



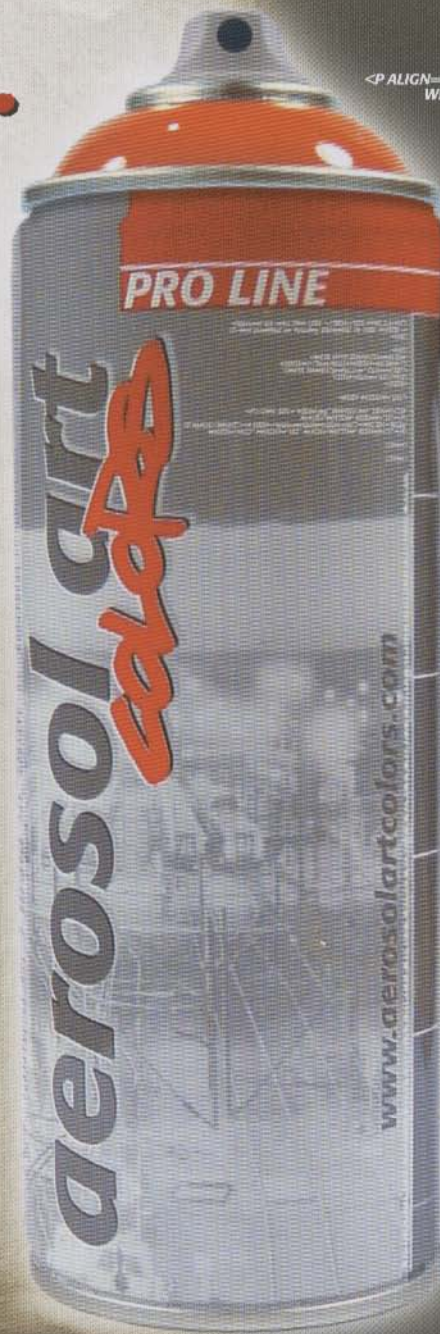


PRO LINE

OUT NOW!

- 94 Farbtöne
- fein
- hochglänzend
- hochdeckend
- schnell trocknend

...be professional



400ml

www.aerosolartcolors.com

```

<aerosol art color PRO LINE "-//W3C//DTD HTML 3.2//EN">
<!--last modified on Tuesday, December 18, 2000 10:29PM-->
<CAN>
<CAP>
<META HTTP-EQUIV="Content-Type"
CONTENT="text/html;CHARSET=iso-8859-1">
<META NAME="grafixs.com" Content="ART">
<TITLE>Aerosol Art</TITLE>
</HEAD>
<BODY BGCOLOR="grey">
<P><IMG SRC="400ml.jpg" WIDTH="207" HEIGHT="159"
ALIGN="BOTTOM" BORDER="15"></P>
<P ALIGN="RIGHT"><A HREF="www.aerosolartcolors.com"><IMG SRC="lito.jpg"
WIDTH="197.7" HEIGHT="142" ALIGN="BOTTOM" BORDER="0"></A>
</BODY>
</HTML>

```

INFLAMMABLE DE



aerosol art colors

DEALERS CONTACT sales@aerosolartcolors.com Fon: +49.6221.36 333 0 Fax: +49.6221.36 333 33



TWELVE

REST IN PEACE CHIO

BEGREIFEN WERDEN WIR ES WOHL NIE, ABER MIT DER TATSACHE ABFINDEN MUSS SICH WOHL JEDER, DER SIMON KANNT: CHIO IST TOT...

AM 17. SEPTEMBER 2000 WURDE ER VON EINEM TRAIN DER S1 ÜBERFAHREN.

DOCH CHIO HAT SEIN DENKMAL GESETZT. WER EINE TOUR DURCH WEDDING MACHT WIRD CHIO'S ERBE ZU GESICHT BEKOMMEN, VIEL-LEICHT AUCH EINENTEIL SEINER SEELE.

ER WAR MITBEGRÜNDER VON MGS, AUßERDEM WAR ER TVU BOMBER.

CHIO WAR DER TRAINUNTER IN PERSON. ER MALTE WEIT ÜBER 100 WHOLECARS UND ALLEMAL 500 TRAINS. ZU SEINER AUSGEPRÄGTEN RISIKOBEREITSCHAFT KAM SEIN KREATIVES HÄNDCHEN BUNTE HALLS UND LEINWÄNDE ZÄHLEN STÄNDIG ZU SEINEM REPERTOIRE. SEIN LEBENSSTIL BASIERTE AUF CHILLEN, BOMBEN, REISEN, RACKEN UND ZWISCHENMENSCH-LICHER FÄRNERG. ER STRAHLTE STETS RUHE AUS. ALS LANGJÄHRIGER FREUND UND CREWCAMERAD KONNTE MAN BEHAUPTEN: AUF CHIO IST VERLAP, IN JEDER HINSICHT...

CHIO'S TOD IST IN ALLEN PUNKTEN EIN IRREPERABLER VERLUST. DIES IST DER GRÖßTE SCHIKSALSSCHLAG, DER EINEM WIDERFAHREN KANN. DOCH TIEF IN UNSEREM HERZEN WIRD ER WEITERLEBEN!!!

WE'LL NEVER FORGET YOU !!! ...

REST IN PEACE ... CHIO... * +

LNÜßER UND RESPECT GEHEN AN CHIO'S MAM... * UND ALLE, DIE HIN KANNTEN UND SCHÄTZTEN.

"...DIKES" ... MEIN SCHN BERLIN.. 4EVER

Chio
- Rest in Peace -

Certainly we will never understand it, but everyone has to come terms with the fact, who knew Simon: Chio is dead ...

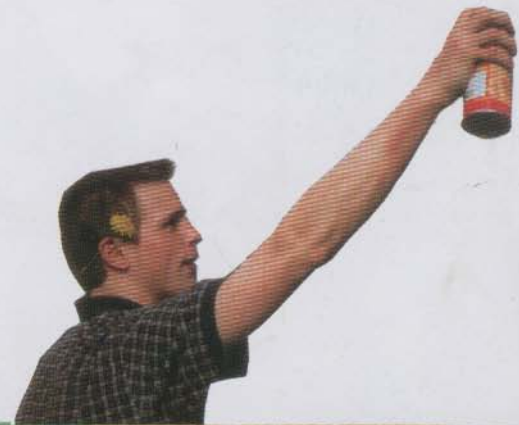
On the 17th of September 2000 he was run over by a train of the S1.

But Chio did put down his monument. One who is doing a tour through Wedding will get Chio's inheritance in his face, maybe even a part of his soul.

He was a founding member of MGS also he was a TVU bomber. Chio was the trainwriter in person. He painted more than 100 Wholecarz and at least 500 trainz. To his well defined ability to be ready for risk came his creative little hand. Colorfull hallz and canvases were always in his repertoire. His lifestyle was based upon chillin', bombing, traveling, racking and fairness between people. He was always sending out calmness. As a long time friend and a crew buddy you could claim: You can rely on Chio in any way ...

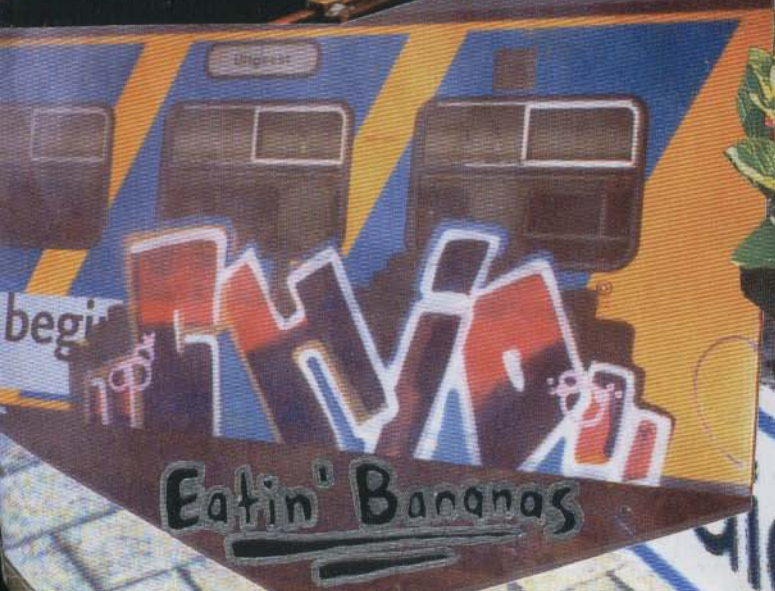
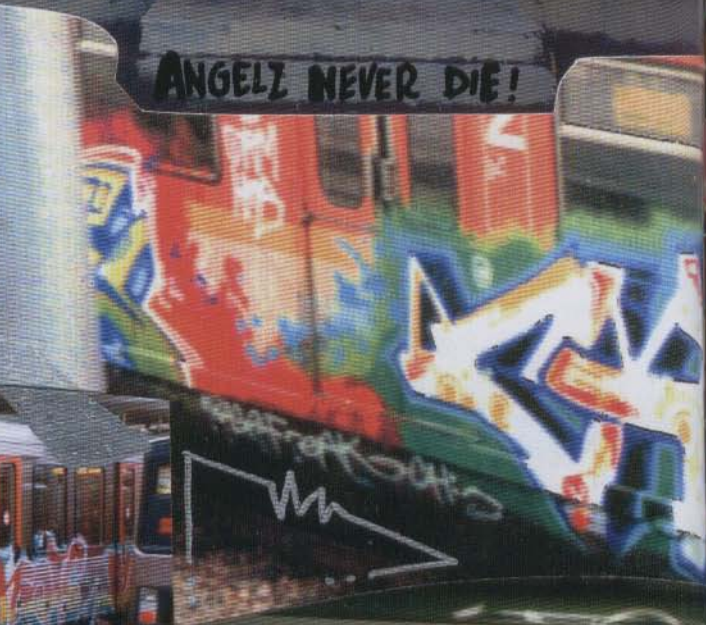
Chio's death is in any way a not reparable lost. The is the biggest stroke of fate that could happen to someone. Nevertheless deep in our heartz he will always live on!!! Greetingz and respect goes to Chio's Mom and everybody who knew and showed respect for him.

