю 75-летия со дня вступления в силу Устава ЮНЕСКО (4 ноября 1946 года).

Храм Изиды на острове Филе на р. Нил, Египет, 1968 г. Чтобы избежать затопления, которое угрожало этой уникальной археологической зоне в связи со строительством Асуанской плотины, расположенные здесь объекты были разобраны и перенесены на соседний остров. Сделать это удалось благодаря масштабной кампании по спасению памятников Нубии, организованной ЮНЕСКО в 1960 г.





Реставрация портика кариатид Эрехтейона, 1968 г. В стремлении остановить стремительное разрушение памятников Акрополя в Афинах, Греция, в 1977 г. ЮНЕСКО организовала международную кампанию по его сохранению.

Чистка скульптуры ангела в реставрационной мастерской Палаццо Даванцати, Флоренция, Италия, 1967 г. Эти работы проводились в рамках международной кампании по спасению культурного наследия Флоренции и Венеции, организованной ЮНЕСКО после наводнения 1966 г.



Реставрация произведения венецианского живописца Джованни Баттисты Пьяццетты (1682–1754) в базилике Санти-Джованни-э-Паоло, Венеция, Италия, 1968 г.

Загрязнение вод Венецианской лагуны, 1968 г.



1



2





1. Выступление южноафриканской певицы и правозащитницы Мириам Макебы на мероприятии, прошедшем в штаб-квартире ЮНЕСКО по случаю начала Международного года борьбы против апартеида. Париж, Франция, 21 марта 1978 г.

2. Иегуди Менухин (скрипка) и Вильгельм Кемпф (фортепиано) на репетиции в концертном зале Плейель перед выступлением по случаю 25-летия со дня основания Международного музыкального совета при ЮНЕСКО. Париж, Франция, 9 января 1974 г.

3. Президент Сенегала Леопольд Седар Сенгор (слева) и Генеральный директор ЮНЕСКО Амаду-Махтар Мбоу в штаб-квартире ЮНЕСКО, Париж, Франция, май 1978 г.

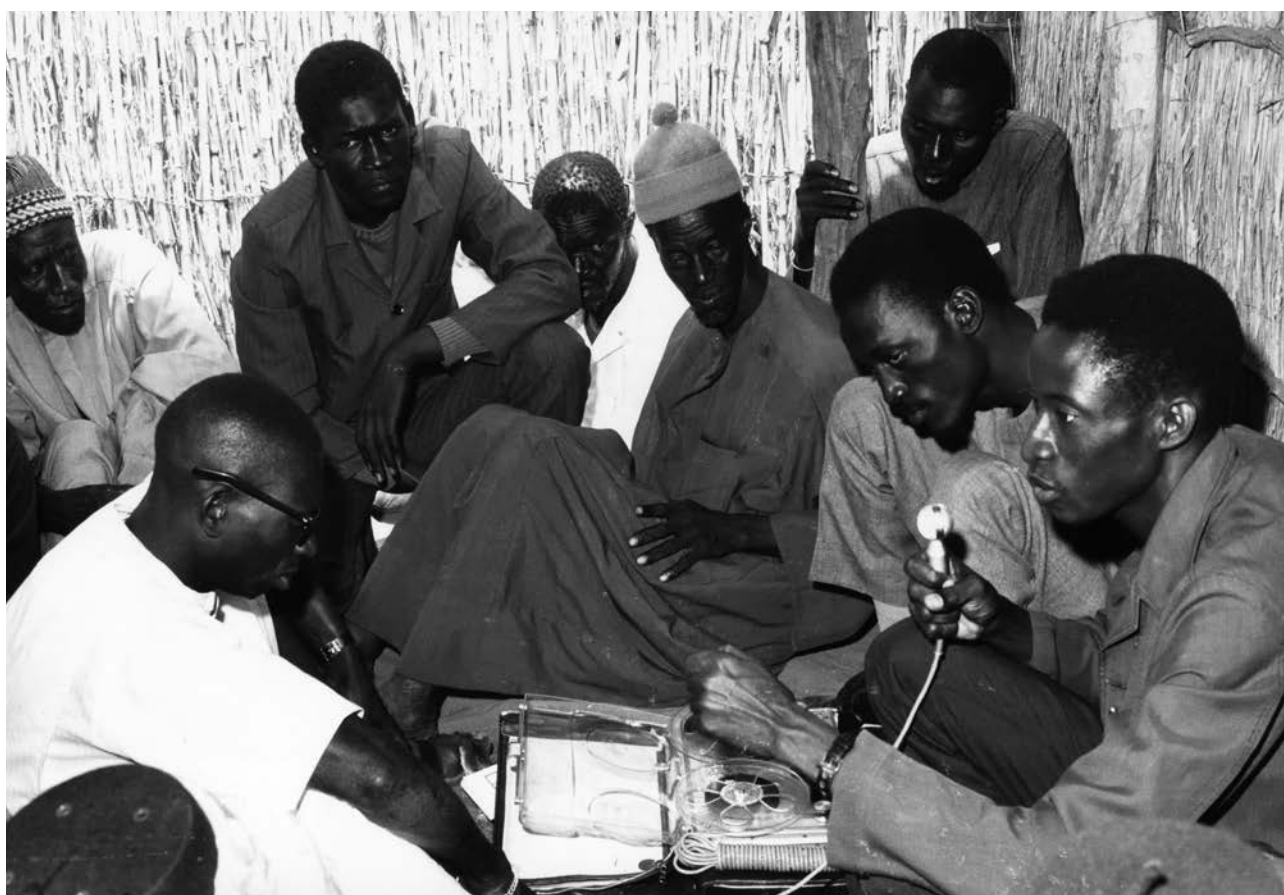
4. Индийский музыкант и композитор Рави Шанкар во время музыкального вечера, организованного в штаб-квартире ЮНЕСКО по случаю 20-летия Организации, Париж, Франция, ноябрь 1966 г.



Измерение температуры и солёности воды специалистами Мадагаскарского национального центра океанографических исследований в рамках проекта Межправительственной океанографической комиссии ЮНЕСКО. Нуси-Бе, Мадагаскар, 1989 г.



Студент имитирует землетрясение на гидравлическом вибростенде, Япония, 1969 г. Испытания проводятся в рамках проекта, осуществляемого совместно правительством Японии и Программой развития ООН под координацией ЮНЕСКО и направленного на подготовку сейсмологов из развивающихся стран по вопросам смягчения последствий землетрясений.

