



Август - Сентябрь 1966

Окно, открытое в мир

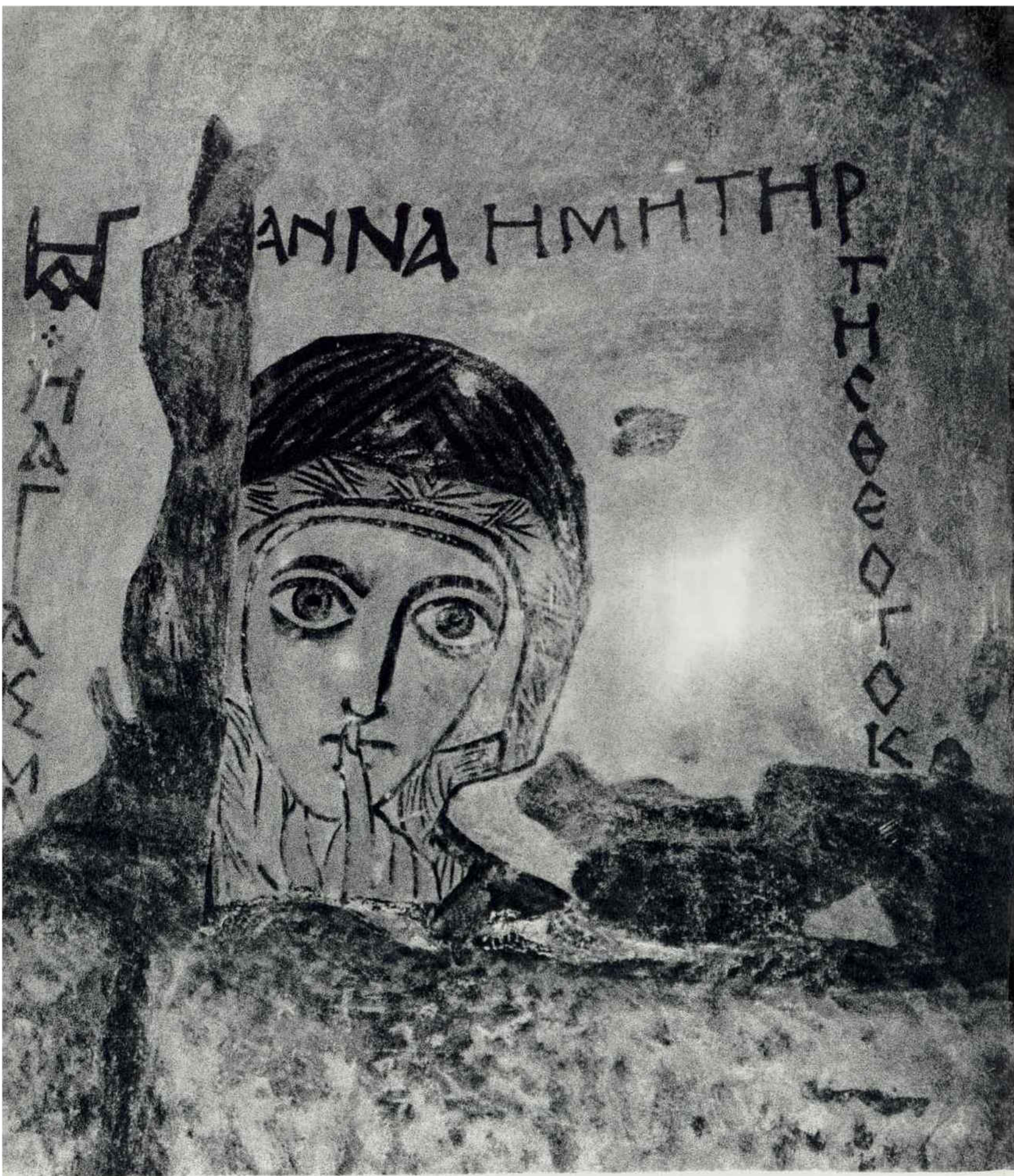
Курьер

ЮНЕСКО

20

ЛЕТ





СОКРОВИЩА МИРОВОГО ИСКУССТВА

ИЗВЛЕЧЕННЫЕ ИЗ ПЕСКОВ

Деталь фрески с изображением святой Анны — одного из 169 замечательных произведений средневековой живописи, обнаруженных польской археологической экспедицией в базилике Фараса в 1962—1963 годах (см. «Курьер ЮНЕСКО», декабрь, 1964). В течение 1200 лет они были скрыты от глаз человека под песками Нубийской пустыни. Сейчас эта фреска находится в Хартумском музее (Судан).

Фото Рекс Китинг



АВГУСТ—СЕНТЯБРЬ 1966
19-й ГОД ИЗДАНИЯ

ВЫХОДИТ ДЕВЯТЬ ИЗДАНИЙ ЖУРНАЛА

Русское
Английское
Французское
Испанское
Немецкое
Арабское
Американское
Японское
Итальянское

Издание Организации Объединенных
Наций по вопросам образования,
науки и культуры
Журнал публикуется ежемесячно
{август — сентябрь — двойной выпуск}

Материалы журнала могут перепечатываться
лишь со ссылкой на источник: «Курьер
ЮНЕСКО». Рукописи возвращаются только
при возмещении почтовых расходов. Под-
писанные статьи выражают мнение их авто-
ров, которое может не совпадать с точкой
зрения ЮНЕСКО и редакции журнала.

Издание журнала «Курьер ЮНЕСКО»
на русском языке осуществляется изда-
тельством «Прогресс» (Москва) по по-
ручению Комиссии СССР по делам
ЮНЕСКО

★

Адрес главной редакции
ЮНЕСКО, Франция, Париж 7,
Плас Фонтенуа

Главный редактор
Сэнди Коффлер

Заместитель главного редактора
Рене Калоз

Ответственный секретарь
Лучо Аттинелли

Помощники главного редактора

русский яз.: Виктор Голячков (Париж)
английский яз.: Рональд Фэнтон (Париж)
французский яз.: Альбер Эсс (Париж)
испанский яз.: Артуро Деспузэй (Париж)
немецкий яз.: Ганс Рибен (Берн)
арабский яз.: Абдель Монеим Эль-Сави (Каир)
японский яз.: Син-ити Хасэгава (Токио)
итальянский яз.: Мария Ремидди (Рим)

Иллюстрации: Бетси Бейтс

Документация: Ольга Родель

Оформление: Робер Жакмен

- 4 ЮНЕСКО 20 ЛЕТ
Рене Майо, Генеральный директор ЮНЕСКО
- 6 ПРЕАМБУЛА И I СТАТЬЯ УСТАВА ЮНЕСКО
- 8 НАУКА В МИРЕ ЗА 20 ЛЕТ
Ричи Калдер
- 15 НОВЫЕ РУБЕЖИ МИРОВОЙ НАУКИ
Евгений Федоров
- 24 КУЛЬТУРА В МИРЕ ЗА 20 ЛЕТ
Херман Арсиньегас
- 26 ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА
- 30 ОБРАЗОВАНИЕ В МИРЕ ЗА 20 ЛЕТ
Лайонель Элвин
- 37 ИНФОРМАЦИЯ В МИРЕ ЗА 20 ЛЕТ
Роберт Линдсей и Раймонд Б. Никсон
- 40 СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ ЗА 20 ЛЕТ
Альва Мюрдаль
- 45 ДОЛЯ ВОЕННОГО БЮДЖЕТА—НА ПРОСВЕЩЕНИЕ
- 46 МИР ЗАРОЖДАЕТСЯ В УМАХ ЛЮДЕЙ
Жак Маритэн, Джулиан Хаксли, Рейнольд Нибур, Мария
Монтессори, Хаиме Торрес Боде, Лютер Эванс, Витто-
рино Веронезе, Мохаммед Эль-Фази, Джавахарлал
Неру, Нораир Сисакян, Рене Майо.
- 50 МАРКИ РАССКАЗЫВАЮТ О ЮНЕСКО
- 52 ЮНЕСКО В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ
- 54 ЮНЕСКО ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ
- 59 НОВАЯ АРХИТЕКТУРА ЮНЕСКО



Фото Сьяки, Витри

Фото на обложке

4 ноября 1966 года ЮНЕСКО отмечает свое двадцатилетие. Родившись в конце второй мировой войны, она в течение двух десятилетий трудится во имя построения мира на основах международной солидарности. За эти годы мир претерпел глубокие изменения, соответственно менялся и характер деятельности ЮНЕСКО. В этом специальном номере мы старались выявить основные черты эволюции мира за 20 лет в области образования, науки, культуры и информации и ту работу, которую проделала ЮНЕСКО в этих сферах. На нашем фото: Дом ЮНЕСКО, построенный в 1958 году на площади Фонтенуа в Париже.

ЮНЕСКО

20

ЛЕТ

Готовясь отметить 4 ноября этого года двадцатую годовщину своего существования, ЮНЕСКО предполагает подвергнуть откровенному и свободному обсуждению ту работу, которую она выполнила за этот короткий срок своего существования.

Позвольте мне рассказать о том, как я себе представляю ЮНЕСКО в качестве инструмента международного сотрудничества, которое долгое время было исключительно интеллектуальным, а теперь является и интеллектуальным и оперативным.

Интеллектуальное сотрудничество я понимаю как поощрение и организацию во всем мире сбора и анализа знаний, как обмен опытом и идеями. Этот терпеливый труд специалистов, не привлекая к себе, как правило, внимания широких кругов общества, направлен на поощрение всех видов интеллектуальной деятельности. Мы должны быть благодарны ученым, художникам и мыслителям за те изменения, которые

человек совершил в мире, используя свой разум, свой творческий дух, и ЮНЕСКО может гордиться тем, что помогла им установить тесные связи между собой; благодаря им развитие человечества постепенно выходит из стадии покорного подчинения судьбе, все больше и больше превращаясь в победоносную поступь на пути к раскрепощению, к свободе, к познанию своей ответственности. Интеллектуальное сотрудничество растет вширь и вглубь, становится более зрелым и богатым, образуя основу того, что мы, быть может, назовем первой подлинно всемирной цивилизацией.

Оперативное сотрудничество в помощь развитию — нечто совсем другое, это деятельность двоякого характера: интернациональная по своим мотивам, по применяемым средствам и методам, но национальная по исполнению и по целям, по крайней мере первоочередным.

В этом смысле деятельность специализированных учреждений ООН, таких, как ЮНЕСКО, незаменима и наиболее эффективна для развития. Следует, однако, отметить, что учредители ЮНЕСКО не могли тогда предвидеть такого масштаба деятельности; следует отметить и то, что когда ЮНЕСКО в дальнейшем признала мероприятия по оперативной помощи нормальной и фактически главной формой своей деятельности, то это произошло не столько по ее собственной инициативе, сколько в силу того, что она является членом семьи Объединенных Наций.

Если с 1950 года оперативная помощь стала постоянной частью программы ЮНЕСКО, то это благодаря тому, что с этого времени Расширенная программа технической помощи ООН, так же как и Специальный фонд ООН с 1960 года передали в распоряжение ЮНЕСКО крупные дополнительные средства, в сумме составляющие большую часть бюджета ЮНЕСКО. Разрешите мне воспользоваться случаем, чтобы еще раз отдать должное тем, кто задумал и руководил осуществлением этих двух больших мероприятий, слившихся в этом году в единую Программу развития Организации Объединенных Наций.

Расширение оперативной деятельности ЮНЕСКО, совпавшее с вступлением в нее множества новых стран, в частности получивших независимость африканских стран, повлекло за собой начиная с 1960 года глубокие изменения в программе и в работе аппарата ЮНЕСКО. Назовем это установкой на развитие.

В настоящее время оперативная деятельность ЮНЕСКО поглощает две трети

средств организации, что свидетельствует о первостепенном значении, которое ЮНЕСКО придает помощи развивающимся странам, и о том, какое место в этой области она отводит конкретным действиям.

Я не сомневаюсь в том, что наступит время, когда мы, говоря об экономическом развитии, будем иметь в виду преимущественно его культурные аспекты. Не раз высказывалась мысль, быть может все еще полностью не осознанная, о том, что развитие совершается человеком и во имя человека.

Это означает, что ценности, почитаемые народами в качестве основополагающих принципов его жизни, будут определять в конечном счете и пределы возможного и желаемого в области развития.

Непонимание этого бывает присуще технократам, местным или чужеземным, которым часто принадлежит решающее слово в определении политики развития и которые преклоняются перед бесстрастной техникой и бессловесными машинами, импортируемыми из других стран. За это непонимание приходится расплачиваться как им самим, технократам, так и тем, кому они пытаются помочь, не зная и не понимая их. В определении политики развития решающая роль должна принадлежать социальным наукам, в особенности на начальном этапе ее планирования, значение которого часто недооценивается.

На вопрос, что мы имеем в виду, называя то или иное общество слаборазвитым, я без колебаний ответил бы так: это такое общество, которое по своему образу мысли и образу жизни не поднялось до уровня цивилизации науки и техники, являющейся сегодня эталоном и движущей силой человеческого прогресса. Другими словами, страна развита постольку, поскольку ее наука и техника перестают быть волшебным средством, импортируемым из-за рубежа, и становятся частью ее культурной основы.

ЮНЕСКО придает решающее значение созданию науки в самой стране, ибо, по ее убеждению, это нечто гораздо большее, чем только передача знаний, это единственный способ заложить основные предпосылки для развития. При этом надо иметь в виду, что речь здесь идет не просто о создании необходимой организации, но и о социальных изменениях.

Таковы главные характерные черты технических мероприятий, проводимых

ЮНЕСКО в двух, тесно связанных между собой формах интеллектуального сотрудничества и оперативного сотрудничества или помощи.

Однако основное содержание деятельности ЮНЕСКО заключается не в этом. ЮНЕСКО не интересуется само по себе распространением просвещения, науки и культуры, какой бы высокой ни была их внутренняя ценность, ибо в свете Устава ЮНЕСКО это всего лишь пути и средства. Цель ЮНЕСКО та же, что и всех организаций семейства Объединенных Наций, — мир. Но мир, установленный и поддерживаемый невиданным ранее способом, прибегнуть к которому правительствам прежде не хватало решимости, а быть может, и искренности.

ЮНЕСКО была основана на убеждении, что в конечном счете люди творят историю и делают выбор между войной и миром. Поэтому подлинный мир может наступить только в результате согласия на установление такого порядка, который приемлет человеческий разум, человеческое достоинство, выраженное и конкретизированное в кодексе прав человека. Это порядок, который можно было бы назвать царством социальной справедливости и любви или, по крайней мере терпимости в сердцах людей.

Вот почему учредители ЮНЕСКО провозгласили, что идею защиты мира следует укоренять в сознании людей.

Образование, наука и культура — это та среда, которая формирует и вдохновляет разум, и задача ЮНЕСКО, высший смысл ее существования, состоит в том, чтобы использовать эту среду и глубоко посеять в сознании каждого человека и народа основы справедливости и терпимости, решающие в конечном счете проблему свободы или рабства, жизни или смерти...

Таким образом, техническая и этическая деятельность ЮНЕСКО неразрывно связаны, и существование ЮНЕСКО предопределяется непрерывностью этой связи.

Вот почему все, кто имел честь служить ЮНЕСКО, твердо уверены, испытав это на собственном опыте, что ЮНЕСКО не только институт, обслуживающий государства, но образ мысли, призыв, обращенный к совести каждого человека.

Рене МАЙО,
Генеральный директор ЮНЕСКО

Из доклада Экономическому и Социальному Совету ООН, Женева, 7 июля 1966 г.

В сознании людей укоренять идею защиты мира

*Из Устава Организации Объединенных Наций
по вопросам образования, науки и культуры*

Правительства государств, участников настоящего Устава, провозглашают от имени своих народов:

Мысли о войне возникают в умах людей, поэтому в сознании людей следует укоренять идею защиты мира.

Взаимное непонимание всегда было в ходе истории причиной подозрительности и недоверия среди народов, вследствие чего их разногласия слишком часто приводили к войне.

Только что закончившаяся ужасная мировая война стала возможной вследствие отказа от демократического идеала достоинства человеческой личности, равноправия и взаимного уважения и вследствие стремления, пользуясь невежеством и предрассудками, заменить этот идеал догматом неравенства рас и людей.

Для поддержания человеческого достоинства необходимо широкое распространение культуры и образования среди всех людей на основе справедливости, свободы и мира; поэтому на все народы возлагается в этом отношении священная обязанность, которую следует выполнять в духе взаимного сотрудничества.

Мир, основанный лишь на экономических и политических соглашениях правительств, не сможет обеспечить единодушной, прочной и искренней поддержки народов, а следовательно, мир должен быть создан на основе интеллектуальной и нравственной солидарности человечества.

По указанным основаниям подписавшие настоящий Устав государства, решив обеспечить всем беспрепятственный и равный доступ к образованию, а также возможность свободного искания объективной истины и свободный обмен идей и знаний, постановили развивать и расширять сношения между своими народами в целях взаимного понимания и приобретения более точного и ясного представления о жизни каждого из них.

Вследствие этого они создают настоящим актом Организацию Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры с целью постепенного достижения, путем сотрудничества народов всего мира в области образования, науки и культуры, международного мира и всеобщего благосостояния человечества, для чего и была учреждена Организация Объединенных Наций, как провозглашает ее Устав.

1942 год. Лондон еще подвергается воздушным бомбардировкам (снимок справа), а министры образования союзных стран уже собрались, чтобы изучить общие проблемы образования. В ноябре 1945 года, вскоре после окончания войны, конференция представителей 44 стран, открывшаяся в Лондоне, вы-

работала Устав ЮНЕСКО. 4 ноября 1946 года считается днем официального создания организации. К этому времени 20 государств ратифицировали Устав ЮНЕСКО. Мы публикуем Преамбулу и статью I Устава. На нижнем снимке справа: молодежь у здания ЮНЕСКО (Париж) двадцать лет спустя.

Статья I

1 Организация ставит себе задачей содействовать укреплению мира и безопасности, способствуя сотрудничеству народов путем образования, науки и культуры, в интересах обеспечения всеобщего уважения к справедливости, законности, правам человека и основным свободам, провозглашенным в Уставе Организации Объединенных Наций, для всех народов без различия расы, пола, языка или религии.

2 В этих целях Организация

а) способствует сближению и взаимному пониманию народов путем надлежащего использования аппарата коллективного осведомления, рекомендуя для этого заключение международных соглашений, которые она сочтет полезными для облегчения свободного распространения идей словесным и изобразительным путем;

б) поощряет развитие народного образования и распространение культуры, сотрудничая с государствами — членами Организации, по их просьбе, с тем чтобы помочь им развивать их просветительную деятельность, устанавливая сотрудничество народов в целях постепенного осуществления идеала доступности образования для всех, независимо от расы, пола или каких-либо социально-экономических различий, указывая методы образования, наиболее подходящие для подготовки детей всего мира к сознанию ответственности свободного человека;

в) помогает сохранению, прогрессу и распространению знаний, заботясь о сохранении и об охране всеобщего наследия человечества — книг, произведений искусства и других памятников исторического и научного значения, а также рекомендуя заинтересованным народам заключение соответствующих международных конвенций, поощряя сотрудничество народов во всех областях умственной деятельности, международный обмен лицами, работающими в области образования, науки и культуры, а также обмен изданиями, произведениями искусства, лабораторным оборудованием и всякой полезной документацией, облегчая путем соответствующих методов международно-го сотрудничества всем народам возможность ознакомления со всем, что публикуется в отдельных странах.

3 Заботясь о том, чтобы обеспечить государствам — членам настоящей Организации независимость, неприкосновенность и плодотворное многообразие их культуры и их систем образования, Организация отказывается от всякого вмешательства в дела, по существу входящие в их внутреннюю компетенцию.



Фото Кистоун

Фото ЮНЕСКО-Холмкист



НАУКА В МИРЕ ЗА 20 ЛЕТ

Ричи Калдер

Поколение, выросшее за последние двадцать лет, особое поколение. Оно отличается от всех предшествующих тем, что в костях каждого юноши или девушки моложе двадцати лет содержится радиоактивный стронций — искусственный элемент, не существовавший в природе до 1945 года и являющийся следствием ныне приостановленных испытаний ядерного оружия в атмосфере. С медицинской точки зрения оно, быть может, и не имеет серьезного значения, но это печать атомного века. Регистрация рождения многих представителей этого поколения производится электронно-вычислительными машинами. Они родились под звездой Спутника, но их будущее предсказывают не астрологи, а ученые.

Появившееся на свет в атомный век, запрограммированное в век кибернетики — это поколение вышло на орбиту космической эры и теперь стоит на пороге эры молекулярной биологии. Научные и технические достижения, которые учредители Организации Объединенных Наций, намечавшие пути в будущее, не могли предвидеть, воспринимаются молодежью как нечто обыденное. Когда в июне 1945 года в Сан-Франциско подписывался Устав ООН, лишь трое участвующих — Трумэн, Эттли и Иден — знали, и то несколько смутно, о грядущем высвобождении ядерной энергии.

И это говорит о том, как правы мы были, настояв на включении в слово ЮНЕСКО буквы «С» (Сайенс — наука). Конференция министров просвещения союзных стран, собравшаяся в

Лондоне еще во время войны, признала необходимым создание подобной специальной организации, задумала ее как ЮНЕКО — Организацию Объединенных Наций по вопросам образования и культуры. Вспоминаются доводы в пользу этого. Педагоги рассматривали науку как нечто излагаемое в учебниках и аудиториях и, следовательно, включаемое в понятие образования. Деятели культуры, со своей стороны, считали, что обогороженная временем наука вполне может быть отнесена и к культуре. Но были и другие точки зрения, согласно которым наука — движущая сила образования и культуры.

В свете последующих споров о «двух культурах» — технической и эстетической, нелишне напомнить, что человеком, энергично и настойчиво отстаивавшим букву «С» в названии ЮНЕСКО, был известный американский поэт Арчибальд Маклиш, а первый генеральный директор ЮНЕСКО Джулиан Хаксли был ученым.

Не следует осуждать тех, кто сомневался. Совершающаяся ныне научно-техническая революция не была в то время так очевидна, даже в свете разрушительного характера войны, как сегодня. Но уже к Первой Генеральной конференции 1946 года все возражения против слова «наука» в названии ЮНЕСКО отпали.

Атомный век начался с точностью обратного отсчета секунд в 17 часов 30 минут в понедельник 16 июля 1945 года в пустыне Нью-Мексико. Но понимание народами мира значения происшедшего с ошеломляющей силой наступило в момент разрушения Хиросимы и Нагасаки. Ядерная энергия — величайшее открытие человечества со времени овладения огнем — предстала перед миром в виде катастрофического взрыва.

Еще во время войны зенитные батареи Англии для перехвата реактивных снарядов были оборудованы автоматическими управляющими устройствами, непосредственными предшественниками чудес электроники века кибернетики, работавшими, как и будущие электронно-вычислительные машины, на принципе обратной связи. Лондонцы, обстреливаемые фау-снарядами, тогда уже познали наступление ракетного века, который привел нас к веку космическому.

Но для поколения, родившегося после 1945 года, мы — люди почти

каменного века, мы — доисторичны! Они совсем не удивляются, узнав, что космонавт покидает капсулу, летящую со скоростью порядка 25 тысяч километров в час, и пересекает американский континент за 20 минут или облетает Землю за полтора часа. Невозмутимо принимают они известие о том, что сделанные руками человека предметы вращаются вокруг Земли, совершая шестнадцать оборотов в сутки, что космические станции достигают Марса, Венеры или мягко опускаются на поверхность Луны, и их внимание привлекает не столько совершенное, сколько еще не выполненное. Спутники связи, мгновенно доносящие до нас известия и изображения из самых отдаленных частей планеты, производят на них меньшее впечатление, чем первые автоматические телефонные станции на мое поколение. И это так и должно быть. Они считают, что стоит лишь обратиться к ученому и нанять технического специалиста, как все будет выполнено.

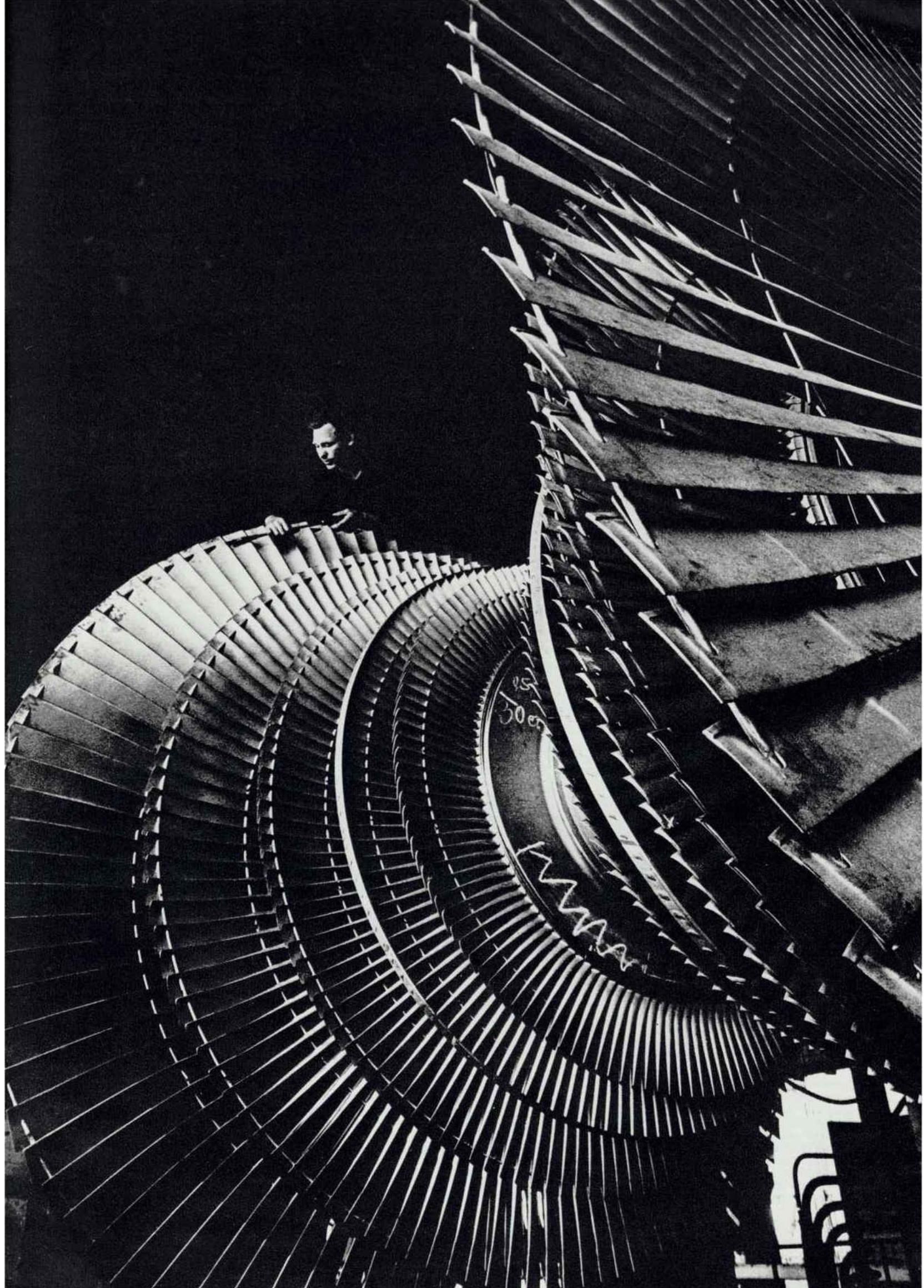
В представлении сегодняшней молодежи, с которым еще не свиклось старшее поколение, мир благодаря ученым стал меньше. Расстояние до любой точки земного шара реактивный самолет покрывает за несколько часов, ракета — за несколько минут, а радиоволны — за доли секунды. На протяжении жизни одного поколения

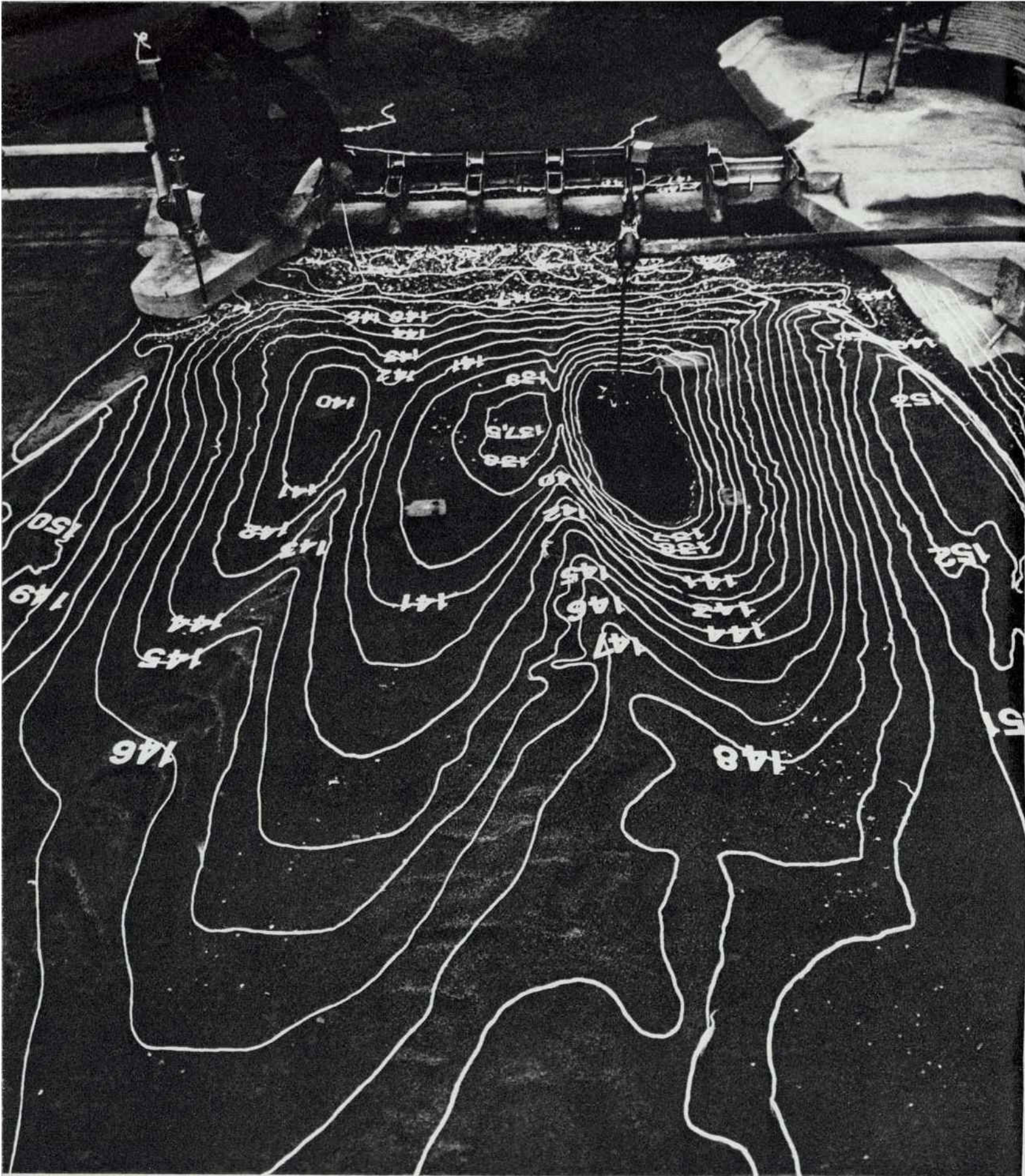
ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТ. 11

РИЧИ КАЛДЕР — известный автор научно-популярных книг, лауреат премии Калинги, читает курс международных отношений в Эдинбургском университете. Он выполнял различные поручения Организации Объединенных Наций и специализированных учреждений и был членом секретариата двух конференций Организации Объединенных Наций по использованию атомной энергии в мирных целях (1955 и 1958 гг.). Недавно Ричи Калдеру был присвоен титул лорда.

Невиданное развитие науки за последние двадцать лет перевернуло былые представления человека о размерах Вселенной. В разных областях знаний, от атома до космоса, совершены фундаментальные открытия. За эти двадцать лет ЮНЕСКО стремилась всеми силами содействовать научному прогрессу и использовать его для национального развития. В своей программе исследований она не только содействует исследованиям в гидрологии, океанографии, геофизике, экологии, биологии и т. д., но и оказывает практическую помощь государствам в развитии их экономики и культуры. На фото: турбина для производства электроэнергии.

Фото АПН, Н. Максимов





Задача международной Гидрологической декады, организованной ЮНЕСКО, состоит в том, чтобы выявить новые ресурсы воды и бережно относиться к имеющимся. Программа исследований включает анализ мировых запасов воды. В соответствии с основной программой по изучению засушливых зон (1957—1962) ЮНЕСКО на территории, равной одной трети поверхности земли, провела систематические исследования по многим научным проблемам, включая гидрологию, новые энергетические источники (энергия солнца, ветра и воды), экологию и климатологию. ЮНЕСКО содействует созданию институтов по изучению пустынь в таких, например, странах, как Израиль, Турция, Индия, ОАР, Пакистан. Цель этих институтов — отвоевать у пустынь пригодные для жизни земли. На снимке: техник в лабораторных условиях (на модели) проводит исследования движения водяного потока.

Фото ЮНЕСКО, Поль Альмази, Париж

Хиросима развеяла их иллюзии

человек овладел секретом строения материи и освободил таящиеся в ее недрах силы, разорвал гравитационные цепи, приковывавшие его к своей планете, и проник в космос, а теперь в области молекулярной биологии и генетики посягает на овладение законами органической жизни, что открывает более широкие горизонты, чем проникновение в атом или в космос.

Пьеру Оже, бывшему директору департамента естественных наук ЮНЕСКО, принадлежит крылатая фраза, рожденная в 50-е, насыщенные научными открытиями годы; став от частого повторения несколько тривиальной, она по-прежнему справедлива: «Из всех ученых и исследователей в человеческой истории, с возникновения гомо сапиэнс, 90 процентов живет сегодня».

Остальные десять процентов походят в нишах Галереи Времени, начало которой уходит в века, когда человек приручил огонь, быть может 100 тысяч лет назад. Этим сказано, что основной объем конкретных научных достижений относится к последним пятидесяти и особенно к последним двадцати годам.

Несколько иначе выразил эту мысль один молодой восторженный физик: «Сегодня мы обладаем тем преимуществом, что можем сидеть бок о бок с гигантами, на плечах которых стоим». Этой метафорой и этим жонглированием временем он как бы говорит: Гарвей беседовал с Аристотелем; Эйнштейн показывал гранки своих статей Ньютоному; Уатт встречался с Архимедом на семинаре; Пастер, прежде чем доставить колбы с питательной средой в стерильную атмосферу Альп, советовался с Разесом Лютнистом, который в 900 году, подыскивая в окрестностях Багдада место для больницы калифа, построил ее там, где свежее мясо, развешанное им, загнивало медленнее всего.

Взглянем на этот вопрос и с другой стороны: вспомним Герберта Уэллса, столетие со дня рождения которого мы отмечаем в этом году. От современных писателей-фантастов можно услышать, что им приходится направлять вдалеке полет своей фантазии, иначе они рискуют обнаружить плоды своего творческого воображения изложенными в новостях вечерних выпусков газет. Уэллс, имевший опыт естествоиспытателя, брал сложную научную проблему и уверенно предсказывал ее решение. Так было, в частности, с одной работой Фредерика Содди, содержащей намек на возможность получения энергии за счет расщепления атома. В своем романе «Освобожденный мир» Уэллс развил эту гипотезу и предсказал расщепление атома за двадцать лет до того, как это произошло. Это был относительно «кратковременный» прогноз, и писатель дерзнул даже в художественной фантастике предсказать все последствия открытия деления урана, сделанного в 1938 году Ганом и Штрассманом.

Значение цепной реакции было осознано сразу же после этого открытия. Весной 1940 года Пайерлс и Фриш уже передали Британскому комитету МАУД описание конструкции атомной бомбы, а в 1945 году в результате осуществления «проекта Манхэттен», стоившего 2 миллиарда долларов и потребовавшего мобилизации ученых из разных стран и технического потенциала США, эта бомба была создана. Научные программы приобрели первостепенное значение, и громадные машины заменили кустарное лабораторное оборудование.

Атомная бомба оказала столь же глубокое влияние на развитие науки, как и на ход истории. Действительно, если в прошлом ученые по праву могли утверждать, что их роль ограничивается чисто научным открытием, которое другими людьми превращается затем в средство разрушения, то на этот раз ученые сами создали бомбу в тысячи (а позднее, с появлением водородной бомбы и в миллионы) раз мощнее всех существовавших ранее. Именно ученые, в том числе и пацифист Эйнштейн, не без труда убедили политиков и генералов в необходимости создать бомбу. Хиросима и Нагасаки, естественно, вызвали у этих ученых угрызения совести. Под разрывами атомных бомб рухнули их башни из слоновьих кости, и они почувствовали свою ответственность перед обществом. Дальше отгораживаться от политики в самом широком смысле этого слова они не могли.

В 1946 году Эйнштейн, ставший председателем «Чрезвычайного комитета ученых, работающих в области атомной энергии», собравшегося в Принстоне (штат Нью-Джерси), сделал следующее заявление от своего имени:

«Наука породила эту опасность, но главная проблема находится в умах и сердцах людей. Чтобы изменить сердца других людей, мы должны изменить собственное сердце и говорить смело.

Мы должны щедро отдавать человечеству наши знания о силах природы, создав предварительно гарантии против злоупотребления ими.

Мы должны не только сочувственно относиться к идее контроля, но и быть готовыми к тому, чтобы добровольно подчинить себя контрольному органу, необходимому для обеспечения безопасности в мире.

Мы должны отдать себе отчет в том, что нельзя работать одновременно для мира и для войны.

Только когда наши сердца и умы будут чисты, найдем мы в себе силы преодолеть страх, гнетущий человечество».

Физики, связанные с разработкой и созданием ядерного оружия, создали в Англии и США ассоциации ученых-атомников и начали информировать общественность о военных и политических последствиях создания этого оружия, о радиационной опасности и о возможности мирного использования атомной энергии. Эта деятельность нашла свое окончатель-

ное выражение в новом виде ученого сообщества — в Пагуошских конференциях. На первую конференцию в 1957 году, проходившую в период спада холодной войны, съехались крупнейшие ученые Востока и Запада. И родилось движение, объединившее встречи не государственных лидеров, а ученых, чье мнение может оказать влияние на тех, кто принимает политические решения.

