



1
found



1
found



Serwas
zur' ROUND
ONE' nach langem
Bilder sammeln, sortieren,
layouts und vielen
andern Ablenkungen haben wir
unsere Gedanken nun endlich in die
Tat umgesetzt. Ihr haltet gerade das
derzeitig einzige relevante München
Graffiti Magazin in euren Händen und
seid euch dessen hoffentlich
bewußt. AIGHT & WORD Auf
den nachfolgenden Seiten
gibts ganz schön was aufs
Auge manches werdet ihr kennen
manches nicht. Wir haben
uns Mühe gegeben ein hoffentlich
recht umfassendes Bild der Graffiti
Szene in München wiederzugeben,
wer sich vernachlässigt fühlt sollte
seinen Scheiß oder auch
Styles auf der Freundin (mind.
300 dpi 15cmx12cm) für die
nächste Ausgabe schon gleich
mal eintüten und per E-mail an
folgende Adresse schicken:
roundone@gmx.de das gilt natürlich
auch für alle nicht Münchner,
denn die 2te Ausgabe wird globaler.



For those guys who got a
copy of this nice mag and
can't speak german here you
receive the english version of
that bullshit which is standing
at the top. Bla bla... all you
need to know is that you cand
send us pictures of your shit
your naked girlfriends or whatever
you want at
roundone@gmx.de, maybe you will
be part of the second issue.
Aight
(minimum300 dpi 15cmx12cm, jpeg)

Herausgeber: Garfik und Design
Writers Corner Mathias Straßer, Stefan Köck
c/o Playgroundvideo Mitarbeiter:
Postfach 102207 Stefanie Haselberger
86012 Augsburg Karl Heinz Eberl

Cover : Satone
Kontakt / Anzeigen / Fotos
roundone@gmx.de
check our page for more
www.roundone.de

Danke an:
www.dolly-busted.de
www.vandal.de
Foto Eddy & friends ;)
Takt 983

Roundone versteht sich als ein Magazin, welches die Entwicklung in der Writerszene dokumentiert.
Bei Bildarstellungen geht es dem Magazin ausschließlich um die künstlerischen Aspekte.
Unser Anliegen ist es nicht, mit unseren bildlichen sowie textlichen Inhalten die Leser aufzurufen,
strafbare Handlungen zu begehen. Namentlich gekennzeichnete Texte entsprechen nicht unbedingt
unserer Meinung. Für eingesandte Manuskripte, Fotos etc. wird keine Haftung übernommen.



Gleis	Ankunft	26. 10.	9 ⁰⁰
1	ROUND 1	S1-S8	DAMAGED







DISTRIBUTION IN GERMANY - MTN GmbH, Lilienstrasse 16, 30167 Hannover - tel: 0511-2157826, fax: 0511-2157827 - info@montana-germany.de www.montana-germany.de



