



Окно, открытое в мир

# Курьер

**Права человека?**

**40 МИЛЛИОНОВ  
ДЕТЕЙ-РАБОЧИХ  
В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**





**СОКРОВИЩА  
МИРОВОГО  
ИСКУССТВА**

**ИНДОНЕЗИЯ**

**Самоуглубленность**

Эта впечатляющая статуэтка, вырезанная из куска сандалового дерева балийским мастером [1953 г.], наводит на мысль о человеке, возможно погруженном в иступленную молитву или переживающем глубокую душевную муку, а быть может, и прячущем в ладонях лицо от позора. Каков бы ни был замысел художника, четкие линии и тонкое мастерство работы, несомненно, поразительны. Форма и поза напоминают знаменитые японские миниатюры нэцукэ.

ОКТАБРЬ 1973  
 26-й ГОД ИЗДАНИЯ

ПУБЛИКУЕТСЯ НА 15 ЯЗЫКАХ

Русском	Хинди
Английском	Тамили
Французском	Иврите
Испанском	Персидском
Немецком	Нидерландском
Арабском	Португальском
Японском	Турецком
Итальянском	

Публикуется ежемесячно ЮНЕСКО —  
 Организацией Объединенных Наций  
 по вопросам образования, науки и культуры

★

Ежемесячный иллюстрированный журнал  
 «Курьер ЮНЕСКО» выходит 11 выпусками  
 в год (август-сентябрь — сдвоенный номер).  
 Издание журнала на русском языке с 1957 года  
 осуществляется издательством «Прогресс»  
 (Москва) по поручению Комиссии СССР по де-  
 лам ЮНЕСКО.

При перепечатке материалов обязательна ссыл-  
 ка на «Курьер ЮНЕСКО». При перепечатке  
 подписанных статей необходимо указывать имя  
 автора. Подписанные статьи выражают мнение  
 их авторов, которое может не совпадать с точ-  
 кой зрения ЮНЕСКО и редакции журнала.

★

Адрес главной редакции  
 ЮНЕСКО, ФРАНЦИЯ, Париж 7,  
 Плас Фонтенуа

Главный редактор  
 Сэнди Коффлер

Заместитель главного редактора  
 Рене Калоз

Ответственный секретарь  
 Ольга Родель

Помощники главного редактора  
 русский яз.: Георгий Стеценко (Париж)  
 английский яз.: Рональд Фэнтон (Париж)  
 французский яз.: Джейн Альбер Эсс (Париж)  
 испанский яз.: Ф. Фернандес-Сантос (Париж)  
 немецкий яз.: Вернер Меркли (Берн)  
 арабский яз.: Абдель Монеим Эль-Сави (Каир)  
 японский яз.: Кадзуо Акао (Токио)  
 итальянский яз.: Мария Ремидди (Рим)  
 язык хинди: Картар Сингх Дуггал (Дели)  
 язык тамили: Н. Д. Сундаравадивелу (Мадрас)  
 язык иврит: Александр Пели (Иерусалим)  
 персидский яз.: Феридун Ардалан (Тегеран)  
 нидерландский яз.: Поль Моррен (Антверпен)  
 португальский яз.: Бенедикто Силва  
 (Рио-де-Жанейро)  
 турецкий яз.: Мефра Тельджи (Стамбул)

Литературные редакторы  
 английский яз.: Говард Брабин  
 французский яз.: Филипп Онэ  
 испанский яз.: Хорхе Энрико Адоум  
 Подбор иллюстраций: Анна-Мария Майлар  
 Оформление: Робер Жакмен

#### 4 ЮНЕСКО И БОРЬБА ЗА ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

25-я годовщина Всеобщей декларации прав человека  
*Пьер Жювины и Мари-Пьер Эрцог*

#### 6 40 МИЛЛИОНОВ ДЕТЕЙ-РАБОЧИХ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Исследование ЮНЕСКО: детский труд на совести общества

#### 12 НАУКА ПРОТИВ РАСИЗМА

*Григорий Глезерман*

#### 14 ЛЕО ФРОБЕНИУС, ПОСТИГШИЙ ДУХ АФРИКИ

*Эйк Хаберланд*

#### 24 ВСТУПЛЕНИЕ В БРАК — В 16, СОВЕРШЕННОЛЕТИЕ — В 18, А ПРАВО НА ГОЛОСОВАНИЕ — В 21. ПОЧЕМУ!

*Титос Патрикиос*

#### 26 ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ СРАВНИТЕЛЬНОЙ ТАБЛИЦЫ ПРАВ И ОБЯЗАННОСТЕЙ МОЛОДЕЖИ

#### 33 ПРАВА ЧЕЛОВЕКА И ПОЧТОВАЯ МАРКА

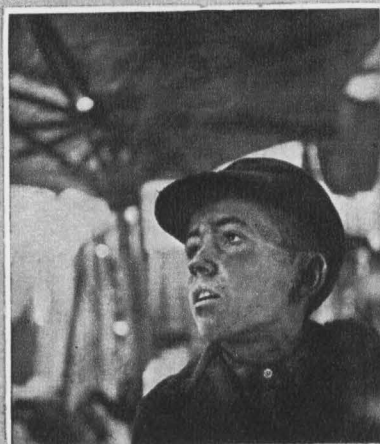
#### 37 ВЕЛИКИЕ ЛЮДИ, ВЕЛИКИЕ СОБЫТИЯ

#### 38 ХРОНИКА ЮНЕСКО

#### 39 ПИСЬМА РЕДАКТОРУ

#### 2 СОКРОВИЩА МИРОВОГО ИСКУССТВА


(Индонезия)



#### 40 МИЛЛИОНОВ ДЕТЕЙ-РАБОЧИХ

Этому юному рабочему еще нет 14 лет. Он один из тех 40 миллионов детей в мире, которым приходится работать с раннего возраста. Эта ошеломляющая цифра — свидетельство того, что детский труд не отошел в прошлое; она заставляет серьезно задуматься, особенно в дни, когда мир отмечает 25-летие Всеобщей декларации прав человека.

Фото В. Бишофа © Магнум, Париж



25-я годовщина  
Всеобщей  
декларации  
прав человека

По случаю 25-й годовщины принятия 10 декабря 1948 года Всеобщей декларации прав человека ЮНЕСКО намерена издать брошюру Пьера Жювиньи и Мари-Пьер Эрцог «ЮНЕСКО и права человека — успехи, трудности, надежды». В этой книге будут рассмотрены 25-летняя деятельность ЮНЕСКО в области прав человека, а также новые проблемы, возникшие в ходе эволюции современного мира, с которыми ЮНЕСКО придется столкнуться, если она хочет остаться верной своей миссии «содействовать укреплению мира и безопасности... в интересах обеспечения всеобщего уважения к справедливости», то есть к правам человека. Один из разделов брошюры посвящен деятельности ЮНЕСКО против расизма и различных проявлений унижения человеческого достоинства. В другом разделе освещаются успехи, достигнутые ЮНЕСКО в таких проблемах, как право на образование, на использование достижений науки и культуры, информации. Мы публикуем отрывки из этой подготовленной к печати книги.

# ЮНЕСКО И БОРЬБА ЗА ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

Пьер Жювиньи  
и Мари-Пьер Эрцог

**В** 1948 году ООН приняла в Париже Всеобщую декларацию прав человека.

В связи с этим генеральный директор ЮНЕСКО Р. Майо говорил: «Именно права человека, определенные Всеобщей декларацией 1948 года, вдохновили всю деятельность ЮНЕСКО, придали ей ее истинное значение...» Но чтобы лучше понять такую изначальную направленность работы ЮНЕСКО, необходимо оглянуться назад и бросить взгляд в прошлое.

Если с этой точки зрения подойти к историческим источникам, нетрудно убедиться, что после 1919 года в международных отношениях (и соответ-

ственно в концепциях относительно создаваемых международных институтов) имели место два этапа. Для первого было характерно стремление к «институционализации» — созданию упорядоченных форм международных отношений, с помощью которых надеялись избежать новых конфликтов того огромного масштаба, который был характерен для первой мировой войны.

Именно этого стремилась добиться своей деятельностью Лига наций, созданная в январе 1920 года. Но целью ее было прежде всего регулирование отношений между государствами, с тем чтобы, как отмечал французский юрист Жорж Сэлль, «войны возникали реже».

В то же время Устав Лиги наций в известной мере учитывал и интересы отдельных лиц и групп; в самом деле, деятельность Лиги внесла, например, некоторый вклад в обеспечение прав меньшинств. Целый ряд договоров, заключенных после первой мировой войны, признавал за различными этническими, религиозными и языковыми меньшинствами определенные права, в том числе в области культуры.

Во многих случаях такие меньшинства оказались в пределах различных государств именно потому, что в соответствии с заключенными договорами границы ряда государств были пересмотрены. И в компетенцию Лиги наций входило рассмотрение жалоб отдельных лиц и групп меньшинств по поводу нарушения их прав.

Кроме того, Устав Лиги наций, создавший так называемую мандатную

систему (то есть предоставление некоторым державам права управлять другими территориями), возложил на державы-мандатарии определенные обязательства, в том числе и в области экономических, социальных и культурных прав человека.

В отношении держав-мандатариев существовали также некоторые меры международного контроля — в виде проведения опросов, представления отчетов, дебатов на ассамблее Лиги наций; жители подмандатных территорий имели право обращаться в Лигу наций с петициями, а третьи страны располагали возможностью вызывать державу-мандатарию в случае нарушений ею условий мандата в Международный суд в Гааге.

Таким образом, юридическая способность Лиги наций, хотя и далеко не полная в сфере прав человека, имела тем не менее известное значение, ибо способствовала, в частности, защите прав женщин и детей, а также борьбе против работорговли и торговли «живым товаром».

Важную роль играла в то время и МОТ, созданная в соответствии с мирным договором 1919 года и тесно связанная с Лигой наций; она не только вела значительную работу по обеспечению и защите прав трудящихся, но и выступила инициатором ряда новых политико-правовых концепций относительно прав человека в социальной области.

В этот же период был создан и так называемый Международный институт интеллектуального сотрудничества. Однако, как пишет в книге «В сознание людей...» бывший председатель Исполнительного совета ЮНЕСКО

**ПЬЕР ЖЮВИНЬИ** — французский юрист, член Государственного совета Франции. С 1972 года член Комиссии ООН по правам человека. В прошлом председатель Подкомитета ООН по предотвращению дискриминации и защите прав национальных меньшинств, он принимал участие в составлении Конвенции ЮНЕСКО о борьбе с дискриминацией в области образования. Отрывок из его исследования вошел в материал «Права человека и угроза частной жизни», опубликованный в июльском номере нашего журнала.

**МАРИ-ПЬЕР ЭРЦОГ** возглавляет Координационный орган ЮНЕСКО по правам человека, созданный в мае 1973 года. До этого была директором Отдела философии ЮНЕСКО. В прошлом преподаватель философии и член Национального центра научных исследований. Автор книги «Развитие теории воли от Канта до Шопенгауэра».





Фото © RAI, Рим

Как это ни парадоксально, но в мире 40 миллионов детей до 14 лет работают на фабриках, фермах и плантациях, мелких предприятиях, в ремесленных мастерских, отелях, ресторанах, магазинах, торгуют на улице и т. п. Это лишь один из поразительных фактов, о которых сообщается в публикуемой ниже статье, основанной на материалах исследования Международного бюро труда «Минимальный возраст для приема на работу» и публикации ЮНЕСКО «Права и обязанности молодежи».

**М**олодые люди до 20 лет — это значительная часть рабочей силы на земном шаре. Бурный рост промышленности и улучшение системы образования привели в некоторых странах к сокращению этой части; наблюдается тенденция и к дальнейшему сокращению.

В развивающихся странах процент молодых людей до 20 лет (хотя точно подсчитать его сложно) по отношению ко всему работающему населению остается довольно высоким. Основная причина — экономическая отсталость этих стран (следствие колониального господства), социальная и экономическая структура общества, резкое сни-

жение процента охвата школьным обучением детей старше 11 лет и наконец демографический рост, который во многих странах привел к увеличению занятой в труде молодежи (от общей численности населения) до 50% (а иногда и больше).

В этой связи наиболее остро встает проблема использования детского труда, в основном детей 14—15 лет.

Под воздействием международного права, законодательств о возрастном цензе, экономических и социальных преобразований детский труд в его классической форме — как массовая эксплуатация детей на шахтах и заводах — ушел в прошлое. Изменились

характер и масштабы детского труда, однако он все еще находит самое широкое применение.

Так, в 1970 году в мировой экономике было занято более 40 миллионов детей 14 лет (и моложе). Более 90% из них приходилось на развивающиеся страны. В 1960 году в этих районах использовался труд 41 125 000 детей (или 5,1% от общего числа детей до 14 лет), а в 1970 году — 39 375 000 (или 4%). Соответственно в промышленно развитых странах эти цифры составляли 4 085 000 человек (1,4%) и 3 343 000 человек (1,1%).

Детский труд — растяжимое понятие и в разных странах квалифицируется по-разному. Официальный статус работающих детей (будь то в полном смысле слова наемный труд ребенка, или «ученик», или «помощник», или неоплачиваемый член семьи, работающий на эту семью, или «приемный ребенок»), характер, интенсивность и регулярность труда, продолжительность рабочего дня и другие условия труда, а также влияние работы на учебу в школе столь же важны, как и количественные показатели для оценки серьезности этой проблемы.

Детский труд почти не используют

# 40 МИЛЛИОНОВ ДЕТЕЙ-РАБОЧИХ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

## ДЕТСКИЙ ТРУД НА СОВЕСТИ ОБЩЕСТВА

в современной крупной промышленности, чаще всего он находит применение на небольших предприятиях, в ремесленных мастерских, надомной работе, в мелких розничных лавках, гостиницах, ресторанах, в сфере обслуживания, в торговле на улицах и в домашнем быту; но самое большое применение детский труд находит в сельском хозяйстве. На мелких предприятиях Азии, Латинской Америки, Среднего Востока, в отдельных районах Южной Европы, а также в отсталых районах более развитых в промышленном отношении стран за детский труд стремятся снизить заработную плату. Чаще всего это наблюдается в текстильной, швейной, пищевой и консервной промышленности.

О подобных злоупотреблениях говорит проведенное в Таиланде обследование мелких предприятий в 1965 году, на которых занято более 10 рабочих. Предприятия занимались изготовлением или упаковкой различных товаров: бутылок, сигарет, текстильных изделий, конфет, печенья и даров моря. Значительную часть рабочей силы на этих предприятиях составляли дети (в основном девочки). Дети 10—15 и даже 6 лет работали по

8—14 часов в сутки, семь дней в неделю, за низкую плату, в антисанитарных условиях (в переполненных, плохо освещенных и вентилируемых помещениях). Обычно работали целыми семьями, причем кто-либо из родителей или других старших родственников получал по ведомости заработную плату за всю семью.

На сигаретную фабрику нанимали детей в качестве «помощников» взрослым рабочим; детям выдавали лишь часть их действительного заработка или платили за работу по сниженным расценкам. Периоды сокращения производства обычно чередовались с периодами напряженной сверхурочной работы, которая оплачивалась по обычному тарифу. Другое обследование, проведенное 2 года спустя, которым были охвачены текстильные предприятия и мастерские, расположенные в том же районе, обнаружило аналогичную ситуацию и показало, что около половины работающих детей моложе 16 лет никогда не посещали школы.

Дети на предприятиях обычно выполняют относительно легкие работы, однако нередко им поручают работу, сопряженную с явной опасностью для жизни и здоровья. Так, в различ-

ных странах известны многочисленные примеры использования труда детей на опасных работах: изготовление фейерверков, стеклодувные работы, переноска раскаленного стекла, применение ядовитых веществ на красильных предприятиях, работа в условиях запыленной среды на прядильных предприятиях или в условиях очень высоких или низких температур в кондитерском производстве, работа в литейных предприятиях; работы, выполняемые на различных заводах вблизи доменных печей и машин, не имеющих защитных приспособлений. Подобные случаи становятся все более редкими, тем не менее они вызывают озабоченность.

В Африке, Азии, Латинской Америке и на Среднем Востоке практикуется использование детского труда не только на фабриках, но и в мелких мастерских, кустарных и ремесленных предприятиях. В этих районах и отчасти в Северной и Южной Европе используется надомный труд детей: прядение, ткачество, шитье, вышивание, работа по металлу, коже и дереву; производство гончарных изделий, ковров, одежды, обуви игрушек, пуговиц, корзин и пиротехники для фейерверков. В основном это семей-

ные предприятия, на которых дети работают и изучают традиционное ремесло под руководством своих родителей. Однако такие случаи не столь часты.

В одном из районов Ирана, например, инспекция по трудовому законодательству рассматривает мастерские с применением ручного труда как «семейные предприятия», не попадающие таким образом под контроль законов о труде, однако в подобных мастерских детскую рабочую силу используют не только родители, но и частные предприниматели.

Работающие дети часто объявляются учениками или стажерами, но подготовка, которую они получают, порой очень низкая; в основном дети выполняют изнурительную работу, с ними обращаются как с домашней прислугой, а плата, которую они получают за свой труд, значительно ниже установленной тарифом. Освещение, вентиляция и санитарные условия в мастерских, как правило, оставляют желать лучшего. Техника безопасности почти не соблюдается, хотя дети порой работают с кузнечными горнами, ацетиленовыми сварочными горелками, режущими и колющими инструментами.

Детей нередко приводят в мастерскую их родители или другие лица, выступающие в роли опекунов; работая в качестве «помощников» взрослых, приведших их в мастерскую, дети получают вознаграждение чаще от них, чем от хозяина мастерской. Так, проведенное недавно обследование в Индии показало, что ткачам на предприятиях, использующих как ручной труд, так и ткацкие станки, обычно помогают в работе дети школьного возраста, их не рассматривают как наемную рабочую силу, и они получают плату за свой труд от самих ткачей. Подобные формы работы с использованием детского труда на тех же условиях широко распространены в ковровом производстве Индии и других стран.

В Иране, например, ковры по традиции изготавливают женщины, которым помогают девочки младшего возраста (дочери или девочки из чужих семей). В государственных мастерских соблюдается возрастной ценз, труд ребенка, достигшего 12 лет, оплачивается, установлена сообразно возрасту продолжительность рабочего дня и определены условия труда. Однако большая часть продукции производится в мелких частных мастерских, а еще чаще на дому. Условия труда в этих мастерских плохие, и, как правило, в них используется труд девочек младшего возраста.

Фото © П. А. Питте, Женева



Фото ООН, Париж







Фото Аллард © Фотограм, Париж

## Их школьный класс

Детский труд и поныне остается неразрешенной проблемой в мире как для развитых, так и развивающихся стран. Миллионы детей не могут воспользоваться правом на образование: чтобы заработать на жизнь, они вынуждены трудиться в сельском хозяйстве, промышленности, ремесленных мастерских и т. д. На левом снимке сверху: маленькие чистильщики обуви высматривают клиентов на пляже в Бразилии. На снимке справа: согнувшись под тяжестью ноши, перуанский мальчишка возвращается домой после изнурительной [в течение целого дня!] работы в поле. Внизу справа: иранская девочка сосредоточилась на работе, требующей особой тщательности, — создании роскошного персидского ковра, которыми славится ее страна. Слева: иракские ребята, помогающие строить новую деревню.

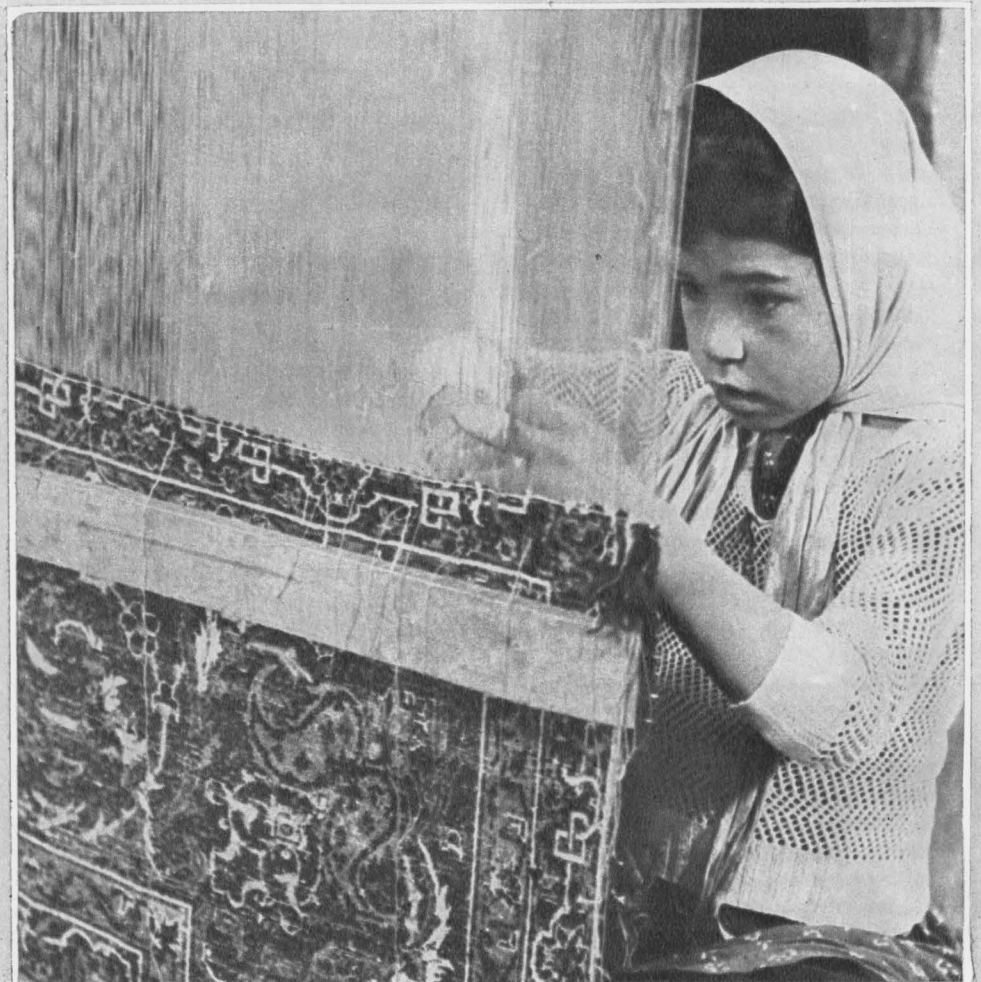


Фото МОТ, Женева

## Продажа девочек в услужение под „благовидным“ предлогом

ста. Надомное производство — еще более серьезная проблема в Иране. Надомницы получают работу от посредников, которые не связывают себя никакими обязательствами. В работе надомницам помогают дочери или девочки из других семей. Условия их найма и труда абсолютно бесконтрольны. Аналогичная практика наблюдается во многих странах в кустарном производстве.