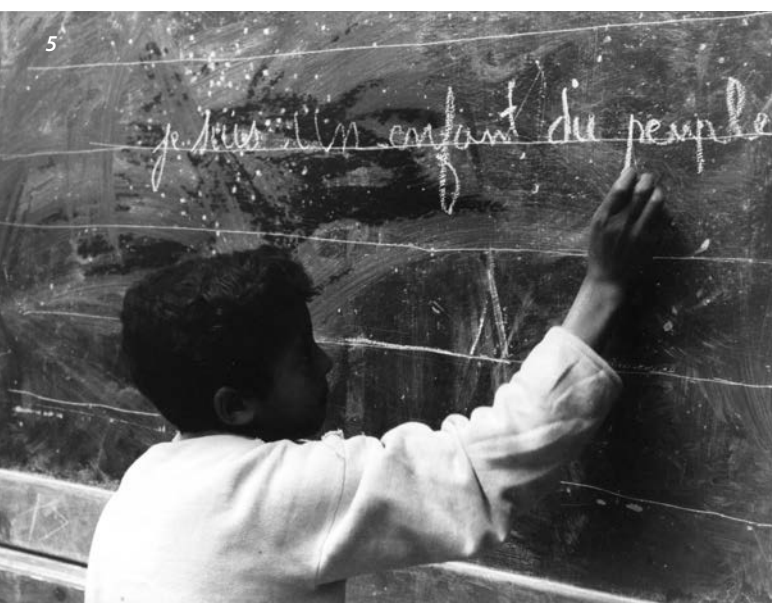


Фермеры из сельской общины Тассет, Сенегал, обсуждают злободневные проблемы на образовательной передаче «Радио Дакар», 1971 г.

*Участники экспериментального
проекта иранского правительства по
обучению грамоте детей и взрослых,
Казвин, Иран, 1965 г.*







1. Урок в образовательно-культурном центре поселка Памплона, действующем при поддержке ЮНЕСКО, Перу, 1967 г. Днем в центре работает школа, где учатся 600 девочек, а вечером проводятся курсы для взрослых по обучению грамоте, кройке и шитью, вязанию и оказанию первой помощи.

2. Ученик начальной школы города Кунпхо к югу от Сеула, Республика Корея, 1969 г.

3. Курсы повышения грамотности для взрослых, Эквадор, 1967 г. «В 1967 году мне было 35 лет, и для меня как фотографа не было ничего более волнующего, чем снимать занятия по обучению грамоте пожилых людей. Это испещренное морщинами лицо, склонившееся над тетрадь в свете масляной лампы в глухой деревушке, было и остается прекраснее любой картины», — пишет Доминик Роже в своей книге «Путь к миру».

4. Занятие по обучению грамоте в сельской местности, о. Фогу, Кабо-Верде, 1990 г.

5. Ученик центра «Шато-Ольден» для юных чистильщиков обуви, Дуэра, Алжир, 1964 г.



Открытая наука: от утопии к тенденции

Пандемия COVID-19 стала стимулом для активного обмена научными данными. Тем не менее, говорить о действительно открытой науке еще рано. Идея того, что наука должна принадлежать всем, находит все больше приверженцев, особенно среди нового поколения молодых ученых, но отношение к научному знанию как к товару по-прежнему остается нормой. Все эти вопросы непосредственно касаются взаимоотношений между наукой и гражданским обществом.

Шерифа Букасем-Зегмури

Профессор, преподаватель информационных и коммуникационных наук в Лионском университете им. Клода Бернара, Франция

Во время пандемии COVID-19 сотрудничество между учеными и обмен научной информацией стали гораздо активнее: научное сообщество боролось с вирусом, стремилось найти эффективные методы лечения, разрабатывало вакцину. Окружающие науку неприступные стены пали, когда крупные научные издательства, такие как *Elsevier*, *Springer Nature* и *Wiley*, открыли доступ к тысячам статей, чтобы ученые со всего мира могли ознакомиться с результатами передовых исследований и ускорить темпы своей работы.

Коллективы ученых также стали обмениваться между собой данными и метаданными — новым топливом для науки. Научное знание, которое должно принадлежать всем, но долгое время монополизировалось и использовалось в коммерческих целях, на некоторое время вырвалось за рамки ограничений, препятствующих его распространению.

Все это оживило дискуссию о пользе «открытой науки». Необходимость в открытом доступе так остро ощущается сегодня потому, что научные исследования, результаты которых публикуются в виде научных статей, стали отчасти недоступны. Наука стоит слишком дорого, причем не только для ученых, проводящих исследования, но и для библиотек, желающих подписаться на авторитетные издания.

Научное знание как товар

Изучение исторических предпосылок, которые привели к возникновению движений в поддержку открытой науки, позволяет увидеть, что закрытость научного знания теснейшим образом связана с процессом постепенного превращения знаний в товар. После окончания Второй мировой войны наука стала крайне выгодным рынком, который приносит его главным участникам — научным издательствам — миллиарды евро в год.

В современных формулировках аргументы в пользу открытой науки в

большей степени созвучны рыночной и управленческой логике, которой подчиняется наука начиная с 1950 года, чем изобличению тоталитарных идей, которые привели ко Второй мировой войне. Тем не менее, в этих аргументах также прослеживается мысль, высказанная достаточно давно американским социологом Робертом К. Мертоном и философом науки Карлом Поппером. Мертон и Поппер выступали против монополий — новых форм рыночного тоталитаризма, которые стремятся присвоить себе общественное благо (в нашем случае, научное знание), создаваемое общественными институтами на общественные деньги.

В основе идеи открытой науки лежат принципы доступности, свободного обмена информацией, прозрачности, повторного использования данных и взаимодействия с обществом. Сегодня эти ценности можно реализовать на практике благодаря цифровым платформам и соответствующей инфраструктуре. При этом новая концепция науки должна соответствовать новому этапу развития общества и учитывать такие явления современности, как распространение фейковых новостей, усиление популизма и увеличение неравенства.



Новое поколение

Пандемия способствовала развитию еще одного аспекта открытой науки, который раньше затрагивал лишь академическую сферу. Сегодня мы наблюдаем появление нового поколения цифровых платформ, функционирующих благодаря научным сообществам, которые следуют принципам и стандартам открытой науки и перенимают передовой опыт в этой области.

Молодые ученые, занимающие в этих сообществах важное место, проводят эксперименты, разрабатывают и тестируют новые модели научной коммуникации. Они стремятся сделать эти модели более открытыми, в том числе для общества, которое может внести свой вклад, оставляя комментарии к публикациям. Эти молодые ученые — часть поколения, с детства пользующегося интернетом и цифровыми устройствами. Они не боятся устроить революцию в закрытой системе, которая строилась вокруг публикации статей — возможной только после

“

Интерес к открытой науке проявляют не только академические, но и политические круги

строгого отбора — в престижных и весьма дорогостоящих журналах.

Некоторые из этих платформ сыграли важнейшую роль в распространении научно обоснованной информации о COVID-19. Ученые могли обмениваться результатами своих исследований в реальном времени, чтобы работать быстрее и слаженнее. Такие платформы ценны потому, что в их основе лежат продвинутые технологии на базе искусственного интеллекта, позволяющие обрабатывать непрерывные потоки данных. Несмотря на то, что публикации

на этих платформах не рецензируются в строгом смысле слова, создатели таких сервисов тестируют модели, благодаря которым статьи проходят определенную экспертную проверку сообщества.