Dike MGS





ANGELZ NEVER DIE!





CHIO + FOREVER





STADT WERDEN

BANANA BEACH

WIRD NICHT VERGESSEN



ERLEBEN

U5 Tierpark

WIKI

DKM



P

SPORT



MRG
TOP3



SKIM

CATS

als Einzelteile erhältlich!



70



91/4

We've just begun to wonder
the balls run about 10 yards

He is wearing a dark uniform
wipers patrol.

train leads
olive me
stage extravagant
a station where
after
2008

our platform
nobody is watching us

ILLMATIC DESIGNZ
666

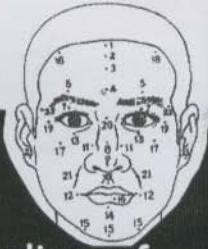


burner.de

ILLMATIC DESIGNZ is the ILLMATIC DESIGNZ Logo and registered trademarks of TRIBEAS GmbH, Germany



»KHC Interview«



OK: Wann und vom wem wurde KHC gegründet?

KHC: Die Crew wurde 1994 von allen Mitgliedern zusammen gegründet. Da wir sowiso immer zusammen abhingen, lag die Gründung der Crew nicht fern.

OK: Gibt es eine bestimmte Bedeutung für die drei Buchstaben?

KHC: nööö!

STARQUIZ

OK: Wer ist aktuell in der Crew vertreten?

KHC: Immer noch die gleichen Mitglieder wie bei der Gründung 1994.

OK: Was verbirgt sich hinter DSF?

KHC: DSF ist die Crew, die uns mit Leuten aus anderen Städten, z.B. Hamburg, Stockholm und Kopenhagen verbindet. In der Crew sind nur Leute mit denen wir viel malen und die wir regelmäßig treffen. DSF wurde 1996 gegründet.

OK: Sagt mal was über Respekt und was Ihr darunter versteht.

KHC: Respekt anderen Writern und Crews gegenüber ist wichtig, weil dieser erst die Kommunikation in der Szene ermöglicht. Das jemand der Respekt haben will auch welchen geben muß ist ja wohl standart...

OK: Was haltet Ihr von der Newskool?

KHC: Die neuen Generationen bringen immer krassere (im Hamburger Sprachgebrauch: derbere) Aktionen. Auch Stylemäßig tauchen eine Menge guter neuer Writer auf. Allerdings ist Berlin so mit Graffiti übersättigt das es schwer ist so etwas wie eine komplette Übersicht zu bekommen.

OK: Warum gibt es Eurer Meinung nach so wenig Female-Writer?

KHC: Keine Ahnung, eigentlich schade, könnte die ganze Writingkiste bestimmt bereichern...

Nach stundenlangem Testen:

Vielleicht weil die Graffitiszene auch nur ein konservativer Männerhaufen ist.

OK: Besucht Ihr gerne Jams oder ähnliche Events?

KHC: Früher sind wir öfter in andere Städte zu einer Jam gefahren.

Heute weniger, wir können halt nicht mit Tommy-Hilfiger-Shirts und Hosen bei denen die Arschtaschen in den Kniekehlen hängen aufwarten, da wir die Kohle für

Canz brauchen...

Für uns kommt mehr HipHop-Feeling auf, wenn wir durch Europa cruisen und überall gleichgesinnte Leute treffen.

OK: Sagt mal was über Style.

Topp, die Wette gilt!

KHC: Wir denken das jeder, der wirklich überzeugt ist von dem was er macht, Style hat. Ob es einem im Endeffekt gefällt, was derjenige dann macht, ist eine andere Frage. Style allgemein zu definieren ist eigentlich nicht möglich, da jedes Land und jede Stadt eine eigene Auffassung von Style hat. Für uns ist es wichtig andere Auffassungen von Style kennen zu lernen um mit der eigenen Styleentwicklung nicht stehen zu bleiben...

OK: Gibt es Writer die Euch beeinflusst haben?

KHC: Auf jeden Fall sind Einflüsse von anderen Writern für uns sehr wichtig, da man durch andere Styles auch auf andere Ideen kommt. Da wir als Crew sehr viel zusammen malen, beeinflussen wir uns auch gegenseitig sehr stark. Aber auch Einflüsse aus Skandinavien (besonders Schweden) können wir nicht leugnen.

OK: Favorisiert Ihr bestimmte Canz?

KHC: Wir nehmen alles wo Farbe raus kommt.

OK: Würdet Ihr auch bomben wenn es erlaubt wäre?

KHC: Eventuell schon, da aber die Action an sich wegfallen würde und damit auch ein bestimmtes Feeling beim malen, wäre das ganze eine komplett andere Sache, bei der auch ganz andere Bilder entstehen würden.

OK: Was haltet Ihr von der HipHop-Kultur?

KHC: Was heute alles als HipHop bezeichnet wird ist eigentlich peinlich und wir können uns schlecht damit identifizieren, wir haben unser eigenes Bild von HipHop, welches nichts mit NANA oder einer bestimmten Mode zu tun hat. HipHop ist für uns eher das was total verschiedene Leute durch ein gemeinsames Interesse verbindet. Im HipHop-Business wird heute unglaublich viel Geld gemacht, was im Prinzip ja nichts negatives ist, die Frage ist nur immer wieder wo die Kohle am Ende hinfließt... >

Pssst! Kein Wort!



Schwimmlehrer

OK: Interessiert Ihr euch neben Graffiti noch für andere Kunstrichtungen?

KHC: Ja, unser Interesse ist nicht nur auf Graffiti beschränkt. Wir halten es für wichtig Parallelen zu anderen Kunstrichtungen zu erkennen und deren Stilmittel zu nutzen.

Ihhh! Hilfe!

OK: Wie wichtig sind Euch Trains?

KHC: Trainz sind schon der beste Untergrund für Graffiti, was aber nicht heißt, Wände wären uns weniger wichtig. Wenn man in Berlin beachtet werden will, muß man ja zwangsläufig Wände bomben, weil die verdammten Trains viel zu kurz oder überhaupt nicht fahren. Das ist auch einer der Gründe warum wir in andere Länder und Städte fahren, weil dort Trainpieces teilweise Jahre lang fahren (Polen, Italien).

OK: Welche Städte habt Ihr denn schon so terrorisiert?

KHC: Hamburg und andere Deutsche Städte, Stockholm, Kopenhagen, Rotterdam, Salzburg, Warschau, Danzig, Barcelona, Lissabon, Athen, Neapel, Mailand, Rom, Kapstadt Städte in Belgien und Frankreich und auch in Israel und Indien haben wir Spuren hinterlassen. (>alle Achtung<, anm. des Setzers)

OK: Habt Ihr writingmäßig irgendwelche bestimmten Ziele?

KHC: Was meint Ihr mit Ziele Der Weg ist das Ziel.

OK: Platz 1 der weltweiten Fameliste z.B.!

KHC: Schnick schnack, wir möchten uns immer die Möglichkeit offen halten zu malen, ob es nun immer illegal sein muß ist die Frage...

OK: Ach soooo. Und warum sprüht Ihr eigentlich? (versucht mal zu erklären).

KHC: Wir sprühen weil es uns Spaß macht und es natürlich eine Art der Selbstbestätigung ist. Writing ist einfach die geilste Ausdrucksform für uns.

OK: Gibt es Dinge die Euch mehr interessieren als writing?