Наконец, детский труд широко используется в строительстве. Это характерно для большинства районов Азии, Латинской Америки, Среднего Востока и некоторых районов Южной Европы, где в последнее время строительные работы приняли большой размах. Подростки, не достигшие возраста, предусмотренного в трудовом законодательстве, используются в качестве нештатных рабочих на уборке строительного мусора, подноске материалов и других видах работ с низкой заработной платой.

Большое число детей в мире занято на работе в мелких лавках, ресторанах, гостиницах, торговле на улицах, в сфере обслуживания. Почти во всех городах Африки, Азии, Латинской Америки и Среднего Востока дети работают официантами и судомойками в кафе и ресторанах, прислужкой в гостиницах, уборщиками и подсобными рабочими в магазинах, подручными в гаражах или парикмахерских, посыльными, чистильщиками обуви, носильщиками, уличными артистами, торговцами и, разумеется, нищенствуют. Такая работа является более заметной формой применения детского труда и, по понятным причинам, одной из наименее контролируемых. Малолетние дети (часто бездомные) безжалостно эксплуатируются взрослыми. Торговля на улицах порой рассматривается как легкая и безвредная работа. Фактически же она ставит под угрозу безопасность, здоровье и нравственность детей, так как результатом ее является не только бесконтрольное длительное пребывание детей на улице до поздней ночи при плохой погоде, в грязи и дыму, среди движущегося транспорта, но и то обстоятельство, что ребенок подвергается воздействию самых неприглядных аспектов городской жизни.

Другое бесконтрольное и широко распространенное применение детской рабочей силы — это использование ее в качестве домашней прислужки. В странах, где в состоятельных семьях принято держать прислужку, как правило, нанимают в дом детей. Это

явление наиболее характерно для стран Африки, Азии, Латинской Америки, Среднего Востока. Согласно исследованиям МОТ, в ряде стран в качестве домашней прислужки работает значительное число детей моложе 14 лет (часто на вполне законных основаниях, так как во многих законодательствах возрастной ценз по этой статье предусматривает 12—13 лет, а в иных странах вообще не установлен). В ряде стран, в частности в Центральной Америке, на Ближнем Востоке и в ряде районов Азии, родители или опекуны привозят из сельских местностей в города малолетних детей, как правило девочек, и «продают их в услужение», причем дети за свой труд обычно не получают вознаграждения; такая практика зачастую преподносится под видом «усыновления».

В качестве оправдания обычно выдвигают аргумент, будто дети попадают в лучшие условия, чем те, в которых они находились прежде. Но если это и так, всегда остается потенциальная опасность физического перенапряжения, безнадзорности, жестокости и бездушия со стороны хозяев, то есть эксплуатации детей.

Этот вопрос не раз привлекал внимание общественности во многих странах, но усилия, которые прилагались для его решения с помощью законодательных мер — таких, например, как требование регистрации домашней прислужки, — которые действуют в отдельных районах Шри-Ланка, — не имели большого успеха.

В Южной Европе также используется труд детей, не достигших установленного законодательством возраста, в магазинах, кафе и ресторанах, и в меньшей степени на рынках и в торговле на улицах. Во многих случаях работа детей (источник дополнительного дохода семьи) не мешает им посещать школу или по крайней мере числиться в ней.

Эта проблема возникает время от времени и в развитых странах, но она носит иной характер, так как в большинстве из них дети, не достигшие возраста, установленного трудовым законодательством, могут быть приняты на работу лишь на определенных условиях (использование только на конкретных видах работ, запрещение работать в утренние и ночные смены или в часы школьных занятий, соблюдение укороченного рабочего дня и др.). Проблема возникает, как правило, из-за несоблюдения этих гарантий. Последние годы в Англии этому

вопросу уделялось большое внимание, поскольку использование труда детей в возрасте от 13 до 15 лет на промышленных работах регламентируется в этой стране в основном локальными постановлениями. Как оказалось, детский труд использовали на запрещенных работах; в субботные и воскресные дни и в период школьных каникул; в запрещенное для работы время (доставка газет или молока за час до начала школьных занятий); игнорировался также укороченный рабочий день для подростков.

Многие случаи нарушения обнаруживались лишь в связи с тем, что учителя пытались выяснить причину неуспеваемости некоторых учеников, их отказа участвовать во внешкольных мероприятиях и рассеянности на уроках — дети засыпали от усталости во время занятий в классе.

В развитых странах возникают трудности особого рода. Так, возникли трудности в вопросе охраны труда детей — участников рекламных передач телевидения. В Англии, по словам директора одного из известных специализированных агентств, детей порой вызывают на студию в часы занятий или рано утром, и они проводят там целый день, скучая и томясь в ожидании работы.

Чаще всего во многих странах детский труд используют в сельском хозяйстве. По традиции вместе с родителями дети с самого раннего возраста заняты на обработке земли, причем это характерно не только для развивающихся стран, но и для стран Европы и Северной Америки. Почти повсюду дети трудятся на фермах, ухаживают за скотом и участвуют в некоторых видах полевых работ.

В сельском хозяйстве развивающихся стран (в основном это натуральное хозяйство) провести регламентацию детского труда, как правило, невозможно. Пока не будут созданы возможности для получения образования и большинство семей не будет обходиться без детского труда, вряд ли можно ожидать сокращения использования неоплачиваемого труда детей в семьях.

Наемный труд детей на сельскохозяйственных предприятиях — еще одна проблема. Хотя подобный труд детей не столь широко распространен, как неоплачиваемый труд в семье, им занято значительное число детей в большинстве развивающихся стран. На плантациях дети часто работают в составе семейной группы. Они либо помогают своим родителям, занятым

на основных полевых работах (сбор чая, кофе или латекса), либо выполняют второстепенные работы (прополка, удобрение почвы, уход за растениями). Это практикуется в некоторых странах Азии, включая Индию и Пакистан, и в некоторых странах Африки (но в меньших масштабах) в период уборки урожая. В большинстве из них действуют законодательства о возрастном цензе, но их эффективность, как правило, весьма ограничена. Даже там, где они применяются (например, на чайных и каучуковых плантациях в Шри-Ланка), значительное число детей работает неофициально, помогая родителям в прополке и на других работах.

Сдельная оплата труда или условия договоров побуждают родителей к неофициальному использованию труда их детей на плантациях. Как правило, использование детей на легких работах при определенных условиях разрешается законом, и детский труд в известной степени ограничивается на практике именно такими работами. Тем не менее труд детей часто используется на основных сельскохозяйственных работах, в частности на пахоте. В Бразилии, например, на посевах хлопка, риса, сахарного тростника и на уборке урожая этих культур, а также кофе и какао часто используется труд детей.

Впрочем, использование детской рабочей силы в сельском хозяйстве характерно не только для развивающихся стран. В Южной Европе дети часто работают в качестве сельскохозяйственных рабочих за низкую плату, а иногда лишь за питание и жилье. Многие из них бросили школу или посещают ее нерегулярно. В Северной Европе в силу соблюдаемых законодательств об обязательном обучении такая форма детского труда не так широко практикуется, но она существует и там. В некоторых странах Европы, где труд в сельском хозяйстве разрешен в любом возрасте при условии, что он не приходится на часы занятий в школе, дети работают (в семейном или в чужом хозяйстве) в утренние часы, до начала школьных занятий, по возвращении из школы и в период каникул.

В США в связи с вопросом о положении сельскохозяйственных трудящихся-мигрантов выявились вызывающие тревогу факты об использовании детского труда в сельском хозяйстве. До 1966 года в трудовом законодательстве страны не было статьи, запрещающей использовать детскую рабочую силу в сельском хозяйстве в часы, отведенные для школьных занятий, но даже сейчас об этом упоминается лишь в статье об опасных видах работ; кроме того, такая статья содержится далеко не во всех законодательствах штатов.

Итак, дети любого возраста могут по закону работать в сельском хозяйстве в определенное время почти во всех штатах. Большинство работает по найму, значительный процент из них — дети трудящихся-мигрантов. В 1967 году почти 309 000 детей моложе 14 лет выполняли некоторые работы по найму на фермах; около 38 000 из них — мигранты. Ряд обследований, проведенных в середине 60-х годов, показал, что многие дети-мигранты работали в течение полного рабочего дня. В последние годы, по данным федеральных законодательств, видимо, произошло заметное сокращение масштабов незаконного использования детского труда в сельском хозяйстве.

Со дня создания МОТ приняла на своих конференциях 10 соглашений о минимальном возрасте, с которого разрешена трудовая деятельность.

Первое соглашение о возрастном цензе в промышленности, принятое в 1919 году, установило минимальный возраст — 14 лет. Соглашение было частично пересмотрено в 1937 году, увеличив минимальный возраст начала трудовой деятельности в промышленности до 15 лет.

Лишь немногие страны подняли этот минимум до 16 лет, то есть установили более высокий возрастной ценз, чем это предусмотрено двумя вышеуказанными соглашениями: Австралия, Болгария, СССР, США (в случае применения федерального законодательства, а также в соответствии с законами 20 штатов).

В Италии, Норвегии, Голландии (для девушек), Швеции, Чехословакии и Югославии начало трудовой деятельности в промышленности узаконено с 15 лет; в Бельгии, Дании, Финляндии, Венгрии, Мальте, Голландии (для юношей), Румынии — 14 лет. В Венгрии и Румынии работа в часы школьных занятий запрещена для детей, не закончивших среднего школьного образования.

В США начало трудовой деятельности узаконено с 15 лет в одном лишь штате (Техас) и с 14 лет — в 28 штатах и в округе Колумбия; на Ямайке — с 15 лет; в Барбадосе, Чили, Колумбии, Гайане, Тринидаде и Тобаго — с 14 лет.

В Азии, в районе Тихого океана, в некоторых штатах Австралии, в Индии (горнодобывающая промышленность и транспорт), в Новой Зеландии — с 15 лет. В то же время в отдельных районах Австралии, в Индии (работа на фабриках), в Пакистане (горнодобывающая промышленность и транспорт), в Южном Вьетнаме, в Таиланде начало трудовой деятельности узаконено с 14 лет.

На Африканском континенте 15-летний возраст установлен в Гане, на острове Маврикий, в Нигерии, Сьерра-

Леоне; в Алжире, Камеруне, Береге Слоновой Кости, Верхней Вольте — 14 лет.

В некоторых странах минимальный возраст ниже установленного двумя соглашениями. Так, в Турции, Коста-Рике, в Иране, Пакистане (на фабриках), в АРЕ начало трудовой деятельности узаконено в 12 лет.

Еще одно важное соглашение о возрастном цензе при найме на работу детей в сельском хозяйстве было принято в 1921 году, согласно которому дети моложе 14 лет могут быть использованы на работах в частных или государственных сельскохозяйственных предприятиях только вне часов, отведенных для школьного обучения, с тем чтобы это не отражалось на посещении детьми школы.

Трудовые законодательства о работе подростков в сельском хозяйстве менее строги и имеют менее широкую сферу применения, чем меры, регламентирующие прием на работу в промышленности и во флоте: страны, установившие возрастной ценз в этой области, не так многочисленны, а если возрастной ценз и установлен, то он, как правило, слишком низкий; кроме того, семейные предприятия в основном исключены из сферы применения трудовых законодательств.

В заключение следует отметить, что вопреки традиционному представлению о сельскохозяйственных работах как полезных для здоровья современное развитие этой сферы производства чревато такими же опасностями для жизни и здоровья, как и большинство других секторов экономики.

Дело не только в жаре, солнце, пыли, насекомых или переутомлении от работы в неудобном положении и поднятии тяжестей — рост механизации сельского хозяйства превратил его в опасный для жизни род занятий. Применение машин (жатки, молотилки, тракторы) представляет, разумеется, особенно большую опасность для детей и подростков.

Ряд стран стараются воспрепятствовать использованию детей на опасных сельскохозяйственных работах и обучают молодежь освоению новой техники. В США сельское хозяйство — одна из наиболее опасных отраслей после горнодобывающей промышленности и строительства. Из 14 200 несчастных случаев со смертельным исходом в 1963 году около четверти приходилось на сельское хозяйство, в котором было занято лишь около 1/20 всех трудящихся.

По данным официальной статистики, в одном только штате Нью-Йорк с 1949 по 1967 год 47 детей от 5 до 14 лет погибли в результате производственных травм, 42 из них работали в сельском хозяйстве. ■

# НАУКА ПРОТИВ РАСИЗМА

Григорий Глезерман

**В**наследие современным поколениям история человечества оставила не только величайшие духовные ценности, но и такое, например, отвратительнейшее порождение прошлого, как расизм, пытающийся узаконить, объявить «естественным» и «неизбежным» неравенство людей.

Однако расы и расизм — это категории различного порядка: первое — естественного, второе — социального происхождения. «Теоретики» расизма обычно отрицают это различие, возводя расовое неравенство в ранг естественного закона. Однако и антропология, и исторические науки, и социология опровергают эти антинаучные измышления.

Естественные различия между людьми сами по себе не порождают социальных различий и лишь при определенных общественных условиях могут быть сопряжены с социальным неравенством. Ни цветом кожи, ни формой волос, ни другими расовыми признаками невозможно объяснить неодинаковый уровень социально-экономического и культурного развития людей, принадлежащих к различным расам. Это неравенство — продукт истории, а не природы.

В связи с этим важно правильно определить взаимоотношения биологических и социальных факторов. Никто не отрицает влияния биологических факторов на социальную жизнь. Между людьми, объединенными в обществе, имеются биологические отношения (например, отношения, связанные с воспроизводством человеческого рода), но не они определяют структуру общества, его формы. Человек стоит в ином отношении к природе, чем животные; он производит средства своего существования, и это сразу делает недопустимым пе-

ренесение законов жизни животных на человеческое общество.

Выдающийся русский ученый-дарвинист Климент А. Тимирязев правильно заметил, что «учение о борьбе за существование останавливается на пороге культурной истории. Вся разумная, культурная деятельность человека только одна борьба — с борьбой за существование». Общество развивается по своим социальным законам и поэтому влияние биологических факторов всегда преломляется через призму социальных отношений. Более того, биологические отношения сами изменяются под влиянием и в зависимости от социальных отношений.

Основные биологические свойства человека, ставшие предпосылкой для возникновения и развития его социальной жизни, — вертикальное положение тела, строение скелета, развитие мозга и т. д. — являются общими для всех человеческих рас. Следовательно, они объединяют, а не разделяют человеческий род.

Антропология бесспорно доказала, что расовые различия касаются только второстепенных признаков (цвет кожи и т. д.), не создающих резких граней между различными частями человечества. По данным Дж. Льюиса, которые он приводит в своей книге «Человек и эволюция», в воспроизводстве признаков, отличающих одни расы от других, участвует лишь 1% общего числа генов. Когда-то эти признаки имели известное приспособительное значение, которое, однако, постепенно утрачивалось по мере того, как человек изменял своей деятельностью природу и свой собственный образ жизни (например, в связи с урбанизацией), но они никогда не определяли хода истории.

Различия же исторических судеб народов объясняются конкретными условиями их жизни, исторически складывающимися обстоятельствами, но отнюдь не их биологическими особенностями. Социальное развитие народов не тождественно их биологическому развитию. Так считают многие ученые, в том числе и Гордон Чайльд, автор книги «Прогресс и археология». Социальное развитие начинается с появлением людей современного типа и затем протекает без больших изменений в строении их тела, причем его темпы не определяются биологическими факторами.

Напротив, в ходе истории изменяющиеся общественные условия оказывали и оказывают все большее

влияние и на биологическую сторону развития рас. Численность людей различных рас, их миграция, метисация и т. п. зависят главным образом от условий общественной жизни. Об этом свидетельствует и то, что сейчас нет «чистых» рас.

Несмотря на препятствия, создаваемые расовой сегрегацией в ряде стран, процесс смешения рас развивается неуклонно. «В целом можно считать, — пишет выдающийся современный генетик Николай П. Дубинин, — что сейчас около половины человечества — продукт расового смешения... С 1492 года, после того как Колумб открыл Америку, начался современный, все нарастающий тур генетического процесса, объединяющего наследственность человека внутри единой гигантской популяции».

Трудности, связанные с определением понятия «раса», отсутствие «чистых» рас побуждают некоторых исследователей отказаться от этого понятия, заменив его, например, понятием «этническая группа». Профессор Колумбийского университета М. Фрид даже предлагал избавиться от этого «ничтожного, маленького слова из четырех букв», которое нанесло такой большой ущерб.

Но расы все же существуют реально, а этнические группы (племена, народности, нации) отличаются по своей природе от рас, поскольку представляют собой исторически складывающиеся формы общности людей. Современное человечество состоит примерно из 2000 различных наций, народностей и племен, отразивших различные ступени развития различных частей людского рода; некоторые из них задержались на ступени сравнительно немногочисленных племен, другие же ушли вперед и образовали крупные современные нации.

Процесс формирования наций был связан с объединением различных земель, населенных родственными друг другу племенами и народностями, и образованием общей национальной территории, с созданием экономической общности прежде всего на основе образования общенационального рынка, с формированием национального языка и некоторых общих черт психического склада, выражающихся в специфических формах культуры и т. д.

Все эти элементы нации складывались исторически, хотя и не вполне синхронно. Они впервые образовали целостный сплав в определен-

ГРИГОРИЙ ЕФИМОВИЧ ГЛЕЗЕР-  
МАН — известный советский социолог  
и философ, профессор, доктор фило-  
софских наук, научные труды которо-  
го отмечены Государственной премией  
СССР. Автор многочисленных моно-  
графий и статей, в том числе книг  
«О законах общественного развития»  
(1960), переведенной на английский,  
французский и румынский языки, и  
«Исторический материализм и разви-  
тие социалистического общества»  
(1967, 1973), переведенной на англи-  
ский, французский и немецкий язы-  
ки. Участник V, VI и VII междуна-  
родных социологических конгрессов  
и XIV международного философского  
конгресса.

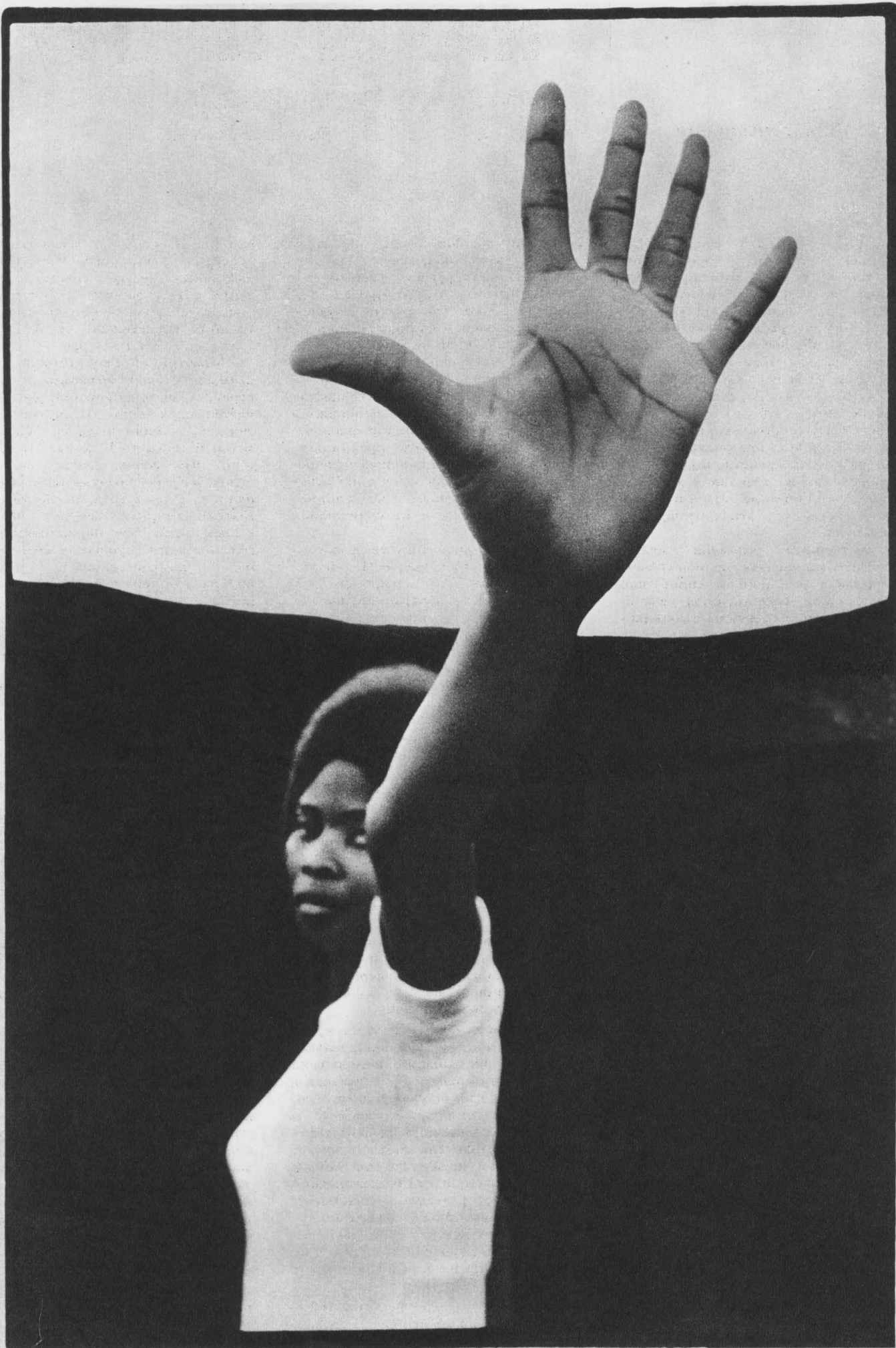


Фото © Н.-Э. Вилебак—Билдgruppen Камус, Швеция



# ЛЕО ФРОБЕНИУС, ПОСТИГШИЙ ДУХ АФРИКИ

Великий немецкий гуманист,  
доказавший, что культура существует  
повсюду, где живет человек

*Эйк Хаберланд*

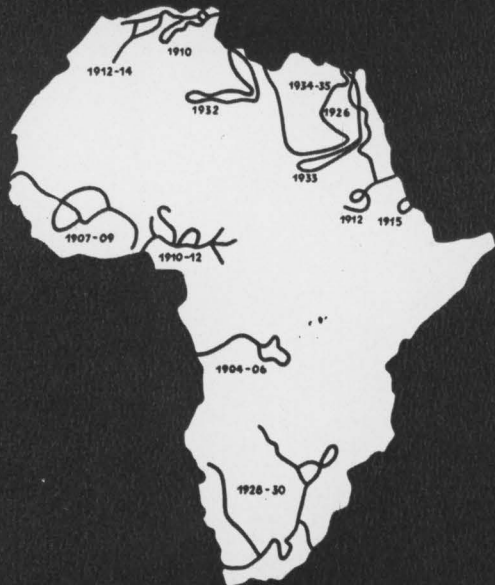
ЭЙК ХАБЕРЛАНД — профессор этнологии, директор Института Фробениуса при Франкфуртском университете им. Гёте (ФРГ). Автор ряда этнологических и антропологических исследований Африки и Океании, участник нескольких научных экспедиций, в частности в южные районы Эфиопии и Новую Гвинею, член совета Международного союза этнологов.