SARAYO & RUBIO AS 2004-FOTO MIGUEL BARRIA

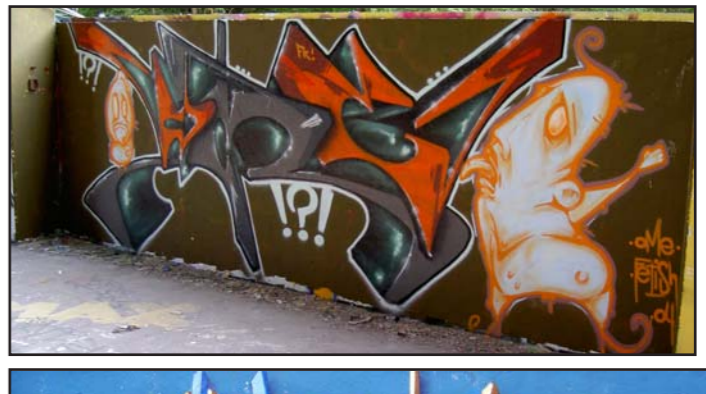


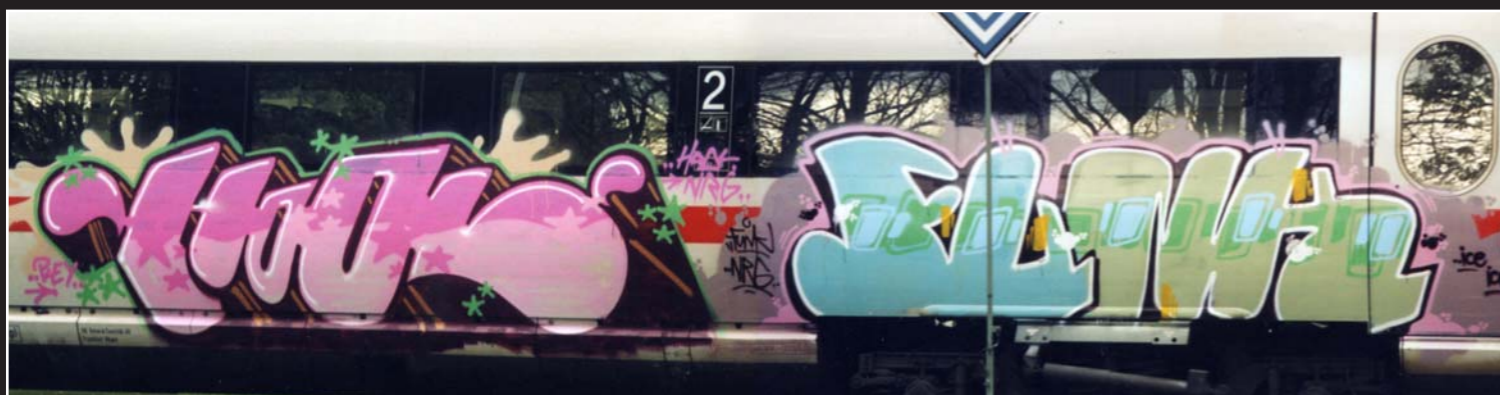
Blow Action Geil Ugly |
Beast | Woodland | Sat Lek |
Buze | Mase | Fack Mister |
Peeta | Fanta | Cowboy69 |
Seew | Shogun | Lewy |



rast | diablo shame | fort-ress & co | law1 | sat lek | msc | ress rayn cone | loomit sat osgemeos nina herbert | wcdib | fader | ome fetish | shop | pool youx faks | kiam

mähhhhhh...hehe
mähähäh !!