KHC: Writing ist für uns schon ein sehr wichtiger Teil unseres Lebens geworden, aber wir wollen es nicht gegen andere wichtige Dinge im Leben, wie z.B. Familie, aufwiegen.

OK: Wie gestaltet Ihr Euren perfekten chill?

KHC: Bei Sonnenschein ein schönes Hall-

Piece, aber am besten chillt es sich nach einer gelungene Action, een paar Bier, die Jungs und'nen Joint...

OK: Gibt es Internetseiten mit Eurem Stuff, oder könnt Ihr irgendwelche empfehlen?

KHC: Es ist gerade die Graffitinet.com-Seite in Arbeit, dauert noch'n bischen, wird aber supafett...

Ansonsten gibt es unter www.sonc.de was zu sehen.

OK: Welche Magazine findet Ihr frezh?

KHC: Berlin - Overkill
Paris - XplicitGrafix
Stockholm - Underground Prod.

OK: Eure Meinung über Berlin?

KHC: Wenn Deutschland, dann Berlin, da gibt es keine Alternative. Berlin ist eindeutig Graffitihauptstadt, Stylehauptstadt und vor allem Bombing- und RoofTop-Hauptstadt.

OK: Hat die G.I.B. (Berlins Graffsoko) über-

die Polizei kam anonym ...

haupt den Durchblick?

KHC: Keine Ahnung, sollte man nicht unterschätzen, sind immerhin ein Haufen Leute die sich hauptsächlich mit Graffiti befassen. Die Rechtslage steht schlecht für die...

Blöd aussehen tun sie aber! Bitteschön GIB, ohne uns wärt ihr arbeitslos, genau wie die Buffer..hehe

OK: Wie wichtig ist Fame für Euch, bzw. was denkt Ihr darüber?

KHC: Gute Resonanz auf die eigenen Pieces ist immer gut und gibt neue Motivation. Schlechte kann auch motivieren noch größer und noch mehr zu bomben. Auf den täglichen Wegen zu gucken ob es deinen Pieces auch/ noch gut geht, macht auch immer wieder Spaß.

OK: Noch wat zu sagen?

KHC: Weiter so Jungs, Ihr lebt nur einmal...!

OK: Grüße?

KHC: Alle DSFreaks, die ganze KRZposse, ROS EVK aus Holland, BOE, KRIPO(!!!), DAIR, EMU's; ERGO, SRcrew sorry an die vergessenen, Grüße kann man auch nicht essen...

He, wartet mal, habt ihr noch was zu rauchen???

Die Interview-Fragen wurden von den KHC's gemeinsam schriftlich beantwortet.

Ver-
brechen

K

H

C





THE FUNKY BUNCH



SURE & PHOSKY



zum Abheben!

2. Stecken Sie Schaumgummi-Ohrenstöpsel zwischen die Zehen. Zusammenpressen, fünf Sekunden halten. Zehnmal wiederholen.

Noch Fragen?



Ich habe null Bock, meine eigenen Pieces crossten zu müssen, verdammt!

"RUST" "SPASST"



Roger D. Medie D.





K H C
(english)

When was KHC founded and by whom? The Crew was founded in 1994 by all members together. Because we hung together all the time anyway, the foundation of the crew was not far.

Is there a certain meaning for the three letters? Nope!

Who is actually a member of your crew? Still the same members as during the foundation in 1994.

What's hiding behind DSF? DSF is the crew which connects us with guys from other cities such as Hamburg, Stockholm and Copenhagen. Only people who often paint with us and which we meet regularly are in the crew. DSF was founded in 1996.

Say something about respect and your understanding of it! Respect between writers and crews is important, because only respect enables communication within the scene. That someone who claims respect, has to give some is of course standart ...

What do you think of the newskool? The new generations do more and more crazy actionz, also style related—a lot of good new writerz are appearing. Nevertheless, Berlin is so overfilled with graffiti, that it's hard to get a complete overview.

Why is there such less female writers? No clue, in fact sad, it could enrich the whole writerthing ... Perhaps because the graffiti scene is just a conservative bunch of guys.

Do you like to visit jams or similar eventz? We used to go to a jams in other cities, often. Today more less, because we cant come up with Tommy Hilfiger shirts and pants where their backpacks hang down to the back of their knees, as a matter of fact we need the money for canz ... More Hip Hop feeling appears to us when we cruise through europe and meet like-minded persons.

Say something about style. We think that everybody who is really convinced of what he is doing, has style. If one after all likes it or not that's another question. To define style generally really isn't possible, because every country and every city has it's own view of style. For us it is important to get to know other believings of style so that we not remain standing with our own development of style ...

Are there writers who have influenced you? In any case influences by other writers are very important to us, seeing that through other styles you can also get to new ideas. Painting much together as a crew, we also influence each other heavily. Also we

cant deny influences from scandinavia (especially sweden).

Do you favorize particular canz? We take everything where paint is coming out.

Would you also paint if it was legal? Possibly yes, but therefore the action would be left out and so a particular feeling while painting, this would be a completely different thing, where also entirely other pictures would originate from.

Your opinion about Hip Hop culture? What nowadays all is called Hip Hop is in fact awkward and we can hardly identify ourselves with it, we have our own picture of Hip Hop, which has nothing to do with NANA or a certain fashion. Rather Hip Hop is for us this what connects totally different people through the same interest. Unbelievable much money is made in the Hip Hop Business, what as a matter of principle is nothing negative, the question each time is where the money floats to in the end ...

Are you also interested in other Art directions besides Graffiti? Yes, our interest is not only restricted to graffiti. We think it's important to recognize parallels to other artforms and using there forms of style.

How important are Trainz to you? Trainz are the best surface for graffiti, that does not mean, walls where less important for us. If one want's to be noticed in Berlin, compulsively you have to bomb wallz, because the damned Trainz run wether such a short time or even not at all. That is one of the reasons why we travel to other cities and countries, because Trainpices run there for years (Poland, Italy).

Which cities have you already terrorized? Hamburg and other german cities, Stockholm, Copenhagen, Rotterdam, Salzburg, Warschau, Danzig, Barcelona, Lissabon, Athens, Napoli, Milano, Roma, Cape Town, Cities in Belgium and France and also in Israel and India we left tracks. (by Overkill: Word up!!!)

Have you got any certain aims in Writing? What do you mean by aims?

For example Number One on the worldwide fame list! Knickknacks, we always want to keep open the possibility to paint, if it has to be always illegal is the question ...

Ahh right. And why are you really painting? (try to explain). We paint because it's fun and of course it's a form of self-assurance. Writing is simply the best form of expression to us.

Are there things you are more interested in than writing? Writing is indeed a very important part of our lives but we do not want to balance it up to other important thingz in life, such as family.



How do you create your perfect chill? In sunshine a nice hall-piece, but the best chilling is after a successfull action, a few beers, the guys and a joint ...

Are there internet pages with your stuff or can you recommend any? Yes, there is the www.graffitinet.com page, it's supa phat ... And there is something to see at www.sonc.de

What magazines do you find frezh? Berlin—Overkill, Paris—Xplicit Grafix, Stockholm—Underground Production

Your opinion about Berlin? If Germany—then Berlin, there is no alternative. Berlin is unambiguously the graffiti capitol, style capitol and mainly bombing and rooftop capitol.

Does the G.I.B. (Berlins Vandal Squad) has a clue of what is going on at all? Don't know, shouldn't underestimate them, at least they are a big bunch of people who mainly deal with graffiti. The status of justice is bad for them ... But they do look stupid! Please G.I.B. without us you would be unemployed, just like the buffers ... hehe

How important is fame for you, respectively what do you think about it? Good resonance about your pieces is always good and gives new motivation. Bad resonance can also motivate to bomb even more and bigger. To look after your pieces if they are still OK on your daily ways is also fun every time again.

Anything else to say? Go on guys, you only live once ...!

Greetings? All DSFreakz, the whole KRZ posse, ROS, EVK from Holland, Boe, Kripoe (!!!), Dair, EMU's, Ergo, SR crew, sorry to the forgotten, you can't eat greetings anyway ...

The Questionz where answered by the KHC's together in writing.