**В** эпоху, когда Европа была еще в плену предрассудков о превосходстве белой расы и ее культуры, нашелся человек, который проторил дорогу к всеобъемлющему пониманию мировой культуры в ее историческом развитии, поднявшись таким образом над историко-культурным «европоцентризмом».

Этим человеком был немецкий ученый Лео Фробениус. Он родился в Берлине 29 июня 1873 года. Философ и этнолог, в 20 лет он опубликовал свою первую научную работу, а в 25 — поразил ученый мир книгой «Происхождение африканских культур», положившей начало африканистике.

За всю свою жизнь, посвященную неутомимому поиску, Лео Фробениус (слева — в полевом лагере в Сахаре) организовал 12 крупных экспедиций в Африку [см. карту внизу], которые позволили ему собрать богатейшую информацию о ранее неизвестных сокровищах культуры и древних цивилизациях континента. Он был одним из первых, кто показал красоту и значение цивилизации Зимбабве в Южной Родезии. Здесь он обнаружил несколько великолепных наскальных рисунков, в том числе и этого «сидящего сановника» [справа].

Фото Института Фробениуса, Франкфурт, ФРГ



В науке у Фробениуса не было наставников. Годы ученичества он провел в музеях и университетах, но его подлинными учителями, по собственному признанию ученого, были книги и другие первоисточники.

Когда один из университетов отверг его диссертацию об истоках африканской культуры, он окончательно порвал с этой средой и избрал собственный путь в науке. Правда, на склоне лет он получил звание почетного профессора Франкфуртского университета, но никогда не читал публичных лекций, хотя многие называли себя его учениками.

Фигура Фробениуса особенно впечатляет, если учесть, что это был не только гениальный ученый, но и одаренный организатор. Как правило, он сам добывал денежные средства для своих изысканий, деятельности своего научно-исследовательского института, где под его руководством работало много сотрудников, для многочисленных экспедиций и содержания обширных архивов.

Двенадцать больших экспедиций, из которых первая была предпринята в 1904 году, а последняя, незадолго до его смерти, в 1935, привели его на берега Конго и Касаи, в Западную Африку, которую он исколесил во время двух путешествий, продолжавшихся

в общей сложности почти 4 года, в Марокко, Алжир, Ливию, в пустыни и горы Центральной Сахары, в Египет, Судан, на побережье Красного моря и в Южную Африку. Фробениус совершил также большое путешествие в Индию. Многие годы жизни он провел в бушах, саваннах и тропических лесах.

Эти путешествия и оставляющие неизгладимое впечатление книги, в которых он их описал, принесли ему славу. Его называли истинным открывателем африканской культуры, ибо он никогда не возвращался из экспедиций без материалов, имеющих огромную ценность для науки.

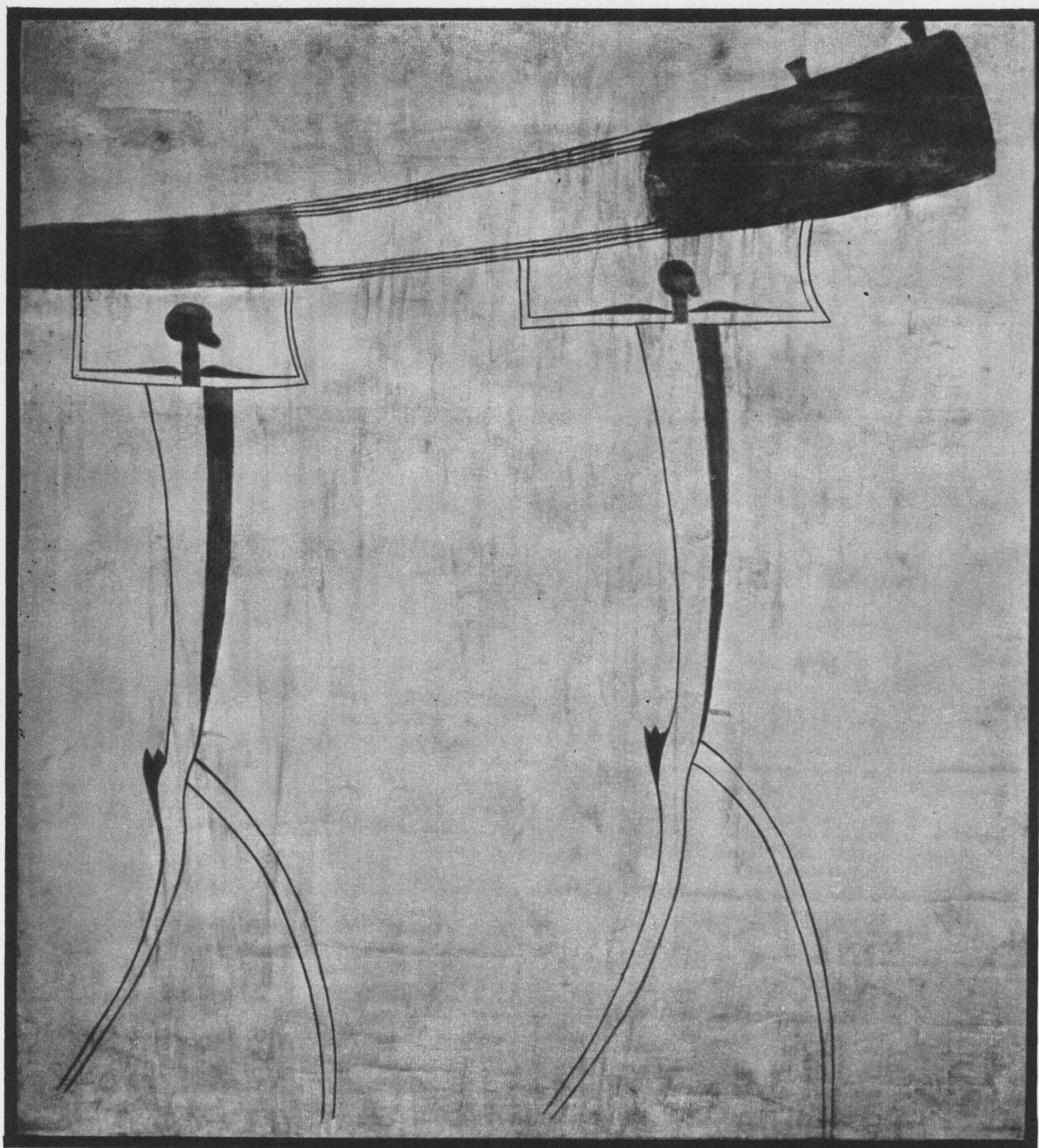
Активный исследователь, он пользовался неоспоримым признанием у этнологов и широкой публики. Во многих областях он был подлинным революционером, смело бравшимся за нерешенные проблемы, приводившие к новым открытиям. Пример тому — его блестящая интерпретация культуры зимбабве на основе преданий, услышанных от старцев и жрецов, которых он застал еще в живых в 1930 году, а также исследование культуры ифе в Нигерии, где проведенные им раскопки пролили новый свет на африканское искусство.

У Фробениуса был дар открытий. Из каждого путешествия он привозил

нечто доселе неизвестное — будь то предметы раскопок или традиции народа, мифы или исторические свидетельства. Он проявлял удивительное чутье, обнаруживая то, чего другие не замечали, прожив в стране дольше, чем он.

Так, однажды в Нигерии мужчина народности ифе сказал ему: «В моем краю те, кто жили в старые времена, стали большими камнями». То, чему никто не верил, оказалось правдой. Фробениус на территории народности ифе (несмотря на противодействие со стороны племен народности йоруба и колониальных властей) провел раскопки и нашел удивительные terra-cottovые и бронзовые головки. Таким образом, он не только заложил основу африканской археологии, но и произвел переворот в представлениях об африканском искусстве, господствовавших до этого в Европе, показав, какие совершенные произведения создают африканцы.

Опубликованные Фробениусом книги об этих путешествиях принадлежат к лучшим научным работам по африканистике. Наиболее важными из них являются 12-томное собрание африканских мифов, сказок и легенд; 3-томный труд «И Африка заговорила», в котором рассказано о путешествиях в Западный и Цент-



#### ФРОБЕНИУС (Продолжение)

ральный Судан; «Умирающая Африка», где описан постепенный упадок высокоразвитой культуры, передававшейся из поколения в поколение; «Эритрея», посвященная культуре народности зимбабве; «Пайдеума», излагающая его философскую концепцию культуры, и, наконец, фундаментальное исследование «История африканской культуры».

Ныне Лео Фробениус разделяет

участь многих других выдающихся людей: его часто упоминают, редко цитируют и еще реже читают. Большинство его книг — некоторые были опубликованы еще в начале XX века — не переиздавались, и лишь немногие переведены на английский язык. А ведь вряд ли до или после него был этнолог так самозабвенно, как он, изучавший взаимосвязи между различными культурами. Лишь

непосредственное, личное соприкосновение с живыми обычаями африканцев, лишь близкое, почти интимное знакомство с африканским народом позволило ему достичь совершенства.

Фробениус был неутомимым тружеником, чья преданность науке почти граничила с фанатизмом. Это доказывают не только его многочисленные публикации, но и сохранившиеся архивы: 250 000 записей, ри-



НЕУТОМИМЫЙ ГЕНИЙ ФРОБЕНИУС описал все стороны африканской культуры с одинаково поразжающей тщательностью. В его личном архиве сохранилось примерно 250 000 записей об африканском искусстве, истории, традициях и фольклоре. Он сделал точные репродукции африканских рисунков (слева — копия прекрасного наскального рисунка в Родезии), планы и чертежи жилищ, мебели, образцы резьбы и декоративных изделий [справа — вышивка из Нигерии].

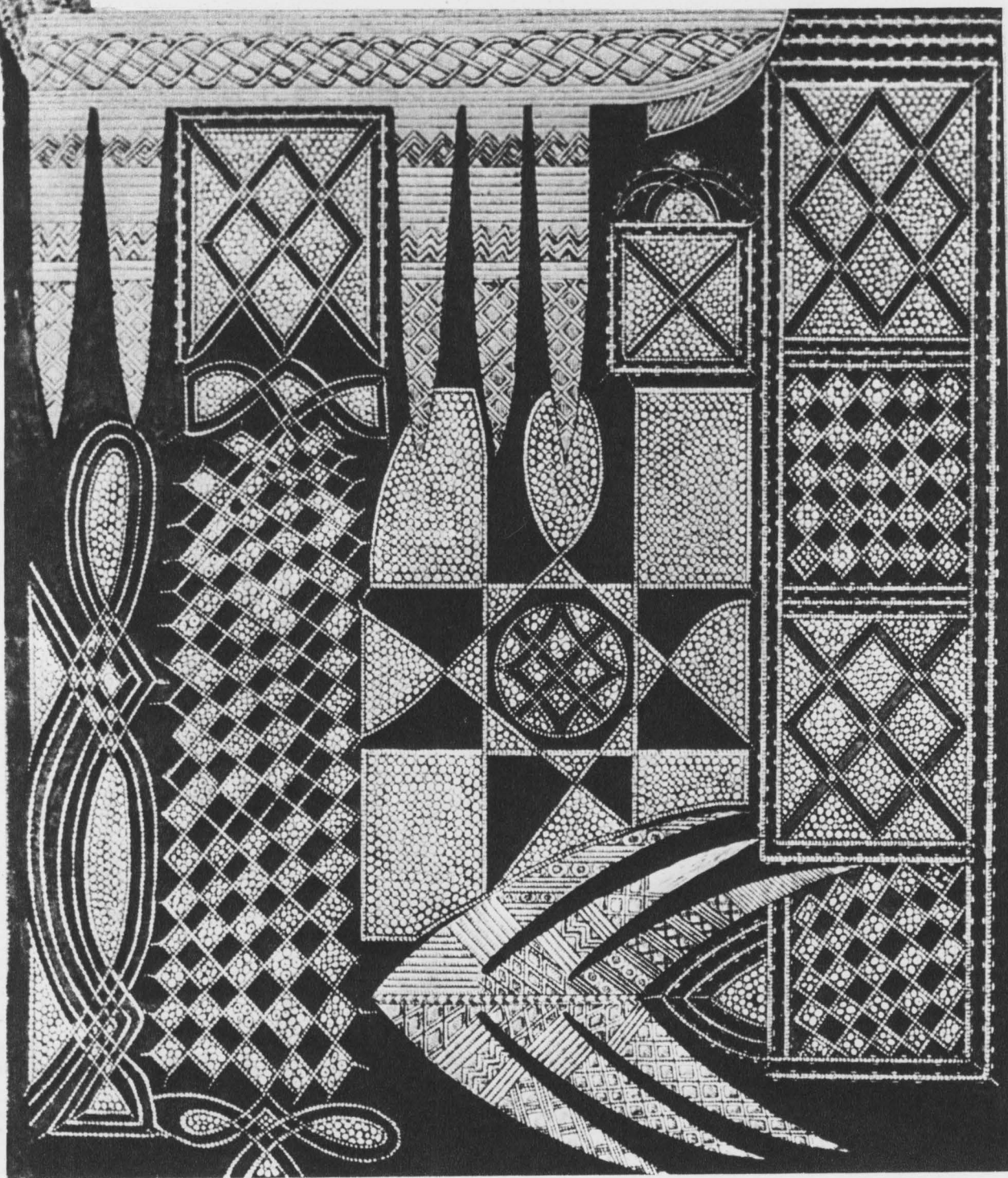


Фото Института Фробениуса, Франкфурт

сунков и карт, сделанных им по большей части собственноручно. Эти материалы — свод всех важнейших данных африканистики его времени.

Научная деятельность Фробениуса получила наконец и официальное признание: город Франкфурт взял на себя финансирование Института Африки, который до тех пор мог существовать лишь благодаря собственным усилиям ученого, и назначил его ди-

ректором этнологического музея. Это облегчило работу Фробениуса, и последние годы своей жизни он посвятил главным образом воспитанию учеников, которые продолжали дело его жизни, и снаряжению ряда больших экспедиций, осуществлявшихся под его наблюдением, прекраснейшими плодами которых явились репродукции наскальной живописи в Аравии и в Сахаре.

Институт, который позднее стал носить его имя, подвергавшееся непрерывным нападкам со стороны нацистов, уцелел в черные годы, длившиеся со времени смерти ученого (он умер в Италии в 1938 году) до 1945 года. Ныне он как центр африканистики продолжает начатую Фробениусом работу.

Богатейшие материалы Африканского архива, отражающие все аспек-

ты африканских культур, которые Фробениус изучал с неизменной дощкостью (касалося ли дело образца тыквенной бутылки, свайных хижин или распространенности известных типов кроватей), послужили основой для широко развернувшейся научной работы; исследователи вслед за Фробениусом отталкиваются от исторической почвы африканских культур и учения о культуре как самостоятельной реальности.

Фробениус первым попытался пролить свет на африканскую историю, казалось окутанную непроницаемым мраком, и рассмотреть африканские культуры в исторической перспективе. С помощью разработанного им картографического метода он попытался также в капитальном труде «Атлас Африканус» установить географию важнейших элементов африканских культур и определить таким образом их распространение и глубину воздействия.

Он описал древнюю, самобытную крестьянскую культуру негритянских племен (которую назвал «эфиопской»), быт скотоводческих народностей Восточной Африки и различные формы государственности, в частности теократию, которая до недавнего времени играла такую важную роль в африканской истории. С другой стороны, он стремился рассматривать открытые им культуры не просто как конгломераты различных элементов, а как живые организмы, чьи различные жизненные проявления глубоко связаны между собой.

«Гештальттеория» культур, из которой в научный обиход вошло понятие «культурная морфология», получает свое высшее выражение в философском принципе «пайдеума». Этот термин лучше всего перевести как «душа» или «дух» культуры, воплощающийся в людях. Этот дух овладевает человеком, человек одержим им, то есть эмоционально захвачен. Поскольку «пайдеума» нечто живое, каждой культуре суждены юность, расцвет, упадок и смерть. Они-то и составляют для Фробениуса историю великих африканских культур.

Репродукции наскальной живописи, сделанные Фробениусом, имели для африканистики эпохальное значение. Наскальная живопись — в особенности Сахары и Южной Африки — была почти неизвестна до Фробениуса, который исследовал и воспроизвел ее с научной тщательностью, прибавив к уже изученному много нового. Для этого он подготовил целое поколение художников, которые сопровождали его в экспедициях, а с середины 30-х годов самостоятельно отправлялись в Африку и Юго-Западную Европу, чтобы запечатлеть сокровища наскальной живописи и графики.

Неожиданное богатство и стилистическое многообразие обнаруженных Фробениусом шедевров вселило в него надежду на открытие — если шире развернуть поиски — такого количества новых произведений, что

можно будет составить огромную «книгу в картинах», иллюстрирующую историю культуры народов, еще не знающих письменности.

Эта мечта не сбылась. Равным образом некоторые датировки произведений наскальной живописи, предложенные Фробениусом, ныне отвергнуты, хотя из-за отсутствия необходимых археологических данных датировать их точно пока не удалось. Тем не менее именно Фробениус установил, что многие из них относятся к ранним эпохам истории человечества, когда для обитателей Европы, как и Африки, охота была средством существования. Они изображали то, что было в центре их жизни и мыслей, — животных, на которых охотились.

Животные были для них не просто добычей и источником пищи. Они жили в своеобразном симбиозе с человеком. Они были сердцевинкой культуры. Люди — если употребить выражение Фробениуса — были «одержимы» существованием животных, эмоционально вовлечены в него. Это нашло выражение во многих произведениях наскальной живописи, которые выходят за пределы чисто натуралистического воспроизведения животных. Они изображались как существа с человеческими телами и звериными головами или масками. Этот стиль достигает своей вершины в изображении демонического слона, художественная выразительность которого и сегодня производит сильное впечатление.

Наскальная живопись в Сахаре предстала в новом свете, когда Фробениус сравнил ее с наскальной живописью в Южной Африке, частично созданной охотниками-бушменами в сравнительно недавнее время, перед тем как их древняя культура пришла в упадок и исчезла, почти не оставив следов. Здесь мы также находим поразительное множество изображений животных, выполненных с высоким мастерством, здесь мы встречаем те же демонические существа.

Во время неоднократных путешествий по Африке Фробениус собирал сведения о следах древней охотничьей культуры, распространенной в прошлом, вероятно, по всему континенту и вытесненной затем более молодыми и жизнеспособными культурами.

Кроме того, Фробениус нашел близ территории народности зимбабве (Южная Африка) замечательные наскальные рисунки, которые действительно производят впечатление иллюстраций к истории. На всех этих рисунках в центре — фигура теократического властителя. Особенно выразительны рисунки, изображающие его погребение на фоне натуралистически выписанного пейзажа с характерными для этой местности скалами. Фробениус питал особую любовь к культуре, которую он называл «эфиопской», имея в виду гомеровскую «безупречную Эфиопию», а не реальную страну. Это подлинно негритян-

## ЦВЕТНЫЕ ВКЛАДКИ

### ВЕСЕЛЫЙ КЛОУН



Эту клоунскую маску надевали при исполнении акробатических танцев. Нижняя часть ее неподвижна. Маска сделана мастерами племени огуни, населяющего дельту реки Нигер.

Фото Г. Пексинотти ©  
Мобил, Нигерия

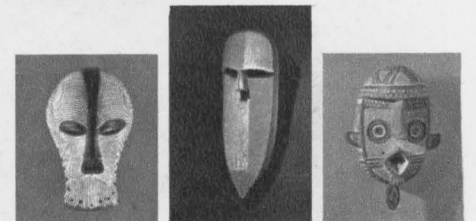
### БРОНЗОВЫЙ КОРОЛЬ



На фото — великолепная бронзовая статуэтка изображает Обу Овограмбена, короля Бенина, который был низложен в 1897 году. Жители этого района Нигерии испокон веков владеют секретом бесформовочного способа отливки бронзовых изделий.