Частные агентства, инвестирующие в научную деятельность, например, Фонд Билла и Мелинды Гейтс и Инициатива Чан — Цукерберга, интересуются новыми моделями и поддерживают их. Благодаря этой поддержке у научных проектов появляется реальная возможность получить финансирование, однако это сопровождается рисками апроприации и даже выкупа — в прошлом мы уже видели подобные примеры.

Интерес к открытой науке проявляют не только академические, но и политические круги как на европейском, так и на мировом уровне. При этом движение в поддержку открытой науки шире, чем движение за свободный доступ к научным публикациям. Оно включает в себя также открытие данных исследования (согласно принципу «открытые настолько, насколько это возможно, и закрытые не более, чем это необхо-



Иллюстрация: © Boris Sémétako для «Курьера ЮНЕСКО»

Рекомендация ЮНЕСКО по открытой науке

На Генеральной конференции в ноябре 2021 года государства — члены ЮНЕСКО рассмотрят проект рекомендации по открытой науке. Цель документа — определить общие ценности в области открытой науки, предложить конкретные меры по обеспечению открытого доступа к данным и способствовать распространению научных знаний во всем мире.

Рассмотрение текста Генеральной конференцией — это заключительный этап двухлетнего процесса, специально для которого ЮНЕСКО создала партнерство, объединяющее академии наук, университеты, библиотеки, издательства и молодых ученых. Консультативному комитету, в который вошли 30 экспертов из разных стран, было поручено подготовить предварительный проект рекомендации по итогам консультаций с экспертами, представителями гражданского общества, НПО и организациями системы ООН. Принятие Рекомендации станет важным шагом в деле содействия международному сотрудничеству и обеспечению всеобщего доступа к научным знаниям.

димо») и развитие гражданской науки, ставшее одной из характерных тенденций XXI века. Некоторые страны начинают разрабатывать политику в отношении обмена научными знаниями.

Еще одно свидетельство такого интереса: в ноябре 2021 года ЮНЕСКО представит государствам-членам рекомендации по вопросам открытой науки, призванные облегчить международное сотрудничество в этой области и содействовать всеобщему доступу к научному знанию. Эти рекомендации охватят целый ряд аспектов, включая публикации, данные, программное обеспечение, образовательные ресурсы и гражданскую науку, и будут способствовать переходу науки в ведение академических кругов и гражданского общества, которые должны сообща следить за тем, чтобы цели научных исследований не зависели от логики рынка и монетизации.

Открытый доступ к научным публикациям

Эти тенденции в национальной и международной политике привели к формированию таких условий для научных

исследований, которые еще 20 лет назад казались утопией. Количество публикаций в открытом доступе продолжает увеличиваться; по прогнозам, к 2030 году 75 % научных публикаций будут открытыми. Вопросы раскрытия используемых в исследованиях данных поднимаются все чаще, и растет понимание связанных с этим проблем и практик. Возникают новые формы научной коммуникации, причем по инициативе самих ученых, которые прибегают к социальным сетям и видео.

Крупные научные издательства, которые в прошлом препятствовали открытой науке, сами стали ревностными защитниками открытости. Они переходят на другие цифровые платформы, чтобы стать активными участниками этих преобразований.

Переговоры между издателями и библиотеками по поводу тарифов на подписку уступили место переговорам о так называемых трансформационных соглашениях, касающихся в первую очередь тарифов на публикацию в журналах издательского дома или числа статей, которые можно опубликовать за данную цену. Эти вопросы особенно важны для университетов, пытающихся попасть в

международные рейтинги, место в которых зависит в том числе от количества публикаций.

Неравенство между читателями (теми, кто имеет доступ к публикациям, и теми, кто его не имеет) трансформируется в неравенство между авторами — теми, у кого есть финансовая возможность публиковаться в открытом доступе, и у кого ее нет. Последние смогут печатать свои статьи только в традиционных журналах, которые предоставляют доступ по подписке, как правило, недешевой.

Таким образом, открытая наука развивается на фоне все более глобального политического ландшафта и активной деятельности все более молодых научных сообществ, которые отходят от старых схем и сообща ищут новые модели, принципиально отличающиеся от существующих. Главная цель этих новых моделей — избежать контроля со стороны монополий прошлых лет, равно как главной целью трансформаций в сфере науки является освобождение — от логики монетизации, закрывающей доступ к науке; от ограничений, препятствующих равному доступу к знаниям; и, наконец, от новых форм монополии, подпитываемых цифровыми технологиями. Такое освобождение необходимо науке для того, чтобы эффективнее решать те сложные задачи, которые встают перед человечеством. ■



В основе идеи открытой науки лежат принципы доступности, свободного обмена информацией, прозрачности, повторного использования данных и взаимодействия с обществом

Перед публикацией научная статья должна получить рецензию других специалистов из той же области, которые проверяют ее с точки зрения добросовестности исследования и достоверности результатов. Однако у этого процесса имеются существенные недостатки. Кроме того, он полностью скрыт от широкой публики, которая оказывается лишена важнейших инструментов для понимания того, как проводятся исследования.

В поддержку прозрачности научного рецензирования

Алекс Холкомб

Преподаватель факультета психологии
Сиднейского университета, Австралия

За полтора года, которые прошли с начала пандемии COVID-19, наука спасла множество жизней. Без биомедицинских исследований было бы невозможно разработать вакцину и проверить ее эффективность и безопасность. Но по другим важным вопросам, связанным с пандемией, научное сообщество не высказывалось столь же определенно. К примеру, польза ношения масок и надежность моделей передачи вируса окончательно не доказаны — в частности, из-за низкого качества исследования по этим темам.

Наука устроена очень сложно, и в ходе научного исследования легко допустить ошибку. Чтобы достоверно оценить значимость научного исследования, необходимо узнать мнение экспертов. Я сам ученый и по своему опыту

знаю, что коллеги часто обнаруживают в моих работах недочеты, ускользнувшие от моего внимания. У научного сообщества есть инструмент, благодаря которому такой контроль возможен: рецензирование. Однако инструмент этот далеко не совершенен.