Questionz asked by RUZD

WWW.BERLINHAUTOLLS

Krummstr. 58 10627 Berlin 030-3124953

**Sneakers
Cloth
Mixtapes
Cans**



Sneakermuseum
net.org.de



**automatenstickerei
individueller textildruck
(auch einzelstücke)
sprayerbedarf
headshop**



Textildruck Schöbel

dortstr. 68

14467 perdem

tel.: 0331 2704171

fax: 0331 2704141

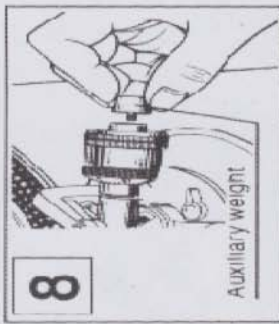
open 10:00-17:00

e-mail: bird-shirt.potdam@t-online.de

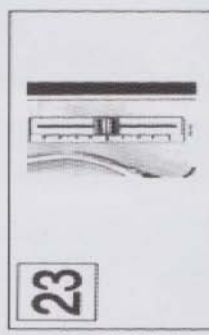
WWW.NEWMIDISE.DE - NEWS@NEWMIDISE.DE



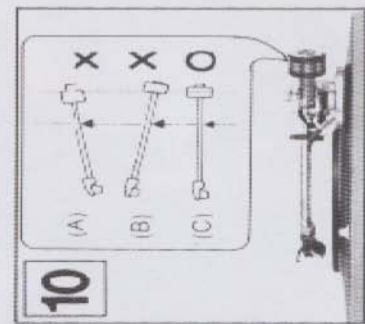
HOTLINE: 030-690 40 137



**HIPHOP - HOUSE - HEADZ
DRUM & BASS - JAZZ/FUNK
SOUL - BEATS AND BREAKS
RARE PRESSINGS AND MORE**



How to operate



**NEW NOISE RECORD STORE
SCHÖNLEINSTRASSE 31
10961 BERLIN - KREUZBERG**



RAL 1021
RAL 1023
RAL 1025
RAL 1026
RAL 1027
RAL 1028

RAL 6020
RAL 6021



$E=mc^2$



RAL 7015



RAL 7037



JACK

RAL 4001
RAL 4002
RAL 4003
RAL 4004



MATSUNOSHIN GOHDA!



„Die stolzesten
Girls werden bei
mir schwach!“



RAL 5010



Wichtig sind alleine,
die Gene und die Zähne!
Gönseliesel

RAL 9017
RAL 9018



SHARP



TAPE



ENTRY



ROGER & DEZTI



PRINS



SPAC



STAR



Mr.IX



RAK



EXKLUSIV

Unglaublich!

PK: Namen/Crews:

REA: Mein Name ist Peter Pegel, von Beruf bin ich Rapschriften-Vertreter. Ich bin in den Interessengemeinschaften: CaputtMachenBringt's und DRM (Deutschlands Radikalste Machtergreifer). In der Szene wird gemunkelt das ich unter anderem die Decknamen FLOP und PLOP verwende.

PK: Erzähl mal deine erste Trainaction!
REA: Ein schöner Augusttag war's, als ich im tiefsten Wald eine abgestellte West-U-Bahn anspreete. Wir wurden öfters mal von ahnungslosen Sonntagmittagfamilienwaldspazierern gestört, da haben wir uns kurz versteckt... also alles im grünen Bereich!

PK: Favorisierst du bestimmte Traintypen?
REA: Ja, ganz klipp und klar sind die Schienen die Galaxie-King's auf Schienen für mich, da kann keiner mithalten. Dann kommt die Sputnik, dessen Farbe so Scheiße ist, aber mir egal, ich bringe ja meine eigenen Farben mit. An Position 3: Die Shuttles. Dann die neuste Errungenschaft unseres Nahverkehrssystems, sie sind der Anfang vom Ende die kann man nur knicken und in die Tonne treten und auf den Sondermüll reponieren! Das Schlußlicht bildet die kleine West-U-Bahn...

PK: Beschreib mal deinen Optimal-Style!

REA: Ja das sieht man doch an den nebenstehenden Beweisfotos...

...meist eckig, einfach und mit ein paar Abgängen, und immer etwas anderes!

PK: Was findest du außerhalb Berlins frezh?

REA: Wie jetzt?

PK: Wieviel Wholecars hast du?

REA: Über einhundert...bla!

PK: Irgendwelche Ziele?

REA: Die Weltherrschaft an mich zu reißen...

PK: Soko-Message?

REA: Altpapiercontainer bestellen...

PK: Lieblingsfolge bei den Simpsons?

REA: Viele!

PK: Letzte Worte/Grüße?

REA: Ich will mal noch so nebenbei Kühne's ungeliebte Beweislage ansprechen! Aus diesem Grunde schnappt Euch eure Hochdruck-Blechbehälter mit Farblackabfüllung und gestaltet fremdes Eigentum wie Hausfassaden, Wände aller Art (z.B. Friedhofsbauern), Bauwagen und Lastkraftwagen sowie herumstreunende Tiere, nach Euren Vorstellungen um!!! Isch läbe für HypHop. Gruß an alle „Winter-Zugaufpasser“.

Hey, alle Jungs starren dir hinterher!

Tja, Jörg, wir haben unsere Wette verloren!



AREA 51
DRM · KMB

aus Reinickendorf!



Parkplätze
kostenlos
direkt
vor der Tür!

RELAX



SONE



MEXIKO

SHAKE

Hut ab
vor diesen
Preisen!

So einfach geht's



137



READ



MONEY



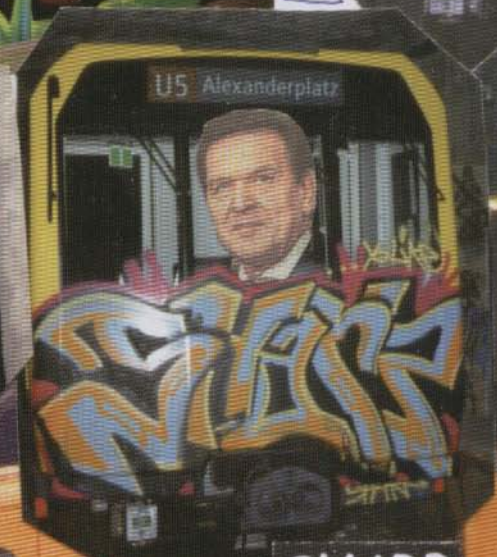
EASY



WEBS



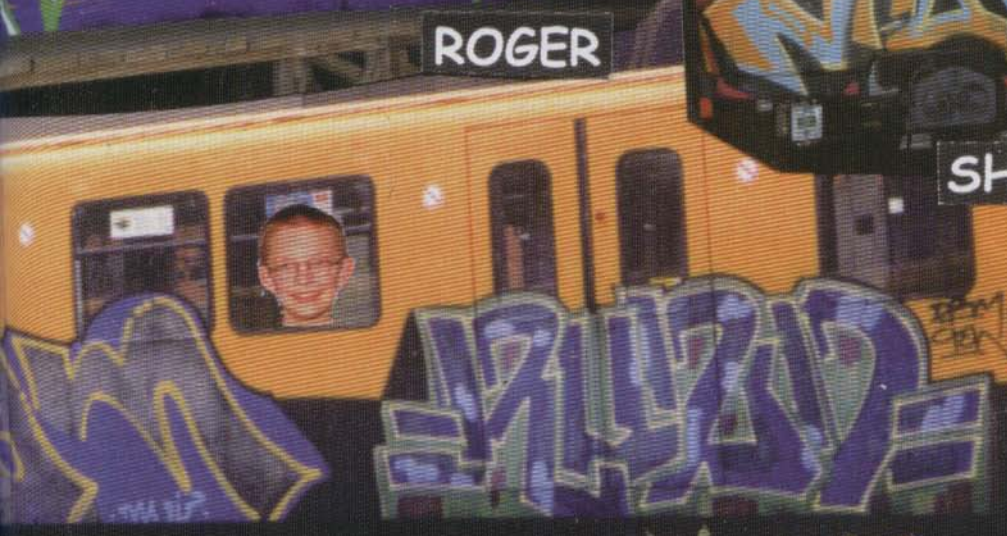
ROGER



SHARP



PAU



ROGER



WINGZ



KRIPO



HURE

Verblüffe
Deine
Freunde!!!



U5 Alexanderplatz

U5 Alexanderplatz

U5 Alexanderplatz

325

2004

1



DEEJOE



UER



ENTER



GLORY



SUKE



CRAZY



ESO



RONE



SAY



RAL 7000
RAL 7001
RAL 7003
RAL 7006
RAL 7011
RAL 7015

RAL 6029
RAL 6033
RAL 6034

RAL 6002
RAL 6003
RAL 6004
RAL 6005
RAL 6006
RAL 6007
RAL 6009
RAL 6010

6002
6003
6004
6005
6006
6000
6001

5022
5021
5019
5018
5017
5015
5014
5013
5012
5011
5010
5009
5007
5004
5003
5002





STAR



DEZ



KASE



FOUR



WEBS



JEAN-PAUL
ist unter Sprayern
berühmt. Der Fran-
zose hat den Eiffel-
turm „gebombt“...



NICE



READ



ZEKA



MESA



DSF



POPS



SURF



GRAZE



PRIN



WEEK



www.backspin.de

e-DOWNSTAIRS

onlineshop

www.down-stairs.de

/// Fette Auswahl an Oldschool Schuhen // Nike, Adidas, Puma, Converse...

/// Berlin Underground Tapes

// Taktlo\$\$, KKS, die Sekte, Bassboxxx, RoyalBunker...