Фото Г. Пексинотти ©  
Мобил, Нигерия

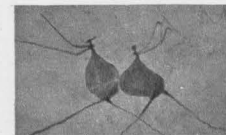
### РИТУАЛЬНЫЕ МАСКИ



В жизни африканцев маски играют важную роль — их надевают во время ответственных церемоний. Слева: деревянная маска племени балуба (Заир), которой пользуются во время танцев, исполняемых в честь вождя. В центре: ритуальная магическая маска народности алума (район Латурвилль, Габон). Справа: маска племени уау (Верхняя Волта). Она вырезана из эриодендрона («шерстяного дерева»), и надевают ее на праздник сева и во время похорон.

Музей Человека, Париж

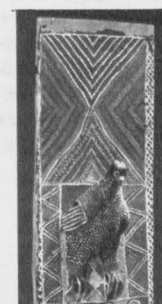
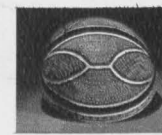
### ЧЕЛОВЕК-БОГОМОЛ



Эти удивительные наскальные изображения людей, похожих на насекомых, были обнаружены Лео Фробениусом в Южной Африке. Их значение до сих пор не раскрыто.

Фото Института Фробениуса, Франкфурт

### ИСКУССТВО В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ



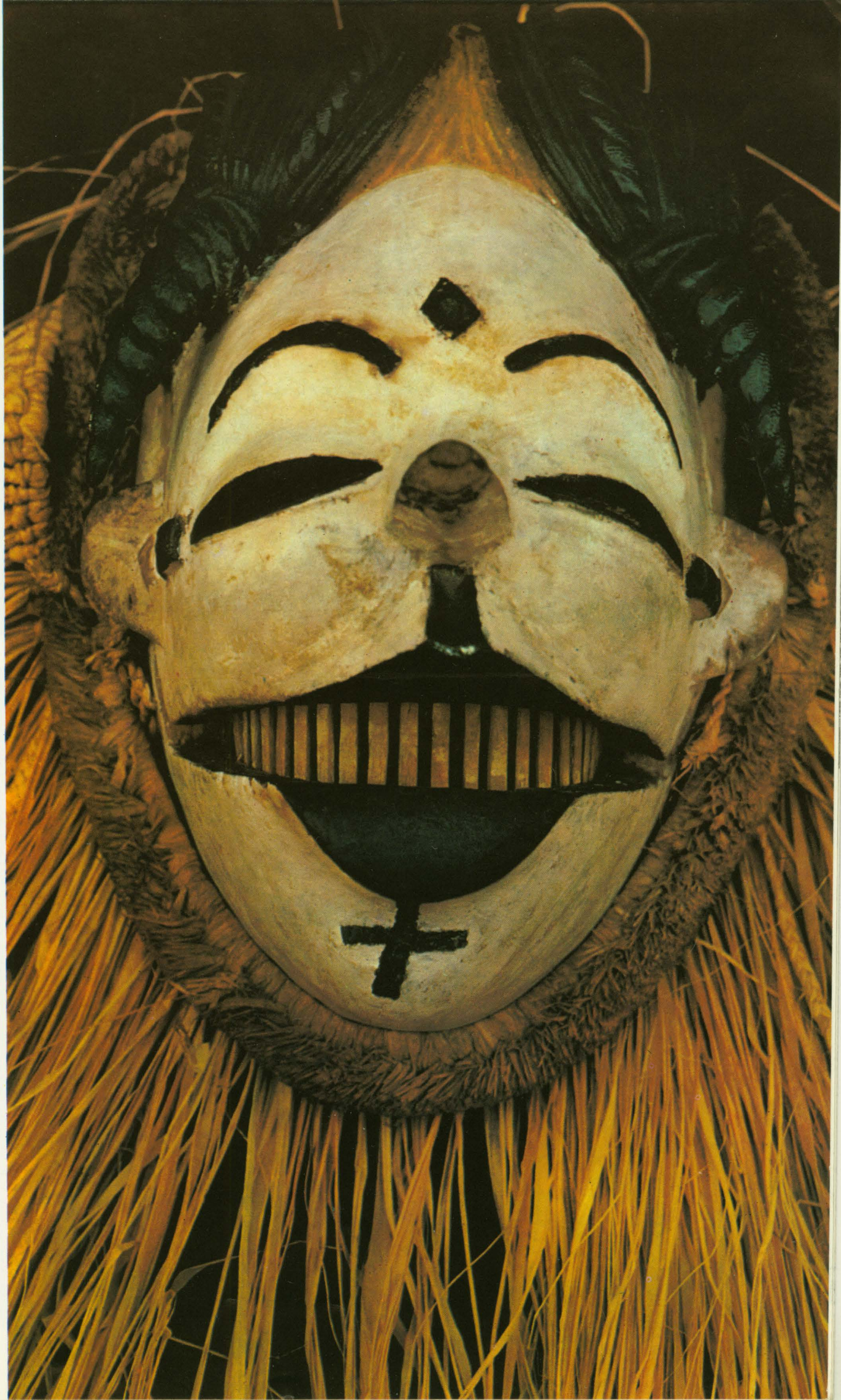
Выдолбленная и высушенная тыква заменяет в обиходе тарелку, блюдо или сосуд для питья. Женщины острым ножом вырезают на них обычно символические узоры. Затем, чтобы оттенить рисунок, изделия покрывают особой смесью из масла и золы. Слева: два изящно украшенных изделия из тыквы (Республика Чад). Вверху: изделие пастушеского племени фулани или бороро; внизу: деталь большого изделия (28 см) народности бороро.

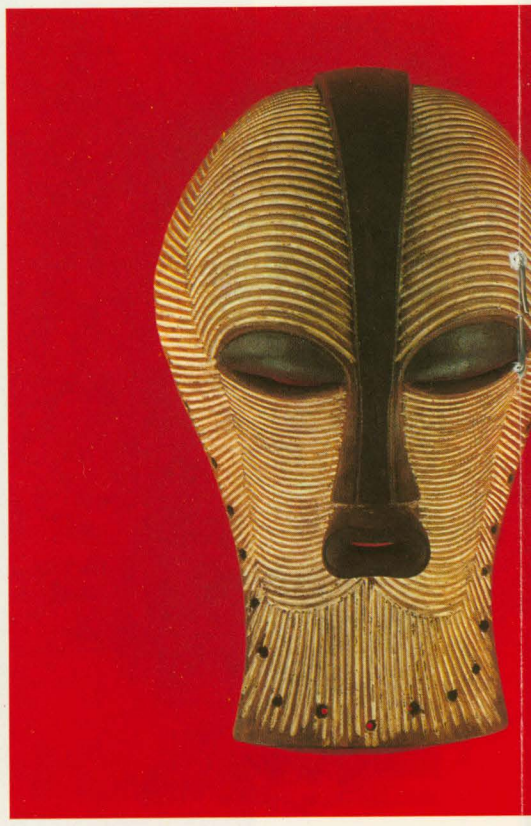
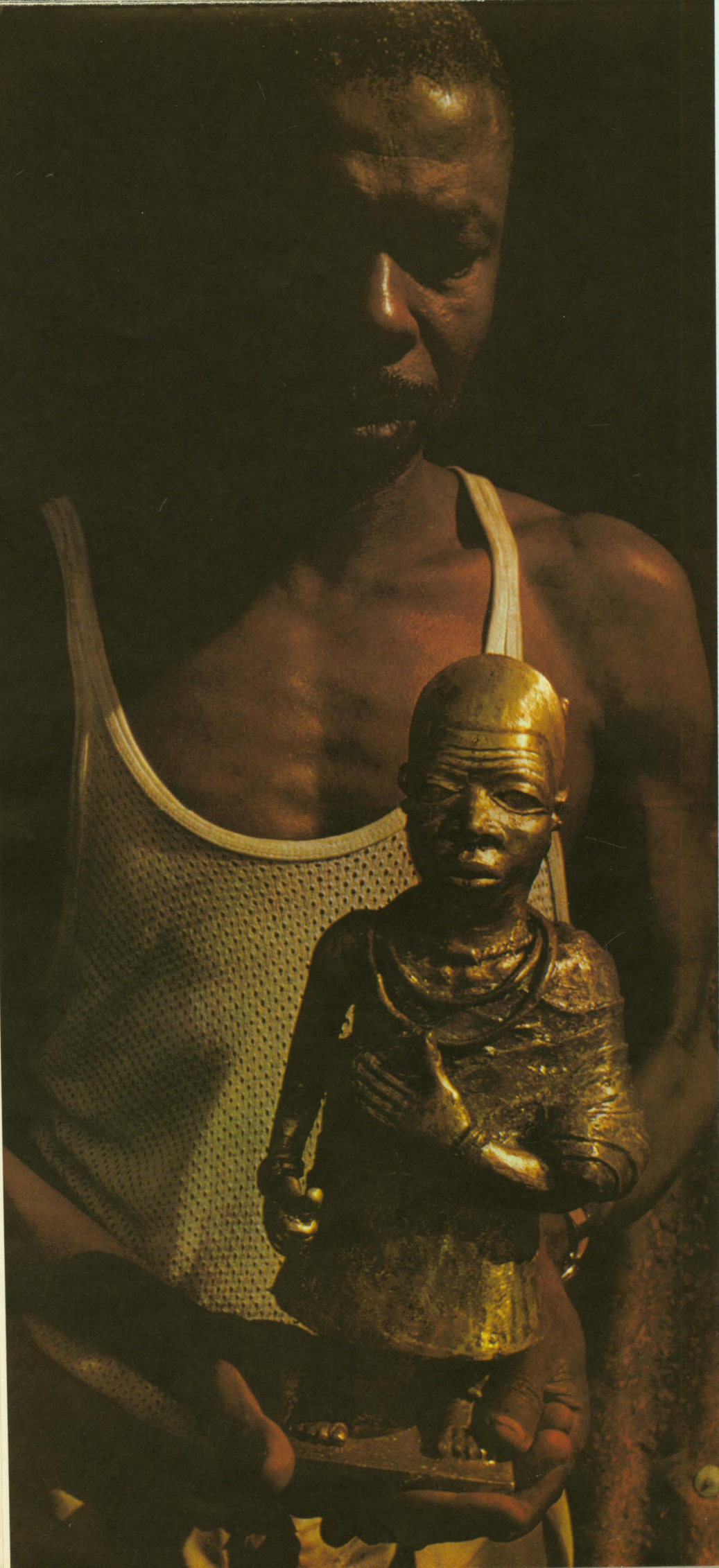
Фото Ж. Остер,  
Музей Человека ©  
«Курьер ЮНЕСКО»

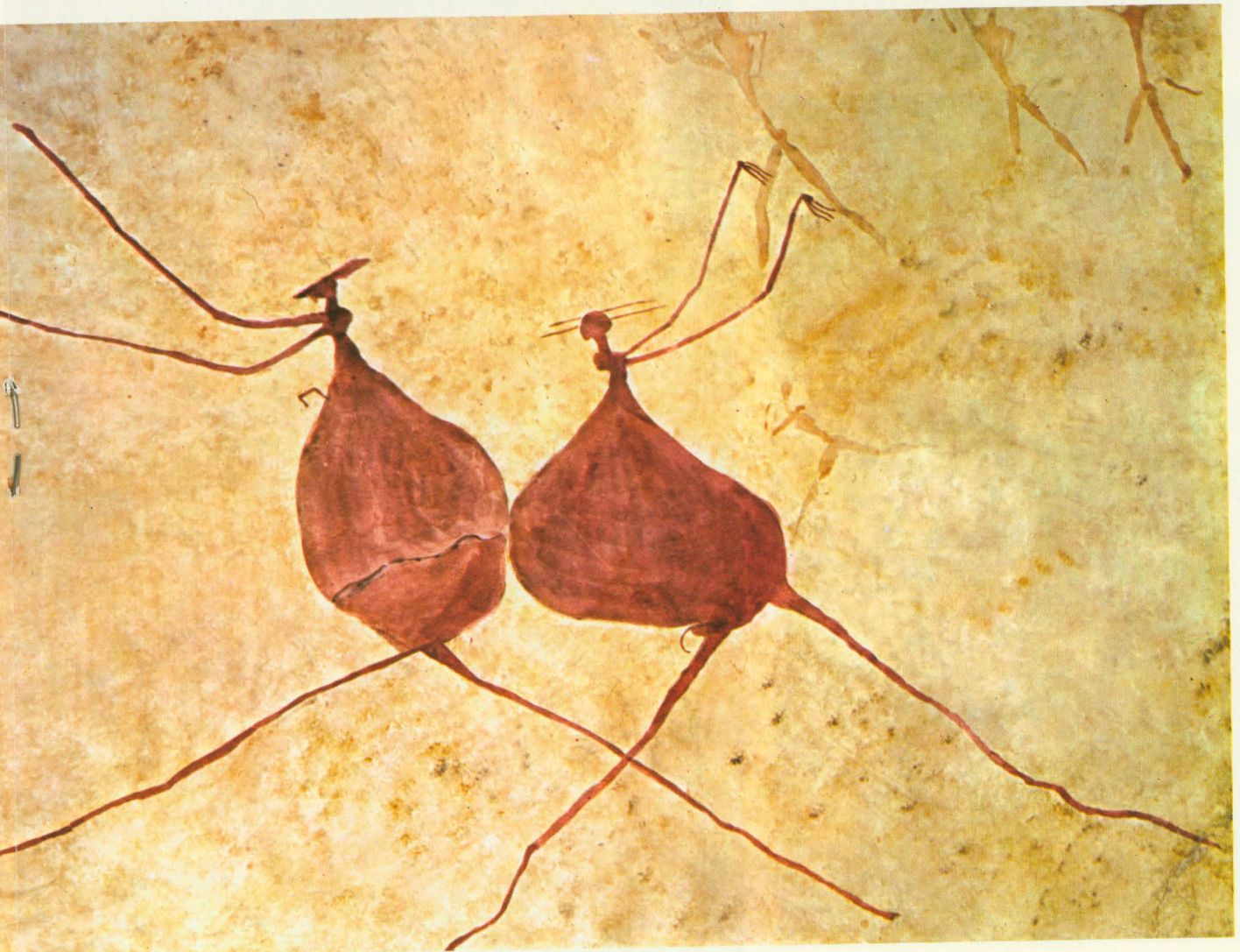
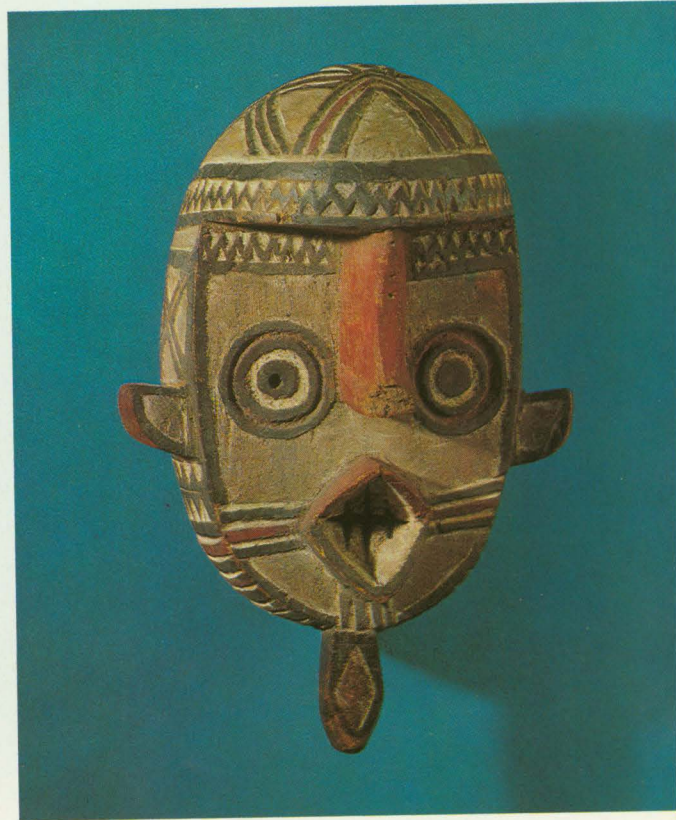
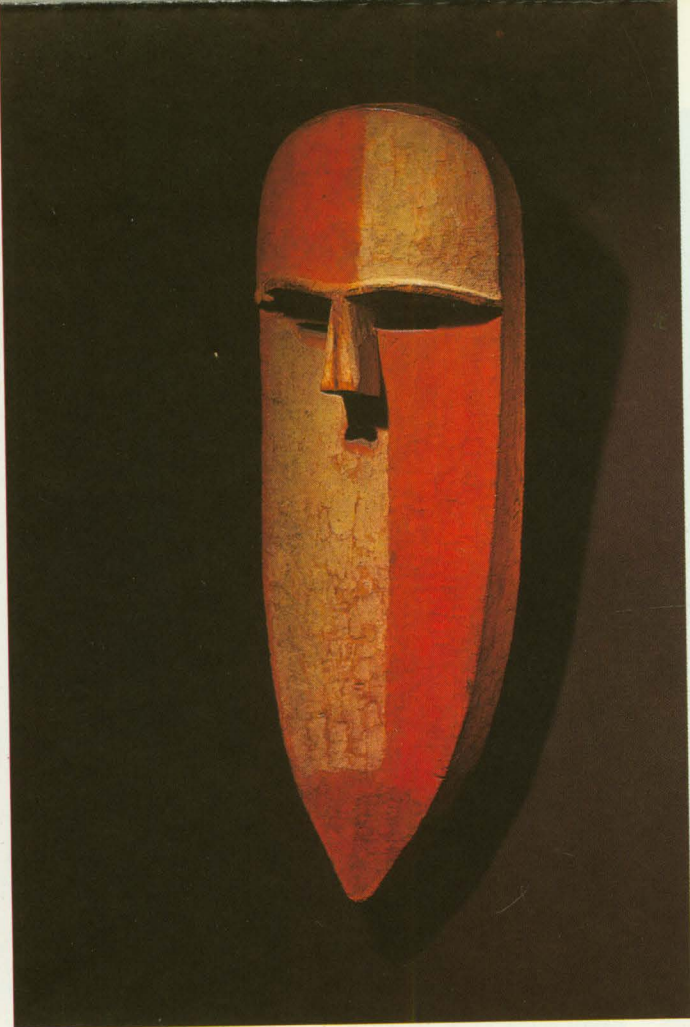
### ПТИЦА-СТРАЖ

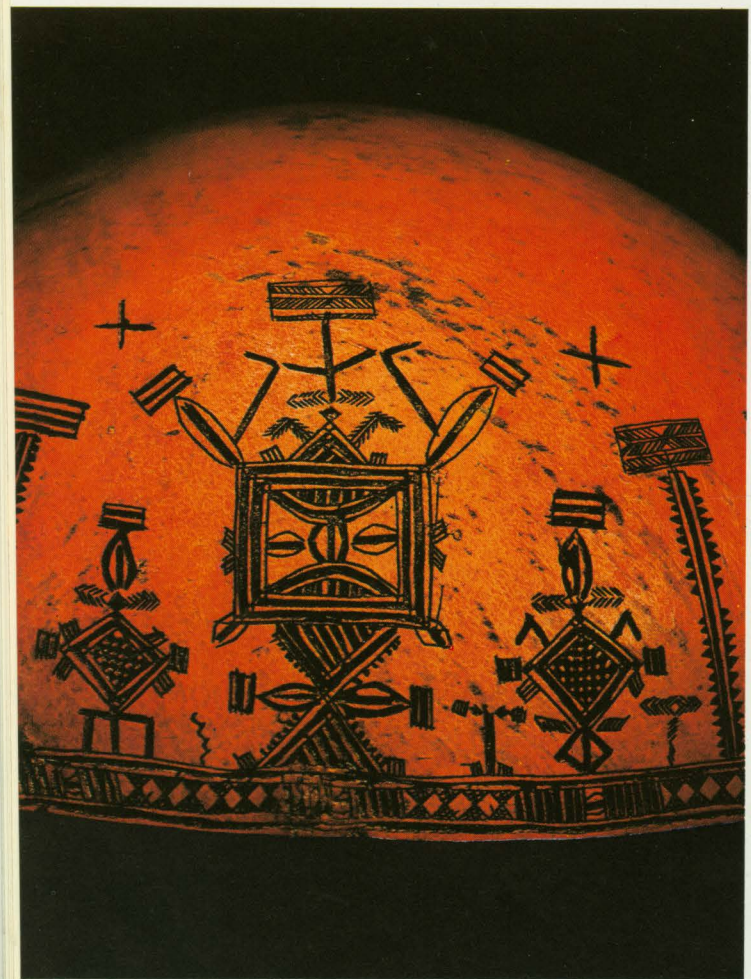
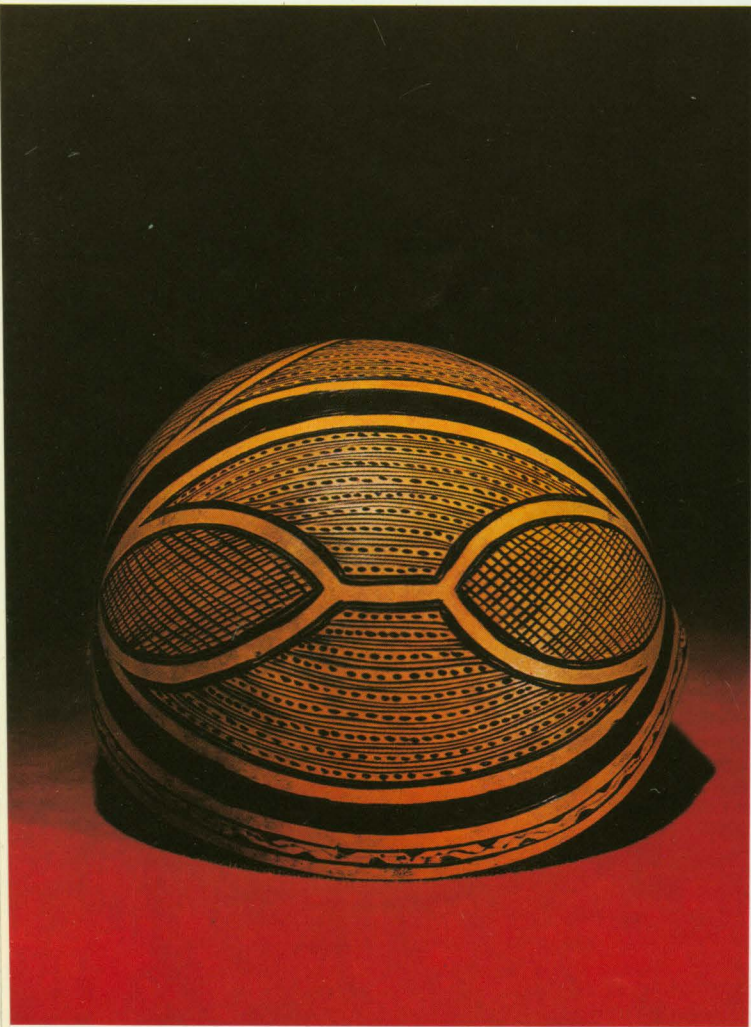
Резная цесарка (высота ее 40 см) на деревянной панели украшает дверь сторожевого помещения в Нкану (Заир).