ROUND ONE

gangmembas
münchen

Der zweite Weltkrieg ist vorbei. Deutschland macht einen auf demokratisch., doch Bayern spielt nicht mit. Stoiber steigt an die Macht und stellt alte Zeiten wieder her. Ausländer werden abgeschoben (bis auf die vom FCB, da man sonst die 11 nicht zusammen kriegt), Homos werden ausgewiesen und zu Bürgermeister ernannt, Kiffer werden vergast. Auf dem Land, wo der Maxl mit'm Hansi Traktorwettrennen fährt ist die Welt noch in Ordnung. Lediglich die Münchner Jugend, die durch "N*germusik", RTL2 und Crack komplett verblödet passt nicht in das Bild vom strammen Soldaten, hart wie Krupp-Stahl. Der dritte Weltkrieg naht schließlich (Danke B*sh; "nächste Haltestelle Iran"). Doch was nicht passt wird passend gemacht, das gilt auch für Graffiti. Getreu dem Motto versuchte man die Writer der Landeshauptstadt aus Bayern zu ekeln: Man bestellte 234 neue S-Bahnen, die nicht einmal Angela an Hässlichkeit batteln kann. Doch Mullern ist wie Ficken: Was hässlich ist wird schöngesoffen (yo Play! GehMaSaufen, oder doch lieber BadAssFuck?). Wie jedes andere große Unternehmen, muss auch die Bahn zu einem gewissen Prozentsatz körperlich und geistig Behinderte einstellen. Steckt man die in eine Uniform, hat man auch jemanden, der die schönen neuen S-Bahnen bewacht. Wer sich im Heim anständig benommen hat und halbwegs grimmig kucken kann kriegt den Job. Intelligenz ist nicht erforderlich, schließlich werden auch Frauen genommen. Und hochgef*ckt haben die sich bestimmt nicht. Wo auch immer du in München eine abgestellte S-Bahn sehen wirst, wirst du auch auf grimmige Heimkinder treffen. Egal an welchem Spot und zu welcher Uhrzeit. Wenn die Lage trotzdem cool scheint du aber laufen musst, dann kann das an dem Zivichecker liegen, der dich, als Maiskolben getarnt, aus dem Maisfeld hinter dir beobachtet hat. Und während der BGS in dem kleinen Wäldchen hinter dem Maisfeld chillt und sich fragt wer der komische Typ im Maisfeld ist, erfährst du bei deiner Festnahme, dass du bei der Observierung aus den Augen verloren wurdest, dein Handy allerdings deinen genauen Standort verraten hat!?! Während die Handschellen klicken denkst du nur, wie sie dich in dem Komposthaufen finden konnten und erblickst den Hubschrauber mit Wärmebildkamera über deinem Kopf! Als Hamburger war man das ja gewohnt. Allerdings stehen Hamburg noch bunte Zeiten bevor, wie es Mozes schon im 13. Jahrhundert. v. Chr. prophezeite. Doch welcher Prophet verspricht uns bunte Zeiten für München? Münchens bunte Zeiten sind vorbei. Silberne Zeiten stehen uns bevor, wenn überhaupt. In letzter Zeit stehe ich am Bahnhof und die Wahrscheinlichkeit einen einzigen verf*ckten bemalten Train zu sehen ist so hoch wie von Bier Verstopfung zu kriegen. Solltet ihr doch mal Verstopfung kriegen, dann zieht euch die JUICE rein, dann funzt das mit dem Kacken wieder. Ersetzt eure Graffiti-Seiten lieber mal durch Immobilien-Anzeigen, ist bestimmt interessanter. Oder erhöht eure Fashion-Seiten von 12 auf 14, Graffiti scheint in Bayern so gut wie bekämpft zu sein. Allerdings kann die Bahn ohne Graffiti nicht leben. Wie sonst soll man die ständig steigenden Fahrpreiserhebungen rechtfertigen, von wegen "wir haben Milliarden in eine neue Signaltechnik investiert, die leider nicht funktioniert"? Oder was soll ohne Graffiti mit den Beamten der KoGraM werden? 1 Euro Job, im Englischen Garten Rasenmähen? Ne, geht ja nicht, selbst dafür benötigt man einen Funken Verstand. Schließlich kümmert ihr euch um die wahren Kriminellen. Dass die NPD 12 Eierköpfe in den sächsischen Landtag schickt, dass ist nicht kriminell, das ist lediglich Demokratie. Oder dass Kinderf*cker wegen guter Führung nach 6 Monaten wieder auf freien Fuß kommen und weiterf*cken, das ist Demokratie. Sobald in Bayern für das Füttern von Tauben Haftstrafen angeordnet werden und Red Bull unter das Betäubungsmittelgesetz fällt ist die Kriminalität endgültig bekämpft. Gerne erinnere ich mich an die alte weiss-blaue ET 420. Bayerische Traditionsfarben. Da bekam man gleich derbe Appetit auf zünftig Brotzeit mit Weissbier, Weisswurst und lecker Brezn und natürlich Mullern. Umso fragwürdiger finde ich, was man sich bei der Farbwahl der neuen S-Bahn gedacht hat. Schwarz, Weiss, Rot, bayerische Traditionsfarben eben...

Autor: Faks GMS 2005

gangmembas





Irish Green
BL 6045

THE MONTANA BLACKLINE
GET BLACK!

THE NEW MONTANA OUTLINE CAP
exclusive innovation by
WWW.MONTANA-CANS.COM





BEWARE of POLICE
BEWARE of POLICE
BEWARE of POLICE

GAME
[tag]

SUCHT SUCHT

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]



[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

LORA
CHU



[tag]

FORE YOU
DIE F
PARTYSON

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]



[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]



PLAYGROUND VOL.2 DVD



feat. Daily Munich Business, Rollin' Ruhrpott, Leipzig Trainlife, Allover Trains Slideshow, Live Actions (Germany, Sweden, Austria,...), Walls Allover, Blackbook Session, Performance by PIST, Female Writers Special, ACE Wrestling, Playground Vol.1

120 min finest Graffiti on DVD

Comin' out in July

www.playgroundvideo.de

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

[tag]