Результатам недавних научных исследований стоит доверять лишь в том случае, если их авторы выделили время на

“

Доступ широкой публики к научным дискуссиям приведет к лучшему пониманию науки

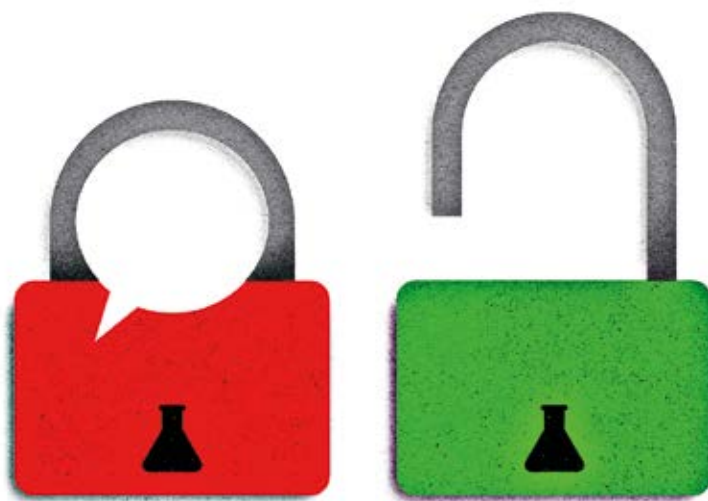


Иллюстрация: © Francesc Roig для «Курьера ЮНЕСКО»

дополнительные проверки и тщательную оценку, проведенную несколькими экспертами. Когда труд опубликован, читатели видят только текст, написанный авторами исследования, и ничего больше.

За закрытыми дверями

Как правило, оценка исследования начинается после того, как коллектив ученых отправляет рукопись о полученных результатах в научное издательство. Редактор, обычно ученый из другого университета, изучает рукопись и решает, удовлетворяет ли она требованиям журнала. Если это так, то он приглашает экспертов в соответствующей области для проведения подробной оценки. Результаты этой оценки — зачастую принимающие форму комментариев и критики — впоследствии передаются авторам. Не могу сказать, что как автор я получаю большое удовольствие от чтения критики собственных работ, но я понимаю важность этого этапа. После того как лакуны в аргументации закрыты, а гипотезы подкреплены доказательствами, мы в большей степени можем быть уверены в правильности своих выводов и надеяться, что к ним прислушаются.

Результатом этого диалога между авторами, редактором и экспертами становится окончательная версия научной статьи, в которой более добросовестно осуществляется анализ данных и делаются более осторожные выводы.

К сожалению, читатели никогда не знают, какие элементы исследования вызывали вопросы, а какие были самыми противоречивыми: процесс рецензирования проходит за закрытыми дверями, в защищенном паролем пространстве базы данных журнала. Чтобы читатели понимали позицию экспертов по различным аспектам исследования, нужно, чтобы они знали о конфликтах мнений, возникающих в ходе рецензирования.

Спорные исследования

В 2020 году от публикации были отозваны два исследования, посвященные воздействию гидроксихлорохина и препаратов для лечения повышенного давления на течение заболевания COVID-19. До этого инцидента исследования прошли стандартное рецензирование по заказу журналов *The Lancet* и *The New England Journal of Medicine* (NEJM) — двух

самых уважаемых медицинских изданий. Журнал NEJM принял статью к публикации, получив комментарии четырех экспертов и, как обычно, не предавая огласке сомнения и вопросы, возникшие на этапе рецензирования.

Сегодня мы знаем, что многие ученые, не участвовавшие в рецензировании, быстро обнаружили признаки того, что данные, которые легли в основу исследования, носили спорный характер, и уже в первые дни после публикации направили в журнал возражения. Огромный интерес к теме статьи заставил ученых внимательно изучить материал после публикации и поделиться своими размышлениями. Увы, такое происходит крайне редко.

“

Научой все чаще занимаются женщины и ученые из развивающихся стран, однако они редко привлекаются к рецензированию

Еще один пример: в 2013 году исследователи предполагали, что им удалось воспроизвести, причем впервые в столь малом масштабе, белки на поверхности вируса иммунодефицита человека, который вызывает СПИД. Статья была опубликована в одном из самых авторитетных журналов в мире, однако, как выяснилось позднее, до этого четыре других журнала публиковать ее отказались. Некоторые из них аргументировали отказ жесткой критикой со стороны рецензентов, которая не была обнародована. Научное сообщество узнало об этом случае только благодаря журналистам.

В связи с ростом критики некоторые журналы начинают делать процесс рецензирования прозрачным. И все больше ученых выкладывают рукописи в интернет перед тем, как предлагать их журналам. На форумах, посвященных критике научных исследований, ведутся активные дискуссии.

Редакторам журналов все сложнее находить экспертов, которые могли бы

взять на себя рецензирование в его традиционном понимании. Многие из них склонны обращаться к знакомым ученым или к авторитетным и очень востребованным специалистам, которые физически не могут ответить на все запросы. Такая практика замедляет процесс рецензирования и, к тому же, не отражает демографическую эволюцию научного сообщества.

Сегодня наукой все чаще занимаются женщины и представители меньшинств, а вклад ученых из развивающихся стран, например Китая, быстро увеличивается. Однако эти категории специалистов редко привлекаются к рецензированию, просто не попадая в поле зрения именитых ученых во главе научных журналов, издательства которых в большинстве своем расположены в Европе и Северной Америке.

Появление новых каналов для критики и комментирования, возможно, поможет решить эту проблему в будущем. Некоторые журналы просят экспертов оставлять комментарии в открытом доступе на своих сайтах. Развитие этих практик может содействовать плюрализму мнений в рецензировании научных статей.

Лучшее понимание науки

Такой диалог между различными представителями научного сообщества и помогает очертить границу знания, позволяя выразить сомнения по поводу эффективности новой вакцины, прогнозов об учащении засух в стране, достоверности рекомендаций по питанию или оценки экономических последствий введения пошлин. Если у журналистов и широкой публики будет доступ к части научной дискуссии, информация в СМИ станет более точной, что приведет к лучшему пониманию науки.

Очевидна и польза для экспертов. Если ученые смогут знакомиться с комментариями рецензентов, то они будут тщательнее проверять гипотезы и с большей осторожностью делать выводы. Ученые от этого только выиграют — как и наука в целом. ■

Латинская Америка: эльдorado для динозавров

Мириам Перес де лос Риос

Палеонтолог, кандидат наук по биологической антропологии, научный сотрудник Чилийского университета, специалист по эволюции человекообразных обезьян эпохи миоцена (23–5 млн лет назад), член исполнительного комитета Палеонтологического общества Чили. Ее исследования направлены, в том числе, на установление филогенетических связей между видами посредством изучения формы ископаемых черепов.



В последние годы в Латинской Америке все чаще обнаруживают палеонтологические находки большого научного значения, благодаря чему континент иногда называют «фабрикой динозавров». По мнению ученого Мириам Перес де лос Риос, это объясняется ростом интереса к палеонтологии и появлением новых методов исследования.