Фото © Музей Человека,  
Париж









ская культура, наложившая отпечаток на весь Африканский континент южнее Сахары.

Фробениус сказал однажды: «Меня часто спрашивают, какой род занятий лучше всего выражает дух Африки? По-моему, дух Африки лучше всего отражает крестьянство. Оно по природе своей неукротимо. Оно определяет судьбы континента. Не надо обольщаться блеском больших городов, могуществом царей и знати, искусством художника и ремесленников, отодвигающими крестьянство на задний план».

Во времена Фробениуса и после его смерти было много написано об африканском крестьянстве, но редко его рисовали с такой проникновенной симпатией, как Фробениус. Он подчеркивал космический дуализм как всеобщий закон, управляющий существованием крестьянина, взаимодействие материнского и отцовского начал: земли, воспринимающей семена жизни, вынашивающей и питающей их, и неба, жизнедавец, оплодотворяющего землю дождем.

Он прославлял крестьянское трудолюбие и описывал сев и жатву как священный ритуал, как религиозную церемонию, отражающую осознание чуда природы — вечного круговорота жизни и смерти, роста и упадка. Ни одна другая культура, утверждал он, не отличается такой глубокой и подлинной религиозностью, как крестьянская культура африканских народов. Он с восхищением описывает глиняные крепости, построенные крестьянами, и патриархальные семьи и кланы, живущие под защитой их стен.

Фробениус любил в присущем ему высоком стиле говорить о «величии Судана», когда обращался к африканским государствам с их монархами, городами, высокоразвитым ремеслом и искусством. Мы обязаны ему впечатляющими описаниями культуры, господствовавшей в городах и при дворах, которые он сам посетил как в Западной, так и в Южной Африке.

Фробениус указал на многочисленные сходные черты в строе этих государств, которые не только зиждутся на общем, основном принципе (признании божественного правителя как символа государства, народа и культуры), но имеют и множество других общих элементов, исключаящих сомнения в их исторической связи.

Фробениус не только собрал исторические данные, предания и легенды, характеризующие суданскую городскую культуру, и опубликовал эти материалы. Мы также обязаны ему и его помощникам богатым собранием репродукций суданской архитектуры и художественных изделий суданских мастеров (вышивки, тиснение на коже, чеканка, керамика).

Задолго до того, как археологи доказали, что существовали контакты между Африкой и ее северными и восточными соседями, Фробениус ука-

зал на соответствующие культурные связи. Для него высокая культура Африки не изолированный феномен, развивающийся независимо от остального мира. Она находится в тесном и плодотворном контакте с древними культурами Средиземноморья и Ближнего Востока. Африка отвечала на исходившие от них творческие стимулы и создавала свою собственную своеобразную культуру.

«Лео Фробениус вернул нам наше достоинство, — заявил Леопольд Седар Сенгор, президент Республики Сенегал, выдающийся африканский поэт и писатель. — Он поднял проблему, которая стала для нас насущной: проблему характера, ценности и судьбы африканской культуры».

В наше время все культуры рассматриваются как равноценные, но их носители мыслят различными категориями. Фробениус сказал бы: у них разные «пайдеумы», разные души. Но это не означает различия по степеням ценности. Фробениус был, таким образом, далеко впереди тех историков, которые в своих работах лишь мимоходом касались так называемых «примитивов».

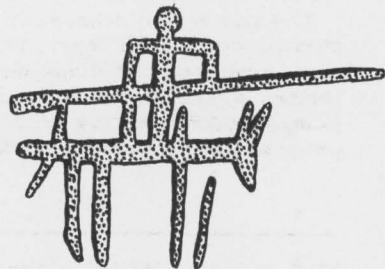
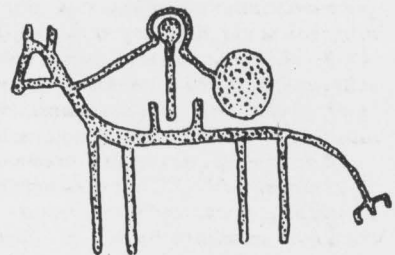
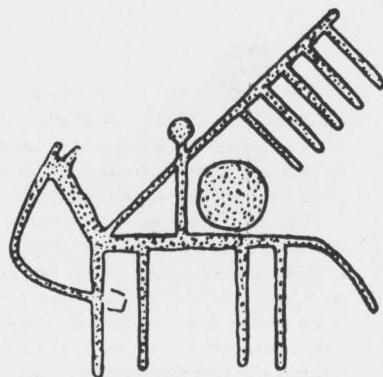
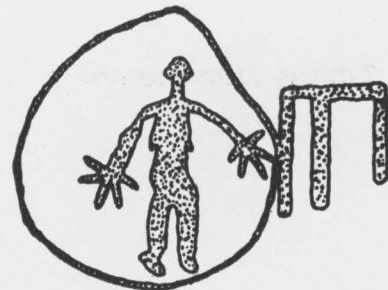
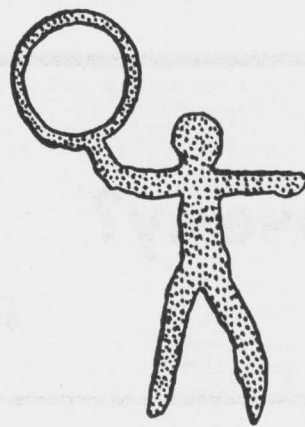
Лео Фробениус не только признавал историческое значение всех культур земного шара, но и старался проследить пути их развития даже при отсутствии письменных источников. Неважно, что многие из его исторических построений пришлось впоследствии пересмотреть: все великие люди — дети своего времени.

Следует помнить, каким малым числом источников он располагал: большую часть он сам собрал во время путешествий. Необходимо учитывать также, что у него не было тех научно-технических средств для датирования, которыми пользуются современные археологи.

Его участь — участь всех пионеров. И тем не менее его открытия остаются основой изучения истории африканской культуры. Лишь тонкая интуиция и огромное трудолюбие — характерные черты гения — сделали возможным этот обширный труд, которым мы не можем не восхищаться.

Фробениус для нас не только основоположник истории африканской культуры, но и великий гуманист — человек, свободный от предрассудков, ученый, доказавший, что культура существует повсюду, где живет человек. Мы ценим в нем также его мужество, его независимость, позволившие ему вопреки официальной политике в момент, когда расистское мракобесие достигло своего апогея, публично заявить, что культура не имеет ничего общего с вопросом о расах.

Слова, сказанные им в 1921 году, оказались пророческими, теперь его подход к культуре общепризнан. «Человеческую культуру, — сказал Фробениус, — нужно рассматривать как единое органическое целое, начиная от самых ее истоков». И мы благодарны ему за это.



Лео Фробениус сразу оценил значение наскальных рисунков и резных изображений для знания истории древней Африки. На пути от Марокко к Ливии он обнаружил и скопировал сотни таких рисунков и в 1925 году совместно с испанским археологом Гуго Обермайером опубликовал эти репродукции в книге «Хаджра Мактуба» [что означает по-арабски «написанный на камне»]. Публикуемые рисунки были обнаружены им в Сахаре.

# Почему?

## вступление в брак — в 16 совершеннолетие — в 18 право на голосование — в 21

Титос Патрикиос

**В**о всех странах родители, согласно закону, обязаны кормить, содержать и воспитывать своих детей, а также (как правило) оплачивать расходы на их образование.

Но в наши дни наблюдается тенденция к расширению родительских обязанностей за счет включения в них расходов на медицинскую помощь и более широкое образование (например, в законодательстве нескольких штатов США) или на профессиональную подготовку (в Румынии, согласно Кодексу о семье, родители «обязаны воспитывать ребенка, заботиться о его здоровье, физическом развитии, образовании, обучении и профессиональной подготовке»).

Эти факты взяты из проведенного в рамках ЮНЕСКО обследования 45 стран<sup>1</sup>, результаты которого были недавно опубликованы в брошюре «Права и обязанности молодежи».

Обязательство содержать ребенка возлагается как на отца, так и на мать, а также на бабушку и дедушку. Однако в некоторых странах (США, Болгария, Турция) это обязательство распространяется также на братьев и

сестер, в Японии суд может возложить его при особых условиях на дальних родственников, а в Пакистане и Либерии оно возлагается на семью в самом широком смысле слова.

Обычно родительские обязанности и соответственно права ребенка теряют силу по достижении молодым человеком совершеннолетия. В ряде стран этот срок истекает до наступления совершеннолетия или же, напротив, после него.

В законодательствах некоторых штатов США, например, указано, что, если не достигший совершеннолетия 16-летний ребенок начинает работать и зарабатывает средства, достаточные для его обеспечения, отец не обязан более содержать его. В Австралии обязательство родителей содержать своих детей заканчивается по достижении ребенком 16 лет (Квинсленд, территория австралийской столицы).

В Лаосе, напротив, эта обязанность остается в силе, пока ребенок не сможет обеспечивать себя, и действие ее возобновляется, если ребенок лишается средств к существованию или не в состоянии получить их.

Дискриминация между детьми, рожденными вне брака, и законнорожденными детьми. В большинстве стран дети, рожденные вне брака, не пользуются теми же правами, что и законнорожденные, несмотря на тенденцию к уравниванию в правах и тех и других.

Обычно лишь дети, рожденные вне брака, но затем законно усыновленные, имеют те же права и обязанности, что и дети, рожденные в браке. Рожденные же вне брака дети, но признанные отцом, имея права на содержание и воспитание за счет отца, не могут рассчитывать на те же права, что и законные дети, особенно на долю наследства.

Дети, рожденные вне брака, в определенных случаях могут требовать, чтобы предполагаемый отец предоставлял им средства на жизнь и образование. В Бельгии дети, рожденные вне брака, имеют это право до 18 лет, в Финляндии — до 17 и в Гайане — до 16 лет.

Заметный шаг в устранении дискриминации между законнорожденными детьми и детьми, рожденными вне

брака, был сделан в Новой Зеландии в соответствии с законодательством 1969 года, предусматривающим, что «отношения ребенка с отцом и матерью никоим образом не определяются тем фактом, что его мать и отец не вступили в брак».

Уменьшение власти родителей. Социальные функции семьи, оставаясь очень важными, претерпевают глубокие изменения в силу экономических, а также социально-культурных преобразований во всех странах, особенно в наиболее развитых. Власть родителей, в основе которой лежит ряд родительских прав и соответственно обязанностей детей, уменьшается и становится менее принудительной.

Однако это явление (по-разному проявляющееся в разных странах) выражено главным образом в форме новых взаимоотношений между родителями и детьми, а не в законодательных положениях. Но все большее число стран принимает законы, в определенной степени признающие факт снижения возраста совершеннолетия и уменьшения власти родителей.

Обязанности общества и права молодежи. Во всех странах общепризнано, что только родители могут предоставлять детям и юношам права в рамках семьи (в основном это касается здоровья, а также физического и умственного развития). Теперь такую обязанность родителей во все возрастающей степени берет на себя общество.

Декларация прав ребенка, единогласно принятая 20 ноября 1959 года Генеральной Ассамблеей ООН, призывает родителей — мужчин и женщин, — местные власти и национальные правительства к тому, чтобы они

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТ. 28

ТИТОС ПАТРИКИОС (Греция) — социолог и юрист, бывший руководитель программы исследований детской преступности и социально-экономического развития в Греции, с 1968 года консультант ЮНЕСКО по вопросам молодежи и образования. В 1972 году начал усиленно работать над проблемой использования средств просвещения для борьбы с наркотиками среди молодежи. Автор публикации ЮНЕСКО «Права и обязанности молодежи», подготовленной в сотрудничестве с Всемирной ассамблеей молодежи и Всемирной федерацией демократической молодежи. Публикуемая статья основана на этом исследовании.

<sup>1</sup> Настоящим обследованием были охвачены 45 стран: Алжир, Австралия, Барбадос, Вельгия, Болгария, Камерун, Центрально-Африканская Республика, Чили, Колумбия, Коста-Рика, Берег Слоновой Кости, Дания, США, Финляндия, Гана, Гайана, Верхняя Вольта, Венгрия, Индия, Иран, Италия, Ямайка, Япония, Лаос, Либерия, Мальта, о. Маврикий, Монако, Нигерия, Норвегия, Новая Зеландия, Пакистан, Голландия, АРЕ, Румыния, Сьерра-Леоне, Сингапур, Швеция, Чехословакия, Таиланд, Тринидад и Тобаго, Турция, СССР, Южный Вьетнам, Югославия.



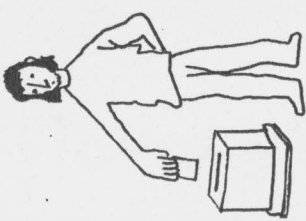
Повсюду молодые люди сегодня требуют права более активно участвовать во всех областях политической, культурной, социальной и экономической жизни страны. На снимке: демонстрация молодежи на улицах Токио.

Фото Л. Хершритта © Паримаж, Париж

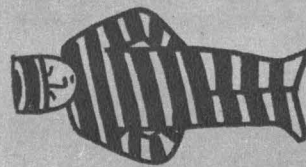


## Сравнительная таблица прав и обязанностей молодежи

Эта таблица, составленная «Курьером ЮНЕСКО», показывает установленный законом 48 стран минимальный возраст вступления в брак, совершеннолетия, уголовной ответственности, права на голосование. В ряде стран указанный возраст вступления в брак ниже возраста совершеннолетия; это значит, что в данном вопросе требуется согласие родителей. Следует отметить все еще существующую разницу между политическим совершеннолетием (право на голосование) и гражданским (имеется в виду уголовная ответственность, когда молодые правонарушители рассматриваются законом как взрослые преступники).



Право на  
голосование



Уголовная ответ-  
ственность



Совершеннолетие



Вступление в брак

Юноши

Девушки

АВСТРАЛИЯ . . . . .	18	16	21	18
АЛЖИР . . . . .	18	16	21	18
АНГЛИЯ . . . . .	16	16	18	17
АРГЕНТИНА . . . . .	18	18	21	21
АРЕ . . . . .	18	16	21	21
БАНГЛАДЕШ . . . . .	18	16	21	18
БЕЛЬГИЯ . . . . .	18	15	21	18
БЕРЕГ СЛОНОВОЙ КОСТИ . . . . .	18	16	21	18
БРАЗИЛИЯ . . . . .	18	16	21	21
ВЕНЕСУЭЛА . . . . .	14	12	21	18
ГАНА . . . . .	18	13	21	21
ГДР . . . . .	16	16	18	18
ГОЛЛАНДИЯ . . . . .	18	16	21	18
ДАНИЯ . . . . .	20	18	20	20
ЗАИР . . . . .	18	18	21	18
ИРАН . . . . .	15	15	18	18
ИСПАНИЯ . . . . .	14	12	21	16
ИТАЛИЯ . . . . .	16	14	21	18
КАМЕРУН . . . . .	18	15	21	18
КАНАДА . . . . .	14/16	12/16	18/19	16/18
				18/19

	возрастного	лимита нет	юн. — 21 дев. — 18	18	21
КОЛУМБИЯ . . . . .					
КОСТА-РИКА . . . . .	15	15	21	21	18
ЛАОС . . . . .	18	15	18	16	18
О. МАВРИКИЙ . . . . .	18	15	21	21	21
МАДАГАСКАР . . . . .	17	14	21	21	18
МЕКСИКА . . . . .	16	14	18	18	18
НИГЕР . . . . .	21	18	21	18	21
НИГЕРИЯ . . . . .	14/18	14/18	21	17	21
НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ . . . . .	16	16	20	17	20
НОРВЕГИЯ . . . . .	18	16	20	16	20
РУМЫНИЯ . . . . .	18	18	18	18	18
СЕНЕГАЛ . . . . .	20	16	21	18	21
СИНГАПУР . . . . .	18	18	21	12	21
СССР . . . . .	18	16/18	18	18	18
США . . . . .	14/21	12/18	18/21	18/17/16	18
ТАНЗАНИЯ . . . . .	18	15	18	18	18
ТУРЦИЯ . . . . .	17	15	18	18	20
ФИНЛЯНДИЯ . . . . .	18	17	20	18	20
ФРАНЦИЯ . . . . .	18	15	21	18	21
ФРГ . . . . .	21	16	21	21	18
ЧЕХОСЛОВАКИЯ . . . . .	18	18	18	18	18
ЧИЛИ . . . . .	14	12	21	18	18
ШВЕЙЦАРИЯ . . . . .	20	18	20	20	20
ЭФИОПИЯ . . . . .	18	15	18	18	21
ЮГОСЛАВИЯ . . . . .	18	18	18	18	18
ЮЖНАЯ КОРЕЯ . . . . .	18	16	20	14	20
ЯМАЙКА . . . . .	18	16	21	16	18
ЯПОНИЯ . . . . .	18	16	20	20	20

признали и старались соблюдать эти права, следуя закону или другим предпринимаемым мерам.

В соответствии с принципами этой Декларации ребенку законом и другими средствами должна быть обеспечена специальная защита и предоставлены благоприятные возможности, которые позволили бы ему развиваться физически, умственно, нравственно, духовно и социально в здоровой и нормальной обстановке, в условиях свободы и достоинства. Он должен также, указывается в Декларации, пользоваться благами социального обеспечения и имеет право на надлежащее питание, жилище, развлечения и медицинское обслуживание. Специальная охрана должна быть также обеспечена его матери, «включая надлежащий дородовой и послеродовой уход».

Ребенку, неполноценному в физическом, психическом или социальном отношении, должен быть обеспечен специальный уход, образование и забота, необходимые ввиду его особого состояния. Ребенок, провозглашает Декларация, для полного и гармоничного развития личности нуждается в любви и понимании, он должен, когда это возможно, расти на попечении своих родителей. Желательно также, подчеркивается в Декларации, предоставление государственных или иных пособий на содержание детей многодетным семьям.

**Срок действия власти родителей.** С момента наступления совершеннолетия, по крайней мере формально, теряет силу власть родителей или отца над ребенком. Этот возраст, еще недавно в большинстве стран установленный в 21 год, снижен законодательством ряда стран до 20 и 18 лет.

Кроме того, все законодательства стран, охваченных обследованием, фиксируют определенные, еще более низкие, возрастные лимиты, когда молодые люди получают право на независимое осуществление некоторых гражданских актов.

**Минимальный возраст вступления в брак.** Почти во всех странах молодые люди могут вступать в брак до наступления совершеннолетия, которое обычно устанавливается в 21 год. В социалистических странах минимальный возраст, необходимый для вступления в брак, совпадает с совершеннолетием, установленным в 18 лет. В Чили совершеннолетие установлено в 21 год, с этого же возраста разрешено вступление в брак. В Дании минимальный возраст для вступления в брак совпадает с достижением совершеннолетия (20 лет) только для мальчиков.

Как правило, возраст, необходимый для вступления в брак, для девушек является более низким, чем для юношей. В некоторых странах молодые люди могут вступать в брак

Фото © Т. Кеннеди, Дублин, Ирландия



до достижения минимального возраста, установленного законом, если судебные или административные власти предоставляют им специальное разрешение. Это разрешение (оно предоставляется только по серьезным причинам, и прежде всего в случае беременности) может быть запрошено молодыми людьми обоих полов (в Дании, Голландии, Чехословакии, США) либо только девушками (в Румынии, Сингапуре и Лаосе).

Минимальный возраст вступления в брак для юношей и девушек, установленный в разных странах, указан в таблице на стр. 26—27.

**Согласие родителей.** Молодые люди не могут, однако, вступить в брак до достижения совершеннолетия без согласия родителей или опекуна.

В Бельгии молодые люди до 25 лет, даже достигшие совершеннолетия, обязаны просить совета у родителей перед вступлением в брак.

В Монако достигшие совершеннолетия молодые люди обязаны представлять согласие отца или матери

вплоть до 30 лет. Хотя эти положения носят чисто формальный характер, они до сих пор не отменены.

В Алжире женщина по исламским законам не может решать самостоятельно вопрос о вступлении в брак даже после достижения совершеннолетия.