В 1955, а затем и в 1958 году в Женеве под эгидой Организации Объединенных Наций состоялись Международные конференции по использованию атомной энергии в мирных целях. Первая из них была наиболее интересным событием в развитии науки, так как на ней встретились ученые, в течение пятнадцати лет отрезанные друг от друга колючей проволокой и военной охраной закрытых зон. Тут же рухнули и урановый, и железный занавесы — к огорчению тех, кто призван был и в дальнейшем сохранять барьеры секретности. Произошел откровенный обмен основными научными сведениями, а как сказал покойный президент этой конференции Хоми Баба (Индия): «Знание, данное однажды, никогда не может быть взято обратно». Ученые обменивались мнениями не по поводу технических способов создания бомб, а обсуждали способы и результаты изучения атомного ядра. Итог этого обмена мнениями был подведен д-ром Е. Т. Хьюзом, председательствовавшим на сессии, посвященной обсуждению сечений атомных ядер, теме, считавшейся особо секретной. На этой сессии ученые семи различных групп, в состав которых входили не только представители ядерных держав, но и таких стран, как Португалия, огласили результаты своих работ, оказавшиеся совершенно идентичными, когда они были представлены в виде графиков. Выступая на пленарном заседании, оживленный и радостный д-р Хьюз развернул, как свиток, сводный график и сказал: «Это должно стать эмблемой нашей конференции. Мы видим, слава богу, что ядро ведет себя совершенно одинаково независимо от политических границ».

Большие надежды на использование доступной мирной ядерной энергии для индустриализации развивающихся стран еще не осуществлены. Экономичные ядерные реакторы, предназначенные для целей промышленности и казавшиеся в 1955 году почти готовыми к «упаковке и доставке», так и не были созданы. Электроэнергия за счет ядерного деления — пожалуйста, но только для тех стран, которые могут позволить себе строительство гигантских атомных электростанций и располагают мощной энергосистемой, а отнюдь не компактные и транспортабельные реакторы в «упаковке» для бедных стран. Столь же далеки мы от мечты д-ра Баба: увидеть термоядерную бомбу, облаченную в рабочую спецовку и несущую столько энергии, сколько имеется дейтерия в семи морях, а он неисчерпаем.

Открытия, изменившие лицо мира

Эти конференции привели к созданию «открытых» ядерных центров, таких, как Брукхейвен (США), Дубна (СССР) и ЦЕРН — Европейская организация по ядерным исследованиям (Швейцария), в создании которого принимали участие европейские страны и ЮНЕСКО.

Исследование элементарных частиц, входящих в состав ядра, требует прежде всего гигантских ускорителей, весьма дорогих, как, например, намеченный к постройке в США ускоритель стоимостью 340 миллионов долларов. Не только малые, но и большие страны не в силах самостоятельно создавать такие установки и должны объединять свои усилия для совместного строительства и использования их.

Поощрение подобных форм международного научного сотрудничества является одной из главных функций ЮНЕСКО с 1946 года, когда мы, делегаты, предложили ей, вместо того чтобы иметь бюджет в миллиард долларов на ведение работ, «стимулировать» и «способствовать». Эти функции, в частности в области науки, ЮНЕСКО успешно выполняет.

Наука — традиционная форма взаимовыгодного сотрудничества. Международные связи ученых, академий наук и научных обществ различных направлений были прерваны войной. Это сотрудничество направляется Международным советом научных союзов. Во время войны, когда свободный обмен идеями был приостановлен, деятельность этой организации, естественно, оказалась заторможенной и требовала для своего возобновления некоторых усилий. ЮНЕСКО не могла помочь «горючим», но зато могла обеспечить «смазочное масло». ИКСУ снова пришел в движение, а стимулирующая деятельность ЮНЕСКО, заключающаяся в поддержке и развитии сети научных союзов и конгрессов по различным проблемам науки, которые оставались за пределами ее внимания, дала эффективные результаты.

После окончания первой мировой войны непримиримость и дискриминация в течение шести лет мешали проведению международных научных конгрессов. После второй мировой войны благодаря помощи ЮНЕСКО этот период продолжался лишь шесть месяцев. Возобновившиеся контакты и взаимное оплодотворение идей способствовали ускорению научного прогресса.

Выдающееся достижение ЮНЕСКО и Международного совета научных союзов — Международный Геофизический год (1957—1958). Приуроченный к периоду максимальной солнечной активности, он дал возможность систематически изучать Землю, ее атмосферу и влияние на нее космических факторов. Более 70 стран приняли участие в проведении МГГ, а комитет МГГ координировал деятельность свыше 2500 крупных научных станций и еще большего числа мелких станций и наблюдательных

постов, в работе которых участвовало более 10 тысяч ученых и техников, а также добровольцев-любителей. Деятельность МГГ охватывала все науки и организации, связанные с изучением окружающего физического мира. Объем собранных сведений настолько велик, что их обработка, даже с помощью вычислительной техники, потребует работы целого поколения ученых. Подсчитано, что было израсходовано на проведение МГГ 500 миллионов долларов, причем каталогизатором послужила выделенная ЮНЕСКО небольшая часть этой суммы.

Кстати, осуществляющиеся сейчас грандиозные программы по исследованию космоса (почти 8 миллиардов долларов в год) были начаты в более скромных масштабах еще в период МГГ. Австралия, Великобритания, Канада, Советский Союз, США, Франция и Япония использовали тогда несколько сот ракет для непосредственного изучения атмосферы на высоте до 400 километров. За считанные минуты передавали на Землю данные о давлении, температуре и плотности атмосферы, о ее составе, излучениях и магнитных полях на этих высотах. Для увеличения продолжительности этих измерений в программу МГГ были включены запуски искусственных спутников Земли; Советский Союз и США согласились осуществить эти запуски. На орбите спутники должны были проводить непрерывное изучение как находящегося под ними, так и внешнего пространства. Существовала уверенность, что громадный промышленный потенциал США позволит им первым запустить такой спутник. Поэтому весь мир был поражен, когда первый советский спутник вышел на свою орбиту под углом 65 градусов к плоскости экватора. Вес советского спутника (83,6 килограмма) был намного больше американского (13,1 килограмма), запущенного три с половиной месяца спустя.

Вес и параметры орбиты советского спутника показали, что СССР располагает многочисленными мощными ракетами. Раздалась громкая возгласы беспокойства о «ракетном отставании». Для ликвидации отставания и восстановления своего престижа США приступили к обширной программе по изучению и освоению космоса. Советский Союз тоже не отставал, и возникло то соперничество в космических исследованиях, которое продолжается до сих пор.

ЮНЕСКО была рождена также и в век кибернетики. Вслед за взрыво-подобным развитием ядерной физики значительный прогресс был достигнут в физике твердого тела. Открытие полупроводников и вызванная ими миниатюризация ранее громоздких ламповых схем (транзисторы) принципиально изменило характер средств связи и управления производственными процессами. Термин «вычислительная машина» уже не отражает действительности и сохраняется лишь по традиции. Вычислительные машины не только с невероятной скоростью производят невероятно сложные расчеты, но на-

чинают брать на себя с эффективностью большей, чем человеческая, выполнение логических функций мозга и с помощью кибернетических схем авторегулирования управляют машинами. Вооруженные безупречной памятью, железной — в полном смысле этого слова — логикой, фотоэлементами и микрофонами, превосходящими по своей чуткости и неутомимости человеческие глаза и уши, и электрическими датчиками, с недостающей для человеческого осязания чувствительностью, — средства автоматизации все в большей степени подменяют трудовые навыки человека. По выражению министра труда США Виртца: «Машина сейчас обладает способностями и знаниями выпускника средней школы».

В настоящее время машины могут проектировать другие вычислительные машины и даже оборудование для их производства, закладывая в последующие опыт предшествующих

На конференции ЮНЕСКО по научной обработке информации в 1959 году, на которой присутствовало около 2000 человек, я сказал одному из крупнейших специалистов по электронике: «Но ведь вы еще не можете воспроизвести средства электроники человеческого мозг с его 15 миллиардами нервных клеток и всеми нервными цепями». Привожу дословно его ответ: «Не будьте наивным. Я мог бы уместить весь ваш мозг со всеми его клетками и цепями на пластинке размером 5 на 6 дюймов». И он стал объяснять, что, сложив такие пластинки подобно картам в колоде и соединив их между собой, можно в приборе, не большем, чем коробка из-под сигар, хранить информацию, содержащуюся во всех библиотеках мира. Но он признал, что, умея помещать информацию в этот сейф, они еще не научились ее оттуда извлекать. Решение этой проблемы зависит от техники сверхнизких температур (криогеники). При температурах, близких к абсолютному нулю, некоторые металлы теряют свое электрическое сопротивление. Проводники из них могут быть настолько тонкими, что по сравнению с ними паутина будет выглядеть, как фермы моста в Сиднейской гавани. И элементы схем могут быть уменьшены до размеров нервных клеток мозга. Уменьшая печатную схему, содержащую 15 миллиардов ячеек, до размеров электронно-микроскопического фотоснимка, можно осуществить то, о чем рассказал мой собеседник.

Век атома, кибернетики и космоса становится в последнее время и веком молекулярной биологии — веком ДНК. «Науки жизни» привлекают все больше внимания и пользуются поддержкой в масштабах, ранее характерных для физических наук. Молекулярная биология стала самой модной. Открытие структуры дезоксирибонуклеиновой (ДНК) и рибонуклеиновой (РНК) кислот — важнейших компонентов живой мате-

рии — служит путеводной нитью в поисках секрета жизни. В расположении атомов молекул ДНК и РНК закодированы не только природа и функции клеток тела, но и передаваемые от поколения к поколению наследственные особенности организ-

ма. Можно предвидеть, что в будущем окажется возможным изменять по воле человека характер жизненных процессов и признаки потомства. В настоящее время в области молекулярной биологии трудятся сотни блестящих ученых, но следует заду-

маться и над тем, как мы распорядимся секретом жизни, когда он будет найден. Наш опыт обращения с ядерной энергией, с секретом неживой природы, должен послужить предостережением.

Все сказанное впечатляет и окрыляет, свидетельствуя о беспредельных возможностях человеческого гения. Но как применить науку, исходя из задач ЮНЕСКО — не только овладевать знаниями, но и использовать их для улучшения условий человеческого существования.

Студенты Политехнического института в Карачи занимаются на факультете гражданского строительства, оборудование для которого предоставлено ЮНЕСКО. Для преодоления серьезной нехватки научно-технических кадров страны Азии, Африки и Латинской Америки расширяют и совершенствуют учебную базу в области преподавания естественных наук, считая высшее образование необходимой предпосылкой экономического и социального развития. ЮНЕСКО содействовала государствам в организации научных учреждений, исследовательских лабораторий и центров по проектированию и конструированию оборудования для научных исследований. Сегодня ЮНЕСКО оказывает помощь в осуществлении почти 50 программ, направленных на создание и введение в строй профессионально-технических учебных заведений в 30 странах мира.

Гуманитарные науки также достигли замечательных результатов. Почти с той же точностью, с которой мы можем датировать первый атомный взрыв июлем 1945 года, можно датировать начало «демографического взрыва» июлем 1935 года. Именно тогда врач Домагк, отчаявшийся отец, ввел своей дочери в вену красную краску — пронтозил. У нее было общее заражение крови и никакой надежды на выздоровление не оставалось. Но она выздоровела. Этот первый из сульфопрепаратов имел не только чисто лечебное значение: он напомнил всему медицинскому миру о том, что еще в 1911 году Эрлих с помощью сальварсана уничтожил микробы одного вида внутри организма. До той поры любое антисептическое средство, помогавшее лечить наружные раны, вызывало смерть при введении внутрь.

В результате этих открытий пенициллин, полученный Флемингом еще в 1928 году, был вновь открыт и усовершенствован Чэйном и Флори, обнаружившими его способность убивать бактерии внутри живого организма. С тех пор благодаря пенициллину и производным от него было спасено больше жизней, чем было потеряно человечеством за все войны его истории.

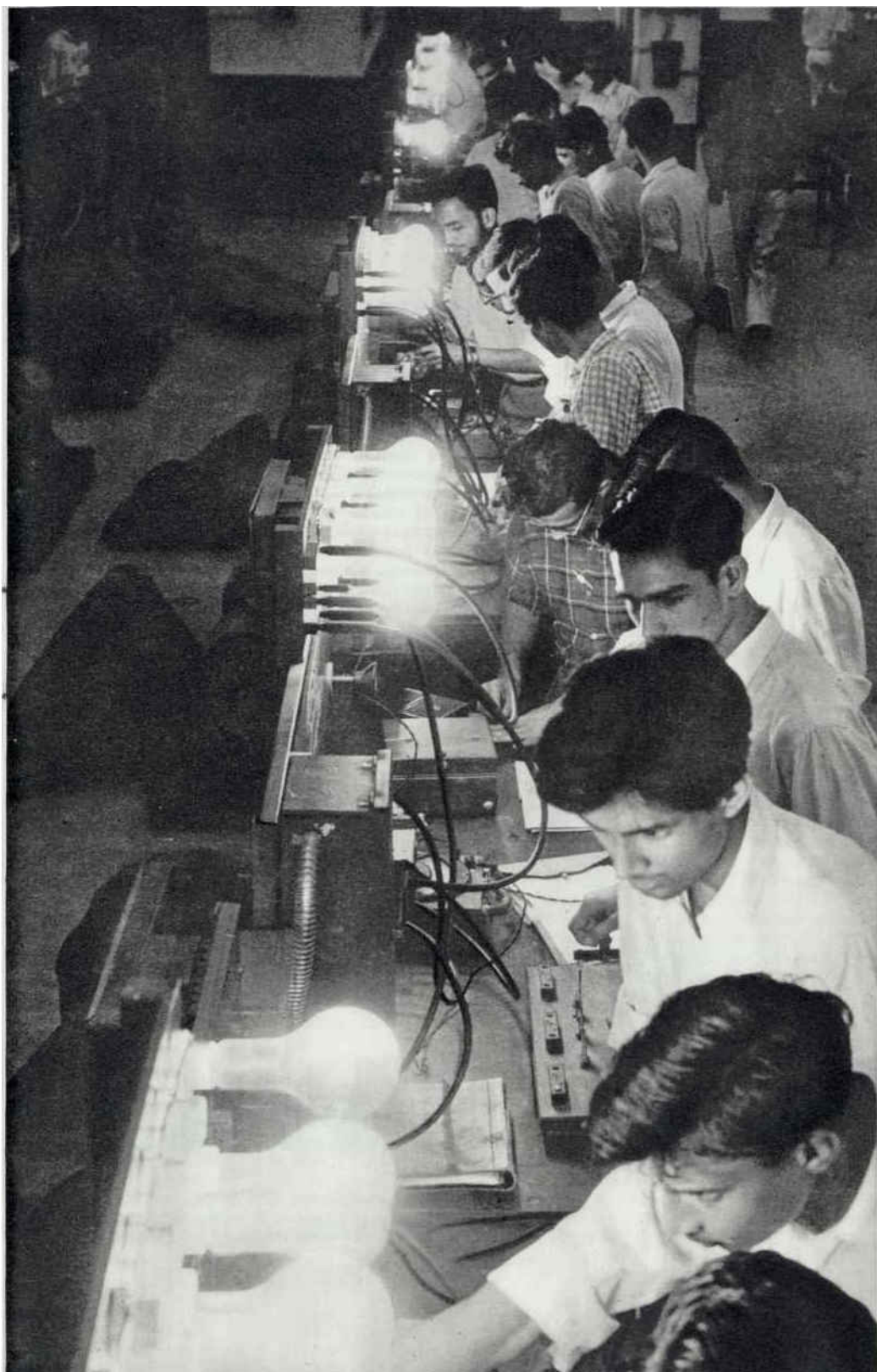
Затем с помощью ДДТ мы научились избавляться от насекомых — переносчиков таких болезней, как малярия.

Сочетание и усовершенствование разработанных мер охраны здоровья позволили снизить смертность от инфекционных эпидемий и при родах, что увеличило рождаемость, сохранило многим детям жизнь, дало им возможность вырасти, вступить в брак и произвести новое потомство; возросла и средняя продолжительность жизни. В результате использования достижений науки в здравоохранении число людей на земле ежедневно увеличивается на 170 тысяч. Миллионы лет (если считать от гоминидов) потребовалось человечеству, чтобы население Земли достигло 3250 миллионов. При современных темпах роста населения эта цифра удвоится всего за тридцать лет. Сокращение смертности в какой-то степени может быть скомпенсировано мерами по контролю рождаемости. Но тем не менее остается нерешенной проблема, как прокормить все население земного шара.

Коль скоро наука окажется столь же изобретательной и щедрой в удовлетворении непосредственных нужд людей, какой она проявила себя в области физики, то за будущее человечества можно не опасаться.

Итоги конференции ООН по вопросам науки и техники (1963, Женева) дают все основания полагать, что, если удастся использовать все знания, которыми мы уже располагаем,

Фото ЮНЕСКО, Поль Альмази, Париж



потребности человечества могут быть обеспечены. Таким образом, проблема не в наших знаниях, а в нашей способности их использовать.

Как организация, ответственная за исследование и распространение знаний, ЮНЕСКО уделяет много внимания подобным долгосрочным проблемам. Наиболее крупное мероприятие в этом направлении — разработанный несколько лет назад проект освоения аридных зон. Для изучения пустынь и возможности их использования были привлечены специалисты 27 научных дисциплин. Ученые, принявшие участие в этом проекте, приобрели в результате взаимного обмена знаниями новую, неизвестную ранее квалификацию «эксперта по пустыням». Ботаники стали профессионалами в гидрологии. Геофизики увлеклись изучением свойств растений пустынь. И так далее. Полученные результаты оказались неожиданными, внушительными и многообещающими, как, например, открытие под Египетской пустыней и Сахарой больших скоплений подземных вод, которые могут стать основой развития сельского хозяйства в этих районах.

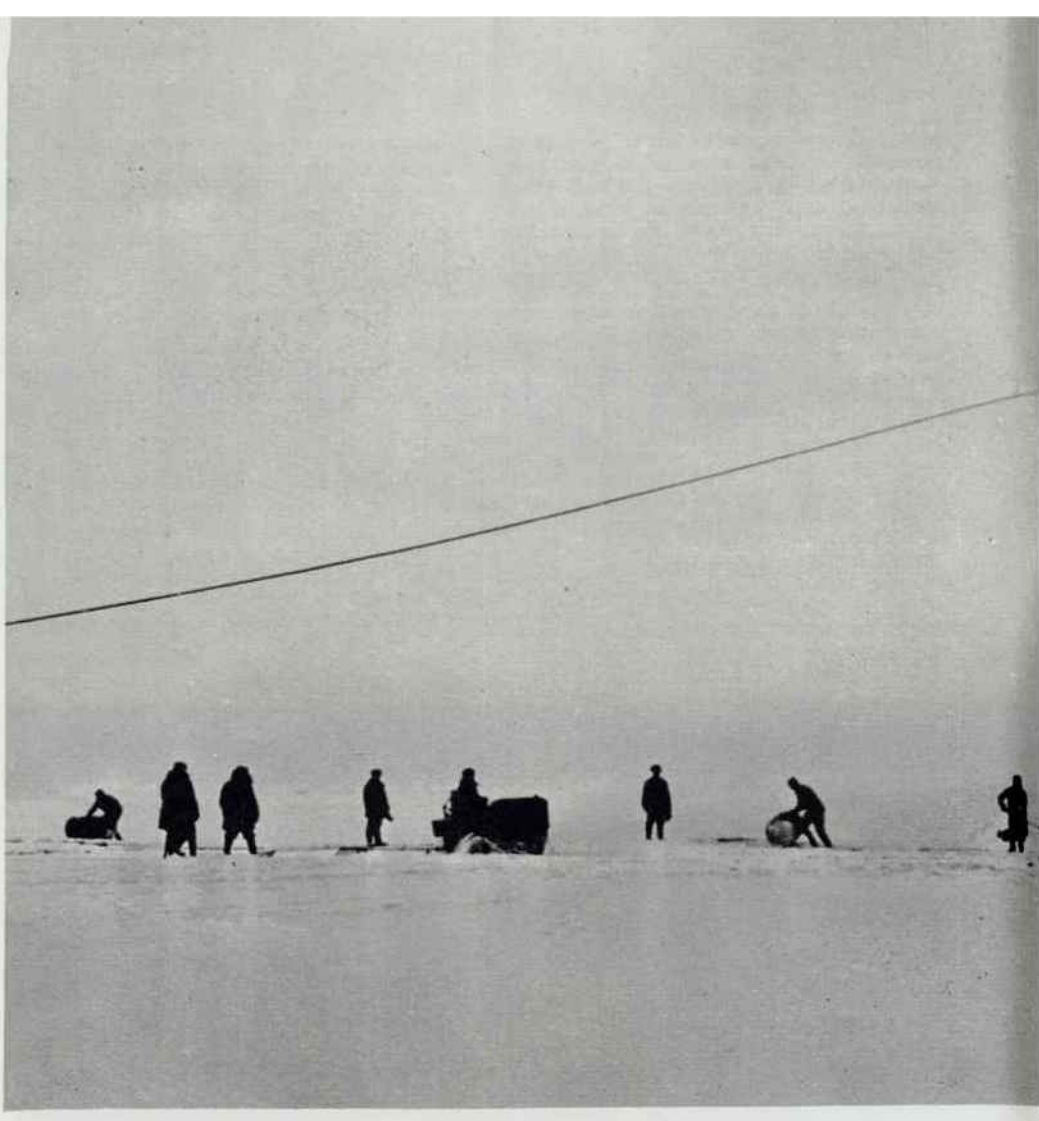
Проводимая по инициативе ЮНЕСКО Гидрологическая декада призвана выработать меры борьбы с одной из главных опасностей, подстерегающих растущее население Земли, — недостатком воды в одних районах и избытком ее в других. Расточительное отношение к воде свидетельствует о том, что даже в странах с развитой наукой имеет порой место невежество, беспечность и недалекость в отношении к важнейшим ресурсам природы.

Зародившийся во время МГГ проект освоения Индийского океана, также поддерживаемый ЮНЕСКО, объединяет усилия многих стран по изучению этого, одного из интереснейших районов мира, интересного не только для метеорологов и океанографов, но и для гидробиологов. В процессе тщательного изучения таких акваторий для решения проблемы питания увеличивающегося населения мы могли бы найти пути использования океанов, занимающих семь десятых поверхности нашей планеты.

Наряду с перечисленными мероприятиями проводится международная программа по биологии. По своим масштабам и методам ее можно сравнить с МГГ. Цель ее — систематическое, в течение девяти лет, изучение биосферы, «жизненной» оболочки Земли.

Характер науки и ее достижений изменился за время существования ЮНЕСКО, и она приспособливает свою структуру к этому изменению. Проявляя заботу о развитии науки и распространении знаний, ЮНЕСКО теперь должна оказывать активное содействие пропаганде и внедрению научных достижений, развивать технику. Ее волнует теперь не только вопрос «почему», но и вопрос «как», ответы на который особенно важны для стран, стремящихся к развитию.

Ибо какая польза Человеку знать все о мире, Вселенной, Земле, о строении живой и неживой материи, если его сородичи страдают от голода и жажды и лишены человеческого достоинства.



За последние 15 лет океанография стала важнейшей сферой сотрудничества ученых разных стран мира. Она служит примером того, как ЮНЕСКО, располагая незначительными средствами, путем координации и руководства может достичь существенных результатов. В 1960 году ЮНЕСКО учредила Международную океанографическую комиссию и океанографический сектор при департаменте естественных наук, призванные координировать исследования мирового океана, стоимость которых составляет 15 миллионов долларов в год. Выдающиеся достижения ЮНЕСКО в этой области: проведение экспедиции в Индийском океане (1959—1965), в тропических широтах Атлантики (1963—1964), изучение теплого течения Куросо в 1965 году. В течение нескольких лет было совершено 250 рейсов с научными целями в различные районы мира. На верхнем снимке: советский атомоход «Ленин» во льдах Северного Ледовитого океана.

НОВЫЕ РУБЕЖИ МИРОВОЙ НАУКИ

Евгений Федоров

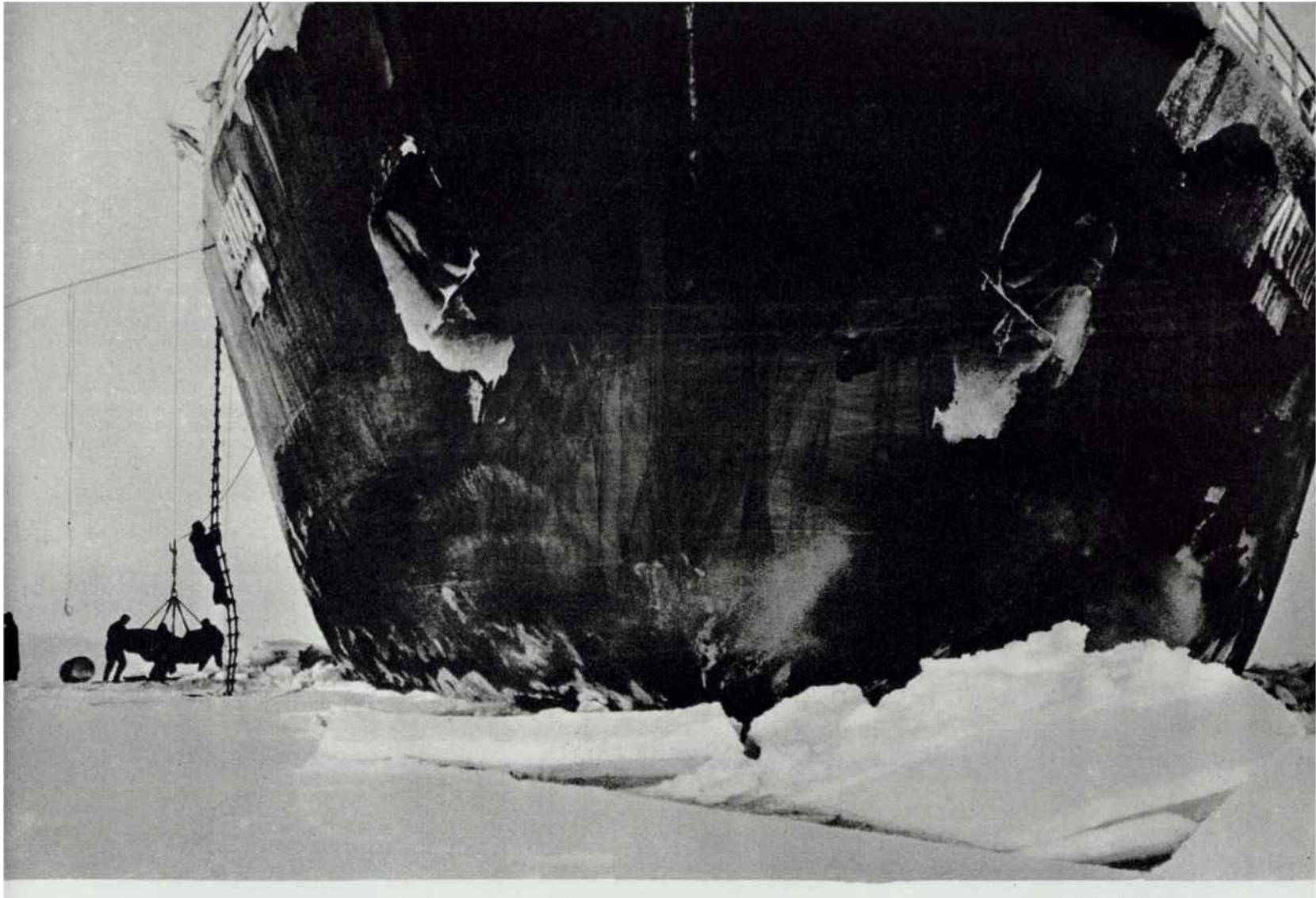


Фото АПН, Н. Максимов

Крайне высокие темпы развития науки и техники за последние десятилетия общеизвестны и тем не менее поразительны. Все чаще появляются крупные открытия, словно бы подталкивая друг друга в ускоряющемся ритме, и все быстрее используются в практической деятельности их результаты.

Это заметно в любой области. В течение нескольких веков в сущности один и тот же парус двигал в океане каравеллу и шхуну, джонку и клиппер. Столетия люди передвигались на суше одними и теми же способами — в каретах, дилижансах, верхом, а сейчас на протяжении жизни всего

лишь одного поколения происходят крупнейшие изменения в технике транспорта. На глазах читателей, родившихся в начале нашего столетия, развивалась авиация — от хрупких «аппаратов тяжелее воздуха», на которых отдельные смельчаки пролетали первые километры, до современных воздушных лайнеров, за несколько часов пересекающих океаны. Они помнят время, когда автомобиль был редким курьезом, но для них же стали обычными сейчас спутники Земли и космические корабли. Они, конечно, увидят людей, побывавших на Луне, а может быть, и первых космонавтов, достигших других планет.

Чем быстрее растет уровень технического прогресса, тем больше возрастает роль науки. Ведь именно наука прокладывает путь техническому прогрессу, совершенствующему методы производства и расширяющему дорогу дальнейшему развитию производительных сил. И действительно, многие показатели, характеризующие развитие науки — количество научных работников, число публикаций, ассигнования, — свидетельствуют о росте научной деятель-

ности примерно на один порядок за каждые 50 лет.

В развитии любой отрасли знания огромную роль играет международное общение. Оно началось с рождения науки и шло сквозь все времена, но в последние десятилетия также резко возрос его объем. Возникли и развились многочисленные международные научные общества, союзы, комитеты. Большую работу в обеспечении и координации их деятельности выполняет ЮНЕСКО.

Международное научное общение позволяет экономить силы каждой отдельной страны, ибо результаты научных исследований становятся достоянием всех стран. Оно способствует выравниванию положения различных стран в науке, и это обстоятельство представляется мне весьма важным. Действительно, некоторые страны отстали в своем техническом и научном развитии, главным образом в результате векового колониального угнетения.

ФЕДОРОВ ЕВГЕНИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ — Герой Советского Союза, академик, начальник гидро-метеорологической службы СССР. Бывший главный ученый секретарь Президиума Академии наук СССР. В 1937—1938 гг. участвовал в работах дрейфующей станции «Северный полюс I». Вице-президент Всемирной метеорологической организации.

Микрочеловек перед макромиром

Добившись политической независимости и пополнив ряды членов ООН и ЮНЕСКО, эти страны больше не хотят и не могут терпеть своей отсталости. Они стремятся как можно скорее осуществить промышленные и аграрные преобразования, развить технику и науку. Для этого им нужны научные и учебные заведения, нужен опыт технического прогресса развитых стран. Появление в ЮНЕСКО многих новых государств, освободившихся от колониальной зависимости, не могло не оказать существенного влияния на всю программу ее деятельности, в частности и на характер развития международного научного сотрудничества.

Международное сотрудничество важно в любой области знания, но, может быть, с особенной силой его необходимость заметна в науках о Земле.

Явления, разыгрывающиеся на нашей планете — в атмосфере, океанах, в самом ее теле, — затрагивают интересы всех народов и проявляются сразу на территории многих стран. Они могут изучаться только в результате совместных действий ученых всех государств. Именно поэтому международное сотрудничество в области геофизики, метеорологии, океанографии и других подобных наук всегда имело большое значение. Оно началось с первого Международного полярного года (1882—1883), когда многие страны совместно и по единому плану организовали изучение Арктики. Через 50 лет был проведен второй Международный полярный год (1932—1933), а затем, уже недавно, как все помнят, Международный геофизический год и период Международного геофизического сотрудничества.

Значительная кооперация усилий различных стран мира под руководством ЮНЕСКО имеет место в изучении океанов, в наблюдениях за сейсмическими явлениями, в исследованиях земной коры и в других проблемах изучения нашей планеты.

Все более развивающееся международное сотрудничество в изучении Земли обусловливается не только стремлением к более эффективному проведению исследования, но, как я полагаю, является и свидетельством того, что человеческое общество сейчас вступает в новый и очень важный этап своего взаимодействия с природой. Я постараюсь рассмотреть этот вопрос.

Взаимодействие общества и природы, начавшееся с тех пор, как человек обособился от окружающей природной среды и осознал свое собственное существование, — это важнейший фактор и важнейшее условие развития человечества. Вначале очень слабое, беспомощное существо, небольшое человеческое племя противостояло могучему, безбрежному и совершенно непонятному миру сти-

хийных явлений. Упорный труд и возникший из него разум, счастливо родившееся умение сложить ничтожные силы отдельных существ в общую, относительно большую силу коллектива привели к первым успехам в защите от стихийных явлений, а затем к борьбе с ними, к освоению природы и ведут сейчас к полному подчинению природы человеку.

На каком же этапе познания природы и овладения ею мы находимся сейчас? Конечно, это весьма сложный и глубокий вопрос, однако попробуем самым простым и элементарным образом ответить на него. Попробуем оценить наше положение по отношению к окружающей природе и нашу меру власти над ней.

В примитивных представлениях первобытных времен как-то обобщались черты, характеризующие свойство очень ограниченной части земной поверхности — десятки, может быть, сотня километров в поперечнике. В этой области племя представляло себе окружающий ландшафт, реки, леса, горы.

Постепенно, однако, с нарастающим все время темпом, увеличивался тот мир, который мы знаем. Каков он сейчас? Наиболее отдаленные от нас галактики, расстояние до которых мы можем определить, находятся на дистанции приблизительно 10^{22} километров.

Но человеческий разум проникал и в глубь вещей. Тысячелетиями велись споры о природе частиц, элементарных наименьших крупинках, составляющих различные тела. Лишь совсем недавно, менее ста лет назад, возникло более или менее правильное представление о молекулах, затем об атомах и только в последние десятилетия об атомных ядрах и самых малых частицах, называемых сейчас элементарными. Самое маленькое расстояние — из известного нам — это, по-видимому, расстояние, на котором осуществляется так называемое слабое взаимодействие частиц в атомных ядрах, его величина 10^{-22} сантиметра. Если сравнить между собой эти величины — при единице длины, близкой человеку (его собственный рост или, что проще, один метр), — то окажется, что самое большое известное нам расстояние — 10^{25} метра, а самое маленькое — 10^{-24} метра.

Не правда ли, любопытно, что мы примерно в одинаковой степени продвинулись как в пространство макромира, так и в пространство микромира?

Все окружающее нас развивается во времени: медленно меняется русло реки, медленно растет дерево, быстро мелькает свет молнии. Постепенно наше познание проникало и в процессы огромной длительности и в явления, совершающиеся в малые доли секунд. Отметим, что наиболее длительный промежуток времени, известный современной науке, составляет примерно 10^{10} лет (максимальный возраст некоторых звезд и га-

лактик). Самые кратковременные явления — это, пожалуй, продолжительность жизни некоторых элементарных частиц, около 10^{-10} секунд. Так выглядят сейчас, конечно, несколько примитивно, наши шкалы пространства и времени.

Мы понимаем, что во Вселенной — бесконечной в пространстве и времени — есть и другие как большие, так и меньшие расстояния между теми или иными объектами; есть процессы и большей и меньшей длительности, но они будут познаны нами позже. Мы знаем, что на больших удалениях от привычных нам масштабов становится иным сам характер пространства, а возможно, и времени, но нам трудно представить себе это воочию. Большинство наших предков всего лишь несколько веков назад было также трудно представить себе шарообразность Земли и положение антиподов.

Мы проникли своим разумом очень далеко во Вселенную, и Земля представляется лишь ничтожной пылинкой в этом огромном, уже известном мире. Однако мы существенно отстаем в полноте познания собственной планеты. Нам хорошо известна ее поверхность, и мы достаточно представляем себе — пока в качественной форме — основные процессы, происходящие в атмосфере и океанах. Однако внутренняя структура, процессы, совершающиеся в недрах, и сам генезис планеты — это пока еще область гипотез.

Какова же мера нашей власти над природой? Видимо, степень использования природных ресурсов и находящаяся в нашем распоряжении энергия могут некоторым образом характеризовать положение человечества в этом плане.

Первобытный человек очень немного брал от природы, и его вмешательство в природные процессы было совершенно ничтожным. Природные богатства, имеющие ныне огромное практическое значение, долго оставались скрытыми от человека. Тысячи лет назад люди равнодушно проходили мимо залежей железных руд, нефти, а еще совсем недавно не видели никакой реальной ценности в урановых месторождениях. Теперь же не осталось почти ни одного элемента на земном шаре, который так или иначе не нашел бы употребления в практической деятельности. Использование многих природных богатств идет настолько быстро, что иногда возникает тревога, а не подойдут ли скоро их запасы к концу? Так, уже в некоторых районах мира ощущается нехватка ресурсов пресной воды.

Каждый из нас своей мускульной силой может развить мощность в несколько десятков ватт, и много сотен тысяч лет человеческие племена не располагали ничем другим. Насчитыв-

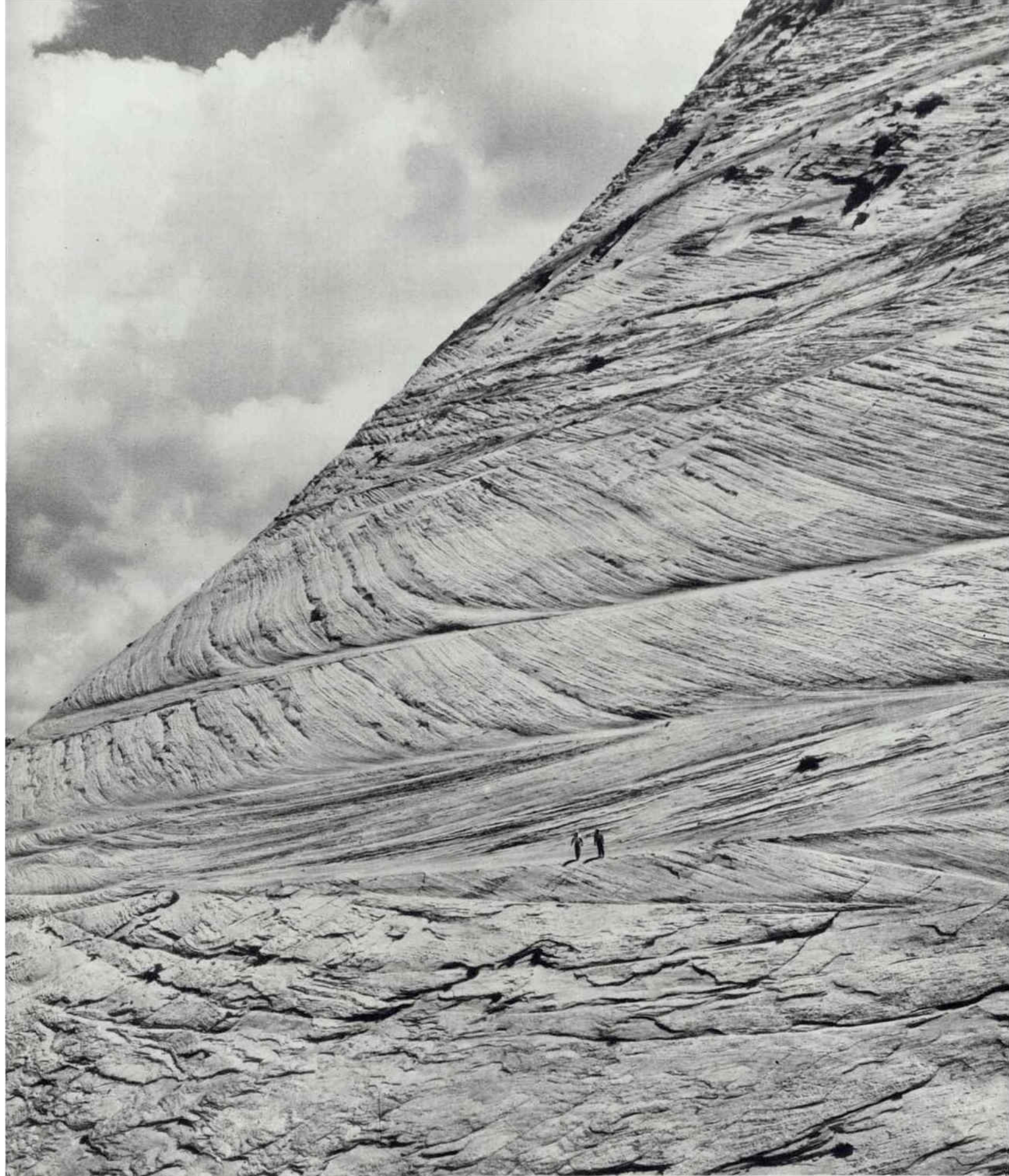


Фото В. Хамблин-Спрингер Ферлаг, Гейдельберг

Мы практически ничего не знаем о внутренней структуре нашей планеты и о процессах в ее недрах. Для улучшения подготовки сейсмологов и инженеров сейсмостойкого строительства, а также необходимых специалистов по наблюдению за подземными толчками ЮНЕСКО учредила Международный институт сейсмологии и сейсмостойкого строительства в Токио. В настоящее время она создает Сейсмологический центр Латинской Америки в Лиме (Перу). ЮНЕСКО также организовала Вулканологический институт в Катании (Сицилия). Она участвует в международных программах в области геофизики и астрономии и несет треть расходов по научным исследованиям по программе Международного года спокойного Солнца. На верхнем снимке: огромный скальный выступ, разрушенный эрозией.