/// Marker

// Marker Verschiedenster Art und Breite

/// Spraydosen

// Belton RAL, Molotow Premium, Montana, Sparvar, Aerosol Art

/// Spraycaps

// Fat, Soft, Skinny und alles was man sonst zum Bomben braucht

name belts

www.down-stairs.de

• Nach längerer Zeit wieder im Angebot!

• Preise:	Namebelt 3 Buchstaben	59,90 DM
	Namebelt 4 Buchstaben	64,90 DM
	Namebelt 5 Buchstaben	69,90 DM
	Namebelt 6 Buchstaben	74,90 DM
	Namebelt 7 Buchstaben	79,90 DM
	Namebelt 8 Buchstaben	84,90 DM
	Namebelt 9 Buchstaben	89,90 DM

• Weiterhin kommt noch eine Versandpauschale von 10,90 DM dazu.

• In den Preisen sind der Gürtel, die Buchstaben und die Schnalle dabei



Would you dare to offer those samoan brothers wack clothing?



Think about it.

TRASHMARK
STREETWEAR

Distributed by
TRASHMARK
Freigrafenweg 30
D-44357 Dortmund
Tel: +49-(0)231-937 111-12
Fax: +49-(0)231-937 111-2
info@trashmark.com
www.trashmark.com

Dealer inquires welcome

Boo-ya T.R.I.B.E

RAL 1001



SUKE

KAZE

- RAL 1020
- RAL 1021
- RAL 1023
- RAL 1028
- RAL 1032
- RAL 1033
- RAL 1034
- RAL 2000
- RAL 2001
- RAL 2002
- RAL 2003
- RAL 2004



ASK



ASK

- RAL 7000
- RAL 7003
- RAL 7006
- RAL 7011
- RAL 7015
- RAL 7016
- RAL 7021



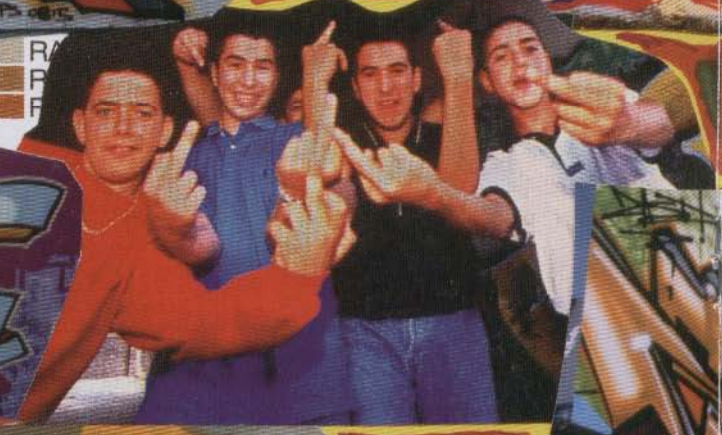
DIAK

- RAL 3012
- RAL 3013
- RAL 4001

- RAL 7032
- RAL 7033
- RAL 7034



DIAK



KHAN

- RAL 5010
- RAL 5011
- RAL 5012
- RAL 5013
- RAL 5014
- RAL 5015
- RAL 5016
- RAL 5017
- RAL 5018
- RAL 5019
- RAL 5020
- RAL 5021



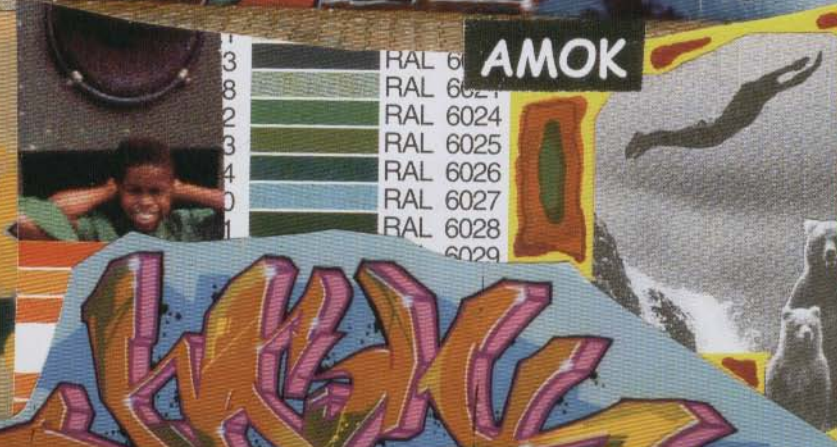
TICK

2000



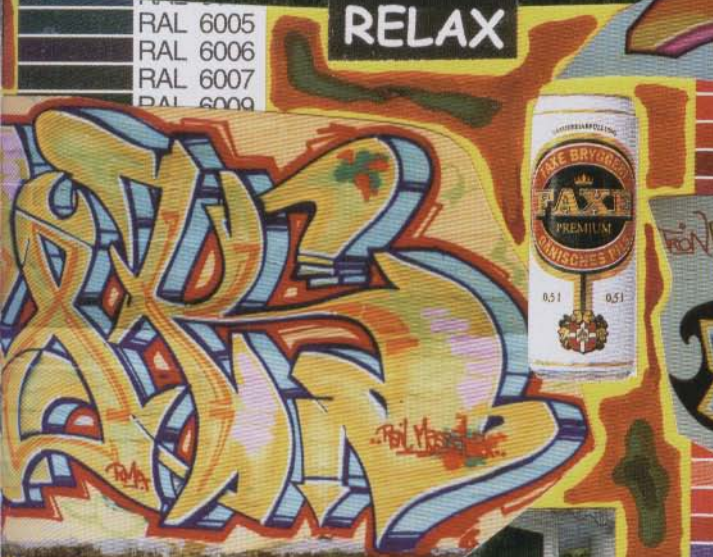
RAL 4005
RAL 4006
RAL 4007
RAL 4008
RAL 4009
RAL 4011

RAL 5012
RAL 5013



AMOK

RAL 6021
RAL 6024
RAL 6025
RAL 6026
RAL 6027
RAL 6028
RAL 6029



RELAX

RAL 6005
RAL 6006
RAL 6007
RAL 6009



JACK

RAL 7021
RAL 7023
RAL 7024
RAL 7025



RAL 6029
RAL 6033
RAL 6034



TRON

RAGE

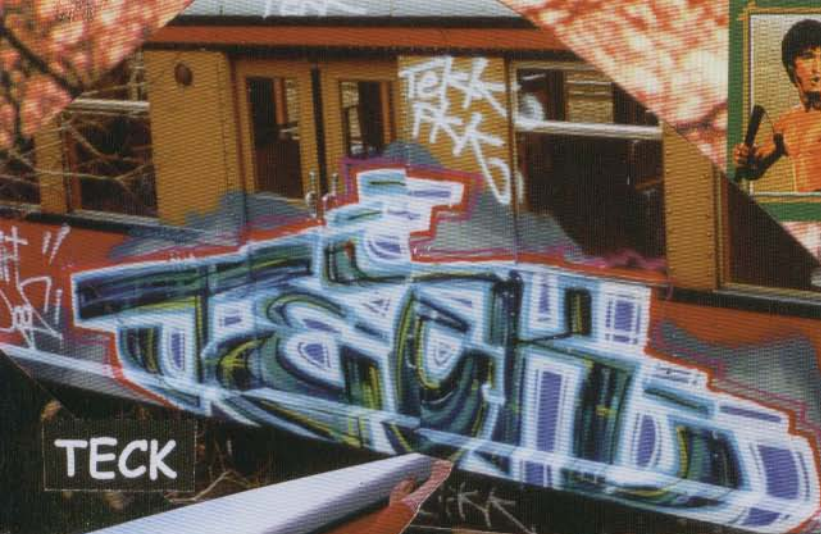
RAL 8014



ZASD & ESHER



REW



TECK



RUSD



LIKE



RAK



WAY



SHOT



z.B.
z.B. Berlin



SPACE



RAGE



PLUSSY & RIZM



LYTE

HAARE
MIT ZUKUNFT!