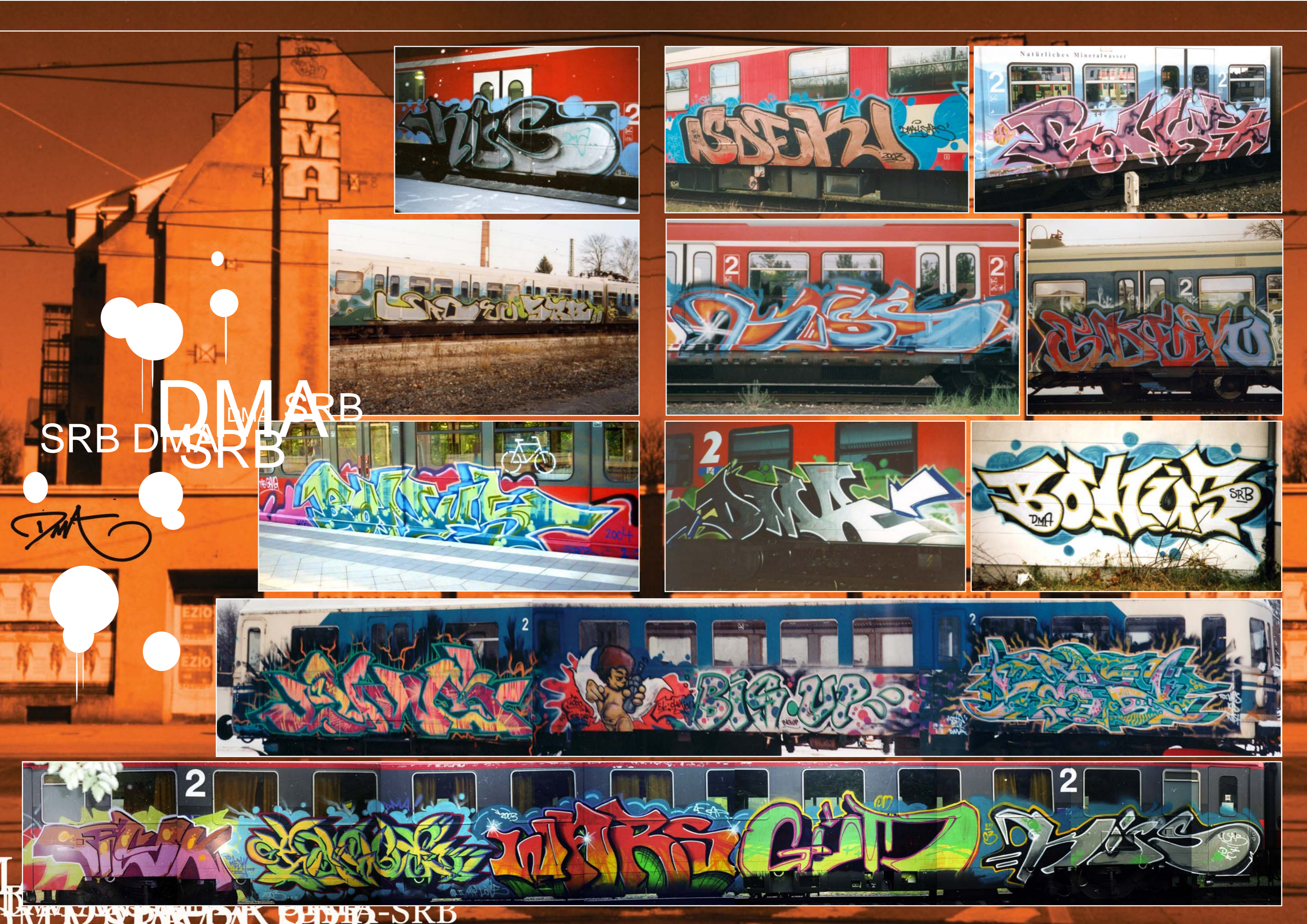
[tag]

[tag]



lates
 niko advise |
 horas | fade | king kong |
 rasta tumor cerone | kafe
 | nosher fetish | kosi | easy | zrok shawn |
 csb crew | dres | kae filin | boomit |





SRB DMA SRB

A handwritten signature in black ink that reads 'DMA'.