Хватит ли нам природных ресурсов?

вая несколько десятков человек, они обладали мощностью примерно в 10 киловатт.

В настоящее время длительно действующие источники энергии, которыми располагает человечество (электростанции, транспортные машины и т. д.), обладают мощностью примерно в миллиард киловатт. Мощность же, которую человечество могло бы развить в течение короткого времени, включив, например, все ракетные двигатели, производя систематические ядерные взрывы и т. д., на два-три порядка превышает эту величину. Что же это, много или мало в сравнении с энергией природных процессов?

Все, за очень небольшим исключением, стихийные процессы, развертывающиеся на земной поверхности, в атмосфере и в океане, обязаны падающей на Землю солнечной энергии. Общая мощность потока этой энергии составляет около 10^{13} киловатт на все освещаемое Солнцем полушарие Земли. Следовательно, мы уже имеем в своем распоряжении энергетические ресурсы, составляющие заметную долю, а при некоторых условиях и сравнимую величину с энергией совокупности процессов, происходящих в атмосфере и гидросфере Земли. Если дело и дальше пойдет такими же темпами, как в последнее время (а вероятнее всего, прогресс будет и далее ускоряться), то лет через двести мы будем иметь около 10^{13} киловатт в длительно действующих источниках энергии.

Следовательно, мы подошли к такому этапу в развитии человеческого общества, когда оно использует значительную долю всех имеющихся на Земле природных богатств, а находящаяся в его распоряжении энергия достигает сопоставимого уровня с энергией стихий в масштабе всей планеты.

Эта ситуация порождает несколько чрезвычайно интересных и важных проблем. Вот одна из них: хватит ли природных ресурсов для развития человечества? Ведь все природные ресурсы ограничены, а население Земли довольно быстро растет. Заметим, однако, что потенциальные возможности удовлетворения потребностей общества возрастают быстрее, чем численность населения.

Если бы в 1850 году подсчитали, сколько возможно энергии произвести в расчете на каждого жителя Земли, используя все известные в то время источники энергии, то получилось бы около 10 тысяч киловатт-часов на каждого человека. Через 100 лет, в 1950 году, эта величина составила бы 200 тысяч киловатт-часов. Такое увеличение потенциальных ресурсов энергии в расчете на каждого человека, несмотря на рост народонаселения, объясняется открытием многих новых источников энергии и ростом коэффициента полезного действия преобразователей.

К настоящему времени возросли также ресурсы продовольствия в расчете на каждого человека, ресурсы материалов и т. д. Надо учитывать, что нас интересует не нефть, уголь или иные природные ресурсы сами по себе, а то, как удовлетворяются и будут удовлетворяться в дальнейшем важнейшие потребности общества в энергии, пище, материалах. И если с этой точки зрения бросить ретроспективный взгляд в прошлое, можно сделать вывод, что, несмотря на действительно уменьшающиеся запасы любого из природных ресурсов, возможности удовлетворения основных потребностей человеческого об-

щества с каждым столетием, с каждым годом возрастают, а не уменьшаются, так как в действие вступают все новые и новые природные ресурсы, и все они используются более эффективно и рационально. Так было до сих пор, и такая же перспектива вырисовывается по крайней мере в близко обозримом будущем.

Если говорить об энергии, то на очереди использование богатейших ресурсов термоядерной энергии, прямой энергии солнечных лучей, энергии приливов и морских течений, подземного тепла и многих других источников.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 23

ЦВЕТНЫЕ ВКЛАДКИ



«Мы не просим для наших детей кукол или игрушечных поездов. Нашим детям нужны карандаши, чтобы писать, грифельная доска для счета и книги для чтения», — сказал делегат Руанды, выступая на Генеральной конференции ЮНЕСКО. Смысл этого призыва становится понятен, если обратиться к статистическим данным о положении образования в мире. 52 процента детей школьного возраста во всех странах мира все еще лишены возможности получить образование из-за отсутствия школ и учителей. И все-таки в течение первых пяти лет Десятилетия развития ООН (1960—1965) сделано было немало. В 1965 году в начальной и средней школе училось 180 миллионов детей — на 71 миллион больше, чем в 1960 году. Впервые прирост учащихся обогнал прирост населения.

Фото ЮНЕСКО, Д. Роже



Утром 21 сентября 1965 года лицевая часть огромной головы Рамзеса II весом в 20 тонн взмыла в воздух над площадкой, которую прежде занимал Большой храм Абу-Симбела и которая вскоре подлежит затоплению. На первой стадии разборки храма Абу-Симбела были распилены и подняты 30-тонные короны каменных изваяний. Вслед за этим были распилены на три части головы колоссов [общий вес каждой из них — 80 тонн]. Затем каменные блоки отвезли на площадку, расположенную в нескольких стах метрах от места завершения работ по реконструкции храма. В сентябре—октябре колоссы будут установлены на новом месте.

Фото ЮНЕСКО, В. Менадович



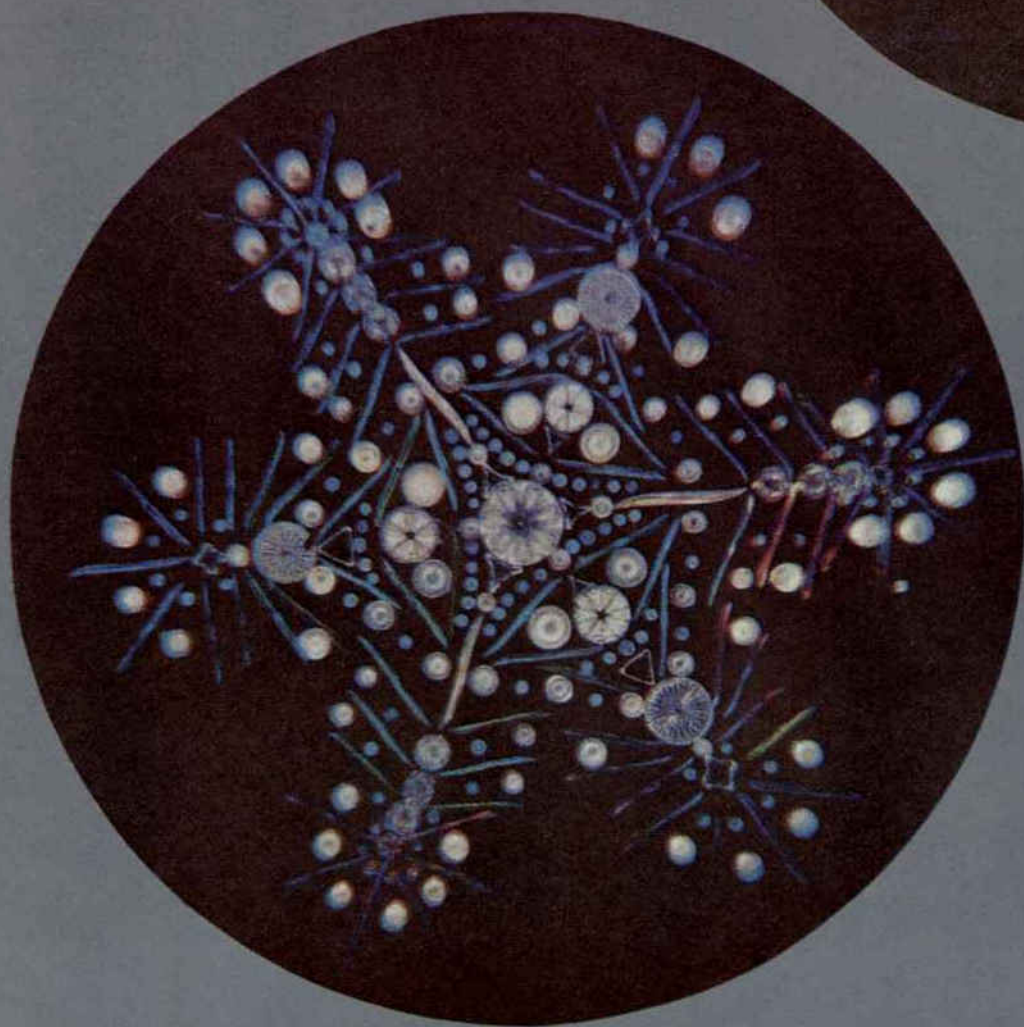
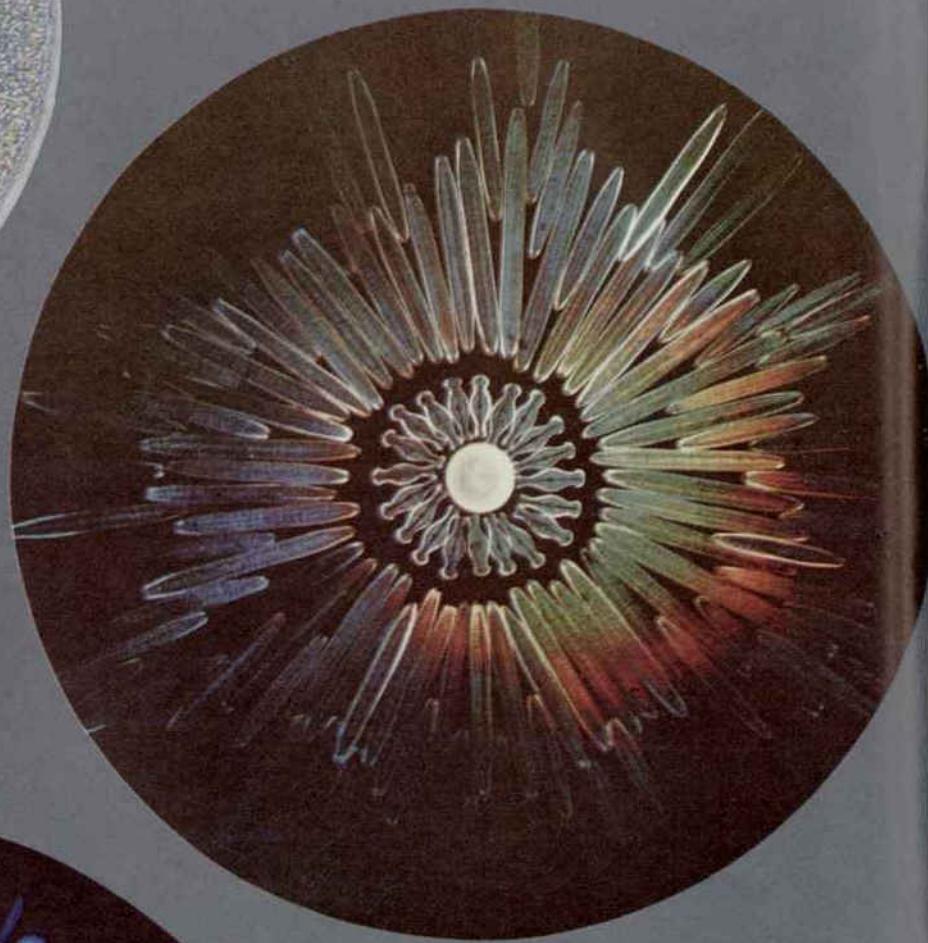
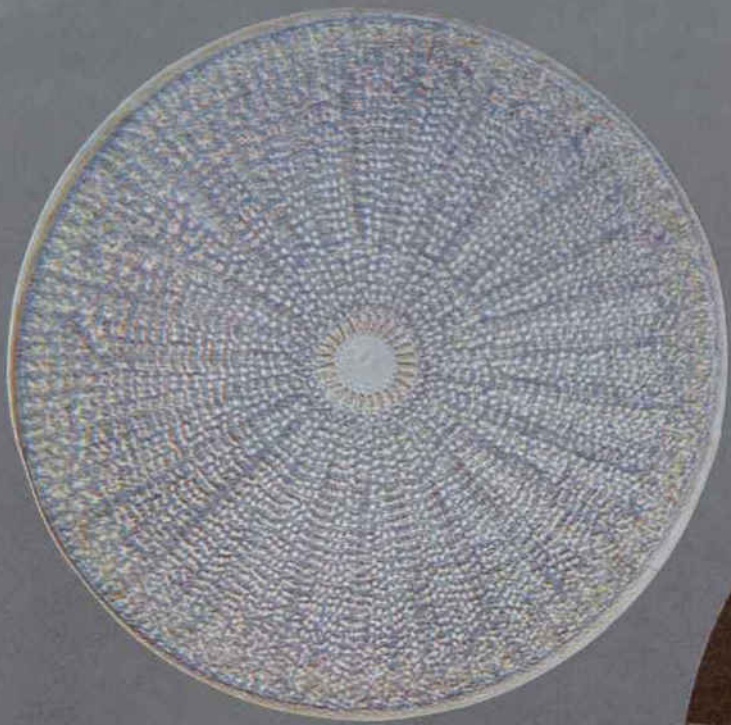
В апреле этого года ЮНЕСКО и правительство Сенегала организовали в Дакаре первый Всемирный фестиваль негритянского искусства, выдающимся событием которого стала уникальная выставка, собравшая сотни великолепных произведений искусства Африки. Впервые для обозрения были выставлены скульптуры и предметы культового назначения из многих районов Африки; рядом с ними экспонировались шедевры негритянского искусства, присланные на фестиваль из музеев Африки, Европы, Америки и частных собраний. Негритянское искусство Африки — это одна из форм ее летописной истории, страницы которой запечатлены — в дереве, камне и металле — жизнь в ее многочисленных аспектах. Разносторонность этого искусства отражает разнообразие самой Африки, ее цивилизаций. ЮНЕСКО приступила недавно к созданию Всеобщей истории Африки, которая будет завершена к 1975 году. На снимке: статуя из Конго (на переднем плане), две маски и символическая фигура птицы Калао с распростертыми крыльями.

Фото Т. Солинье, Париж









Нет больше ничейной природы

Для получения продовольствия скотоводу потребовалось в 20 раз меньше земли, чем охотнику, а земледельцу — в 20 раз меньше, чем скотоводу. Обычное сельское хозяйство становится все более и более производительным, и его возможности далеко еще не исчерпаны. Однако уже можно оценить огромные, не используемые пока возможности получения пищевого сырья в океанах, а современная химия вплотную подошла к производству синтетических пищевых продуктов. Таким образом, ограниченность природных ресурсов Земли не ставит предела для развития человеческого общества. Проблема в другом.

С тех пор как люди освоили сельское хозяйство, они всегда выделяли из природной среды некоторую часть (поле, сад, стадо животных) и культивировали ее, затрачивая много труда и получая соответственно большой результат. Остальная же часть природы рассматривалась как нечто дикое, бесхозное, неисчерпаемое, и подход к ней был иным. Из этой дикой, ничейной природы люди всегда стремились добыть как можно больше, не заботясь о сохранности ее ресурсов.

«Культура, если она развивается стихийно, оставляет после себя пустыню», — заметил как-то Маркс в одном из своих писем, рассматривая хищническое отношение к природным ресурсам. Действительно, массовая вырубка лесов опустошила целые страны, нарушила равномерность годового стока рек. Неправильная эксплуатация почвенного покрова привела к пыльным бурям, к выдуванию ценных слоев почвы. Значительно снизилась популяция многих ценных промысловых животных и рыб. Можно ли хозяйничать так и в дальнейшем? Все понимают, что нельзя. Бережливое отношение к природным ресурсам постепенно становится правилом, однако пока что в пределах своих стран. Оно еще не распространилось на «общеземное» хозяйство, на океаны, на атмосферу в целом. А между тем очевидно, что в настоящее время потребности и технические возможности в использовании общих природных богатств настолько выросли, что дальнейший «охотничий» подход к природе где бы то ни было недопустим. Сейчас необходимо ко всей природе в целом, ко всему тому, что есть на земном шаре, относиться как к своему саду, пашне или стаду.

Современные технические возможности позволяют не только широко использовать, но и изменять, улучшать структуру многих природных ресурсов. В течение многих веков люди разводили рыбу в прудах, а в последние десятилетия начали вести рыбное хозяйство в крупных озерах и небольших морях. Не пора ли уже теперь проектировать рациональное рыбное хозяйство в масштабе всего

мирового океана? Однако для подобных дел требуются серьезные систематические усилия многих стран мира, отношение всего человеческого общества к своей планете как целое к целому.

Мне кажется, что проблема рационального и комплексного использования основных природных ресурсов планеты в интересах всего человечества является одной из важнейших и актуальных задач ЮНЕСКО в предстоящие годы. С ней тесно связана другая проблема, не менее актуальная для настоящего времени.

Во взаимодействии с природой человек не только подвержен действию условий внешней среды, но и сам оказывает на нее определенное влияние. Так, большое количество сжигаемого ежегодно горючего вызывает постепенное увеличение доли углекислоты в атмосфере, что приводит к задержке теплового излучения Земли и в конечном счете к ее нагреву. Пока повышение температуры незаметно, оно составляет доли градуса. Однако в дальнейшем оно приведет к заметным изменениям в тепловом балансе нашей планеты.

Существенные изменения вносятся в природу в результате осушения больших пространств в болотистых районах или орошения пустынь. В районах мелиорации меняется водный баланс. Пока еще все эти изменения столь невелики, что затрагивают лишь 2—3 процента земной поверхности. Однако постепенно территория суши, подвергающаяся различного типа мелиорации, будет увеличиваться. Понимаем ли мы, какие изменения в природной среде произойдут в результате дальнейшего развития промышленности, сельского хозяйства и мелиоративных мероприятий? В общей, качественной форме понимаем, но сколько-нибудь точного расчета дать пока не можем.

Пожалуй, наибольшие трудности и вместе с тем наибольший интерес в проблеме такого расчета вызывается тем, что природная среда не является застывшей структурой. Это сложная совокупность многих процессов, находящихся в своеобразном подвижном равновесии.

Особый интерес в этом отношении представляют процессы в атмосфере и гидросфере. Их общая схема давно известна. Солнце нагревает земную поверхность, а от нее и атмосферу, более всего в тропической зоне. Теплый воздух всплывает и движется в верхних слоях атмосферы в сторону полюсов. В полярных районах он охлаждается, опускается и возвращается в экваториальный пояс. На эту простую схему накладывается действие вращения Земли, расположение материков и океанов, горных це-

Микроскопические морские растения, подобные этим одноклеточным диатомным водорослям с их тонким строением, размножаются повсюду в соленых и пресных водах. Они представляют большой интерес для специалистов, изучающих микромир, и приводят в восхищение собирателей и исследователей чудес, открывающихся под микроскопом (на снимке слева). Этот фитопланктон, или питательная среда для растений, — первое звено в цепи живых питательных веществ, которыми богато море. Следующая ступень — крохотные организмы, известные под названием зоопланктона, в свою очередь служащие пищей для рыб. Биологический центр Индийского океана, учрежденный в 1963 году индийским правительством и ЮНЕСКО в Кочине на Малабарском берегу [Южная Индия], занят изучением различных образцов зоопланктона, собранных во время организованной ЮНЕСКО международной экспедиции в Индийском океане, в которой принимало участие 40 кораблей пятнадцати стран (с 1959 по 1965 год). Экспедиция обнаружила зоны холодных морских течений, изобилующие зоопланктоном, пригодные для промышленного лова рыбы.

Верхнее фото Катр ван, Париж, остальные — Л. Лапорт, Париж

КУЛЬТУРА В МИРЕ ЗА 20 ЛЕТ

Херман Арсиньегас

Еще не так давно монополия на Культуру принадлежала Западу. Именно из Европы распространялись философские идеи, искусство и достижения цивилизации в другие части света, и отголоски, вызванные этими посланцами, принято было считать реакцией мира на Культуру.

За последние двадцать лет мы пришли к выводу, что культура существует не только на Западе. Мы осознали, что существуют культуры вне Европы, и это более широкое видение мира открыло путь небывало широкому процессу демократизации.

Отныне такие послания идут не только из Европы, они движутся во всех направлениях; они встречаются, спорят, дополняют друг друга. Ежегодно на парижской сцене выступают народные художественные ансамбли из Индии, Советского Союза, Мексики, Бали, Румынии и Японии; в Токио проходят фестивали западной музыки; Большой театр СССР гастролит в Лондоне, Буэнос-Айресе и Боготе, а передвижная выставка уникального японского искусства экспонируется во всех уголках США. Мы никогда еще не были свидетелями культурного обмена столь грандиозного масштаба.

В 1950—1963 годах в Европе демонстрировалась выставка мексиканского искусства, которую посетили сотни тысяч людей в Стокгольме, Брюсселе, Цюрихе, Гааге, Берлине, Вене, Москве, Ленинграде, Варшаве, Риме и Париже. В экспозиции выставки были представлены керамические статуэтки из Тлатилько, созданные за 2700 лет до открытия Колумбом Америки, скульптурные головы-моноли-

ты из Лас-Вентас, высеченные двадцать веков назад, и живопись Руфино Тамайо. В настоящее время летопись мирового искусства немислима без такой древней и значительной цивилизации, как культура майя.

С древнейших времен образы далеких стран служили своего рода ферментами искусства, стимулируя исследование и питая творческое воображение художника. В наши дни они повсюду и благодаря контактам и связям оказывают постоянное воздействие на развитие идей.

Действительно, настало время пересмотреть ветхие рамки философии истории, поскольку европейские мыслители прошлого века не предусмотрели в своих концепциях места для идей и опыта отдаленных стран.

С тех пор как Колумб пересек Атлантический океан, а Веспуччи обнаружил неизвестный до того континент, люди не переставали говорить об «открытии» Нового Света. Однако еще в конце XVIII века жизнь вынудила признать, что сделанное триста лет назад «открытие» фактически предстоит еще осуществить. Ученые принялись изучать тайны национальной истории Америки... А в это же время шведский ботаник Карл Линней заново «открывал» растительный мир Скандинавии и Европы.



В интересах большего усиления взаимного уважения и взаимопонимания между странами ЮНЕСКО знакомит людей с художественным и литературным наследием человечества. ЮНЕСКО содействует международному обмену произведениями искусства, организуя передвижные выставки, издавая серии книг по мировому искусству (более 20 томов), диафильмы и каталоги картин с цветными репродукциями. «Коллекция характерных литературных произведений ЮНЕСКО» познакомила читателей с малоизвестными произведениями писателей многих стран Востока и Запада. В 1957 году ЮНЕСКО начала широкую кампанию за взаимное признание культурных ценностей Востока и Запада; помогла создать в Токио, Дели, Бейруте, Каире и Дамаске институты по изучению культурных ценностей. На снимке: конкурс каллиграфов в Японии — в стране, где уже давно ликвидирована неграмотность.

ХЕРМАН АРСИНЬЕГАС — видный латиноамериканский писатель, историк, философ и дипломат. Арсиньегас дважды был министром образования Колумбии.



Фото Джаман Таймс

Таким образом, мы видим, что процесс открытия повторяется, и люди вновь и вновь с изумлением убеждаются, как мало они знают. Убедившись в этом, они снова начинают изучать окружающий их мир и заново открывать его, словно они вступили под сень неведомого им девственного леса.

Последние двадцать лет насыщены открытиями явлений, считавшихся ранее хорошо известными. Так, например, Африка еще с библейских времен служила неиссякаемым источником, стимулировавшим всевозможные культурные процессы на Востоке и Западе. Об этом свидетель-

ствуют следы, оставленные царицей Савской и ее двором в поэзии Соломона; другое важное свидетельство такого рода — мозаика, созданная руками африканских художников, обнаруженная в европейских владениях Римской империи.

Трудно судить о том, насколько значительным было в начале нашего века влияние негритянского искусства на искусства других народов, особенно на скульптуру, балет и некоторые формы музыкального творчества; несомненно одно — в культурном отношении Африка все еще является континентом, который предстоит открыть.

Это недавно подчеркивали в своих выступлениях на фестивале негритянского искусства в Дакаре негритянский поэт Леопольд Седар Сенгор, президент Сенегала, и писатель Андре Мальро, министр культуры Франции. В настоящее время по инициативе ЮНЕСКО намечено создание уникального труда по общей истории Африки. Почти во всех странах Африканского континента создаются научные и технические институты, а у здания Организации Объединенных Наций растет число флагов новых независимых государств. Наступила эра нового открытия Африки.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 28

ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Одна из важнейших задач, которые ЮНЕСКО поставила перед собой — это составление шеститомной «Истории человечества», написанной в свете мировых научных и культурных достижений.

В 1951 году ЮНЕСКО учредила Международную комиссию по истории культурного и научного развития человечества для наблюдения за работой историков и ученых многих стран, работавших над созданием «Истории». Эта международная группа преследовала цель помочь более широкому пониманию научных и культурных аспектов истории человечества, проводя идею взаимозависимости народов и их культур и их вклада в общую сокровищницу мировой культуры.

Первый том «Истории человечества», охватывающий доисторическое общество и начало цивилизации, был написан двумя известными археологами Джакеттой Хокс и сэром Леонардом Вулли и издан в 1963 году в Лондоне и Нью-Йорке. В 1966 году, двадцатом году существования ЮНЕСКО, он будет издан и на других языках. В Загребе уже вышел из печати перевод на сербско-хорватский язык; в Афинах печатается 50 000 экземпляров на греческом языке (в виде еженедельных выпусков с цветными вкладками). Вышло в свет испанское издание, и в этом году будет выпущено французское. Планируется также издание «Истории» на еврейском, итальянском, японском и словенском языках.

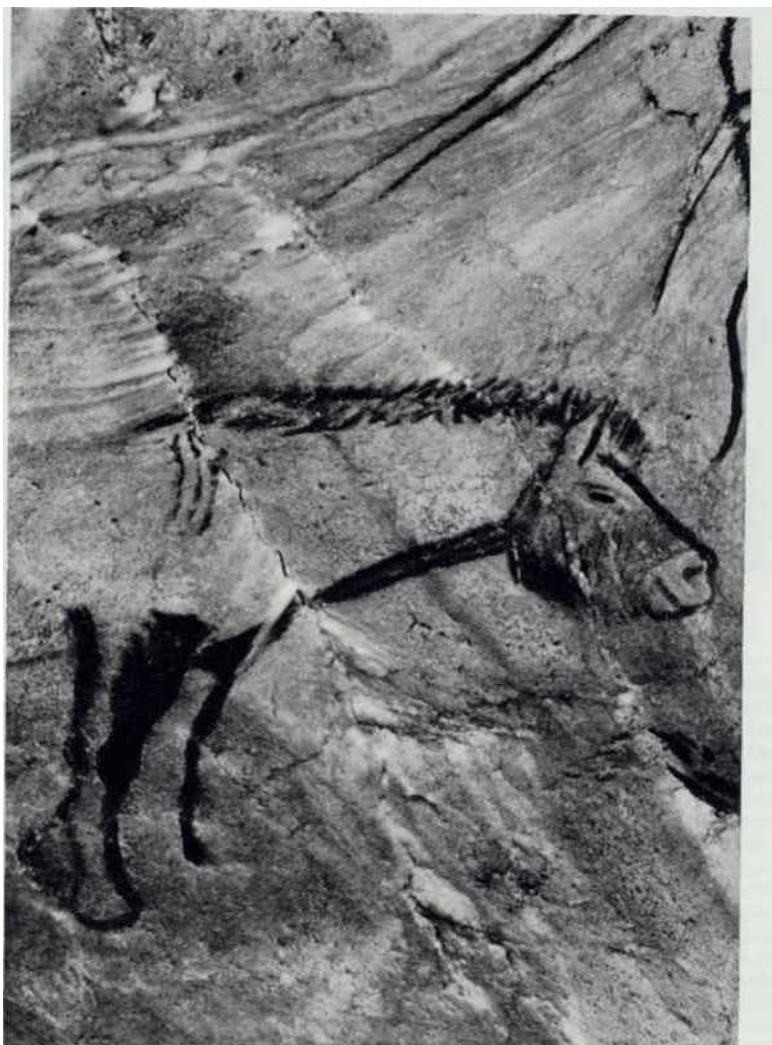
«Древний мир», второй том «Истории человечества», состоящий из трех книг, выпущен в 1965 году на английском языке (см. «Курьер ЮНЕСКО», май, 1965). Его авторы — Луиджи Парети, Паоло Бредзи и Лючано Петек. Третий том, «Двадцатый век» (точнее 6 том серии), написанный Каролиной Ф. Уэр, К. М. Паниккаром и Дж. М. Ромэн, выйдет в Лондоне в 1966 году.

Иллюстрации на этих страницах взяты из выходящего в свет французского издания первого тома «Истории человечества».



Женская голова; терракотовая скульптура создана неизвестным японцем 1400—1500 лет назад. Он не был профессиональным скульптором. Как и многие другие в его время, он лишь хотел почтить память своего вождя, украсить его могилу погребальной фигуркой, сделанной из глины при помощи бамбуковой лопаточки. Такие фигурки, выполненные неизвестными художниками, называются «ханива». Размер статуэтки—16 см.

Фото М. Куртуа

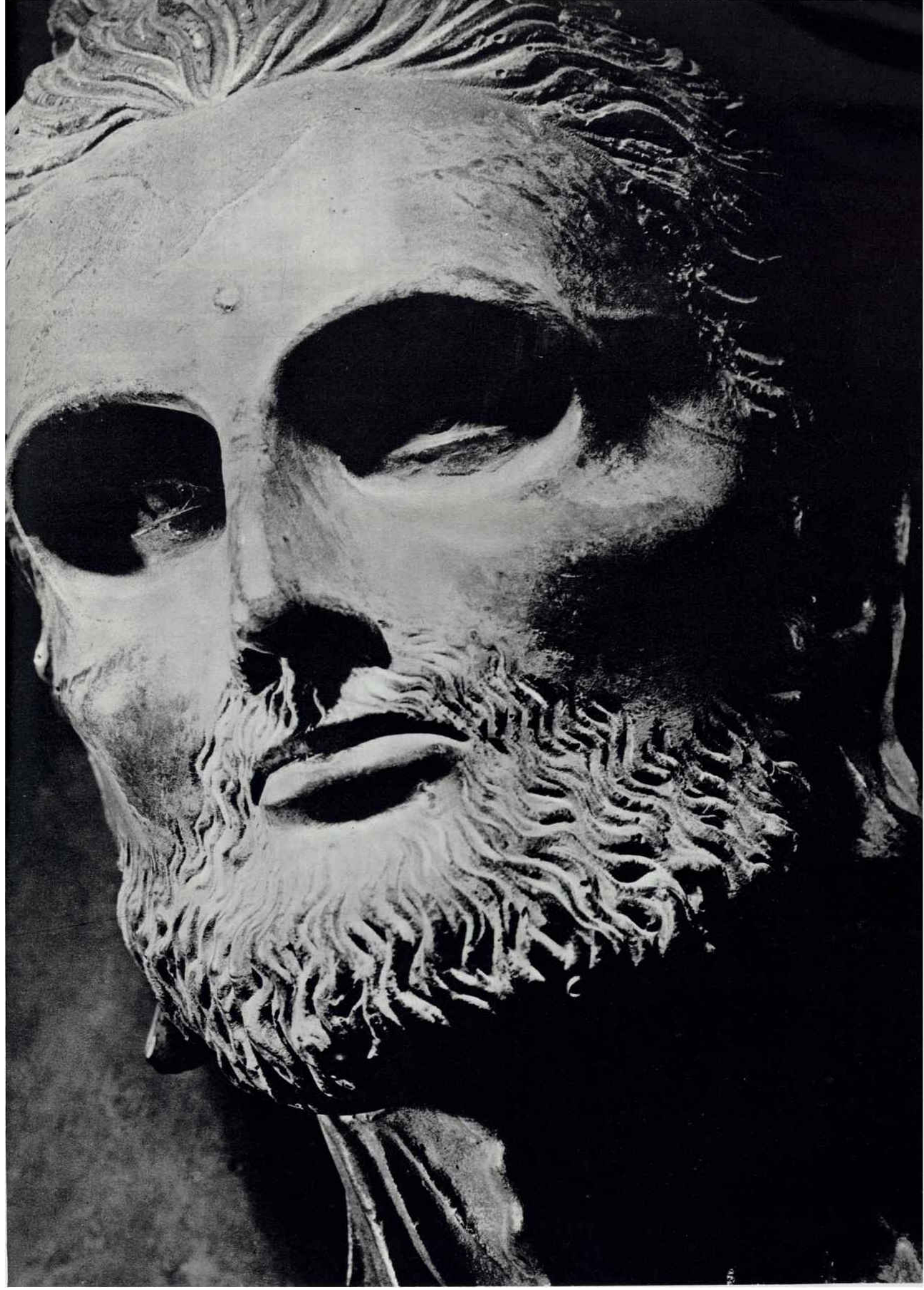


Из глубокой ночи предистории, отдаленной от нас на 12 000 лет, из эпохи, когда человек, несмотря на непрерывную борьбу за существование, уже проявлял талант в живописи, дошла до нас эта дикая лошадь, изображенная на стене пещеры в Нио [Арьеж, Франция]. Орудия и средства труда, найденные там же, свидетельствуют о том, что пещера была прибежищем людей каменного века. В изображениях бизона, мамонтов и лошадей, украшающих стены пещер, поражают присущие художникам уверенность линий и чувство движения.

Фото А. Хелд

Суровый взгляд глубоко запавших глаз с потрясающим реализмом передает аскетизм Будды в годы поста и воздержания. Голова Будды [Лахорский музей, Пакистан] — деталь каменной статуи работы гандхарской школы. Эта школа, соединившая в себе реализм греко-романского искусства с символизмом, свойственным искусству Азии, первой во II и III веках отказавшись от абстрактного изображения Будды, дала очеловеченный образ его.

Фото Билтжен



Международный туризм — новый этап

То же самое характерно и для других континентов — даже для Европы.

Открытия в области культуры охватывают большие пространства и уходят в глубь времен. Расширяющиеся пределы истории захватили сферы, ранее принадлежавшие предыстории, а современное увлечение археологией слилось с тягой к туристическим путешествиям. Простые люди, которые в иных условиях были лишены такой радости, теперь очарованные проходят вереницей перед руинами храмов, городов и цивилизаций — перед огромными историческими ценностями, открывающими новые горизонты как для взора, так и разума. Отклики на кампанию ЮНЕСКО за сохранение памятников Нубии, несомненно, говорят о всеобщем пробуждении интереса к искусству и археологии.

Использование археологических ландшафтов для музыкальных и хореографических, оперных и драматических представлений, а также звуковые и световые оформления выдающихся исторических памятников представляет собой новую форму общего образования. Ныне человеку, интересующемуся историей, достаточно совершить путешествие в Бальбек, чтобы, присутствуя на представлении на фоне величественных руин, оставленных римлянами, увидеть своими глазами, как влияние и мощь цивилизации донесли красоту своего искусства так далеко. Приезжающие из всех стран света туристы, посещающие места археологических раскопок в Израиле, узнают, как текли золотые ручьи цивилизации Греции и Рима, устремляясь в Малую Азию.

Разумеется, нетрудно поиронизировать по поводу поверхностного характера наблюдений туриста, несущегося от одних руин к другим, от одного театра к другому, унося в своем воображении лишь путаный образ иных миров и иных времен. Но виденное, несомненно, расширит его кругозор, кроме того, в любой туристической группе всегда найдется хотя бы один человек, который, почерпнув нечто ценное, творчески воплотит его в какой-то области искусства.

Туризм, превратившийся во многих странах в весьма доходное предприятие, в настоящее время дает достаточно средств для сохранения и реставрации национальных памятников, которым грозила неминуемая гибель. Деятельность Андре Мальро, организовавшего расчистку архитектурных фасадов Парижа, и Пьеро Бергеллини, сделавшего это во Флоренции, реставрация Теотохуакана создают большие культурные ценности, доступные для всего человечества. Ценность этого капитала увеличивается благодаря вкладу неизвестного туриста. Еще одним положительным следствием приверженности нашего века к археологии являются найденные в районе Мертвого моря свитки — факт, свидетельствующий о большой победе ученых, пытавшихся пролить свет на времена, связанные с легендой об Иисусе Христе.

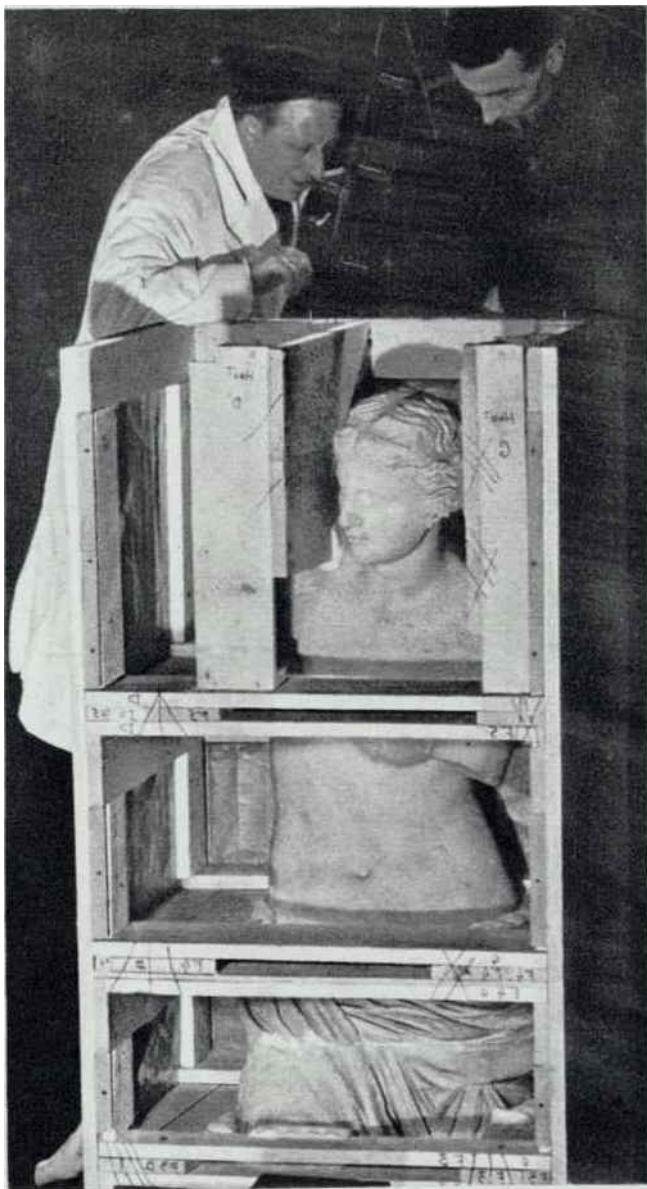
Мы присутствуем также при рождении другого интересного феномена — «лихорадка любознательности» иностранного гостя переходит на народ страны, принимающей его у себя. Возникает свой, «домашний» туризм, и его ценность состоит в более глубоком процессе познания. Народы, ранее никогда не изучавшие свою страну, теперь знакомятся с ее богатым культурным наследием. Во Франции, например, сплошной поток экскурсантов из провинции движется из Лувра в Шантильи и из Версаля в Музей Человека. Таким образом посетители восполняют пробелы в знаниях, полученных в школе или почерпнутых из газет.