ZEKD



FUNK



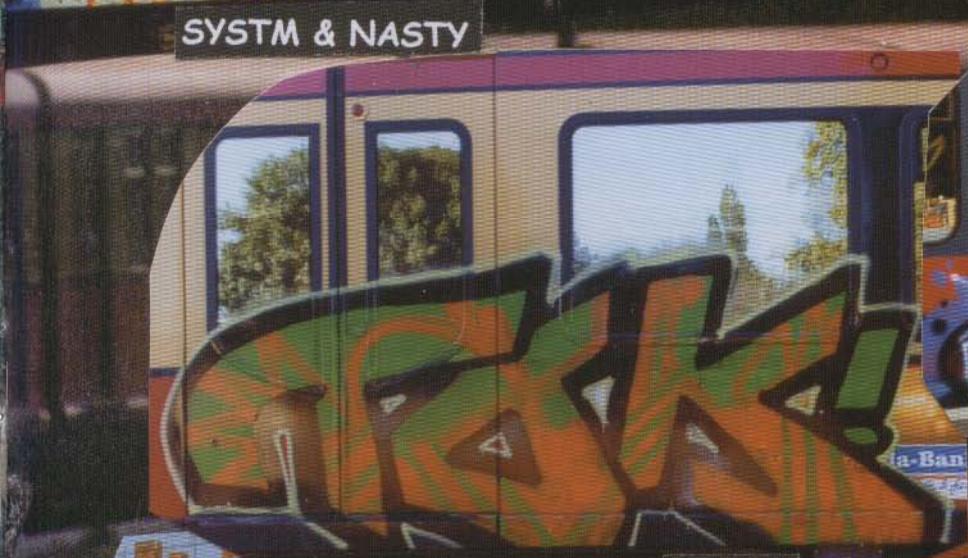
Mr. IX



SYSTEM & NASTY



SHOK



TOK



JESSICA & FOUR



7000
7001
7003



8002
8001
8002
01
02
04
05
06
010
9011
9016
9017
9018

RAL 8007
RAL 8011

8025
RAL 8028
RAL 9001
RAL 9002

RAL
RAL
RAL
RAL



DIAK

ABER
DEINE MUTTER
NERVT!



KRIPO



SINK



QUER



TRY

...UND DASS IHR EUCH JA
KEIN HASCH SPRITZT!



RUZD

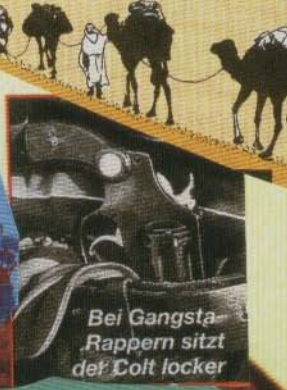


DIKE



PASTA

AMOK



Bei Gangsta-Rappern sitzt der Dolt locker

FREAK



HIKS ORA



CASE

SUKE



GASP



DJ POFF geht nicht nur als Sprayer mit den „Brothers“ auf Tour – sondern legt auch als DJ auf



POCE



Rufen Sie GRATIS an für eine kostenlose Beratung bei Ihnen zu Hause



ESHER

QUER

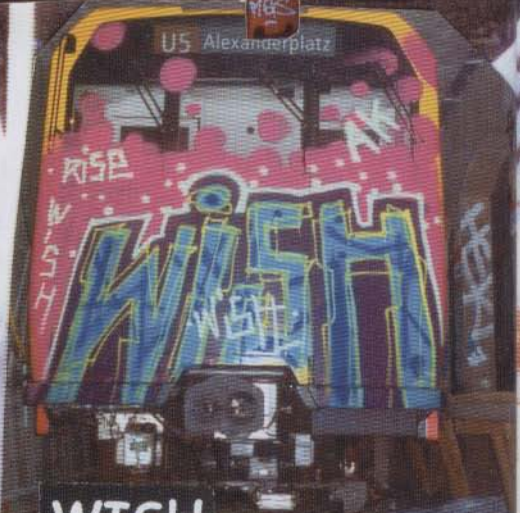


ABIS



KEY

PEST



PHEO

WTSH



CATS

Wir freuen uns
auf Ihren Besuch!



SPACE

SHEL



LOVE



ROBO

KUR & JACK

- U** U1 Krumme Lanke ↔ Warschauer Straße
- U5 Uhlandstraße ↔ Wittenbergplatz (↔ Warschauer Straße)
- U2 Ruhleben ↔ Warschauer Straße
- U7 Ruhleben ↔ Vinetastraße (September 2000 ↔ Pankow)
- U4 Nollendorfplatz ↔ Innsbrucker Platz
- U5 Alexanderplatz ↔ Hönow
- U6 Alt-Tegel ↔ Alt-Mariendorf
- U7 Rathaus Spandau ↔ Rudow
- U8 Wittenau ↔ Hermannstraße
- U9 Rathaus Steglitz ↔ Osloer Straße



LYTE







SMKAT

SMEAR [wo wohl?]



sche Lening

GAMMA



MRN! AOD'S [x x x]

GILL [MUNICH]



WEBB

WEBS [on WESSIESS]



SEKD [ROMA]



AIRFA

AREA [DRESDEN]



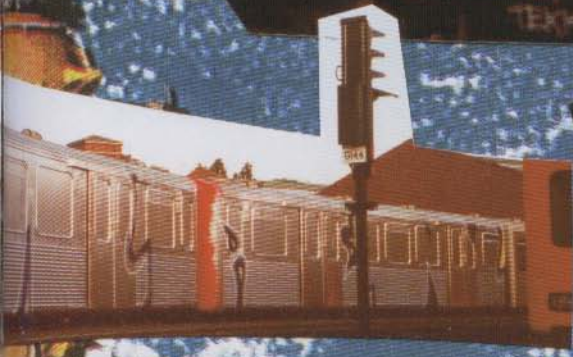
BERLIN TRAVELLERZ



TEKK (OSTEN)



WAB



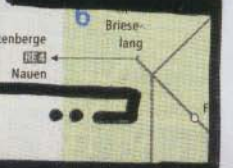
ENTER THE GALAXY



STROM

SPAE [CCCB]

S U



Flughafen
Berlin-Tegel T. 1
Otto Lilienthal
TXL 79 109 778

Es antwortet:

Zoolo...



mit Milch und Haselnüssen



SKIM
QB CREW





QB

Leg

- S+U-Bah
- Umsteig
- DB Fernbah
- ZOB Zentrale
- Behin
- Ad Beh
- P+R Parkp
- Busan
- Züge in f
- halten n
- U7 bei Groß
- U7 auch im

OK: Wann angefangen?
SKIM: Richtig ca. 1995, angefangen ein Jahr zuvor.

OK: Durch wen?
SKIM: Kennt Ihr bestimmt nicht, was los Locke, Grundschule und so!

OK: Erster Train?
SKIM: mitte 1996.

OK: Lieblingsbeschäftigung neben Trains mullern?
SKIM: Strictly Skomern! Berlin lieben und wie Ihr alle nicht klarkommen!

OK: Nintendo/Sega/Dreamcast?
SKIM: Zeittherapie (überbrückung unproduktiver Phasen).

OK: Welche Städte gebombt?
SKIM: So einigel

OK: Wat denkste über Ost/West - Berlin
SKIM: Die einen können es, die anderen mmmhh, better don't test the West!

OK: Wo dampft die Party?
SKIM: Wo wir dampfen! Ansonsten bin ich oft enttäuscht.

OK: Cans?
SKIM: Die Verwirklichung vieler Künstler. Use Cans for all. Was zum Fick is Vandalizm?

OK: Style?
SKIM: Wie mein Name der auf'm Train rapt, ich fülle alles fat aus vor der Feinheit mit dem Skinny cap! (und das beste was Dir passieren kann, be own!)

OK: Ziele?
SKIM: Man wird sehen. Bomben bis sich die Balken biegen...





Stick Up Kidz
DIRTY STREET LEVEL CLOTHING

CAPZ
T-SHIRTZ
SWEATSHIRTZ
GIRLZWEAR

DESIGNZ BY:

Handwritten graffiti signature

ALWAYZ REPRESENTING DA DIRTY STREET LEVEL
ZEBSTER & CANTWO - PARTNERZ IN CRIME SINCE 1983

Stick Up Kidz

Distributed by TRASHMARK | Freigrafenweg 30 | D-44357 Dortmund
Tel: +49-(0)231-937 111-12 | Fax: +49-(0)231-937 111-2 | info@trashmark.com www.stickupkidz.com Dealer Inquires welcome



**ADDIDAS
PROSHELL**

179,-

**PUMA
SUEDE**

139,-



**NIKE
CORTEZ**

159,-

**PUMA
ROMA**

99,-



**ADDIDAS
FORUM**

175,-

**ADDIDAS
FORUM**

249,-



www.mightyweeny.de

MONTANA, BELTON, AEROSOUL, FELTON
REDRUM, CAPONE, MUCHO, TRIBAL, CHICO
CLEPTOMANIX, EL PRESIDENTE, ESDJCO
ECKO, TRIPLE5SOUL, DADA, FAT JOE, HAZE
VINYL, TAPES, MAGS, VIDEOS...

TEL. 089-34020301



YES!!! it's AREA
(english)

Name/Crewz? My name is Peter Peak (in german: Pegel), and my profession is rapwritingz salesman. I am within the interest groups: breakin'stuff does it (KMB), and DRM (germanys most radical assumptioners of power). There are whispers in the scene that I use the pseudonyms FLOP and PLOP.