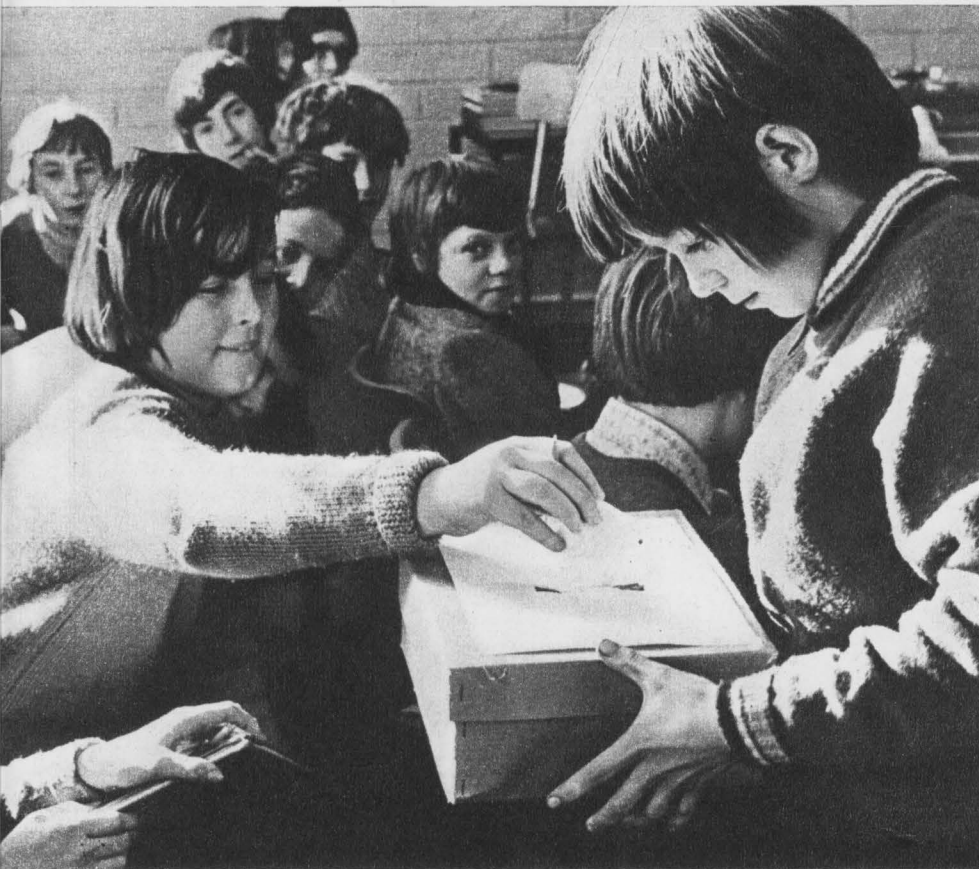
В США девушки (в большинстве штатов) и юноши (в 9 штатах) могут вступать в брак без согласия родителей до наступления совершеннолетия (как правило, в 18 лет).

В социалистических странах, где минимальный возраст для вступления в брак совпадает с достижением совершеннолетия, родительского согласия не требуется.

**Юридическое совершеннолетие.** В большинстве стран, где допустимо вступление в брак до совершеннолетия, молодые люди получают таким образом юридическую самостоятельность.

Они более не подчинены власти родителей и пользуются определенными юридическими правами (Бельгия,

В начале этого года, накануне всеобщих выборов в Ирландии, когда возрастной ценз был снижен с 21 до 18 лет, в одном из колледжей в Дублине провели игру-занятие по подготовке к выборам. Там были свои кандидаты и их сторонники; учащиеся сочиняли политические памфлеты и собирались на митинги. Кандидатам было разрешено посещать классы (слева) и разъяснять свою платформу. «Предвыборная кампания» затягивалась надолго после окончания уроков (справа). Учащиеся («представители власти») надзирают за проведением баллотировки (внизу), а выборы происходили по принятой в Ирландии системе пропорционального представительства. Лишь в одном отношении голосование прошло единодушно: каждый узнал много нового о выборах и по ходу дела от души повеселился.



Италия) или теми же правами, что и молодые люди, достигшие совершеннолетия (Финляндия, Коста-Рика, Гайана, Новая Зеландия, Япония, Сингапур, Гана). В США вступление в брак дает юридическую самостоятельность несовершеннолетним только в 4 штатах.

**Гражданское совершеннолетие.** Определение совершеннолетия лишь в незначительной степени варьируется в законодательствах стран, охваченных исследованием: в основном это возраст, с которого теряет силу родительская власть и молодой человек получает самостоятельность в осуществлении всех гражданских актов. В большинстве стран этот возраст установлен в 21 год.

Как отмечалось выше, молодые люди в наиболее развитых промышленных странах во все большей степени практически выходят из-под родительской опеки еще до наступления гражданского совершеннолетия.

С другой стороны, в некоторых странах, где сильны старые традиции и семья строится на патриархальной

основе, когда власть отца по-прежнему неоспорима, молодые люди фактически не в состоянии получить самостоятельность и после установленного законом совершеннолетия.

Анализ законодательств охваченных исследованием стран показывает, что, хотя в большинстве их совершеннолетие установлено в 21 год, тенденция к его снижению становится все более очевидной. Во многих странах, в частности в социалистических, этот возраст установлен в 18 лет, в то время как в других, например в Скандинавских, он установлен в 20 лет (см. таблицу на стр. 26—27).

Характерный пример тенденции к снижению возраста совершеннолетия и уменьшению власти родителей даже в менее развитых промышленных странах содержится в ответе министерства образования Сьерра-Леоне на вопросник ЮНЕСКО (4 марта 1970 г.):

«20 лет назад молодые люди не могли самостоятельно решать вопрос о своем образовании, выборе профессии и досуге. Последнее слово оставалось за родителями. Всякое неподчинение родительской воле рассматривалось обществом как отклонение от нормы. Возраст совершеннолетия был более высоким, чем сегодня (между 25 и 30 годами), но благодаря средствам массовой информации (кино, книгам и т. д.) молодые люди теперь достигают зрелости гораздо быстрее и берут на себя ответственность за свой образ жизни к 21 году. Это изменение принято обществом и отражается постепенно на взаимоотношениях между родителями и детьми».

**Право на голосование.** В большинстве стран возраст политического совершеннолетия установлен в 21 год (Бельгия, Италия, Мальта, Монако, Турция, Колумбия, Тринидад и Тобаго, Индия, Берег Слоновой Кости, о. Маврикий, Либерия, Нигерия, Сьерра-Леоне). Этот возрастной ценз более высок в Италии (при выборах сенаторов право на голосование предоставляется лишь лицам, достигшим 25 лет). Напротив, в Бельгии право на голосование в местные органы власти предоставляется в 18 лет.

## Три направления в борьбе за права молодежи

С учетом более ранней зрелости нынешней молодежи и ее все более заметного участия во всех областях общественной деятельности этот возрастной ценз достаточно высок и является одним из факторов, препятствующих молодежи активно участвовать в политической жизни (по крайней мере в парламентской), а также быть членами законодательных собраний. Показательно, однако, что возраст уголовной ответственности, допуска к наемному труду, воинской повинности чаще всего устанавливается на более низком уровне, чем возраст политической зрелости.

Поэтому снижение возраста политического совершеннолетия до 18 лет является общим требованием, выдвигаемым в последние годы многочисленными молодежными движениями и организациями в различных районах мира.

Законодательные реформы, недавно принятые в этих целях в ряде стран, отвечают в некоторой степени этим требованиям. Так, право на голосование в 20 лет предоставляется в Норвегии с 1967 года, в Новой Зеландии с 1969, в Дании с 1971 года; в 19 лет — в Швеции с 1969 года; в 18 лет — в США с 1971 года. В США право на голосование с 18 лет признается в силу поправки к конституции, которая касается всех выборов как на федеральном уровне, так и на уровне штатов и местных органов. Право на голосование с 18 лет установлено в Англии с 1970 года.

Однако обследования ряда стран Западной Европы, в частности Бельгии и Норвегии, показывают, что в возрастной группе от 18 до 20 лет молодежь, высказывающаяся за снижение возраста политического совершеннолетия до 18 лет, пока в меньшинстве. Некоторые политические организации молодежи не придают большого значения снижению этого возраста: они считают, что это лишь формальный фактор и сам по себе не может воспрепятствовать молодежи заниматься более эффективной и более широкой политической деятельностью.

В социалистических странах возраст политического совершеннолетия установлен в 18 лет.

**Уголовное право.** В большинстве стран подростков, преступивших закон, судит особый суд по делам несовершеннолетних или другие органы — менее официальные, в которых участие общественности играет небольшую роль (например, в Скандинавских странах и Румынии).

Суды по делам несовершеннолетних и другие компетентные органы ведут процедуру по возможности неформально и, как правило, в защитных, превентивных и перевоспитательных целях сообразно возрасту, характеру и тяжести вины несовершеннолетнего правонарушителя.

С определенного возраста тюремное заключение (обычно нестрогое

режима) или другие виды лишения свободы могут быть применены к несовершеннолетним правонарушителям за содеянный ими тяжкий проступок. Этот возраст, строгость приговора и меры перевоспитания в каждой стране разные. В большинстве стран на правонарушителей, не достигших 18 лет, не распространяется смертный приговор. В Японии смертному приговору подлежат лица, достигшие 20 лет, в Нигерии — 17 и в Сингапуре — 12 лет.

Во многих странах предусмотренное уголовным правом особое обращение с несовершеннолетними правонарушителями продолжается до 18 лет. С этого момента молодые правонарушители рассматриваются как взрослые преступники и подлежат обычному судопроизводству, без скидки на возраст.

При сравнении этих возрастных единиц с приведенными на стр. 26 становится очевидным, что во многих странах все еще остается разница между возрастом, когда молодежи предоставляются гражданские и политические права (21), и возрастом, когда она считается достаточно взрослой для привлечения к уголовной ответственности (18) и потому подлежащей тем же мерам наказания, что и взрослые правонарушители.

**Выводы.** Исследование, проведенное ЮНЕСКО, показывает, что в современном мире все более утверждается тенденция признания, расширения и укрепления прав молодежи. В этой тенденции различаются три направления.

Первое направление связано, с одной стороны, со снижением возраста, когда молодой человек считается достаточно взрослым, чтобы взять на себя гражданские обязательства; с другой — с повышением возраста, в течение которого молодежь продолжает пользоваться некоторыми правами или привилегиями. В первом случае наиболее характерный пример — снижение возраста гражданского совершеннолетия и возраста, с которого предоставляется право на голосование в ряде стран (правда, этих стран немного).

Во втором случае можно отметить повышение возраста, до которого молодежь пользуется конкретными социальными привилегиями или подлежит на основе уголовного кодекса особому обращению, может продолжать учебу и получать материальную помощь в более старшем возрасте, чем прежде; повышение возрастного ценза при найме на работу, а также возраста, до которого молодые рабочие пользуются особой защитой в отношении условий труда.

### БОЛЕЕ ЧЕМ В 40 СТРАНАХ ДО СИХ ПОР НЕТ ОБЯЗАТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

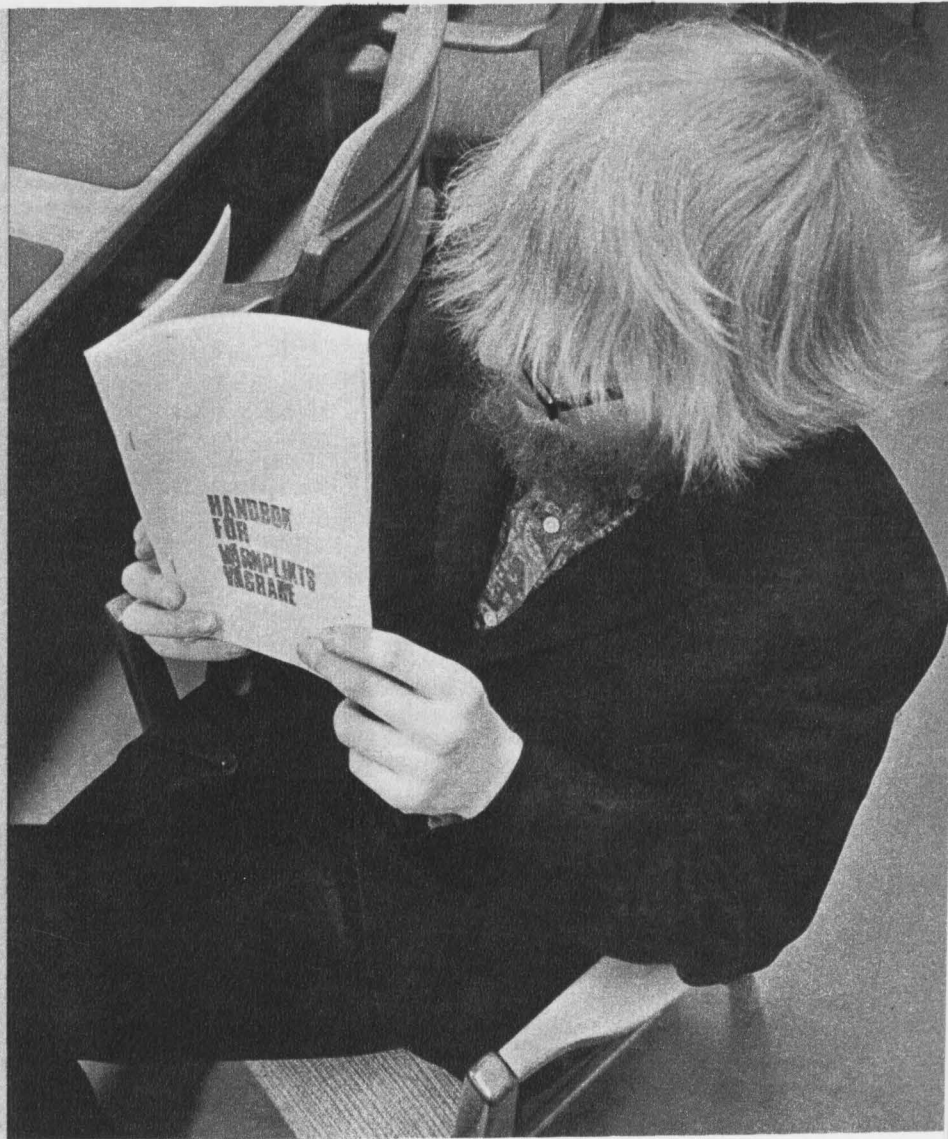
В 42 странах и территориях<sup>1</sup>, в основном в Африке, Азии и Океании, до сих пор нет закона об обязательном образовании. Это главным образом развивающиеся страны, которые не располагают ресурсами вводить обязательное образование для всех детей, достигших школьного возраста. Кроме того, во многих других странах, где существует закон об обязательном образовании, нехватка денег и учителей приводит к тому, что закон выполняется далеко не полностью. В этих странах минимальный возраст, в котором дети покидают школы, самый низкий. В промышленно развитых странах наблюдается тенденция к увеличению времени на обязательное обучение.

<sup>1</sup> Согласно информации, предоставленной различными странами для составления Статистического ежегодника ЮНЕСКО (1972), Французские территории афоров и исса, Бангладеш, Бутан, Ботсвана, Бруней, Бирма, Бурунди, Камерун, Дагомея, Эфиопия, Гамбия, Гонконг, Индонезия, Берег Слоновой Кости, Кения, Ливан, Лесото, Малави, Малайзия (Западная), Мальдивские о-ва, о. Маврикий, Антильские о-ва (Голландия), Нигерия, Новая Гвинея, Новые Гебриды, Пакистан, Папуа, Катар, Самоа (Западное), Саудовская Аравия, Сейшельские о-ва, Сьерра-Леоне, Сингапур, Соломоновы о-ва (Британия), Сомали, Судан, Свазиленд, Танзания, Уганда, объединенные арабские эмираты, Йемен, Замбия.

## ВОИНСКАЯ ПОВИННОСТЬ И ОТКАЗ ПО УБЕЖДЕНИЮ

Военная служба обычно рассматривается государством как почетная обязанность каждого гражданина. Однако немногие из 45 стран (см. стр. 24), изученных в рамках исследования ЮНЕСКО — «Права и обязанности молодежи», — где существует воинская повинность, признают отказ по убеждению. В Дании, Финляндии, Норвегии и Швеции молодые люди, не признающие закона о воинской повинности по убеждению, могут на самых различных условиях выполнять некоторые виды гражданской работы. В США отказ от службы в армии признается только по религиозным мотивам. Те, кто отказывается от воинской повинности, состоят на гражданской службе или зачисляются в нестроевые войска. В Австралии и Новой Зеландии такие молодые люди могут быть освобождены от воинской повинности или направлены в нестроевые войска, в других же странах (Бельгия, Франция и Италия) молодые люди могут быть направлены на гражданскую службу по обслуживанию программ технического сотрудничества с развивающимися странами. На снимке: молодой швед читает «Руководство для отказавшихся от воинской повинности».

Фото © AFP, Париж



Другое направление — признание некоторых прав, которые затрагивают интересы молодежи, но не определяются непосредственно возрастными категориями. Это подтверждают меры, принятые некоторыми странами в целях демократизации высшего образования; попытки (пока еще робкие) обеспечить участие студентов и учащихся в деятельности учебных заведений; признание (в ряде стран) часов, затраченных молодыми рабочими на профессиональную подготовку, рабочим временем или признание (только в нескольких странах) права на отказ от воинской повинности по убеждению.

Наконец, третье направление выражается в значительных усилиях, прилагаемых всеми странами к созданию, укреплению или реформе многочисленных служб и учреждений, которые помогают признать права молодежи, предусмотренные законодательством этих стран.

Разумеется, эта тенденция не одинакова во всех странах и всех районах мира. Учитывая вышеизложенное, приходится констатировать: большая часть того, что именуется

«права молодежи», выражено главным образом в мерах по охране, помощи и подготовке, конечная цель которых — слить молодежь с обществом.

Рассматриваемые в этой перспективе обязанности молодежи представляются не как возможность взять инициативу в деятельность, непосредственно ее касающейся (и в конечном итоге всего общества), а скорее как долг, навязанный ей обществом взрослых, — обязанность получать образование, разработанное главным образом взрослыми, или даже не получать его, если молодой человек принадлежит к социально обездоленным группам, обязанность работать зачастую с очень раннего возраста (см. статью на стр. 6) и в тяжелых условиях или, наоборот, первыми страдать от безработицы; наконец, обязанность поддерживать правопорядок, который создан не ими и становится им все более чуждым.

Эти замечания не имеют целью преуменьшить значительные успехи, достигнутые в большом числе стран в отношении прав молодежи. Тем не менее эти успехи не привели еще во всем мире к изменению социально-

юридического статуса молодежи. Попытки обеспечить участие молодежи в управлении учебными заведениями породили большие надежды. Однако приходится констатировать, что, пока это участие остается ограниченным, оно не дает возможности молодежи принимать участие в выработке основных решений и охватывает далеко не все области общественной жизни, где бы молодежь могла применить свои силы. Молодежь во многих странах все чаще отвергает такое участие.

Необходимость содействовать признанию прав и обязанностей молодежи в настоящее время никем не отрицается, и прилагаемые в этом направлении усилия дают позитивные результаты. Но молодежь еще не всюду может предъявлять свои права широко и независимо, не может взять на себя и подлинные обязанности.

Однако реальная возможность изменить положение молодежи сегодня очевидна. Именно к этому направлены усилия наиболее развитой части молодежи и тех взрослых, которые понимают, что такое изменение усовершенствует все общество. ■

# НАУКА ПРОТИВ РАСИЗМА

(Продолжение со стр. 12)

ную историческую эпоху, а именно в эпоху разложения феодализма и зарождения капитализма. Таким образом, и исторически, и по своему социальному содержанию развитие племен, народностей, наций — это совершенно иной процесс, чем образование рас.

Некоторые рассматривают культуру как основной атрибут расы, исходя из того, будто эволюция, преемственность и устойчивость культуры лежат в генетической наследственности расы. Но с этой точкой зрения еще в 20-х годах не соглашались многие ученые, в частности О. Бумке, автор книги «Культура и возрождение», и Ф. Боас, перу которого принадлежит исследование «Ум первобытного человека». Убедительно опровергают подобные взгляды и ученые — участники сборника «Расовая проблема и общество», вышедшего в свет в конце 50-х годов, в котором объединен ряд брошюр, первоначально изданных ЮНЕСКО.

Конечно, наследование культуры, сохранение ее своеобразия, культурных традиций имеет большое значение для развития народов, для пробуждения у них чувства собственного достоинства. Однако механизм преемственности в истории совершенно отличен от механизма генетической наследственности.

В органическом мире накопление и передача информации от одного поколения к другому осуществляется главным образом через механизм наследственности, лежащий в основе прироченных инстинктов, а у высших животных также через передачу потомству приобретенных родителями индивидуальных навыков.

В общественной жизни громадную роль играет наследование каждым поколением средств производства, созданных предшествующими поколениями, а также социального опыта, который воплощается в языке, мышлении, культуре и традициях.

Если биологическая передача свойств ограничена запасом информации, который заложен в аппарате генетической наследственности, то наследование социального опыта не имеет границ. Культура, рассматриваемая в самом общем смысле, и представляет собой воплощение этого опыта, совокупность созданных в ходе истории материальных и духовных ценностей.

Поскольку культура и ее наследование не связаны с аппаратом генетической наследственности, то очевидно, что они не имеют органической связи и с расой, отличительные признаки которой воспроизводятся генетическим путем. Культура, ее своеобразия связаны не с расой, а с этническими и национальными группами, с социальными условиями их жизни.

Различные расы (монголоидная,

негроидная и т. д.) не имеют общей культуры для всех народов, которые могут быть отнесены к одной и той же расе. Негры в США обладают определенным запасом культурных традиций и своеобразных особенностей, унаследованных от африканских негров, но их культура в гораздо большей мере связана с условиями их современной жизни. Европейские народы (кавказоидная раса) — носители различных национальных культур. Известная общность культур западноевропейских народов зависит от единства ее социального содержания, а вовсе не от расовой общности белых народов.

Культурное развитие нередко связывают с различными психологическими качествами, например степенью одаренности, обусловленной, по мнению «теоретиков» расизма, расовой принадлежностью. Дж. Джонсон и некоторые другие авторы, формально признавая равенство рас, связывают с расовой принадлежностью определенные черты национальной психологии и психопатологические комплексы. Это ведет к тому, что они вольно или невольно приписывают отдельным народам психическую неполноценность, то есть фактически приходят к расистским выводам.