За последние двадцать лет произошла революция и в работе музеев. Они перестали быть хранилищами — каковыми были в начале столетия, — беспорядочно заполненными картинами, скульптурами и произведениями ювелирного искусства, пред-

ставляющими собой скорее скопление ценностей, чем источник познания. В последние годы музеи почти полностью преобразились и стали неотъемлемой частью образования.

Когда 30 лет назад в Париже открылся Музей Человека, его поразительно новая визуальная экспозиция, посвященная истории человека и его культуры, явилась настоящим открытием для всего мира. Сегодня этим новым предтечей в постановке музейного дела стал Национальный антропологический музей в Мехико. И уже Парижский музей может черпать вдохновение в новаторской методологии Мексиканского музея.

Распространение репродукций картин играет большую роль в усилиях музеев привлечь посетителей из самых различных слоев населения. В качестве примера можно привести работу Музея французских памятников в Париже и замечательного музея Чивильта Романа в Риме.



В настоящее время происходят широчайшие обмены ценностями между странами и культурами. В наши дни скульптурные и живописные произведения совершают кругосветные путешествия значительно быстрее, чем это делали вчера книги и музыкальные произведения, самые подвижные посланцы культуры. На снимке слева: Венера Милосская, упакованная в специальный защитный ящик, готовится покинуть Париж для четырехмесячного визита в Японию. На снимке справа: скульптуры ацтеков вызывают восхищение любителей искусства в Париже. В 1962 году вместе с другими шедеврами искусства доколумбовой Америки, хранящимися в музеях Мексики, они пересекли Атлантику.

Фото АП, США

Однако все это только часть тех возможностей, которые новые средства связи и общения открывают для распространения культуры. Можно показать репродукцию картины из музея Прадо (Мадрид) любому школьнику Латинской Америки, и он, не колеблясь, скажет, принадлежит ли она кисти Эль Греко или Веласкеса, поскольку знания такого рода стали уже достоянием всех слоев общества. А когда музей в США платит 2 миллиона долларов за картину Рембрандта, это находит всеобщее одобрение, так как все понимают, что приобретена картина, которая поможет миллионам людей лучше понять значение искусства в мире, переживающем эпоху выдающихся открытий и достижений.

В последние годы мы были очевидцами всякого рода дерзких экспериментов во всех сферах художественного творчества. Так, среди прочего мы наблюдали жизнь Пикассо, ее воздействие — по мере того, как он проводил дезинтеграцию, интеграцию и вновь реинтеграцию — в весьма обширной сфере искусства. В театре мы были очевидцами экспериментов Брехта и Ионеско. Мы познали антироман в литературе. Характер и масштабы этих экспериментов безгранично разнообразны. Однако всем

им свойственно нечто общее — они не несут в себе разрушения.

Увлечение греческим театром продолжает оставаться всеобщим. Существует и ежегодный фестиваль Шекспира. Произошла переоценка ценностей театра XIX века. Наконец, кинематограф способствовал возрождению в нашу эпоху искусства Микельанджело: миллионы зрителей познакомились с росписями Сикстинской капеллы или со скульптурами надгробия Медичи и смогли их увидеть лучше, чем даже посетители музеев в Риме и Флоренции. Импрессионисты, разумеется, никогда не мечтали о таком замечательном музее, который был создан для их произведений в Париже, не помышляли они и о таком успехе в США, где экспонировались тысячи их полотен.

Некоторые люди вообразили, что другие средства распространения знаний стали вытеснять книги, но и в книжном мире, несомненно, произошла революция, вызванная появлением массовых изданий — дешевых книг карманного формата в мягких обложках. В США, например, эта революция привела к радикальным переменам, в значительной степени способствовавшим изменению всего облика страны.

Первый эксперимент с мягкими обложками был проделан двадцать пять лет назад. Сегодня некоторые из этих изданий имеют пятнадцатимиллионные тиражи. Магазин книг в мягких обложках, а его можно найти в каждом городе, по своему внешнему облику напоминает большой магазин стандартных цен. Первоначально в этом издании выходили детективы, бульварные романы и таинственные истории с привидениями. Теперь так издаются все классики, и в университетах студентам рекомендуют, какие книги покупать в этом издании.

В книжных магазинах самообслуживания молодежь уже не толпится вокруг полок с легким чтивом. Их интересует философия, политические науки, искусство и серьезная литература. То же самое происходит во всем мире — не только в США и Европе, но и на всех континентах. Софокл и Эврипид совершили поистине кругосветное путешествие, и число людей, читавших их произведения или видевших их на сцене театров, значительно превосходит число жителей Афин времен Перикла.

Массовое чтение, вызванное появлением и распространением массо-

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 35

Фото Ж. Фрейнд, Париж



ОБРАЗОВАНИЕ В МИРЕ ЗА 20 ЛЕТ

Лайонель Элвин

Ученый, который станет изучать историю человечества последних двадцати лет, отметит два явления, имеющие особое значение. Первое: этот период — начало атомного века, сулящего невиданный прогресс, но и тающего смертельные опасности; второе — провозглашение и признание впервые в истории человечества права всех людей на образование. «Взрыв» в образовании — характерная черта нашего века.

Я говорю не о реализации, а о потребности. В любой стране мира потребность в образовании — школьном и высшем — значительно превосходит практические возможности. Даже развитые и процветающие страны еще не в состоянии в полной мере удовлетворить эту потребность.

Развивающиеся страны, несмотря на значительное увеличение ассигнований на нужды образования и несмотря на международную помощь, в своих попытках удовлетворить растущие потребности в образовании на всех ступенях — начальном, среднем и высшем — неизменно сталкиваются со все возрастающими трудностями. Нелегко было решить, какой вид образования следует предпочесть в рамках существующего для этих целей бюджета: сколько ассигновать на начальное образование, сколько на среднее и высшее, сколько следует

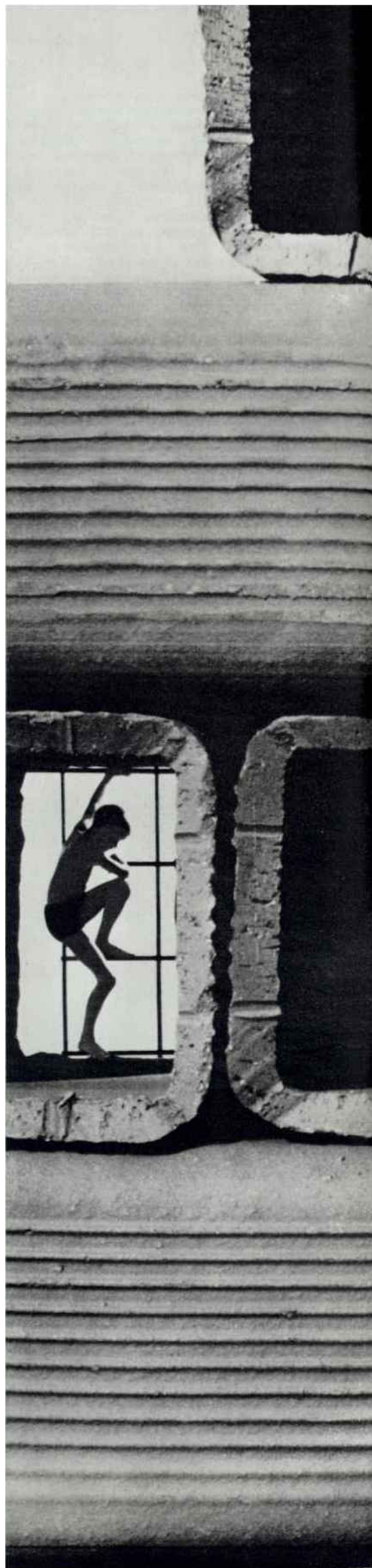
затратить на ликвидацию неграмотности среди взрослых.

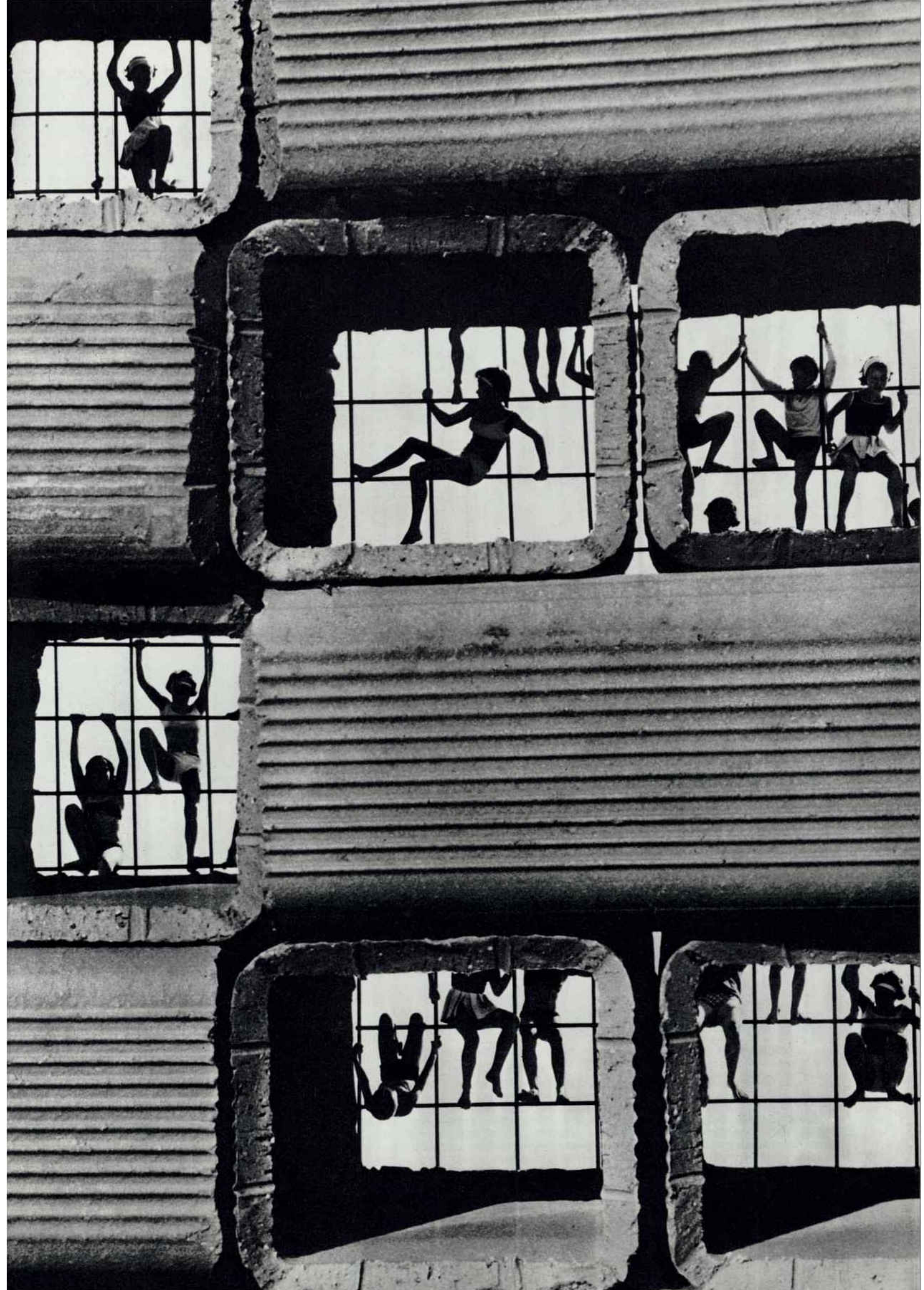
Что объясняет такую тягу к образованию? Именно две эти причины: повсеместное признание права на образование для всех; необходимость дальнейшего повышения образования для современного экономического и общественного развития, к которому все стремятся.

Право на образование включено в Всеобщую декларацию прав челове-

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 32

Для этих ребятишек, лазящих по специальному металлическому каркасу, предназначенному для игр и упражнений, право на образование стало реальностью, чего нельзя сказать о миллионах других детей. К 1970 году число учащихся Африки, Азии и Латинской Америки увеличится на 52 миллиона; их надо будет принять в начальные школы. Иными словами, для этих трех районов земного шара потребуется более 850 000 учителей. ЮНЕСКО и Международный институт планирования образования, учрежденный ею в Париже, прилагают все силы, чтобы помочь правительствам подготовить учителей и построить школы, улучшить планирование в области образования и выделить большие фонды на нужды образования. Несмотря на успехи последних лет, в образовании все еще существует большой разрыв между высокоразвитыми и развивающимися странами.





Новый взгляд на капиталовложения в развитие

ка, которая возникла в начале этого периода нашей истории. В статье 26 говорится о том, что все люди имеют право на бесплатное начальное образование и на более высокое образование в зависимости от способностей, а не от богатства и положения семьи.

Следует отметить, что в Декларации не говорится, что это право является абсолютным, — оно не может быть абсолютным; оно зависит от возможностей страны, а для более высоких ступеней образования — и от способностей учащихся, — но оно является всеобщим в том смысле, что оно в принципе распространяется на всех людей. Это право определяется как потребность, которая должна быть признана, поскольку без ее признания человек или группа людей не может действовать должным образом. Во всем мире признано, что без образования человек не может использовать свои возможности, не может быть в некотором смысле полноценным человеком и жить полной жизнью. Конечно, и теперь имеются люди, группы людей, жертвы прошлого, которые все еще не осознают этого. Но народы в целом, все народы мира, простые люди понимают широкий и неотложный характер этой проблемы. В итоге — огромная потребность в школах, в среднем и высшем образовании.

С другой стороны, люди, понимающие политические и социальные проблемы своих стран, отдают себе отчет в том, что процветающая экономика, основанная на современной технике, зависит от широкого распространения общего образования и от подготовки квалифицированных рабочих и технических кадров. Более того, развивающиеся страны остро ощущают потребность и в обученных административных кадрах, и в сознательном участии своих граждан в общественной жизни.

Получила широкое признание идея о том, что затраты на образование служат на пользу не только тем, кто его получает, но и на пользу всего общества. Эти «капиталовложения» приносят огромные прибыли всей стране.

Вот эти две движущие силы находятся у истоков стремления к образованию, охватившего мир в последние двадцать лет. Каковы же, однако, практические результаты?

Одна из функций ЮНЕСКО — сбор и анализ статистических данных об образовании во всем мире, дело трудное и кропотливое. Статистические данные настолько неполноценны, что порой приходится вместо точных данных пользоваться лишь примерными оценками.

Трудность сбора данных в мировом масштабе вызвана и тем, что в разных странах применяются различные критерии оценки. Публикация же результатов проведенных исследований неизбежно запаздывает. И все же

они дают полезную информацию. Так, например, Всемирный обзор просвещения (1957—1962) содержит характерные для этих лет цифры, позволяющие установить наиболее важные тенденции в области образования.

Для международных целей ЮНЕСКО установила три уровня общего образования: первый уровень образования (начальная или элементарная школа); второй уровень, охватывающийся не менее чем на 4 классах начальной школы (средняя школа, школа второй ступени, профессиональная школа), и, наконец, третий уровень образования: университет, педагогический колледж, высшая профессиональная школа, куда учащиеся поступают после успешного завершения школы второго уровня. Только за 4 года, упомянутые в обзоре, число учеников начальной школы первого уровня увеличилось на 23 процента, школ второго и третьего уровня — соответственно на 23 и 35 процентов.

Однако к этим цифрам надо относиться с осторожностью. Дело в том, что за последние двадцать лет население земли сильно возросло. Каков же в таком случае рост охвата школой населения? Он далеко не утешителен. В 1957/58 году обучалось во всех видах учебных заведений 12,8 процентов населения. В 1961/62 году — 14,6 процентов. Это, конечно, рост, но не столь уж большой.

Необходимо улучшить планирование, так как наши ресурсы весьма скудны и не соответствуют нуждам и пожеланиям стран и народов. Планирование образования — еще одна отличительная черта развития современного образования, которую необходимо особо отметить. Оно должно быть тесно связано с общенациональным планированием — для выявления ресурсов страны, которые могут быть выделены на нужды образования, помимо ассигнований на строительство автомобильных дорог, железных дорог, средств воздушного транспорта, промышленности, строительства и на другие сферы общественного обслуживания, такие, как здравоохранение и т. д.

Планирование образования необходимо и для того, чтобы привести образование в соответствие с уровнем экономического и общественного развития страны. Было бы неразумно тратить значительные средства на обучение людей, которым впоследствии нельзя будет обеспечить соответствующее трудоустройство и которые не смогут найти применения в народном хозяйстве или в сфере свободных профессий. В связи с этим в области образования должна быть установлена очередность задач.

В начале рассматриваемого периода большинство ратовало за то, чтобы направить все силы на всеобщее бесплатное начальное обучение. Однако со временем точка зрения значительно изменилась. Во-первых, нельзя обеспечить начальную школу квалифицированными учителями, не дав им среднего образования. Какое-то количество средних школ необходимо и для того, чтобы создать

кадры «среднего звена», которое помогает руководить народным хозяйством страны, а также для подготовки учащихся к поступлению в высшую школу. Отсюда необходимость создания средних учебных заведений.

Таким образом, была разработана концепция одновременного и согласованного развития всех трех уровней образования. В разработке немалую роль сыграли региональные конференции ЮНЕСКО по изучению проблем планирования развития образования в различных частях света.

Надо использовать наличные ресурсы таким образом, чтобы можно было охватить некий относительно высокий процент учащихся начальной школой, меньший процент — школой второй ступени и еще меньший — высшими учебными заведениями. Определение плановых показателей в соответствии с нуждами государства, а также в соответствии с их значимостью по отношению друг к другу является делом довольно сложным и тонким.

Именно в проведении этой работы государствам-членам и была оказана в последние годы наряду с другими видами помощи максимальная помощь со стороны ЮНЕСКО. В эти же годы наметился и известный сдвиг в решении общих задач ЮНЕСКО от продолжающегося международного интеллектуального сотрудничества на уровне ученых в сторону усиления содействия развивающимся странам в развитии их образования, без которого они вряд ли могут участвовать в сотрудничестве на столь высоком уровне. В рамках этой помощи все больше и больше внимания уделяется различным аспектам планирования образования, причем ЮНЕСКО осуществляет свою деятельность как через отдельные департаменты, так и через Международный институт планирования образования, один из ее «академических» рычагов.

Однако все, о чем шла речь до сих пор, касалось лишь проблемы «количества». Каково же качество образования? Не менее важная характеристика последних двадцати лет (особенно второго десятилетия) — это внимание, направленное на то, чему учить и как учить на различных уровнях образования. Рассматривая этот вопрос, мы видим (хотя это было ясно уже из обсуждения количественных показателей проблем), что присутствуем при таком процессе социальных и экономических преобразований, которые вызывают к жизни новые потребности в области образования.

В странах, ныне называемых «развитыми», общее образование первой ступени пришло одновременно с развитием промышленности. Быть может, оно и несло в себе семена социальных преобразований, но вначале оно не произвело впечатления

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 35



Фото ЮНЕСКО, Поль Альмази, Париж

Все ступени образования — это сейчас единое целое. Недостающее количество средних школ объясняет нехватку учителей начальных школ, а отсутствие достаточного количества высших учебных заведений означает, что не будет подготовлено нужное число преподавателей средних школ. Чтобы помочь государствам в рациональном и эффективном планировании образования на всех ступенях, ЮНЕСКО создала региональные центры в Бейруте и Дели и отделения по планированию образования в Сантьяго (Чили), Дакаре и Бангкоке. По просьбе многих стран она посылает экспертов по планированию образования. В сотрудничестве с Международной ассоциацией университетов ЮНЕСКО провела исследование проблем высшего образования. В ближайшие 4 года ожидается большой приток студентов в вузы: в Африке — 40 000, в Латинской Америке — 250 000 и в Азии — 1000 000. На снимке: двор университета в Дакаре.



Фото ООН

БУДУЩЕЕ ДЛЯ 200 000 ДЕТЕЙ АРАБСКИХ БЕЖЕНЦЕВ

Около 200 000 детей беженцев из Палестины посещают в настоящее время сотни начальных и средних школ, где под специальным наблюдением ЮНЕСКО их обучают 5 тысяч учителей. Совместная программа ЮНЕСКО и агентства ООН по оказанию помощи палестинским беженцам и их трудоустройству, использующая общее и профессиональное образование в качестве средства для обеспечения будущего этих детей — самое крупное оперативное мероприятие ЮНЕСКО. Совместно с другими учреждениями [ЮНИСЕФ, Международный банк реконструкции и развития, Всемирная продовольственная программа] ЮНЕСКО ведет во многих частях света аналогичную деятельность, которая, по существу, является составной частью программы ЮНЕСКО в области образования. На верхнем снимке: семья палестинских беженцев после переселения в 1948 году. На снимке справа: школьники-беженцы из лагеря в Газе готовят уроки на берегу моря при заходе солнца.

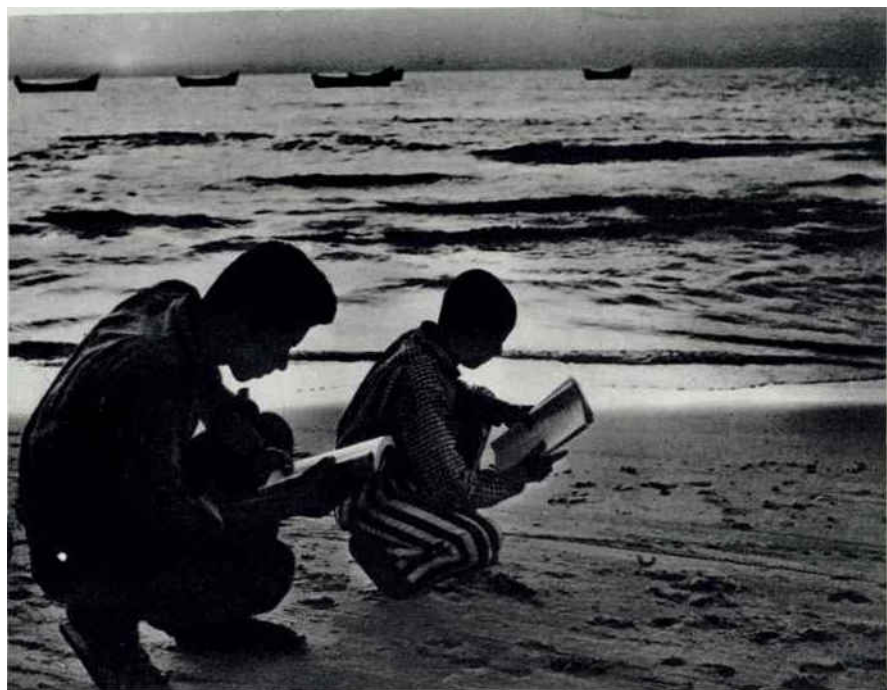


Фото ЮНЕСКО, Д. Роже

Назрела переоценка качества образования

слишком революционного. Среднее и высшее образование оказались доступным лишь тем, кому была уготована привилегированная или более ответственная роль в обществе. Учебные программы начальных школ были рассчитаны на то, чтобы дать трудящемуся населению навыки, лишь самые необходимые для развивающегося индустриального общества. Но даже с точки зрения чисто экономической этого оказалось недостаточно для нынешнего столетия. В социальном отношении такое образование также не могло быть приемлемым в силу своей ограниченности. Появился широкий диапазон новых профессий, которым необходимо как более солидное общее, так и специализированное образование. Введение обязательного общего образования, включающего в себя по крайней мере первую половину школы второй ступени, привело к большей специализации и дифференциации учебных программ школы второй ступени, учебные программы начальной школы в свою очередь содействовали этому процессу благодаря появлению в них элементов чисто образовательного характера, выходящих за рамки преподавания элементарных общих навыков. В настоящее время в учебных программах школ второй ступе-

ни значительно расширен диапазон преподаваемых предметов.

Пересматривается также содержание предметов и их соотношение в учебной программе. Все это увязывается с новыми методами преподавания. Мы говорим сейчас уже о «новой математике», о пересмотре преподаваемой в средней школе физики, химии и биологии. Кардинально пересматриваются методы преподавания иностранных и родного языков.

Это в свою очередь требует изменения в системе подготовки учителей и, что не менее важно, приобщения их к использованию новых учебных пособий (включая телевидение и обучающие машины), о применении которых в учебном процессе никто и не помышлял всерьез двадцать лет назад. Все это создало весьма серьезные проблемы для молодых независимых стран, не достигших еще уровня «развитых» государств. Некоторым из них пришлось изобретать (например, вековая традиция зубрежки под руководством всемогущего педагога), но и от учебных программ, считавшихся вполне приемлемыми для иностранной колониальной администрации и учащихся в стране метро-

полий, но совершенно непригодной для нужд народа данной страны.

И это в свою очередь привело нас к вопросу о взаимосвязи между преподаваемыми предметами и местными условиями, а также о задачах, возникающих в этой области. Так, например, возникает вопрос, не следует ли поощрять сельскохозяйственное образование в странах, прогресс которых еще долгое время будет зависеть от модернизации сельского хозяйства, а не от развития, скажем, тяжелой промышленности?

Взаимодействие всех этих факторов — нужда в образовании, являющемся одновременно и всеобщим правом, и национальной потребностью; сложность разумного планирования при скудных ресурсах страны; необходимость переработки учебных программ на всех уровнях и радикального усовершенствования методов преподавания — все это говорит о том, что последние двадцать лет в мировой истории образования были полны волнующих проблем. И все же несмотря на огромные трудности, — из коих одни преодолены, другие существуют по сей день, — нет сомнений в том, что образование становится достоянием всего человечества.

КУЛЬТУРА В МИРЕ ЗА 20 ЛЕТ (Продолжение со стр. 29)

вых изданий (кто сегодня, садясь в поезд или направляясь на прогулку за город, или просто отдыхая вечером, не имеет в кармане книжку?), привело к поразительному увеличению количества переводов. Только в 1965 году в 69 странах было переведено 35 000 книг. В наши дни идет процесс, обратный вавилонскому размежеванию: все более широкое взаимопонимание охватывает разноязычные страны, ранее лишенные таких возможностей.

Ничто теперь не затрудняет доступ необразованного человека к информации. Новые средства общения — телевидение, кино и радио — изменили и неизмеримо расширили возможности просвещения, которые дает школа и чтение книг. Это не означает, что новые возможности вытеснили старые средства; они лишь заполняют пробелы, расширяют горизонты знаний, осовременивают их и выводят из невежества людей, перед которыми были закрыты двери школы.

Следует признать, что временами все эти средства потворствуют дурным вкусам. Но подумайте о чудесах, ставших возможными благодаря кинематографии, а заодно вспомните и о замечательных сообщениях, распространяющихся по всему миру в течение нескольких минут по радио! А как изменился семейный быт с тех пор, как человек может у себя

дома слушать лучшие концерты в исполнении величайших музыкантов мира.

Радикальные перемены произошли и в университетах, где во всем ощущается динамизм ученых и мыслителей, напоминающий времена, когда ученые странствовали из Саламанки в Кембридж и из Болоньи в Париж, предпринимая паломничества, придававшие идеям необычайную подвижность, не перестающую изумлять нас и ныне. В наши дни путешествия, предпринимаемые для обсуждения каких-то проблем или обмена мнениями, стали обычным явлением. От Австралии до Аляски, от Стокгольма до Сантьяго мы ощущаем деятельность, вдохновляемую ЮНЕСКО. Люди исследуют, обмениваются результатами проведенных исследований, устанавливают контакты.

Мы не можем не восхищаться успехами попыток человека покорить космос. Это достижение, которое, являясь как бы открытием нового измерения, позволило нам на более высокой орбите ощутить то, что испытывали величайшие мореплаватели мира — Одиссей, Колумб и Магеллан, когда они вели свои суда в таинственно-неведомые, не нанесенные на карты моря.

Однако способствовала ли эта всемирная культурная эволюция более глубокому и всестороннему понима-

нию человеческого достоинства? Вероятно, наиболее убедительным ответом может послужить пример г-жи Элеоноры Рузвельт, решительно выступавшей за принятие Всеобщей декларации прав человека и тем самым объявившей войну вековым предрассудкам.

В наши дни мир негодует, узнав об актах насилия, совершаемых против кого-либо по расовым мотивам, потому что за последние двадцать лет люди стали понимать, что это преступление против достоинства не только одного человека, но и всех людей вообще.

Взор человека проникает сейчас в бесконечно малый мир атома; пылливо изучает дно океана и устремляется к звездам при помощи спутников. Завоевания, совершенные в период, не превышающий и двадцати лет, обогатили мироощущение человека, заставили его почувствовать себя гражданином вселенной. Это — знамение нового века гуманизма, призванного объединить человечество.

Однако все это отнюдь не означает, что за последние двадцать лет миру не угрожала всеобщая катастрофа или что на свете перевелись люди с обнаженными мечами. И все же в области культуры наблюдался неизменный прогресс, о чем мы не должны забывать, подводя итоги этих революционных времен.



Обширная сеть антенн, обращенных к космическим дальям, покрыла ныне нашу планету. После запуска в 1962 году «Тельстара», первого спутника связи для передачи информации и идей через космос, открылись новые и необъятные горизонты. ЮНЕСКО продолжает оказывать помощь развивающимся странам в улучшении и расширении каналов связи, неустанно подчеркивая их важность для постоянного пополнения образования. ЮНЕСКО изучает возможности спутников в использовании средств массовой информации для экономического и социального развития, для распространения образования и культуры.

ИНФОРМАЦИЯ В МИРЕ ЗА 20 ЛЕТ

Роберт Линдсей

Раймонд Б. Никсон

За последние 20 лет мы стали свидетелями удивительных технических усовершенствований в области средств массовой информации. Эти успехи открывают возможности для претворения в жизнь в будущем тех положений Всеобщей декларации прав человека, которые говорят о праве людей на получение информации.

Сейчас стало реальным то, что в сфере технического усовершенствования имевшихся материальных средств связи еще двадцать лет назад казалось бесконечно далеким. В некоторых районах земного шара мы уже близки к преодолению последнего и, пожалуй, наиболее трудного «рубежа». Мы имеем в виду создание глобальной, всеобъемлющей системы связи для всех стран.

РОБЕРТ ЛИНДСЕЙ — профессор Миннесотского университета (США), специалист в области радиоинформации и, в частности, в использовании спутников связи.

РАЙМОНД Б. НИКСОН также занимает должность профессора в Миннесотском университете. Он читает курс журналистики и международных отношений. Никсон был главным редактором американского журнала «Джорнелизм куортерли» и президентом Международной ассоциации по изучению и научному исследованию проблем информации.

И все же пока здесь лежит обширная неисследованная область, которую преодолеть не так-то просто. На это потребуются немало времени, а также прозорливости и энергии многих деятелей просвещения, журналистов, руководителей и других лиц, непосредственно связанных с этим предприятием. Наряду с прогрессом в расширении и развитии средств массовой информации многие миллионы людей все еще не имеют пока возможности пользоваться даже наличными средствами связи. По данным последнего издания «Статистического ежегодника ООН», около сорока процентов взрослого населения земного шара не умеют читать — факт, значение которого нельзя недооценивать; лишь менее половины всех детей школьного возраста посещают школы.

Весьма отрадно, что за прошедшие двадцать лет для множества людей стали более доступны книги, журналы, газеты, радио, телевидение.

Однако нельзя закрывать глаза на то обстоятельство, что наличие возможностей распространения информации само по себе еще отнюдь не означает наличие условий, необходимых для реализации этих возможностей. Итак, мы должны ясно представлять себе сложность и масштабы стоящей перед нами проблемы широкого использования в общих интересах чудесных средств связи, созданных учеными и инженерами.

Определив масштабы задачи, мы вправе оглянуться на пройденный путь. Мы ощутим глубокое удовлет-

ворение, ибо на этом пути сделано много существенного.

В 1950 году в первом издании обзора ЮНЕСКО «Средства связи земного шара» сообщалось, что многие миллионы жителей обширных территорий нашей планеты вовсе лишены современных средств связи или располагают ими лишь в малой степени.

Положение безусловно изменилось. Это весьма убедительно подтверждает четвертое издание указанного обзора (1964). Цель, поставленная ЮНЕСКО, — иметь на каждые 100 жителей в каждой стране минимум 10 экземпляров ежедневных газет, пять радиоприемников и два места в кинотеатре — еще не достигнута; тем не менее по сравнению с первыми послевоенными годами в этом направлении мы имеем значительные успехи. Во всем мире возрос тираж ежедневных газет, в первую очередь за счет многих развивающихся стран (некоторые из них еще двадцать лет назад вовсе не имели газет). Лишь в Северной Америке тираж ежедневных газет хоть и растет, но отстает от темпов роста населения. Этот факт объясняют широким распространением телевидения.

Вместе с увеличением тиражей газет возросло число телеграфных агентств, обслуживающих многие виды массовой информации. В настоящее время существуют 155 таких агентств в 80 странах. В год выхода первого обзора ЮНЕСКО их было 96 в 54 странах.

Периодические издания также составляют немаловажную часть средств

В СССР кино и телевидение развиваются бок о бок

массовой информации. Мы не располагаем точными данными о журналах и других подобных изданиях, выходящих во всех странах, но несомненно, что после 1945 года возникло огромное число новых периодических изданий, призванных удовлетворять самые различные читательские интересы и вкусы.

Просветительная, образовательная роль периодических изданий все время возрастает: они являются своего рода мостом к широким просторам знаний для 700 миллионов неграмотных. Это в первую очередь относится к развивающимся странам. Здесь относительно доступные, рассчитанные на широкий круг читателей издания могут принести большую пользу и в деле обучения грамоте, и в осуществлении программ общего образования населения.

Кино, несмотря на грозное соперничество телевидения, в большинстве стран все еще занимает главенствующее положение среди различных видов развлечений. Самым примечательным явлением в этой области за последние двадцать лет, несомненно, следует считать изменение «географии» кинопромышленности. Последние 10 лет наблюдается неуклонный рост производства художественных фильмов в Японии, Индии, Гонконге (Азия), в ОАР (Африка), в Аргентине и особенно Бразилии (Южная Америка), в Советском Союзе. Соединенные Штаты, некогда первенствовавшие в этой области, ныне занимают четвертое место в мире по ежегодному производству художественных фильмов. В Европе также наблюдается упадок кинопроизводства (и в меньшей степени — сокращение числа посетителей кинотеатров). И в Европе, и в Америке это связано с конкуренцией телевидения. В Советском Союзе, напротив, и производство художественных фильмов, и число зрителей резко возросло за последние десять лет. И развитие телевидения в стране этому не мешает.

Во всех странах неуклонно расширяется использование кинофильмов в образовательных и информационных целях. Известные достоинства этого средства массовой информации — транспортабельность, легкость слухового и зрительного восприятия — ныне приумножены новыми достижениями: усовершенствования в области цветного кино, широкоформатная съемка, новые проекционные установки.

Телевидение — единственное новое средство массовой информации, появившееся после второй мировой войны. Однако развивалось оно гораздо быстрее, чем другие средства информации, — вначале в Северной Америке, затем почти одновременно в Соединенном Королевстве и в Западной Европе, чуть позже в Восточной Европе, в Советском Союзе, затем в Азии, Латинской Америке и Африке. Кажется, только вчера те-

левидение было новинкой, а сейчас оно вошло в быт.

Экспериментальные телепередачи проводились в Англии и США до 1939 года, но вторая мировая война приостановила развитие нового средства связи и информации. Двадцать лет назад в США было всего шесть телевизионных станций и несколько тысяч телевизоров. Спустя пять лет в Африке, Азии и Океании все еще не было ни одного телевизора. В наши дни в мире насчитывается 140 миллионов телевизоров и примерно 2500 телевизионных станций. Несмотря на то что телевидение распространяется повсюду, все еще есть большие территории на земном шаре, где многим миллионам населения это средство связи и информации недоступно; там даже есть телестанции, но население не может позволить себе приобрести телевизоры. И все же, несмотря на большие «белые пятна» на телевизионной карте мира, за последние два десятилетия мы стали свидетелями осуществления смелых, многообещающих экспериментальных проектов, способствующих достижению цели, поставленной Всеобщей декларацией прав человека.

Так, в частности, широкие перспективы открывает сотрудничество стран — участниц системы Евровидения и Интервидения по обмену программами: расширяются возможности образования, просвещения и развлечения многих миллионов телезрителей СССР, Восточной и Западной Европы, Северной Америки.

Послевоенные годы иногда называют «веком полупроводников». Справедливо, что появление миниатюрных электронных схем относится к самым значительным техническим достижениям в области развития средств массовой информации за последние два десятилетия. Насколько велико значение полупроводников, видно из рассмотрения даже одной лишь области связи — радио.

Более того, ученые обещают дать миру новые, не менее важные технические изобретения. Эти достижения в сочетании с экономическими и географическими факторами, факторами политического и социального развития позволяют с уверенностью заявить, что радио в течение некоторого времени сохранит преимущественное положение как средство информации, которое наилучшим образом соответствует целям народного образования и осуществления программ ликвидации неграмотности во многих развивающихся странах.

Начиная с 1946 года радио во всех странах утвердилось как самое распространенное средство массовой информации. Еще в 1950 году в Африке было всего лишь 140 радиостанций, сейчас число их почти утроилось. Менее чем за двадцать лет число радиостанций повсеместно возросло: в СССР — почти в четыре раза, в Азии — в три, в Южной Америке —



Фото ЮНЕСКО, Альмази-Вотей

в два раза. Однако, несмотря на общий значительный рост числа радиостанций в Африке, Азии и некоторых районах Латинской Америки, распространение радио здесь еще не достигло минимального уровня, установленного ЮНЕСКО, — пять радиоприемников на каждые 100 жителей страны.