SRB DMA SRB

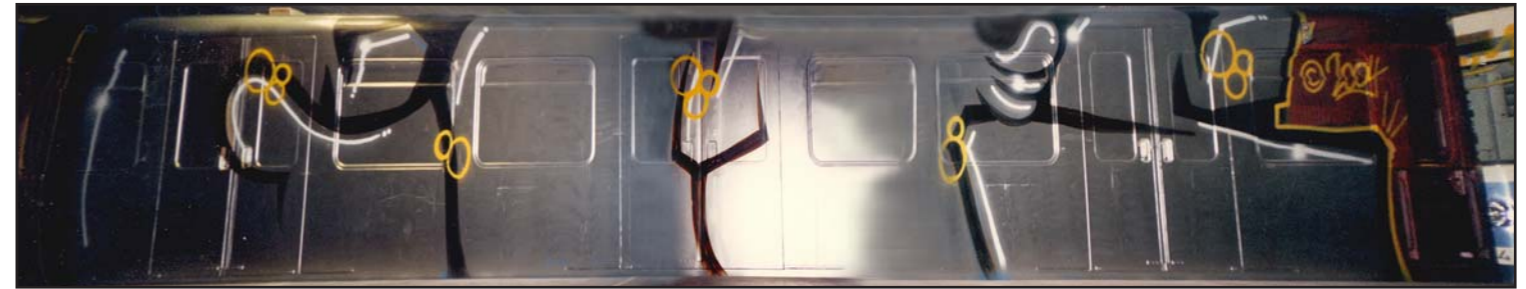


DMA SRB DMA SRB DMA SRB DMA SRB DMA SRB DMA SRB

DMA SRB DMA SRB DMA SRB DMA SRB









ROUND ONE









sat | skes | zug | ciel | puma | madc |
 besoir | fogel | shote nosher fanta |
 mase | poker nar78 hurk flows | sair |
 blas law rök