Однако неоднократные попытки установить экспериментально зависимость между расой и одаренностью ни к чему не привели. Сама методика подобных тестов оказалась уязвимой. Невозможно оценивать их результаты, не учитывая влияния на них социальных факторов, не зависящих от расовой принадлежности: социального положения обследуемых, их богатства или бедности, предшествовавшего обучения и опыта, степени владения языком, на котором ставятся вопросы культурных традиций и обычаев и т. д. Сравнение же результатов, показанных людьми, находящимися в более или менее сходных социальных условиях, полностью опровергает миф о врожденном превосходстве или, наоборот, неполноценности тех или иных рас (см. статью Отто Клинеберга «Расы и психологические тесты» — «Курьер ЮНЕСКО», ноябрь, 1971).

Однако решающим опровержением расизма являются не психологические тесты, а исторический опыт народов, освободившихся от расового или национального гнета. Ускоренное развитие их, способность догнать в своем культурном развитии ушедшие вперед народы, быстрый рост уровня их образования и численности специалистов практически опровергают реакционные домыслы расистов.

Таким практическим опытом располагают ныне народы Советского Союза и ряда других стран, где возрождался дух интернационализма. По данным переписи 1970 года, наиболее быстрый рост уровня обра-

зования населения имел место в Таджикской, Киргизской, Узбекской, Туркменской, Казахской республиках и районах Крайнего Севера, значительная часть населения которых отличается от русских по своей расовой принадлежности.

В борьбе за свое освобождение угнетенные расы и нации «третьего мира» отстаивают свои права и достоинство. Нередко они вдохновляются идеями национализма, противопоставляемого национализму господствующих рас и наций. Подобный национализм имеет известное прогрессивное значение, поскольку способствует объединению демократических сил, могущих бороться за национальное освобождение, но он игнорирует и затушевывает различия социальных сил и внутри самих угнетенных народов.

Среди борцов против расового и национального гнета встречаются люди, которые выдвигают в противовес расизму правящих классов расизм угнетенных. Но еще выдающийся негритянский лидер Мартин Лютер Кинг подчеркивал, что путь к равенству лежит через такое объединение, которое исключало бы оценку достоинства людей по цвету кожи.

Радикальное решение расовых и национальных проблем достигается не противопоставлением и разобщением народов, а объединением их прогрессивных сил. Подобной точки зрения придерживается, например, Шери Таки (Танзания), возражавший — на международной научной конференции против расизма (Москва, декабрь 1971) — тем, кто считает, будто превосходству «белых» необходимо противопоставить превосходство «черных».

Сравнив положение черного населения на Кубе, где оно составляет меньшинство, с его положением в Гаити, где оно составляет большинство, Шери Таки подчеркнул, что курс на создание государств, руководимых исключительно цветными правительствами, является ошибочным, если он проводится без учета социальных условий.

«Разумеется, — говорил он, — мы видим громадную разницу между насильем угнетателей и насильем самозащитающихся. Однако этим путем проблему не решить. Поиск решения расовой проблемы без учета социальных условий — это дорога без конца...»

Конец расизму способно положить только преобразование социальных условий и утверждение в общественном сознании идей равенства и дружбы народов. Надо надеяться, что ЮНЕСКО, усилия которой в этой области хорошо и широко известны, не останется в стороне от этого благородного дела и вклад, вносимый ею, будет становиться раз от разу все больше и все весомее. ■



# ПРАВА ЧЕЛОВЕКА И ПОЧТОВАЯ МАРКА



США

На этих страницах представлена подборка почтовых марок, посвященных теме «права человека».



Руанда



Катар

«Кусочек бумаги, покрытый с тыльной стороны тонким клейким слоем, смочив который можно приклеить на оборотную сторону письма». Так описал английский чиновник Роулэнд Хилл придуманный им способ франкирования почтовых отправлений. В результате и появилась на свет — 1 мая 1840 года — первая клеевая почтовая марка, знаменитый «черный однопенсовик».

С тех пор право выпускать эти «кусочки бумаги» считалось символом независимости и суверенитета и осталось вызывающей зависть прерогативой правительства.

Поэтому историческим фактом явилось создание в рамках ЮНЕСКО 24 октября 1951 года, с санкции Всемирного почтового союза, Почтовой службы ООН, ставшей первым вненациональным органом, получившим право выпускать свои собственные почтовые марки.



Гвинея



Непал

Эти марки, номинальная стоимость которых была выражена в американских долларах, были выставлены для продажи в почтовом отделении штаб-квартиры ООН в Нью-Йорке. 4 октября 1969 года второе почтовое отделение ООН было открыто в Женеве во Дворце Наций, где были выставлены для продажи марки ООН достоинством, выраженным в швейцарских денежных знаках.

Тот факт, что с момента создания Почтовой службы ООН 103 миллиона почтовых отправлений были франкированы почтовыми марками ООН, вовсе не означает ее намерения выступать конкурентом национальным почтовым администрациям. Задача Почтовой службы ООН заключается в том, чтобы донести идеалы и деятельность ООН и всех ее специализированных учреждений во все уголки земного шара. Поэтому тщательно отобранные изображения на почтовых марках ООН, выполненные в форме легкодоступного международного символизма, стали идеальным средством распространения мысли, которому не страшны языковые барьеры.

В числе многих тем, нашедших отражение на почтовых марках ООН, и права человека, и борьба против расовой дискриминации, и проблема беженцев, и 25-летие образования ООН, мир, прогресс и справедливость.

ЮНЕСКО, которой была посвящена почтовая серия, выпущенная в 1955 году, не выпускает собственных марок. Однако в ее ведении находится специальная филателистическая служба,



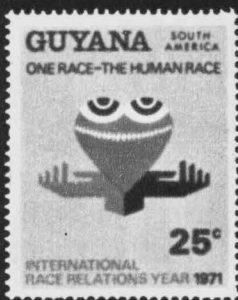
Бутан



Нигерия



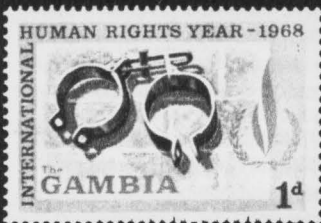
Ирак



Гайана



Турция



Гамбия



Бразилия



Аргентина



Ватикан



Таиланд



Албания



Иран



Тунис



Чехословакия



Конго



Мексика



Бельгия

### ПОЧТОВАЯ МАРКА (Продолжение)

которая занимается распространением почтовых марок ООН. Кроме того, эта служба поощряет государства — члены ООН к выпуску марок, посвященных правам человека и другим подобным темам.

Примерно 100 государств — членов ЮНЕСКО выпустили специальную серию почтовых марок, посвященную 20-й годовщине Всеобщей декларации прав человека, удачные и по замыслу, и по художественному воплощению.

Марки ООН получили широкое признание в кругах филателистов.



Пакистан



Индонезия



Япония



Мальта



Южная Корея



Того



Кувейт



Гана

Дж. Франко Помпеи, хотя этот институт «иногда считают своего рода зародышем ЮНЕСКО, он значительно отличался от ЮНЕСКО как своей неправительственной структурой, так и своими целями».

Таким образом, между 1919 и 1939 годами проблема прав человека впервые, и, так сказать, в «опытном порядке», возникла на международной арене; все это было пока еще очень фрагментарно, нестройно, случайно, нередко диктовалось чисто прагматическими соображениями, возникало как бы «украдкой», почти незаметно. В то время как складывалась эта эскизная еще картина прав человека, общий фон эпохи определялся все-таки не ею, над ним господствовали холодные мраморные статуи суверенных государств.

Уместно привести здесь пример обсуждения в Женеве одного из событий той эпохи (локального, но весьма показательного по своему характеру инцидента), «когда граждане Германии из Верхней Силезии обратились в Совет Лиги наций с жалобой по поводу нарушений гитлеровскими властями положений германопольского договора, подписанного в 1922 году при содействии Лиги наций и гарантировавшего права меньшинства на соответствующих территориях».

При обсуждении этого вопроса на ассамблее Лиги наций дискуссия сперва ограничивалась проблемой «меньшинств», но затем вышла за первоначальные рамки, затронув область прав человека, не охваченную непосредственно Уставом Лиги наций.

Представители стран — членов Лиги, стремившиеся выполнить свои социальные и гуманные обязательства, но избегавшие в то же время провоцировать гитлеровскую Германию (она в то время оставалась еще членом Лиги), приняли краткую резолюцию, весьма умеренную по тону: резолюция лишь призвала заинтересованные правительства уважать права человека, если даже о них не говорится конкретно в тексте соответствующего договора.

Спустя несколько дней после принятия резолюции, 19 октября 1933 года, Германия объявила о своем решении покинуть конференцию по разоружению и выйти из Лиги наций. Так проблема прав человека послужила одной из причин серьезного конфликта.

И в возникшей впоследствии трагической ситуации важнейшим предметом споров и разногласий стал вопрос о том, правильно ли не признавать в качестве субъектов международного права (со всеми вытекающими из этого статуса обязательствами, а также законными правами на защиту и гарантиями этих прав) тех

людей, которые в свете того же международного права могли в качестве отдельных лиц считаться виновной или пострадавшей стороной» (из книги Рене Кассена «Всеобщая декларация и осуществление на практике прав человека», 1951).

В разгар второй мировой войны, когда демократические страны вели героическую борьбу против тоталитаризма, некоторые дальновидные умы вынашивали идею мира, направляемого отнюдь не только погоней суверенных государств за своими материальными интересами.

Еще в 1941 году президент США Франклин Д. Рузвельт в известной речи особо подчеркнул значение равенства прав в экономической, социальной и культурной областях и гражданских и политических свобод, в равной степени выделив свободу «от страха и нужды» и также традиционные свободы человека, свободу слова и свободу совести.

Значительным шагом на пути к интернационализации проблемы прав человека была и так называемая Декларация Объединенных Наций от 1 января 1942 года, подписанная представителями 26 государств, находившихся в состоянии войны с державами «оси». Декларация провозгласила необходимость защиты и уважения прав человека.

Позднее, в ноябре 1942 года, когда на Лондон с гитлеровских самолетов рушились бомбы, президент Управления по делам просвещения Англии и Уэльса Ричард А. Батлер обратился к представителям союзных «правительств в изгнании» с предложением создать международную организацию по вопросам образования.

В апреле 1944 года Конференция министров просвещения союзных держав (представителем США был на ней сенатор Джеймс У. Фулбрайт) разработала проект создания такой организации. А 28 июня 1945 года с принятием Устава ООН родилась Организация Объединенных Наций. 20 ноября 1946 года открылась и первая сессия Генеральной конференции ЮНЕСКО, в которой приняли участие представители 34 государств. Утвержденный тогда бюджет Организации составлял всего 6 950 000 долларов.

Разработка ООН в политико-правовом смысле была делом поистине новаторским: проблеме уважения прав человека, международному сотрудничеству в экономической, социальной, интеллектуальной и гуманитарной сфере придавалось не меньшее значение, чем проблеме поддержания мира и укрепления безопасности народов, или, скорее, оба эти аспекта рассматривались в Уставе как одно неразрывное целое (ранее такой подход нашел выражение только в Уставе МОТ — еще в 1919 году, в преамбуле Устава, посвященной условиям труда).

В Уставе ЮНЕСКО, преследовавшем те же цели, идея упрочения мира ясно и недвусмысленно связывалась с усилиями государств в той области, которая ранее не соотносилась непосредственно с борьбой за мир: «Мир, основанный лишь на экономических и политических соглашениях правительств, не сможет обеспечить единую, прочную и искреннюю поддержку народов, а следовательно, мир должен быть создан на основе интеллектуальной и нравственной солидарности человечества».

Как говорится в Уставе, орудием достижения этой великой цели, средством предотвращения войны и создания подлинно интернационального сообщества народов должны стать «беспрепятственный и равный доступ к образованию», «свободные поиски объективной истины», «свободный обмен идеями и знаниями», а также борьба против предрассудков, в особенности расовых.

На этих принципах основывалась не только ЮНЕСКО — идеями такого рода воодушевлялись и другие специализированные учреждения ООН, возникшие примерно в то же время: ВОЗ и ФАО. Созданный в соответствии с Уставом ООН Экономический и Социальный совет призван был координировать и направлять работу по осуществлению нового великого начинания.

Поскольку деятельность в этом направлении основывалась главным образом на надеждах, связанных с развитием концепции прав человека посредством международного сотрудничества, сейчас, в ретроспективе, становится понятно, почему мощный духовный стимул, вызвавший к жизни саму Организацию Объединенных Наций и определивший разнородные задачи входящих в ее систему учреждений, привел в конечном счете и к решению ООН о безотлагательной разработке **Всеобщей декларации прав человека**.

Прежде всего было ясно, что идеалы, провозглашенные в преамбулах ряда уставов и конституций, необходимо облечь в более четкую, ясную и выразительную форму, с тем чтобы воздействие их на умы людей и, следовательно, практический их эффект оказались наибольшими.

Всеобщая декларация прав человека была провозглашена Генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 года.

Верно, конечно, что Декларация не является обязывающим документом и что национальные системы законодательства, как правило, не признают за ней той силы, которая присуща национальным законодательным актам. Но верно и то, что вся деятельность ООН и ее специализированных учреждений направлена именно к тому, чтобы обеспечить сотрудничество самих государств

в преодолении присущих им «врожденный ограничений», тех правовых и политических препятствий, которые порождаются принципом «невмешательства во внутренние дела».

Во всяком случае, можно с уверенностью сказать, что Декларация оказала значительное влияние на правительства и общественное мнение мира; она, выражая чаяния и устремления человечества, не перестает быть источником надежды, руководством к действию.

Какова же роль ЮНЕСКО в осуществлении положений Декларации, запечатленных как в статьях, имеющих непосредственное отношение к сфере деятельности Организации (например, статья 26 — о праве на образование, статья 27 — о праве свободно участвовать в культурной жизни общества, статья 19 — о праве на свободу убеждений и на свободное выражение их), так и в статьях 1, 2 и 7, которые провозглашают равенство всех людей «без какого бы то ни было различия, как-то: в отношении расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений».

Вкратце об этой роли ЮНЕСКО говорится ниже, а подробный рассказ можно найти в книге «В сознание людей...», опубликованной в ознаменование 25-летия Организации, которое отмечалось в 1971 году. Человек, внимательно изучивший эту книгу, сопоставивший описанную в ней деятельность с принципами, запечатленными в Уставе ЮНЕСКО и Всеобщей декларации, будет поражен огромным размахом работы, проводимой Организацией во имя верности своим идеалам.

Обеспечение права на образование, например, подразумевает решение множества сложнейших проблем: уничтожение всякого рода дискриминации, уважение прав меньшинств, обеспечение равенства возможностей, содействие тем членам общества, которые находятся в особо неблагоприятных обстоятельствах, расширение образования взрослых и так называемого «постоянного образования», наконец, улучшение качества образования, которое должно — своими целями, методами, самим содержанием — обеспечивать всестороннее развитие личности в масштабах своей группы, страны и мирового сообщества народов.

Но обеспечение права на образование — это еще и целый ряд чисто практических вопросов: организация обучения детей палестинских беженцев, помощь делу образования беженцев в Африке, борьба за самые, казалось бы, «обычные» вещи, например возможность посещать школу в условиях кризиса, нищеты, политических потрясений. Все это факты реальной действительности, в которой приходится действовать ЮНЕСКО. Кроме того, читатель сможет убедиться, что каждый решительный шаг в новом направлении с неизбежностью влечет за собой все новые и новые шаги —

логика событий заставляет все время и все быстрее идти вперед.

Так, две декларации ЮНЕСКО по расовому вопросу, опубликованные в 1950 и 1951 годах, явились в свое время значительным достижением, ибо показали, что «биологическая дифференциация» рас не имеет под собой никакого научного обоснования; но в 1964 и 1967 годах эти декларации пришлось дополнить новыми документами, поскольку для разоблачения расизма одних «биологических соображений» оказалось недостаточно: расовые конфликты начали понимать шире, как сочетание сложных социально-экономических факторов.

Сейчас ведется подготовка проекта новой декларации по расовому вопросу, который будет представлен на рассмотрение сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО в 1974 году. Цель этой работы — дальнейшее углубление научного анализа одной из самых ужасных язв современного мира.

Можно было бы привести и многие другие примеры аналогичных достижений. Когда дело начато хорошо, оно в самом себе несет семена будущего развития. Так было, скажем, с Всемирной конвенцией об авторском праве, положения которой были уточнены в 1971 году; это помогло расширить сферу применения документа к выгоде развивающихся стран мира. Или другой пример — программа ЮНЕСКО по сохранению культурного наследия человечества (к числу крупнейших ее достижений относятся кампании по сохранению памятников Нубии и Венеции); сейчас эта программа охватывает уже не только отдельные памятники — в ее рамках работы по сохранению ведутся в наиболее интересных с точки зрения истории или красоты природы местах, в целых районах древних городов и т. д.

Могут спросить: оправдана ли такая многосторонняя деятельность? Может быть, лучше сконцентрировать финансовые ресурсы (а они, конечно, отнюдь не безграничны) на одной-двух целях? Но такая постановка вопроса поистине абсурдна.

В самом деле, разве можно «сделать выбор» в пользу культуры, позабыв об образовании? Или уделить основное внимание развитию средств связи, не думая о развитии науки в целом? Разве будут иметь хоть какое-нибудь значение все начинания ЮНЕСКО, если они оторваны от борьбы с расизмом? Можно ли по-настоящему понять значение проблемы прав человека, если не рассматривать ее как единое целое, как сочетание прав гражданских и политических, с одной стороны, и социально-экономических — с другой? Наконец, разве можно оторвать права человека и налагаемые ими обязанности от истинного их контекста — великой задачи созидания прочного мира на земле?

Но когда человек приходит к такой точке зрения, предполагающей определенные моральные обязательства

по отношению не только к прошлому и настоящему, но и к будущему, он начинает осознавать и серьезные трудности, встающие на пути интернационализации проблемы прав человека.

Трудности эти многообразны и многочисленны: противоречивость и неясность многих устремлений и нужд, присущая каждому человеческому существу; нередко возникающие конфликты между свободой личности и интересами государства; огромные различия в темпе и уровне развития между развитыми и развивающимися странами; многообразие культур, систем ценностей, образов жизни (результат неравномерного развития экономики и торговли, науки и техники); наконец, трудности в попытках подвести прочную и гармоничную основу под практику международных отношений возникают еще и потому, что, живя в быстро изменяющемся мире, мы вовсе не знаем, что же будет представлять собой человек будущего.

Могут сказать, что, учитывая все это, стоящая перед нами задача превосходит наши силы и поэтому лучше действовать осторожнее, основывать двусторонние, региональные или даже общемировые соглашения на прагматическом подходе, ставя перед собой ограниченные и «сиюминутные» цели.

Но в ЮНЕСКО считают по-иному: мы верим в реальность «всеобщего» и полагаем, что Декларация, названная «всеобщей», в самом деле близка сердцам всех людей, насущно необходима всему человечеству. Чтобы убедиться в этом, достаточно перечитать антологию «Право быть человеком», подготовленную под руководством Жанны Эрш к 20-летию Декларации. Читая ее, понимаешь, сколь значительны содержание и смысл понятия «права человека»; и если в минуту отчаяния и упадка духа права эти могут показаться абстракцией и утопическими мечтаниями, то книга убеждает: они есть глубокие, отшлифованные веками выражение тех духовных устремлений, которые, возникая в условиях различных цивилизаций и культур, религий и систем мысли, успешно противостояли превратностям исторических судеб и наглядно воплощали незримые, но вполне реальные ценности: уважение к человеческой личности, свободы, национальное своеобразие, независимость, братство людей.

Будем надеяться, что брошюра ЮНЕСКО поможет тем, кто ведет борьбу за права человека, яснее понять трудности, стоящие на пути прогресса, и в то же время — увидеть те огромные силы, которые вовлечены ныне в эту борьбу. Залогом этого является глубокое проникновение авторов работы в ту роль, которую может сыграть в борьбе за права человека ЮНЕСКО — специализированное учреждение ООН, на чью долю выпала великая ответственность именно в этой области.

# ВЕЛИКИЕ ЛЮДИ, ВЕЛИКИЕ СОБЫТИЯ



## АЛЬ-ФАРАБИ

В сентябре с. г. в Советском Союзе торжественно были отмечены 1100-летие со дня рождения аль-Фараби, 1000-летие со дня рождения аль-Беруни и 600-летие со дня рождения Насими — знаменательные юбилеи, вошедшие в календарь ЮНЕСКО по празднованию годовщин великих людей и событий.

9 сентября в Академии наук Казахской ССР состоялось совместное заседание научной общественности нескольких союзных республик СССР и участников V конференции писателей стран Азии и Африки, посвященное памяти выдающегося ученого-энциклопедиста эпохи средневековья Абу Наср аль-Фараби.

Вступительное слово произнес президент Академии наук Казахской ССР Ш. Е. Есенов, рассказавший, в частности, об изучении творческого наследия аль-Фараби в мире и об издании его трудов в Советском Союзе. Издательство «Наука» Казахской ССР выпускает в свет полное собрание сочинений аль-Фараби. Уже изданы его «Философские трактаты», «Социально-этические трактаты» и «Математические трактаты».

С докладом «Народы Казахстана и Средней Азии в эпоху аль-Фараби» выступил известный советский востоковед академик Б. Г. Гафуров. «Аль-Фараби — великий мыслитель-гуманист — тема выступления члена-корреспондента Академии наук Казахской ССР А. Х. Касымжанова. Писатели Абдар-Рахман аш-Шаркави (АРЕ), Халиль Абдаль-Азиз (Ирак), Фаиз Ахмад Фаиз (Пакистан), Аднан Багаджати (Сирия) отметили большой интерес к наследию аль-Фараби во многих странах мира, широкую популярность его имени и идей в странах Востока.



## АЛЬ-БЕРУНИ

1000-летие со дня рождения этого выдающегося ученого-энциклопедиста было торжественно отмечено 3 сентября в Москве, в Колонном зале Дома Советов. Жизнь и деятельность Беруни протекала в Узбекистане, Туркмении, Иране, Афганистане и Индии, поэтому многие народы Востока считают его труды своим достоянием. Эту мысль выразил в своем вступительном слове вице-президент Академии наук СССР, академик П. Н. Федосеев.