Наконец, над всеми техническими средствами связи в буквальном смысле парит искусственный спутник связи — замечательное техническое свершение последних двадцати лет. Запущенные впервые Соединенными Штатами и Советским Союзом спутники связи продемонстрировали безграничные возможности распространения массовой информации. Миллионы телезрителей и радиослушателей Азии, Северной и Южной Америки, Европы и СССР, сидя у себя дома, видят непосредственное изображение того, что происходит на расстоянии многих тысяч километров от них. Эту возможность дал чудесный ретранслятор, летающий вокруг нашей планеты.

В декабре прошлого года ЮНЕСКО созвала в Париже в здании ЮНЕСКО совещание специалистов, чтобы предварительно рассмотреть сложные проблемы использования космических средств связи в массовой информации. В решении Генеральной Ассамблеи ООН указано, что право использования спутников связи должно принадлежать всем народам на равной основе, без какой-либо



В 1954 году Африка не имела ни одного телевизионного передатчика. Сейчас в Африке тридцать телевизионных станций. На снимке слева: молодой техник по телеаппаратуре из Лагоса [Нигерия] за работой. Справа: дети в Ниамее [Нигер] смотрят местную образовательную программу. В прошлом году ЮНЕСКО начала в Дакаре экспе-

рименты по внедрению новых методов и новой техники обучения взрослых по телевидению, программы передач охватывают широкий круг вопросов: гигиена, питание, образование и культурные темы. Эти программы, пользующиеся большим успехом, послужат образцом для передач в других странах Африки.

дискриминации. Последняя конференция ЮНЕСКО приняла решение изучить практические пути осуществления этого положения.

Не надо забывать, что первый искусственный спутник связи «сошел» с чертежной доски пять лет назад и что возможности использования спутников в мировой системе связи должны быть тщательно изучены и определены. Соединенные Штаты разработку вопросов развития системы связи через спутник поручили частной корпорации, которая только что приступила к изучению специфики этой своей деятельности. Трудность состоит в том, что частный американский концерн имеет дело с европейскими организациями — членами недавно созданного консорциума по использованию спутников связи, представляющими в большинстве случаев свои государства. В этих условиях трудно с уверенностью сказать, какова будет роль ЮНЕСКО или ООН в создании системы или систем спутников связи.

В целом за истекшие двадцать лет, особенно с 1950 года, развитие средств массовой связи и информации в количественном отношении было весьма успешным, а во многих аспектах просто поразительным. Больше число людей получило возможность читать больше печатной продукции, чаще посещать кинотеатры, видеть и слышать более разнообразные теле- и радиопрограммы. В той мере, в какой число каналов связи и путей

их использования могут олицетворять собой прогресс, можно с уверенностью заявить, что за годы своего существования ЮНЕСКО много сделала для распространения образования и для политико-социального и экономического развития стран мира.

Остается еще длинный и все растущий перечень нерешенных вопросов, касающихся использования могучих новых механизмов, предназначенных для распространения идей и информации. В ближайшие двадцать, а может быть и пять лет человеческое сообщество должно попытаться разрешить хотя бы часть из них.

Приведем лишь один пример. Через двадцать лет, а может быть и раньше, будет создана одна или несколько систем спутников связи. Независимо от того, будут они или нет в какой-то мере связаны со специализированными учреждениями ООН, необходимо, чтобы во имя мира между странами было обеспечено действительное участие Организации Объединенных Наций в разрешении политических и практических вопросов, связанных с использованием этих систем. ЮНЕСКО заслуживает признательности за то, что она в плане общей программы ЮНЕСКО по использованию средств массовой информации в образовательных целях положила начало изучению возможностей использования космических средств связи.

Для развивающихся стран, где только идет подготовка к созданию систем массовой связи и информации, особо сложной проблемой является проблема подготовки квалифицированных специалистов массовой информации — журналистов и работников просвещения. Более чем в 70 странах с помощью ЮНЕСКО созданы курсы подготовки или переквалификации журналистов и специалистов массовой информации; в 1947 году, во время первой конференции, посвященной этому вопросу, такие курсы существовали лишь в 25 странах.

Ни одно средство массовой информации, давно известное или новое, — печать, телевидение или радио — не заменит живого человека, ибо люди, а не механизмы определяют темы и содержание информации. Существует опасность, хорошо известная некоторым технически развитым странам, что средство информации выйдет из-под контроля своего создателя. Хорошо иметь больше книг, больше киноустановок, больше радио- и телестанций, больше журналов и газет, больше радиоприемников и телевизоров, но важно, чтобы все эти превосходные средства оставались тем, чем им надлежит быть, — орудиями в руках человека и на службе человеку.

Сами по себе они ровно ничего не значат; лишь человек, общающийся с себе подобными при помощи этих средств, придает им значимость и силу.

СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ ЗА 20 ЛЕТ

Альва Мюрдаль

Социальные науки — один из важнейших разделов программы ЮНЕСКО, и это, несомненно, придает очень большое значение тому направлению интеллектуального поиска, которое находится сейчас еще на пути первых открытий: изучению мира, созданного человеком, — мира социального порядка и беспорядка.

Под руководством и по инициативе ЮНЕСКО было создано несколько новых международных организаций, в том числе Международная ассоциация политических наук, Международная социологическая ассоциация, Международная ассоциация экономических наук, Международная ассоциация юридических наук. Эти орга-

низации укрепили позиции ученых-социологов во всем мире, придали вес их требованиям признать социологию наукой, создали для них высокую международную трибуну и среду, где они могли встречаться и обмениваться мнениями.

За последние двадцать лет социальные науки получили значительное признание как самостоятельные академические дисциплины, к авторитету которых обращаются все чаще. Так, например, в наши дни архитектор, проектирующий новую школу, консультируется и с работником просвещения, и с психологом, чтобы познакомиться с их соображениями по поводу природы образования. Как наилучшим образом использовать пространство, свет и архитектурную композицию, чтобы создать оптимальные условия для различных и многообразных учебных процессов?

Когда рекламная фирма готовится пропагандировать новый продукт, она обращается за советом к социологу. Какой подход, основанный на определенных, уже изученных формах человеческого поведения, будет иметь наибольший эффект?

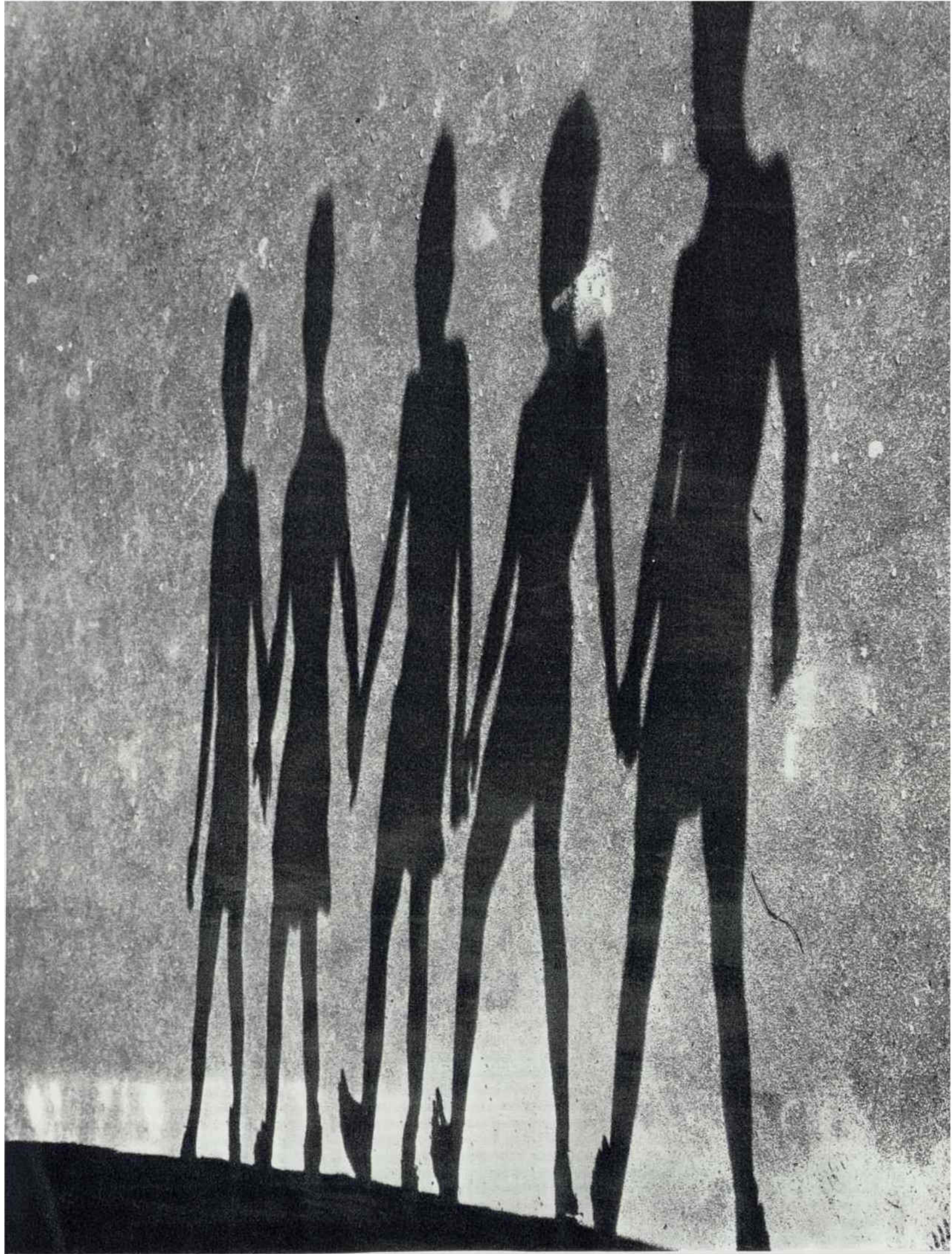
Еще до окончательной разработки своей предвыборной стратегии поли-

тический деятель консультируется с несколькими специалистами-социологами, обсуждая характерные черты тех групп населения, с которыми ему предстоит встретиться, а также проблемы, стоящие перед ними. Большие национальные промышленные корпорации приглашают на работу психологов в качестве консультантов для создания и поддержания таких отношений между администрацией и рабочими, которые содействовали бы повышению производительности труда.

Экономист, который в прошлом давал советы королям, президентам и диктаторам, был всего лишь дилетантом. В наши дни это высококвалифицированный специалист, играющий все возрастающую роль в развитии своей страны и даже других стран, поскольку наш мир становится все теснее, а международные связи расширяются.

В одной из своих работ известный экономист Кеннет Е. Боулдинг пишет: «Я беру на себя смелость предсказать, что возможности социальных наук весьма превосходят их сегодняшнее применение и, наверное, эти возможности будут реализованы следующим поколением. Они возникают

АЛЬВА МЮРДАЛЬ, известный шведский социолог, автор ряда научных работ, занимала в ЮНЕСКО пост директора Отдела общественных наук. Посол Швеции в Индии, Цейлоне и Непале, а затем глава шведской делегации на конференции в ООН по разоружению. Г-жа Мюрдаль возглавляла группу экспертов Совета безопасности, изучающую политику апартеида, проводимую в Южно-Африканской Республике (См. «Курьер ЮНЕСКО», апрель, 1965).



Нетерпимость к сторонникам расовой нетерпимости

из способности социальных наук воспроизводить облик мира количественный, статистический, путем тщательного отбора и точных методов».

В области экономики, подчеркивает Боулдинг, система сбора и последующего анализа экономической статистики стала настолько изощренной, что экономист был вынужден взять на себя большую ответственность в разработке экономической политики.

Некоторые важнейшие достижения социальных наук — результат совместной работы социологов и их коллег из смежных областей. Так, например, исследуя расовые предрассудки, социологи обращались к богатому материалу, накопленному биологами, чтобы на его основе справиться с многочисленными биологическими теориями расового превосходства. Эффективные средства распространения информации помогли социологам довести результаты своих научных исследований до общественности. По существу, социологи содействовали всеобщему признанию необходимости научного подхода в изучении проблем, стоящих перед разными социальными группами.

Использование социологами все возрастающего объема фактов и выводов, полученных биологами и физиками, несомненно, содействовали более сознательному подходу общественности к этим вопросам. Придерживаться взгляда о расовом превосходстве или расовой неполноценности в большинстве стран считается в настоящее время признаком «отсталости и необразованности». Постепенное исчезновение расизма в ряде стран объясняется тем, что в этих странах разъясняется и получает всеобщее признание идея полного равенства всех людей.

В искоренении расовых предрассудков ЮНЕСКО принадлежит очень большая роль. В 1949 и в 1950 годах под эгидой ЮНЕСКО было создано несколько конференций социологов, физиков и биологов, непосредственным результатом которых явилась публикация весьма авторитетного заявления «Концепция расы»; за этим документом последовала серия специальных работ, получивших нео-



Пока ребенок не перенял расовые и религиозные предрассудки взрослых, его сознание свободно от расистских идей. Последние 20 лет вся деятельность ЮНЕСКО была направлена на воспитание всеобщего уважения к правам человека «без различия расы, пола, языка и религии...» ЮНЕСКО боролась не только против расистских доктрин, но и против обычаев и образа мышления, лежащих в их основе. В течение жизни всего лишь одного поколения были достигнуты значительные успехи в раскрепощении женщины. На снимке справа мы видим в марокканском городе девушку-студентку рядом с женщиной в парандже. ЮНЕСКО выступала также за равенство прав женщины в любой сфере деятельности. В 1960 году она созвала съезд по борьбе с дискриминацией в области образования. В настоящее время ЮНЕСКО разрабатывает десятилетнюю программу по улучшению положения женщин путем распространения образования, науки и культуры.

бычно широкое распространение. В течение последних трех лет было проведено еще несколько совещаний, дополнивших эти работы данными новейших исследований и обсудивших значение новых работ о природе расовых предрассудков.

Развитие и все более широкое применение социальных наук для решения проблем современности само по себе представляет огромную ценность, поскольку содействует преодолению мистических и демагогических взглядов на природу общества. Несмотря на то, что лица, определяющие в наши дни политику, в разной степени пользуются данными социальных наук, все большее признание приобретает точка зрения, согласно которой общество опирается на определенные и вполне очевидные законы. Именно открытие этих законов может явиться основой для соответствующих действий по усовершенствованию социальных систем. Таким образом, в значительной мере редуцируется элемент эмоций и ложных взглядов, нередко разрушительного характера, а политика — в результате научного подхода к явлениям — может быть

эффективно направлена к достижению конструктивных целей.

Социально-экономическое планирование — та сфера социальных наук, к которой наиболее часто обращаются лица, определяющие политику. Было время, когда в большинстве стран слово «планирование» вызывало отрицательную реакцию. Несмотря на свирепствовавшие экономические кризисы и массовую безработицу, совершенно исключалось финансирование при дефиците. В последние годы планирование получило признание, как одно из главных средств преодоления этих социальных недугов. Даже самые упорные индивидуалисты не могут уже игнорировать весьма положительные результаты планирования во всех промышленных странах, где в послевоенный период нет серьезных кризисов и безработицы.

Некоторые страны, как известно, уже несколько десятилетий придерживаются экономического планирования; сегодня не только социалистические страны, но и капиталистические во все возрастающих масштабах обращаются к научному



Фото Д. Рене

Фото Д. Лажу

планированию. Так, например, демографы участвуют в определении потребности в продовольствии, школах, в учреждениях для отдыха и развлечений.

Для того чтобы иметь возможность предвидеть необходимый в будущем объем производства, фирмы обращаются к научным методам изучения рынка, которые разрабатываются и преподаются в коммерческих институтах. Предпринимаются даже попытки ввести в курс истории и политической экономики так называемые научноприкладные дисциплины (оперативный анализ, кибернетическое моделирование, статистику и математику и т. д.).

Страны, ищущие новых путей экономического и социального развития, являют собой еще один пример значительного влияния научного мышления на социально-экономическую политику. Почти все они на ранних стадиях своего становления обсуждают ближайшие и перспективные планы, чтобы наметить основные вехи своего развития. Задача планирующих органов — помочь правительствам вести страну по пути прогресса,

используя все взаимосвязанные каналы экономической жизни.

Совершенно очевидно, что не все планы гарантируют успех. В развивающихся странах иногда имеется большое несоответствие между поставленными задачами и наличными ресурсами. Из полученного за последние двадцать лет большого объема информации видно, что успехи нередко крайне малы. Однако большим шагом вперед является осознание того положения, что прогресс может быть достигнут не путем отдельных атак на экономические, социальные и культурные проблемы, а лишь путем широкого наступления на все эти проблемы одновременно.

Все это предъявляет новые требования к социологам. Необходимы разработка и анализ новых теорий, новые исследования, связанные с теми районами мира, где господствует нищета. Однако в конечном счете ответственность за достижение целей Десятилетия развития не может лежать на социологах. Она лежит на тех, в чьих руках политическая власть, на тех, кто, пренебрегая советами ученых, в погоне часто за

временными преимуществами забывают о потребностях будущего.

Время от времени человечество испытывает пароксизмы саморазрушения. Однако самый простой анализ показывает, что обращение к силе неразумно. Это противоестественный путь примирения столкнувшихся интересов, более того, применение насилия есть не что иное как паническое действие людей, забывающих о связанных с ним чудовищных потерях человеческих жизней и экономических ресурсов. Другими словами, люди слишком часто принимают важнейшие решения, исходя из предпосылок, которые можно назвать по меньшей мере ненаучными. Социальные науки уделили сравнительно мало внимания проблемам войны и мира. Отчасти это связано с тем, что именно в этой сфере лица, принимающие политические решения, наименее склонны прислушиваться к советам ученых.

Таким образом, положение в этой сфере отличается от положения в других сферах. Так, в сфере социально-экономического планирования руководящие деятели относятся с

Чтобы постигнуть патологию конфликтов

исключительным доверием к советам социологов. В связи с проблемой расовых и других разногласий, вызванных предрассудками, политические руководители были вынуждены принять во внимание результаты научных исследований. Но когда дело идет о войне и мире, руководители государств часто пребывают в плену у невежества и политической слепоты.

Хотя точка зрения, согласно которой социальные науки играют очень незначительную роль в определении государственной политики, становится все менее обоснованной, все же есть многочисленные свидетельства недостаточного серьезного отношения к выводам ученых-социологов даже в рамках самой ЮНЕСКО.

Создаются новые центры для исследования и изучения природы конфликтов и путей их преодоления, методов сохранения мира, взаимного проникновения культур и многих других проблем. Руководящие деятели вынуждены считаться с данными этих исследований. Нам даже трудно представить себе, как мог бы измениться мир, если бы можно было отвлечь созидательную энергию сотен тысяч ученых и специалистов от совершенствования орудий смерти и обратить на создание условий для процветания народов и улучшения социальной организации во всех концах земли.

Нет сомнения в том, что если бы научная мысль была в достаточно широком масштабе привлечена к решению проблем, возникающих в современном мире, наступила бы эра, наиболее благоприятная для развития техники, установления прочного мира, для выработки общности интересов, эра революционных преобразований, не меньших по значению, чем преобразования в современной технике. Люди убедились бы в противоестественности конфликтов, в необходимости борьбы с социальным недугом, таким же страшным и опасным, как и недуги физические, с которыми медицина научилась блестяще справляться.

Не следует забывать, что социальным наукам еще не была дана возможность приступить к разработке всех социальных проблем, представляющих растущую угрозу для человечества. И чем скорее начнется эта работа, тем лучше.

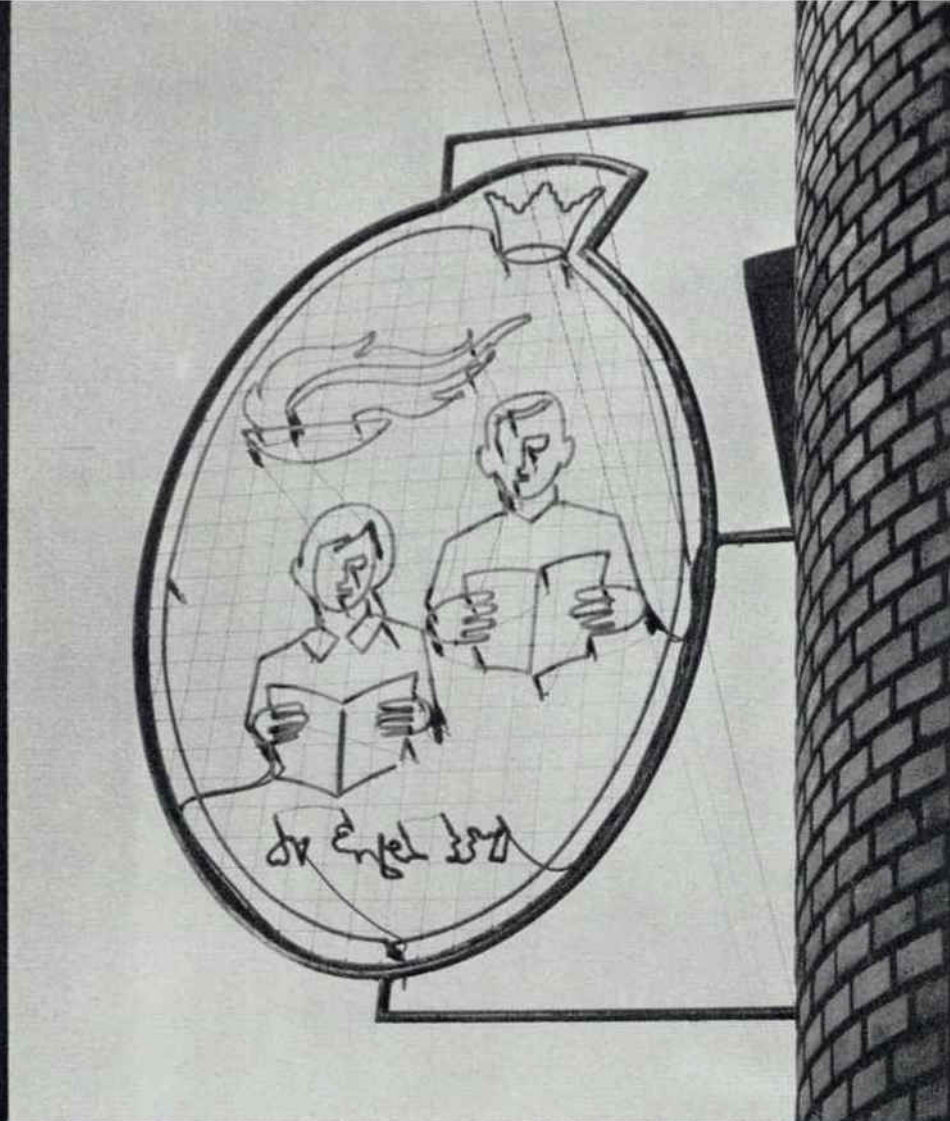


Фото ЮНЕСКО. Д. Роже

Иран при содействии ЮНЕСКО в соответствии с Программой развития ООН выполняет четырехлетнюю экспериментальную программу по ликвидации неграмотности, тесно связывающую проблемы образования с сельскохозяйственным и промышленным развитием страны. Помощь оказывается рабочим Исфахана, крестьянам сельскохозяйственного района Худжистана и жителям Казвина, крупного города в северо-восточной части Ирана. На верхнем снимке: эмблема, символизирующая эту кампанию, над входом в Центр по повышению грамотности в Казвине. На снимке справа: жители курдской деревни строят школу для своих детей; слева: солдат «Корпуса просвещения» обучает мальчика грамоте. На нижнем снимке справа: молодые работницы в классе казвинской фабрики, где их обучают грамоте.



ДОЛЯ ВОЕННОГО БЮДЖЕТА НА РАЗВИТИЕ ПРОСВЕЩЕНИЯ

В мае 1966 года Иран выделил 700 000 долларов (один день военного бюджета Ирана) на борьбу с неграмотностью. В 1955 году лишь 18 процентов населения Ирана было грамотным. Школ и учителей хватало только на 50 процентов детей. 13 октября 1962 года в Иране был создан Корпус просвещения. Выпускники средних школ, призванные в этот Корпус, проходят специальную подготовку по программе, разработанной специалистами ЮНЕСКО. Затем их посылают в сельские районы для обучения крестьян грамоте. 75 процентов населения Ирана живет в 50 000 деревень. В нынешнем году 20 000 «солдат просвещения» работают в качестве сельских учителей, помогая также крестьянам повышать урожай, строить водоемы, дороги. 21 процент национального бюджета Ирана ассигнуется на нужды просвещения. Иран начал проводить в жизнь экспериментальные программы ликвидации неграмотности в рамках общей экспериментальной программы ЮНЕСКО по ликвидации неграмотности во всем мире.

Фото ЮНЕСКО, Д. Роме



МИР ЗАРОЖДАЕТСЯ В УМАХ ЛЮДЕЙ

Фото ЮНЕСКО, Д. Роже



Жак Маритэн

Глава французской делегации на 2-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО

Общность взглядов для практических действий

Тревога народов, подобно водам разбушевавшейся реки, выходит из берегов. В этом мире, раздавленном свинцовым грузом послевоенных невзгод и соперничающих экономических, политических и идеологических интересов, те, кто посвятил себя умственной деятельности, чувствуют ответственность за выполнение этой миссии. Не должны ли они поднять голос во имя естественного инстинкта самосохранения, великой людской тоски по миру и свободе во имя его жажды отвлечь страдания и смерть — жажды, которая, несмотря на наблюдаемую несколько странную пассивность, более близкую к отчаянию, нежели к силе духа, способна привести в движение самые глубинные пласты человеческой совести?

Говорят, что в наши дни в области развития мысли, мировоззрения люди так же не понимают друг друга, как и строители Вавилонской башни. И действительно, никогда еще мир не знал такого резкого разделения умов. По мере разделения человеческой мысли на все более узкие, специализированные области, становится все труднее осознать единую внутреннюю философию, которой каждый из нас неизбежно придерживается. Доктрины и мистические учения, духовные традиции и философские школы сталкиваются между собой и не могут даже постигнуть символы, какими пользуются другие для своего самовыражения. Голос каждого — пустой праздный звук для других. Расхождения существуют даже по самым фундаментальным понятиям. Нет больше единого языка.

Возможно ли в таких условиях согласие умов между людьми, собравшимися со всех концов земли и именно для совместного осуществления интеллектуальных задач, но принадлежащими не только к равным культурам и цивилизациям, но и к различным духовным общинам и антагонистическим школам мысли? Может быть, такой организации, как ЮНЕСКО, следовало бы пренебречь своей подлинной ролью, отказаться от всяких попыток утверждения общего образа мышления и общих принципов и довольствоваться сбором документов и анкет, фактических данных и статистических сведений? Или же, наоборот, постараться выработать искусственное единство мнений, установить и определить общий знаменатель для различных мировоззрений, который по мере его обсуждения будет все сокращаться и наконец исчезнет вовсе. Как мне кажется, решение следует искать в другом. Поскольку конечные цели ЮНЕСКО практические, согласие умов может быть достигнуто на основе общей практической концепции, не на основе какого-то общего толкования мира, человека и способов познания, а на основе суммы соображений, которые могут послужить руководством к действию. Этого, конечно, мало, но это та сфера, где возможно согласие умов, достаточное для больших мероприятий, и мы достигнем многого, если проникнемся сознанием общности наших практических убеждений.

Вот почему следует настаивать на важности коллективного образа мышления, пусть ограниченного практической областью, к чему с момента своего основания призывала ЮНЕСКО, особенно в преамбуле к Уставу, принятому на Лондонской конференции, где говорится: «Только что закончившаяся ужасная мировая война стала возможной вследствие отказа от демократического идеала достоинства, человеческой личности равноправия и уважения и вследствие стремления, пользуясь невежеством и предрассудками, заменить этот идеал догматом неравенства рас и людей. Для поддержания человеческого достоинства необходимо широкое распространение культуры и образования среди всех людей на основе справедливости, свободы и мира; поэтому на все народы возлагается в этом отношении священная обязанность, которую следует выполнять в духе взаимного сотрудничества». Вот почему я считаю, что одно из главных начинаний Организации Объединенных Наций — это новая Декларация прав человека, в редактировании которой участвовала и ЮНЕСКО.

1947 — Генеральная конференция ЮНЕСКО (Мехико)

Фото ЮНЕСКО



Джулиан Хаксли

Генеральный директор ЮНЕСКО 1946—1948

Десять пунктов самооценки

Я хотел бы, чтобы государства — члены ЮНЕСКО критически и пристрастно оценили бы свои усилия в области образования, науки, культуры, чтобы они сопоставили их с целями и задачами, записанными в Уставе нашей организации.

● Подходите ли вы с научных позиций к изучению своих социальных и экономических проблем, привлекая к их рассмотрению лучших специалистов, или же вы изучаете их по мере их возникновения, исходя преимущественно из политических мотивов, руководствуясь лишь материальными и эмоциональными соображениями? Используйте ли вы опыт других стран в области государственного управления, изучая их методы и направляя свою молодежь за границу для приобретения опыта?

● Допускаете ли вы у себя свободу печати, слова, научных исследований и образования в той мере, в какой это предусмотрено нашим Уставом? Используйте ли вы опыт тех стран, которые в таких областях, как радио и кино, сочетают свободу выражения различных взглядов с разумной степенью контроля?

● Стремитесь ли вы полностью использовать достижения естественных наук в области образования, чтобы граждане вашей страны имели правильное представление о методах, достижениях и перспективах развития науки, или в области практической деятельности, — для разрешения конкретных проблем?

● Предпринимаете ли вы в экономических, социальных или эстетических целях необходимые меры для охраны природы вашей страны? Этот вопрос возникает особенно тогда, когда попадаешь в края, где целые горные районы, покрытые в библейские времена густыми лесами,

оголены, где огромные пространства некогда плодородной земли, кормившей Римскую империю, ныне бесплодны и даже заброшены и где птицы и звери почти исчезли.

● Что сделано в вашей стране для сохранения и популяризации культурного наследия? Предприняты ли шаги для сохранения исторических памятников, для продолжения археологических изысканий в целях обнаружения новых находок и ознакомления с ними мировой общественности?

● Предприняли ли вы шаги по ликвидации неграмотности среди населения вашей страны; в полной ли мере пользуетесь вы опытом других стран в этом важном деле?

● Обеспечены ли возможности получения высшего образования для всех классов населения вашей страны?

● Прилагаете ли вы усилия для того, чтобы архитектурный облик общественных зданий в вашей стране не только отвечал практическому назначению при наименьших затратах, но и достойным образом выражал бы дух нации, являлся бы предметом национальной гордости?

● Поощряете ли вы деятельность творческих работников — художников, музыкантов, писателей, драматургов, с тем чтобы они наилучшим образом выражали дух народа и чтобы благодаря их произведениям интереснее и содержательнее становилась жизнь народа?

● И наконец, вопрос последний и всеобъемлющий: рассматриваете ли вы проблемы, стоящие перед вашей страной, с позиции ЮНЕСКО, то есть не только как национальные проблемы, но и как часть проблем всего мира, в котором народы должны научиться согласовывать свои интересы с интересами организации, объединяющей разные народы? Я имею в виду такие проблемы, как перенаселение, организация обучения за границей, использование и сохранение природных ресурсов, доступность для других народов ознакомления с сокровищами национальной культуры, проблему ликвидации причин общественных неурядиц и конфликтов, нередко порождающих войны.

1948 — Генеральная конференция ЮНЕСКО (Бейрут)



Фото АП, США

Рейнольд Нибул

Член делегации США на 4-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО

Путь к мировому сообществу

Возможно ли создать мировое сообщество в своих мыслях не ограничиваясь национальными рамками? Установить связи с другими народами, изъять из учебников все положения, могущие воспитать у молодежи презрение и предрассудки к другим народам, устранить барьеры, препятствующие общению между народами? Неужели действительно можно таким путем добиться успеха, учитывая, что мир раздроблен на отдельные общественные организмы — страны и что каждая община на протяжении своей истории имела внутренние связи, которых недостает обществу в целом?

В рамках одного государства, одной нации нас объединяет сознание национальной особенности: этнического родства, общности языка и исторических традиций, а порой (не следует забывать и об этом!) страх перед общим врагом — немаловажный фактор в нашем сложном мире. Теперь нам предстоит приобщаться к этому всемирному сообществу без общего языка, без общей культуры и религии — миру крайне пестрому. Грандиозность и сложность этой проблемы может ввергнуть в отчаяние, что и случается с некоторыми особо впечатлительными людьми.

Да, достижение мирового сообщества действительно сложная проблема. Сложная, но разрешимая. Те, кто знаком с проблемами, решаемыми ЮНЕСКО, имеют кое-какой опыт в этом отношении. И если иногда эта проблема нам покажется неразрешимой, вспомним, что каждое

современное общество, обладающее связывающими национальными элементами, которых нет в мировом обществе, само разделено внутри и даже более глубоко, чем это было сто или двести лет назад.

Я полагаю, что в средние века создание единой культуры считалось основой мирного существования. Но мы не оправдали надежд: в рамках любой современной нации имеются этнические, культурные, религиозные, языковые различия.

Мы не всегда живем в мире, но мы все же уживаемся, и это знаменательно для нашего пути.

1949 — Генеральная конференция ЮНЕСКО (Париж)



Фото ЮНЕСКО. Лев

Мария Монтессори

Член итальянской делегации на 5-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО

Многому можно научиться у молодежи

Не только дети, но вся молодежь полна энергии и стремлений, которым мы до сих пор не уделяли должного внимания. Нас занимали вопросы обучения подрастающего поколения, передачи ему наших знаний, но мы никогда не задумывались над тем, что и сами можем многому поучиться у молодежи, особенно познать скрытые ресурсы человеческой природы. Мы должны всегда пристально приглядываться к тому, чему учат нас в этом смысле молодые люди своими поступками, своей жизнью.

Вот почему я думаю, что если бы ЮНЕСКО однажды решила привлечь ребят к участию в реконструкции общества и поддержании мира, если бы она обратилась к ним с призывом, обсуждала бы с ними различные вопросы, признала бы ценность открытий, которые они заставляют нас делать, она обрела бы великий источник помощи, который вдохнул бы новые жизненные силы в это общество — общество, которое должно быть основано на сотрудничестве всех людей, а не только части их, всех людей с самого начала их жизни. Вместе с молодежью и детьми можно надеяться перестроить наш мир, улучшив его, ибо они способны дать нам больше того, чем мы обладали сегодня, они могут вернуть нам то, что мы имели, но утратили.

1950 — Генеральная конференция ЮНЕСКО (Флоренция)



Фото ЮНЕСКО

Хаиме Торрес Бодет

Генеральный директор ЮНЕСКО
1948—1952

Обеспечить людям достойную жизнь

Судьба человека — это нераздельная ответственность, лежащая на плечах всех нас. До тех пор пока безнаказанно можно будет нарушать хотя бы одно из прав хотя бы одного из людей, Всеобщая декларация прав человека будет слу-

жить нам обвинением в трусости, медлительности, лености и напоминать о том, что всем нам не хватает человечности. До тех пор пока большая часть человечества будет жить в голоде и несправедливости, чтобы умереть в нищете и невежестве, этот документ, принятый в Париже, будет нам казаться целью, все еще отдаленной. Распространять повсюду декларацию от 10 декабря 1948 года — значит: вести повсюду борьбу за достойную человека жизнь; этой борьбе посвятили себя правительства — не ради простого жеста уважения к столь высокой цели, а как торжественное признание своего долга перед цивилизацией и человечеством. Помочь государствам выполнить их обязанности в области образования, науки и культуры — такова замечательная миссия ЮНЕСКО.

1949 — Из выступления в ознаменование первой годовщины принятия Всобщей декларации прав человека (Париж)

Фото ЮНЕСКО. М. Амазон



Лютер Эванс

Генеральный директор ЮНЕСКО 1953—1958

ЮНЕСКО набирает силу

ЮНЕСКО молода, но она быстро развивается, и мы все должны способствовать ее полной зрелости. ЮНЕСКО слаба, но она набирает силу, и мы все должны ускорить этот процесс. ЮНЕСКО ищет новых средств обеспечения мира и прогресса в развитии образования, науки и культуры, и за семь лет она добилась поразительных успехов; мы должны сосредоточить свои усилия на определении форм и направлений нашей деятельности, изыскивать наиболее эффективные пути и методы достижения поставленных целей.

Контакты ЮНЕСКО с организациями и группами творческой интеллигенции мира еще недостаточны, хотя многое уже сделано; мы должны в полной мере осознать и помочь осознать это работникам науки и культуры, что их умственная духовная деятельность играет важнейшую роль в прогрессе современной цивилизации; мы должны способствовать их всемерному участию в нашем общем деле.

1953 — Генеральная конференция ЮНЕСКО, 2-я внеочередная сессия (Париж)

Фото ЮНЕСКО. Ж. Френна



Витторино Веронезе

Генеральный директор ЮНЕСКО 1958—1961

Реальность и парадоксы

48

В ЮНЕСКО я вижу несколько противоречащих друг другу источников и тенденций. Но это обстоятельство меня не тревожит; в нем я усматриваю доказательство того, что мы живем вполне реальной жизнью, а не витаем в облаках.

Первое противоречие заключается в том, что, являясь международной организацией по своему характеру, ЮНЕСКО продолжает оставаться правительственной по структуре. Но деятельность ЮНЕСКО протекает в сфере образования, науки, культуры и информации. Отличающиеся в принципе наибольшей свободой, в известном смысле наиболее индивидуальные и как наиболее творческие, они должны быть наиболее независимыми.

Отсюда второе противоречие: между требованиями, предъявляемыми интеллектуальной жизнью, и административными и финансовыми средствами, ее обуславливающими. Первые безграничны, вторые строго ограничены. Но и те и другие необходимо примирить между собой при принятии практических решений, что никогда не обходится без жертв.

Учителям, ученым, художникам трудно примириться с тем, что приходится слишком часто поступаться самыми благородными соображениями в пользу доводов материального порядка. Научиться принимать в расчет все эти факторы, которые в совокупности ведут постепенно к равновесию, благоприятному для практических действий и прогресса, — трудная и благородная задача.

ЮНЕСКО должна преодолеть еще одно противоречие, возможно самое глубокое. Она стремится соблюдать строгий и четкий нейтралитет по отношению к различным философиям, общественным системам, политическим курсам, религиям. Однако она не может оставаться равнодушной, слепой и глухой, когда речь идет о важных проявлениях человеческой мысли, о тревоге, охватившей современное человеческое сознание, о чаяниях людей и о поисках такой социальной этики, которая соответствовала бы веку ядерных открытий и межпланетных завоеваний. Нет! Беспристрастие не означает равнодушия, ЮНЕСКО со своей стороны должна глубоко осознать значение обновления творческой мысли, которой требует новый мир, для того чтобы он стал миром мира и процветания.

1958 — Генеральная конференция ЮНЕСКО (Париж)

Фото ЮНЕСКО



Мохаммед Эль-Фази

Глава делегации Марокко на 11-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО. Председатель правления Исполкома ЮНЕСКО.

Год Африки

Этот год, который я назвал годом Африки, был по-настоящему радостным для нашего континента. Обретение независимости братьскими народами, пришедшими к новой жизни, чтобы обогатить культурное достояние человечества, — счастливое предзнаменование для будущего нашей планеты и для дела мира.