Беседу провела **Лаура Бердехо**

ЮНЕСКО

● **В чем важность недавних находок, обнаруженных в Латинской Америке?**

Латинская Америка, в особенности Южный конус, играют первостепенную роль в понимании появления и эволюции динозавров. Особо важные находки были сделаны в регионе Риоха, в Аргентине — стране с давними палеонтологическими традициями. Около 230 млн лет назад здесь обитал один из наиболее ранних среди известных науке представителей динозавров — зораптор (*Eoraptor lunensis*), ископаемые остатки которого впервые были обнаружены в 1991 году. В настоящее время группа бразильских ученых занимается поисками еще более раннего образца в приграничном районе.

Палеонтологи нашли многочисленные свидетельства существования этих животных в мезозойскую эру (250–66 млн лет назад). Их окаменелости встречаются на всех пяти континентах. Палеонтологические образцы, найденные в этом регионе, охватывают весь период их существования. В конце мелового периода, 66 млн лет назад, они вымерли вместе со своими сородичами с других континентов. Однако раскопки, ведущиеся на территории Южного конуса, позволили обнаружить окаменелые остатки титанозавров — гигантских динозавров, принадлежащих к монотипным родам, подобным чилизавру *Chilesaurus diegosuarezi* — одному из редких растительноядных представителей группы теропод. В ходе этих же раскопок были найдены наиболее южные представители динозавров. Остатки одного из них, зауроподы огромных размеров, были извлечены из земли в районе Торрес-дель-Пайне в Чили.



▼ Зауроподы (слева) — растительноядные четвероногие динозавры с длинной шеей и хвостом — обитали на всех континентах, но в Латинской Америке достигали особо огромных размеров.

© Oscar Sanisidro Публикуется с разрешения правообладателя





© Stefano De Luca

▼ Мириам Перес де лос Риос (на первом плане) ведет раскопки на объекте Рудабанья, Венгрия, где были найдены останки приматов эпохи миоцена.

● **Могут ли эти находки изменить представления о динозаврах в масштабах планеты?**

Несомненно, поскольку палеонтологи сравнивают найденные образцы с теми, что были обнаружены ранее, чтобы определить их место на филогенетическом (то есть эволюционном) древе — другими словами, чтобы установить родственные связи с другими динозаврами. Сравнение новых находок с уже известными фоссилиями может помочь понять закономерности их эволюции и определить, посредством анализа изменений морфологических признаков, пути образования видов.

Именно так в апреле 2021 года ученым из чилийского Национального музея естественной истории удалось доказать, что образцы, обнаруженные около 30 лет тому назад в пустыне Атакама на севере страны, принадлежат новому виду титанозавров, *Arackar licanantay*.

● **Чем можно объяснить тот факт, что в последние годы число палеонтологических находок в Латинской Америке выросло?**

Увеличение числа находок свидетельствует о том, что в палеонтологии произошел существенный сдвиг. Исторически так сложилось, что ведущее место в этой сфере в регионе занимает Аргентина, где всегда наблюдался высокий интерес к этой науке и где жили и работали такие выдающиеся палеонтологи, как Родольфо Касамикела и Хосе Фернандо Бонапарте, открывший более двадцати новых видов динозавров. В последние десятилетия заметный прогресс был достигнут и в других странах, таких как Эквадор, Колумбия, Чили, Бразилия и Перу. Это стало возможным, в частности,

▼ Цифровая реконструкция чилизавра *Chilesaurus diegosuarezi*, 2018 г. Этот растительноядный теропод, обнаруженный на юге Чили, жил примерно 150 млн лет назад.

благодаря совместной работе ученых при университетах и исследовательских центрах, а иногда и в сотрудничестве с международными исследовательскими коллективами, главным образом из США.

● **Связано ли увеличение находок с тем, что сегодня ученые располагают более совершенными методами ведения раскопок?**

Я бы сказала, что это связано не столько с методами работы, которые по большому счету не сильно изменились, сколько с созданием на местах команд специалистов с высокой научной подготовкой. В последние годы многие молодые ученые, которые уезжали в США для учебы в аспирантуре, возвращаются на родину и посвящают себя исследованию местной ископаемой фауны. Это позволило не только обнаружить новые объекты в ранее неизученных и относительно отдаленных районах (таких как Патагония и некоторые участки влажных тропических лесов), но и наконец заняться тем материалом, который пылился в музеях национального и местного значения в ожидании палеонтологов.



CC BY-SA 4.0 by Liam Elward

Череда находок

Согласно исследованию, опубликованному в январе 2021 года в журнале *Cretaceous Research*, ученые нашли остатки динозавра, который может занять первое место среди когда-либо обнаруженных древних гигантов. Открытие произошло во время раскопок в долине реки Неукен на юго-западе Аргентины. Предположительно, этот представитель группы титанозавров возрастом 98 млн лет своими размерами превышает даже патаготитана — «патагонского титана», считавшегося крупнейшим из известных динозавров. Палеонтологи обнаружили 24 позвонка и несколько тазовых костей. Титанозавры обитали на всех континентах, но некоторые из их последних представителей жили в Латинской Америке, где достигли исполинских размеров.

В марте 2021 года Национальный университет г. Сан-Луис, также в Аргентине, объявил о нахождении еще одного динозавра — ллукалкана (*Llukalkan aliocranianus*), гигантского хищника, населявшего территорию современной Аргентины около 80 млн лет назад. Чуть позднее, в апреле, Национальный музей естественной истории Чили представил новый вид титанозавров, *Arackar licanantay*. Этот динозавр с длиной тела более шести метров жил 66 млн лет назад в пустыне Атакама на севере страны.



▼ *Титанозавр Arackar licanantay — третий вид нептичьих динозавров, который был обнаружен в Чили. Его останки, найденные в пустыне Атакама в 1990-х годах, были выставлены в Национальном музее естественной истории Чили в апреле 2021 г.*

Вместе с тем современные методы лабораторных исследований позволяют получать об ископаемых организмах гораздо больше информации, чем раньше. К примеру, благодаря компьютерной томографии мы можем «заглянуть» внутрь черепа или внутреннего уха, а гистологический анализ, применяемый для изучения строения тканей живых организмов, облегчил задачу по изучению процесса формирования костей. Кроме того, существенно расширились наши знания об особенностях передвижения животных, чему способствовало применение метода конечных элементов — численного метода, используемого, в том числе, в механике для построения моделей движения.

● **Отразилась ли пандемия COVID-19 на палеонтологических исследованиях?**

Эпидемиологическая ситуация в мире стала серьезным препятствием для всех палеонтологов, занимающихся как полевыми исследованиями, так и камеральной обработкой материала. Многим коллективам ученых пришлось отменить полевые работы из-за того, что их зарубежные коллеги не смогли приехать, финансирование было приостановлено или же учреждения, которые оказывали

им поддержку, перенаправили средства на борьбу с пандемией.