Tell us your first train action! A beautiful august's day it was, as in the deepest wood I sprayed a parked west-s-train. Repeatedly we where disturbed by unsuspecting sundaymidday-familywoodwalkerz, then we were hiding shortly so everything was kind of OK.



Do you favourize any kind of trainz?

Yes, as plain as the nose on your face, the ones with rivetz are the galaxy kingz on trackz for me, no one can keep pace with them. Then there is the "Sputnik", whose color is so shit, but I don't care, I am bringing my own colorz anyway. On position 3: The shuttles. Then the newest achievement of our local transit system, they are the start of the ending you can only leave them and kick them in the bin and dump them in the restricted waste. The last one is the small track Subway of the west ...

Describe your optimal style! But you can see it on the evidence pictures on the side ... mostly angular, simple with a few flip outz and always something else!

What do you think is frezh outside of Berlin? Say what?

How many Wholecarz do you have?
Over 100 ... bla!

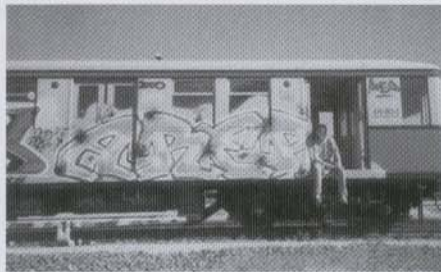
Any targetz? To rule the world ...

Vandal Squad Message? Order binz for old paper ...

Favourite episode of the simpsons?
Many!

Last wordz/Greetingz? Besides I just want to take up on the status of proofz of Kühne (Berlinz head of Vandal Squad)! For that reason get your high pressure tin binz with lacquer paint

and recreate after your own imaginationz other peoples propperty such as house frontz, wallz of any kind (e.g. cemetery wallz), building carz and truckz as well as animalz standing around!!! I live for Hyp Hop. Greeting to all "winter-trainwatcherz".



Sim Simmer here is crazy Skimer
(english)

When started? Really about 1995, started one year before.

Because of whom? Surely you don't know him, whats up curl, elementary school and so!

First Train? mid 1996.

Favourite thing to do besides painting trainz? Stricktly hard chillin'. Loving Berlin and like all of you not getting along!

Nintendo/Sega/Dreamcast? Time therapy (to get over unproductive phases).

Which cities bombed? There are some!



What do you think about East/West-Berlin? Some can do it, the otherz mmmhhh, better do not test the west!
Wherez da party at? Where we are! Or else I am disapointed.

Canz? The realization of many artistz. Use canz for all. What da fuck is vandalizm?

Style? Like my name whos rappin' on a train, I'm filling everything fat before the delicacy with the skinny cap! (and the best that can happen to you, be own!)

Aimz? One will see. Bombing till the beams bend ...





Eckkombi mit Bett rechts

Daheim!



Demnächst auch im Handel erhältlich!

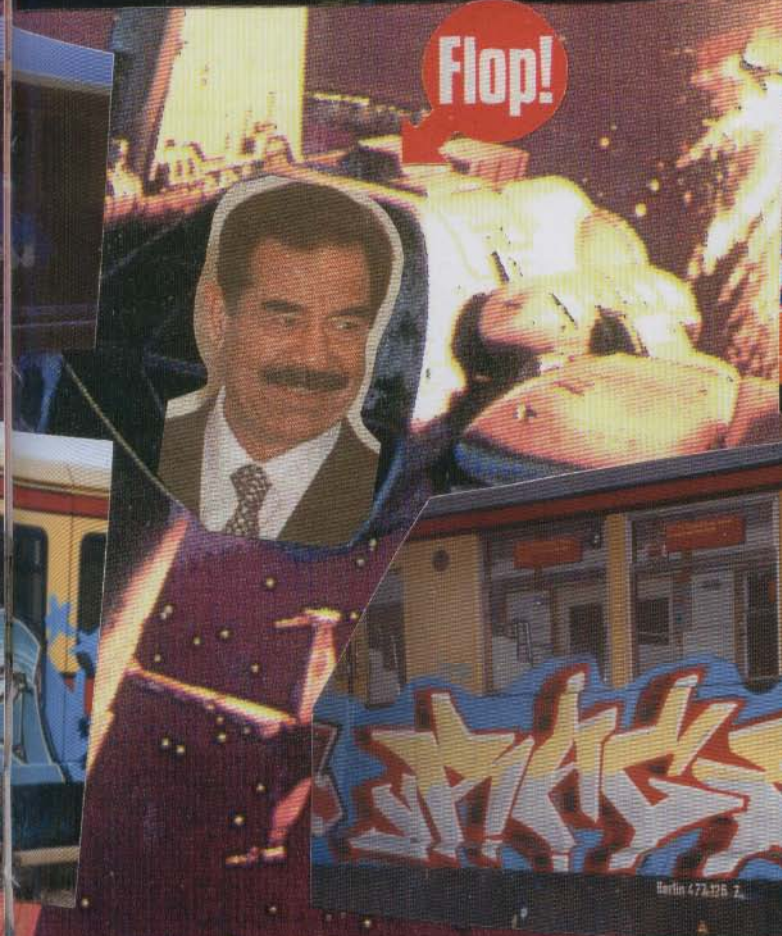


Top!

Die Tricks der Gauner



bekannt aus der TV-Werbung



Top Text
Multinorm
ehem. D/S
Preis 1999,-
1099,-

Spriztour gefällig?



BAPPA

HRS

WPE

SÜDSTERN

REINIG

LYTECHIO

ZOO

WANT

Südster

4
6

WIKI

Trödelmarkt
ab 4001

WIKI

FL



WIKI

WHA

WIKI

MARTHA

BLUMEN

SAXE

WIKI

KAK

WIKI



Unsere Preisfrage:
Welches Getränk hat die wenigsten Kalorien?

- Cola
- Vollmilch
- FAXE



Keine Grundgebühr
Keine Anschlussgebühr
Keine Vertragslaufzeit



RAI 6005
J4



INKA

BERLIN POWER

INKA

BAS2

REW

STIFTUNG
WARENTST
gut

PORN



BÄRIG

INKA

INKA

FOL

INKA

DIE JOE

2. PHASE:

STOPP



5



INKA

DRM
CBS

INKA

WINGS



Alle Artikel ohne Inhalt und Dekoration

BUNDESGRENZSCHUTZ
- Polizei des Bundes -



SHARP BALET ?-EK REK WINGZ HITIT WEBS

KAZ(S)JE

HOTLINE

GRANF



Wenn weg,
dann weg!



Garantiert säurenfrei!



In 2 Sekunden
7 cm größer

für



X X X

Ohne Angst
SCHWIMMEN!

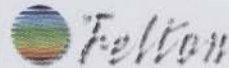


WHAT YOU NEED IS WHAT YOU GET!

Supreme

Dresden aHunsstraße 55
call +49 (0)351 809768
www.supremestars.com

GRAFFSTUFF over 350
COLORS:
belton/special/premium/montana
marker CAPS N MAGS N VIDEOS
CLOTHINGS/ RARE VINYL
...and so much more



ab sofort **325 Farbtöne** beim MZEE- Mailorder zu bestellen!

Telefon-Hotline: 0221 951 75 36 (werktags 13 - 17h) fax: 0221 951 75 22

post: MZEE Hip Hop Mailorder, Vitalisstr 379a, 50933 Köln

email: Mailorder@MZEE.com <http://www.MZEE.com>

Eight Miles High

Eight Miles High urbanstreetwear

made 2 survive in this grey world
www.eightmileshigh.de



for information get in touch with PUBLIKAT KG

fon: +49(0)6021/218879 fax: +49(0)6021/218871 contact@eightmileshigh.de



Schrauben & Dübel
nicht vergessen!

oder 24 x **46,-**
= 1104,-



auch als Ventil-Kompakt-
Heizkörper verwendbar

Jetzt
informieren!