Добро пожаловать, мои дорогие африканские братья, в ваш дом, в дом человеческого разума, в который мы, африканцы — белые, коричневые, черные, — должны принести плоды нашей цивилизации и культуры. Все мы нуждаемся в деятельности ЮНЕСКО и всех стран, опередивших нас на пути прогресса. Однако неоспоримо и то, что все человечество духовно обогатится благодаря открытию нашего великого континента, о котором люди до сих пор имели представление лишь по экзотическим изданиям или красочным репортажам. Но теперь подлинные сыновья Африки получили возможность свободно проявить свой творческий гений и познакомить мир с поэтическими и художественными сокровищами, которые таит наш континент.

1960 — Генеральная конференция ЮНЕСКО (Париж)



Джавахарлал Неру

Премьер-министр Индии
1947—1964

Синтез науки и духовного начала

Образование само по себе не всегда формирует в человеке миролюбивые взгляды. Для этого требуется нечто большее — новые критерии, новые ценности и, возможно, некое духовное окружение и осознание общности человечества.

Общность человечества несет с собой технический прогресс, но пока человеческое сознание еще не постигло его, оно не последует за техническим развитием. И вот мы являемся свидетелями того, как наука и техника, оказавшие столь благотворное влияние на развитие человечества и постепенно направляющие мир в сторону единства, используются в то же время для производства чудовищных средств массового уничтожения. В основе этого лежат страх и ненависть.

Как же покончить со страхом и ненавистью и использовать современные достижения науки во имя мира и взаимного уважения прав народов?

Мы, индийцы, как и многие другие народы Азии и Африки, стремимся к развитию нашей страны, чтобы одолеть нищету и поднять жизненный уровень сотен миллионов людей. Этого нельзя достичь без современной науки и техники. Но возникает новая проблема: не приведет ли развитие науки и техники к возникновению в обществе внутренних противоречий и к жажде власти, что в свою очередь может привести к конфликтам с другими народами. Сможем ли мы обеспечить некий синтез современной науки с тем духовным началом, которое в течение многих столетий облагораживало нашу жизнь? Без науки и современной техники мы не сможем поднять жизненный уровень и даже обеспечить свою независимость. Но без духовных ценностей люди могут избрать дурной путь, возникнуть конфликты, что может привести к катастрофе и деградации человека.

Благородна задача ЮНЕСКО: обращать умы людей к высоким целям. Причем в достижении этого идеала ЮНЕСКО не берется за прямое разрешение наших многообразных проблем, а идет по иному пути, воспитывая способность понимать и ценить искусство и культуру. По-видимому, это более плодотворный метод, чем метод прямого политического воздействия, хотя, конечно, следует использовать и тот и другой.

В той мере, в какой ЮНЕСКО преуспевает в решении этой благородной задачи, она способствует установлению мира и избавлению человечества от угрозы войны, от ужасов, которые война несет людям.

1962 — Выступление при посещении ЮНЕСКО (Париж)



Норайр Сисакян

Председатель 13-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО

Нет оснований для пессимизма

Ничто так глубоко не раскрывает значения образования, как народная пословица, гласящая, что человек неграмотный не видит даже с вершины горы. С этой точки зрения экономиче-

ское и социальное значение образования исключительно велико, особенно в наше время, когда гармоническое — духовное и физическое — развитие человека должно отвечать потребностям всего общества, являясь необходимой базой постоянного прогресса. При решении задач, возникающих в области народного образования, чрезвычайно важно точно учитывать все экономические возможности. В качестве примера можно привести работу советского академика С. Г. Струмилина, который предпринял попытку оценить экономические последствия развития образования и пришел к следующему заключению: четырехлетняя начальная школа повышает на 43 процента эффективность труда окончившего ее человека по сравнению с трудом человека неграмотного; средняя школа — на 108 процентов, высшая школа — на 300 процентов. По этим подсчетам, вложенные в образование средства (порядка 2—3 миллиардов) могут через несколько лет принести во много раз больше прибыли (около 70 миллиардов). Таким образом, ясно, какое важное значение приобретает развитие образования.

Связь науки и образования и возрастающая роль науки в современном обществе, естественно, привели к признанию приоритета науки — наряду с образованием — в деятельности ЮНЕСКО. Нельзя говорить об эффективности образования, если результаты этого образования не воплощаются в научно-технические проекты и не приводят к решению научно-технических проблем. В свою очередь эффективность образования определяется научно-техническими достижениями.

В свете достижений современного естествознания и технического прогресса оказываются несостоятельными опасения, которые высказывались и все еще, к сожалению, бытуют в некоторых кругах, об истощении энергетических ресурсов нашей планеты и ограниченности пищевых возможностей человечества перед лицом прогрессирующего народонаселения. Все основания для пессимизма в этом вопросе теперь отпадают.

1964 — Генеральная конференция ЮНЕСКО (Париж)



Рене Майо

Генеральный директор ЮНЕСКО с 1962 года

Ко всем молодым людям, достигнувшим двадцати лет

Мои мысли и добрые пожелания направлены к вам, молодым людям во всем мире, кому исполнится в этом году двадцать лет...

ЮНЕСКО — ваша ровесница: как и вы, наша организация будет отмечать в 1966 году свое двадцатилетие.

Между вами и ЮНЕСКО существует, несомненно, та общность, та стихийная солидарность, отражающая как бы дух времени, которую историк находит в среде людей одного поколения. Пусть же существует между вами и ЮНЕСКО взаимопонимание не меньшее, чем сходство, которое со временем найдет отражение в зеркале истории...

Мы живем в эпоху становления господства человека во всех его проявлениях. Государства создали институты, которые должны содействовать этому процессу. Наряду должны поддерживать эти институты и развивать дальше.

ЮНЕСКО — один из этих институтов. Родившаяся одновременно с вами, наша организация создана для вас. Она росла вместе с вами, и вы сделаете все, чтобы она стала тем, чем должна быть для претворения в жизнь великой надежды: установления мира путем сближения умов людей.

МАРКИ РАССКАЗЫВАЮТ О ЮНЕСКО

Первая марка, посвященная ЮНЕСКО (внизу слева), была выпущена во Франции в 1946 г. в связи с первой Генеральной конференцией ЮНЕСКО в Париже. С тех пор выпущено несколько сот марок ЮНЕСКО в различных странах; некоторые отмечают выдающиеся события в жизни этой организации; другие преследуют цель пропаганды ЮНЕСКО и ее целей в области образования, науки и культуры. Здесь представлены несколько марок, выпущенных на протяжении 20 лет истории ЮНЕСКО.



ЭКВАДОР

В ознаменование учреждения на Галапагосских островах исследовательской станции по биологии моря (Исследовательский фонд им. Чарльза Дарвина).



ПОЛЬША



НИКАРАГУА

Марки четырех стран, посвященные открытию нового здания ЮНЕСКО в Париже (1958).



ТАЙВАНЬ



МЕКСИКА



НИКАРАГУА



АРГЕНТИНА



ЛИБЕРИЯ

В ознаменование 15-й годовщины ЮНЕСКО (1961).

Марка «внутренней почты» ЮНЕСКО, выпущенная во Франции и годная лишь для писем, посылаемых из ЮНЕСКО.



Четыре из 53 марок, выпущенных в связи с 15-й годовщиной провозглашения Декларации прав человека (1963), говорят о роли ЮНЕСКО в воспитании всеобщего уважения к правам человека.



КАМЕРУН



КОНГО (Браззавиль)



БЕРЕГ СЛОНОВОЙ КОСТИ



Более 40 стран выпустили марки в поддержку кампании за спасение нубийских памятников. Доходы от их распространения вошли в Фонд спасения памятников.



ОАР



АЛЖИР



ТУНИС



АФГАНИСТАН

В ознаменование конференции ЮНЕСКО по развитию высшего образования в Африке, 1962.



МАДАГАСКАР

В знак участия ЮНЕСКО в первом балканском кинофестивале в Варне, 1965.



БОЛГАРИЯ

В ознаменование Всемирного конгресса по ликвидации неграмотности, происходившего под эгидой ЮНЕСКО (1965) в Тегеране



ИРАН

В ознаменование усилий ООН и ЮНЕСКО по борьбе с неграмотностью.



ООН

Открытие регионального центра по производству учебников, созданного ЮНЕСКО в Яунде, Камерун, 1961.



КАМЕРУН

Провозглашение ЮНЕСКО начала международного гидрологического десятилетия (1965).



НИГЕР

Одна из марок, которыми 70 государств отмечают в этом году двадцатилетие рождения ЮНЕСКО.



ЧЕХОСЛОВАКИЯ

ЮНЕСКО В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ

1 Увеличилось ли количество членов ЮНЕСКО за 20 лет ее существования?

Да, оно увеличилось в шесть раз. Официальная «дата рождения» ЮНЕСКО (Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры) — 4 ноября 1946 года, когда Устав Организации, разработанный годом ранее на конференции в Лондоне, был ратифицирован 20 государствами. Сейчас членами ЮНЕСКО являются 120 государств. Многие из них — молодые государства; они недавно сбросили колониальное иго и полны решимости сами определять свою судьбу. Последние два десятилетия были свидетелями рождения примерно шестидесяти новых государств — главным образом в Африке, на Среднем Востоке и в Азии. Они стремятся обеспечить своим народам не только политическую свободу, но и повысить уровень жизни. И эта «революция поднимающихся надежд», как ее называют, оказала в последние годы глубокое влияние на эволюцию всей деятельности ЮНЕСКО и всего семейства Объединенных Наций.

2 Каково положение ЮНЕСКО в системе Организации Объединенных Наций?

ЮНЕСКО является специализированным учреждением Организации Объединенных Наций, но в финансовом и организационном отношении она независима, хотя ее работа и координируется с ООН, а также ее специализированными учреждениями через Экономический и Социальный Совет.

Такая независимость в деятельности ЮНЕСКО очень ценна в практической работе. Опыт показывает, что страны, разделенные в самой ООН политическими и идеологическими разногласиями, могут сотрудничать и действительно стремятся к сотрудничеству в таких областях, как образование, наука и культура (ЮНЕСКО), здравоохранение и улучшение санитарных условий (Всемирная организация здравоохранения), сельское хозяйство и обеспечение продовольственными продуктами (ФАО). Более того, такое сотрудничество само по себе может помочь устранению подозрительности и недоверия, которые разделяют ныне человечество.

3 Каковы основные цели и задачи ЮНЕСКО?

ЮНЕСКО стремится помочь созданию прочных основ мира. Мир во всем мире — основная цель всех организаций системы ООН, но каждая из них вносит свой специальный вклад в работу по его укреплению. Сама Организация Объединенных Наций занимается главным образом политическими аспектами проблемы укрепления мира и коллективной безопасности. Главная ее забота — поддержание мира, предотвращение вооруженных конфликтов, хотя она проявляет постоянный интерес и к со-

циальным вопросам (и работа в этом направлении осуществляется через Экономический и Социальный Совет). Задача ЮНЕСКО и иных специализированных учреждений ООН состоит в том, чтобы, проводя деятельность каждое в своей области, построить всеобщий мир, заложить основы прочного мира.

4 Каким образом участвует ЮНЕСКО в укреплении мира?

Деятельность ЮНЕСКО по упрочению мира развивается в трех направлениях:

во-первых, она поощряет международное сотрудничество в области образования, науки, культуры, развития средств массовой информации. Совместная, рука об руку, работа народов во имя общего блага всего человечества уменьшает опасность борьбы между ними;

во-вторых, ЮНЕСКО оказывает своим государствам-членам практическую помощь, способствующую их социальному и экономическому развитию. Цель этой помощи — уменьшение того разительного неравенства в уровнях жизни, которое служит одной из причин международной напряженности и войны;

в-третьих, деятельность ЮНЕСКО развивается в нравственно-этической области в защиту прав человека и по укреплению международного взаимопонимания. В Уставе ЮНЕСКО отмечается: «Мир, основанный лишь на экономических и политических соглашениях правительств, не сможет обеспечить единодушной, прочной и искренней поддержки народов, а следовательно, мир должен быть создан на основе интеллектуальной и нравственной солидарности человечества».

5 Что представляет собой бюджет ЮНЕСКО и из каких средств он составляется?

Программа и бюджет ЮНЕСКО определяются и утверждаются Генеральной конференцией, сессии которой проходят каждые два года. Делегатами Генеральной конференции являются официальные представители правительств государств — членов ЮНЕСКО. Каждое государство вносит свой вклад в бюджет Организации, размер которого определяется специальной шкалой валового национального дохода стран-членов.

Первый бюджет ЮНЕСКО составлял 7 000 000 долларов, а предварительный бюджет на 1967—1968 годы составит уже 62 000 000 долларов. В распоряжении ЮНЕСКО имеются и сверхбюджетные средства, размер которых в последние годы значительно увеличился — теперь они даже больше, чем обычный бюджет Организации. Например, 80 000 000 долларов предоставляется ЮНЕСКО по Программе технической помощи ООН с начала ее осуществления; в 1950 году в целях содействия экономическому и социальному развитию ЮНЕСКО получила также уже более 91 000 000 долларов из Специального фонда ООН, созданного в 1960 году в целях стимулирования капиталовложений, необходимых для экономического развития

государств. В основном за счет этих двух крупных источников финансовых поступлений (которые 1 января 1966 года были объединены в Программе развития ООН) ЮНЕСКО финансирует свою работу в области практической помощи.

ЮНЕСКО имеет возможность расширить программу деятельности, особенно в области просвещения, и иными способами осуществлять мероприятия в сотрудничестве с другими учреждениями, которые берут на себя финансирование таких мероприятий. Можно привести три примера такого сотрудничества: Агентство ООН для помощи палестинским беженцам и организации работ предоставило ЮНЕСКО в течение 15 лет 76 000 000 долларов, Детский фонд ООН предоставил ЮНЕСКО 21 000 000 долларов за 4 года, Международный банк реконструкции и развития предоставил государствам-членам займы на сумму 50 000 000 долларов.

I - Международное интеллектуальное сотрудничество

6 Каким образом способствует ЮНЕСКО развитию международного интеллектуального сотрудничества?

Устав ЮНЕСКО ставит перед Организацией три главные задачи: «помогать сохранению, прогрессу и распространению знаний; поощрять развитие народного образования и распространение культуры; сотрудничать в работе по расширению взаимного познания и взаимопонимания народов».

Поэтому люди, стоявшие у колыбели ЮНЕСКО, видели в международном интеллектуальном сотрудничестве высшее предназначение этой Организации. Такое сотрудничество охватывает различного рода деятельность, которую широкая публика обычно связывает с ЮНЕСКО: совещания экспертов и международные конференции по крупным проблемам; координация международных исследовательских программ; создание служб статистики и документации; выпуск различных специализированных изданий, в том числе сборников документов и справочников; разработка международных соглашений в области образования, науки, культуры, массовой информации. По словам нынешнего Генерального директора ЮНЕСКО Рене Майо, эта Организация создана для того, чтобы развивать и координировать работу по созданию «интеллектуальной основы современной цивилизации во всей ее широчайшей разносторонности».

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 62



Фото Сьяки

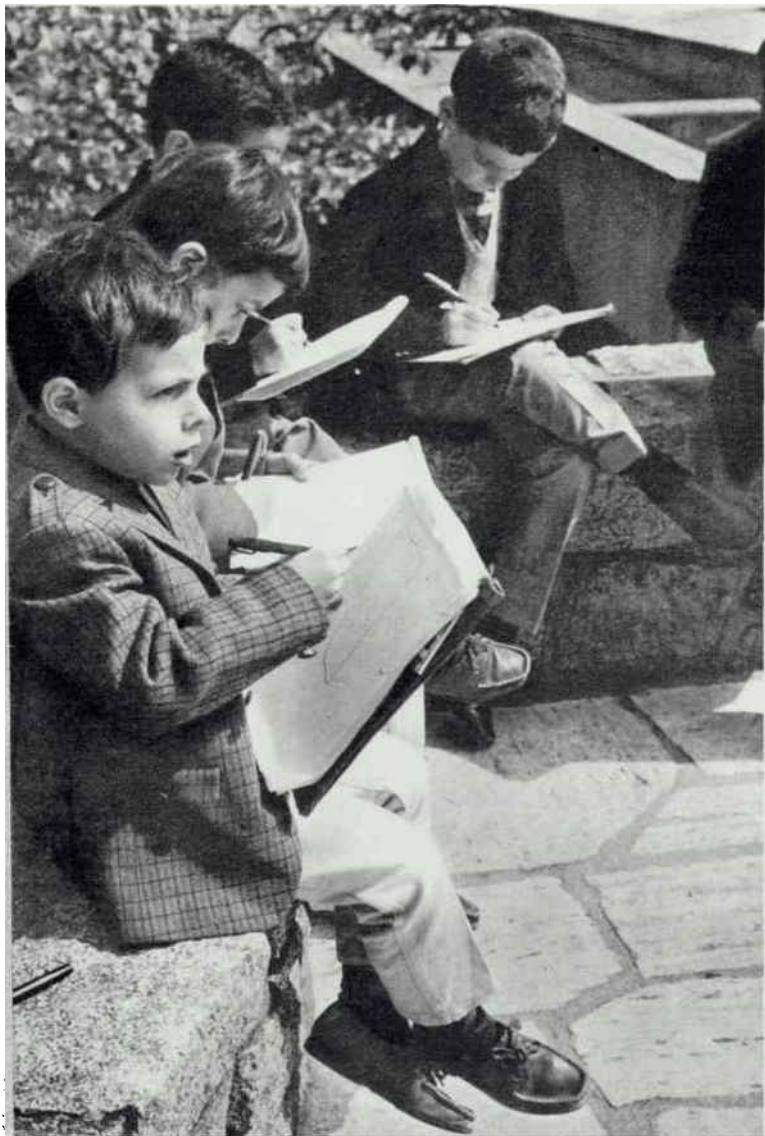


Юные художники парижских школ с альбомами для рисования пришли к зданию ЮНЕСКО. На верхнем снимке: школьники перед декоративной «Стеной Луны», керамическим панно испанских художников Хоана Миро и Хосе Льоренса Артигаса. На нижнем снимке: японский садик — источник вдохновения для других юных художников.

ЮНЕСКО глазами детей

„Это большой дом, где люди из разных стран работают вместе, чтобы покончить с войнами“, — сказал 13-летний школьник, побывав в Доме ЮНЕСКО. „Я знаю, что такое война, — добавил он, — мои родители сильно пострадали во время последней войны. В ЮНЕСКО люди встречаются, чтобы обсудить разные вопросы. Они стараются не ссориться, а это, должно быть, трудное дело, и они объясняют свои точки зрения“. В сопровождении учителей школьники разных школ Парижа, занимающиеся рисованием, посетили недавно здание ЮНЕСКО. Эти юные и нередко талантливые художники нарисовали кое-что из того, что произвело на них наибольшее впечатление. На этих страницах мы публикуем несколько рисунков, изображающих ЮНЕСКО глазами детей.

Фото ЮНЕСКО, Д. Роже



ЦВЕТНЫЕ ВКЛАДКИ

МОБИЛЬ КОЛДЕРА. Рисунок Жана-Марка Адлера (13 лет), Париж.

«Мне лично нравится большой мобиль Александра Колдера. Я люблю все, что полно движения и жизни, — объяснил выбор темы Жан-Марк. — Я люблю все современное, поэтому мне нравится здание ЮНЕСКО».



ВЗЯВШИЕСЬ ЗА РУКИ. Рисунок Доминика Холла (13 лет), Севр.

«Я нарисовал руки, которые соединила ЮНЕСКО, — сказал Доминик. — Такой мне кажется ЮНЕСКО: здесь люди объединяются для развития науки и образования и чтобы стать друзьями».



МИР НА ЗЕМЛЕ. Рисунок Агнесы Кенде (14 лет), Севр.

«В своем рисунке о ЮНЕСКО я хотела изобразить мир на земле, — сказала Агнеса, — и поэтому нарисовала голубку и большой камень с японским иероглифом, означающим «мир». Еще я нарисовала мобиль Колдера, потому что он мне очень нравится».



ПРОМЕТЕЙ. Рисунок Клэр Вейлерсе (9 лет), Париж.

На создание этого рисунка Клэр вдохновила большая настенная роспись Руфино Тамайо, украшающая главный зал комиссий. «Она мне сразу понравилась, — призналась девочка, — а потом мне сказали, что это легенда о Прометее, который принес людям огонь. Но я вижу здесь большое солнце, несущее нам тепло».

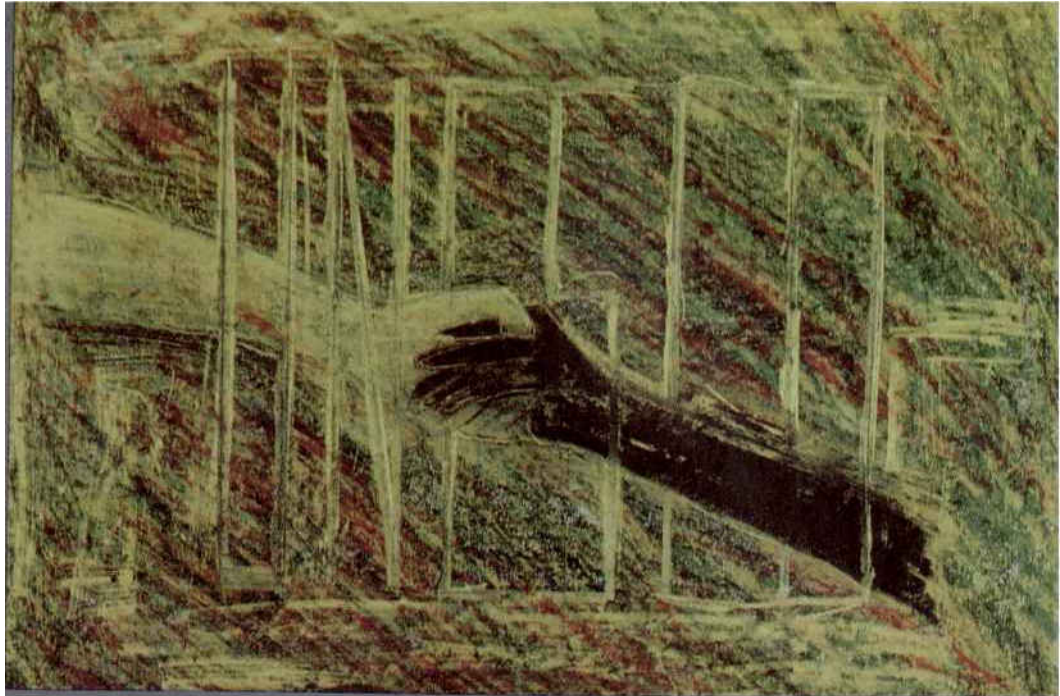


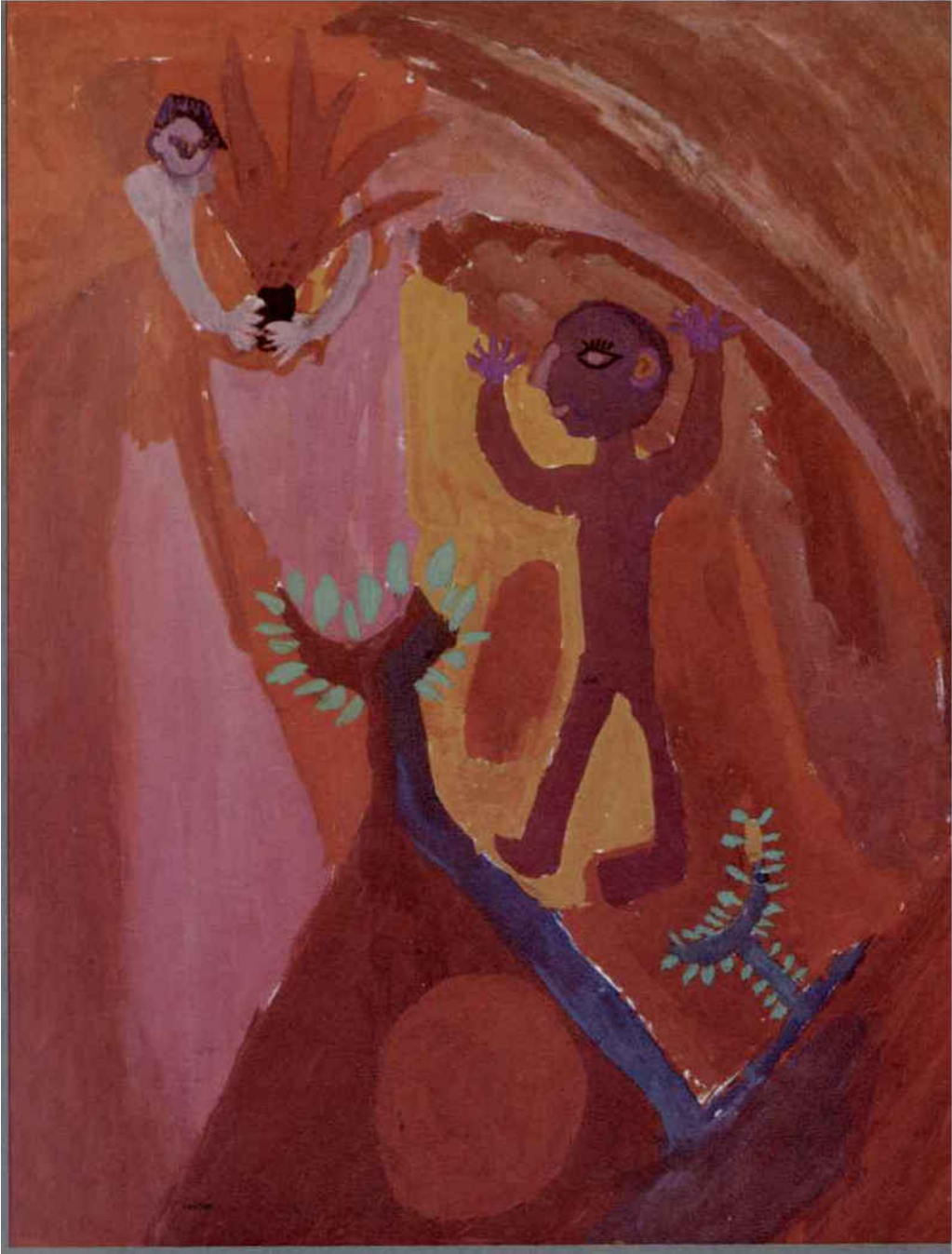
ЦВЕТА ОГНЯ. Рисунок Джуди Макдивитт (14 лет), Севр.

Джуди также привлекла фреска Тамайо о Прометее. «Я не очень хорошо рисую, — сказала она, — но я почувствовала, что смогу нарисовать Прометея по-своему: скалы означают Землю, человек стремится ввысь, все выше и выше, а другой несет огонь, разгорающийся все ярче, пока на него уже нельзя смотреть».











ЦВЕТНЫЕ ВКЛАДКИ

ШЕСТЬ ПАТИО. Рисунок Джей Имрей (13 лет), Севр.

«Мне очень понравились современные здания ЮНЕСКО и создаваемый ими контраст с Эйфелевой башней, а также внутренние дворики — патио, когда смотришь на них с высоты седьмого этажа. Я написала на стене слово «defense» (запрещено) через «с»; у меня неважно идут дела с правописанием», — призналась Джей.

ГЛАДКОЕ И РЕБРИСТОЕ. Рисунок Франца Мерклинга (12 лет), Париж.

«Больше всего я был потрясен залом для пленарных заседаний, — сказал Франц. — Поверхность его стен гладкая и вместе с тем ребристая. И мне понравился также мобиль Колдера, поэтому я нарисовал и его, хотя знаю, что увидеть их вместе так, как изображено на моем рисунке, нельзя. И еще я нарисовал стену с росписью Миро, потому что люблю красивые цвета».

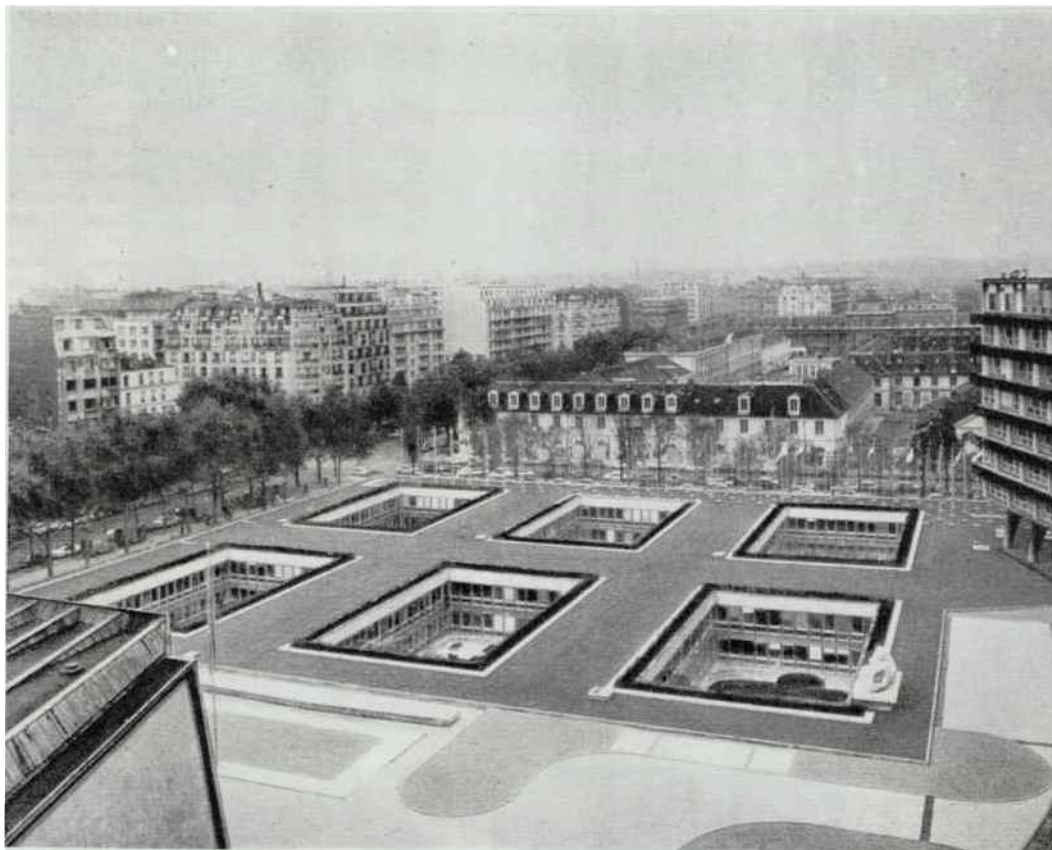
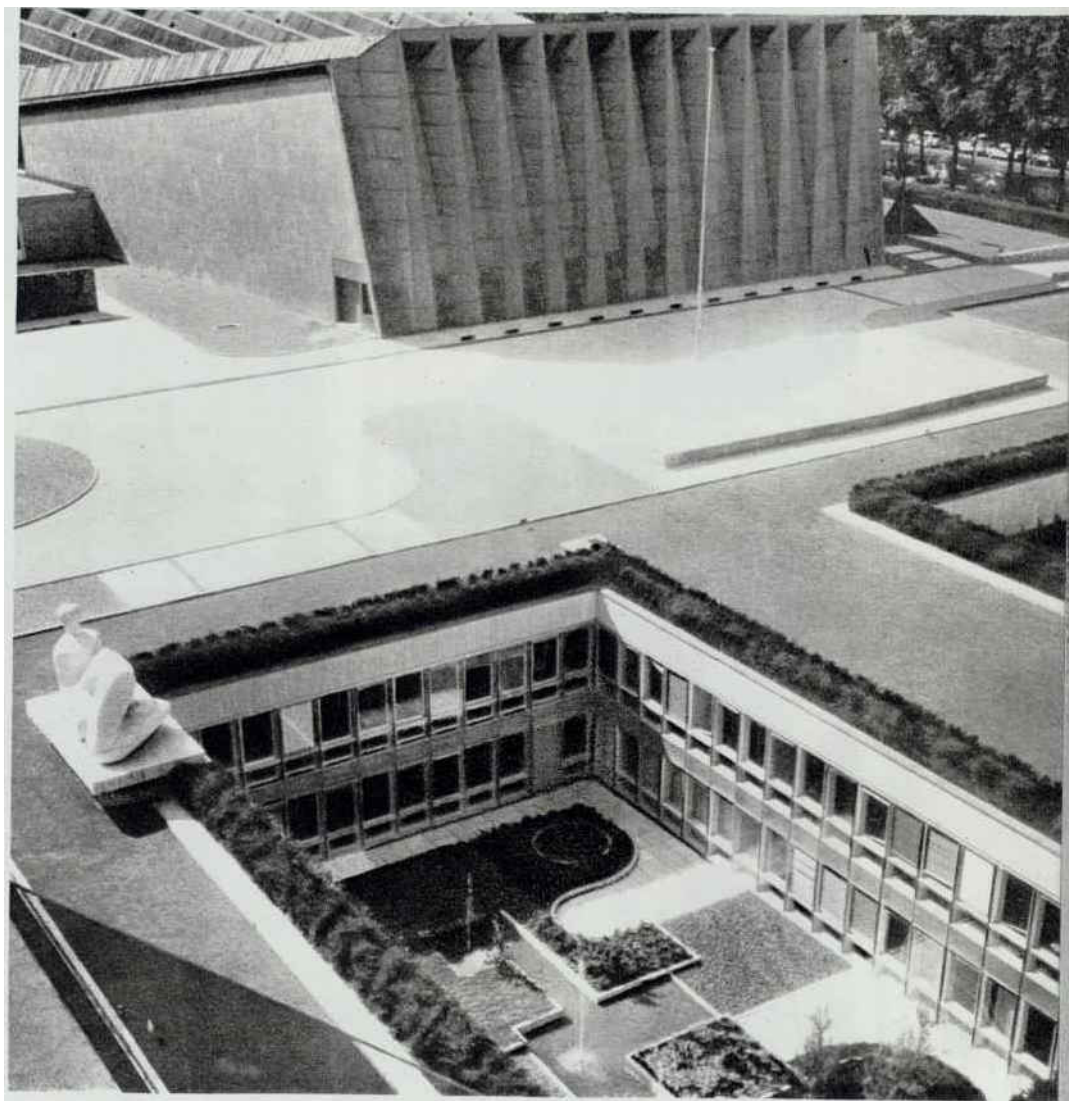


Фото ЮНЕСКО, Р. Лесаж

НОВАЯ АРХИТЕКТУРА ЮНЕСКО

4 ноября 1965 года, в день 19-й годовщины ЮНЕСКО, на территории, занимаемой этой организацией, состоялось открытие четвертого корпуса здания Секретариата. Когда в ноябре 1958 года были открыты первые три корпуса здания ЮНЕСКО, организация насчитывала 87 государств-членов. Теперь их 120, соответственно возросли масштабы ее деятельности.

От проекта строительства 10-этажного корпуса на территории здания ЮНЕСКО в Париже пришлось отказаться в связи с общей планировкой города. Поэтому здание ЮНЕСКО растет не вверх, а вниз, согласно плану французского архитектора Бернара Зерфусса. Уровень земли перед зданиями был понижен на 10 метров, и строители вынули около 130 000 кубических метров земли. Это дало возможность построить 350 дополнительных помещений и два конференц-зала вокруг шести патио — испанских дворишков площадью 25 на 15 метров каждый. Под ними сооружен гараж на 350 машин. Первые два этажа, где расположены служебные помещения, имеют естественное освещение, вентиляцию и защиту от внешнего шума, они выходят окнами во внутренние дворики (снимок справа) с бассейнами и фонтанами, с дорожками, посыпанными галькой, с цветочными клумбами, кустарником, лужайками, планировка которых разработана бразильским архитектором, специалистом по парковой архитектуре, Берле Марксом.



Полмиллиона посетителей за 8 лет

Здание ЮНЕСКО с его современными формами вжилось в парижский пейзаж и является одной из наиболее посещаемых достопримечательностей города. За последние восемь лет полмиллиона посетителей осмотрели Y-образное здание Секретариата (на снимке слева), здание заседаний и здание делегаций. Проект был составлен международной группой архитекторов: Марселем Брайером (США), Пьетро Луиджи Нерви (Италия) и Бернаром Зерфуссом (Франция). Росписи, скульптуру, мозаику создали художники с мировой славой: Жан Арп, Жан Базэн (Франция), Карл Аппель (Голландия), Афро Басальделла (Италия), Александр Колдер (США), Роберто Матта (Чили), Пабло Пикассо, Хоан Миро, Хосе Льюренс Артигас (Испания), Генри Мур (Англия) и Руфино Тамайо (Мексика). Кроме того, ряд государств — членов ЮНЕСКО принял участие в декоративных работах и мебелировке помещений. На нижнем снимке: уголок японского сада.



Планы дальнейшего строительства

Здание ЮНЕСКО в Париже будет расширяться в связи с расширением деятельности ЮНЕСКО. Сооружение пятого корпуса — в трехстах метрах от теперешнего здания — начнется в этом году и закончится к концу 1968. На снимке справа: макет нового корпуса, вмещающего 600 служебных помещений. Автор проекта — французский архитектор Бернар Зерфусс.



Фото ЮНЕСКО. Р. Дессаж

Фото ЮНЕСКО



Один из шести новых внутренних двориков (патио), выстроенный в 1965 году. Он находится под окнами здания Секретариата.



Фото ЮНЕСКО, Поль Альмази, Париж

Два новых конференц-зала построены вокруг испанских двориков. На верхнем снимке: выполненный в форме звезды потолок зала заседаний Исполнительного Совета ЮНЕСКО.

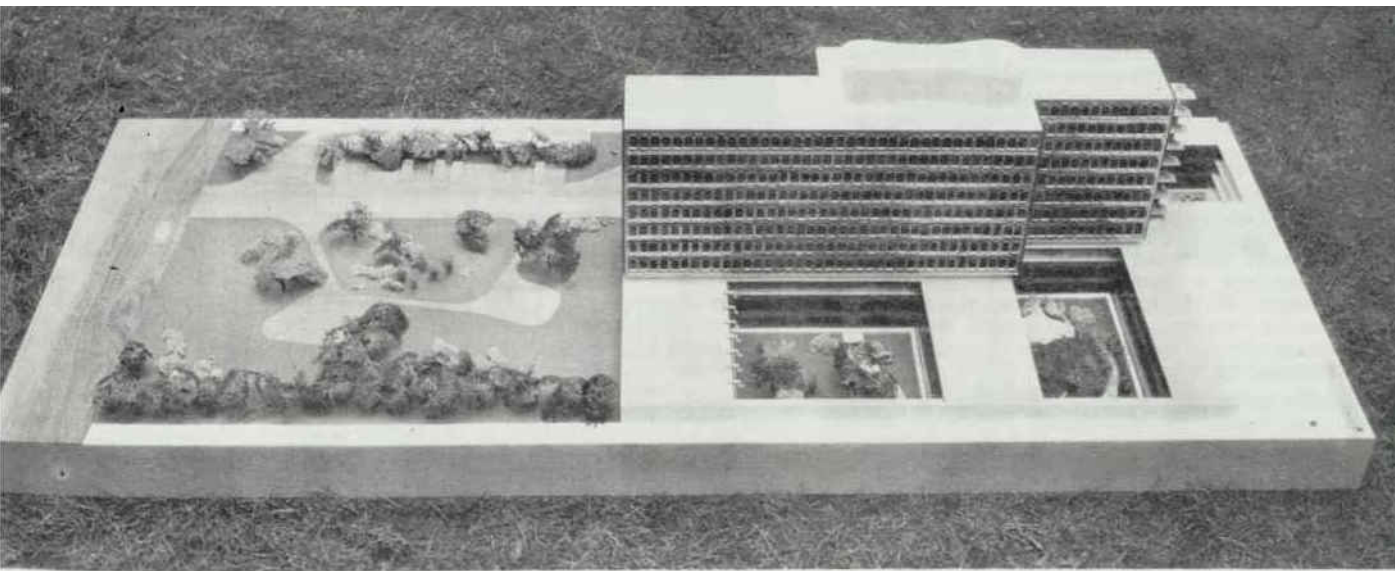


Фото ЮНЕСКО, Д. Роже

7 Чем занимаются Национальные комиссии по делам ЮНЕСКО?