münchen

deutschland



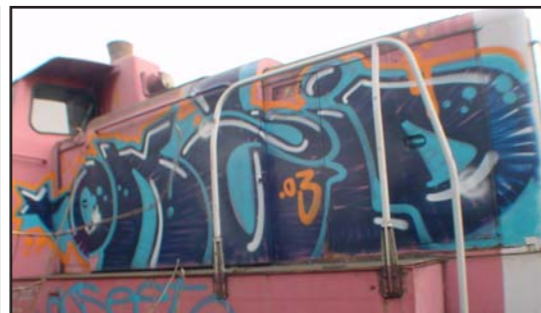
kk

KONRAD KREPPOLD
Tel. 08134/822

kk

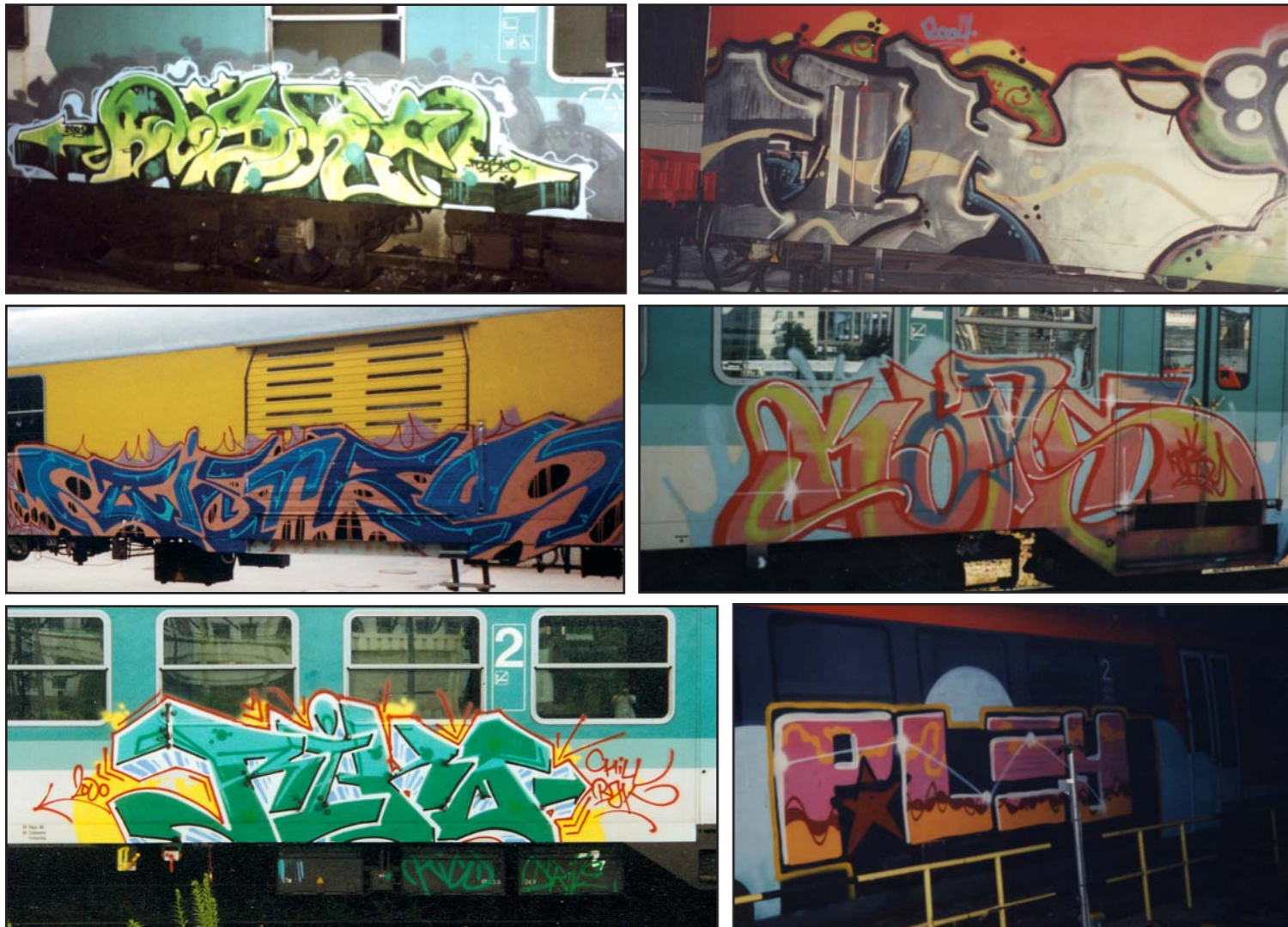
KOMATSU











...JUST FOR STYLEFIGHTERS

CHECK THE NEW STREETSTORE
OR VISIT
AEROSOL-ARMY.COM

color store vienna
somogyi

nr.1
in town

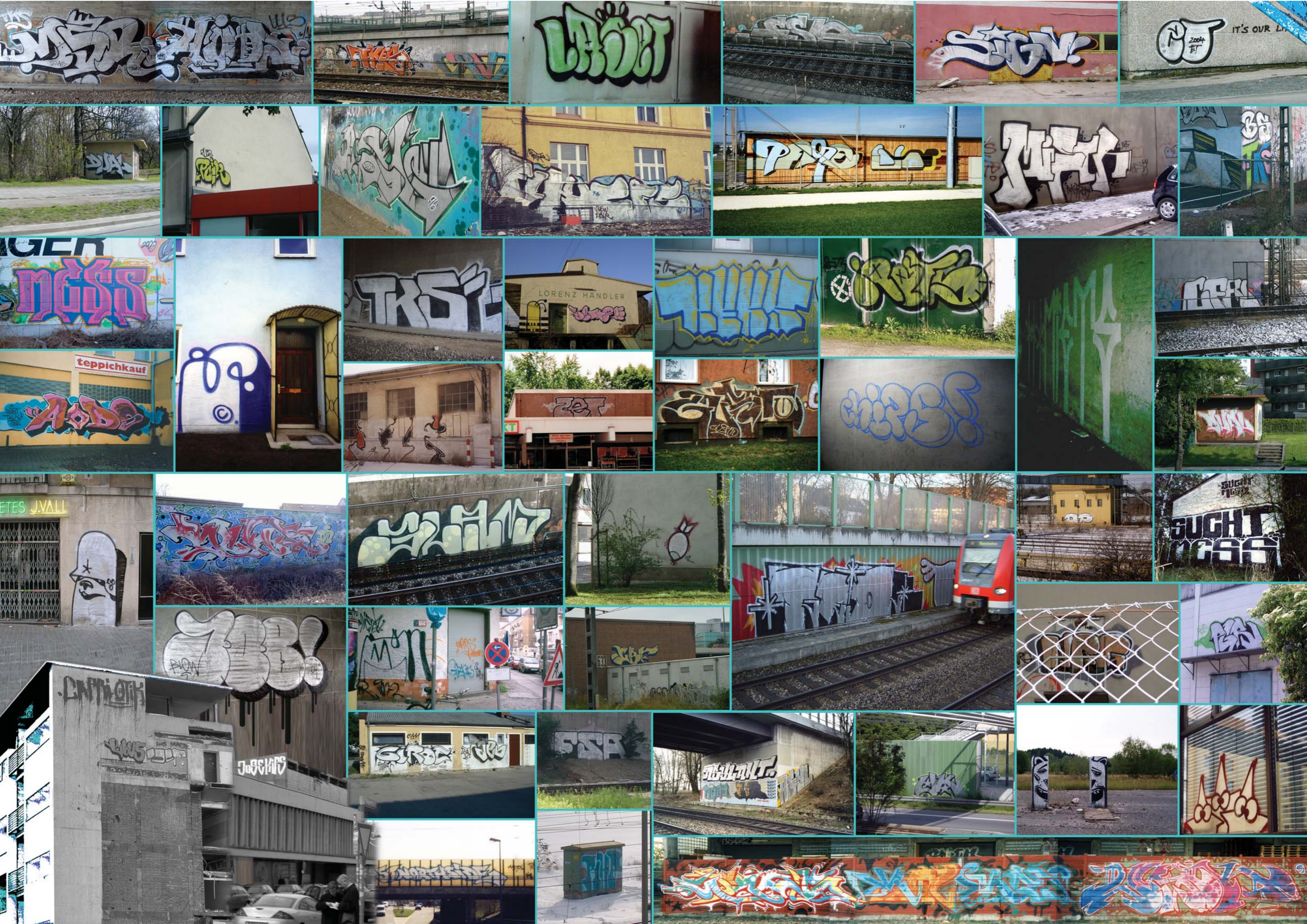
airbrush & graffiti
worldwide mailorder
www.somogyi.at

...photo by lizzy novemba

Back To Back
hip hop store
apparel store

get the hottest brands in town
visit us @ thesienstrasse 16 in passau
open mo-fr 10.30-18, sa 10-16
ring-a-dingdong 0851 752463
go online www.backtoback.de





die
Kansrone am
ntverdacht be-
der Süddeut-
ermutete Ter-
ten Mevlüt K
er ein
Sommer in
f. nom-
lädigt ihn,

Gurken in W
Granaten, Ge
Gespräche, di
machen ihnen
ner suchten n
„Äpfel“ und „B
bringen. Seit d
er die hunder



Beyond Paradise



Beyond Paradise



Preisblatt

...-Gruppe

Unser... erun...
Lieferbedingunge
sowie unserer ergä auf
fassung. Die Pfei
die gesetzliche M
getrennt (sogewie aussci
Änderung der tech in Be
Dieses Preisblatt w
die Preise... Rel...
preises von... 3,0...
if der Ba...
Notierung in

Willst du mit mir gehen?



Dadada
centerblock



A nighttime photograph of a cityscape, likely Copenhagen, featuring a large railway yard in the foreground with numerous tracks and overhead power lines. The city lights are visible in the background under a cloudy sky. A large, stylized white logo with a yellow '2' inside a circle is overlaid on the lower left side of the image.

2
round

...coming soon!

A nighttime photograph of a cityscape, likely Copenhagen, featuring a large railway yard in the foreground with many tracks. The city lights are visible in the background under a cloudy sky. A large, stylized white '2' is positioned in the lower-left quadrant, with the word 'ground' written in a bold, white, lowercase sans-serif font below it.

2
ground

...coming soon!