Кроме того, когда музеи и институты закрылись, хранящиеся в их коллекциях фоссилии стали недоступны. Конференции палеонтологов стали проходить только дистанционно, в результате чего вместо живых дискуссий, столь необходимых для обмена опытом, ученым пришлось довольствоваться просмотром предварительно записанных видеовыступлений. Как и все члены научного сообщества, я с нетерпением жду того момента, когда мы вновь сможем встречаться с коллегами и получим доступ к материалам.

● **Если бы вас попросили дать полный список того, что необходимо палеонтологам для успешной работы в следующие пять лет, что бы в него вошло?**

Думаю, что потребности ученых-исследователей одинаковы независимо от области науки. Это финансовые средства, желание работать и высокий уровень подготовки. Как бы ученые ни хотели совершить революцию в сфере палеонтологии на национальном или региональном уровне, они не смогут сделать это без одобрения и поддержки вышестоящих учреждений. Увы, ввиду своей недостаточной осведомленности

некоторые ответственные лица, занимающиеся рассмотрением исследовательских предложений по палеонтологии, отклоняют многие проекты. В результате от каких-то направлений исследований приходится отказываться, хотя они могут представлять огромный интерес для всего мирового сообщества.

Следует отметить, что в Латинской Америке эта область науки развивалась медленнее в связи с нехваткой квалифицированных кадров. Однако, учитывая рост числа ученых с необходимым уровнем подготовки, возможно, что через 5–10 лет наши знания в сфере палеонтологии существенно расширятся — при условии, что ученые смогут пользоваться высокотехнологичным оборудованием, которое в этом регионе пока либо отсутствует, либо не прошло международную сертификацию. По этой причине работа наших ученых не получает должного признания в части научного сообщества. Тем не менее, в Латинской Америке палеонтология сейчас активно развивается. В настоящее время полевые работы ведутся на целом ряде объектов, в частности в Аргентине, в провинции Неукен, и в чилийской части Анд, где палеонтологи изучают следы динозавров на объекте Лас-Термас-дель-Флако. ■

Журналисты: жертвуя собой во имя правды

Нападения, запугивания и даже убийства: во всем мире журналисты ежедневно сталкиваются с серьезными рисками и угрозами при выполнении своей работы по информированию общественности.

Линда Клоссен

ЮНЕСКО

В среднем в последнее десятилетие каждые четыре дня убивают одного журналиста. Причем начиная с 2016 года вне зон военных действий ежегодно погибает больше журналистов, чем в странах, переживающих вооруженные конфликты. В период с 2020 года по конец июня 2021 года в мире было зарегистрировано в общей сложности 86 случаев убийств журналистов.

Безнаказанность за эти преступления по-прежнему остается нормой: 9 из 10 убийств журналистов не преследуются по закону. Однако в 2020 году все же было отмечено некоторое улучшение: 13 % дел считались раскрытыми по сравнению с 12 % в 2019 году и 11 % в 2018 году. Во многих случаях безнаказанность обусловлена несовершенством самой судебной системы.

Женщины реже становятся жертвами смертельных нападений, однако они все чаще подвергаются угрозам и сексуальным домогательствам в интернете и в реальной жизни. Согласно

дискуссионному документу ЮНЕСКО *The Chilling: Global trends in online violence against women journalists* («Устрашающие мировые тенденции в области онлайн-насилия в отношении женщин-журналистов»), опубликованному в 2021 году и основанному на результатах исследования Международного центра журналистики, политические деятели, радикально настроенные группы и предвзятые средства информации являются одними из главных подстрекателей к насилию в интернете.

В период пандемии COVID-19 работники СМИ во всем мире подвергались притеснениям, преследованиям и лишению свободы также за то, что информировали граждан об эпидемиологической обстановке.

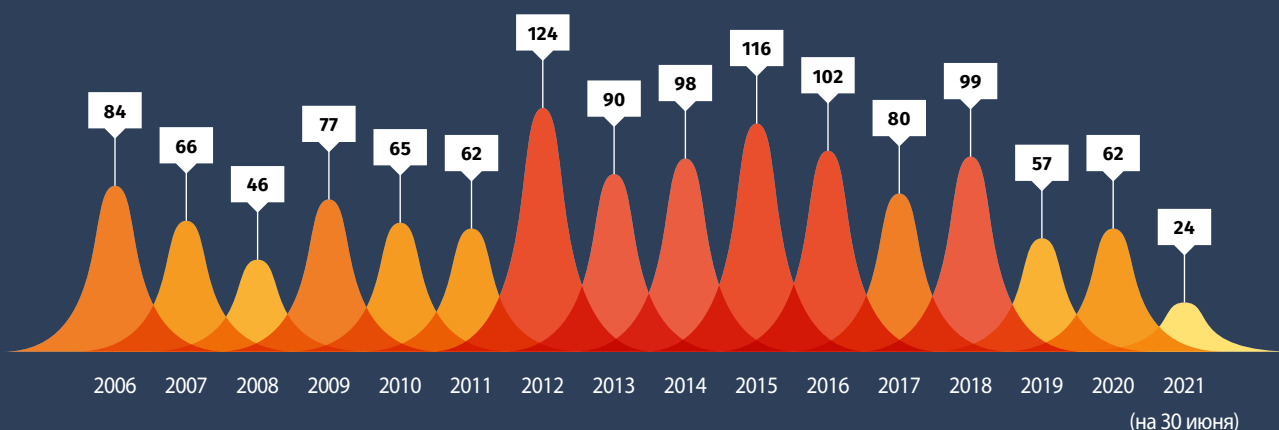
Статья публикуется по случаю Международного дня прекращения безнаказанности за преступления против журналистов, отмечаемого 2 ноября.



Источник: Доклад Генерального директора ЮНЕСКО о безопасности журналистов и проблеме безнаказанности, 2020 г.

УБИЙСТВА ЖУРНАЛИСТОВ В МИРЕ: ЦИФРЫ

Число убитых журналистов, 2006 г. – июнь 2021 г.



ГДЕ ЖУРНАЛИСТОВ УБИВАЮТ ЧАЩЕ ВСЕГО?

Общее число убитых журналистов, по регионам,
2019 г. – июнь 2021 г.



Источник: ЮНЕСКО и Доклад Генерального директора ЮНЕСКО о безопасности журналистов и проблеме безнаказанности, 2020 г.

Число убитых журналистов по странам, 2018–2019 гг.



Источник: Доклад Генерального директора ЮНЕСКО о безопасности журналистов и проблеме безнаказанности, 2020 г.

КОГО И ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ УБИВАЮТ?