VIDEO
TEAT

HAPPY
ALLES
TO MY
888
KHA



Tipp:
Dahlien sind
anspruchlos
und lieben einen
sonnigen
Standort



RAGE

OKATA

SKAR

INCH

EVIL

ZEK

ZEKD

Filettopf "Berlin"

2 Medallions vom Rind & Schwein, Speckbohnen und Bratkartoffeln

1280 DM

WEEK

EW

TEK

TEKK



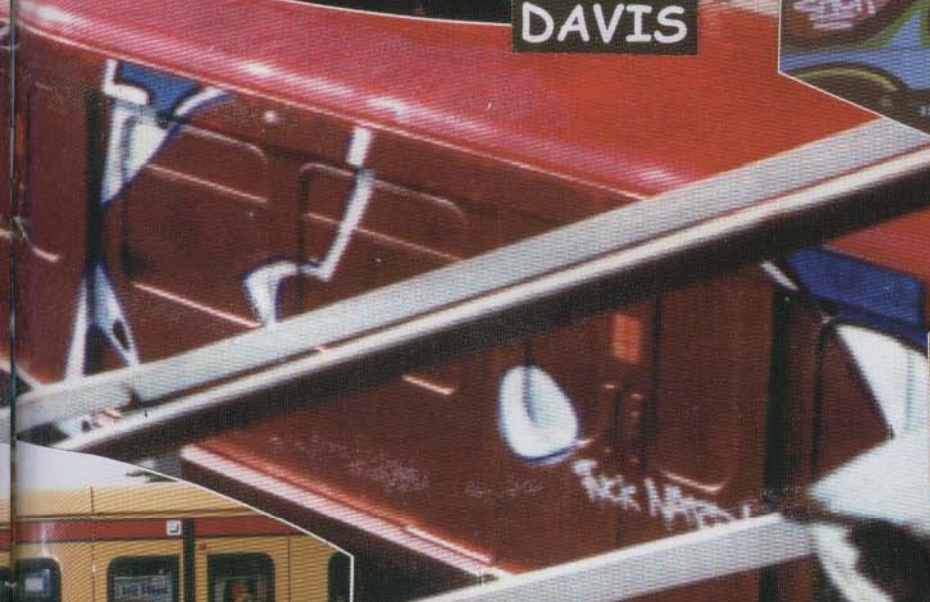
KASE



DAVIS



EASY



ROGER



ENTRY



LIKE



SPACE

Superperson

only Cans I... No Streetware

Öffnungszeiten:

Mo. - Fr. 12 - 20 Uhr

Samstag 12 - 16 Uhr

Gleimstr. 19 - 10437-Berlin

Tel/Fax: 030- 440175-10...-12

Fahrverbindung: S/U-Bhf. Schönhauser Allee, Tram 50,52

Belton: Premium, Ral, Design, Hitcolor, XXL, Burner Chrom, DevilColor, Covers All, Markierungsspray, Grundierungen, usw.

Montana: 100ml, 200ml, 400ml, 600ml, 750ml alle Colors, Terrorschwarz

Aerosolart Proline : 400ml alle Colors / Bombing 600ml

Sparvar , Felton, Auto-K Multona. 25 verschiedene Cap Sorten.



Es geht dich an!

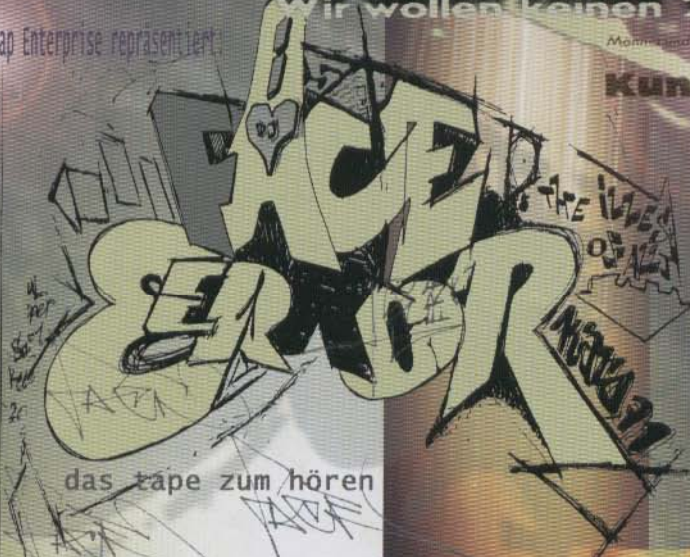
Wir wollen keinen 2. Katastrophenvinter!

Mom und Frauen!

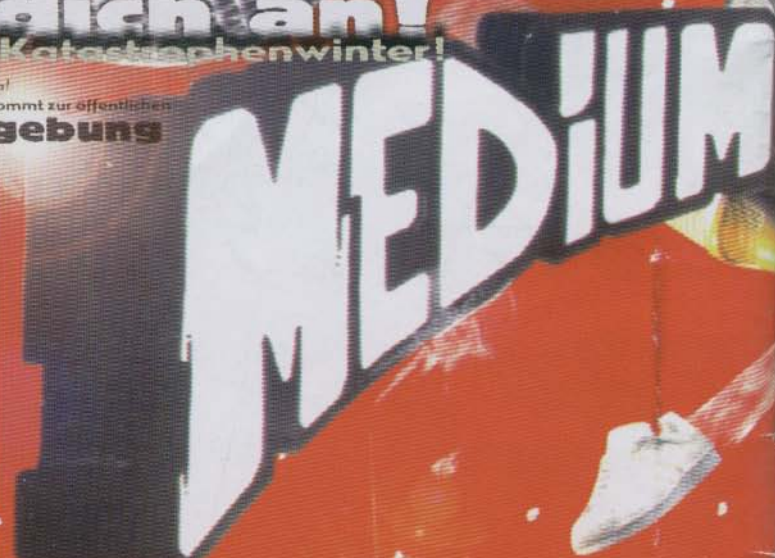
Kommt zur öffentlichen

Kundgebung

Rap Enterprise repräsentiert:



das rape zum hören



rtzentrale@yahoo.de

silbergeburt

gäste: Icke 38
Phosphor
Ed Winter

check auch "Citti de bois" CD



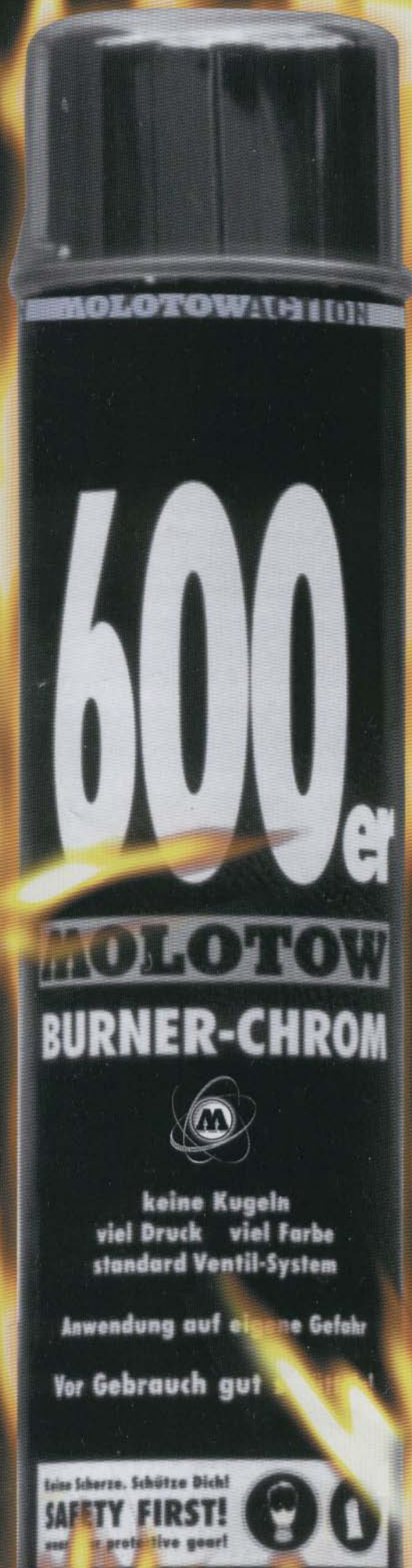
bestell jetze

Berlin muß leben!



another mission failed...
and now edge solo....





600er

MOLOTOW
BURNER-CHROM



keine Kugeln
viel Druck viel Farbe
standard Ventil-System

Anwendung auf eigene Gefahr

Vor Gebrauch gut schütteln!

keine Scherze. Schütze Dich!
SAFETY FIRST!
verwende protective gear!



der Burner[®]

"MOLOTOW BURNER CHROM"
- das Original -

- viel Druck
- ohne Kugeln (weltweit erstes "ohne Kugel" Produkt)
- bestes Chrom
- "all season"[®] (belton/Molotow knowledge)
- hält wie Scheisse
auch an deinen Sneakers ...hehehe

Unerreichte Qualität von "MOLOTOW"



400er Burner
die handliche Ausgabe aus unserer Action-Line mit all den Features des großen Bruders, dem 600er

Pocket Burner 150ml
weltweit breitester Strich im Pocket-format. (Klingt blöd - ist aber so)

komplette MOLOTOW-Produkte + Info erhältlich bei
SKILLS Dosen-Mailorder
Friedrichstrasse 23 · D-77933 Lahr
fon (00 49) 78 21-2 55 11
fax (00 49) 78 21-95 64 60
www.molotow.de



...oder in jedem fetten store + MZEE Mailorder 0221- 9517535
ruf an: neue kostenlose Bestell-Liste + Farbtonkarte!



PKK TMF TT SKS 0621 BMF MRN



WWW.TRAINZ.DE



Rage



Kide

Rowe



Shaw



Roger



Sekt