ЮНЕСКО отличается от большинства других специализированных учреждений ООН тем, что она тесно связана с правительствами и народами своих государств-членов. Связь эту обеспечивают Национальные комиссии по делам ЮНЕСКО, созданные фактически в каждой стране (в 112 из 120 государств-членов). Комиссии играют очень ответственную роль не только как консультативные органы, связующее звено между ЮНЕСКО и национальными организациями, ведающими вопросами образования, науки, культуры и информации, но и в практическом проведении в жизнь Программы ЮНЕСКО в национальных и региональных масштабах.

Национальные комиссии тесно связаны с государственными учреждениями своих стран, с общественными и частными организациями, а также и с комиссиями по делам ЮНЕСКО других стран — членом Организации, особенно на региональной основе. Они проводят встречи выдающихся деятелей просвещения, науки и искусства и в настоящее время становятся основным средством осуществления деятельности ЮНЕСКО по организации семинаров и образовательных курсов, региональных или международных встреч; они подбирают экспертов и специалистов, направляют делегатов, проводят исследования в своих странах, разрабатывают отдельные проекты и региональные программы технической помощи, а также проводят всю ту работу, которая делает ЮНЕСКО живым и действенным органом и позволяет ей выполнять ее миссию, обращаясь ко всем слоям населения государств-членов. Например, русское, арабское, итальянское и японское издания «Курьера ЮНЕСКО» публикуются под прямым руководством национальных комиссий по делам ЮНЕСКО соответствующих стран, а немецкое издание находится под совместным руководством комиссий Швейцарии, Австрии и ФРГ.

8 Как работает ЮНЕСКО с неправительственными организациями?

Опыт 20-летней деятельности ЮНЕСКО ясно показывает, что сотрудничество между ЮНЕСКО и неправительственными организациями является одним из наиболее действенных методов работы ЮНЕСКО. В результате этого сотрудничества в распоряжение ЮНЕСКО поступила документация по различным проблемам, связанным с деятельностью ЮНЕСКО, собранная неправительственными организациями.

Оно позволило установить действенные связи по всему миру со специалистами, чьи цели, идеалы и деятельность тесно связаны с целями, идеалами и деятельностью ЮНЕСКО. Это освободило ЮНЕСКО от некоторых важных задач, выполнение которых потребовало бы значительно больших расходов и более многочисленного персонала. Это же дало ЮНЕСКО возможность создать контакты с широкими слоями общественности, чья дружеская заинтересованность является для Организации весьма ценной поддержкой.

Среди международных неправительственных организаций имеются как специализированные учреждения — Всемирная конфедерация учительских организаций, Международный совет по вопросам социальных наук, организации, в сфере деятельности которых входят университеты, философия, театр, музыка, музейное и библиотечное дело, охрана исторических памятников и т. д., — так и множество организаций неспециализирован-

ных — например, Всемирная федерация ассоциаций действия ООН. Все они оказывают ЮНЕСКО постоянную помощь.

В настоящее время ЮНЕСКО в своей работе тесно сотрудничает с 250 образовательными, научными и культурными неправительственными организациями, представляющими культуру различных районов мира. Только в 1965 году 32 неправительственным организациям были выделены субсидии на сумму 1 393 500 долларов; в этом же году с 72 другими организациями того же типа были заключены контракты на общую сумму в 478 000 долларов. Кроме того, ЮНЕСКО предоставила финансовую помощь для осуществления пяти новых проектов, выполнение которых в рамках программы работы с молодежью взяли на себя несколько международных неправительственных организаций.

ЮНЕСКО давно уже поощряет создание новых неправительственных организаций в Азии, Африке и Латинской Америке. За последнее время в этом направлении, особенно в увеличении числа национальных органов — членов международных неправительственных организаций, в проведении различных съездов и конгрессов, которые имели место в странах Азии, Африки и Латинской Америки, достигнуты весьма значительные успехи. Государства — члены ЮНЕСКО и национальные комиссии играли все возрастающую роль в создании в их странах групп работников просвещения, ученых и специалистов, способных вступить в существующие неправительственные организации и тем самым усилить их международный характер.

9 Почему ЮНЕСКО придает такое важное значение международным съездам и семинарам?

ЮНЕСКО считает международные конференции и семинары наиболее эффективной формой встречи ученых и других специалистов из различных стран мира. Эти встречи способствуют свободному обмену идеями и информацией, помогают завязать дискуссии, они нередко являлись отправной точкой крупных программ международного сотрудничества.

В последние годы было организовано несколько значительных конференций такого рода: по вопросам информации (1959), образования взрослых (1960), океанографии (1960 и 1966), гидрологии (1964), по проблемам молодежи (1964) и ликвидации неграмотности (1965). Региональные конференции для стран Азии, Африки, Латинской Америки и Арабского Востока были посвящены планированию в области образования; они рассматривали вопросы связи такого планирования с экономическим и социальным развитием, с сохранением и эксплуатацией природных ресурсов, с использованием достижений науки и техники для целей развития, с совершенствованием массовых средств информации.

10 Как содействует ЮНЕСКО развитию и исследовательской работе?

В 1946 году, когда была создана ЮНЕСКО, международное сотрудничество ученых было разрушено событиями второй мировой войны. И одной из первых задач ЮНЕСКО явилось его восстановление. В этих целях ЮНЕСКО прежде всего способствовала укреплению структуры Международного совета научных союзов

(ИКСУ), помогала расширению его исследовательской и другой деятельности; она создала такие организации, как Совет международных организаций медицинских наук и Союз международных инженерных организаций.

ЮНЕСКО была одним из инициаторов нескольких международных исследовательских проектов, которые не только принесли исключительно плодотворные научные результаты, но и помогли созданию атмосферы взаимного сотрудничества и взаимопонимания.

В 1952 году ЮНЕСКО способствовала созданию Европейской организации по ядерным исследованиям (ЦЕРН), которая прокладывает новые пути в использовании атомной энергии для мирных целей. Международный геофизический год, проводившийся по инициативе Международного совета научных союзов при поддержке ЮНЕСКО, превратился во всемирное научное начинание, в котором объединили свои силы более 80 стран. Программой Международного гидрологического десятилетия, проводимого по инициативе ЮНЕСКО, координируются научные исследования и сбор данных о водных ресурсах по всему земному шару. Международное сотрудничество в изучении океанов входит в компетенцию Межправительственной океанографической комиссии.

11 Океанография и гидрология стали ныне важнейшими отраслями мировой науки. Какова роль ЮНЕСКО в развитии сотрудничества в этих областях знания?

В 1960 году с созданием Межправительственной океанографической комиссии возникла новая форма международного сотрудничества ученых, подкрепленная затем в 1964 году созданием Координационного совета Международного гидрологического десятилетия. Через эти органы, входящие в состав ЮНЕСКО, страны — участницы научных мероприятий могут увязывать работу своих ученых с согласованными программами научных исследований. Тем самым они получают возможность предоставлять международным начинаниям значительно большие возможности и ресурсы, не теряя в то же время независимости в своих собственных усилиях.

Исследования в области океанографии — прекрасная иллюстрация того, как ЮНЕСКО с ее относительно небольшим бюджетом добивается внушительных результатов, координируя и направляя деятельность других организаций. Из бюджета ЮНЕСКО на океанографические исследования выделяется всего 250 000 долларов в год, в то время как стоимость международных проектов, координацию которых осуществляет эта Организация, составляет более 15 000 000 долларов ежегодно.

Одним из самых впечатляющих достижений ЮНЕСКО в области океанографии явилась Международная экспедиция в Индийском океане, проводившаяся в 1959—1965 годах. Индийский океан занимает примерно 14 процентов поверхности земного шара, и в странах, берега которых он омывает проживают более 700 миллионов человек — почти четверть населения нашей планеты. Но в 1959 году ученые знали об этом огромном океане фактически меньше, чем о видимой стороне Луны.

В ходе осуществления шестилетней исследовательской программы (выполнение ее закончилось в прошлом году) были изучены все стороны жизни и природы Индийского океана: топография его дна, течения и ветры, температура и соленость воды, растительный и животный мир. В исследованиях приняли участие 40 океанографических судов 15 стран, ученые и морские биологические станции 25 стран. Данные, собранные в ходе этого гигантского научного предприятия, сейчас обрабатываются и анализируются, но уже ясно, что Индийский океан является практически неисчерпаемым источником продовольствия для народов мира. И влияние этого исследовательского начинания будет ощущаться многими поколениями.

Многообещающим было и начало гидрологического десятилетия, которое началось в 1965 году: в 90 странах мира созданы гидрологические комитеты; их совместная деятельность позволит получить более глубокие знания о круговороте воды на земном шаре, что поможет решить проблему растущей нехватки водных ресурсов.

12 Когда ЮНЕСКО начала программу изучения аридных зон?

Идея этой программы была выдвинута еще в 1948 году, а осуществление ее началось в 50-х годах. В 1957—1962 годах изучение засушливых зон было одним из трех основных проектов ЮНЕСКО (двумя другими являлись: содействие обоюдному признанию культурных ценностей Востока и Запада и оказание помощи в развитии начального образования в странах Латинской Америки).

Программа ЮНЕСКО по изучению засушливых зон для пустынных и полупустынных районов, занимающих треть суши, — замечательный пример помощи этой Организации международным научным исследованиям. Сотни ученых примерно из 40 стран принимали участие в этом всемирном начинании, работали в 20 международных симпозиумах, посвященных вопросам засоленности, климатологии, энергии ветра и солнца, экологии растений, животных и человека и т. д. Только библиография научных исследований по проблемам аридных зон составляет 28 внушительных томов. Более 10 научно-исследовательских учреждений получили от ЮНЕСКО финансовую помощь.

13 Каковы другие формы научных исследований, осуществляемых ЮНЕСКО?

В 1959 и 1960 годах ЮНЕСКО провела широкое изучение основных тенденций в естественных науках. В этой работе ей помогли около ста международных организаций, национальные исследовательские центры 42 стран и более 250 специалистов из многих государств мира. Результаты обследования были высоко оценены научными кругами различных стран, и сейчас они рассматриваются как необходимое орудие в работе органов, занимающихся планированием науки в развивающихся странах. В 1965 году ЮНЕСКО начала подобное же исследование и в области общественных и гуманитарных наук.

ЮНЕСКО совместно с Международной ассоциацией университетов проводит обследование доступности высшего образования. В Юго-Восточной Азии изучается роль университетов, а в Африке — межвузовское сотрудничество.

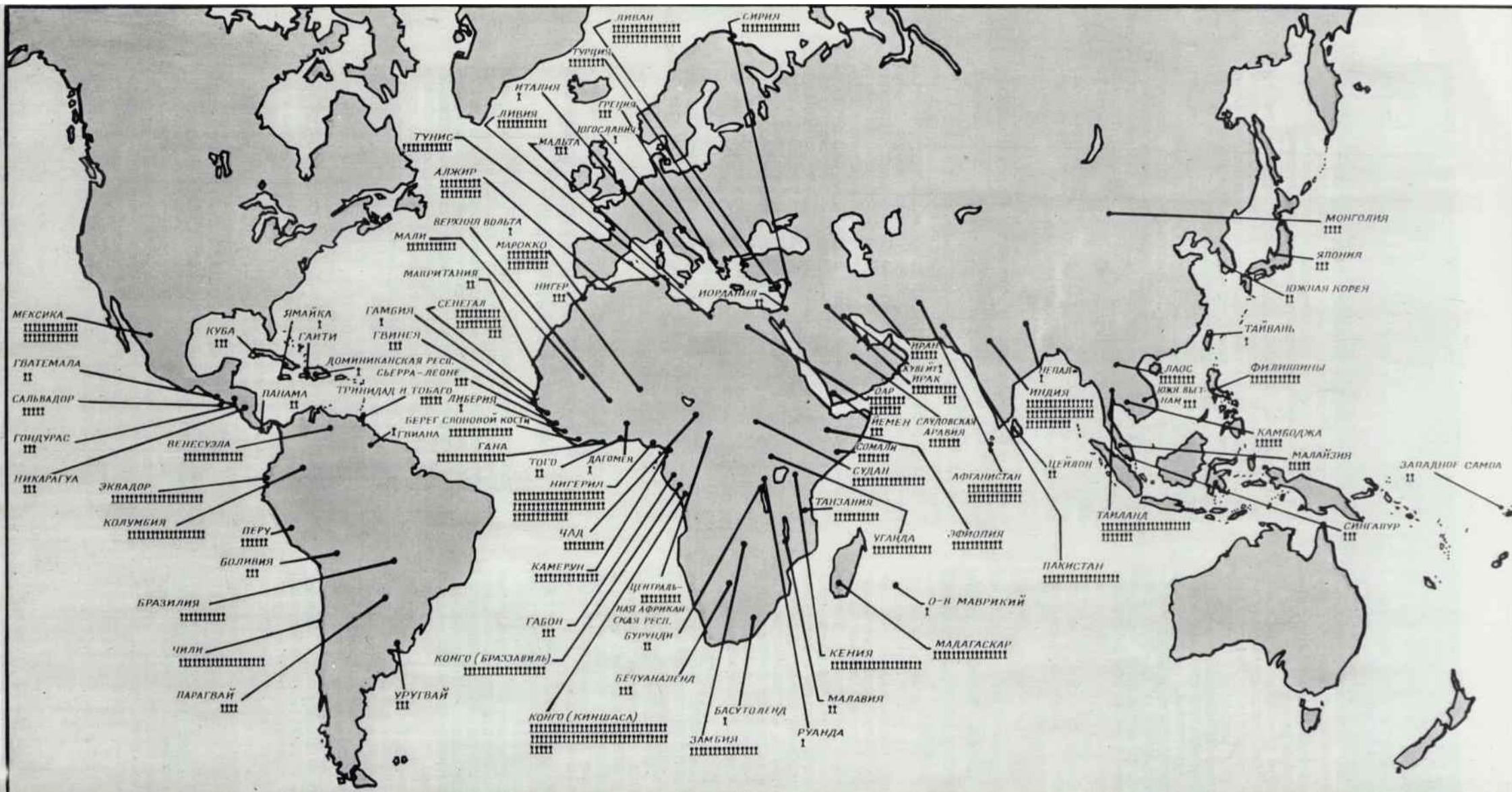
14 ЮНЕСКО — инициатор многих международных соглашений. Каковы важнейшие из них?

Всеобщая конвенция по охране авторских прав (ратифицирована 53 государствами), Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта (53 ратификации), Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования (30 ратификаций), Соглашение о ввозе материалов образовательного, научного и культурного характера (49 ратификаций).

ЮНЕСКО и Международная организация труда разрабатывают в настоящее время рекомендации к профессиональному, общественному и экономическому статусу учителей. Кроме того, ЮНЕСКО по просьбе Экономического и Социального Совета ООН готовит проект декларации о принципах международного культурного сотрудничества.

15 Каковы масштабы издательской деятельности ЮНЕСКО?

Начиная с 1946 года ЮНЕСКО опубликовала — самостоятельно или с помощью других организаций — свыше четырех тысяч названий различной литературы. ЮНЕСКО



Карта оперативной деятельности ЮНЕСКО

В 1950 году на каждые 10 специалистов, работающих в Секретариате ЮНЕСКО в Париже, приходился только один специалист на месте. В 1966 году на трех специалистов в Секретариате приходилось 5 на местах [368 специалистов в аппарате против 36 на местах в 1950 и соответственно 635 против 1067 в апреле 1966 года]. С 1960 число специалистов, работающих на местах, более чем удвоилось. На карте показано, как распределены 810 экспертов ЮНЕСКО в 90 странах мира на 1 апреля 1966 года.

публикует в год не менее 50 названий (кроме периодических изданий, которых насчитывается более 10), около 50 названий выпускается ежегодно коммерческими издателями совместно с ЮНЕСКО или по ее поручению.

Из книг, изданных ЮНЕСКО, наибольшим спросом пользуется «Справочник ЮНЕСКО по преподаванию естественных наук» (продано 400 000 экземпляров на 22 языках — французском, английском, арабском, китайском, сингалезском, корейском, немецком, испанском, греческом, итальянском, японском, польском, сербохорватском, индонезийском, амхарском, хинди, тамильском, шведском, на языках телугу, гуджарати, маратхи, таи). Предполагаются также издания на языках малайском, португальском, урду, бенгали, персидском, иврит, чешском, голландском, каннада и турецком.

Большим спросом пользуются также серии альбомов по искусству в большом и карманном формате и в твердой и мягкой обложке, книги по научной и культурной истории человечества, по расовым проблемам и другие.

Но конечно, наибольшим спросом пользуется журнал «Курьер ЮНЕСКО», который публикуется на 8 языках (английском, французском, испанском, русском, немецком, итальянском, арабском и японском) и выходит 9 изданиями.

16 Какие еще заслуживающие внимания книги изданы ЮНЕСКО?

Сделать этот выбор из 4000 названий очень трудно. Многие из опубликованных работ — специальные и научные труды; они внесли важный вклад в дело образования, науки и культуры. Вот несколько взятых наудачу названий, достойных упоминания:

«Всемирный обзор просвещения» — капитальное исследование в 4 томах; «Index Translationum» (ежегодный справочник по переводам); «Каникулы за границей»; «Мировые средства информации» (обзор современного состояния прессы, радио, телевидения и кино на земном шаре); серия альбомов ЮНЕСКО «Мировое искусство» (23 тома с превосходными цветными репродукциями малоизвестных шедевров мирового искусства); «Коллекция характерных литературных произведений ЮНЕСКО», в которой к настоящему времени опубликовано 200 томов, переводов выдающихся произведений мировой литературы. Эта серия — одно из крупнейших начинаний ЮНЕСКО в области издательского дела; осуществляется она в сотрудничестве с ведущими коммерческими издателями мира. Особое внимание в этой серии переводов уделяется литературам Азии, Африки и Латинской Америки, а также литературам менее известных языков Европы.

II - Оперативная помощь в развитии

17 Какое место занимает в нынешней Программе ЮНЕСКО практическая помощь?

Известно, что половина населения земли страдает от недоедания, что продолжительность жизни в одних странах вдвое меньше, чем в других, что средний годовой доход граждан наиболее развитых стран более чем в 20 раз превышает средний уровень доходов жителей стран развивающихся.

Но возможно, менее известны такие факты: 52 процента детей школьного возраста на земле не посещают школу из-за нехватки школьных помещений или учителей; каждые два из пяти человек взрослого населения мира не умеют ни читать, ни писать; в 97 странах уровень неграмотности среди взрослых составляет 50 процентов, а в 20 странах — свыше 95 процентов; 70 процентов населения мира не обеспечены достаточными средствами информации.

Долгое время недостаток средств ограничивал деятельность ЮНЕСКО по оказанию практической помощи развивающимся странам. Приходилось довольствоваться лишь экспериментальными проектами. Но теперь большая доля усилий ЮНЕСКО направлена на практическую помощь развитию.

18 Чем объясняется такое изменение?

Двумя причинами.

Во-первых, изменился состав ЮНЕСКО. Сейчас из 120 государств — членов Организации две трети — это развивающиеся страны. Во-вторых, все большее признание получает мысль о том, что развитие представляет собой явление всемирного масштаба, что развитие в большой степени зависит от правильного использования человеческих ресурсов и что просвещение и наука — непременное условие развития.

19 Возросли ли ассигнования правительств на нужды просвещения?

Как правило, да. Сейчас многие страны от 15 до 25 процентов (некоторые государства Африки до 30 процентов) национального бюджета ассигнуют на нужды просвещения. На важнейших региональных конферен-

циях, организованных ЮНЕСКО с 1960 года в Аддис-Абебе, Тананариве и Абиджане (для стран Африки), в Бейруте, Карачи и Токио (для стран Азии) и в Сантьяго (для стран Латинской Америки), развивающиеся страны показали, какое большое значение они придают просвещению, и поставили перед собой определенные задачи. В итоге впервые в мире рост учащихся превысил рост населения.

20 Наблюдается ли такой рост на всех уровнях образования?

Нет. Это касается главным образом начального образования. Общая картина, напротив, не очень радужная. Возьмем, например, Африку. На совещании в Аддис-Абебе перед африканскими государствами были поставлены следующие цели: сделать начальное образование всеобщим к 1980 году; обеспечить одной пятой окончивших начальную школу продолжение образования в средней школе; довести численность обучающихся в высших учебных заведениях до 300 000 человек (в 1961 году — 31 000).

Если перспективы развития начального образования более или менее удовлетворительны, то среднее образование значительно отстает. Несмотря на большой отсев учащихся в начальных школах, следует ожидать, что более половины из 30 миллионов детей школьного возраста в Центральной Африке получит начальное образование. Однако только трое из ста выпускников начальной школы смогут продолжать обучение в средней школе и менее двух из тысячи могут рассчитывать на получение высшего образования.

В Латинской Америке положение представляется на первый взгляд благоприятным, потому что формально плановые задания по росту численности учеников школ различных уровней выполняются. Однако лишь 20 процентов учащихся начальной школы заканчивают курс обучения — происходит значительный отсев.

Кроме того, во многих районах мира содержание программ обучения далеко не соответствует современным нуждам или нынешнему уровню развития. А это значит, что многие учащиеся, окончив учебные заведения, не могут найти работу, отвечающую полученному образованию.

21 Какое влияние оказывает на развивающиеся страны такое критическое положение?

Самое серьезное. Дети, один-два года посещавшие школу, очень быстро забывают все приобретенное и снова становятся неграмотными. Хотя в процентном отношении неграмотных стало меньше, абсолютное число их растет. Количество средних школ увеличивается слишком медленно, и они не могут охватить даже тот незначительный прирост выпускников начальной школы, который наблюдается сейчас. В этом заключается постоянный источник разочарований для той части молодежи, которая не имеет возможности завершить образование. Это часто порождает неудовлетворенность среди современной молодежи, о чем так много говорится в последнее время.

22 Что сдерживает рост числа учащихся?

ЮНЕСКО считает, что усилия должны быть сосредоточены прежде всего на расширении сети среднего образования — именно здесь положение наиболее серьезно. Это дало бы возможность готовить большее число учителей начальной школы, кандидатов на получение высшего образования, а также среднего звена специалистов.



Фото Смали

23 Что больше всего мешает расширению среднего образования?

Нехватка подготовленных учителей. ЮНЕСКО придает первостепенное значение этой стороне среднего образования. К концу 1965 года под руководством ЮНЕСКО только в 17 странах Африки подготовка учителей велась в двадцати средних и повышенного типа учебных заведениях, созданных с финансовой помощью Специального фонда ООН (теперь Программа развития ООН). В 1965/66 учебном году в этих учебных заведениях насчитывалось 7400 студентов, число их выпускников в 1965 году составило 1500 человек.

24 Что делается для преодоления нехватки учителей начальных школ?

ЮНЕСКО считает эту проблему одной из серьезнейших для развивающихся стран. Подготовка учителей начальной школы — главная задача Основного проекта распространения начального образования в Латинской Америке, осуществление которого началось в 1957 году, и неотложной программы помощи странам Африки, проводившейся с 1960 года. С 1962 года Детский фонд ООН (ЮНИСЕФ) выделил около 21 миллиона долларов для совместных мероприятий ЮНЕСКО и ЮНИСЕФ, направленных главным образом на развитие начального образования и преподавание естественных наук.

С тех пор число детей, посещающих школу, в странах Латинской Америки увеличилось более чем на 11 миллионов (в среднем 1,7 миллиона в год), а число детей, остающихся за порогом школы, за 1957—1965 годы снизилось и относительно и абсолютно. В Венесуэле, например, численность учащихся школ всех ступеней возросла в два раза менее чем за пять лет. За это же время построено школ больше, чем за предшествующие полтора века. В целом в странах Латинской Америки штаты учителей увеличились на 380 тысяч мест, тысячи педагогов получили возможность повысить квалификацию на курсах переподготовки.



Инженерная школа Мохаммадия в Рабате (Марокко) действует с октября 1960 года. Мы видим здесь основное здание школы в форме полумесяца и примыкающие к нему крылья, где размещаются лаборатории. Общая площадь всего ансамбля — 18 000 кв. м. Созданная марокканским правительством при содействии ЮНЕСКО и с помощью Специального фонда Организации Объединенных Наций, школа Мохаммадия — филиал местного университета. Школа успешно выполняет свою задачу, состоящую в подготовке высших технических кадров, в которых нуждается Марокко. В ней насчитывается примерно 350 студентов. Получив по окончании четырехгодичного курса обучения диплом, они смогут сразу же внести свой вклад в индустриальное и экономическое развитие страны. При содействии ЮНЕСКО в Алжире также будет создана инженерная школа.

25 Много писалось о необходимости использовать новую технику для целей образования. Что делает ЮНЕСКО в этой области?

Сейчас совершенно ясно, что удовлетворить растущие потребности в образовании нельзя без использования новой техники и новых методов обучения — таких, как программированное обучение (так называемые «обучающие

машины») и новые видеозвуковые средства (кино, радио и телевидение). Но для применения такой революционной техники необходимо пересмотреть всю современную концепцию образования. ЮНЕСКО руководит проведением систематических, тщательно продуманных экспериментов, для того чтобы установить, что дают и чего требуют новые методы в преподавании естественно-научных и языковых дисциплин.

26 Что делает ЮНЕСКО для поощрения школьного строительства?

ЮНЕСКО создала в различных частях света ряд центров по строительству школьных зданий: в Хартуме для Африки (1961 год), в Вандунге и в Бангкоке для Азии (1962 и 1965 годы), в Мехико для Латинской Америки (в 1963 году). Эти центры содействуют проведению исследований по изучению различных типов строительных материалов, помогают разработке проектов и методов строительных работ, наиболее отвечающих местным условиям и ресурсам. Они готовят также специалистов в области школьного строительства.

27 Чем обусловлено создание Института планирования в области образования?

Учительские кадры, учебные программы, методы обучения, школьные здания — все это важные элементы политики в области просвещения. Однако опыт ЮНЕСКО показывает, что помощь, оказываемая в виде отдельных проектов, не связанных с общим планом образования, дает лишь ограниченные результаты. Поэтому она пытается связать свою помощь по отдельным мероприятиям с общим развитием образования страны и затем сделать планы образования частью общего плана экономического и социального развития. В 1963 году в Париже с помощью средств, предоставленных Международным

Молодые люди обучаются художественному вышиванию в ремесленной школе в Феццане (Ливия), созданной ЮНЕСКО. Последняя уделяет внимание сохранению и развитию местных художественных ремесел в странах, недавно ставших на путь развития. Например, в Ливии организованы курсы, где традиционные мусульманские ремесла — гончарное производство, тканье, работы по коже, меди и дереву — переживают новый расцвет.



Фото ЮНЕСКО. Д. Бадрон

банком, был создан Международный институт планирования образования. На региональном уровне аналогичная работа ведется экономическими комиссиями ООН, которые оказывают поддержку деятельности двух центров в Бейруте и Дели, группы планирования и управления в системе образования в Дакаре и секций планирования образования в институтах экономического развития, размещенных в Сантьяго и Бангкоке.

28 Какова стратегия ЮНЕСКО в борьбе с неграмотностью?

После Тегеранского конгресса 1965 года, где проблемы ликвидации неграмотности были вновь тщательно обсуждены 88 делегациями (которые возглавляли 56 министров и заместителей министров), ЮНЕСКО приняла решение включить проблемы борьбы за грамотность в свои программы планирования образования. Долгое время действия ЮНЕСКО в этой области ограничивались проведением обследований, предоставлением технической помощи и организацией экспериментальных мероприятий по исследованиям и подготовке кадров (в Мексике для стран Латинской Америки и в Объединенной Арабской Республике для арабских стран).

Около 700 миллионов человек — примерно половина взрослого населения земного шара — в настоящее время неграмотны; количество неграмотных взрослых и подростков за последние пять лет увеличилось на 20 миллионов. В 1964 году ЮНЕСКО приступила к проведению экспериментальной программы в нескольких странах, чтобы подготовить почву для Всемирной кампании.

Цель этой экспериментальной программы, по словам Генерального директора ЮНЕСКО, состоит в том, чтобы начать необратимое движение за искоренение с лица земли в течение жизни одного поколения земора неграмотности.

В начале этого года были одобрены три проекта: для Алжира, Ирана и Мали. Общая их стоимость — 12 800 000 долларов; 9 миллионов долларов будут предоставлены правительствами заинтересованных стран, а 3 800 000 ассигнуются по Программе развития ООН. Позднее к этим мероприятиям было добавлено еще два проекта — в Танзании и Эквадоре.

29 В чем значение акции Ирана в борьбе с неграмотностью?

В апреле 1966 года шах Ирана сообщил Генеральному директору ЮНЕСКО о решении Ирана выделить в помощь всемирной борьбе с неграмотностью сумму, равную однодневным расходам страны на военные нужды. Эта сумма (700 000 долларов) передается в распоряжение ЮНЕСКО.

Ранее, в 1962 году, в Иране был создан Корпус просвещения, задачей которого было использование молодых солдат в качестве учителей в сельских местностях.

30 Какова новая политика ЮНЕСКО в области науки?

Конференция ООН по применению научных и технических знаний для удовлетворения потребностей менее развитых районов, состоявшаяся в Женеве в 1963 году, дала ЮНЕСКО возможность уточнить цели международной политики в области науки применительно к проблемам экономического развития и социального прогресса. Эта политика основывается также на материалах изучения ЮНЕСКО в 1959 году современных тенденций в научных исследованиях и на принятом (в 1960 году) новом принципе приоритета для актуальных нужд.

Многие считают, что помощь, оказываемая в целях технического развития менее развитых стран, сводится к передаче технических сведений и оборудования.

Конечно, передача знаний весьма важна для экономического развития, но, взятая сама по себе, она не может разрешить все проблемы содействия техническому прогрессу. В этой области главную роль играют два вида деятельности: подготовка научно-технического персонала и организация и планирование научно-технической работы. Другими словами, каждая страна должна создать свой собственный научно-технический потенциал. Вот почему ЮНЕСКО по-прежнему придает особое значение органическому единству науки, помогает развитию научно-технического образования и исследований в странах, недавно ставших независимыми.

31 Какая сторона естественнонаучного обучения считается наиболее важной для развивающихся стран?

Техническое обучение, в том числе подготовка инженеров, — это самая важная для развития молодых стран отрасль естественнонаучного образования. Кроме того, вероятно, именно в этой области молодые страны испытывают острую нужду в улучшении постановки дела и его расширения. Наиболее яркий пример работы ЮНЕСКО в этом направлении — помощь, которую она оказывала с 1955 года созданному в Бомбее Индийскому технологическому институту. Специальный фонд ООН с начала своей деятельности способствовал тому, что ЮНЕСКО смогла значительно расширить работу в этой области. К концу 1965 года ЮНЕСКО проводила 50 мероприятий по Специальному фонду, в том числе создание и руководство работой тридцати техникумов и двадцати высших учебных заведений.

32 Что делает ЮНЕСКО для развития исследований в области техники?

ЮНЕСКО руководит выполнением 12 проектов, главным образом в Азии, касающихся самых различных сторон техники: работа электростанций и исследования в области механики, производство точных приборов и создание математической модели развития бассейна реки Меконг.

33 Почему ЮНЕСКО считает, что сохранение и правильная эксплуатация природных ресурсов имеют столь важное значение?

По мере того как растет население земного шара, увеличиваются его потребности, должны повсеместно расширяться и знания об окружающей нас природе и ее богатствах. Расширение наших знаний о природе должно идти не только по линии международных акций, но и путем создания и укрепления учебных и исследовательских учреждений. ЮНЕСКО способствует развитию такой тенденции в области геологии, сейсмологии, почвоведения, гидрологии, экологии и т. д., особенно в слабо изученных засушливых и влажных тропических районах. Осуществляя свою программу изучения засушливых зон, она помогла созданию или расширению нескольких исследовательских институтов, один из которых расположен в Джодхпуре (Индия). ЮНЕСКО способствует также проведению учебной и исследовательской работы в области использования для орошения солоноватых вод (в Тунисе), оказывает содействие деятельности Международного института сейсмологии и сейсмостойкого строительства (в Японии).

34 Чем помогает ЮНЕСКО развивающимся странам определять политику в области науки?

Тем, что она способствует постепенному созданию в этих странах собственной научной базы. А это означает организацию служб научно-технической документации, создание научно-исследовательских технических учреждений, предпочтительно многопрофильных, открытие центров стандартизации, производства и ремонта научного оборудования. За последние 15 лет ЮНЕСКО как по своим проектам, так и по Программе технической помощи ООН оказывала в этом содействие многим странам. В качестве примера можно привести создание по инициативе ЮНЕСКО 12 центров научной документации — в Бангкоке, Белграде, Каире, Джакарте, Гаване, Карачи, Маниле, Мехико, Монтевидео, Дели, Рио-де-Жанейро и Сеуле. В этой работе принимали участие более 40 экспертов из 21 страны.

35 С 1960 года главное внимание в программах практической помощи ЮНЕСКО уделяется образованию и науке. Не ведет ли это к сужению других видов ее деятельности?

Вовсе нет. В области библиотечного дела, например, ЮНЕСКО только в 1964 году финансировала деятельность двух региональных центров — в Сенегале и Уганде, помогая готовить библиотекарей; она содействовала созданию школьной библиотечной сети в Нигерии и открытию образцовой общественной библиотеки на территории Берега Слоновой Кости, провела региональный семинар в Маниле, посвященный развитию национальных библиотек в Азии. Кроме того, 18 странам были предоставлены стипендии, оборудование, в них побывали миссии экспертов.

36 Как помогает ЮНЕСКО совершенствованию издательского дела в развивающихся странах?

Она усиленно поощряет любовь к чтению на возможно большем количестве языков, особенно среди детей, молодежи и людей, недавно обучившихся грамоте. В Карачи, в центре, созданном в 1958 году, ЮНЕСКО проводит экспериментальную работу в книгоиздательском деле, ищет новые каналы распространения печатной продукции, чтобы помочь десяти странам Азии расширить печатное производство. Большой интерес в кругах книгоиздателей вызвал и состоявшийся в этом году в Токио международный конгресс по изданию и распространению книг в странах Азии. Кроме того, ЮНЕСКО наладила тесный контакт между экспертами по прикладной лингвистике и работниками просвещения, которые общими силами участвовали в создании и унификации алфавитов шести групп африканских языков. В сотрудничестве с региональным центром в Аккре ЮНЕСКО готовит и публикует словари, учебники по грамматике, адаптированные материалы для чтения. Деятельность Организации в области развития книжного дела в развивающихся странах в скором времени будет сведена в единую целенаправленную программу.

37 Какое место в программах развития, осуществляемых ЮНЕСКО, занимают средства массовой информации?

Огромная роль средств массовой информации в деле дальнейшего развития просвещения в наши дни и в будущем не вызывает сомнений. ЮНЕСКО всегда подчер-

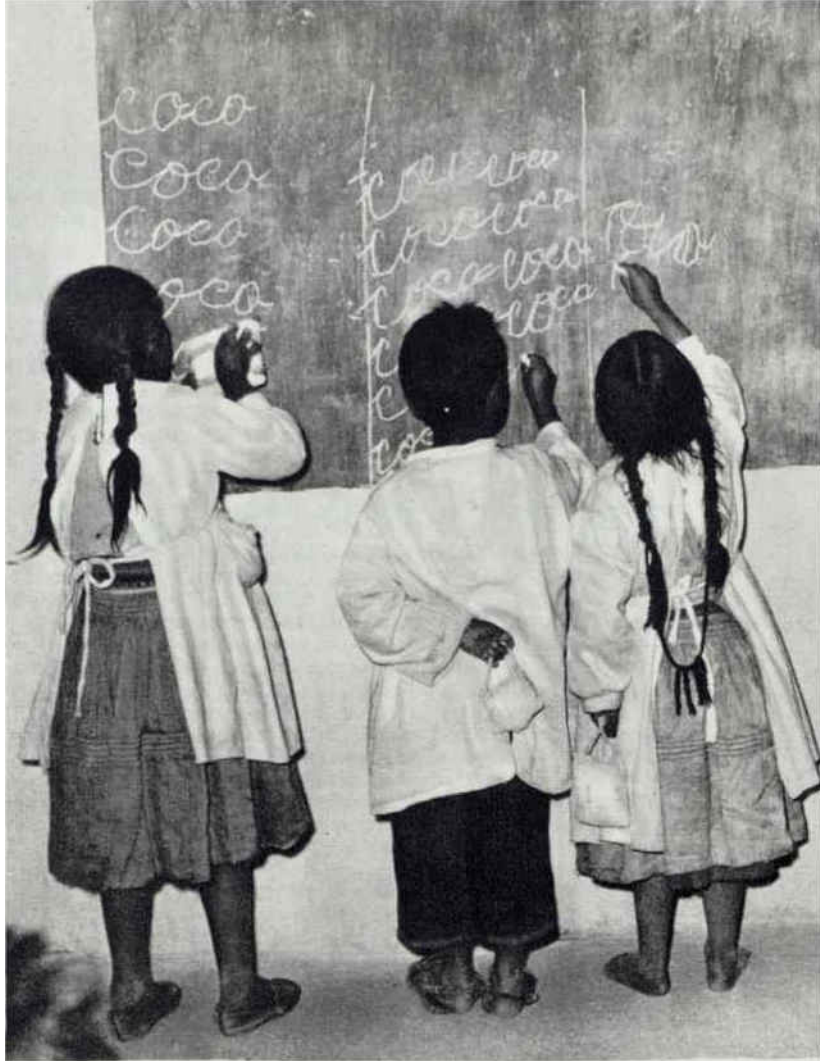


Фото Поль Альмази, Париж

Эти боливийские дети ощущают благоприятные результаты работы ЮНЕСКО, которая в рамках Главного проекта по распространению и улучшению начального образования в странах Латинской Америки начиная с 1957 года помогает своим государствам-членам в деле подготовки учителей. С 1957 по 1965 год в странах Латинской Америки число учащихся возросло на 11 миллионов, а учительских должностей — на 380 000. Было создано много педагогических училищ. Эксперты ЮНЕСКО организовали для педагогов, директоров школ и школьных инспекторов практикумы и краткосрочные курсы. ЮНЕСКО в сотрудничестве с рядом специализированных международных организаций принимает меры к тому, чтобы поднять посещаемость начальных школ. Вместе с Аргентиной, Перу, Чили и Боливией она принимает участие в распространении просвещения среди индейцев, живущих в Андах.