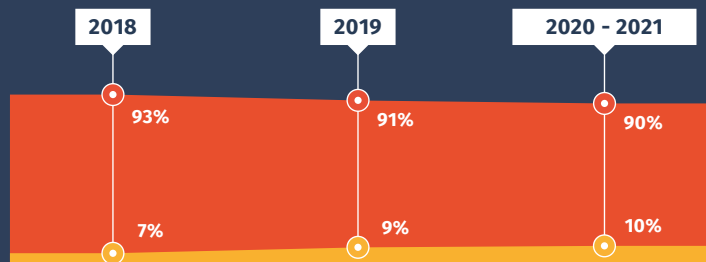
Доля мужчин и женщин среди убитых журналистов, 2018–2021 г. (на 30 июня)



Мужчины

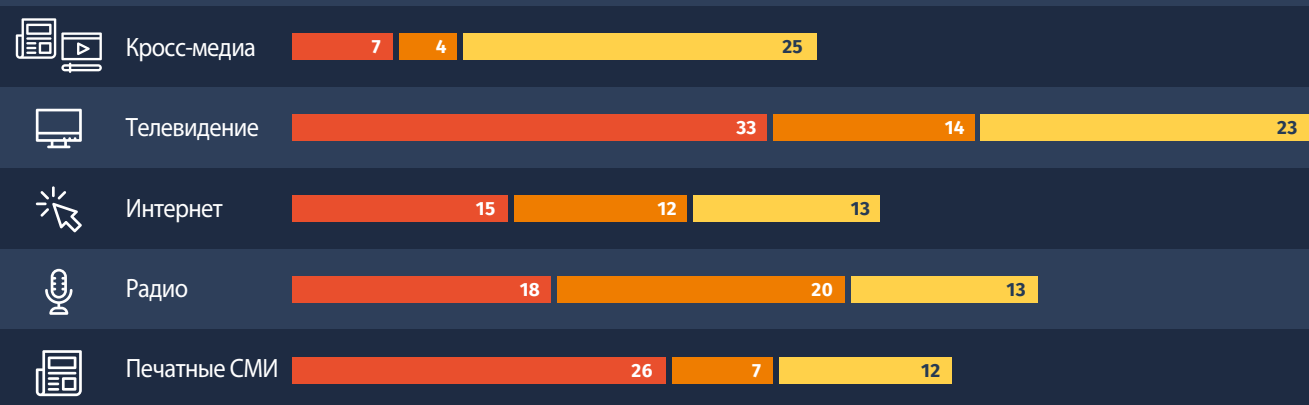


Женщины



Число убитых журналистов по виду СМИ, 2018 г. – июнь 2021 г.

2018 2019 2020 - 2021



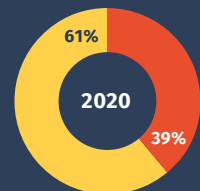
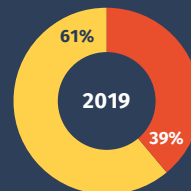
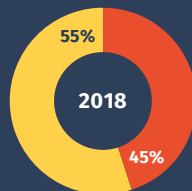
Доля журналистов, убитых в странах с вооруженным конфликтом, в сравнении с другими странами, 2018–2020 гг.



Есть вооруженный конфликт



Нет вооруженного конфликта



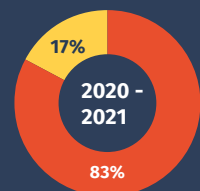
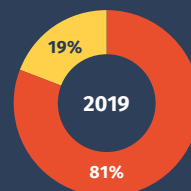
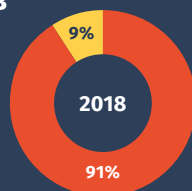
Доля штатных и внештатных сотрудников среди убитых журналистов, 2018 г. – июнь 2021 г.



Штатные журналисты



Журналисты-фрилансеры



Общепланетное число журналистов, убитых в своей стране и за рубежом, 2018 г. – июнь 2021 г.



Местные журналисты



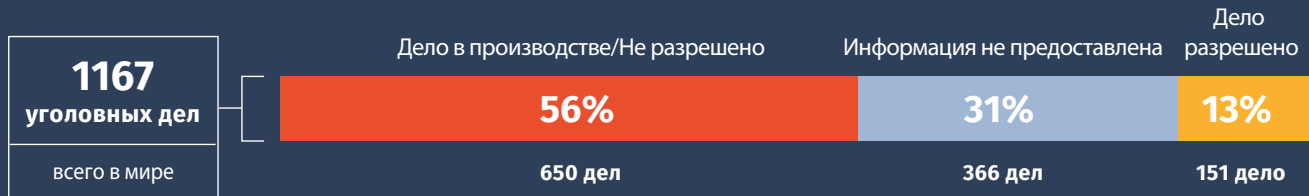
Иностранные журналисты



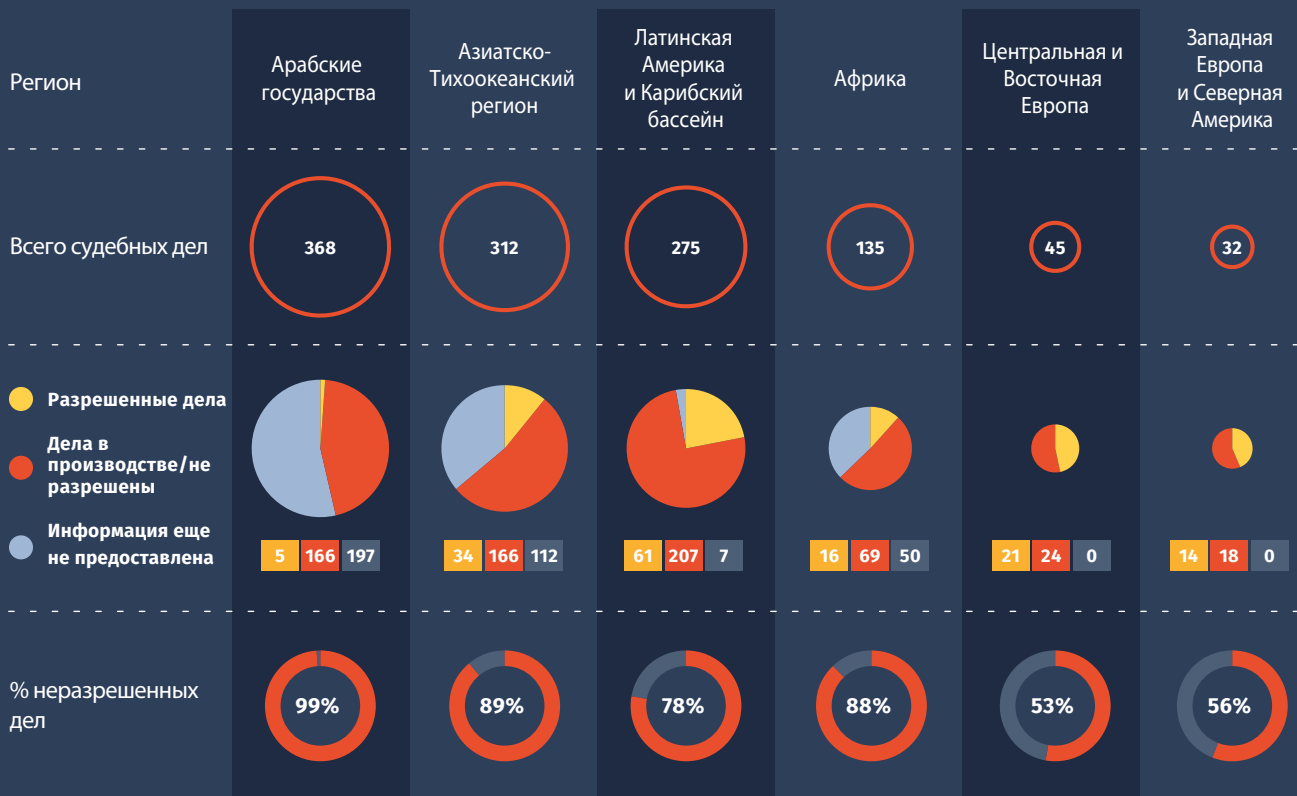
Источник: ЮНЕСКО и Доклад Генерального директора ЮНЕСКО о безопасности журналистов и проблеме безнаказанности, 2020 г.

СУДЕБНОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО

Статус уголовных дел по убийствам журналистов, 2006–2019 гг.



Статус расследования убийств журналистов по регионам, 2006–2019 гг.

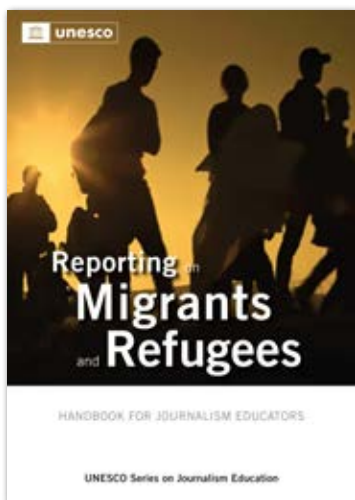


ЖЕНЩИНЫ И НАСИЛИЕ В ИНТЕРНЕТЕ

Из 901 журналиста и сотрудника СМИ (из которых 714* заявили, что принадлежат к женскому полу), принявших участие в опросе в рамках подготовки дискуссионного документа ЮНЕСКО 2021 года *The Chilling: Global trends in online violence against women journalists* («Устрашающие мировые тенденции в области онлайн-насилия в отношении женщин-журналистов»),



Новые публикации



Освещение вопросов, связанных с мигрантами и беженцами

Пособие для преподавателей журналистики

ISBN 978-92-3-100456-8
(издание на английском языке)
304 стр., 21 x 29,7 см, PDF
Издательство ЮНЕСКО

Доступно на сайте <https://unesdoc.unesco.org>

Данное методическое пособие поможет преподавателям журналистики в подготовке занятий по такой актуальнейшей теме XXI века, как миграция и беженцы. Оно представляет собой полный курс из тринадцати учебных модулей, в которых затрагиваются все основные аспекты этой темы, необходимые для развития навыков поиска, анализа и представления информации и формирования профессиональной этики — важных условий качественного освещения вопросов миграции.

Одна из главных задач пособия — обеспечить понимание будущими журналистами того, что в центре любых вопросов, связанных с миграцией и вынужденным перемещением, стоят живые люди, и потому их освещение требует умения работы с точными фактами и надежными источниками, знания передовой практики и соблюдения этических норм.



Всемирное наследие № 99

Всемирное наследие Китая (спецвыпуск)

ISSN 1020-4202
(издание на английском языке)
EAN 3059630101967
120 стр., 22 x 28 см, мягкая обложка, 7,50 €
Совместное издание ЮНЕСКО и Publishing for Development Ltd.

44-я сессия Комитета всемирного наследия прошла в онлайн-формате с 16 по 31 июля 2021 года в г. Фучжоу, Китай. Как и каждый год, Комитет внес в Список всемирного наследия новые объекты, изучил доклады о состоянии сохранности уже внесенных объектов и призвал государства принять необходимые меры в случаях ненадлежащего управления объектом. Помимо этого, Комитет принял решение относительно включения или исключения объектов из Списка всемирного наследия, находящегося под угрозой.

В этом выпуске «Всемирного наследия» представлены поражающие разнообразием природные и культурные объекты Китая. В нем также рассматриваются подходы, применяемые к управлению этим богатым наследием, включая конкретные примеры и образовательные мероприятия.



Индикаторы универсальности Интернета ЮНЕСКО

Основа для оценки развития Интернета

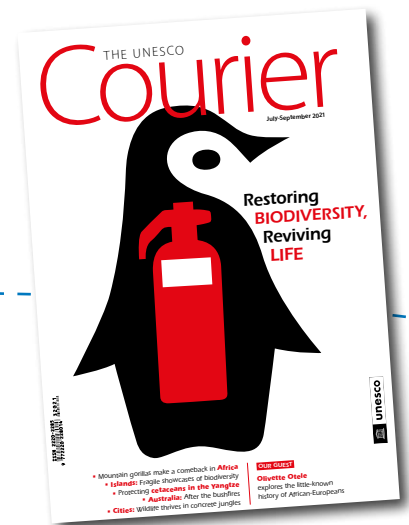
ISBN 978-92-3-400046-8
198 стр., 21 x 29,7 см, PDF
Издательство ЮНЕСКО
Доступно на сайте <https://unesdoc.unesco.org>

Хотели бы Вы понять, как функционирует цифровая среда? Иметь инструмент, позволяющий измерить соответствие Интернета принятым стандартам в области прав человека, оценить степень его открытости и доступности, возможность участия различных субъектов и сообществ в управлении его работой и развитием?

Индикаторы универсальности, разработанные ЮНЕСКО, предназначены для оценки соответствия Интернета на уровне отдельно взятой страны четырем фундаментальным принципам, положенным в основу концепции «универсальности Интернета». Этими принципами, получившими название «П-О-Д-У», являются: соблюдение прав человека (П), открытость (О), всеобщая доступность (Д) и участие многих заинтересованных сторон (У).

Множество голосов, один мир

Этот номер «Курьера ЮНЕСКО» представлен на шести официальных языках Организации, а также на каталонском, корейском, португальском и эсперанто.



Подпишитесь на печатную версию «Курьера» и получайте свежий номер по почте каждые три месяца

на один год (4 номера): 27 €
на два года (8 номеров): 54 €

Публикация «Курьера ЮНЕСКО» не преследует коммерческих целей. Доход от продажи используется исключительно для возмещения затрат на печать.

<https://ru.unesco.org/courier/subscribe>



Подпишитесь на электронную версию журнала

100%
БЕСПЛАТНО

<https://en.unesco.org/courier> • <https://fr.unesco.org/courier>

<https://es.unesco.org/courier> • <https://ru.unesco.org/courier> • <https://ar.unesco.org/courier> • <https://zh.unesco.org/courier>