В докладе и в выступлениях представителей от Советского комитета солидарности стран Азии и Африки, от академий наук республик Средней Азии и Казахстана, от Комиссии СССР по делам ЮНЕСКО (изложение выступления публикуется ниже), от Института востоковедения АН СССР, от Союза советских писателей отмечалось, что мир чувствует Беруни и как глашатая прогрессивных философских воззрений, проникнутых стремлением к сотрудничеству между народами.

## ИЗЛОЖЕНИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЯ КОМИССИИ СССР ПО ДЕЛАМ ЮНЕСКО В. В. ВАХРУШЕВА

В соответствии с рекомендациями ЮНЕСКО и Международного конгресса востоковедов 1000-летие аль-Беруни отмечается во всем мире. Ученые многих стран вновь обращаются к произведениям этого великого мыслителя Средней Азии, черпая в них не только новые идеи, но и вдохновляясь научным подвигом, совершенным их автором.

Воздавая должное памяти Беруни, мировая общественность выражает тем самым глубокое уважение к великому сыну нашей многонациональной Родины, к достижениям ее науки как в прошлом, так и в настоящем. Международное чествование Беруни способствует дальнейшему развитию международных научных связей, является вкладом в дело укрепления мира и международного сотрудничества.

Величайшая заслуга Беруни состоит прежде всего в том, что в мрачную эпоху средневековья и религиозного фанатизма он выступил провозвестником идей взаимопонимания между народами, передачи их культурного опыта друг другу. Надо ли напоминать о том, что эти принципы и понятии лежат в основе культурного сотрудничества различных стран!

Непреходящее значение научных исследований Беруни заключается в том, что он заложил научный фундамент таких «приоритетных» для нашего времени точных наук, как физика, математика, астрономия, минералогия. Как и в области точных наук, его вклад в развитие гуманитарных отраслей знания — таких, как философия, история, география, этнография, — оставил неизгладимый след в памяти человечества.

Пристально изучая наследие Беруни, мы отмечаем сегодня и его заслуги в развитии социологии — науки об обществе. Стараясь понять, как развивается общество, он обращался к изучению прошлого. Создавая «Памятники минувших поколений», «Хронологию древних народов», «Индию», он во многом предвосхитил те социальные проблемы, которые и ныне остаются актуальными для многих стран этого региона, в том числе и для Индии.

Мы чувствуем сегодня и величайшего гуманиста, который в жестокий век войн и насилия смело провозглашал гуманистические идеи любви к человеку, уважения к его достоинству, выступал за братские отношения между народами, право на свободное существование их культуры, науки и образования, против религиозного фанатизма.

Научное наследие Беруни будет служить еще с большей пользой развитию науки, если будут предприняты меры к розыску десятков его творений, которые остаются пока неизвестными. ЮНЕСКО, по мнению Комиссии СССР по делам ЮНЕСКО, следовало бы осуществить ряд практических мероприятий по установлению местонахождения не обнаруженных еще научных творений этого великого мыслителя прошлого.



## НАСИМИ

Большая группа делегатов V конференции писателей стран Азии и Африки, многочисленные гости из Москвы, Ленинграда и братских республик СССР приняли участие на проходивших в Баку празднествах, посвященных юбилею великого азербайджанского поэта и мыслителя, которые завершились торжественным вечером во Дворце имени В. И. Ленина.

Вечер открыл вступительным словом Председатель Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР К. А. Халилов. «Слово о Насими» произнес народный писатель Азербайджана Мирза Ибрагимов.

На вечере выступили поэты: Николай Тихонов (Москва), Максим Танк (Белорусская ССР), заместитель министра культуры СССР В. Ф. Кухарский, поэт Абдель Латиф Бандер-оглы (Ирак), писатель Фан Ты (Республика Южный Вьетнам), главный редактор международного журнала «Курьер ЮНЕСКО» Сэнди Коффлер (изложение его выступления публикуется ниже). Были оглашены приветствия от участников Международного симпозиума поэзии стран Азии и Африки в Ереване и Всемирного Совета Мира.

## ИЗЛОЖЕНИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА ЖУРНАЛА «КУРЬЕР ЮНЕСКО» С. КОФФЛЕРА

Насими говорил, что могуществен лишь тот человек, который владеет знаниями. В Азербайджане я имел возможность убедиться, сколь силен сегодня благородный дух Насими в сердцах его потомков.

За последние полвека в Азербайджане, как и в других республиках СССР, знания завоевали особый почет. Это привело к потрясающему росту культуры, науки и промышленности. Образование стало общедоступным, и тысячи инженеров, как и других специалистов, подготовлены для работы в различных областях жизни. Возникли театр, балет — все они систематически выступают в СССР и за рубежом.

Насими — не только почитаемый всеми сын Азербайджана; он стал источником вдохновения и символом дружбы всех народов и всех республик СССР. ЮНЕСКО гордится тем, что не без ее содействия все государства — члены Организации отдают должное этому гиганту азербайджанской истории, ибо Насими во многих отношениях олицетворяет собой дух ЮНЕСКО, цели и задачи, которые стоят перед нею.

Азербайджанцы любят жизнь, любят знания, любят поэзию и музыку. Они страстно желают жить в мире. Путешествуя по республике, изучая страну, родину Насими, я и сам проникся любовью к народу Азербайджана, его разнообразным городам и селам, полюбил его тепло и человечность, гармоничное сочетание старого и нового, его интернациональный дух, так соответствующий духу Насими и духу ЮНЕСКО.

### Новый комитет защиты прав человека при ЮНЕСКО

При ЮНЕСКО в Париже создан Специальный комитет по координации деятельности ЮНЕСКО в защиту прав человека и в защиту мира. В его программе — участие в Декаде борьбы с расизмом, разработка принципов Декларации о расизме, подготовка форума мира, исследования различных форм насилия, решение конфликтов, освещение роли различных международных организаций. Комитет будет заниматься борьбой против дискриминации в образовании, воспитанием в духе международного сотрудничества и мира, человеческими аспектами научного прогресса, вопросами культурной жизни, юридическими и социальными аспектами средств массовой информации и т. д.

### Сбор средств на спасение Боробудура

10 августа президент Индонезии Сухарто в торжественной речи объявил о начале предварительных работ по спасению храма Боробудур. Это новый шаг вперед в кампании ЮНЕСКО по сохранению древнебуддийского святилища. На проведенном несколько ранее в Париже заседании исполнительного комитета по спасению памятника древней культуры было отмечено, что получено уже 2 миллиона долларов от всей необходимой на реставрационные работы суммы, что стимулирует дальнейшие усилия по сбору недостающих средств.

### Исследование ЮНЕСКО о положении женщины

В пяти странах (Аргентина, Берег Слоновой Кости, Ливан, Сьерра-Леоне, Шри Ланка) ЮНЕСКО проводит исследование о положении женщин в области образования и трудоустройства, что-

бы выявить препятствия, мешающие прогрессу в этих важных для женщин вопросах. Подготовлены доклады о проблемах занятости женщин, в которых говорится, что нередко женщины, обладающие профессиональной подготовкой, выполняют работу гораздо ниже их возможностей. Кроме того, указаны препятствия, стоящие перед женщинами на пути доступа к техническому или иному профессиональному образованию. Исследователи рассматривают также возможности получения девушками и женщинами в возрасте от 15 до 24 лет среднего и высшего образования, а также отношения мужчин и женщин к этой проблеме.

### Революция в постановке учебного дела в Танзании

Танзания пересмотрела и реорганизовала систему образования таким образом, чтобы начальное образование стало, по словам президента страны Джулиуса Ньерере, «подготовкой к вступлению в жизнь, а не к поступлению в среднюю школу, иными словами — законченным». Специалистами Танзании написаны новые учебники на родном языке, и педагоги перекавалифицируются для преподавания по новой системе.

### «Музыка столетий»

Профессор М. Фридман просил отметить, что его статья, написанная совместно с Б. Неттлом и опубликованная в июньском номере нашего журнала, основана на материалах, подготовленных многими авторитетными учеными, специалистами в различных областях антропологии, и что эта статья является плодом международной антропологической школы, «основанной на сотрудничестве ученых из разных частей света». Редакция выражает сожаление, что эта информация не была опубликована в июньском номере журнала.

### ПРЕБЫВАНИЕ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА «КУРЬЕРА ЮНЕСКО» С. КОФФЛЕРА В СССР

С 2 по 20 сентября с. г. в Советском Союзе находился главный редактор журнала «Курьер ЮНЕСКО» Сэнди Коффлер. В качестве личного представителя Генерального директора ЮНЕСКО он принял участие в юбилейных мероприятиях, посвященных 1000-летию со дня рождения великого узбекского ученого и мыслителя Абу Рейхана Беруни (Москва, Ташкент) и 600-летию со дня рождения великого азербайджанского поэта и гуманиста Имадеддина Насими (Баку, Москва). В своих выступлениях он отмечал прогрессивное значение чествования выдающихся личностей, оставивших яркий след в истории человечества, в частности таких представителей узбекского и азербайджанского народа, как Беруни и Насими. Он подчеркнул, что научной обществу, всеми жителями республик было много сделано для того, чтобы эти знаменательные события стали подлинным праздником дружбы для всех народов Советского Союза. Именно в этом направлении, по его словам, работает ЮНЕСКО. Посетив также Самарканд, Сумгаит, Шемаху, Шеки, Закаталы, Кюрдамир, Гобустан, С. Коффлер таким образом смог убедиться в достижениях народов этих союзных республик в области науки, образования и культуры.

Специалисты ВОЗ, МОТ и ООН намерены помочь Таиланду в борьбе с наркоманией. Программа, рассчитанная на 5 лет и ставящая своей целью лечение и иную помощь 400 000 наркоманам, является первой в своем роде акцией, которую проводят специализированные учреждения ООН.

### Фильмы ЮНЕСКО для международного телевидения

Бюро радио- и телеинформации ЮНЕСКО намерено выпустить новую серию 15-минутных цветных фильмов, съемка которых должна быть закончена в конце этого — начале будущего года. Она расскажет о демографических проблемах в Юго-Восточной Азии, древних дорогах в Эфиопии, о мероприятиях по защите морской акватории и о мировом культурном наследии. В числе новых совместных постановок фильмы о проблемах грамотности в Танзании (с шведским телевидением), о подготовке специалистов-технологов (с алжирским телевидением) и об исламском влиянии на культуру Испании (с испанским телевидением).

### Новая вакцина против бешенства

Новая вакцина против бешенства, созданная во Франции и США, может скоро заменить серию болезненных и зачастую опасных инъекций в течение 21 дня, которым подвергается около миллиона людей во всем мире ежегодно. Об этом сообщается в докладе Комитета по борьбе с бешенством при Всемирной организации здравоохранения.

### Коротко...

■ 1 августа Гамбия стала 131-м членом ЮНЕСКО.

■ 10 декабря 1973 года — 25-я годовщина Всеобщей декларации прав человека. В этот день Генеральная Ассамблея ООН объявит декаду борьбы против расизма и расовой дискриминации.

■ За последние 10 лет около 300 промышленных предприятий, которые загрязняли воздух Москвы, были либо вынесены за черту города, либо переоборудованы и снабжены установками по очистке промышленных отходов.

■ По сообщению ВОЗ, более 10 миллионов человек страдают проказой: 3 868 000 — в Африке, 385 000 — в Америке, 6 475 000 — в Азии, 52 000 — в Европе и 33 000 — в Океании.

■ 40% населения Исландии (200 000 человек) живет в домах, обогреваемых геотермической энергией — энергией горячих подземных рек, горячих источников и гейзеров.

# Письма редактору



## ВЕЛИКИЙ КОПЕРНИК

Только что прочитал специальный номер «Курьера», посвященный великому Копернику (апрель, 1973), и спешу поблагодарить Вас. Как всегда, со вкусом подобраны иллюстрации и на хорошем уровне статьи. Правда, несколько смутила меня вкладка для детей, хотя я и прочел этот текст своему семилетнему ребенку. Не уверен, что он понял все величие и всю сложность содеянного Николаем Коперником.

Вкладка для детей — это Ваш эксперимент, новшество, которое, переходя из номера в номер, скоро перестанет быть им? Жаль, если столь почитаемый «Курьер» станет детским изданием, хотя я, как Вы понимаете, не против специального детского издания.

Единственное замечание, которое мне все-таки хочется сделать, — весь номер почему-то обращен в прошлое. А ведь с момента открытия Коперника наука шагнула так далеко вперед! Появились даже новые отрасли астрономии: астрофизика, например.

Не кажется ли Вам, что материалы о современном развитии астрономии, помещенные рядом со статьями о Копернике, только оттенили бы, сделали бы еще ярче подвиг, совершенный великим польским ученым?! От этого выиграл бы и весь номер.

И в заключение. Вашим читателям, вероятно, будет интересно узнать, что в Советском Союзе выпущена очень красивая юбилейная медаль (вверху), посвященная Копернику. Автор медали — скульптор А. Новичков. Она имеет 60 мм в диаметре и изготовлена из томпака на Московском монетном дворе.

Александр Арутчев,  
Москва, СССР

## ВСЕОБЩИЙ ЯЗЫК

Номер «Курьера» за июнь 1973 года — «Музыка столетий» — прекрасен. Такого рода глубокие исследования в области музыкальной культуры разных народов представляют собой источник бесценных сведений, в особенности для преподавателей и специалистов по музыкальной культуре.

Очень хороши фотографии индейцев племени макиритаре, слушающих музыку Бетховена, а также фотографии, иллюстрирующие статьи о музыке Африки, Тибета, Центральной Азии, Латинской Америки.

Мне кажется, что, читая эти статьи и рассматривая фотографии, читатель сам не может не прийти в экстаз!

Возникая из народного источника, вдохновенный музыкальный гений, созрев, вливается в единый музыкальный фонд. Музыка — всеобщий язык сердец!

Линда Спейсел-Юнг,  
Нью-Йорк, США

## «ЛОГИКА» ТЕОЛОГОВ

Реакция теологов (в частности, письмо Пастера Клода Жиро — «Курьер», июнь, 1973) на великолепную статью Жана-Клода Пеккера «Детям о Копернике» (апрель, 1973) так же запутанна, как и другие проявления организованной религиозной деятельности.

То, что в мире люди ведут войны, не поборолы болезни, несущие смерть, загрязняют окружающую среду и являются «центром вселенной», должно «приводить в замешательство» не ученых, а именно теологов.

Богословы насаждали инквизицию, крестовые походы, религиозные войны, погромы и расовые гонения. Богословы использовали орудия и камеры пыток или допускали их применение. Они призывали благословение господне на орудия уничтожения, вместо того чтобы отлучить от церкви всех тех, кто причастен к убийству. И по сию пору они не могут до конца осознать, что с какой-то частью человечества случилось нечто ужасное, что мало-помалу растет у нее безумное чувство разрушения. Такие люди — не венец творения. Впустую провозглашают они свою власть над всем живым.

Ни возможности человеческого языка, ни размеры человеческого мозга не превосходят, например, в шесть раз больший мозг черепахи и дельфина и их из ряда вон выходящих коммуникативных систем. Оперативная память серого кита намного выше «памяти» созданных человеком компьютеров. Даже в области искусства и своей красоты человек вряд ли может поспорить с австралийской беседковой птицей.

Такие достижения человека, как аппараты, действующие быстрее звука; бомбы, способные одним ударом уничтожить человеческие массы; вздымающиеся ввысь громады небо-

скребов; бесчинствующая технократия, весьма сомнительны. Подобное сосредоточение людей и власти может вызвать у человека трагический недуг насилия, который сейчас угрожает всей планете.

Теологам следует признать, что вовсе не первобытные «дикари», а их терпимое, так называемое «цивилизованное» общество — вот всеобщий бич. Недавно обнаруженные на Филиппинах крошечные тассадэ или некоторые индейские племена, до сих пор укрывающиеся от «цивилизации» в джунглях на берегах Амазонки, могли бы послужить доказательством того, что люди способны жить в гармонии с самими собой, природой и богом.

Герберт Рона,  
Солт-Лейк-Сити,  
Юта, США

## РУКИ ПРОЧЬ

### ОТ ГОРЫ ПЯТИ ПАЛЬЦЕВ!

Здесь, на Кипре, маленькая группа преданных делу людей участвует в битве за окружающую среду. Она прилагает все усилия к тому, чтобы спасти красоту острова, борясь с теми, кто посягает на прекрасную природу Кипра и уничтожает ее.

Одним из таких борцов является д-р Димитрий Сулиотис, выдающийся рентгенолог, который вместе со многими своими приверженцами старается приостановить выдачу разрешений промышленным предприятиям на разработку открытым способом. Ведя открытую разработку горы, эти предприятия срыли целый склон ее, покрыв всю гору рубцами. Остается только оплакивать ее!

Это произошло с одним из красивейших мест Киренийского горного массива, на севере острова, — с горой Пентадактилос, иначе — горой Пяти Пальцев. Она названа так из-за своей формы, напоминающей человеческую руку.

Я прилагаю фотографию (внизу), которая лишней раз подтверждает, как безответственно уничтожается красота природы: огромная выемка в горе — это результат открытой разработки.

Альфред Г. Маккензи,  
Постоянный представитель  
Программы развития ООН  
Никозия, Кипр

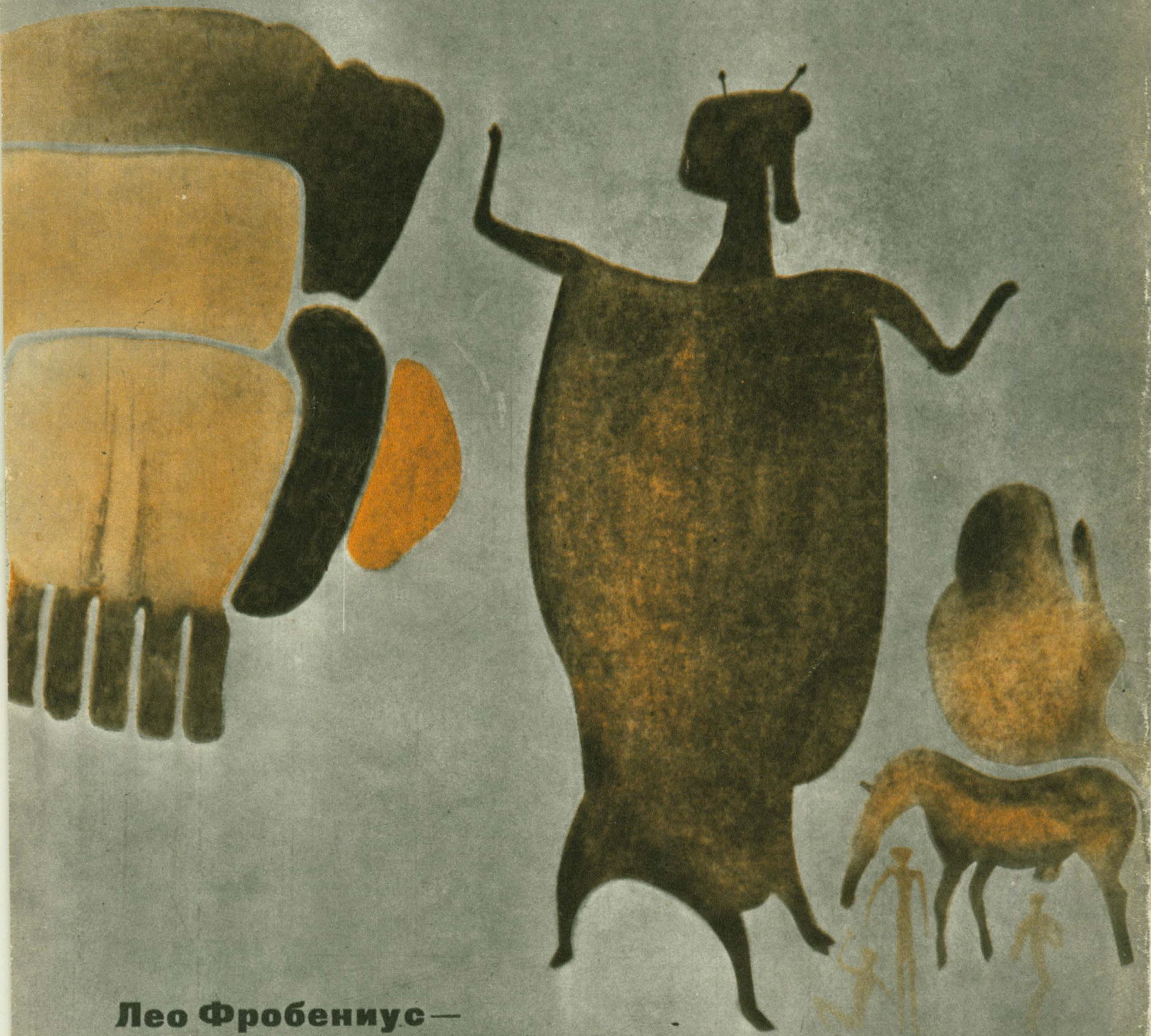


ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР РУССКОГО ИЗДАНИЯ  
Виктор ГОЛЯЧКОВ

Адрес русской редакции: 119021, Москва, Г-21, Зубовский бульвар, 21, т. 246-21-15

Московская типография № 2 Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. Зак. 2607

21-78



## Лео Фробениус — человек, познавший душу Африки

Знаменитый немецкий антрополог и исследователь Лео Фробениус, 100-летие со дня рождения которого отмечается в этом году, исколесил вдоль и поперек Африку, изучая образ жизни и обычаи народов этого континента с редкостной любовью и пониманием (см. статью на стр. 14). Эти рисунки обнаружены Фробениусом в Родезии на великолепной гробнице усопшего правителя, тело которого обернуто в сзван из воловьей кожи — такова одна из многих форм царственных погребений древности.