Фото ЮНЕСКО, Р. Гринуф

Институт психологии ребенка, основанный в Бангкоке силами правительства Таиланда и ЮНЕСКО в 1955 году, разрабатывает программы и методы обучения, соответствующие условиям Азии. Он готовит также кадры молодых педагогов для азиатских стран.

III - Этическая деятельность

кивала их значение, и учреждения системы ООН теперь признают роль печати, радио, кино и телевидения в развитии стран и необходимость помогать государствам в расширении и совершенствовании их возможностей в области информации.

В 1960—1962 годах были организованы три региональные конференции по вопросам информации — в Бангкоке для стран Азии, в Сантьяго для стран Латинской Америки, в Париже для стран Африки. ЮНЕСКО оказывает содействие в создании центров по подготовке специалистов и по производству оборудования. В ее обязанности входит проведение семинаров, направление экспертов, предоставление стипендий и поставка оборудования. В бюджете 1965/66 года более 800 000 долларов (включая 660 000 на техническую помощь) выделено на такие проекты в двадцати странах и в четырех специализированных центрах: в Страсбурге, Кито, Маниле и Дакаре. ЮНЕСКО явилась инициатором изучения проблем, связанных с использованием искусственных спутников связи для свободного распространения информации, развития просвещения и культурных контактов.

38 Что подразумевает ЮНЕСКО под словами «этическая деятельность»?

Все, что делает ЮНЕСКО, в том числе ее усилия по развитию международного интеллектуального сотрудничества, а также практическая помощь развивающимся странам, подчинено одной основной цели: утверждать человеческое достоинство, отстаивать права человека, укреплять международное взаимопонимание.

Генеральный директор ЮНЕСКО неоднократно отмечал, что миссия ЮНЕСКО по природе своей прежде всего этическая. ЮНЕСКО стремится внедрять в сознание людей дух терпимости и сотрудничества, уважения к правам человека и любовь к миру. Для ЮНЕСКО прогресс в области просвещения, науки и культуры не самоцель; не является для нее главным и практическое применение этого прогресса. Все это только средство, только способ проявления тех нравственных усилий и духовных начинаний, которые составляют подлинную основу существования ЮНЕСКО.

Деятельность ЮНЕСКО в данной области идет в трех главных направлениях: воспитание в целях международного взаимопонимания, защита прав человека и поиски путей к прочному миру.

39 Каким образом поощряет ЮНЕСКО развитие воспитания в целях международного взаимопонимания?

В Уставе ЮНЕСКО говорится: «Для поддержания человеческого достоинства необходимо широкое распространение культуры и образования среди всех людей на основе справедливости, свободы и мира; поэтому на все народы возлагается в этом отношении священная обязанность, которую следует выполнять в духе взаимного сотрудничества». И ЮНЕСКО с самого основания приняла на себя ведущую роль в воспитании духа международного взаимопонимания, в разъяснении целей и деятельности Организации Объединенных Наций и связанных с нею учреждений. В 1953 году ЮНЕСКО начала работу по проекту содействия воспитанию в духе международного взаимопонимания, цель которого состоит в том, чтобы углублять знания о событиях, происходящих в мире, о международном сотрудничестве в решении мировых проблем, о различных культурах и образах жизни, о принципах, лежащих в основе прав человека, — одним словом, укоренять в сознании людей идеи мира.

В наши дни этот проект осуществляется примерно в 500 начальных и средних школах, в педагогических учебных заведениях 54 стран мира, представляющих не только различные культурные традиции и разнообразные этапы развития, но и различные экономико-политические системы.

40 Что делает ЮНЕСКО по привлечению молодежи к своей работе?

Кроме указанного выше проекта, ЮНЕСКО в последние десять лет проводит в различных районах мира в сотрудничестве с национальными властями и международным молодежным движением 250 экспериментальных мероприятий по работе среди молодежи. В 1965 и 1966 годах ЮНЕСКО оказывала помощь в реализации тридцати мероприятий, направленных на поощрение поездок с образовательными целями, на воспитание международного взаимопонимания, на воспитание гражданина — члена общества и т. д.

Оказывая поддержку развитию международных добровольных молодежных рабочих лагерей — в этих лагерях по меньшей мере в ста странах земного шара трудится рука об руку миллионы молодых людей, — ЮНЕСКО поощряет молодежь к более активному участию в программах общинного развития. Другой пример работы ЮНЕСКО с молодежью — долгосрочная гражданская международная служба (в ней участвуют сейчас добровольцы, направленные примерно 250 организациями, многие из них работают учителями в странах Африки и Азии).

В 1964 году ЮНЕСКО организовала первую в мире конференцию по проблемам молодежи. Ее рекомендации помогли наметить долгосрочную программу в области работы с молодежью. Предусмотрено, в частности, создание под покровительством ЮНЕСКО национальных и региональных органов, ведающих вопросами внешкольного образования молодежи. В прошлом году Япония и ЮНЕСКО провели в Токио конгресс, который разработал план работы с молодежью в странах Азии.

41 Что представляет собой новая концепция «продолжающегося образования»?

Жизнь в наши дни изменяется столь быстрыми темпами, что люди во всех странах мира единодушно пришли к заключению, что образование не заканчивается, когда человек заканчивает школу, а представляет собой продолжающийся процесс, сопутствующий человеку всю жизнь. Эта концепция получила подтверждение на историческом всемирном Конгрессе по образованию взрослых, который состоялся в Канаде еще в 1961 году и проводился по инициативе ЮНЕСКО.

Именно такого подхода придерживается ЮНЕСКО, когда она принимает участие в изучении проблемы досуга или проблемы новых отношений, которые должны быть установлены между университетскими программами и программами продолжающегося образования взрослых, когда она содействует распространению высококачественных произведений, популяризирующих науку, помогает организовывать лекции и выставки по проблемам науки, поощряет широкое распространение произведений искусства, литературы, музыки.

Из этих же побуждений ЮНЕСКО выделяет начиная с 1952 года более 12 000 бесплатных туристических путевок для работников системы образования для взрослых и для рабочих европейских стран. Подобные туристические поездки организуются сейчас и для рабочих стран Азии, Латинской Америки и Африки.

42 Что предпринимает ЮНЕСКО для преодоления расовых предрассудков и других форм дискриминации?

Расисты нередко ссылаются на то, что взгляды их имеют якобы биологическое, социальное или историческое обоснование. ЮНЕСКО устами выдающихся специалистов мира и в полном соответствии с данными науки неизменно заявляла, что ни одна отрасль современного знания не может дать расизму хотя бы малейшего аргумента для защиты его взглядов.

Декларация по вопросу о природе и значении расовых различий была разработана 12 антропологами в 1951 году. В 1964 году эта декларация была пересмотрена на совещании с участием ведущих специалистов мира, которые привели ее в соответствие с последними достижениями в области биологии и генетики (см. «Курьер ЮНЕСКО», апрель 1965 года). В этом году состоится совещание, которое рассмотрит социальные и этические аспекты расового вопроса.

ЮНЕСКО собрала наиболее яркие факты по расовой проблеме в трех сериях научных исследований, опубликованных более чем на 15 языках мира. В серии «Расовый вопрос и современная наука» публикуются новые работы антропологов, этнографов, биологов и социологов, содержащие новые научные аргументы о равенстве рас. «Расовый вопрос и современная мысль» определяет отношение основных течений философской и религиозной мысли к расовой проблеме, а «Раса и общество» содержит различные исследования, проведенные в многорасовых обществах.

ЮНЕСКО выступала также и против других форм дискриминации. Ее особая озабоченность проблемой права на образование нашла отражение в Международной конвенции по борьбе с дискриминацией в области образования, принятой в 1960 году. Эта конвенция тесно связана и с деятельностью ЮНЕСКО по обеспечению доступа женщин к образованию. В следующем году ЮНЕСКО планирует начать осуществление десятилетней программы улучшения положения женщин посредством развития образования, науки и культуры.

43 Проводит ли ЮНЕСКО какую-либо работу по изучению вопросов международной напряженности и укрепления мира?

Еще на заре своего существования ЮНЕСКО провела серию обследований — как индивидуальных, так и групповых, — посвященных возникновению «национальных стереотипных представлений» и факторов, благоприятствующих зарождению агрессивного национализма. Результаты обследований были опубликованы в сборнике «Природа конфликтов». Другие исследования ЮНЕСКО были посвящены вопросам международной напряженности и путям укрепления мирного сотрудничества между государствами с различным социально-экономическим строем.

ЮНЕСКО поощряет также исследование вопросов мира и современных тенденций в международных отношениях. Таковы были, например, проведенные в 1963 и 1964 годах с помощью Европейского исследовательского центра в области общественных наук (Вена) и в сотрудничестве с ООН исследования о социальных и экономических последствиях разоружения и об использовании на нужды образования средств, которые высвободятся в результате разоружения.

44 На чем основывается политика ЮНЕСКО в области распространения культуры?

Все — или почти все — страны мира на равной основе принимают ныне участие в международной политической жизни, и это как нельзя более отвечает признанию того факта, что все культуры в равной степени заслуживают уважения. ЮНЕСКО отстаивает идею о том, что диалог между разнообразными культурами жизненно необходим

для взаимного понимания стран и народов. Но даже и этого сегодня уже недостаточно — развитие международного сообщества наций и изменения, вызванные техническим и индустриальным прогрессом, настоятельно требуют новой, более широкой концепции гуманизма. Сейчас уже недостаточно того, чтобы образованные слои, элиты различных стран понимали и признавали культурные ценности друг друга; такое понимание и признание должно стать доступным каждому человеку. Работая над тем, чтобы обеспечить всем доступ к образованию, ЮНЕСКО стремится открыть новые пути для взаимного познания народов, приблизить друг к другу накопленные ими культурные ценности.

45 Каким образом способствует ЮНЕСКО укреплению международного взаимопонимания через посредство искусства?

Стремясь открыть сокровища изобразительных искусств возможно большему числу людей, ЮНЕСКО приняла решение о создании «воображаемого музея», кото-

Деревня в Эквадоре. На открытом воздухе возведена импровизированная сцена. Молодой актер объясняет аудитории содержание пьесы, которая будет сейчас разыграна. В 1964 году один талантливый режиссер, эксперт ЮНЕСКО, провел в Эквадоре семинар по драматическому искусству, который явился толчком к рождению экспериментального театра. После успешного дебюта в столице страны Кито труппа театра предприняла турне по эквадорским деревням. Каждое представление сопровождается публичным обсуждением. Театр проявил себя замечательным помощником на поприще просветительной деятельности.

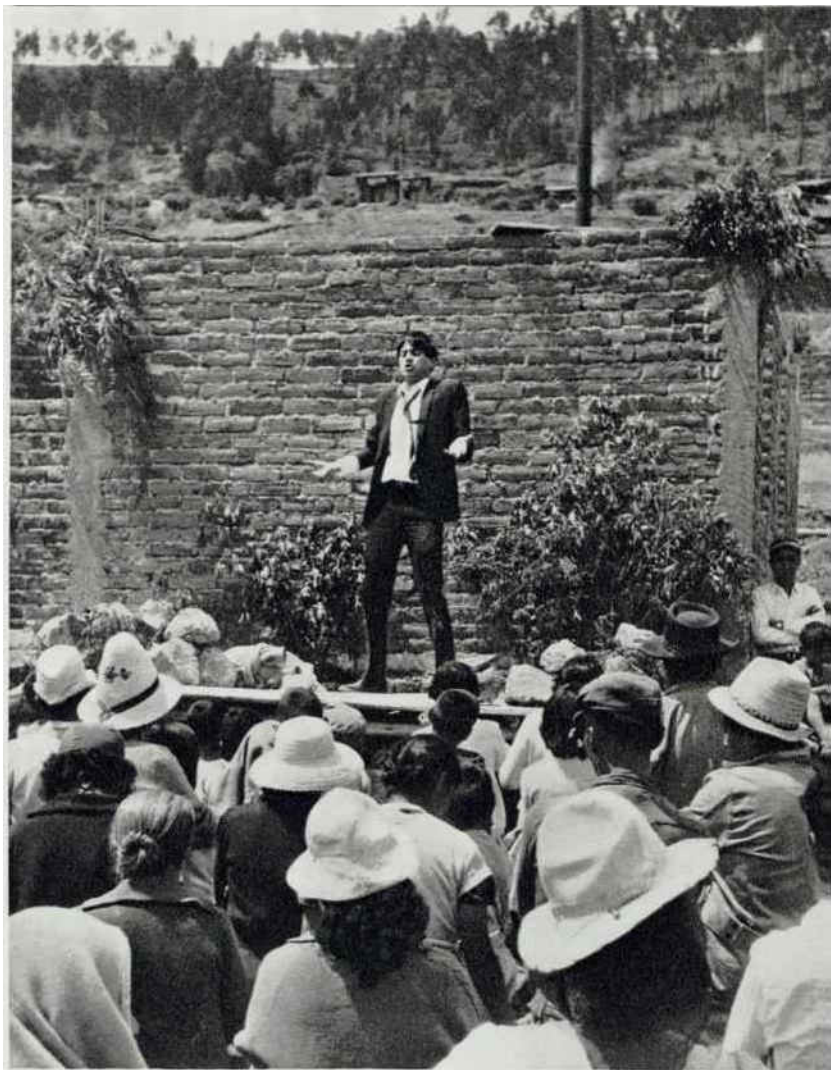


Фото Л. Сантакрус, Кито

рый в наши дни стал возможным благодаря наличию высококачественных репродукций шедевров мирового искусства. Восемь передвижных выставок репродукций, организованные ЮНЕСКО, побывали в 100 странах мира; в серии «Мировое искусство» эта Организация опубликовала 23 альбома, посвященных малоизвестным шедеврам художественного творчества различных стран; она выпускает также репродукции произведений искусства в виде диапозитивов и небольших книжек в бумажных обложках. Чтобы помочь публике в выборе высококачественных репродукций произведений живописи, ЮНЕСКО публикует два каталога, которые регулярно обновляются и пополняются начиная с 1949 года.

46 Как помогает ЮНЕСКО распространению литературных и музыкальных произведений?

Выдающимся примером такой деятельности является переводная «Коллекция характерных литературных произведений ЮНЕСКО», которая насчитывает уже 200 томов (еще 100 названий этой серии переводятся и готовятся к печати). Коллекция переводов ЮНЕСКО пополняется каждый год новыми произведениями литератур Ирана, арабских стран, Китая, Индии, Японии, Латинской Америки, стран Африки, а также литературными произведениями Европы (переводы с итальянского, румынского, финского, польского, испанского, шведского, чешского, украинского, норвежского и других языков). Ежегодный библиографический справочник ЮНЕСКО по переводам «Index Translationum» (издается уже семнадцатый год) стал настольной справочной книгой по переводной литературе.

ЮНЕСКО развивает сотрудничество и в области музыки через Международный музыкальный совет (созданный по инициативе ЮНЕСКО), который помогает собирать и распространять пластинки с записью современной, народной и восточной музыки, а также участвует в организации обмена студентами, исполнителями и радиопрограммами. В последние десять лет ЮНЕСКО содействовала активизации деятельности «Международной трибуны композиторов» — организации, целью которой является поощрение обмена современными произведениями музыкального искусства по радио. Ежегодно «Трибуна композиторов» присуждает специальную премию за самую выдающуюся работу. В этом году премию в третий раз завоевал молодой польский композитор Тадеуш Бейрд.

47 Когда был введен в действие Основной проект ЮНЕСКО «Восток — Запад» и каковы его цели?

Это мероприятие ЮНЕСКО родилось в 1957 году и рассчитано на десять лет. Задача его состоит в поощрении обоюдного признания культурных ценностей Востока и Запада. Чтобы углубить международное взаимопонимание, оно проводится тремя путями. Для ученых-специалистов, например, он интересен тем, что помогает созданию институтов ориенталистики в Токио, Дели, Бейруте, Дамаске, Каире и Тегеране. На уровне средней школы с помощью этого проекта совершенствуются учебные программы, пересматриваются учебники, чтобы привлечь внимание школьников к тем культурным ценностям, которыми раньше пренебрегали. Наконец, в области внешкольного образования этот проект использует различные пути и средства ознакомления с идеями и культурой: лекции, переводы, выставки, поездки, бесплатные туристические путевки, фильмы, музеи, репродукции и т. д. Показателем значительного успеха этого проекта служит внушительное количество мероприятий, проведенных самими государствами-членами и неправительственными организациями, которые принимают участие в его осуществлении.

В последние годы этот диалог Востока и Запада еще более обогатился. В некоторых странах Латинской Америки, например, растет интерес к восточным культурам. Новое значение этой встрече культур придает также независимость, обретенная многими странами Африки, их растущее осознание оригинальности и ценности своего собственного культурного наследия. В настоящее время ЮНЕСКО помогает созданию в самой Африке сети научных учреждений, которые будут заниматься проблемами африканистики и готовить «Общую историю Африки», которая будет закончена к 1975 году. Еще более значительным явлением в культурной жизни явилась шеститомная «История научного и культурного развития человечества» (см. стр. 32).

48 Какую роль играет ЮНЕСКО в сохранении мирового культурного наследия?

В деле защиты и сохранения величайших памятников прошлого и других культурных богатств ЮНЕСКО завоевала добрую славу. Международный совет музеев, созданию которого ЮНЕСКО помогала в 1946 году, стал ныне наиболее авторитетным органом в глазах руководителей и специалистов музейного дела во всем мире. Международный центр исследований по вопросу о сохранении и восстановлении культурных ценностей, созданный ЮНЕСКО в Риме в 1958 году, является теперь международной лабораторией, в которой изучаются болезни камня, дерева и других материалов, а также многочисленные проблемы сохранения и реставрации памятников.

Большим успехом пользовались международные кампании за улучшение музейного дела, за большую посещаемость музеев, проводимые ЮНЕСКО.

В последние годы значительная доля работы в этой области осуществлялась в виде прямой помощи ЮНЕСКО. Ее миссии, направленные в различные страны, добились многого; с их помощью созданы реставрационные мастерские в Индонезии, Таиланде, Мексике, Перу, открыт музей изящных искусств в Лиме (Перу); модернизированы национальные музеи в Багдаде, Хартуме, Карачи, Кабуле, Ливингстоне и других городах, реорганизованы или даже созданы заново службы охраны памятников в Афганистане, на Мальте, на острове Пасхи (Чили) и в Мохенджо-Даро (Пакистан).

За последние десять лет около четырех миллионов страниц бесценных документов, хранящихся в национальных архивах и библиотеках 15 стран, было перенято на микрофильмы двумя передвижными группами экспертов ЮНЕСКО.

В области сохранения мирового культурного наследия, как и во многих других аспектах своей деятельности, ЮНЕСКО уделяет большое внимание подготовке кадров — музейных работников и реставраторов. Она создала учебные центры для этих целей в Джосе (Нигерия) и Мехико и заключила специальные соглашения с Академией искусств в Гонконге и с Музеем естественной истории Бишопа на Гавайских островах о подготовке хранителей музеев и технических специалистов для стран Азии и Тихого океана.

49 Каковы результаты кампании ЮНЕСКО по сохранению памятников Нубии?

Одним из самых впечатляющих и важных начинаний ЮНЕСКО явилась международная кампания, начатая в 1960 году по просьбе правительств ОАР и Судана для сохранения памятников Нубии, которым угрожало затопление водами Нила после окончания строительства Высотной Асуанской плотины.

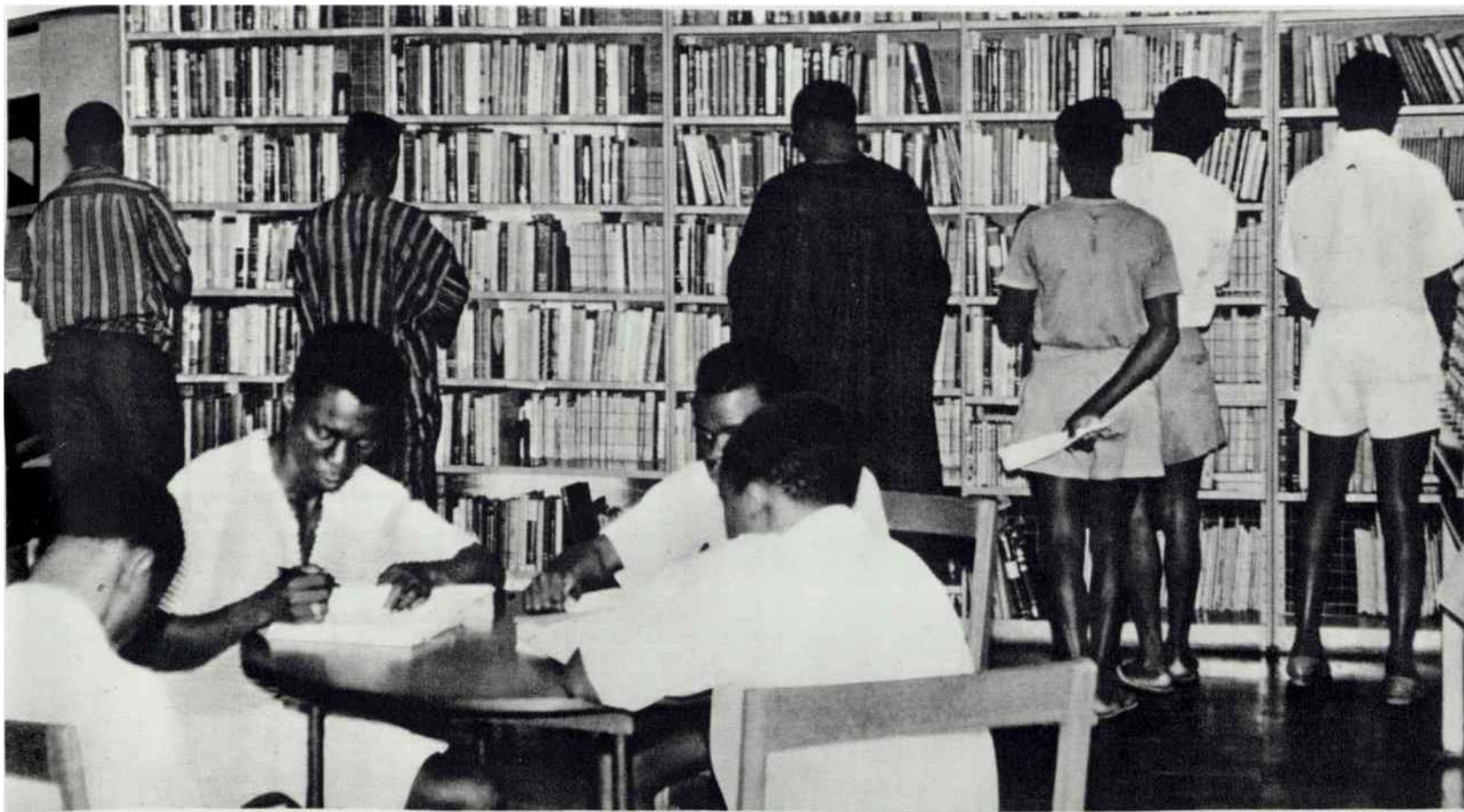


Фото ЮНЕСКО, Р. Гринуп

Молодые читатели выбирают книги по вкусу в абонементе библиотеки в Энугу (Нигерия). Созданная нигерийским правительством и ЮНЕСКО, библиотека в Энугу открыла свои двери в 1959 году, и в них хлынул такой поток людей, жаждущих расширить свои знания, что правительство сочло нужным дать в распоряжение еще одно здание и открыло два филиала библиотеки. ЮНЕСКО помогла создать библиотеки в Дели (Индия), Медельине (Колумбия), Абиджане (Берег Слоновой Кости), Лагосе (Нигерия). Она организует курсы подготовки библиотекарей, предоставляя им стипендии, снабжая книгами и другими необходимыми материалами.

В ходе этой величайшей в мировой истории операции по сохранению древних памятников все отдельно стоящие нубийские храмы были разобраны и вывезены для восстановления на новом месте. Некоторые храмы, целиком высеченные в скалах, были также разобраны и вывезены; в остальных были сохранены наиболее ценные детали. Два не имеющих себе равных храма Абу-Симбела — Большой храм Рамсеса II и храм царицы Нефертари, меньших размеров, — представляли самую сложную проблему. Теперь они спасены. Их «вырезали» из скалы, в которой они были высечены, разобрали, и сейчас они восстанавливаются в своем первоначальном виде, на месте, не доступном волнам разлившегося Нила. В этой операции, стоимость которой составила примерно 30 миллионов долларов, участвовали 50 стран.

За пять лет все памятники, надписи, наскальные изображения этого района — одного из самых богатых в мире в археологическом отношении — запечатлены на фотопленке и занесены в каталоги. Фрески сняты со стен храмов и древних христианских церквей (как, например, в Фарасе). Обследованы все важнейшие археологические памятники. Сорок экспедиций из 15 стран проводили исследования в Египетской Нубии, а около 50 — в Суданской Нубии.

Не меньшее значение имеет, пожалуй, дух сотрудничества, рожденный этими совместными усилиями. Никогда еще международные мероприятия в области культуры не проводились с таким размахом. Успех деятельности в Нубии показывает, что народы считают культуру не только существенным элементом интеллектуальной и этической солидарности человечества, но и крупнейшим фактором международного сотрудничества во имя мира.

50 Может ли отдельный человек принять участие в деятельности ЮНЕСКО!

«Чем мы можем помочь?» — такой вопрос часто задают отдельные лица и группы людей, желающие оказать содействие работе ЮНЕСКО. Можно, например, вступить в клубы ЮНЕСКО, которые в ряде стран активно способствуют укреплению международного взаимопонимания и распространению информации о ЮНЕСКО и ее деятельности. Члены клубов ЮНЕСКО, объединенных ныне в некоторых странах в национальные федерации, заводят дружбу по переписке, организуют групповые поездки, устраивают выставки, лекции и дискуссии.

Можно принять участие в сборе средств для приобретения учебного или научного оборудования и книг, которые направляются в страны Азии, Африки, Среднего Востока и Латинской Америки. Группы жертвователей выбирают в списке ЮНЕСКО проект, которому желают оказать помощь, и проводят сбор средств. Таким образом уже собрано свыше 1,5 миллиона долларов, которые пошли на дело борьбы с неграмотностью, на развитие образования взрослых, на строительство школ, создание сельскохозяйственных кооперативов, организацию библиотек и музеев в различных странах земного шара.

Есть и другие способы помочь Организации, но самый верный путь оказать помощь ЮНЕСКО — это думать и поступать в духе ее идеалов, стараясь понять своих соседей. А это и есть первый шаг к укреплению взаимного понимания.

Человечество объединится в социалистическом обществе

пей, и в результате атмосфера приобретает сложную систему движений, называемую обычно общей циркуляцией вод в океане. Атмосфера и океан взаимодействуют таким образом, что каждое движение в одной среде определенным образом передается в другую. Их связывает вечный круговорот воды, все время перестраивающий земную поверхность, размывая и перенося вещество из одного места в другое.

Изменяющаяся погода — лишь флуктуации общей циркуляции земной атмосферы. Относительная устойчивость климата показывает, что, несмотря на флуктуации, гидрометеорологические процессы находятся в определенном равновесии. В то же время мы знаем, что климат не был одинаковым на протяжении жизни Земли. История климата говорит, что совокупность гидрометеорологических процессов способна занимать не одно-единственное положение подвижного равновесия, а несколько, и, вероятно, в различные периоды истории Земли эти положения менялись.

Атмосфера и гидросфера взаимодействуют определенным образом на биосферу — совокупность всех животных и растений, где также развиваются своеобразные процессы, связанные с сезонными изменениями состояния атмосферы и океана.

Мы знаем, что время от времени возникают своеобразные вспышки популяции некоторых животных, насекомых. Анализ показывает, что чаще всего причиной таких вспышек являются вышедшие за определенные значения флуктуации состояния атмосферы или моря. Это может привести к массовой гибели каких-то организмов и в свою очередь вызвать большое увеличение популяции других, служащих, например, пищи для первых. Однажды возникшая флуктуация может переходить из одного процесса в другой, иногда постепенно затухая, а иногда развиваясь по типу цепных реакций.

Мы в общем представляем себе всю совокупность процессов, происходящих на Земле. Однако это представление носит качественный характер. Мы понимаем возможность влияния одних процессов на другие, но мы еще очень плохо рассчитываем эти влияния. В связи с этим наше все увеличивающееся воздействие на окружающую среду может в ближайшем будущем вызвать тревогу. Оно может затронуть в сложной совокупности природных явлений какие-то звенья таким образом, что приведет к процессам, развивающимся по типу цепной реакции, может быть, и нежелательным для нас образом.

В этом кроется опасность. С другой стороны, появляющаяся по временам

неустойчивость в природных процессах открывает интереснейшие возможности. Возможность намеренно менять установившееся в природе равновесие, чтобы получить более благоприятную для нас обстановку. Так мы уже начинаем вмешиваться в явления погоды.

Издавна многие исследователи мечтали о том, чтобы искусственно вызвать дождь, рассеять туман, предотвратить град. Основным препятствием для воздействия на метеорологические процессы является их огромная энергия. Достаточно сказать, что в облаке второй половины летнего дня из одной формы в другую преобразуется энергия, эквивалентная мощности нескольких крупнейших гидроэлектростанций. Градовое облако во время своего развития обладает энергией, которую можно сравнить с энергией получающейся от взрыва многих десятков мегатонных бомб.

Ясно, что пытаться прямо преодолеть метеорологические процессы нерационально. Мы пользуемся здесь как раз тем, что эти процессы по временам приходят в неустойчивое состояние и тогда достаточно уже небольшого воздействия, чтобы подтолкнуть их и заставить идти в нужном нам направлении.

Так, например, рассеянном в переохлажденном облаке небольшого количества кристаллов сухого льда или некоторых веществ (в количестве десятков или сотен граммов на кубический километр облака) можно добиться преобразования облака из капельного жидкого состояния в твердое кристаллическое и выпадения влаги из него в виде снега. Этот эффект используется в настоящее время для раскрытия аэропортов от тумана или низкой облачности в зимнее время при температурах ниже $-4, -5^{\circ}$. В последнее время удалось получить некоторые успешные результаты в борьбе с градом.

Ведущиеся во многих странах эксперименты по увеличению количества осадков пока не дали эффективных результатов по той причине, что для образования осадков нам нужно не просто извлечь влагу, которая находится в данный момент в облаке, но и заставить облако работать определенное время в качестве своеобразного генератора, преобразующего окружающий водяной пар в жидкую влагу.

Разработка способов воздействия на метеорологические явления — одна из интереснейших проблем метеорологии в настоящее время. Естественно, возникает вопрос, а нельзя ли надеяться изменить погоду в крупных масштабах, нельзя ли рассчитывать добиться преобразования климата? Здесь, как мне кажется, решающее значение имеет устойчивость климата. Если происходящая в наши дни циркуляция земной атмосферы является единственным возможным состоянием подвижного равновесия совокупности метеорологических и гидрологических процессов,

тогда, очевидно, мы не сможем в обозримом будущем добиться изменения климата. Если же при данном устройстве земного шара, при данном расположении материков и океанов, горных цепей, морей и рек возможно не одно, а несколько состояний подвижного равновесия, то есть несколько климатов, тогда, видимо, мы можем надеяться преобразовать нынешний климат в один из других возможных, однако отнюдь не в любой.

Искусственное целенаправленное изменение климата, как мне кажется, не может быть в ближайшее время практической целью общества. Однако вопрос о воздействии на климат и на другие стороны режима природной среды результатов нынешней и будущей — в ближайшей перспективе — человеческой деятельности, как я полагаю, весьма актуален. Несомненно, эта проблема международная как по характеру исследований, так и по всеобщности интереса к их результатам.

Я рассказал о некоторых проблемах, ставших актуальными на нынешнем этапе взаимодействия человека и природы. Основным мне кажется то, что наше общество сейчас очень близко подошло к такому состоянию, когда оно действительно нуждается в использовании практически всех природных ресурсов Земли и вместе с тем оно может справиться со стихийными явлениями в масштабе нашей планеты. Иными словами, человек в близком будущем станет хозяином Земли. (Может быть, не случайно, что с этим этапом развития совпадает выход человечества в космос.)

Вряд ли нужно доказывать, что на таком этапе взаимодействия с природой общество должно действовать только как единое целое. Научный анализ законов общественного развития, начатый Марксом и развитый Лениным, как известно, показывает неизбежность и закономерность конечного объединения человечества в социалистическом обществе. Быть может, не все читатели с этим согласны и придерживаются иных точек зрения. Однако, вероятно, все согласятся с тем, что уже сейчас должны быть исключены не только военные столкновения, но и сколько-нибудь существенные несогласованные действия по отношению к природе.

В своей деятельности в области естественных наук, объединяющей усилия человечества на покорение природы, наиболее разумное использование ее богатств в интересах всех людей мира, ЮНЕСКО всегда должна иметь перед собой общие великие цели: поддержание мира и обеспечение свободы, независимости и прогресса для всех народов. Иначе она не имеет смысла.

ЮНЕСКО И СОВРЕМЕННОСТЬ

ПЕРВАЯ СОВЕТСКАЯ МОНОГРАФИЯ О ЮНЕСКО

Издательство «Международные отношения» выпустило в свет первую советскую монографию о ЮНЕСКО под названием «ЮНЕСКО и современность» объемом 17 печ. листов. Эта книга издана в связи с исполняющимся 4 ноября 1966 года 20-летием со дня создания Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО). В монографии подводятся некоторые итоги двадцатилетнего развития Организации и показывается, в частности, вклад Советского Союза и других социалистических стран, новых независимых государств в деятельности ЮНЕСКО, дается критический анализ деятельности ЮНЕСКО по ряду вопросов.

В работе рассматривается роль ЮНЕСКО в решении актуальных международных проблем, исходя из нового соотношения сил в этой организации, которая ныне является самой крупной после ООН межправительственной организацией и нередко представляет собой арену политических и идеологических споров.

Монография состоит из пяти глав, заключения и приложений. В первой главе — «Роль и место ЮНЕСКО в современном мире» — анализируются основные принципы Устава ЮНЕСКО, цели и задачи, важнейшие этапы развития Организации, ее структура и взаимоотношения между главными органами, основные черты программы. Во второй главе — «ЮНЕСКО и проблемы укрепления мира и мирного сосуществования» — показывается борьба СССР за внедрение принципов мирного сосуществования в практику ЮНЕСКО, говорится о политике руководства ЮНЕСКО в отношении сотрудничества с международными неправительственными организациями, анализируется предложение о создании при ЮНЕСКО Комитета по планированию и рациональной организации мира. Третья глава посвящена выяснению роли ЮНЕСКО в борьбе с колониализмом и его последствиями, в ней также разоблачаются попытки использовать ЮНЕСКО в интересах колониальной политики. В четвертой, самой обширной главе монографии рассматриваются конкретные формы и методы, а также содержание деятельности ЮНЕСКО по вопросам развития международного сотрудничества в области образования, науки, культуры и информации. В ней, в частности, анализируются такие вопросы, как региональные программы развития образования, содействие государствам-членам в развитии науки и создании научных учреждений, применение науки и техники в целях развития, создание «Истории научно-



го и культурного развития человечества», основной проект ЮНЕСКО «Восток — Запад», новая программа изучения национальных культур всех стран мира, роль ЮНЕСКО в изучении проблем международного культурного сотрудничества, деятельность ЮНЕСКО в области общественных наук, вклад СССР в дело улучшения программы в области информации и перспективы ее дальнейшего развития и т. д. Пятая глава посвящена анализу форм деятельности Комиссии СССР по делам ЮНЕСКО.

В качестве приложений к книге помещены следующие материалы и документы: Устав ЮНЕСКО, список государств — членов ЮНЕСКО, схема структуры Организации, перечень важнейших решений руководящих органов ЮНЕСКО по актуальным политическим проблемам, хронология сессий Генеральной конференции и Исполнительного совета ЮНЕСКО (1946—1965 гг.), распределение постов в Секретариате ЮНЕСКО и его филиалах, список международных неправительственных организаций, имеющих консультативный статус при ЮНЕСКО, перечень принятых ЮНЕСКО международных конвенций, соглашений и ре-

комендаций, состав Комиссии СССР по делам ЮНЕСКО и библиография советской литературы о ЮНЕСКО (1954—1965 гг.).

Книга издана под редакцией председателя Комиссии СССР по делам ЮНЕСКО С. К. Романовского, председателя сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО академика Н. М. Сисакяна и ответственного секретаря Комиссии СССР по делам ЮНЕСКО В. В. Вахрушева.

Монография написана авторским коллективом, состоящим из ученых, работавших в течение нескольких лет в Секретариате ЮНЕСКО в Париже, и практических работников, занимающихся вопросами участия СССР в ЮНЕСКО.

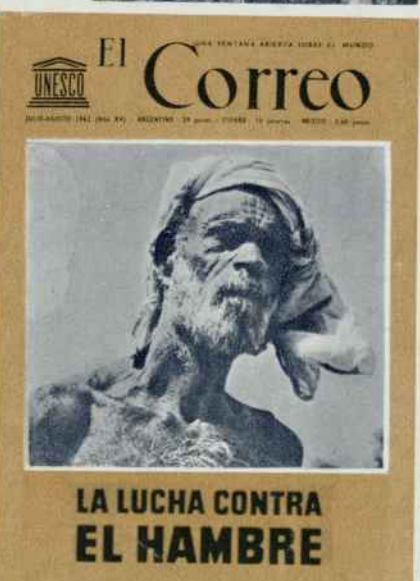
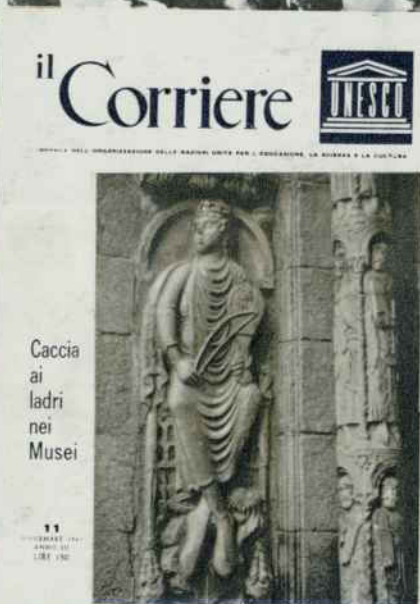
Книга «ЮНЕСКО и современность» рассчитана на широкие круги научных работников, деятелей культуры, просвещения и информации, практических работников, занимающихся осуществлением международных культурных и научных связей СССР, а также на читателей, интересующихся проблемами современных международных отношений и внешней политики Советского Союза.

Эта книга издана при финансовом участии ЮНЕСКО.

Цена 70 коп.

КУРЬЕР ЮНЕСКО

Международный
массовый журнал



**Выходит ежемесячно
на восьми языках**

русском, английском, французском, испанском,
немецком, арабском, японском, итальянском

**Журнал помещает
цветные вкладки**

не менее 20 полос в год.